



جــــــــد اول



ایک بقد وارمصور الم این المالی المالی

المالية المالية

ازر الله کي راه ميں جہاد کرر 'جرحق جہاد کرنے کا جے - اس نے تم کو
تمام دنيا کي قرموں ميں ہے برگذيدگي ازر امتيار کيلئے چن ليا پهر جو دين تم کو ديا گيا جے ' ره ايک ايسي شريعت نظري جے جسميں
تمہارے ليے کوئي رکارٹ نہيں - يہي ملت تمہارے مرزث اعلى الراهيم
خليل کي جے ' اور اس نے تمہارا نام " مسلمان " رکیا جے ' گذشته زمانوں
ميں بهي اور اب بهي - با که رسول تمہارے ليے ' اور تم تمام عالم کي
هدايت اور نجات كے ليے شاهد هر - پس الله كي رشتے كو مضبوط پكرو'
جان اور مال درنوں كو الكي عبادت ميں لئار ' رهي تمہارا ايک آتا اور
مالك جے اور پهر جسكا خدا مالك ر حاكم هو ' اسكا كيا اچها مالك ج

و جاهدوا في الله حق جهادة و مو اجتباكم و رما جعل عليهم في الدين من حرج و ملة اليكم ابراهيم و هو سماكم المسلمين من قبال و في هدا و لكوسوا شهيدا عليكم و وكوسوا شهادا على الناس و فاقيموا الملواة و اترا الركواة و راعتصوا بالله و هو مولاكم و نعم المولى و نعم المولى

جسد اوں ا: ا

--:۵(*)٥:---فهرست مضامیدن نثر سنرتهب دروف تهدی

ا مقعه لبير	•	45.0 س		_ 1	1
ff A	السگاستان و اسلام (۱)	•		(الف)	
PF 11	(٢)	i "			عىذار
P+ 19	احياه دعوت فراني و مقنصنات حاليه	1 19 .		ً إلشريف احمد السنرسي	أشيخ
77 IF	انكشاف حقوفت	1 9	ا ت (عُربي قيسي کي سرگذش	یک
4 17	(عضرت شیم) احمد السفوسی کا مشہور جہاد	۲ (۱ ۲	رک کی نسوت	قاهرہ کا بار ہنغاری کے ما	انبيل
47 ነተ	(حصرت شنع) احدد السانوسي کا ورود جونوب میں	r 14	,	کې قلمت	بہلال
11 10	(حضرت شابع) احدا، السفوسي كا رورد	با س <u>ا</u>	الم	ب نردىي والنشو كي ميدان ج	یک ا
9 (0	ا ده م پاشا کماندر طدروق	r 10	,	درگی	(ت
4	(ب)	9 F		لمعررف رالبهي عن ال	الامر نا
ir r	(حدرل) بودية	4 F		» »	
to Ir	ندریں صدی کی مستحی تہدیب کا انک صفحہ	V A		, pr	
14 11"	طغاري فالوحات كى تكديب	r 9	•	العظيم الغازي الور بك	ببطل ا
14 10	بلغارباً کے مصالم	r ir		, ,	1
fr ir	المغاريا كى حسكي تبارىان	9		20 20	1
** 4	بادي ۽ . اد کون <u>۾</u> ؟	p 1-		. , , , ,	
	(ب)	V 11"	,	o) " "	
9 Y	پوتا کی آردر کانفرس	9 9		مريڌ کې پهلي چٽهي	الدينر كا
A r	پتعاد، کے احماعیلی ہیدر	1 - 1 m		امرند کي درسرې چنهې	الديترا
15 15	پنجاب کے نو مسلم [*] حو لڑکھوں کو ٹرکھ نہدں دندے	ن عرص حال ۱۲ ۹	، نه عثرا نگ	مريد کي پهلي چٽمي کا .	يڌيٽر کا
	. (ت)	1. 1	بر اب	مرية كي درسري چلهم	يدينر
1 "	تمیند افتناحی	1- 11		ريا بک	
 • r	تعملر بصره	17 F			اجروا و د ک
9 · r	مار علَكبوتَ	17 F		، روح حریت ؛ ^{مه} ایات الملیه ،	المام می
1• r	تَمدَن خُطرا منی (۱)	17 11			ک اور ک اور
11 9	(1)	ir r ir r		الله الله	
14 4	تزاحم احراب و نصادم اغراص	11° A	u ₃ ,	(1) =	
14 14	تفرير مسلمه اسلامي پر (١)	10 A		(r) -	- ي ر-
14 1*	(r) ""	19 1	'-	ربی ربی نکته	آر نر
19 11"	تقريم الحرب	14 4	j #	ربی مدر (۱)	ار ال
FF 10	ترکوں کو ایک شنطائی دھوکا	19 A	å	(r)	
18 1-	ترکي افسروں کي جانباري	r• r		(r)	Ţ, 1
11 1	ترکی کے موجودہ کوالف	FF 19 S	ل شجاعت	ب والتثيركي معير العقا	۔ چرک
115 114	ترکيٰ (رر باھاريا کي موھي طاقت کا مفاطه	rr 1•	,	مالمگير هو توكبا هركا	احنگ
	() " "	مفعه خاص ع		· (1)	حقىقى
פו ץ	ر جن المجين جزائر اي م ين	r1 11		, (r)	٠, ١
10 Y	جبل رالعاد	r- 11 -		إر طلسم ﴿	ب پراس
				,	1

٠,	مقعه نبر		مقعه سنر	,
1	,	/ 1	JA D	الجياد
		رٌع) المدين شايش	r- Ir	
	10 m	شيخ عبد العزيز شاريش		جنگ یورپ ر آوکی
4	11 11	عثماني طلبه ارر جوش ملت پر اي	r• 10	جنود ابلیس احمعو _ل
د د	9 0	عيد الفسطسر	rı r	
25	. 19 0	میت اضعمی (۲)	ס אז	إليماً و البديات !
	r- 0	(r) "	1 11	(يرزباشي) جاربد نک
	i	(r) "		(-)
	71			(ਰ)
	P 11	(5)		چناچا مدن ایک شب (۱)
	rr r	عفل سلهم سے النجا (۱)		(r) """
	PP 11	(r) "		()
	' A !+	(جناب مراري) عند الحق ماعم ٍ عقي کي مراسلت	-	(7)
			P 0	الحرب في الأسلام
		نرهاد تک	14 4	حب ال دينا راس كل خطيئة
į	r		FP 11	حكم نعظيم والحريم أنحضرت سلي الله عليه واسلم
	18 18	فرانس میں ایک اتالین هرائی ج	fr t	حل الفرت يا جهاد
•	14 IT	(السبدة) ماطمه بدت عبد الله ،	r 1-	خسس مير انک متم عظيم
	IA ID	فرمان سلطاني	A 15	غلیل بک کمانڈر خبس کے خیمے کا پاسبان
		(:)	, ,,	عبن بت عشر عبال عامية د بابال
		قسطنطنيه من هجرم منا		(o)
	rr	·	r i	دشراري سفر
	2 10	` (ı) " "	F 1P	دس ءربی نے ایک اٹالیں مورچے کو درہم برہم کر دیا
	r r	<u>(r)</u> "	47 17	در اگست کا معرکه زراره
	r v	,	IV 11	دعرت اصلاح مسلمين واكتعاد اسلامي
		قوم ع ابک مشہور صا ا	r• 9	بر پر (یفیه نمبر ۱۷)
	rir	منعلی چند ملاحطات 🐪 🥻	77 IT	
í	ir r	قند مترر		دنيا کې ايک بهنرس مگر مظلوم قوم - د د د د د د
-	17 B	الفسطاب المستقدم (١ ، ﴿ }	(4 14	ديپچ کې تباهې
1		1 ()		(ر)
	6 1	(") "	10 1	رجال الغبب
	0 0	1 7		(ز)
	1 4 0	(+) ,	F 11	روارہ کے عثمانی کدمپ کے افسر
- 1	1.4 1-	العتال ار الشرف و الاستعلال	V r	•
	PF 4	قسطىطنيه كي حالب	• •	زنده داون کا رطن ک
		(1)		(س)
	r ir	(موسيو) كوليوا مالك العبل كم	r 10	سردان پهر چرنک پوا
	r 1-	کامرید کی ممالک اسلامیه میا	4 11	سول سررس کمدشن
			A 11 ⁴	سر زمین طرابلس کے معجزات
	¥• 1	کشر از کشبه کاکت مدارد افت	14 17	سکردائری مسلم لنگ که دنگی کی خدمت سیس کهلی چلهی
	r- r	کلکت میں عبد اضعی		
	rr 10	کامل پاشا کا ا پنے درستوں سے		(ش)
	rr r	کابپورکی چنبی پر جند ملاحد	1 7-	شوك دائشا كا استعفاد
	re is	کاپور ہے ایک چٹھی اڈیٹر		ٔ (می)
:		i l	ם וו	' ,
	tr ir	س گذشته اسلامی دار العلوم ر م		مبم امید (۱) ۱،۱
		لے ایک گیدام چلمی		(r) "
	11 fr		10 1.	صفحه من صفحات التاريخ
	ir ir	لنکینو ہے ایک درسری کمنام چڈا ادا	IA ID	ملعنامه اللي و تركى
	19 1+	لوالي کی اعلب رو اف	, ,	(4)
		1 1)	ıır	طُرادِلس کا پنجام
1	i r	المصلم العظام محمد رشيد رضا	۳, ۱۰	سربس ميں امعاني وكردي والمتير
1			F 1	طرابلس میں کارتوس اور باررد کا کارخانه
	r . 4, - V	(r)	r, 10, rr 10	
	.*		1. ,	طُلْبًا۔ يونبورسٽي کے پانچ خاص ليکھور
1		, I I		
,		· 整一" " 1 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		1

Agric reserve

عبد الله المعالم المع					2
الله الله الله الله الله الله الله الله	• لعه نبېر		ئبتر	ومفعه	
الله الله الله الله الله الله الله الله		(\cdot,\cdot)	' I	∮ P	ميدان جنگ عُ يَعَ مُوسِيُولُومِيرا کي چُنَّهِي
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	P 1P	_	r	r	
ا الله على الموسى عرور كا الماس الله الله الله الله الله الله الله ال					ميدان بهنك مين ايك عشق باز قوم
الله معلو الوالس في والما عرب كا العلى الله الله الله الله الله الله الله ال	,			10	- مهنباری بن سک می ں سلوسی عربوں کا لباس
الم المرافق ا					
الله المسلمان الله المسلمان الله المسلمان الله المسلمان الله المسلمان الله المسلمان الله الله الله الله الله الله الله ال			-		- A
الله الله الله الله الله الله الله الله		ر <i>رد امامت</i> ني جديد نفسيم			
الله المعلق المواصوف المواصوف المعلق الله الله الله الله الله الله الله ال	rr i	عالى جناب نواِب ر قار الملك قبله			
ا الله الله الله الله الله الله الله ال		())	n		
الله الم الوافورستي (1) الم المنافر الله الله الله الله الله الله الله الل		• •			7
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا		هلال احمر دي رايسې			
الم الم وذور وسيّ ع غواب كي تعبد (٣) الهال كي يوليشل تعليم العالم الم الهال كي يوليشل تعليم كي العالم العلم	15 10				
ا المنافر السائل العلم السائل العلم السائل العلم المنافر المنافر المنافر السائل العلم المنافر المنافر العلم العامل العلم السائل العلم الع	IF 11				
المناس ويتورسها لعيبي العالى المناس ويرايتكال تعليم كي نسبت الك خط المناس ويرايتكال تعليم كي نسبت الك خط المناس ويرايتكال تعليم وي نسبت الك خط المناس ويرايتكال تعليم وي نسبت الك خط المناس وإنا الألاث أن ترميع اشاعت لم معلق الك لعاب مرما الله المناس ويرا الطال عامل معلم المناس ويرا الله المناس ويرا المناس ويرا الله المناس ويرا المناس ويرا المناس ويرا المناس ويرا المناس ويرا المناس ويرا كي مراسلت ويرا المناس ويرا كي مراسلت ويرا المناس ويرا كي المناس ويرا كي المناس ويرا كي سركور كي لين منال كي تصف شب (1) المناس المناس الكي المناس الم	r 14	الهلال كي قيمت			
المسلم يوذيورسني را اعدان المسلم يوذيورسني را اعدان المسلم يوذيورسني را اعدان المسلم المعركي حزب الوطني علم عصالب (1) المال ا	٨ ٧	الهال کی پرلیٹنگ تعلیم	۸	٣	
ا المسلم يوفيورسكي و التعالى الله المسلم الوطني و التعالى الله الله المسلم يوفيورسكي عزب الوطني و المسلم (1) ا الله الله الله الله الله الله الله ا	1	الهلال نَح مفاصد ر پرائتکل تعلیم کی نصبت ایک خط	11	11	. 10
۱۳ ا ال الله الله الله الله الله الله الله	9 F	 ارر اُسکا جوا ب	1 14	11	
۱۳ ا ال الله الله الله الله الله الله الله		الهلال كي ترسيع اشاعت كے مدملق ایک لطف مرما	۳	1.5	شمصرکي حزب الوطني کے مصالب (۱)
المناس العنوب الرطني لا هيجان الها الها الها الها الها الها الها ال	A IT		9	r	/ \
ا ۱۲ الهلال كي بيتي شعاهي جلد كا اختتام ا ۱۳ الهلال كي بيتي شعاهي جلد كا اختتام ا ۱۳ الهلال كي بيتي شعاهي جلد كا اختتام ا ۱۳ الهلال كي الله اله اله اله الهلا الهلا الهلال الهلال الهلا ا			٧	11	يٍّ مصر ميں العزب الوطلى كا هيجان
ا ا ا ا الماراياسي الله ؟ ا ا الله الراياسي الله ؟ ا الله الله الله ؟ ا الله الله ؟ الله الله			11	۴	
ا الله ؟ الله ؟ الله ؟ الله ؟ الله ؟ الله الله			11	114	•
الم الله الله الله الله الله الله الله ا			1 (*	r	
الله العبد	., .,				المستله صليم
الم		(ي)	10	r	
کیدین موبور کی سرگذشت ا ا ا ا یا نطب کی سرفرش	ly y				مسئله ملم
الم المعركة فرق المساكي يفصيل المعركة فرق المساكي يفصيل المعركة فرق المساكي يفصيل المعركة فرق المساكي يفصيل المعركة ا	rr r	يا للاسف ريا للعار 11			ے کینڈ میں کی سرگذشت
معرکه فرق المساکي تفصيل ۱۱۱ ا محرکه فرق المساکي تفصيل ۱۱۱ ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	rr 4				
النيل قاهره على المناز					
النيل تاهر عثباني مثالات الله المعارب على الله الله المعارب على الله الله المعارب على الله الله المعارب على الله الله الله الله الله الله الله ال					
النيل قاهره كم فار إلا الناء العالمي الما الما العالمي الما العالمي العالمي العالمي العالمي العالمي العالمي العالمي العالمي الما الما العالمي العال		حصــة نظــم			
مطالم بلعاریا (ن) جزر ر من جرک (ن) جزر ر من (خ) جزر من (خ) جزر ر من (1			•
۱۹ ۱۳ جزر رسد ۱۹ ۱۲ لحظاب به رائت ادریدل مستر امیر علی صاحب المحلی الله الله الله الله الله الله الله ال	r1 9	ئركىپ ىند			
النيل قاهره كم قام قار إور بدعاري مدن معركه الما الله النيل قاهره كم قام قار إور بدعاري مدن معركه الما الله النيل قاهره كم قام قار إور بدعاري مدن معركه الما الله الله الله الله الله الله الل			14	1 1	
البيال فاهرة على ام دار اور بلغاري مثل معرفه الله الله الله فاهرة على الله الله الله الله الله الله الله ال	1				(υ)
مراذا بدير احمد صاحب مرحور و أرستان عليكة كالع ٢ ١٠ ١٠ تغان مسلم بدئ نصف شب (۱) ٢ ٢ مسلم بدئ بدئ مسلم بدئ بدئ مسلم بدئ مسلم بدئ مسلم بدئ بدئ بدئ مسلم بدئ			F	11	النيل قاهره ك نام تار اور بنعاري من معركه
العال عدر العال العالم (١) العالم العالم العالم العالم العالم العالم العالم (١) العالم الع		•	\ р	٧	
بشته شام كي نصف شب (۱)		·	ម	4	
ر (۲) ۱۸ مرزل (۲) ۱۸ مرزستي ۱۸ ۱۲ مرندررستي ۱۸ ۱۳ مرندررستي ۱۸ ۱۳ مرندررستي در العاق ۱۸ ۱۳ مرندررستي در العاق ۱۸ ۱۲ مرندررستي در العاق ۱۸ ۱۲ مرندررستي در العاق ۱۸ ۱۲ مرندررستي در العاق		•	, v		
سئي حدث کي پہلي منزل ت ١٥ ١٦ يوندورسٽي و العاق ١٩ ١٣ يوندورسٽي و العاق ١٩ ١٣ . (العباء العظيم (١) ١٨ ٢		_	٨		•
العباد العطيم (۱)	14 14	• _			
	14 12	یوندورس ^ا ی ر ا ^{لحا} ق			الداء العماء ١٠١
(f) »					
			• • •	•	\(\frac{1}{4}\)



فهرست تصاویسر

ه لببر '	ei.	عصم نہر ا	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
41"	ران مفعه غام	ر م شیداے عجم	
**	، عثمانی مشین کن 🔹 🔻 🙀	م شناجها میں ایک	
	لين تهذَّيب كا ايك خولي منظر ، ١٥		غازي انور ب مفحه خاص
Ð	I_{i} λ^{i}		عازي انو ب سع حمله درنه مفعه خامر
•		_{ے مو} طراباسی کے جاتا	غاربي افور پاشا عُربي لناس من معده خاص
٧	بن مشالت	، _{ا و} طراباس میں اگا	
'λ	ن کنمپ کي فرجي حالت ۱۳	وا ہ طرابلس کے اثالم	
'I P	کام اتّالین راورے لاکن ۱۹	ا ۱۰ میں نا	
t#		ا ١٠ أ طرابلس مبس النا	di .
1		ا ۱۱ عزیزیه ۱۹۰۹ عثم	the state of the s
r	ر کیمپ میں شفاخانہ ہ		
+	بهاركبي رسم انتتاح ع		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
'n		ا ۲۳ عزیزیه میں مجل	قالَفر الصاري كا طلي رنَّد
14	الله: على تظمي ك صفحه خاص		
	موجوده ورارامالته		
۲-	•	٢ ا كمالدّز عند الله ي	_
ľ		۷ نوهاد تک اور شد	برقہ کے معرے کا ایک منظر
•	ن قنصل تبرنس	ا ۱۵ نتعی بک سابع	بىغازىي كے جداد مرريے
10	IF	ا مبا نابق نک	بلغارباً کی پانچ عررتبی
1 A	_	السيدة فأطمه بنـ	ترفدی پاشا سابق سعدر لندن
7		ة اكثر كريم ثماتي	ترکستان کا امی ر المحسندن
1 12	معلس شورات عثمانی		ترکي بعري فرج کے چالجا میں ملکی کار نامع 🔻 🔻
4	سيد محمد رشبد رصا الحسبني		يرر باشي جارىد بك
1		س مكبم الامه شيخ	ي ت
17	و ر تخت حکمران و ا		جهار مدینه منی شهدشاه انگلستان اور ترکی رفد
15	باشا اسپدچ دے رھے ھیں م		جامع فیلي پولي کے وبران معراب ر مندر
-		مناصور پاشا مبعود مقدرتنه کشت	جامع طرابلس پر علم صلیب
		سلطا مصمافات	چند ترک لوکوں کاکھدل اور بد حواس يوناني صفحه خاص
10		م.قو حداث	
14		مرتع اضحية عيد	
		المراجع الف	زراره کا کمانگر مرسي بک
14		il(1. A	
71	121. 1 7 1. 4.37	Se on las fañi	
**		ند ملید جذ	با الله الله الله الله الله الله الله ال
9	رع ایلم جمع میں ۷	•	مع مردی د مدن از ۱۰
r•	ئي افسرن کے تبضه میں مقعه خاص		ب مراج بر و دري
•		- 	-روبا ۓ فرجي دھے ارر مرر _ا ھے





المحتفي المتعالمة المتعالم

مقام اشاعت السلود المشورة المساورة المساو

قیمت سالانه ۵ ــ روپه ــ ششاهی ۱ ــ روپه ۱۲ آنه

۱۳ جولائر ۱۹۱۲ ع

-4-

Jン __ __

۱۳ جولائی ۱۹۱۲

بن أَيْنَا إِلَيْهَا الْجَوْلِ فَهُمْنَ أَ

تحمده الله م ، و نستغفرك ، و نسته م بك ، و نسته مدين الله م و السافعة . و السندو و السافعة . و السندو و السافعة . و السندو و السافعة المصلى و سلم على نبيك المصلى و حبيك المحتى الدى ارسلته (كافر السان اشرا و تذيرا ٢٤ : ٢٨) . (و داعيا الى الله ناده و سراحا معيرا ٣٣ : ٢٥٠) . و البيته كتابا (يدى التي هي اقوم . و سبشر المؤمنين الدين يصلون الصالحات ان لهم أحراً كيرا ١٧ : ٨) فيا (رب ادخلي مدخل صدقا ، و اخرجلي مخرح صدقا ، و اجل لى من لدك سلطانا صيرا ١٧ : ٨)

چگه ونه می بمیان آورم درین مجاـس که باده حوصله سوزست و حمله مدسند

سه ۱۹۰۹ کم موسم سرماکی آخری را تین نهیں حب امرتسیر میں میری جئے۔ یہ داری نم ایك خواب دیکھا اسان کم ارادون اور مصوبون کو حب لک ذعن و تحیل

میں هیں ، عالم بداری کا ایك خواب هی سمجها جاها، كامل جهد برس اسكی تعیر كی عشد ق أمیز جدد و سین صرف هوگئی ، امیدور كی حلش ، اور ولولوں كی شورش بی همیشه مصطرب ركها اور یاس و ودوط آنا هجوم بار ها حوصله و شرب بر عالم آگیا لیكن الحد لله كه ارادے كا استخکام ، اور توابق الهمی كا اعتباد م حال میں خام بخش تها ، بخش تها ، بیش بطر هی : عدا تاویل رؤدی من قبل قد حملها وب بیش بطر هی : عدا تاویل رؤدی من قبل قد حملها وب

* * *

اگرچه این ه ۱۸ وار احبار کی اشاعت اُودو بریس کی موجوده حالت کی طاط سی اسقدر ارزان اور سهل کام هو ، جگی موجهه ه آی کا استطار ایمی شاید ضرورت سی راند فرصت هو ، ایک زود تویس کانب کا ارران وقت ، چار بتهر اور این کانهه کا دستی بریس ، به این ضروری اجزا هیں ، حکی هم کرلیمی کی دید اردو اخار کا دفیر ما اکل مکمل هو حانا هی ابندائی خیال سی جو اعلی بیانه بیش نظر نها ، دید سی گوارا بهر کیال ، که مشکلات کی علاوه دیگر مواسع بهلادیا حات ، اگر بریس کی مشکلات کی علاوه دیگر مواسع بیش نه آنی تو عالباً مجهلی سال سی اخب ر حاری هو حانا . اور اس وقت این موحوده حگه سی ماره مهیدی کی داه آگی هوتا ، لیکن مشید الهای هارت مصالح کا هم سی بهر

فیصله کرتی هی ، اور معرفت الّهی کا ایك برا سبق انسانی عزائم کی شخصت هی ، عرفت ربی بفسیخ العیزائم . یه بورے ، جهه سال کا زمانه جن واقعات و حوادث کی ساته گذرا ، اسکی ترمیل ایك داستان طویل هی جبکا دهرانا سساید یر نتیجه نهر نکن بی اعلف نو صرور هی . اس الم تحده حیات میں هرلحه جو گدرتا هی ، نهیں معلوم کدنی زندگیوں کو الام و مصائب کی داستامیں اسمیں خم هوتی هین ، اور کنی شروع هوتی هیں ، کارجانه عالم کی محنت بسندی کا بھی قانون هی ، اور انسان شکایتون کی آسی بروا نهیں ، بهر ان قانون هی ، اور انسان شکایتون کی آسی بروا نهیں ، بهر ان لاته دو لا تحصی زندگیون میں سی صرف ایك بی اثر رددگی کی ناکامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچی هوسکی هی ان کامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچیہ هوسکی هی ان کامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچیہ هوسکی هی ان کامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچیہ هوسکی هی ان کامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچیہ هوسکی هی ان کامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچیہ هوسکی هی ان کامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچیہ هوسکی هی ان کامیون کی کہاں سے واون کیلئے کیا داچیہ هوسکی هی ان کیا کیا داخت

زہگی کے مشکلات اور معالب کا سلسلہ ہمیشہ عیر منقطع رها . ناگهال حوادث کو بیهم حملوں او کبھی دماینوکی سهلت نه دی ، علائق کی زنجیرین ، حو پیشر بھی کچہ کم وزی نه نهیں ، شاید دل کی وار کیگی کو بڑھا دیکھکر اور زیاده بهاری کردی گئیں . حل افکار و ترددات کا بصور نهی طبیعت بر شاق تها ، رمان کو حکم سے برسوں اسمیں کا نے بڑے ، محت و سدرس ، حکم امیر حیان حاومہ کو اس كون قبول مه كرك . وه رور اول هيسي الك لب مرك اور سرېم النا زندگی کړ ساتيه دی گېې تهي اور حتی کچهه می تھی اس ہو میں دائم المرصی سو غالباً حمیدہ کیلئے حکمه مدل لی . پهر ان س سم زیاده اُمید و انتظار کم دومتصاد عمصروں کی آمنزش تھی ، حذبین سم ہر الك كا تقاضا دوسرے کا محالف تھا۔ اسان کی ساری مصبت ا کی امید برست كا نتيح مين . اور في الحقيقت ياس مين كاميال سم بهي راهکر سکوں ہے مشکل یہ تھی کہ آمید کی روشی عمین_و کی حکمه دهیمی کردی حال تهی اور پاس و یم کو داس کو هوا دینرکی احارت به آیمی . میل مقصود گو همیشه دور رها. مگر مطرون سم کیمی عائب بهوا . اور قانله گو مطر بس آما . مگرصداے حرس ہو همبشر اسکو وجود بر شهادت دی میں أگز قافلهٔ و مُزل کا دکر کرنا تها انو علط نه تها لیکن رفیقاں ہو خر ہستے تھوکہ مازل کا شائب اور قابلم کا بیش خیمه کهان دو .

م گیك خواب دید: و عالم نمام کر س عاجزم زگذش و خلق ار شبیدش

ومن ايانه يريكم البرق خوفاً و طمعاً ، وينزل من الساء مآءً فيحى به الارض بعد موتها . ان في ذالك لايات لقوم يعقلون (٣٠ : ٣٠)

اگرچه وه تمام موانع . جنکا تعلمی خود میری زندگی سر آنها ، اب بعی بدستور قائم هین ، اور شاید مشیت آلیی بعی هر که آخر تك قائم رهین ، لبکی الحمد لله که کام کی مشكلات ایك حد تك ختم هوچی هیں ، اور اگر راه کانتلون سی خالی نهیں ، تو پاتوت امی اب زخون اور آبلون کم عادی هوگئم هیں ، فرصت و حدیث کا انتظار کر تك ، اور عنقا کی جستحو میں صحوا نوردی تا یکی ، برسون اس ثلاش محال میں صرف کردیمی ، اور همیشه ناکامی کم هاته کامیابی میں صرف کردیمی ، اور همیشه ناکامی کم هاته کامیابی کم عامل بهنجا .

این رسم وراه آنزه ز حرمان عهد ماست عنقب بروزگا ر کے نامه بر نبود

هارے وہ احباب ، جکے و اس ارادے کا علم نہا مگر مارے حالات کا علم نہ نہا ، ان گذشته سالون کو اندر حارح حارح کو خیالات و طنوٹ سے خیلہ زن رھی ، بعضوں نو اس منصل تا خبر کو خیص کی ہو استقلالی و نلوں مزاجی کا منجه سمحها ، مینوٹ ہو قوت ارادی کو ضف سے اسی مصوب کیا ، اور بعض نو فیصله می کردیا کہ فکر و تصور سے زیادہ اس ارادے کی قدمت میں اور کجهہ نہین می تصور سے زیادہ اس ارادے کی قدمت میں اور کجهہ نہین می ایکل : ومالحم یہ می علم ، الت بندون الا الفال ، و ان الطل لا یعنی عی الحق شیا ۴۰ : ۲ ولوا نہم صبروا حق تعفر الیہم لکان خبرا لهم ۲۵ : ۲ و لکن اکثر العاس لا بسلمون الیہم لکان خبرا لهم ۲۵ : ۲ و لکن اکثر العاس لا بسلمون (۵۵ : ۸۵)

گردیر برائم زگرداب مید.دین کاهر شدت گوهر مایاب شد.م.م

م الهالال ، كى اشاعت هارے قدیمی اوادو کم سركا آغار هم ، اور فصل آلمی سر امید هو كه اب ست جلد ابنی ارادے كو اعمال سهمه مین مصروف هو سكیں گو ، ایك اردو همةه وار رسالوكی اشاعت كیلئم برقی طاقت سو چانی والی مشیون كی صرورت به نمی ، اور نه كسی وسیع بریس كو متملقات و آلات كی ، اور به ایك اردوكا همه وار اخبار ملك كی موجوده حالت كو لحاط سو اتنی حیثیت بیدا كرسكما هم كه كسی بریس كو ابنم اعتاد بر قائم ركهه سكو ،

يمروة خواه كفنے هي وسع پيماے برجاري كا حاے ' لكن اوكي ايسا مقصد رندگي نهين هوسكفا حسكا العظار ' سُب هات اميد كي ے چيدوں ' اور روز هاے للاش ئے اصطباب كا حقدار هو ' خدا نے بغشے هوے دل و دماع كي له بافدري و لحقدر هے ' اگر استے معاصد كا سدوة المعنبي اس بے ريادہ بلند بهرستے ۔ بس له حو كچهه كما جا رہا هے ' در حقیقت جدد عرائم عظیمه هیں ' در حقیقت جدد عرائم عظیمه هیں ' حیکي طرف نندریم معوده هونا هے ؛ اور میں بہتی جانیا لد دل حیاتی طرف نندریم معوده هونا هے ؛ اور میں بہتی جانیا لد دل علاء هوگا ؟ و ما بھاؤی الا ان دساہ اللہ ' ان اللہ كان علماً حدیما

الس رفت نهي ؛ حلكه به سطور لايه رها غرن ؛ ره عالم السرادر ؛ اور دائددۂ حقاباے فلوب دیکھہ رہا ہے کہ طرح طرح کی حال فرسا م بشابدون کا معاصرہ صدرے کرد و پدش فے - اور اللہ اور معادب ے معوم سے کاروبار حواس بالکل درہم و دھم ' اور ایک المعدہ كدلاني بهي حمعدة خاطر مدسر بهدن المكن حوش شابد مالج والي تهدن " اسلیم العطار مدن کب لک ربدائی او معطل الها حال ؟ السان ای سب سے بڑی امررزی بھی ہے کہ وہ عود بحود اللہ ہے وحد نوقع والم کرنے ' بھر اکامی نی سکانت سان عمر نسو در دادا ہے: حالامہ له کلوں صروری سمعہد الما گذا ہے که ريداني او سکون و طماندہ کے ساتھہ نقلا جاہئے ؟ اور اسلے اللے بدأ اصر صابع ہے اله آلام و مصالب هي همدشه ندس نه آلس ؟ ندرك وال درنا عمن رهدر عربا کے بار کے حامے هدن - مگر دربا سے ذرے والوں او اشدي ك الدر لهي حدن تصدينهدن هريا - اصالت حداث رادائي ك سابهه هدن " اور سابهه هي حدم بهي هواگه" بس كام نرك والون دو آن پر مائم کرے کی حگھھ ' فوٹسن درنی حاہثے نہ آنکی دائمي رفاقت دو كوازا بعالدن اور درنا سے بكلتے كي سعى اللہ حود ری حکمها ' نفوت دی اوانس ارس' ورفه سازی، عمر هانهه ااون مارت عمن حام هوجا ے دی " اور تعارب سک رسانی نصب انہوئی "

هؤاز رحدد ددام وموا رساده دای نمام عمر در انداسهٔ رهانی ردب

العدد آس حدات حتى رواوه سے " حسكے على فروادرن كے سدے الملئے هروفت طفار" اور نعمة " اص الحلت الملفظ الداد عاه " سے علی دوار هر قالب سلمانی هفی " اور حسكی آبلیدی اسی حال علی علی فرار هر قالب الدر صاد " ای مدن کے حدر بہاں اور هر آن " ان رنگ ادا الدر صاد " ای فلائکی الگاے هوے هفی بد احربی الفعا هے " كد ادر وه محمله عمن سخائی اور خلوص كبي كوئی سردوه ی دائمها هے " اگر اسلی ملک فرخوه اور اسلی كلمه حق ای حد اس ای دولی سختی المئی مدرت دل علی موجود هے " اور ادر واقعی آسكی راه عمل فروی اور حود فرورسی ای الگ آگ هے " حسدی برسوں موزی اور حود فرورسی ای الگ آگ هے " حسدی برسوں انکی مہلت عطا فرمات دد اے بعض مقاصد کے بدائم اسے سحی دیکھ سكوں - لفکن اگر بد معرب نمام علی حصدی فرقی حدی دیکھ سكوں - لفکن اگر بد معرب نمام علی حسمی فرقی حدی اور ملت برسدی کے نام ہے گرم بازاری بدیا دیا جاہدا هوں " دو مدی عمر و بدی حدی عدل المام کد معرب نام کا مدی عمر و بدی حدی عمر و بازاری ندیا دیا خالات هوں " دو مدی عدی عمر عدی کد مدی اللی کورسدی کے نام ہے گرم بازاری ندیا دیا خالات هوں " دو مدی عمری عمر

ط خالمه تردے - اور میرے نماء کاموں کو انک دن بلکه انک المحه کملٹے بھی کامدائی کی لات حکھتے نہ دے - داعوں کے سرسدو و امردار درحدوں کی حفاظت کی جانی ہے مگر حکل ک خشک برحدوں کو دلانا ہی حافظت کی جانی ہے مگر حکل ک خشک برحدوں کو دلانا ہی حافظت المدن ملی اسکو کامدائی کملٹے نموں نافی رکھا جانے ؟ امدوار الدین احدوار السلگات ال تحملهم کا الدین آملوار عملوا العالجات سواء محملهم و ممانهم سائما تحکمون ما الدین احملوا عملوا العالجات سواء محملهم و ممانهم سائما تحکمون ما الدین الموار

اعتندار

اس فعدے مربس کے الددائی العطامات کی مسئلات تکے وحد اگرے بدس آئی رعدن عماری اتمام مسکلات همارے بدش نظر فعماک کے فقدا برنانی ہفتی۔ نہ اسکو جھوڑ سکنے ہیں۔ اور نہ استكلاب كا ألك معموني وفات سے ليلے حالمہ ارسلام على - لهاتو ھوتا اگر ھم تعصیل کے سابید انکو نتان کوے مائر امسکل تھا ہے کہ اردو درس دی حودوده سهولدون ک جوانو فاطرش سے احمد بہدی که الكا الداره فرسكس سب سے نترى مسكل ا تركى قالب الى وحد سے بعش الی ' اردو کے عام رائع الوقب قالب ہے وہ اسے حالوں کی ورس اور اعداد عدن مالكل محدلت في ا ازدر قائب] ك اوبر بعجے در دیس ہوے جس مگر اس کے مربعات کی الدرب أبي وجهد مع حار همال ١٠ بهر حالون الي الربعب الهي بالكال المحملف هے ارز ساب لگ انجهد عربے اسدر صبیع بد درامی دہاں کے عام المدورددر ہم او دہدن سادنے اواس کے ماہلفات او ويم ديدها و هم ك الهلال له اعلان فردنا المدن على وقت در امدورتدر کام اوے ہے عاجر آبادت ہوے اور حسفدر المدور الما وہ المال علم أورث فأعده لها المحدورة دوسوت بأنب المعلى أو سرے دو امدور ارادا گذا حسمدن افدادا۔ دورا درجہ ایکن سامنے ہے العدا حواكم أراني قائب لا أعلان هوكدا أبنا أسلل أنددا أحمل دو صفحے نمسال امرے کے خفال سے اماور اوالے کئے ہدل یہ ا مرای روش کے قائب میں اداب اور دو یہ دیدش آئی اله حولته لوقى طاقت بت خلاج والى مسمن له الممواشن | دفاؤ | فهت هلما هونا هے اسلام العل الما قانب حمد اک عمد عوار ما بعال استو سے بهت به بداندن ۴ آبادك ایدلت اشت سواد نو نامد در دیدن لایا بهی وحدد هے ۱۱ اس ممام عمل الرابی اللاب اللمی حوسلمالی کو بورغی طرح طاهر به اوسیط ا^ی

ان درنساندون کی وجه سے ند او اس احدر دو اجهی طرح درندت دار خاسکا اور دار عصافدی ندستان و الزامی احتصار کا سایه است الله ایک سرسری ادداره الله دی نسخت ددا خاسدا هے مم حو دعید در رہے هدی ادار اور ادارہ درنداری ہے حدودہ و درنداری ہے درنداری ہے

ال فسائد لد نسار همد خرن عرفی و عان احداره احدارهم

المملم العظيم ، و المرشد الحكيم

البيد محمد رشد رما العبيدي الطرابلسي

(ندوه العلما) کی صحبت ادر چه ابنے عامل دیں ہوس ک بعد جمع هوي ١٠٠٠ر جس ادر اور كيعدب كے سابهة أسكا آغار و الجام هوا ' وه الله عرص کی حاموشی دی کامل تلامی تھی * لعکن سم بد مے که دریاے (گومنی) کے المارے جو اجهه هوا ؛ وه دراصل (رادے نبل) بے آئی هوي جوش ر سرگردی کی ایک لہر نہی -

سرزمین مده اسدا سے نو داردوں اور اجدبیوں کی سیرو سیاهمت

کی جو النگاہ رقی ہے ۔اسکے رزخبز مرسموں اور طلاي مستدروں نے بڑے ہوے کشورسدانوں کو اندی طرف کهندیها م اور همیشه اسکے بعري ر بري دررار بر ملک مدر سيلموں کي فلواريس جمکدي رهي ھیں ؛ فاریع میں ہم نے مفدوسه ع سكندر ، اور جس ك سدادور کو بہان دیکھا۔ اور پھر اسکے شمالی دررارے مے ندھدات علموں اور بدروں كى قطاريى صدىوں ىك بهدن الوائدن * اسي پرکشش موس انگدر - اور ایے سیاحوں کعلئے داج بحش سر رمین هدسد مس بجهلے دس (مصر) سے ایک سدے ادا۔ ارر حلاكبا ؛ لدكن بارتم هيد ايخ خينكون ماجدارون اور اشور سدان

يو نجل خوش امسرے البسنی "كه فاغ و چمسن همده رخوش بریدند و در سدو پیوسنندد

" was a few or

رفرات کے کدارے سے چلا " مگر سرزمین هند کي رشک عالم هوا أے راس مہ آئی اورر کمکا اور جملا کے کفارے لوٹا گیا ' وادی نبل کا به عباح آبا نها كه أس برباد شده مافلے کی مثبی ہوی سابیوں پر دو چار آنسو بہائے اور انسے پوجے کہ . دوٹ وہ گنم ھاے گرانماید کیا کہے ؟ ^{بارنج}ی راقعات کا نشانه آکثر ارمات عهد ماضي ياد دلا ديدا ه الک رماله نها حب چوبهی صدی هعری ه سیام (ابر ربعان ىغرواى) اسى سررمين هند مين ملسمه رُ هبلُت کا درس لبتا نها ٠ مكر جب سنق للكر ألَّها نها نو ز^منن بار بار دھوي جــاتي نھی که اجسی کے بیٹینے ہے ما پاک ھوکئی ہے ؛ بھر آلھویں مدي کي نازيم هند کا ايک صفحه

ه حسبس مغرب الصسي

معمسوراة دلع إكسرت هسبت ياز جوسه

کبن جا سخن به ملک مریدرن ثمی رود

دينهه چكا هـ ، جر اسك عررج ر افعال كي مهار ديكهدے الله تي لينس شايد (سيد محمد رشبد رما) پهلا سياح تها ، جو مهرج

ر انبال کی بہار لوٹنے کیلئے نہیں ' بلکه ادبار ر تعزل کی خزاں پر

مانم کرے کیلئے آیا نہا ، جس سررمیں اور سکندر اور قیمور قدم رکھہ

چکے موں ' رھاں اس معدر ہے دوا کا کدا دکر ؟ لیکن ایکے جاتھوں

عمى تلوارس تهم ، اور اسكے پہلو حمل دل تها ؛ وہ انسانوں كو

رخمی کرے نے ' مگر اسکا دل خود دود ملت سے رخمی تھا ؛ آٹھہ

سو برس هوے که اسلامي شرکت و عطمت کا قافله دسیلة

بیشک مندرستان ای دروازے بر برے بوے تاجداروں کو

اولين موسس اساس حربت و آرادي ' شهيد راه اصلام، و ملت پرسني ' سُبخ الاحرار ' آيه من آيات الله السدد حمال الدين الافعاني اعلى الله مفامه

کا جہانگدر سدام (انن نظرطه) تعلق آباد کی دیواروں کے ببچے ہے گدرا اور یہ وہ رمانہ نہا کہ اسلامی بہدیب ر نمدس . اس سرزمین کے جیے چپے پر فنصہ کر منکا نہا۔ یا آج ایک بعسسرا رماسه ہے که (سعب رشیب رصا) نے هندرستان کی سياحت کې مگر ندريني کې طرح علوم وفتوں کي تلاش ميں نهیں ' کبرنکد مسلمانوں کا علمی دور اب تاریخ کی اک میں مدفوں هوچکا في ' اور ابن بطوطه کي طرح اسلامي جاه و جال ك

فرربشانه سماحت کو اما اصدیار دنسکنی ہے ؟

سياحون كے هجوم ميں انك

هاں - سم ف که (محمدرشدد رصا) لے کاندھ بر ملک گیری کا علم - اور هانهه مدن منحدایی کی بلوار نه بهی - لفکن اسکی آنکهون مدن آنسو - اور دل مدن درد صرور بها - اسکے پاس كَكُرُ كُفِي هُوت لُوهِ كَ أَلَاتُ لَهُ لِمِ - هُمَّ حَ السَّانِ كَي الشَّفِي فورائى إجاسكتي هدر - لنكن بور صداوت كا ابك حرده صرور تها -جس ہے انسانی فلوت کی صفین ازات دی جاسکتی ہیں ' اور اقلیم دل کی متوعات اجساء و رمین کی متوعات سے زیادہ شكل هين * خدالات و انکار کے دفا و

تدام کدلئے اشخاص کا پیدا

درا مشئل مے اور مصلم

كدلئے جن پنغهــدرانه

ارصاب کی ضرورت ہے۔

أن من ارابن رصفيهي

هے (سبد، حمال الدين)

كا اصلى كارنامة عدرماني

یہ تھا کہ رمائے کے خود

أسكو كام كرے كى مهلت

رم پ کم دي لبکن ره اچے

اندر انک ایسی قرت

تغليق ركينا نها كه جهان

جابا بها اپني تحريک

کو ردہ رکھنے کبلئے مئے

هندرستان کے مسلمانوں میں نه صرف عوام اور انگریزی نعلام

يه عجبب بان ۾ که پچهلي صدي کے آحري سعب حص

مین تفریداً بمام ممالک اسلامده مدن اصلاح و بعدر کملئے یکسان

تحریکس پیدا هولس مگر اس سے بھی عجبت بر راتعه یه فے

که معدلف اسلامی ملئون کی اصلاح و تعدید کی ناربغین

الک می شخص (سدد حمال الدس افعانی) کے طہور سے شروع

ہوای اہلی ' حو می العامدات باراج اسلام کے سلمین اخترا کا سب الحداد کا سب سے برا شعص بھا ۔ حدالات و افکار کا پندا کرنا آسان ہے ' مگر

یاندہ ' بلکہ علماؤ فضلا یک ے خدر هیں ا

دیکھنے کیلئے بھی نہیں 'کیوکہ جہان (ثفلق آباد) کے ایوانہا۔
عظمت و شوک تے ' وہان اب راغ و وغن کا اشعانہ عے :—
و تلک الایام نداولها بین العاس - اب هددوستان کے عہد
اسلامی کے مفاظر یہ هیں که (دهلی مرحوم) مدر هماری گذشته
زندگی کے قبوستان کا ایک شہر آباد ہے ' سیاحان عالم اس میں
چل پہوکر خاک کے دهبر دیکھہ لیں' اور اگر چشم عدوت اور دل دود
اشعا رکھتے هون تو انقلاب عالم کا ایک سعق لے لدر' ادسا موثر
صبق ' جو شاید دیا کی کولی آور وہم نہیں دیسکتی *

تلك آتار ما ندل عليسا فاستلو احاسا عسن الاثسار

. . .

[سيدر شبد رصا]آلے ہمی ' ارز چلے سی گئے ' مگر شاید عندرستان مین بہت کم لوگ ہوگے ' جر آنكى اصلى حشبت اور حالت نے واقف ہوگے [۔] ليكن أكرهمكو أفثاب كي روشدی کی خبر نہو ، در یه هماري آنکهرن هي کا تصور ہے ابد اسمنی سے مسلمانان ھند کے پاس كوائي انسا درنعه لهدن ہجر اکر دنیا کے درسرے حصوں کے مسلمانوں سے باخدرزامه سکے' عربي راان ھی مسلمانوں کی ایک ایسی بین الملی ر^{دا}ن دھي 'جو مذھدي ص_اربات کے اشتراک کی رجمہ سے تمام دانیا کے مسلمانوں كبلئے (اسپرىئر) كا كام ديني تهي؛ مگر عربيزدان اب هندوستان کے مسلمانوں

الاسعاد الامام ' حجَّهُ الاسلام ''رأيس المصلحان حضَّره الشيع محمد عدده ' رضى الله تعالى عدد

رها مگر اینے عرص کے اندر هی (شدخ محمد عدده) و طیار کردیا "
یه کس رفت (جامع ارهر) کا ایک دهبن طالب العلم نها " لیکن
آگے چلکر تمام عردی دولئے اور سمجھنے والی دنیا کا مصلع عظیم
ثابت هوا *

(شیخ معمد عدده) جب سید جمال الدین کے حلقۂ درس میں شامل ہوے ' تو یہ مصر کا ایک نہایت نارک رقت تھا ' میں گھرات کے پارسدوں کی فارسی سے ریادہ ردہ بہدں ہے ' شاید بہت جلد رہ زمانے آنے رالا ہے ' جب (الله) اور (دران) کا تلفظ انگریزی معارج کے آندگ ر صوت میں کیا جاے گا *

(سند رشید رضا) کو آج دوام اسلامی دیا جادی ہے '
انگلستان و فرانس کے وہ تمام علمی اور سیاسی حلنے جنکو مشرقی
معاملات سے دلچسپی ہے ' اس سے بے خبر نہدن ہیں ' (جارا)
اور (سینگا پور) سے اکے پاس فنرے اور سوالات آتے ہیں ' مگر

14. 1 · 15. 14. 14. 14.

(توفیق پاشا) خدیولے مصرت استبداد و مطالم سے تمام ملک برداد و علاب هو رها ایا ؛ ره نمام اصلاح و بعدر ک وعدے ، جو آس نے اپنی رایءہدی نے رمانے میں (سید حمال الدان) سے ابسے نے اللہ ساحکومت ہر قلم رنھنے ھی فراموش نوفیے آنے آ اور ملک ایک سعت مداسی بعران کبلئے انوری طرح طیار نها : بھوڑے نی عربے نے دمد (عوبی پاشا) نی فوسی بحربک سے طہور لغا " اور حمال الدين الهي (الكنه) عمر مقيم بها الد (قل الكنير) ے معرے مدن عمر دی فسمات کا فلصالہ جو فلچھہ ہوتا تھا ہوگیا ہ (مربی دشا) کے سامیہ جو لوک باسم معارف عدد بھے گئے ان میں ایت سمم (محمد عبدہ) بھی تے ' باللغر جلاوطنی کی

> سرا معودر ای کئی اور ند سد. سے پیلے عمورت ' اور وعال ہے (مدد جمال الدين ١١ ي طلعي پر (مرائس) چلے کئے 🖈

(پدرس) بهنجار انهون ے بعدت حدد حدال الدس مشهور عمدمي احفار التعوره (اوثفیل) تکالاً حسے انہی سات **چودہ ہ**ی پرچے بدلے نہے ۱۸ اماء ہورے کے سماسی حلقوں عمل (معدد عدد) مصر رابس ألم اور

کھلدلی سے گئی ' انگلسمان ک هندوستان واقصو امتن اسكي اشاعت روک دی و فرانس بے **جرالر د ٿيوس مدر. ند**ين کي' اور(فصر بلدر)گو انبدا میں جوس هواالعكن بهر اسكي سدا عاصلام و حرد سے در او معوم الاساءة فراز دندنا وادم سال ك دهد

ایدی مدهدی ارز تعلیمی املاح

6 سلسله سروع فردنا الهون ك داده الله السلمانان عالم در آج بلا استندا جو ادنار و بنول جهانا هواه وه تو بوسي ر دئي كي هر شاخ میں بدایاں ہو' مگر اسکا سیب رحید مدھتی جہل کے سوا اور تعمله بهش ج العلم فراني في حس رزم العدس ك فقوة سو برس هوت موده الشون بو ريده كرتونا بها ، وه آج بهي بغم جانون بو طامب و موادلي محش سكدي في ما الها الداس عد حاء نكم موعظة من زدكم و شفاء لمامي الصدور وعدى وزهمه للمومنس [١٠] ١٩] اسلام انہوں نے اہلی اصلاحی انعواک ای بعداد دعوہ قرابی قرار دی ' اور قران عصد کے حقائق را معارف پر مقتصفات حالیہ کے مطابق درس دنیا شرح فردنا دس فارہ سال کے اندوهی ایکی معریک کا الر نماء مصر و شاء ان جواله در میواکو کک پهیل گیا -

درس قران کا حلقه روز بروز رسیع درے لگا - اکفاف عالم سے اواددی ر عفیدت کی صدالین آنے اگین سلسلۂ تعلیم کی اصلاح اور تقلید وجمود کی مخالفت کی وجہد سے گو علماً سنے مخالفت کی و مذا لبست أول فازورة كسرت في السلام) للكن ممالك اسلامه كا نمام ررش خیال طعفه انکے همراه هوگها علم و عضل کے سانهه انکا الک بهت نوا رصف (حو ابه م هندرسفان و ترکي کے بلے رفاز موں س ممتاز كرما هي) مدهبي عقدس اور امال درجه رزم و إنعا نها: ر ان الرمكم عند الله انقائم " قديم علما كي اصلاح كونا حاهل في " ليكن یئے گروہ کے الحاد اور مومکی مألی ہے دھی سحت بیزار بھ علم و مصل علوص و صدامت ، صبر و استقدل ، اور ان

نعام اوصاف ملكونية ك العاظ ے محصے اکم کامل اسان ع مصدائل بربيب باسديم هدر " أنكا وحود انك أنه الهي دیا و لاے لڑے امرات مصرر اور ارکان حکومت انکے نفر ارز الکی (حرب الاصلم) عفل داخل نعے ' سالها قرانس ملم ره اور دهر مدر بورب کا سفر ۱۵۱ خود بهي حکومت معار کے اردیا کے عہدوں الر محمار رهي العكن با رحود اسكے نمام عمر درويسساند اور راهدانه زندگی دسر ای ۱ (دنوک اب بنان) ہے جب دریاہے سل ے بید یا اقتدام کیا ، ہو ستم محمد عندہ کے دمے اہلے اهم اندراس کا بعش کرنا بها ا لعُدن حب دررارے در بہدیے بو

دور پدن سولجار ہے۔ انہدں کوئی (ارهر) کا حلا سمعیکر سخنی ہے جیژندیا کا اور جاے کی احارت بہنی دی * حب دیوک اب کدات کو معلوم عوا ہو انہوں ہے معدرت کی اور اس سولھر تو برطرف تردنا ' حالاتکه اسءریب کا کولی فصور نه بها ۱۰ حدیومصر اور شهنشاه انگلستان کے بھائی کی صعدت میں وہ ایک ایسے شخص او المولکر جاے دالا جسکے بانون مدر انگريزي حوبا تک يه بها ؟

أخري مرتعه جب ره (خدير حال) ك همراه انكلستان كلِّم ا تر (هريوت اسيفسر) زفده نها ' به ملامات كيللُّم كلُّم ' نو ايك کینلہ تک گفتگر کرتا رہا' خالانکہ رقت کے بارے میں اسکا اقتصاد ' بغل کی حد تک پہنچ گیا تھا 'اور (مہتر بالفور) کو بھی بارجود ك كشش ع دس مفت مرياده رقت مدسر نه آسكاتها *



◄ ₹ى السند والمعالبدعة حصرة الفاصل المصلح السند محمد رشيد رصا

ناموران - جهطان - ،

امير علي باشا من عدد القادر الجرائري **◄(•)**

امدر عند الفادر العزاذري

موانش مدر عولي حلومت فاحالمه هوكدا اور طاللس معرض عطر صدن هے ' السی حالت صدن فدرنی طور ہر افراقد نا عهد اسلامی فاصاصی فرنب داد آخانا هے ۽

طرابلس منظر ما جو دوار فعال كور ها الحزائر بورى الله صدى المحلف مهدا رها جو سائى افردقد عدل سب مد وتي اسلامى مملک مهى اور حسلے لئے بہلى صدى هجري عمل عهد بعوت على مصدت بافقة حول بهانا گذا بها مسلسل حول يورنان ويلهم عهد شداند سفاتفان فعل عورات و اطفال احراق عمارل و بلدان المكن مستحد و اموات اور بماء وحسداند اور درلوي عطاله حو مستعى علمه و عدمت شارمي احوا فعل دراس شفا بول الله الله كوث علمه الحزائر الى دوف اور افادى در الدان اور بالات حادم بهوک الدان الحاق المحاق الحوال عدم على الحراق مدان المداور المحاق الور افادن الما بودس شارم عدم المداور موسكا الدان الحاق الحراق المحاق الحراق المحاق الحراق المحاق المحا

الحزائر نے ددوی حائل عن اسکا حاددان دددی ریاست کے لحاظ سے معدار بھا ؛ اور بماہ فعائل پر ادر ربیدا بھا ؛ کوربر الحرابر اسلی طرف رجوع ملائق دیکھدر محالف ہوگیا اور ملاوطن اربیا تد اس وقت اسکی عمر بہت مہوتی بھی - خوندس برس بی عمر صدن حب رطل رابس آنا ؛ یو ملک دی حالت بدل چکی بھی ' ہو طرف حونربری اور سفا دی ما بازار برم بھا ' اور چکی بھی ' ہو طرف حونربری اور سفا دی ما بازار برم بھا ' اور فرانسیسی دردوں ماہ الحرائر مدن پھلل آباے ہے ۔ اند حالت فرانسیسی دردوں میں آنا ۔ آرادی اور خود محماری آئی ہے ۔ اند حالت دیکھکر اسکا حی بھر آنا ۔ آرادی اور خود محماری آئی ہو ۔ اند حالت الجزائری خون میں باقی بھی ۔ بماہ فعائل کو حمع دو نے خوت دولئی ' اور حفظ رطن کفئے مہاد دفاع پر بدھ این اس وقت الجزائر میں فرانس کے عادیہ بادوں بہادت بوانا بھ ' حالفس غزار الجزائر میں فرانس کے عادیہ بادوں بہادت بوانا بھ ' حالفس غزار سے زیادہ تو صرف پیادہ فوج بمام ملک میں پہنلی غوثی بھی اور چار ہوار سوارونکی بلوارین ایکے علاوہ نے بقام بھیں ' سامل پ

حنگی دشندان اور ۱۳۴۰ جهار نے اور نہ سب کلی سو فلعہ سکن فرپوں اور کے سمار سامان جنگ نے ادات ہوت نے *

اسع مقابلتے میں احد عدد الفادر کونا بالکل بہنا تھا * بدوی معائل دی ایک نے فاعدہ بہتر اسکے ارد اود بھی ' آلات خلاف ہ بوئی دحدرہ یہ یہا ' اور حوالع ' رہ حدید آلات کے معاملے میں تعکار نو ۱ سب <u>س</u>رباده نه ند دولی عمده ازر جعفوط معام نهی فلصے مقن له لها اور دسمن القرابا لمام اطراف ملک معن لهفلا هوا بھا ' المدن اولی فود عواد المسی ہیں ' ہونی الملہ سوزھی ہو ' آاو آرادی ارز حدوم ب نے حواب او اللہ المن عدمی ہے ا دو الک معمل سی آوار نہی اسے دگات ت الے کامی مے ' اسلام ک حفظ وطن دی روح جہاد دفاعی ہے الم سے اپنے بقرؤان علی وقاعت ای ے اور اگر وصدی سور بہو ہو اسکا بدنے بدنار بہدی جاسکتا : اعظر عندالعادر الله صداب رعد أسب حرب كالمام العرافر على الكالك أك لكادى سرداران مدادل حارمي طرب سے آلا ١٠ حمع هوك ليا اور شوق سهادت و فدودت ای محودت عمی آن من تواون سے ایدلد نو ؛ حود احدر عدد العادر سجاعت و نسالت بي الله آهدي ديوار بها عس سے فرانس ئی عوفلاً صافت سر آدرانی بھی ⁴ اور فلا ھونی بھی ' بھوت ھی عوب کے افار حملہ اور ابلی بمام فیمدی ازر مہدب و ج - عہاد ای حون اسلم المواورن ای ادر اوٹ مديوت و سراسده وعلل ٠

ورزب مدن حب وراس الى عربمدول الى حدود سابع هوندن الو ورزب مدن حب وراس الله و الحراري الى عطوب الم الوراركونا بوا - آلهه و حال شاندر الله بالديان الم الحزائر و مسلم درانا بها - الماء سلحلى اور الدوروني فلع فرانسلس و ح بها لعلم الما المائل الموروني فلع فرانسلس و حال هوكاني الها - سدة ١٨ ٣٥ سدة ١٨ ١٨ تك مراسل بالم هولات و سلس المائل المراسل بالم هولات و سلس المائل المراسل بالم هولات و مسلم المائل بالم هولات و مسلم المائل بالم هولات و مسلم المائل ال

له سب المجهد هوا الدس حراع على حب لعل ديو الو العلم و المسلمي على المسلمي المسلمين المسلمين المسلم الوردد اعمالوس المسلمين المسلمي

طاقت ہے 'ان تعام چھوٹی ہوی حکومدوں کا قلب باب عالی تھا '
لیکن خود امکی دیوارس' گوگری نہیں نہیں' لیکن پلاسنر الگ

ھو ھر کرگر رھا تھا ' اے اپنی گرفتاردوں ہے کب مہلت نہی '
کھڑالجڑائر کی طرف گردن پھیرہا کا پس ضرور تھا کہ قانون الہی مدنوں کی بد اعمالدوں اور غفلت کی آخری سزا کے لئے اس
وقت کو مقرر کردے ' واذا اردا ان بھلگ قرید (مرنا متر ددیا '
وقت کو مقرر کردے ' واذا اردا ان بھلگ قرید (مرنا متر ددیا '

سنه ۱۸۴۰ میں منرشل برکدتا ۸۰ هزار یورپ ک انسان صورت درسوں کا عول لیکر روانه هوا ' اور ساحل پر مدم رکھتے هی خوجعوار بهیتونوں کی طرح طام و سفائی شروع کردیے - فعل و عارت ک سوا اور کوئی لفظ اسکی زبان پر بہیں حوهدانها - ایک دو ماہ ک اددر اس رر خفز معلمت کا اید حال هوا که امام شهر جل ک خاکستر کا تدهدر نے ؛ ایک ادادی اور عارت کرچندا ایما ' در بادوان عوریوں اور معموم بچوں دی خون جکان الشوں کو رواندیا هوا ' درسوی کی طرف رح کریا نها ؛ مادا جاء وعد اولا دما ' دمنیا علمکم عدادا لیا اولی باس شدید ' نجاحوا خلال الدیار ' و مان وعدا معمود ۱۱۷

اطاعت و العداد كسوا اب حاره كار كدا بها ؟ نمام قبايل و شبوخ کو "ایدی ندانگلی کے آگے سڑ جہکا با پڑا ' املن جو الرار اعداے '' ملے کے داوں میں انرے کے ادائے بلند دوئی ابوی استال بھار کہ ازادى رطن كي اميدون او ودل كرك أساسي س جهكادي جالي اميز عبد الفادر ك اطاعت من انكار اودا الرامر كر چلاگيا اوهان كهيد دون لك الدي جمدهت دوم فيهديها في - بهر عدد ٣٤ اور عدد ٢٤ مدن مدوادر فرانسدسی فوج بر در حملے کئے ' مگر اب قدرت کا دورا اسکے خلاب صادر هو حکا دها - دراون صرده حراف کو شدید بعدان پہدچاہے کے بعد شکست ہی دوئی - بالاحر حب ہر طرف سے مجدور ہوگیا ' دو دوک آمل سے صلع کرے کے سوا اور اوای واد نطر نہیں آئی - صلح کی پہلی سرط بھی ۱۵ امدر ہے دااکل معرص مہیں کھا۔جائدگا ' اور اسکندرنه مانیلس جانے کی اجارت دى جائنگى أ لېكن مستحي بهد ب مدن عهد كي باللدي کولی جدز دہدن ' انگلسدان ے بیرنس کے ساتھہ واڈرلو مدن جو معاهده کیا نها وساهي معاهده بعددمه کے مندان میں الجزائري سے دمي كنا گنا - حون هي الحبر عند العادر ك ملوار ندام میں رکھی ' معاً مدد کرکے فرانس دیبعدیا گدا ' اور اسکے خاندان اور درم کے عور بون کی کے حرمدی کرنے ' اتش اسقام بجهائی گئی - اس منظر کی تصوورس ابنک پدرس کے الوان کی آراش ہیں - پانچ سال لک سعب سے سغت إلىيىيى جو كسى قديمي كو الوزب كے قبل حالوں ميں ديجاسكنى هدن او سب اس رطن پرست کو نصنت هوایین احب الجزائركي مام ملكي طاقت مناكردي كئي ' ازر خوف و هراس لا انتا دل ہے نکل گیا ' تر اولیس میپولین کی رحم دلی نے اے ازاد کرادیا پلے برسہ کیا' پہر کچمہ دنوں اور ملکوں کی خاک جهاني - دل کي سراءبمگي اور وارسنگي نے هر جگه

. . .

اسلامي عربج ر رزال ك هزاران افسائهها حسرت مين سے يه المک: چهواي سي كهاني تهي جو اس طرح حدم هوكئي اپني سركدشت ادبار كي اسكو كوباا يك سطر سدجه في هم ك كند سكندر اور بيرابن پيدا كئ جند اعجوبه از كار نامون از ك نشان دنيا ك چرب چرب پر نمايان هين هماري سرزمين از اقبال پر حد شحاعت و كمال كا ادر كرجنا بها " تو اسك هر قطرت از اقبال پر حد شحاعت و كمال كا ادر كرجنا بها " تو اسك هر قطرت الائان رحد شحاعت و كمال كا ادر كرجنا بها " تو اسك هر قطرت الدنار و فلاكت ك جهرت پر دكر افبال كا عاره زاب نهين دبتا ادنار و فلاكت ك جهرت پر دكر افبال كا عاره زاب نهين دبتا و بلو به الحسمات و السمات العلهم يرجعون ۱۹۸۱ و ان في ذ آلل الائات " و ما كان انشرهم سومدون ۱۹۸۱ و

حيات بعد الممات

المر عبد الفادر ٤ ان فارنامون كو سفر سال كدر كفي اله المحوافي المحوافر بي جدوجهد كي سركدشت إسابة كهن هوكفي اليكن تاريج هميشد الى صفحات دهراني ها ارربهت سي وديكيان هين جو الك دار مركو يهر دار بار جي اليدي همن نفريباً الك صدي ٤ بعد اسي شمالي امريفه ٤ درسرے حصے مدن اللي دراس كي جانشيني كدلئے بعدواس هولي و الجزائر كي وطبي حدوجهد كي انتدائي تاريخ حلد جلد الى صفيح دهراك لكي *

امدر علمي باشا الجرائري

امدر عدد العادر أج طرابلس ك عثماني كدب ميں پهر رده هركبا هے وہ اپ بمام صحدر العقول ارصاف - عصدية ك سانهه أي حلف الصدى أن امدر على باسا الجزائري كي صورت ميں مرحود ه حكي جانفورشدوں اور شجاعانه حملوں سے الجوالر كي تاريخ كونا پهر عود كر آئى هے *

حنگ طرابلس کا جب اعلان ہوا' ہو امیر موصوف شام میں مدم نیے' انہوں کے اسی رفت ایک عرصداشت سلطان المعظم کی خدمت میں بیدھی' اور طرابلس جانے کی اجارت طلب کی عرصداشت کے آخری العاط یہہ نے کہ *

" مبرے والد مرحوم امدر عدد الفادر کے فرانس کا تیس سال ملک مفاہلہ کیا بہا ، بغین عرمالیے کہ کم اور کم پندوہ سال تک تو مبی بھی طرابلس کی خاک کو ھابھہ سے فہیں دیسکتا " ہ

ائے پہنچنے ہی محاهدین میں همت و شجاعت کی حیات تازہ پیدا ہوگئی ' اور سام فیائل طرابلس نے جوش و خورش کے ساتھہ خیر مقدم کیا ' انکے جوش جہاد ' اور حب ملف و رطن کا یہ حال ہے ' کہ جس دن اپنے تافلے کو لیکر پہنچے ' بغیر کسی آزام و توقف کے مصروف کار زار ہوگئے ' صبح کاذب کی تاریکی میں نعوہ ہا۔ اللہ اکبر کی ایک نئی گرج نخلستان بنخازی سے پیمم اتھی ' اللہ اکبر کی ایک نئی گرج نخلستان بنخازی سے پیمم اتھی ' ازر طوفان ہلاکت بنکر اتالین کیمپ کے ارپر نمودار ہوئی ' یہ گویا

go the way I worked you go make the

الكب جليل القدر معاهد ك پهنچنے كي سلامي نهي مص عدر الله على الكل السكدة في جهارنيوں ميں اسكا اعلان كردنا - هرالذي اكزل السكدة في قلوب المومنين نيزداوا ايماناً مع ادما دم ' رالله حدود السموات و الارص ' ركان الله عليما حكيما ١٩٩٠ ٢٩ *

40 مگی ہے - احون نک قسطنطندہ میں جو خبریں بہدیجی هیں ان میں خاص طور پر امیر مرصوف کی فتحدابیوں کا دکر ہے گیونس کے فرنج اور ٹرکی رمصر کے عربی ر درکی اختارات میں خود آئے بھینچے ہوے مراسلات بھی جہپ رچے ہیں اختار اُقدار اُقدار اُقدار کی چاہی میں ایعی نمام معرکہ آرائیوں کا نہاست دلیجسب حال لکھا ہے ' ہم ایکے مراسلات کا اقتباس ہمیشہ دیا کہیں گے *

پہلی مئی نگ رہ علاوہ چھوٹی چھوٹی اترائدوں اور مفاسلے ک آتهه عظیم الشان معرکوں میں شریک' اور ان مس نے اکثر کے انسر اعلے رہچکے نیے - نہ نفیے تعصب کی بات نے اد روما کا عدر اغسام كرنجوالا دمدر الع شريفانه روايات مدل بطاهر اسم مالكل له خدر ها ا ر بنغازي " منى انكا اولين معركه نهاست حدرت انگنز " اور اس نصوة الهي كي انك پر عطمت مثال هے المسكي نظير کی گوطراللس کے مندان مدن کمی بہو ' مگر دیا کی باریم میں ناپید ہدں ' وہ صدم کی معدس نارنکی مدر اپنے ساتھدوں اور معاهدان طرابلس کي ٿکڙي لاکار جل کهڙے هوت ' معمومي تعداد تدن سر سے ریادہ نہ نہی ' اور منزل مقصود عدر مذہبی ' کیونکه آسی شب کو بهه فاقله طرابلس پهنچا بها ' اور دشمن کی اقل و حرکت کے صفعلق کوئی عمدہ خدر عثمانی بنمپ میں مرجود نه نهی شوق شهادت و واراله شعاعب نے اندی مهلت مه دسی ' که کسی مداسب حملے با انفاذی مقابلے کا انتظار کیا حاے بغیر کسی علم ر انتظام کے دشمن کی تلاش میں روابه ھرگئے ہ

طلوم افتاب کے ساتھ ھی دشمی کی موحودگی کے بنایات وهنمائی کرے لئے 'معا پوری جماعت بین گرون میں منفسم ھوگئی' اور سو مجاھدیں کا صرف ایک گرا متحسس ر مناشی آئے بڑھا' تھوڑی ؟ مساعت ؟ ابھی ط کی بھی 'که گھوڑونگی کی تاہرں اور هتیبارونگی جھنگار کے بتقادیا که انہیں اب کیا کرنا ھوگا' قرائن سے معلوم ھوا که بمودار ھوے والا گروا در بین ھوار ہے کسی طرح کم نہیں' اتنے بڑے مفایلے کی یہاں کسی کو امید به بھی' ایسی حالت میں محفوظ طریقہ بو یہ بھا' که کمین کا میں چہپ کر بیٹھ جائے' اور جب دشمن کے حدر آئے بڑھجانا' بو عقب سے حمله آور ھوکر ایک مقابلے کے بعد نکل جائے' لیکن " امیر عبد القادر " کے حانشین کے سر رمین جہاد کے مقدس مبدان عبد القادر " کے حانشین کے سر رمین جہاد کے مقدس مبدان میں ایعی اولین صرب شمشدر کو بزدلانه کام میں لانا پسند نہیں کیا' پوری جماعت راسنه روک کر رهیں کھڑی ھرگئی' نہیں کیا' پوری جماعت راسنه روک کر رهیں کھڑی ھرگئی' اور صبح کی خوشما فضائے روشن میں جاندادگاں راہ شہادت، بسرة

الهي كا انتظار الرك الكي و أم من فلله فللله عليب فله للعسرة نادن الله و الله مع الصائرين ٢٠٠٠ م ١٩٩١

دسمن نے انقطار نی تیزیوں یا تداب و استقلال بھات خود انسانی حدیات نا طہور نی انتہائی نمائش ہے ، حسکی، نظیر فرموں کے دفاعی حسورجید عیل همداللہ بہتی مرفکر انک اور انو واقعد اس موقع نو طاهر ہوا ، حسے شائف صرف اسلام هی نی تاریخ نیس برسندی ہے ، اگر طرافلس سے اسکی نمام عظیم الشال فیم ناتفان شہدل نمی لی حائین سے اسکی نمام عظیم الشال فیم ناتفان شہدل نمی لی حائین حس نوب نمی کی حائین کا لئے کامی ہے یہ

ورموں اور ملکوں نی عرب انو ریادہ خوں بہاے ' اور انسانی کلوں کے ہائیہ بانوں باندہ سے میں ہوئی ' یو بورندونکے بہت ' انسان نی عبادتگاہوں سے زیادہ مستدس ہوے ' مگر اسکے شرف زیفدنس کا معار ' انہی اوصاف و ملکونی اخلاق ہیں ' اگر حدد امید بھی اسنے میسر آدائیں ' یو وہ خوبخواراته فیخیانیوں کے ہواز سالوں سے زیادہ افضل ہیں ' لفد خلفنا الانسان فی احسن نفونم ' ثم رددیاہ اسفل سافیدں ہے ہوں ۔

فوهزار مسلم دهمدون با كروه حدد لجمون ك اندر بمودار هوك والا بها 'گهوزرنکی تابون ای اوار ' اور هندار رنکی جهنگار اب صاف صاف سنائی باننے لگی بھی 'معاهدان کی بعداد سو سے زیادہ نہ نمی 'کسی طرح کی عدایات اور پوشندگی کا موقع به بها ' مے بدام الموارس سروں پر حمکے تعلقے آرھی تعمل ' دو ھرار گولیوں کی حکر شکاف فارش انک لحمہ کے اندر سو السدر نوپا دیسکدی ایدر 🕈 گونا مقات و ممات کی نمام ناهمی مسافت لفت کو " (نک لمعه کے تعطِر میں سمت گئی بھی' لیکن نه سخت ریازک رقت ' نه نکسر حرف و هراس مه معاطر وحشب و اصطراب ، به معالد موت ر هلاکت ' کوئی بهی حدر اس مومی معلص نو فاطر السمارات رالارص کی عداد ت نے باز نہ زندہ سلی ' اور ایم فاقلے کی تمام حماعت کے ساتھہ آبار میں مصروب ہوگفا آ خدا ہے ان بلدونکی تعریف کی بھی * جنگو انجازت و کار و بار دینوی کا انہماک ذكر الهي سے مانع نہيں ؛ رجال ١ المهديم بحارة و لا بدع عن ذکر اللہ ' مگر نہ وہ بندے ہیں جو دشمی نی بلواروں کے ساتے مدل بھی اسکی مددگی سے عامل بہدل ھوسکنے ا مداسلام کے دور اول نی خصوصنات بھی جنگو جاک طرابلس کے آج بھرزندہ کردنا ہے

الله اکبر ا نه نهی کنا منظر نها که انک طرف نوے بیام تلواویں اور بندونوں کی کوختی فضا میں حمک حمک کرظلم و نودان فراموشی کا اعلان نروهی نهیں دوسری طرف وہ گردنیں جو اعلان کلمة الحق اور حفظ ناموس الہی کی راہ میں کلیے کیلئے بلند کی گئیں نہیں ماسوی الله سے نے عدر وعامل ہوکر بعضودانه درگاہ الهی میں جهکانی گئی نہیں ا

The second second

امیرعلمی مع ای ساتهدر ک نمار میں مصررف تع اور هچامی مجاهد نگرانی و حفاطت مین و اذا کفت فیم^{*} فاقمت لهم الصاوة دادهم طالفة منهم معك والعلخسذور اسلحسنهم فاذا سعدوا فليكونوا من و رانكم ۴۰۱ من مفين دونون كي تهدئ لدكن ایک حدا کی بدائی می مصررت نهی اور درسری حددا کعلتے اسے دشمنوں کی نگرانی جبی یکایک دشمدوں کا گروہ عظیم بہانت قردب سے معودار عوا ' اسلمی کذرب نعداد ' صروربات جاگ ہے تکنیل هر طرح می آمادگی و مستعدی سے معلوم هونا آیا ' که سعض وردي نقل و درات نهدل هـ؛ للكه الک سخب حملے كا ارادہ کیا گیا ہے جو عثمانی کلمپ کے فرے و حوار 🔹 س دن صوب ئرك رات كي فارتكي حدن كما حانًا * سار النهي حدم فهدن خواي قهی اور صرف پچاس آدمی حمل کا حواب دیسکنے ایو ا دشمن ے اندی قلبل حمامت کو سامنے دیکہار اور ان مدن سے یہی تصف کر بدکار ہاکر اس زور سے ﴿لعله سُادِحانی بلند کدا ' گرا رحما کا خزانه مع ارکے نئے فرصرں کے حر فرضی العاق طرافلس کی قبمت ميں ديا گيا ہے جند لمحرض على رايس مانے والا ہے !

لدکن معاهدان کے بدنانات بعرہ اللہ اکدر کی گوام کے انکو خرص ہر لدنے کی ردادہ مہلت انہ دی ' رہ انہی کسی بدر فاصلے پر رک کر کھڑے بہت کہ معاصط بھاس آد حدرت کے درو کی سرعت سے ارزار حملہ کردیا ' ارر گرنا حمرتی جھوتی بھاس کشتبال در ہزار سیاہدرں کے سلاب صدر بدرک لگیں' انکی اس جسارت ازر بیزی کے بھوتی دیر کملیئے بمام لشکر کو منہوب کردیا اور حیرت ر تعجب نے سب کے ہابعہ پانوں شل کر دے لاکن اس عرص میں پھاس صردوں کے اپنے سے دگمی تعداد کا خاصہ کردیا تھا ہ

هنگامهٔ رستخدر دلند ' اور شهر دار و گدر سے صحرا گونج رہا تھا' مگر نمار پڑھنے والوں ک پوزی حمیب خاطر سے نمار خدم کی ' اور امدر علی مع الچینچاس سانہدوں کے اس ولولۂ شہادت اور جوش حہاد کے سانہہ ' جسکے اضطراب کے انہیں رات بھر المطار کرنے کی دہی مہلب نه دی نهی ' درسری مرتبہ تکدر حہاد نلند کرتے ہوے' صاءفۂ ہلاک بنکر صف اعدا پر الرت پڑے ہ

دشمن کے محسوس ہونے ہی سو سو مجاهدین کی دو جماعنین حو مختلف حہات میں بصورت طاقت محفوظ بہجدی گئی تھیں' نہوری دیر نے دھد آپ میں سے پہلا گروہ بھی بعوہ نکبیر سے دلوں کو لروانا ہوا آمودود ہوا ' اور آت دو سو محاهدین مصورت پیکار ہوگئے ' علی فظمی تک ' جو قسطنطندہ سے مرکزی ہلال احمر کے میلے وقد میں روانہ ہوے تے ' اپنی چٹھی میں لکھتے ہیں میلے وقد میں روانہ ہوے تے ' اپنی چٹھی میں لکھتے ہیں اور حفظ "اکرشحاء س و حال فروشی' عزم و استفلال ' وطن برستی اور حفظ ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے ' تو دینا میں کون حساب کرسکتا ہے ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے ' تو دینا میں کون حساب کرسکتا ہے ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے ' تو دینا میں کون حساب کرسکتا ہے ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے ' تو دینا میں کون حساب کرسکتا ہے ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے ' تو دینا میں کون حساب کرسکتا ہے ناموس ملہ کا خون قیمتی ہے ' انسانی قدیم کے جن تعجب انگیز واقعات کی تقدیس کرتی ہے ' انسانی

فصالل و جذبات کے جن کارناموں کے احترام میں اید قیمائی ہے نيمني صفح ديديتي ه ' اور پهر کبهي کبهي گذري هري دايا ے جن معاسن رکمال کی یاد میں **مسرت کے آ**نسو بہا**تی ہے'** آج طرابلس کي زندگي ٤ هر ساعت بلکه قر لمحه مين هم ايلي المهوں سے اپ سامع دیکھہ رہے دیں امیر علی جزائری کے بلے معرے میں در سر انسان ان در هزار تربدت یافقه سوارس ہے " (جدكى طاقت كے مقابلے ميں بزداي - اور ضعف و في بسي كے مقادلے مدں دردگی - فطرہ اصلی ہے) بے خوف و هواس لو رہے تے' یہ کما شبشے کا پہاڑ کی حتّان سے سر تکرانا نہ تھا ؟ لیکن حدران هون كه جركتهه مين ديكهنا هون بيسوس صدي كي مادي دغا مدل پرورش پالے والي دنبا کو کدونکر اسکا يقين دلاؤں ؟ اگر میں کہوں کہ شبشہ ر سنگ کے تعادم میں اخر الدکو ے تعرب تکرے درکے' تریفسا میں پاکل درر ' مگر میں کہا ہوں که در سو صعرا نشس بدر وں نے بورپ کے در ہوار تربیت یانتہ سپاہدوں نے 'کامل جارگھنٹے لک آئے اوالہ کی طاقب سامب کردسی' ارر باللغر شکست دي ايسي ذات بحش ارز رسواکن شکست که سدکروں سپاھی سراسیمگی کے فراز میں ایک دوسوے پرگر ک الله هي سوازوں سے رودے گئے اور جس قبر الهي سے الهكر بها كما چاهنے سے وہ بالاخر صورت بدلكر دامىكدر هواكمي " *

دابا ان رافعات پر شک کرے' با تعجب' لدان همارے لئے یه سرگدشتیں کچهه دمی مستنعد نہیں *

اگروہ خدا رندہ ہے جس سے يور بھن و حذيدن مدن البدي نصرة كي نبراگدان دايدالس تهين البردادرا الماناً مع ايمانهم و لله جمود السموات و الارص اور اس فاصري حدا كي طرح ننا پذير نهيں جسكو بلاطوس كى روسى عدالت نے فنوے نے مصلوب كرديا ديا 'و الله لا اله الا هو الحي الفتری' دو وہ اچ دبي طوابلس نے مدداوں مدن البذي جذود نصوة كے ارسال سے عاجز نهيں ہے' لئى ؛ ان تصدروا و نعفوا و يادوكم من دورهم هذا يعددكم ولام بحمسة الاف من الملائكة مسومدن ٣: ١٢٢ *

على دك اسك بعد لكيد هيس:

حس گروہ میں ابداے جنگ ہے هردود کی شعاعت و بے
جگري يکسان وغیر معدر دو اسابی سرگدشت میں بالمخصیص کیا لکہا
جاسکنا ہے ؟ لیکن اس معرے میں امدر عند القادر کا خلف الرشید اول
ہے اخرنک ایک وجود طالم آبا انسان خواہ کچھ هو۔ لیکن فولاد یا پتھر
کی جٹان نہیں ۔ اور اگر پنھر کورسوستوں بہی دوں نوب ہی دوہ فزار گولیوں
کی مسلسل بارش اکو نہوڑے دیر میں جالی کی چادر بنادے
لیکن یہ صرف امیر جزائری کی بے جگری اور کاردانی تھی ۔ جس نے
دو سو داوں کو اپنی مٹھی میں لیکر اسطرے داد شجاعت دی که
ان میں کا هر متنفس ۔ اسکی طرف ہے هر دم پہنچنے والی ووج
شجاعت کی لیک مسلم صف اپنے یمین و شمال دیکھٹا تھا۔ اور
دشمنی کے سمندر میں مچھلی کے طرح بے خوف تیرتا تھا۔ اور
امیر علی کا یہ حال تھا کہ میدان جنگ میں چند لحص کھلئے

The organization of the state o

: بهى اسكي جگهه كي طرف كوئي اشاره نهيس كيا خارسكنا نها - رعد کی گرج کی طرح پنہم نعرہ ہاے تکبیر بلند کرتا اور پھر درق کی سرعت سے چمک کر دوسری جگهه تمودار هو حانا - کونا همت و شجاعت نے اسکے دونوں طرف پر لگا: دے ہے ۔ جسکی مدد سے اس فضالے خواین میں هر طرف ے خوف و هراس اوردا بها اور بندرتوں ازر راففلوں کے نشامے اسکی سرعت درار کا سابھد دیدے مے علجز نیم ؟ ایک مرتدہ پندرہ بدس مبنت گذر گئے - اور وہ کسی طرف نظر نهمل آیا ؟ ساتهیوں کو یقبن هوگیا که اب کبهی رابس **نه آلیگا - انسر کی حوت کا یقبن همیدشه سپاهدر**ن کی همت پست کردیانا ہے - اور اکثر موقعوں میں تو اتری توی فوجوں کو صرف ایسے هی انفاقات سے هزيمت هرائی - نازيم کی قديمي روابات سیں احسر اعلی ع کام اجائے بررسکے کبورے اکوری کے دهانچوں کو پہنا دےگئے مدں - مگر مسامان مجادد، کا حاسم کا ایکی اور خصوصدات کی طرح اس بارے مدن بالکل رعکس جے ۔ شدر کی شکست ' اسکی فعیابی نے زنادہ خونداک دوری <u>د</u> ' اسی طرح مسلمان معاهد کو شکست، کا بعدن ' اور زاده باهیت اور ے پرزا کر دیدا ہے - حوں می سعاعدین کو ایج امدر حماعت کی شهادت کا یفین هوا و دموا حلک جسای هر مکرار ایخ ا در شعاعت ر دامري كي انك حبات قاره زعمي ه ، ملده كرك ، الك اخرى جان گسل حمله کردنا که اصدر لشکرے۔ بعد نوات زندگي اور کم خروري هركلي هے - يه كونا بحر شحاعت كى دو سر موجوں كا طوناني هبعان تها ' جس ے در هزار تن اس اطالی حہار کو عرق کردبنے کے لئے ' نمو بالا کر دیا ' لاکن بھر زی دار کے دعد ایک حماعت صفین درهم و برهم کرنی هوئی درز نک بکلگئی نو دیکها که امدر زنده و سلامت انک نود؛ راگ کی آز میں صودود دین الده دو **گرادان درل**ت شهادت کی سدنے مدن امانت هدن اور گو رحمي هر چکے دین ا مہر قبصة شمشدر ك درلات كى درمى سرعت کسی انسانی هسدی کر قراب نے گدرے بہدن دائی ۔۔''

جو لوالی کسی انسانی زندگی کے مانعت ہے ' اسکی مدم و شکست کو بھی اُس رندگی کے بعا رخ منا پر موتوف ہوا حاملے لیکن مسلمان مجاهدین کا دماعی قدال کسی انسانی ارادے ک ماتعت نہیں ہوتا ' بلکہ اس نصرت فرما حی ر فبوم کی راہ میں ہے ' جسکے لئے کنھی روال ر منا نہیں ؛ اونکا دل دست الهي مبى ايك آلة معطل في: يفلها كنب نشاء - ور كسي الساني اصرکي نهين' بلکه خدا کي اوج هين 'جسار دشمن كاكولى حربه اور حرب كاكولى مشانه رخمى بهد كرسكنا: و ان جندنا لهم الغالبون ۳۷: ۱۷۳ - به وه حزب الهي هـ که انسانوں کی تعداد قلیل پر حکم چلاے رالے ایسر بجاے خود رع (جبل احد) ك دامن ميں انہيں خود خدا ك بيدے هرے سید سالار اسلام (صلعم) کی خبر رفات سے آرماکر کہا گیا تھا

و ما محمد الا رسول ' قد خلت ' من قدله الرسل - ادان مات او ققل العلام على إعدادكم ؟ و من يدواب على عقدد على يصر الله شيئًا و سنجزى الله اشاكران ١٣: ٩١ *

له عديم النظور ونم ناني في العندب حق اور صداوت كي ىخشى هوى ما مون العطوه طامون كا تتبعه نهى در اصطلاح قرآسى مدن نصر ادائهي کي جدود معنفي هي و اول حدودا لم نورها^ه و عدب الذين كفرا و - ٢٧ لدكن تطاهر اعدر موصوب كي كاردائي ارر دشمدوں کی آس اردای ہے ' در ہمدشہ ہزامت انہائے کملئے مسلعد ردمی ہے اسکی فاحدل کردی - سب سے سے پیجاس آدموں کا نظر ۱۱ و پہر نمار سے قارع ہوکو اصدر علی کا مع بیچاس سانهدوں کے حملہ آزر ہونا ' ادمی سو المواردن حمک ہی رہی توہن کہ رازه دم سوارس کی ندسهی حماعت کا ماگهایی آنوا اور اک لحمه دبلائه وصت ه داما : یک دهد داگرے به رافعات اس طرح پدش آلے ' کہ حدرت و نعجب نے راب و فدان سے ملکر دشمنوں کے حواس کم کردے - در سو آدعموں کو اس نے پروائی سے لڑے اور بندر الله طاهر الهرك دائمهم ترأنها ب العلي هواگما كم كولي بهت ہری کمک اے پنج نے محمقی مودرد ہے کہ دو اسی طرح کے بعد داگرے طاغر دوار فدامت دریا کردے گی ۔ وہ اسی خوف وہراس کے تدادب ۱۰۰ میر که شمالی دا ساکی تدسری سو آدادوں کی حماعت کا اهرا ملادر دور سے سمانی دیا : مرلز لوا رلزالاً شدیدا رعب و اضطراب کے اندو بالدن دلانا کہ وہ عدر معلوم معفی کمک سر پر آکٹی ہے۔ نواعت الابصار وبلعت العلوب العملجر - معاً تمام فوج مس گهدراهت پهبل گئی اور سب ک قدم اس طرح اکروے کہ بانیم دانم مدل مک ابت معادمین کی صردوں سے گرتے علے حالے تیے مگردم لدکر معادلہ کرے کی ہمت نہدں پربی توبی: فالله نوند تنصره من نشاء و إن في دالمك لعدوة لاولى البصار " Tr: ۳ آندا فعر من اعدر على باشا حزائري كي نصوير مع الح بعص مشہور معرکوں کی نصوبروائے درج کی مالگی اور پھر کنھی " احرار اسلام" ف كالم على (اعدر عدد الفادر) مرحوم ك حالات مع

تصوير شائع كردے جالمائے *

عثماني مجاهد طرابلس یوز باشی حاربد تک

دندا مدن تلوار اور فلم ایک هانهه مین کم حمع هوتے هیں ا تلوار کا آهدی قاضه شاید اسقدر سخت هے که اسکی گرفت کے بعد أنكلدور مدر قلم كى كروت كى صلاحدت داقى نهدر وهدى ؛ لبكن سر زمین اسلام کے اعدوں زار میں کوسی شے تعجب انگیز نہیں؟ تخت حکومت ارز بوربالے درویشی اکلعم افرا اور خلعت شاهدشا هي ؛ محراب عبادت ارز اران سلطاني ؛ دبده رسطوت ارر عدل ر مسارات درلت ر تجارت ارر ترکل و تعامت ؟ اشتغال

دنبوي و اور زهد و عدادت؛ ترقبات مادي اور نصفيه روماني؛ اعتماد نعس ر ندییر * اور تفویض ر امتفاد مقدیر ؛ عرضکه سبکورن جذبات ر اعمال همدند باهم مخالف چلے آئے تم ' جنہوں ے سب سے اول اسکے مامع اصداد * دور حصوصیت میں ایک دوسرے سے معانقه کما معجمله انکے ایک بہب بڑی حصوصیت یہ ہے که بیع ر علمکی

معالفت مثاكر دونون كو انك جله حمع كرديا ؛ ممكن في که دبگر اقوام میں اسکی خال خال مقال ملے ایکن اسلام کی ناریم اسکی سیکوں مذالوں سے لبریز ہے - اسمے دور عروب میں مواروں نصبيفات حہاں مدرسوں کے سنگی حصرون اور مسجدوں کے گرد آلود صعفون مدن برندپ دبي گلي. هدن" رهان شاهي تحت و انوان نے طلائی فرش اور سیه سالار کے دمدر جدگ صب بھی

دہام کے ساتھد علمدان کے جگه پائی ہے *

اسلام کی داردم میں منٹ بادار سے بومکہ اور کولی آدے بہیں آئی " سدہ ۲۰۲ هجری میں حب (فتار خان) بوے ہزار فوج کے (سمبه) ایے درس و بدرنس کے حجورے

سالههشام پرحمله آرر هرا " دو علاصة ابن مين مصروف تصلف و فالدعب فيم * المكن حملے کی خبر دوں هی شادم هوئی فلم دی موک موڑ نو آتھہ کھڑے ہوے ' اسکو شمشدر حماد کے معضے سے بدل لعا مسلطان فاصريح ملكو بمام ملك من خفيط رطن ر دمام کی بحریک بهملائی اور

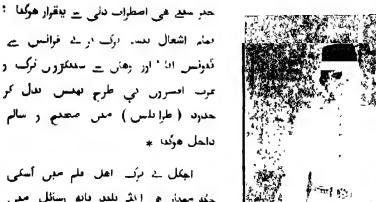
ایک معربه کار افسر فوج کی طرح درج الصفر کے مندان مدن داد شعاعت دىئر دشمتون كو شكست دى *

(صفلیه) مدر قاصی اسل کے حلکی کار قامے اس حصوصدت کی ایک مشہور مثال عدل ،

ته سم ہے کہ اب صدیوں ہے۔ ان اسلامی حصوصتات کی مثالمی بایدد همی' مگر اسکا سنب رمدن کا نقص بہنی ' بلکہ نشؤ پدير نعم کي يا داني هـ؛ انسان اله نمام حديات و موي ك ظهور کیلئے حارجی محرکات و موثرات کا محداج 🙍 اور بہی طندعی احتماج اسلام کی اصطلاح معی تقدیر اور ادن الہی ہے مسلے تعدر دىدا كا ايك دره ىهى هل بهدى سكنا ؛ اسلام پر أَتَّهُهُ سر صديرى ت حو عالمگامر بدول جهانا هوا فر ' انتکا اصلی سنب به فر که فرنون کے طہور ر تھر نگ کعلفے سعمن اولی کے ہے حالات ر اسعاب مجسر بهیں " ورنه اچ بهی اسلام کی حاک وه لعل و حواهر آگل سکدی ع الم ملکی درخشندگی کے جسم عالم کو حدوہ تردیا ہا ۔

هجرم ختالات سلسلۂ سحن قالم رکھنے بہا*ن* دنتا ^ہ جنگ طرابلس سے گدری ہوئی بانوں کو پہر رسہ کردیا ہے کہ اسی کا سنیجہ مے کہ اعلان جسگ کے سابھہ ھی سبسکورں اهل علم اور صلحبان دوس و ندریس نرکوں نے قلم کی جگه سُمشیر کا رفت دیکھاتر

عثماني دفتر حلك كي ميزكو عرضداشتوں سے بهر دبا ! (مصر) سے رالتثيرونكي جو جماعتيل كليل هيل ' ان ميل ايك نزي جماعت مدرسوں کے طلبا ' اور ارباب قلم کبی بھی ہے جر آج (دربه) اور (عزيزيه) ع مندان ميں بربيت باقله سهاهيوں تي طرح لر رهي ه العلم قاهره كا مامه مكار لكهنا ه كه " ان مصري والمثيرون ك اپدی شعاعت ۽ کارداني سے تمام عثماني سهاه کو منعبر کردبا ہے"۔ المنے هي وطن پرست اور جان نثار اسلام نوجوانوں میں (بعاری) اور (درنه) کا مشهور معرکه آرا جاوید بک ع ۰ حسكي (نصوير) أج اس كالم مس درج دي جانبي ع " جب الله ے حملے کی حدر مشاہر هولي؛ دو يه فرانس ميں معتلف علوم و مدور کی نکیدل مدر مصروف نها اللکن جنگ کے اعالن کی



اجکل نے برک اعل علم میں اسکی حله معنار هے اکثر بلند باند رسائل میں اسد علمی مصامدن سابع هوے اور ممام العلمي حلفون مدن وبعث کي نظر ہے دیکیے گئے ' (انقلاب عثمانی) کے بعد

حب اس کے اندی مشہور نصفت " نازیم انقلاب سیاسی پوزپ حيصومياً فيوانس ". دو معتم جيلينون مدن شائع دی در اسعدر مقبول هوئی که دین سال کے اندر دو مردده هوارون اي تعداد معن شهپ در مروحت هوگلي : ليکن آج اسکی نصوبر دنگھٹے 'ربو فرانس کے کسی دار العلوم کی حگه مدرسه حربته لا تربعت يافقه حدل معلوم هونا ہے *

(طرابلس) نے معتلف عصص نے اکثر معربوں مدن نہ انتدا ہے سرنگ فاروار رها اور هر معدان نے ماموارات و سر بلندانه پلتا ، اکثر موفقون مدن عب نهابت پر عظر اور معدوش عنگي هدمات کی $^{-1}$ صرورت ہوئی تو سب ہے اسی ہے اندی جگھ ہے حرکت کی $^{-1}$ بارها انسا هوا له بهنس بدائم ابن بنها بكل اكتا <u>ه</u> " اور الهنائون اقالين كلمپ كى سبركردا رها هے " ايك مردده كسي ايسے هي معموش موقع مفن دشمتون کے سعیت محاصرہ میں آگیا تھا 4 لنکن اپنی ے جگري اور ے ناکانہ شعاعت کی وجہ ے صاف ىچىرىكل كىا ٭

درد كدرسعت معرك در اسي كي سهامت و دليري سے سر هو (الرربک) ے اپنی مراسلات میں چند بہادروں کے کار ناموں کی عصوصبت ے ساتھ داد دی ہے ان میں درسرا نام اسی صلحب تصوير كا هے منع الله الاسلام و المسلمين تحفظ وجودہ و طول حياته

- 4/0/00/



شعم سلیمان فارونی [فالدلد] ت عرب مجاهدتن کے سابقہ دسمن یا انتظار کرر ہے ہیں یہ

مصركي ذاك

طراداس با ببعام

سبع (سلبمان العاروني) عدماني پارادمت مدن حدل عربي بی طرف تر مدید هدن اور معتمله ان ملب پرسداني عدور ک هبن اجدهون که آغاز حنگ سے البدي رندگي عزوة طرابلس کے ادار دردي گدشته قدمبر مدن حب نه طرابلس پهنچے " در فدائل عرب مدن حباد کي تصریک انهی نئي بلنی شروع هوئی نهی" اور (اور بک) کسي رفدن و معدن کے لئے نهایت مصطر نے " انہون کے بهدچنے هي ابتدائي ایک ماه دورے میں صوب کدا " اور جب واپس آئے " نو مجاهدين عرب کے گروه گروه آئے بمين و شمال آج آننده معروبکي مصاوبر (الهلال) میں دوج کي حائینگي *

عجوں کو انہوں نے مظام دھدیات نے مددرجۂ دیل باز ترای کے نمام اخدارات نے دام رزانہ (ہا ہے جو در اصل عارادلس کا نمام عالم اسلامی نے دام بیعام ہے ۔ —

" میں کامل ولوق ' اور پورے بعدی کے سابقہ دینا ہوں '
که همارے دشمنوں کے ناکامی کے سوا اور ۱ چوہ بہدی دینیا ' انکو
انک دن کفلٹے بھی منع و بصرہ بصیب بہدی ہوئی ' اور ۱۸ کنفی
آیندہ ہو سکتی ہے ' وہ خداے بزگ ، وانا کی مدد ہے ہمدشہ
مقہور و مخدول رہیں گے *

دشمن چهد مردده اسے بهادت مهلک و مهدت فوات دلک علی سابه نکلا - اور خشکی و بری - دونوں حاددوں سے هم پر مسلسل آگ برسائی گئی - لفکن الحمد لله نه هم مردد با هم و حجل هرکر واپس گفا *

مع مثی نے معرفے علی - اس حود سرنگ بها - علوی آنکھوں نے مجافی کے عرم و ثبات کا حو موقع داکھا - اسکو مدہ العمر فراموش به نو سکونگا - وہ عقلوں نو منتخد برے والا - اور عثمانی مقاشر کیلئے ایک نقا بعش منظر بها *

جب میں (مر را) اور (جمزور) کی خندموں کو دیکھنے تعلا مو

تودا انسانی فضائل ک محسم مدرت سامنے نہوت نے - جب لوآتا یو متعاہدیں کی حمدت و حماسہ - اور وطر فرستی و جان بقاری کے مناط کے مدری آنایوں میں فخر و معاہات کی آیفڈک پندا کردی نہی - اور دال محدودت و تعجودی نے قانو میں نہ بہا۔ عثمانی سان نی عظامت - اور خلافہ عظمی کے شرف کے تحفظ کیلئے - محافدیں ک خود دروسانہ اعمال نازیم عالم میں ہوشتہ نادگار رہیں گے ا

ات مدرت عدرم بهاندو ا بم أج الك السے فلصلة كن دن كي صلح على هو - انساني صلح على هو - حسلى سام شابعوں ملى هے - بانساني فلوت كي فسمت آج بمهارت هالهوں ملى هے - بم چاهر - بو البهال مسرت و البساط شابهال بهست ملى بهلجادو - اور چاهو بو هميسة كملئے حسرت و الم الم الم الله بدادو - بهى دن هے - با يو ملى الساده ي اوج عظمت و علا پرحمات سكنى هے - با حصيص موت و فلا مدى فلامت بك الملامي ها - با حصيص موت و فلا مدى فلامت بك الملئے كمنام هو جاسكتى هے - هال - بهي أحري يوم الفصل هے - حسكودونوں حاليوں بدائے حد فاصل يقدن كرو - العرب عثماندة ك نفسيم كا فاتحة *

مدرے عربر بھائدو۔ ھم کو مت جمورزد۔ اور دہ دہ بھولو کہ ملت کی سلامدی کے لئے اپدی رددگی کو مدا کرنا حکم الہی ہے۔ اور آسیے اے نادت عدم بددونکی بصرت کا رعدہ مرمابا ہے۔ اگر اطالی اپ طلم ر اعتدا ہے بار بہدں آئے بو ساحل کی پاسبانی اب یک برندگے ؟ دہ با کربر ہے اند انہیں آئے دخائر رسد اور سامان جنگ کو داخلی حصے میں منتقل برنا پونگا۔ اور پھر اوس کے بعد هماری ارک عی منصلہ بن اور محکم صرت ان کے لئے فنصلۂ فضا کا کام دیگی

لفکن اگرخدا بحواسدہ یم صلح پر راضی ہوگئے' نو ہمارا رثوق و اعدماد یم پرے جانا رہدگا اور ایج نسرف ر رہارے سانیہ ہمارے دائوں کو بھی رخمی نررکے موص کور کہ نمہاری عدرت نے اس کوارا بھی کرلیا ' لفکن بعلاؤ کہ اسکے بعد دیدا کی آزاد فوموں' اور بمام مشرقی ممالک کے آگے کدونکو اے جہرے کو بے نقاب کرسکو آئے کے علی الحصوص بمام عالم اسلامی کی اُن نگران آنگھوں کو

کو کیا حواب دو کے حو نم سے نمہاری حکومت اور پالیمنٹ نہیں بلادہ اسلام ک شرب و عظمت یا مطالعہ کرنگی ؟ ﴿

هم عندانی بازلهمیدت نی موجوده انشان یا بجهد اینید مداکد امکر به کداره (طرابلس انعرب) نو هانهه یه فندید اور اگر مم ک هندو جهور دیا نو اس اوار نو صدات نقدتر کی طرح بان ربهو نه هم مع ایج نمام، میدند جاندادگان شهادت کے اس لوائے محد و شرف کے نبیجے آنان قدم رهدن کے جسلو (عثمتی اول) کاند می بوراها نها اور بهر (محدد) فاتح به قصالت بالم مدن بلند کیا نها یا

بلوار اب همارے فائد ہے ہے اس وقت لک جدا تھیں ہو ۔ سندی حب سلک ان دو چیووں میں ہے ایک همارہ فائهہ میں ایک همارہ فائهہ میں ایک همارہ فائهہ میں ایک دائمی شرف آنیائی آئی ہے اور اب بلوار هم پر آنیائی آئی ہے اور اب بلوار همی احری میصلہ ایمی اور کی ہم تم سب العہم اس حدا ہے الانوال کے اعتماد در اور کا فاعوا برک ہیں حوال خوات بلور کی طرح طلوموں او ایمی حدورہ ہ

طرابلس بارجود هر العاط سے معلس برس رلایت عیمانی هو کا آنهد مهیدے کک مندان مدافعت میں مستقل اور دانت مدافعت میں مستقل اور دانت مدافعت اور اسی طرح اللہ الحراثات رہے کا انتشادی اور

صعب بر مهر ف اور اس مندان قتال ع تمام احیاق اموات اسک اثبات و بانده می منعق ایس

بدریوں کی انگ جماعت کو رام کرین اور النے ایک ملکی رساله دریوں کی انگ ملکی رساله دریوں دیکر کسی طرح عربوں عصملوں سے می سکیں اب ایک جماعت اس طرح کی طمار هوگئی ہے ان میں سے مرشخص کو جماعت اس طرح کی طمار هوگئی ہے ان میں ا

ا کال پهلي مردند په رساله نکلا د دو پیاده انگلی رسیدتین نهی اسکے سائه نهدل - اطالهوں کے نه نصب جسائی کیا اس حبر سنے هي . عثماني جهاؤني سدن هر طرب خوشني بهائی آگائی - عرب به بعد شکار نے هائهه آگ نے کون شکاري هے - رجون آگائی نهرکا ؟ لبکن ادسوس که د حوشی رباده عرصه سات دانم دیدن رهی به

اطالی اسدر عرب رسالے اور پعادہ اطالی رحمدے سے سردب هوتو نکلا ؛ نعلن انہی راہ هی معنی بیا که معاهددن کی ایک دورہ درک والی قبوتی سے مدینیتر ہوگئی - دہ کسب لگا کے والی جماعدیں عموماً چہوتے دہرتے دروہ ہوکے عمل اور جب موقعہ ملتا ہے دشمن نی بلاس معنی دیل جائے عمل - نه بوگ نهی توثی نوتی بعداد حیل نه نے الحدہ انکا عمر فرد سیکین باور اور نامیکن مستعمر بعداد حیل نه نے الحدہ انکا عمر فرد سیکین باور اور نامیکن مستعمر



(عربرنه) عن عثماني كمب

آس کے هو معدان میں شکست دی اور اللہ دورهی آلات نارته ای شب و روز مسلسل دارش او کھدلنے هوے معرک سر کہدنے دورہ اس حہدی سامان کے ساحل جهور کو الک دیہ آگے توقعے کی همت بہتی کرسکتے اور آک مطلوم حریف کے رعب و دات سے ایک قلعه اما خصوں کے اندر لورے رهنے هدی دد (طرادلس) کا تعقام ہے حو میں حکومت "دارانمیدش اور تمام ملت عثمانی کے دام رواتہ کونا هوں (سلامان الداروئی) *

میدان جنگ سے عموستو کولیوا کی چتھی ماهرہ نے مواسو (اولوا) مدان حنگ سے اعدار (مالدل) کا برد نواڈنر موسنو (اولوا) مندان حنگ سے لکھنا ہے ۔ ﴿ ﴿

"منگ نے مندانوں مدل موادث و واقعات کب اور اسل دن نہیں ھوٹے ؟ لفکن الل (تنعاري) مدل انگ انسا واقعه گذرا ہے مس کے طوائلس مدل لوٹے والے اطالبوں کے خصائل و عادات اور مقدفت واقعه کو دالکل نے نقات کردنا ۔ ته انگ انسی کہلی مقدفت ہے حسکی اسی طرح تکدنت نہیں ہوسکتی 'کیونکه ایم بات کی صفحت و صفاقت کو اپنی صفافت پر پیش کرنا ہے۔

الها الهول کے حب دیکھا کہ دشمی ابدی نوری فوت اور سامان کے سانیہ آرھا ہے ۔ نو نوراً رمدن کے نشدب و قرار اور ویکستانی تقلوں میں گوشہ گذر ہوگئے ۔ اور ایک سانھہ بندرفوں سے اگ برسانی شروع کردی ۔ چند لمجے انہی پورے بہدی گذرے نے کہ اطالغوں کے ہوش پراگندہ ہوگئے اور نمام فوج نصف دائرے کی صورت شنی ہو کر اُس نازی نے سانھہ ۔ جو انسانی طاقب میں ہے ۔ ایچے کیمب کے طرف روانہ ہوگئی *

ده گودا انگ صحص دماشا بها حکر اس نماشے معی تهی در اطالی ۔ اور ۷۰ وطن فروش عرب - حو آنکے همراه تیم مفدول هوے *

طرائلس العرب مدن مہدوں ہے حتگ و ددال کی جو چکی حل رہی ہے ۔ اسکے انک دور حزئی کا یہ دمونہ بھا جس سے اللی کے قدصۂ طرابلس کی امیدونکا اندازہ کیا جا سکتا ہے ۔ یہ ان مدمدن حلفوں کی سدر کملئے انک کہایت دلچسپ دماشاگاہ ہے جو طرابلس میں اللی کو محض بہدیب و دمنوں کی تعلیم کملئے حملہ آور دبکہہ رہے ہیں ؛ حالانکہ وہ آج صحوا فشیں بدوں کو دوس شجاعت دینے ہے بھی ملجز ہے !

Francisco of Authorities in

باللاسف - مجهكو عثمانيوں كي محدث و طرفداري - اور حقيقت چهپاك ع الزام ہے متہم كنا جاتا هے - لدكن سج ند هے كه الإلم حيد و الے نبي مجبور عس - مس حود بهي إيسا 'اعلقاد ركھنے كي هوگز خواهش نهدں ركھنا نبا كه بزدلى اور يا مرديي اس شرمغاك درجه يك پهنچ جات كى - عكى اب ايدى أنكهوں كو ديون جهنالؤں إ ديكهنا هوں - اور بارحود نعصب ك يقين كرك بر مجبور هوں *

مى العقبق ايل حوار اور خوساك معربي موج كو الل درانده اور صعرائی بهنوع مفائله من عاجزر خانف سنکر اون نعبی كركة هي ؟ وه هر طوم بير مكمل دوج حسمس دبرهه لانهه سياهمون كا سعقدر لهدارها هي - جسيم ٥٠ نعرنه كار ازر بريدت بافعه تمايدر اے سبدوں کو طلامی بمغوں سے بھھاے ہوے ہیں۔ حسکے پاس بدو بن صدی کے فستی الات جنگ ا انک حملل مے - اور حسے المهور مدن بوت کے گولوں اور بعدفوں ای گولدوں نے بہاڑ بھوے ہیں ۔ الها اس حفدو و معنف حریف پر ایک موننفتهی حرثی سے حرثی فلم فہدن بائی مواس عدمتی سمدر کے مقابل سدر جدد فطروں سے ریادہ بہدی - انگ بادیہ بشدی رحشی آررہ ا حو جالدس برس نے بھی نم عمر والے خلا ہوک لوہوں کے مانجیت ہے۔حسام داس فقستم دیے الملتے ایک فسم کے فوائد اور ام فلمی استحد بھی فهدن " حو السلحة حسن تومدسر أكما وفي الشري مكرالهور اور وهي السيم للے کوپ ای دوے ہے۔ بہر موجودہ جنگی دور دی اسلی جدر بعدی ارفی مشدن کے کوے برسانے والی اور فلمہ سدن بودوں کے تو انہوں ے صورت الک بہلی داکھی ا

اور فهر ببونکر اس بات ۱۰ معلم درلدنا عمکن ہے ۱۱ صحرات طرافلس کے دس رحسی بدوا ایلی دی خوار بلدیوں دو ایک المحد کے اندر پیکید دانها! در قوار درے پر صحیرر در دیسکتے عدل کا خدید وہ مدیوں آئی روپوسی کے بعد ملکی رسالوں نے آڑ صدل ترب سار و سامان نے سابعہ بللے فول کا تقدماً ان عجادت در بعد، سات و سدہ کے توقی سامعہ قدول بہتی درسکتا - بد خواری و معجوات قدل ا جیکر بارجود آئے سامنے دیکھنے کے اکثر ایسا فورا ہے یہ مجھے خود خواب و خیال معلوم فولے لگتے قدل *

اصل بات به هے به آنکی باکامی یا اصلی باعث خود انکی فردانکی و بامردی هے اور بس - "انہوں کے انقدا نے انک در مفاقلوں کے بعد هی ایدا گونا دائمی جنگی پر وگرام به بنا لذا هے که ساحلی بعوہ کے گولوں نی حد پرزاز سے انک بالشب بهر بهی آگے علم به رابقس - اب انکا به پرزتوام دوئی زار بهدن زها اور به کسی نقصدل یا محملے ہے ۔ اسکا پہلا بندی بد انگلا به پرزی اطالی چهاری ایچ کهر نے اندر بهی ایک دائمی مصدب و محمد مدن مدیلا هوگئی واحب اور ایس و سکند ان حدر سے و محمد مدن مدیلا هوگئی زاحب اور ایس و سکنده ان حدر سے و محمد مدی نصیب بهیں "هروقت گونا انک بامعلوم الحال حصار انکی حاروں جاندوں تو گھدرے رهنا ہے "حسکے حصار انکی حاروں جاندوں تو گھدرے رهنا ہے "حسکے حصار انکی حاروں جاندوں تو گھدرے رهنا ہے "حسکے

خرف ہے یا دہ زنعدر قندی کی طرح ہر حال میں گوشہ گذر اور معصور رهنے عدل ؛ لنکن بہان اسک بھی مضائفہ به بها نه وه حریف کو معصور درے کی جگه حود معصور موکئے: سب سے بوا مهلک بنتیجه اس نے به بکلا کد پوری فرج کی اعلاقی طافت بکسر اس سے سلب ہوگئی ' ایک سباھی تعونکر سیاھی رہسکتا ہے جدته اسکے افسر هر وقب اسکو پوسنده اور حالف رهنے کی بلقین کرے ہوں ؟ بدر اور نے باک ہونا سداھتاتھ ریدگی کی اولین سرط هے " لفکن حفکہ نسی فوجی گروہ " فی اماندر یا به حکم ہو نہ اپنے طلستی اور عدر مرثی دسمن کے خوف کے بھوت سے ہر وقت الروے رهو " اور انسا تعدن درو ته گونا وہ تمهارے سامنے - وجود ہے" بہاں مک بھ اگر اسی رات او أزے والے صحوالی برند کی وجہ ت پلورانی نهراهتراهت نهی محسوس هو ۱ اربهی بلانامل بوپور نو حالی دونا سروج دودر " او طاهر هے ند سفاهدور کو اسے آن سعامانه الحكام دند والے افسروں الم نس درجة اعدماد اور بهروسد عوكا ؟ االثو انسا هونا هے الا نمخود نسی رهمی الهلکے کے حو حود انقے منجعللہ کا مجلوق ہوتا ہے ' تمام اطالی الممت علی کامل سربرمی ک سانهد بعل و خربت سروع هوخانی <u>ه</u> ^ه اور ہے اطابی میرد اس اصطراب اور کے حصلی سے فورك الأدا هي توا حديد لمحدون ك البدر اسي عطيم الشال حدثي ١٫٥٠ ما معالله درفض ع و و فعملي كولي حاملان بن الله اول ای المما طوالاس که المی صحوالی خاندانون دو مهنفون کک واده رنههسندی هے " بعثر بمدر و نسان ے میں کے دردی کے ساتھہ فضا جس اورا کے خاکے علی دو که در دورت فانه در وارد گروه محص معمای نولون در دیملک در ایمی عولت و ممول کی کیانس کے لیے بہاں کا ہے اور آنے اور فولی کام درفیس ایدن با سیکرون بولنے اصا عمی بلید ہوار فهتد هده محر ۱۱ کے ستار الملئے معلوں مک اوربی انسانی وجود ہوجود مہمی ہوتا ۔ اعار خلاف سے اندک ہواروں کوانے اسی طرح صوف ند کلے بعیر اسکے ۱۱ انگ مینفس دو نمی اعضان پہنچا ہو ۽

اطالوں می بد حالت تهدک ان حرواهوں کے تواون کے مسابه فے حو حکل می بازدگی عمل الجمی الدین روز روز سے جدیدے انجد فلاس اللہ اللہ اللہ وادمی کے بحج سے حو قراوتی آواویں سنائی دیدی ہیں ۔ ایک حوب و رغب او کرو و عالم نیا کے دائے دار ارتباحاهدے ہیں۔

اسکے مقابلے عمل عثمانی دیمپ بی حالت یا دوان برنا بہادی دلیجسپ عوگا - حدید اطالی کیمپ میں آدکی حدالی اور وقعی میروندن فرحی طنازی سروع دادیدی عدل - یہ عود اطعیدان اور سکول بی بیند میں سوے سوے مسکواٹ لگتے عدل - سوگولوں یک بو بہاں بھی او حدال بھی بہتی عودا مال علی کیمپر بانچ سوگولوں کی اواروں یک بوست پہنچی ہے - بولیا عمل جاروں کی اواروں یک بوست پہنچی ہے - بولیا عوا ہے اور ایسا عوا ہے اور ایسا عوا ہے ایسا عوا ہے ایسا عوا ہے ایسا عوا ہے اور ایسا عوا ہے ایسا عوا ہ

طرف ایک نظر دال لی فے اور نتمی کتمی ایک دو سیاهی خیمه سے ناهر یمی آکر نهزے هرکئے هیں *

(انور دُل) بدسدور حدگ دی مرسفون کا پورا رفت سیاهدون دی تعليم ازر شهر دے فوجی اور ملکی حالت دی اصلاح حال میں صوف برث رهير هدل- تكناسي صصطفي لك بهي الله همراه همدشه غدر معلوم اسعال و اعمال مانس شب و روز مصروب زهیے هتی – تمام کاموں معن زارداری اندہا درجد نی ہے - سوا ادبے اور آنکے حاص ومعنوں ے ممکن بہدل تھ عثمانی کلمپ کے عام ا**رک ب**ھی واقعت **ع**وس*کی*ں ایج در مشعب عاموں نے عارج هونو عدمائی علمب کے بمام لوگ آلات موسیقی ک کو، جمع هو حالا ترک هیں۔ نا نه بعمات جديات الكدر واللعب ربا الله على واب مدن جوش اور ساول دونول حامل دون - ابنا موهی دوانه بهی بهادت مواً ، اور دل ر دماع مو م عابو ورديد والا في و وه همار وصدى گینوں نی طرح معص فوسی و ملکی مفاخر کی موسفی هی بہدی ہے ' بلکہ حردت و رطن پرسدی کی ایک دیل عبی ایر حاے والی صدا فے جسکی بالدر مدن قوم و صلک ہی انفریق هارچ بهی هوسکدی - عثمانی بدمن مدن بوئی مدفقس انسا بہدر ہے جس کے فہ نعمے نہ سنکھہ لٹے ہوں جدی کہ جرمن افسر بھی تعلقم پاہر اس سے فعمشہ دون و المعدب حاصل فرکے رہنے میں ہ

الشيخ الثريف احمد السنوسي

هدیة سلطانی کے جواب میں خط انور بک کے بام

پچهلے دائوں اعلیٰ حصوت (سلطان المعظم) کے شدم احمد السنوسی بدلتے انگ مرضع سمشدر بطور عدیۃ سلطانی کے بهدھی بھی ۔ یہ شمشدر حابدان آل عثمان مدن اعلیٰ سے اعلیٰ جلائت و منزلت یا بشان سمجھی جانی ہے اور (سنعت سرف) کے اعب سے موسوم ہے اسکے عطفہ بڑھکر اور ہوئی عرب بہدن حودجت حلاقت عدمانی کی جانب سے کسی کو ملسکتی ہے

اس هفت ای مصری قائب میں سنم مرصوب کے اس خط دی نقل آگئی ہے جوانہوں کے اس هدیۂ سلطانی کے جواب میں (انور بک) کے نام بهدی ہے اور سنم کی عدرت اسلامی اور حمدت دیدی کو اینے هر انقط سے طاهر کردا ہے – رہ اکہتے هیں:
"من کا بہہ عدی رته و علام استادہ السند المہدی احمد الشریف السنوسی الحطانی الحسیدی – انی حصرت سمس المقا خراندی اصادت به تواجیها – و المدارالذی بهتدی ته سازیها – القو میدان العلم انوریک تورہ الله و دور نه الاسلام *

بعد حمد و صلواۃ ۔ ایکا عکنوب گرامی پہنچا حو متعدب و دان کے درا علی باطعہ اور حصرت دات شاھاته کے اس النقات واحسان کے دلائل واصعه درمشنمل بها جو مبرے حال پر مدورل فی خداً بعالی ارتبی بصرة ہے عمیشه خلیفة اعظم کی دائید

مرماے آمدن *

هبیشد اسکے ظل عاطفت میں رعایا امن اور راحت حاصل اور اسکے فصل و احسان ہے همیشه مملح هوتی اور شریعة محمدیه اسکی حمایت ہے ایک ایسا بطفة گلستان رہے جسکی بہار کو خواں کے حملے سے خوف بہو ۔ اور مله بیشاء اسکی جلال و قوت ہے اس طرح محفوظ رہے که اعداق آجانب سے طمع و اسبیلا ہے ہواس بہر کمراهی و فساد اور فقته و نفاق اسکی سر رمدن افعال ہے همیشه دور رهبی نفو له بعالی: یا ایهاالدین امقوا انفو الله حق نفانه ولائمون و افزا کی افزا و اختا و انفاق اسکی سر انفو الله حق نفانه ولائمون و افزا کی انفوا و حدایقالی هم کو اور کینو اتباع کتاب وسمت بی نوبیق دے اور ایدی نصرة موعودہ یا اصفور و رائع ہم الصابرین ۔ بقوله الله مع الصابرین ۔

هم كو سبد المرسلس (صلعم) ك اس مرمان بر يغين كامل ها الله مبري امت مدن هدينه الك گروه حتى بر عالم و طاهر و كاله مستالعدن اسكو كولى مصرت بهين پهدچه سكين كے بهان نگ نه امر الهي و وقت ظاهر هو "خداتعالي ك هم كو هميشه اعلان المه الله كدائي مستعد وهي كا حكم دنا هے " حدسا كد مرمايا . ظلم كوك والے كفار كو عدال كور " حدا تمهارت هايهون سے انكو عدالت دلاسكا اور وسوا كويكا " يم كو انهو فيم و بصرت ديكا " اور مومون كا علوت كو خوف و يؤلول كے عوارض ہے شعا بخشكا وہ حدا كا علوت كو خوف و يؤلول كے عوارض ہي شعن هيں " اور مع ذلك يهي دشمن هيں " اور مع ذلك اعداد جو كيويه هے وہ محف الله هي كي بصرت بحشي پر هے " اعداد جو كيويه هے وہ محف الله هي كي بصرت بحشي پر هے " بغوله نعالى " يم نغار يو بين دير بهن حالات يے انهيں فغل كفا " نها " اور إم كال بهين فغل كفا " نها " اور إم كال بهين فغل كفا "

ان گذشته مسلمان کی حالت نو نظر کهنی چاهنے جنہوں نے اعداے اسلام کے مقابلے میں مدیهاے مدید اور سالهاے دوار ایک ایک مقابل بریس اور ایک صیر و ثبات میں فرق نہد آیا ' مقابل حواہ کندی هی طاقت رکھنا هو لنکن حدگ کی صیر و استقلال ہے طوالت ' اسکو اپنی حکهه پر فائم نہدں رفیے دیسکتی ۔ الله تعالی هم سب تر بهج فریم اور صواط مستقیم پر دیسکتی ۔ الله تعالی هم سب تر بهج فریم اور صواط مستقیم پر استفامت نخشے ' همدشه اسلام کیلئے مسا عدر معاوں ' ملت کیلئے دست فری ' و طن کیلئے فرق و حان نثار اور اعدار کیلئے شمشیر برهده ثالب هوں *

معری حالت نے اعلی حصرت کی جداب میں تعید و سلام پہنچا دیجئے اور بعنی نتجئے که میں خلوت و جلوت اور اوقات احابت میں همدشه آ ب کے لئے بست بدعا هوں *

(تحرير شب جمعه ٨ - جمادي الارلئ سنة ٢٥ ١٣ - المقلسن النور القدسي العمد بن السند الشريف السنوسي) *

> من قاری امارد دانهای اعسفترن چهان کیسید اعسفترن چهان که این اعسان که این که اعسان که اعلان که اعلان که اعسان که اعسان که اعسان که اعلان که اعلان که اعلان که اعلان که اعلان که اعس

"治性ないないできるい

میدان جنگ سے نار

الموند قاهره کے نام

(بنغاري - ١٨ جوں بغيق سے ٢٥ كو روانه كما) - احكل ائلى كے هوائى حہاز مبدان فعال معن كثرت سے اور رہے هيں الكين كوف و هراس كى شدت جو اوراك والوں اور اطالى قوج نى علامت مدار ہے حمله كى حوات بہيں دايى - يبى وجه ہے له اس سے هميں كوئى تقصان بہيں دين ديج اله اس سے هميں كوئى تقصان بہيں دين ديج اله

بهوری دائر فا واقعد ہے کہ ایک مسلم جنگی سہار ہمارے کمی کی وسلم میں نمودار ہوا۔ اور یہ سے گوانے بہدیے لیکن ایک فرد واحد کو بھی تعمال نہ پہنچا سکا یہ

اهل عرب کی شخاعت دیسور تاریخ کے خوارق و مختوات کا حکم رفیدی ہے ۔ انگ عرب برسوں بات کو دسمن کی جانب گیا اور تعیا ایکی فاقہ نما گڑھی میں داخل ہوتر سے دھڑک حملہ کو دیا : بہت سے اعلانی سواھی جو اپنی اپنی ڈیوٹی پر مام کورھے نے ۔ اس ناگہائی حملے ئی اسر ہوے ۔ بہر صحیح و سالم اوبی بندوق باند ہو ہو ایک اسر میں موجود ہوا ۔ میں میدوق بان بادوق کی ردارت کی ہے *

کل هماري الک کشت لگالاوالی جماعت دیلهه بهال بدلئے الکی بهی که بکا یک (بدعاری) کے داخی صدن الک اطالی جماعت مصافحات موادیا - (بدعاری) کے ان باعوں نیک کشت لگائے چلے جانا فی الحقدہت عرب و عثمانی فوج کے سوا اور کسی ایسان دی طافت میں بہدن ہے - همازت بدمیت نیس هراز کی ایک فوت فوراً رواند هرکئی ' اس الحدد سے که دسمن البدی حماعت دو عقابلے میں دیکھکر نکلے کا اور عثمانی فوج دو اس بہائے ایک فاتل دائی ممیکد هانه ہ آجائے کا با

لدکن جب عثمانی ورج مرفعه در پدیچی و دعاور هوا ده دشمن کی فوج دو حدد تولدان کهاکو پدشتر هی دوال حکی هی ؛ اور اطالی این استحکامات نے اندر سے عثمانی فوج کی مرحودگی کو ددیه رچے هیں مگر نکلنے کی حراب بہیں ہ

عثمانی فوج هر اول نه اس انفاقی معابلے میں نہی جدد اطالی شکار هو گئے - اوان حمله ایک افسر کسکے مانجت وقصماعت نکلی نفی ہ

۲

ىس ھرار سب^بھتون دى سرنشى تنغاري متن اطالتون ے بلوار رئيدى بفت*ق — 19 جون۔ درنه <u>ت</u> زرانه ھوا ۲۰*

دشمن کی جس جماعت ک (بعاري) مدن ایج بگفی عثمانی فوج کے سپرد کردیا ہے ' انہوں ک طاعر بنا ند رہ سوشیلسٹ عقیدے کے قدن ' اور حوکد حک میں کرئی فائدہ

نہدن دنکھنے اسلام کارہ کس ھؤٹر ھمارے داھے میں آگئے ھیں *
انہوں کے عثمانی حمول اماندر کے آئے نہاات اصوار و وثوق ت
کہا الا (بععاری) میں اس وقت ایک انکا بعدان ۲۴ - ھواو ایک
دیم حسکا ھے - حدیدس سے بیں ھے زار سیاھدوں کے تو افسوواکے
لحکام حدگ ای تعمدل سے انکار دودا اور (اللی) وائس کئے نامی انجھہ تو صفیول و معمور موجے اور نیس سے دیمل ھوگئے
کموت تو حدیل و اصطواب اور دائمی مصائب اور شب تعداری
و عدید دی وحد سے - حدیل اماندر (عزار تک) عصوی کے ایک سادیہ
بہانت اور اس امر بعلئے وسائل
بہانت اور اس امر بعلئے وسائل
موادر حلے آئے در عسموں عدل اللہ سی طرح کا تقصال اللہ تهدیجے اسطارے کے لوگوں کے کیس اللہ والی عثمانی قوج ای اللی
صداف کے کورس سے نافذ یہی ای

(بعدائه مواحد و) که معاهدات ای دا عروسائله شعاعت کی ناد بهدن دای خاسکدی علی العصوص مصر ک (ملوم تک) سعفائی کا خاندان - حس نے بعدائے معرکوں میں دانوی و خود فررسی کے مععوات بابدائے ان میں بامور (عبد السلام) اور اسلے بهائدوں نے سکیل حملے اور کافاته دسمن در هجوم که همدسه دادگار رهیں تے - آخری حداث (صبی عبد رند) یو اس نے دورائی سے لو ۔ آخری حداث (صبی عبد رند) یو اس نے دورائی سے لو ۔ ته ایک نگی و د بی بودنا - العمد للد ناد رخم سدان بهدی ۔ ایکی والده (ام شداق) نمام عربوں میں مشہور ہے اور ایک صوثر لیج میں سمیشہ معاهدی اور خوش و عدرت داا دال کر مندان قبال میں بهدی بیدی بهدی رهبی ہے (ایکا دامه نگار احدد عبد الوحدی) *

الذبل قاهرہ ے مام

(موسعو کواعوا) مالک احفار (اللفل) فانسفسی کی وفاص و رحیم دل بلوی * (مسر اواعوا) دو مصری (انجاس فلال احمر) کے طلبی وقد کے سابھ طوالائس آئی فقی - معدال جاگ سے اسے احفار کے نام تعافیوالہ بھلعفی فلس -

" اقدات دی شداد. حوارت کے تفجے گوار عدات العم سفر کوے کے بعد " آت ہم (دولہ) نفلم گئے ؛

(العدل) خاظران (موسدو اولدوا) خاصلسل مواسلات مدن عثمانی الممپ واقع (سلوم) و (دفقه) و (طعروق) کے حالات پڑھیج کے هدن مائر الداند الممت نے حالات – نو وہ اس سے وفادہ نہیں الممی الممی مساف فعدن معانی معانی معانی اولون نے جہوائے کی اولون المحانی هدن دو اسی حملی معانی دی او حدر نہیں دامن المعدد السطوح نے احدمالات بعدا نودن کی هدن که شائد آ این المعدب سے قواب ہوار اوی اولیه ددرا ہے اور آئر السا نہیں ہے نواسی پرند نے اورور سے ایم پرزائی اور اور انو السا نہیں ہے نواسی پرند نے اورور سے ایم پرزائی اور صور جہاڑی ہے اور انہا کہ نوامن میں صوف خوج کرتے ہی کی طافیت دائلاتی ہے ایکن اہل عرب براسکی نارد اور گولوں کی طرح دراہ کی اور انہ داری اور کی اور کی طرح دراہ کی اور کی دراہ کی دراہ کی اور کی اور کی اور کی دراہ کی

Land to the same with

طلالی بخششیس بهی بیکار ثابت مولین ؛ ره جسقدر سازشی اور پر ا فدیب اوششیں انکے ۱۸ اے کی کرنی ہے اتعالی انکی استفامت بومنی جائی ہے: حسفدر اطالی حاسوس غداری کے پیغامات لبکر گئے انکو عربوں نے پنوٹر (انور پک) ئے باس (برقه) میں بهیجدیا اور جو کنھیہ رشوت ایے سانیہ الیے نیے رہ دہی عثمانی کیسپ کے سپراد فردسي - اسطرم نے اقعات نے انفو کوکی دینخالی بہدی جاتا ' به عنمائي المب لي فنوحات باللي كا ايك مهايت - فيد ذريعه موكيا ه اگرکسی دن نقد روییه هاتهد بهین آنا ا نو مضالفه نهین ا کمونکد احکی ماله بندرت دخیره رسد اور طوح طوح کی کهامے پیدنے کی میمئی اشیا ایکے پاس پہنچ جانی میں اور عثمانی رسد خاے مدى داخل هوجاتي هدن - لهوڙا عرصد گذرا ع که حود هيد اطالي دیمپ سے بھیجی فرلی ، مد اشعاب پر مللب کھائی ھیں دو ایک دن بیشتر وهان پهنچی نهبس - مدن کے جدول کماندرسے حب کہا که اطالی ندمپ ک درائع رسد در دسی طرح مسدرد درنا چاهانے اموعه اللی ہے انہیں بعیر اسی روک کے بکثرت دھائر بہدچنے رفد ہدں : نو اس مے کہا: همراسر نہیں ؛ به دو حود اپ ها ہوں الدا دسقر خوان اولت دنفا هوگا به

ھر روز ھمارے لشدر مدن اطالی حہاؤ ہی ہے چھبدی اور اورائی ھولی طرح طرح نی مدمنی چیرتی اور جددد آلات ر ادوات الائو قھیو کی جائی ھیں - بچھلے آخری دیوں مدن عثمانی بیمپ کے (طبروں) ہے (دربہ) یک ٹیلیموں لگا کر دو نوے موحی مراؤوں کو داھم متاصل کرددا ہے ' آب بعجب کریں گے کہ اسکے اٹے جسف در کھمنے گاڑے گئے ' وہ سب کے سب اطالی المیپ کی فاقوحات ہے ہیں ا

عثمانی ایدی انک گولی بھی بیکار صالع کونا بہدی جاھنے '
ازر دشمن کی بردلی سے انکو ضرورت بھی پیش نہیں آئی ؛
دیونکہ وہ همدشد آپ علعوں میں منعص رہنے میں اور خواہ
عرب معاهدی کی آجکل اسکے سوا اور کوئی آورز بہیں ته
عرب معاهدی کی آجکل اسکے سوا اور کوئی آورز بہیں ته
کسی طرح اطالی ملعوں سے تکلیں اور بھوتی دار کیلئے بھی حم
کر مقابلہ کریں ؛ وہ احمدیں اور کوششیں تر نے کرنے بھی لیئے
میں راز کوئی به اوئی جھوٹی سی جماعت بکلکر اطالین
کمسی کی طرف چلی جانبی ہے اور اکے علعوں سے چید گو
کمی کو فاصلے پر پھینچکر ابنی نمام طاقیت صرف کودینی ہے کہ کسی
طرح دشمن امادہ مقابلہ ہوکر باعر آئلے ' لفکن آوبیس اسکے سوا اور
بچید نہیں آبا کہ عربوں کو دیکھنے بھی بویوں کو معدلہ لگادیں ' اور
یہیں ایک عربوں کو دیکھنے بھی بویوں کو معدلہ لگادیں ' اور
یہیں ایک عربوں کو دیکھنے بھی بویوں کو معدلہ لگادیں ' اور

لبک اگر ادکا حدال ہے کہ نوبوں کی گھڑ گھڑاہت ہے انکا دشمن بھاگ جائےگا۔ دورہ سخت علطی مدن ہیں : کیونکہ عرب معاہد ایک شدید جنگی طبیعت ہے جسکو بازود کی بوے نومکو

· Belle of the State of the Sta

حلاصة احوال نه في كه عرب اور عثماني هميشه دشمن پو حمله و هجوم ، اور اثالين هر حال - بن قلعون كه اندر سے اپنا شخائر، جنگ خالی كرك رهنے هنر، *

اقالبن خدر رسانی کی کمبدی کی سے نکان کدب بیابیوں پر حدران هوں ' معلوم عونا هے کا عثمانی مشتولیں و محروحین کی نعداد لکھنے هوے همدشد اعداد کی دهنی حانب کر نقطوں کے خط سے حوشنما بداتی رهتی هے - مدرے لئے اس اصر کا ثبرت راعلان بالکل آسان هے که وہ همیشه دینا کو دهوکا دیتی هے اور اسکا کوئی میزان کدت و فریب نے حالی نہیں - میں جب سے پیدیچی هوں' عثمانی شفا خانوں میں شب و روز وقت بسر کوئی هوں مراوائی کے بعد جسفدر رخمی سناه واپس آتی هے وہ مجھسے پوشیدہ نہدں رهسکنی ' مدن عنفونت نصوبلی اعداد و شمار سے ایکو اطلاع دونگی اس وہ ت آپ اثالین اینعدسی کی کدب دنابیوں کا اندوہ کر سکین گے پ

قسطنطینہ کی ڈاک صلح کار

نصرہ الہی کا ایک معجرہ ' اطابوں کی بے شمار دلاکت ۳۱ - مٹی کے معرکے کی نفصیل ار سیدی سعید ۱ - حون

اطالي فوج ك بين حصے بين مختلف سمنوں پر تكلے ئيے - ايك اطالي فوج ك بين حصے بين مختلف سمنوں پر تكلے ئيے - ايك كروہ (سيدي سمند) كى طرف جا رہاتيا حسير رہاں ك عربي كمپ ك مجاهدين توت پڑے، دوسرا گروہ (بوكمائس) كى جانب تكلا هي بها كه (صليله) ك عربوں سے مذبهتر هوگئى ، بيسرا گروہ مغربي حصے كى طرف جو (تبونس) كي سرحد كى حانب رافع ہے جاڑھا تھا مگر (طوبلة عزاله) ك محاهدين ك حمله كرديا ۽

دشمن کی ان افراج کے سابعہ پانچ ہوٹر بوپیں تھیں اور پعدوہ کازبان بینوں جانب سخت و شدید معرکه هوا وہ اپنی طبیعة ثانیه کے مطابق نبن گھنٹے سے زبادہ نہ تمرسکے اور ایک یادکار و ذلیل کن شکست کے ساتھہ بھاگ گئے ؛ لیکن مجاهدین کا هیجلی و عضب اب اسحد نک پہنچ گیا نہا جسکو روکنا انسانی طاقعیسے

the state of the s

قیمنی اسلحه و ذخائر جنگ و سامان رسد اور سدنتور اسبا میال غلیمت میں اسقیور کارت سے هادی آے که پہلے کبھی بہدی آئے نیے یہ شکست بھی یادکار اور منحمله طرابلس کے محصوص واقعات کے ہے ۔ ایکا نقصان بےشمار هوا - صحیح تعداد کا اندازہ محال ہے و کنونکه میدان جنگ سے زیادہ مفتول و محروح و بھائلے هوے معافدیں کے هاتیہ سے هوے اور وہ شمار میں نہدی آسکتے میدان میں سینکوری لاشیں تو آسی وقت انہوں کے کارتوں میں لادلی تھیں - همارا نقصان اندا هوا : م محاهد شہدد اور و محروح مجروح هوے ہ

به فی العقدقت الک الهی معجود اور محص نصره الهی بهی دی الکهوں نے مدری طرح اس حارق عادت واقعہ کو بہیں دیکھا 'مشکل ہے کہ میں الکو اپنی صداقت یا یقدن دلا سکوں لیکن خداے عظیم و برترکی مسم کھاکو ایک ایک لفظ کا یقین دلاتا ہوں' میں عین میدان میال میں موجود نها ' اور حرکوہ لکھہ رہا ہوں اسدر وہ علیم و رقیب شاہد ہے *

۲ شیخ سنوسی کا استقدال

(شبخ سنوسی) کی دشردہ آوری کی حبر سنگر (ادور بک) کے جو جماعت استقبال (حصوب) وانہ کی نہی ۔ اسمنی علاوہ عام افسروں اور سپاہبوں کے صدوجہ ذیل اشعاص نے ۔ نوزی بک ڈاکٹر عبد العبی بُک زاعد ڈاکٹر عبد الکریم بُک ۔ ۔۔نی حاهد بک ۔ شیع کے کمال احدرام اور عرت نے اس حمات کی پدہرائی کی اور عنفریب (جعبوب) نے روانہ ہوئے والے ہیں *

انگلش میل

* * *

اگر اس دفیے کی خبررن کو پہلی جون سے شروع کدا حات نو ۲۹ جون کو (ابر کماش) میں ایک سعمت لوائی ہوئے ' چہد ہزار ترکون پر اٹالین موج کے حملہ کیا ' برکون کا کدمپ بالکل تداہ ہوگیا اور ہ سوشہید و مجروح ہوے ((رما ۲۹) ، اس عدیم النظیر متع یابی سے اتلی کے مومی معادر اور ملی عزر شرف محدیات متحرک ہوگئے پارلدمدے مدر تومی گرمجرشی صعیف و

The state of the s

معطل نرک جنگی ۹ هزار کی جمعیت کل جند گهنگون کے الدر اتالین سنگندون کی بوکون سے زخمی هوے هوے بهاگ گئے نہی ' آج بکابک زندگی کی ایک کروٹ لند هنن' اور ایک خندق کی پناه کے حاصل کرے میں کامنان هو جائے هیں' اور گو بنان جنگی جہاز مسلسل آگ بوساے رھے ' اور اتلي کی پوری ڈونون مفائل هری لنئن پہر دنی ۱۰۵ اطالیون کو مقتول اور ۱۸۸ کو رخمی کرکے مندان حنگ سے منہه مورتے هنیں الکن اسکا سدے به نها که آنہیں رات بهر میں مزدہ کمک پہنچ کئی بھی ' اور حواہ کچھه هو ' پھر بھی ایک مفاول اتابی کے مندوس سے ۹۵ زیادہ هوے ' دو رخمی ۹۸ کے مفاول میں صرف مندوس سے ۹۵ زیادہ هوے ' دو رخمی ۹۸ کے مفاول میں صرف مندوس سے ۹۵ زیادہ هوے ' دو رخمی ۹۸ کے مفاول میں صرف

ده (روما) ئي روابات هدى جو اس هفد دنبا كو سناي گئيں (ادو كماش) كي قدم در اتّلي كي پارلامدت مدى فومي مسرت و سادساني كا طومان آتها هو دو كوئي بعجب كي بات نهيں 'كبونكه طرابلس كے اتّالدن كدمت سبن بصرت و كاستاني كي جو دائمي حشك سالى هے اسكى كچهه نه كچهه بلانى هويي هي چاهئے دير سالى اب به كهنا صروري بهيں وها كه به خبرس كهاں تسك مهمو صحيح ناوه حالات ئي خبر ديسكدي هيں ؟ (مصرنه) اسمن سك بهيں كه طرابلس كا انگ فدمني حملي معام تها ' مگر صحيح حالات كيائے مصر اور تركي كي ذاك المنظار كونا چاهئے -

عالماسلامي

اسلامی ممالک کی عام حبروں مدں (مصر)کی (حزب الرطني] کے نازہ مصائب قابل دکر هدں ' (الرد کھذر) آن انتظامات ہے قارع هوگئے 'حلکی مصر میں حلک طرابلس کے لعاظ سے ضرورت دھی ' اب انکی دلچسپی اور اثبات وحود ددلئے آور کولی نه کوئی مشغله هونا چاهئے *

سب سے پیل دہ بدا سلسله (دربد تک) سے شروع ہوا جو (مصطفی کامل) کا جائشیں ' ارر (حزب الوطني) کا پرسبدنت فی ' ارز اسکے بعد (عدد العزیز چاراش) پر نظر انتخاب پڑی ' حر اکسفورڈ یونورسٹی کا سابق عربی پرودبسر ارر (العلم) کا ادیئر نہا ! ان درنوں پر مقدمات عائم نئے گئے لیکن عبصلے سے پلے هی

برغید، قسطنطنبه تمل کئے ' رهاں سے (الهلال العثماني) نیا روزاله اخبار انهیں در شخصوں بے جاری کیا ہے ،

٣- اور ٣ - كى تاربرنيون في معلوم هوتا في كه كيجه اور لوك بهى گرفتار هوے هيں جيهون في (الون اجيم) [خداو] اور [وزير اعظم] مصر کے خلاف کولی مستعمد الدیشہ ناک " سازش کی تھی " اور آن میں دو مشہور وطنی هیں - عالباً اندیں ہے ایک دو (استاعیل رضا) هوکا ' جس نے حال ص.(سعد پاشا زغلول):کے مستعفى هوجاك پر مسلسال مضامين شالعكيے تم اور پهر جمب (شدین الکوم) کے جلنے -ین عربي فصائد (لازد کھنر) کی منه ميں پوھ كئے " الوافد حراب ميں نظمين اكبين بين م الرد كذچرك تقرير كروست هارس اف كا منزك نكته چين ممدر متعجب تبے که ایک صلعی عہدے سے ایک ار سر تابا موجی طبیعت کرکیا نعلق ؟ مار بفول مستر [بلدت] ك : انكر اسكي علت درہافت کرنے کدلے ریادہ دنر بک انفطار کرنا نہدں پڑا اور جنگ طرابلس ہے معاً خفیه صحوب اور قرار دار بے بقب ہوگئے بعص موقعوں میں ملکي عہدر کبللے بھی موجی طبیعت دی خشونت اور سخدی مطلوب هونی ف اور شاید برطانبه دو مصر میں العمي جدید پالیسي الملئے اسي کي ضرورت نهي ؛ المکن يا هم پولنٹکل امیدوں کی جرجب کسی زمین میں اپنی جگھھ پیدا کر لے تو پھر اسکے زیر زمین ریشوں کا شمار آسان نہیں ' مصر کی وطنی امبدونکی خواه کندی هی معقبر کی جائے * لبکن وہ اب اپنی ابتدائی منزل ہے گذر چکی ہے *

اب قسطنطبید جولائي سده ۱۸۹۸ سے پہلے نا مسطنطنبه نہیں رہا ' جب مصر ک پولیٹکل معرورس کو حربت حوا هونک قدیمي ملجا [جدوا] مدریداه قدونذهدي پوتری نهی' اب مصري وطن پرستوں کی جمعت رہاں رور برور بوهدی جانبی هے' [الهلال العثماني] کي ناوه قاک سے معلوم هوتا هے که عدفریب باقاعده طور پر [جزب الوطن] کا مرکز فاهره سے فسطنطنده مدر منتقل کودیا جائے تا ہو

شوكت باشا كا اسنعفا

ایکن اس هفتے کی نار برفیوں میں سب سے ریادہ اهم خبر ' ترکی کے نئے فوحی دور کے روح و رواں | معمود شوات پاشا] کا و زارت جنگ سے استعفا ہے ' اور اسکی رجہ حو بنلای گئی ہے وہ بالکل عبر تشفی بخش ہے ، بعنے [الداما ﴿ مِی طہور فساد سے ایکی شان میں فرق آگنا تھا ' اسلیے مستعفی هُوگئے *

معمود شوكت پائنا كا اسعفا كولي معمولي واقعه بهن هـ "
تعجّب يه هـ كه گدشنه چارسال ك اندر سعت سے سعت نارك
موقع پدش آئے اور إكرىدل صادن ك آ كے واقعه من نو پارتدوں
ك نزاعات اور فوجي جماعتوں ك سياسي اشتعال ك مسئله كي
پيچيدگي نے الكے عهدة و زارتكو ايك زلزلة عظيم ميں دالديا - ليكن

or in the part of the said of the said of the

يمر بهي أنكو جليش نه هولي " الور زور ك ساله الهني حكم الهر. خالم ره " اب ايك ايس نازك ونست مين كه عثماني شرف وعزت كا فيصله كرف والله ه " الكا عاجدة في والله يتير كسي شديد تفتر كا ممكن فيين به

فرجی بغارت کی جرخبرین گفاشته هفتے شائع هوئ تهیں آ ہ حولای کا تار اسکے متعلق اطمینان انگیز لفظوں میں خبر دیتا ہے که " امید افزا حدبات رواما ہونے لگے ہیں اور یقین کیا جاتا ہے که موجی ہے وسامی کی شہرت یافقه خبرونکل عمالت حصد مبالعہ آمیر ہے "

(العانبا) ك فساد كي خيرين بهي يقبداً مبالغة سے خالى الهجين اور جسقدر بهي هے اسكو طرابلس ك حالات جدك ك الله ساته ركهكر دبكهنا چاهئے عثمانى گورست پرزے استحكام سے سرگرم انتظام هے كئى طاقدور موهى گرده مقدونيه اور سالونيكا رائه كئے جا چكے هيں ' هم آنگده نمتر ميں إن حالات ك متعلق. ادامى نفصدل ہے بحث كريكے *

ترکی اور اتلی کي صلح

درل یورب اپدی سعی صلح کو بطاهر ابتدائی حالت میں چور جے بھے * مگر ۱۱ - حوالثی کو (ربوائر) قسلطنطنه سے خدر دنیا ہے کہ:

" فائل اعتماد درائع سے معلوم ہونا ہے کہ عنقریب جنگ کا خاتمہ ہو حاسے کا ' آثار و علاقم نمودار ہوج سے ہیں ؛ (سعید پاشا)۔ سے حوالاً پی کو (والما) روانہ ہو گئے ' اس سے معلوم ہونا ہے تھ فریعدن میں بلا واسطہ باہم قرار داد میکن الوقوع ہے ۔۔۔ "

يه بقدمي هے كه (اتّلي) كىلئے اب صلح كے سوا اور كولي واد بجات بهس ، مگر (تُركِي) كسامنے بهي صرف ابك هي راسته کشادہ ہے 'گو اٹلی کے نرکی کے ایک افریعی علیتے پر ڈاکھ مارنا چاها هو لیکن اب ره ایک عربي عبائل کې جنگ ' اور اسلامي شرب ر بعا ، مسئله ، ساميے آكر بهدس كئي ، اور اگر تركي ابدی عزت کي پروا بهې نه کرے نوبهې طراباس اسلامي و عربي شرف کو ہانیہ سے بہدل دہسکا ۔ اسی نبدر میں ذاطرین شیخ (سلعمان بارزني) کي رياني طرابلس کے عربي کيمپ کا پيغام پڑھچکے ھونگے ' اور (اور بک) اس سے پیلے بعبنہ یہی پیغام پہنچا چکے میں ' پس اگر [صلع] کے آثار صعیع اور قابل اعدماد هيں " دو اسكے به معنے هونے چاهئيں كه اتّلي ترك طرابلس پر زامي هوجاك كا افرار كر لباے مك آگئى ھے " ورنه بطاهر حال كوئبي دوسري صورت ممكن الوفوغ نهيل [صلع] ٤ امكان ر عدم امکان کے گرد ر پیش منعدد اهم مسائل هیں ' اس ِبارے مدن هم آللده نمدر مين [طبين] ارز [اقدام] ارز [معمود شركت پاشا] ك آخري ظهارات كا ترجمه كرينك -

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

میمت سالانه ۸ روپیه شنهامی ۱ روپیه ۱۲ آنه

ليك بفته وارمصورساله

داد (

كالمحكته : شنبه ۲۰ جولائي ۱۹۱۲ ع

¥ .x

UD

۲۰ جولای ۱۹۱۲

دشواري سفر

همارے آئیر احباب منتظر ہیں کہ اپنے مقاصد کی داستان شروع کودیں' مگر ہم سمجھتے ہیں کہ وہ بہتوں کے لئے بلع ' اور بہتوں کے لئے بید مرزہ ہوگی ' برسوں سے جو آگ الدر ہی ادر سلک رهی فیمیٹ ٹیمی کہ اب موقع پاکر بھڑک آئے' اور شادد بہت سے قیمتی کوئیں کے دامنوں' اور مقدس داتاروں کے شملوں کر اسکی جنگروں سے خطرہ ہو' پس بہتر ہے کہ آج اطہار مقاصد سے پلے (البلال) کی نومیت اور اسکی تشریع طلب حصوم دات کے متعلیٰ چند کلیے عرص کردیں کیونکہ بغیر اسکے فاظرین اسکی حیثیت کا اندازہ نہیں

پورٹ میں اخبارات و ر<u>جاللہ الغی</u> نوعدت اور مقاصد کے احاط

ے ایک عام تقسیم کے ماتحت ہیں اور ہر توجیت کا رسالہ اپ دائرے میں معدود رحکر تقسیم عمل کے اصول پر کاربند رحما ہے پہلی قسم عام روزانه اخبارات کی ہے ' یه روزانه خدوں اور سباسی مبلست و افکار کا مجموعه ہوئے ہیں' اور تمام دنیا کی خدوں ناروتیوں کے فیری کے اخبارات مفتد وار یا ہفتے میں دو بار بھی نکلنے ہیں ' لیکن درسوی قسم کے دیل میس داخل ہیں' درسوی قسم میں مفتد وار ساتھ کی خوال کی ہے' خوال کی ہے' کیل میس داخل ہیں' درسوی قسم مفتد وار ساتھ کی کرنے دیں' اور تیسری قسم مفتد وار رسائل کی ہے' خوال (جونل) کہتے دیں' اور تیسری

سم سنا ماهم ماهوا یا مهیدی میں در بار انکانے رائی بشکل کتاب رسائل گرنے (حرکل) کریا روانہ اخبارات اور ماعوار رسائل میں ایک

ار دا با يد

بين بدن دررخي فسم هـ ، جو اخبارات كه سباسي معاهد اور ماهوار رسائل كه علمي مفالات كا مجموعه هونا هـ ، لبش رورانه الحنارات ،ي طوح نار برفعول كبي مسلسل حبرين اور نامه نگارويك به به هوه اخداري حالات كي اشاعت اسكا درص بهيل هوتا ، بلكه يه درص كرك كه آك ناظرين رورانه اخدارات كي حدرول اور سياسي افكار ـ واقف هيل صوف ايه مقاصد كه لحاظ مـ آنكا اهم حصه كسى مردب شكل و بحث ميل پيش كودينا هـ -

" (ٹرئی) اور (مصر) کے پریس کا بھی بلھاظ نفسیم نقویداً بہی مال ہے ۔

المارکی رهی ' پردس کی مشکلات کے سدت سے (جسکی علت المارکی رهی ' پردس کی مشکلات کے سدت سے (جسکی علت حفیدی ثانی کا رائع دہرا دیا) روزانه احبارات بلکل دہد کلے ' صرف هف مار رسائل نکنے رھے ' لیکن انکے مضامیں کی ترتیب ابندا سے درزانه اخبارات کی سی رهی اور سات سات دن کی پرائی خدروں سے کالم ک کا لمسیاه هوئ رھے ' پبلک بھی قلب نیمت کے سبب سے المکی عادی هرگئی ' اور هر اخبار سے در در سطروں کی خبرونس لیرور صفحات کا مطالعہ کردی رهی ' بہت سے اخبارات نے ماهوار رسائل صفحات کا مطالعہ کردی رهی ' بہت سے اخبارات نے ماهوار رسائل کی طرح علمی خضامدن بھی شائع کرنا شروع کردی اور اس میدان مسابقت کا گرئے دفتر اسکے ہاتھہ:رہ' جسنے کسی نارل یا ضحیم کتاب کا نرجمہ بھی شائع کرنا شروع کردیا – جن لوگوں سے هفتموار اخبارکی دقنیں برداشت نہوسکیں' انہوں نے ماهوار رسائل نکالے لیکن (جرنل) کا مفہورپیش نظر رکھکر ایک هفته وار رسائل بھی آجنگ شائع نہوا – '

سب ہے پہلی بات جر ہمیں اسے احباب سے عرص کرلی ہے رہ یہ میں اسے مطالعہ کرنے ہوسے به پیش فظر رکھیے که رہ اخبار نہیں ' بلکه ایک هفتموار رساله ہے -

الك بيت برا مسلَّلة (قالب لا ع) .

یه عجیب یات ہے کے مشرقی معلقی میں جہاں جہاں مغربی تہداب کے مالعہ کروس گھا ' رفال عموماً (گائی) کی جھائی رائے فرکلی ' ترکی میں اول اول جب سلطاں (منجمود مسلم) کے بریس ظام کھا ' تو فرائس سے عربی خط کا تائی مباولها ' اور آسی میں فرکی زبان کا اخبار جاری کیا ' اسی طرح مصر میں (مقید علی یائدا) کے ایک فرائسیسی مشہوری کی صلاح سے ایک فرائسیا آشاں دارالطناعہ قالم کرنا چاھا تو فرائس سے قالب کی مصیفیل میری بہوس قالب کے مدری یہوس کا قالب کے مدری یہوس کا قالب معہور ہے۔

مگر (البادي اظلم) نہيں معلوم کس ظالم نے اول اول پانمرکی جمیائی کی اردو میں بنیاد ڈالی که

ھر که آمد دران مزیدے کرد

لیکن خواہ کولی هو' اسمین شک نہیں که آپس نے هر ایک طرح سے قابل ندی و قرقی پریس کو ایک صدبی پیچیے قالدیا' اور کم از کم اجھے اخبارات کے نکلنے کا قطعی سدّ باب عرکبا ۔

یورپ میں اول اول پریس کی البعاد ٹائی ھی کی صورت میں ھولی اور پھر ایک عرصے کے بعد پتھر کی چھیائی کا ظہور ھوا "
شاید پادرہوں نے مشرقی زبانوں میں بالبل چھاپ کیلئے اس کو نرفی
دی تھی 'کبونکہ ٹائپ کیلئے ھرزبان کے حرفوں کا ڈھالنا صوف کلبر کا
مجناج نیا " لبکن هندوستان میں اٹھارپویں صدی کے اوائل میں یه
شائع ھوا ' اور نستعلیق سراد خط کے بجنسہ مذقش ھو جانے کے
سبب سے عام طور پر مقبولیت حاصل کرلی ' ناهم اُس زمانے مدن
اسلامی ربانونکے پریس کا سب سے بوا مرکز ایست انڈین کھیتی کیوحہ
کے کلکلہ تھا اور یہاں دلا استثنا گوردمدت کے عربی' فارسی' اردو کے
حسقدر پریس قائم کر رکھ تھ' وہ سب کے سب ٹائپ ھی کے تھ'
اور منجملہ ان کر انفیر احسانات کے جو اردر زبان پر انگوہزوں کے ھیں'
اسمیں پشک ایک بہت بو المسان اردو ٹائپ کی انجاد اور اسکو نادر

شمائی هذه میں آگرچه سدرهوین صدی کے اولخر اور اتھاروین صدی کا ابتدائی زماند ایک ایسا پر آشوب عہد نها که پربس جیسی کسی خالص علمی ایجاد کی اشاعت دشوار نهی کوئی بھی جعلی عارضی امن سے منفتع مقامات میں جو کچهه هوا وہ دہی گائی هی میں تها کوئیو میں (نعیوالدین حیدز) نے ایک مطبع سلطائی میں تها کوئیو میں (نعیوالدین حیدز) نے ایک مطبع سلطائی فائم کیا تها جسکا تمام سامان (فرزٹ ولیم کالج) کلکته سے (جان فائم کیا تها جسکا تمام سامان (فرزٹ ولیم کالج) کلکته سے (جان آگائوسٹ) کے مرتب کرکے بھیجا تھا اسمین (قاضی محد مادیق اختر) کی بعض کتابین اور لغت کی مشہور کتاب (هفت قلزم) اختر) کی بعض کتابین اور لغت کی مشہور کتاب (هفت قلزم) جھی میں تھا ۔

شه ديد العزيزكي (لعنفة الفا عشري) الكيب سين جنها العراد

جن حالات میں سرکاری پریسی اور مشی پریسی نے ایکی کی اسکا یہ نتیجہ قدرتی نیا ' لیکن غلطی ہے (بستطیق) گائی کی طرف ہے مایوسی پیدا کرئی گلی ' اور سعی و بعدی پریسی پیدا کرئی گلی ' اور سعی و بعدی پریسی بیدا کرئی گلی ' اور سعی و بعدی پریسی بیدا کرئی کلی ' اور سعی و بعدی پریسی بیدا کرئی کردیا گیا کی اور سعی و بعدی بیدا کی مسئول ہے مسئول ہے ' اور اسکو ہم فیصلیت ایک استعمالی بیدا کی بیدا کی بیدا کی بیدا کرئی درسین بیدا کی بیدا کرئی درسین بیدا کی بیدا کرئی بیدا کرئی درسین بیدا کی بیدا کرئی بیدا

المال من فرور ہے کا یہ تفصیل وہ عمرصیات بتائی جائیں۔ کا اللہ کا اللہ کو (البندی کی پیس) پر توجیع حاصل مے ۔ اور جانب اللہ کا اللہ کا پریس اللہ (الادای مید طغولیت ہے آکے اللہ اللہ اللہ اللہ کا ا

ترقیقی سے کمپوزیار واقف ابرجالیں اس وقت تک ہور پرچه اردر المالي الله الله على المالية الله الله المال صفحات كا باهم مَعْمُ الْفِيْبُ مُوْتًا كِينِي طرح يستديده لهين - همارا اراده أيا كه جسقدر كميور الريسالهائي حاليلك أسي ك مطابق رفاه رفنه هر نمبر مين تركي اللَّهِ ﴿ مَا مُعَالَتُ بِرَمَا عُظَّالِينَ كُوا اللَّهِ عَلَى عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُعْرِنِ عَ يَعْدُ پورڈ رسالہ اسی میں جہینے لگیگا' لبکن اکثر ناظرین کا رححان اسکے حَجَالَفَ: عَاكُم سردست پورا، رسانه اردو تَالَب هي معن كمپوركرات ههر إُرْكُمْ أَرْكُمُ اللَّهَا قَالُمُهُ قُورٌ سَرُّورٌ هُوكًا كَهُ اللَّكَ دَرُ هُفَيْرُكُي مَهَلَتِ باكر معین المر آلسانی اینا وقت صرف کر سکس کے نیز ایک کتاب بھی آسِ الله سبي شروع كرادي ۾ اسك جهينے ك بعد تالب كسي قفر مبيابية هو جاحة إور أسكن يوري خوشلمالي ظاهر هو سنركي -بِهِمِ بَشْمُ الَّرَكِي ﴿ ﴿ كَارِهُ اللَّهُ الْعَمَانَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى تَدِنَ مَعْتَلَفَ نسون الله ما اردر دردیا م " جسكا أالب اس تاب م بدرجها زیادہ پھڑھی اور دخانی فرنگری میں ڈھلنے کی رجہ سے چہیسے میں بالكل ي جوز اور خوشخط لكم هوے حورب سے اشبه م -

المرابع المال سركيل ك الدر بدرت ك كارخانة (خليل سركيل) ك المخانة (خليل سركيل) ك المرابع ا

المان اس موقعه پر يه ظاهر كردينا بهي ضروري سمحين دس كه حيث الوغور اور مقابل كه حيث الوغور اور مقابل كه حيث الوغور اور مقابل كه حيث المان اور اله آباد) اور (اله آباد) اور اله آباد) اور اله آباد) كم المان تاليان عالم المان اور بور المان اور بور المان تاليان عالم المان كي سب يه المان المان المان المان كي سب يه المان المان المان كي سب يه المان المان

کلیس میں دیکھا مولا اور مقابلی کے بعد اندازہ کرسکیں کے که البلال کا ثالب سواد خط کے العاظ سے گو چندال مختلف نہو مگر آل لینی ترکیب اور جوزوں کے اتصال اور مجموعی زیبائی میں نسبتاً اس سے بدرجہا بہتر ہے ۔

(العلال) نے پہلے هي نعبر ميں ارادہ تها كه (ناموراں غزرة طرابلس) كے باب كو شيخ المجاهدين (غازي انور بك) كي تصوير و حالات سے شروع كرديگے ' ليكن ليك مانع سخت پيش آگيا ' اور مجبوراً دوسري تصوير ديديتي پتري ' اس نعمر كيلئے تو فطعي ارادہ تها مگر افسوس كله بارجود گذشته برچ ميں اعلان كردينے كے اس هفتے بهي درج له هوسكى *

بات يه في كه عدده (هاف آويه) تصاوير كيلئے نهايت ضروري في كه نقل اصلي فورو ہے اي جائے نه كه كسي چهيے هرے هاف آون ہے ورنه نقل در نقل در نقل هر جائے كي رجه ہے عدده تصوير نهيں آئے گي ۔ هماري كوشش به هوني هے كه حتى الامكان اصلي فورو حادل كرغ انك الك طيار اوائس ۔ ايكن هر صوفعه پر اسكا كامياب هونا دشوار هے۔ (عازي ابور الك) كي بهر سر بهتر اور صختلف اوقات و لباس كي چهيي هوئي تصويران كم از كم بيس پهيس موجود هيں از نهاري بك) ہے اپ روز ناه چے ميں نها سن عمده تصوير دي هے جو همارے پاس موجود ه ؛ مگر هم اصلي فورو كي تصوير دي هے جو همارے پاس موجود ه ؛ مگر هم اصلي فورو كي نقل چهايدا جاهنے هيں ؛ اسكى ايك نهايت عمده كاپي كيديدت سائز نقل چهايدا جاهنے هيں ؛ اسكى ايك نهايت عمده كاپي كيديدت سائز كي (جسپر عازي موصوف كا دستعط بهي نها) همارے پاس موجود نهي اور ره بلاك المائے دادي اگي ۔ ايكن جس كارخان كي دو دي گئي اس سے عالماً ضائع هوگاي گوره خود اسكا افرار نهيں كو دي گئي اس سے عالماً ضائع هوگاي گوره خود اسكا افرار نهيں نمير دك ناظرين انقظار كرس ۔

تسطنطنیه میں هجوم مشکلات *

اور تصادم احزاب مالا ًخر سي ورارت قائم هو گلي

(رووّر) نے اِس هفتے جو دار برنباں بھیتے هیں' ان سے معلوم ہوتا ہے کہ آری کی اندروی سیاست کا مطلع پھر غیار آلود ہے ' اور بظاہر وہ خطر ناک پارٹی فیلنگ' حسکو حنگ طرابلس کی ترجہ نے بھلادیا تھا ' اب پرائے مسلمارں کی تجدید کے ساتھہ پھر از سر فو زندہ ہرگیا ہے ۔

لبکن ٹرکی کے اندر جو کچھ ہورہا نے اِسپر افظر قائد ہی۔ اس سے دامر کے حالات کو یعی سامنے رکھنا چاہئے ہیں۔

یه القلاب در حقیقت الفرولی و پینی الای التقافی الفرولی و پینی الای التقافی ال

هوتا هـ، تو قدرتي طور پر فوجي عنصر ۱۲ احاطة بوهجاتا هـ، ۱ کلستان میں کہا گیا بہا که "کرامویل هي نے پاراحدث قائم کي هـ اور کرامویل هي نے پاراحدث قائم کي هـ اور کرامویل هي پيهلے دنوں جو جاسي انقلاب هوا وہ ایک خالص فوجي کار زمانه تها بوجوان نرک جب هرطرف سے مایوس هوگئے تو مقدوتند شے جدید تربیدت باہده ترکی (جندومه) پر بوسده اثر تالد شاوع کو او او لوگ دول بورت شامي کمشتروں کے مانحت هوے کی وجهه سے بسبة بعلیم بافاه اور ملکي قوادن حدر راستوان سے آزاد نیے ادک دوسال کے ابد هي به بمام قوچ (سائولیکا کي مرکزي (انصاد و برقي) شاده آگئي اور پر آهدته آهده دمام يوز پېن توکي که اصلاح کي دج انکا ساده درسے اگي دہار تک بورن وج نے انصاد و برقي موار ترکي ای درس اگي دہار تک موردي کي قصم کمالي اور (فصرالدر) و بدس سال کی بدروي کي قسم کمالي اور (فصرالدر) و بدس سال کی مطلق العدادي کے بعد مثل خوادشوں نے کے سرحهکا دیما ہوا۔

ادهر فوج کے هرسپاهی کے سمجها دد ده عندیب کا دادی محص هماری صرب شمستور کا دیدید هے درسری طبت (انحاد دردی) او بهی بهاده ملکدا ده اگر فوج همارے هانهه مدن ایو دو دا وجود اندلات کے بهی هماری حادمن اور انحربکدن معرص خطر مدن عمن تنبیعه ندیکلا انه ترکی میں ایک خالص فوجی گورمد ت فائم عرکئی اور حسطرح ترای کی قدیمی اور بعا شده فوج (بندیجری) فصر سلطانی کو ایے فیص میں رکھتی بهی اسی طوح مرجوده عثمانی فوج ایوان وزارت اور پارلدمدت هال پر اپدی حکوم ت قائم کرے اگی ۔

مرن ها دلمی دلمی دستوری عور اعداد که حوش و حرزش کا دشه ادرا اور ملک کی حالب ابدی اعلی صورت عدل نظر آئی ا ملک کا سیجے اور به طرف غدر خواهوں نے دبکہ انکه دہلی صعبدت نے بہی رادہ سیعت مصددت جاروں طرف پہلی هوئی ها اور عیجب نہیں اللہ ملک عداویت ایک سیعت خطرت احدل المحدد) کی شخصیت نے انتہاں انتہاں و دوی کی شخصیت نے انتہاں انتہاں کا منتہ دیا کوئی آسان کام ته

تها ؛ تاهم جس خالص عربي شعاعت ك مادس خون ك المقروب كررنمنت كي آزادي ملك كو دلالي تهي رهي اس مرقعه پر بهي حرارت ميل آيا ارر (محبود ؛ شوكت أياشا (مير اللي صاحق علم لم ع ساتهه ملكر اس سخت خطرے ك اندفاغ در اماده هركين ار ميد آلالی مادق) م منجمله أن هات پرستان 4 غرض ع الک خود فررش فوجي انسرتي حنكو الفلاب عثماني كاحقيقي بالي سمجهيا چاهل و سااوندكاكي عجدب وغريب طلسمي سؤسايدي جو القالاب عثماني كے بعد بھى انظار عالم ہے آسي طرح مخفي رهي جيہي كِمَ پدشتر نمی ؟ اور جس سے بارجود سخت بیقرارانه تلاش و وستجو ا دمی (نیازی ک) واقف بہر سکا تھا ' اور جو انقلابی شورش کے پورے اللم صدر الک به خامے نے ابدر بیٹھی هوئی احکام جارے کرتی، تهى * مكر اك احكام و اوامر إر چلنے والے تك تهيں جانٹے تھ . كه همارے حکام کون لوگ عبی ؛ در حقدقت (صادق ہے) اور اسکے هدد سابهدوں کی انگ معقص جماعت نهي ' اور چونکه ان م عرص خدام ملک دو خدمت ملت کے سوا اور کوئی شلے مطلوب تھ دهی اسلئے کو افقات رحود مدن آگیا اور (اتعاد و ترابی) کی حکومت بھی قائم ہوگئی مگر العبل سے کسی مود ہے ایج تغیبی داما بر طاهر بهدر ' (عاري الوز تک) اور (ایاري) جنگي شهرت اس القلاب ، ع سالهه هي أمام عالم حين غلظه الداز هولي " در اصل اس سوسابتمی کے احکام پر کار دند ہوے والے فوجی افسر تیم * رونہ اصل المدس الفلاب بے اکو دھی کوی نعلق مہ تھا ' (میر آللی صادق بے) کے عرصے ڈک ایجے مشر ہے ہے میں رکھا ' لیکن جسب دبكه التعاد ر درني) كي خدمات ك ملك كو غلامي ك طرق ے نحات دلای نهی مگراتوه خود اسی علامی کی بیویاں حکومت کے پانوں مدن قال رہی ہے ' اور موجی دسلط نے دستوری حکومت کی امام درنات سے ملک کو صحروم کر رکھا ہے ' نو مجہورا گوشہ گمنامی سے مثلنا پڑا قسطنطندہ آکر (محمود شوکت) یاسًا سے اس مدلة ك السداد كي بدابير پر گفتگوكي اور يهر (محمود شوكت) كا مشهور (موجي منشور) مع انك ندني اصلاحي پارتي ك اعلان ے شائع ہوا ' حسکا منشا نہ نہا کہ آج کی ناریخ سے حو سیاھی کسی سباسی بعد میں دخل دیکا با سیاسی مناهد کے اخبار ورسائل كو الله هان زكيم كا أسير فوحى عدالت مس مقدمه قائم كيا جايكا -

دلمي دارتي جو فائم هوني اسكے مفاصد كي اهم دفعات يہ تهين (۱) انعمن اتحاد ر درقى كے كسي معبركر كوئي عهدہ قبول نهيں كرنا چاهئے ' اور اگر ادسا هو ' دو پلے انعمن كي معبري ہے مستعفي هر جانا چاهئے۔

(٢) كوئي سپاهي با موجي امسر انجمن كا ممدر نهيي هو سكتا -

(r) انتعمن کے اخبار ر رسائل کی فرھی حلقوں اور بازکوں میں اشاعت جرم قرار دی ھاے ۔

(۴) اگر نولي فوجی شعص کسي دوسري سياسي البعمن ميں شريک ثابت هو تو آس حالت ميں بهي مستوجب سزا و عقوبت ع

الراس للم

الخويّت في الا سلام (١)

غَةٍ صَلَمَتِي السجى إلى إلى باب متفرقون خير ام الله الواحد الفيار؟ متعموني من دونه الااسماد "سميتموها انتم و اداؤ كم ما انزل الله يه مي سلطان " ان الحكم إلا لله " امر الا تعددوا الاياه " ذالك الدين القيم " و لنن اكثر الفاس لا يعلمون (١٠ ١٠)

السان کے تماء برعي فصائل و محاسن اور علو و شرب کا اصلي مفع (توجيد) هـ اس کا اعتقاد انسان کر خدا کے آگے حسقدر تذاکل و تقید کے سابه حیکا نا هـ اتفاعی خدا کی پیدا کی هرئی تعام کافنات کے آگے سر بلند و صعرور کردیدا هـ ادبار دیا کی کوئی کافت اور خدا کے سوا کوئی هستی ، اسکے دل کو سرعوب و محکوم بیس کرسکتی ، وہ ایک چوکهت پر سر حیکا کر اور بدام بندگاہون اور فرمان برداریوں ہے آزاد هو بانا هـ اور اسلام) اسی اعتقاد کی دھوت لیکر آبا ، اور (اسمال کا لله) دی صدا کے ساته حکومت دھوت لیکر آبا ، اور (اسمال کا لله) دی صدا کے ساته حکومت بنویان ، جنکے برحیه ہے بو ع انسانی کے داؤن شل ہو گئے ہے ، کت بنویان ، جنکے برحیه ہے بو ع انسانی کے داؤن شل ہو گئے ہے ، کت کیکر گرگئیں ؛ لیکن یه کننے نعصب کی بات هـ که آج صد برن ہے کیکر آبا کوئی ذبوت بہیں کیکر آبا کوئی ذبوت بہیں کیکر آبا کوئی ذبوت بہیں کیکر گرگئیں ؛ لیکن یه کننے نعصب کی بات هـ که آج صد برن ہے آسکے پیرو آپ ایدر اس حربت بیش بعلم کا کوئی ذبوت بہیں کہنا کوئی ذبوت بہیں کوئی آبا کا برور جی بیویوں کو کائنے آئے ہے ، ایسے زیادہ برجیل بیویوں کو کائنے آئے ہے ، ایسے زیادہ برجیل بیویوں کو کائنے آئے ہے ، ایسے زیادہ برجیل بیویان آج

يه سوالات هن ' جر ندرتي طور پر اس موقعه من پيد! هوت هين -

پہپلے پانچ سالوں کے اندر نمام اسلامی ممالک مدن و جمہوریّت اور ازادی کی تحرکین سرسنز هرئین 'انران اور لَرَدی میں پارلیمنٹین قائم ہو گئین ' اور بار بار به طاهر کما گیا که اسلام خود ایج اندر جمہورت اور مساوات کے اصول رکھنا ہے اور نه جو کجهه هوا 'اسکی تعلیم کا اصلی منشاء اور اقتضا تها ' مگر (انقلاب عثمانی) پر یورپ کے اخداروں ' نامد نگاروں ' اور عام اهل قلم نے جسفدر تحریرین لکھیں ' ہم کو یاد ہے که اُن میں کوئی قلم ایسا نه نها 'حسن کوئی قلم ایسا نه نها 'حسن کوئی قلم ایسا نه نها 'خسن کی عربین نامل جس میں کوئی قلم ایسا نه نها نمال خوا میں نامل نه کیا هو ' مسٹر (ای ایف نائت) جو عرص تک یورپین ترکی

ے صعدد مقامات میں رہ حکا ہے اور بقول خود سیدکوروں مسلمانوں کا دوست اور اسلامی معلوہ ان کو انک مسلمان سے بہتر حاندے والا ہے (ساطان عندالعزیر) نے واقعہ عول کا دکر کرنے ہوے لکیدا ہے ۔۔۔

" — نه الد رنهدا حاهبتم كه كو بعص اوگون كا انسا خدال ها كه سلطان عبدانعونو او اسكى دا اهلى اور دادابل حكورانى هوك كي وحه سے معرول اورا دوان كى بعلیم علے عین مطابق نها مگر مي الحقدقت ایسا دیدن هے اور پتے مسلمانوں کے عقددت میں دستوري گورامدت مدهداً قبول دیدن دی جاسكتی ؛ النه دو دوان نوکوں كا به بنان هے كه اسلام طلم و تعديمي كو پسدد دیدن كرا اور اس نے دو ون اور ملكون كو اپنے اوپر آب حكومت كرك كا حوصله دلانا هے ؛ حدادته اب كچهه مات سے قران كي جند آدندن بنلائي حالى همى جدكا خلاصه ده هے كه خدا طلم كرك والوں سے بعلائي حالى همى دو الكو احر دینا هے " (اوركداگ اف

مسلّر (نائت) اسلامي معلومات كي واقعدت در ناوان هين مگر هم دو معلوم هي كه مسودي علوم ك فلكوركا دورپ كي اصطلاح مدن كندا طرف هي اسليّ انكا بدان حددان قادل اعدا بهدن ليكن پروددسر (و بعدرت) جس يك قربي ك فاب مين رهكيا دشورة بما پائي: هي حو برسون مسلمانون ك فاعلون مدن انك مسلمان سفاح يقدن كما گذا هي حو فران كي سورتون كي عربي اب و لهجي مدن فلاوت كرنا هي اُس فدوت كا دادر كرك هوت دو شدم الا سلام كي سلطان عددالعربر ك عرل پر اكها دها ' رقم طرار هي ــ

"جودكه دمام مدهبی دمابون میں كهده با اگے دا ودادی كی حاسكتی هدن " قرآن كی آددی كاستی تدو شدل گرزامدت اور حربت و مساوات كی دائند مدن بآسانی ملكئین " لبكی یه دمام بد عدی در اصل بورپ نے حاصل كی گئدن دهدن گو انكا معبع اسلام قرار دبا گفا اور پیغمبر اسلام كے اس قول نے كه شاوروا می الا مر (ایپ معاملات كبلئے داعم مشوره كر لبا كرو) پارلدمدت قائم كرك كی داكيد ثابت كی گئی " بهر انك دوسرے موقعه پر اسلام كو عام انشدای مطابق العذافی نے دائادل استثنا فرار دیتے هوے لکھنا ہے .

"کہا جاتا ہے کہ خلاف راشدہ کے درر کے حکمواں 'عدل ر انصاف سے متصف نیے (حلیفہ اول) کے منصب خلافت فنول کرنے ہوئے مسلمانوں سے کہا کہ "جب تک انصاف پر چلوں میرا ساتہہ در اور اگر اسکے خلاف کروں نو ملامت کرو' * * * * جب تک مدل احکام شریعت کی فعمیل کروں' نم کو میری اطاعت کرنی چاھئے '

مقالا

لیکن اگر تم دیکھو نہ میں بال برابر بھی راہ شریعت سے هت گیا هوں نو میوا نہا هرگز نه مانو الله (خلیفة درم) کی نسخت بھی ایسا هی کیا حانا ہے کہ * * * مور مسامان آجکل کی آرادائه طرز حکومت پر شبعته هیں رہ اس طرح کی بہت سی نظیریں پیدا کرکے مسلمان بادشاهوں کے عدل و انسان او ثابت کونا جاہتے گیں ' اگر دہ مان بھی لنا حالے ان اسلام کے دور اول مدے عرمان رواؤں کا یہی حال نہا ' نو بھی بد حالت دار تک فائم نہیں رهی " (ویسائوں لندس جلد س – صفحه سے) .

اسکے دود داریم اسلام کی اس عام شخصدت اور آسنبداد پسادی میں دھفی فرمائرواؤں یا عدل وادافت سے انساب سلیم فردا ہے ایکن مثال میں بابر حسین مرزا کا اور همایوں و اکبر سکے سوا تاریم اسلام کے اِس ماہر کو آور کوئی نام نہیں مادا ا

یه بورب ک سب سے بڑے مسدشرق ۱ حیال ہے ' اور کو ''و شاورهم في الامر'' هم کو بعظمبر اسلام ک افوال میں به ملے' مگر قرآن سے شھودڈھکر بکال سکنے هیں' اور اسکی اللہی واقعیت کو بھی عدیمت سمجھنے هیں ۔

اسلام کے ماضی و حال کا حب مقابله اباحات کا دو اس طرح کے خدالات کا بعدا ہونا مدردی ہے ' اداب ضعدت و البکور بیمار ' اگر ایدی صحت و دوانائی کے عہد کی طاقت آرمائیوں کو بدان اور نوعجب نہیں که سنے والے آکے تحیف و وار جہرے کو دبلهکر نسلم درکے میں مقامل ہوں ' مسلمان آج قومی نوها ہے کے انعطاط و اصمحال میں مدالا ہیں' آئے '' ذکر حوالی در عاد پیری'' کو اسکوں نعیر شک و شدہ کے تسلیم کرسکتا ہے ؟

فلَّادم دام در کذهشک ارشّادم ٔ داد ان همت که گار سدمت رع مي آمند بدام ٔ آزاد می کردم

ا عم حسنجو کرنی چاعبئے کہ اعظم کی جمہوریات اور ارادانہ روح کی نسب آج حوکچہہ کہاجاتا ہے ' وہ بورپ کے اگر سے پیدا کی هوئیں تا ویلیں' اور انقلاب مرائس دی بخشی هوئی حریت کا عکسی مستعار عبل ' تا حود (اسلام) ابدی روز پددائش هی ہے اس روح کو ایٹے اندر رکھا تھا ؟ ' م

مدود مصر میں اتالین فوج کا ورود بنام المولد مصر

ے. (بقبق ٢٦ جون) اتّالین موج (شداس) میں پانی لینے کیلئے اناردی گئی ہے ' باشدے سخت اصطراب ر پریشانی میں میدد ' اور مقابلہ کیلئے ترت مطلوب' نتیجہ ہے اطلاع دونگا ۔ [شماس (مرسی مطروح) اور (سیدی برائی) کے درمیان انگ سلملی آبادی ہے اور حدود مصر میں داخل ہے]،

السيد محمد رشيد رضاً المستعلى أدراً

سله عامه المبن [شيخ محمد عبده] أن الك رسول المراد الما المراد ال

شدع کا الاقدال تدام السلامي دنیا کیلئے ایک معیدت عظمی دیا ' جین کے مسلمانوں نے اپنی مسجدوں میں فیار لالاب پرھی ' اور مالادار اور سمائوا نے تعزدت کے خطوط پہنچے ' پروپ کے دمنم نامور اخدازات نے جسقدر مضامین لاتھ اور مصروشام میں جسندر مائم کیا گیا وہ انکی ناریع کا پورا ایک حصابے ' لیکن مشہور شامی شاعر [حافظ آفندی ادراهیم] نے ایخ مرادیے کا درا میں اس حیات مقدس کی پروی سرگذشت لکھدنی : سسلام علی السے بات مقدس کی پروی سرگذشت لکھدنی : سسلام علی الاسے الفضوات علی الدرا والعادی علی العمدات علی الدرات علی العمدات علی الدرات علی العمدات علی الدرات علی الحداث علی الدرات عرب علی الدرات علی علی الدرات علی الدرات علی الدرات علی الدرا

سید رشید رضا

یہ ممدد طریل اسلام نعی که (مسید رشید رضا) آسی مصلح عطم کے خانشیں اور آس ماہواز رسالے کے ایڈیڈو اور مالگ هیں محرانکی اصلاحی انحراک اور آنامی پارٹی (حزب العظم) کا آرگن ہے۔

سعد موصوف کا اصلی وطن طراباس الشلم هے الکے والد (ــد علي رضا) ایک مقدس اور صاحب طریقت بزرگ تے خیکے مربدیں کی بہت بڑی جماعت شام کے اطراف میں موجود هے خود (سعد رشید رضا) نے بھی اوائل عمر میں تقیقیلیمی طریقہ میں بیعت کی اور رمانگ طالب علمی اسکے اللہ کار واشتغال میں بسے کی اطرابلس میں کچھہ دنوں ابتحالی گئیب دوسیہ کی تحصیل کے بعد (عمید حسین الجنس) مصنف (وسالة العمیدیه)

معدد عدد المراب المراب

سله ۱۸۹۷ میں انہوں نے اپنا مشہور رساله (المثار) درب المثار) درب المثار المثار) درب المثار ال

(المعار)

إلىماركي اشاعت كوكامل يندره بوس كذركتي اس ممام عرص میں نجس عوم راسخ عرث غیر صغیر اور اواده حامانه کے سافیه المني خدمت اصلاح مين مصروب رها وه انكر يقبدأ ابك مصلح كي شان ميں رر نما كرتا ہے ' مدهبى اصلاح كي دعوة كا پہلا ندعه اسبناد و شغصيت کي هغالفت نډې ' لېکن (عهد حميدي) مېر (مصر) میں بھی رهکر ایسا کونا طرح طرح کے آمات و آلام سے خالبی دہ تھا ، بلکہ سرے سے اصلاح و تغیر کی دعوت ھی جوم نا فابل معامی تهي - جو نوجوان نوک يورپ با مصر ميں علاندہ سلطان کې مخالفت میں قلم کو استعمال کرنے تع ' وہ سب کے سے نقریباً در آزاد هوگئے تیم انکال بے تعلق اور آزاد هوگئے تیم ' انکا اوم عزار ر قریب رہاں نہ نہا جس سے اپ حرائم کے انتقام لبدے کا حرف ہو * اررجتك أيس تعلقات نع " و، هميشه اله عزيزس كي مفقود الخدري یا تید و ملاکت کی خبرین پر مانم کرنے کبلئے طبار رہدے دی ' ارر سمجهتے تے که ازادي و طلم دي اس جنگ ميں همارا مال رمتاع اور عزبز و قریب دشمن کے پاس یر عمال میں قید ھیں (اور ا مناستري) نے اسكندرية سے اخبار نكالا ، لبكن الهي در اعد في الله ته که اس کا خاله زاد بهای اور باپ فید کرائے گئے۔ اور اس وہ تک (یلمنز) کے پر اسرار مظالم میں گرمنار رہے جب تک اختار اللہ بیں موا (سید رشید رضا) کی حالت اِس لحاط نے نہادت نارک ى<mark>مى ' انكا رطن عثماني حكومت مي</mark>ن داخل تها ' سام اعزا ر ا^{قارب} اور خاندائي جانداد وهان موجود تهي ' اور وه گو خود مصر مدن سے لیکن انکی رخ کے مستے اجزا (سلطان عبدالحمید) ک مدموں ک نيجے سے هرے تم - وہ جب چاهتا الكركيل سكتا تها -

ليكن قرم و مليو: كي خدمت كي راه پهرلونكي سبم دېيں هے جہاں آرام و راحت كي كريّبن نصيب هرن اس راه كي پہلي شرط قتل نفس اور جسماني خواهشوں اور اميدرنكي قرباني هے ا يہاں عيش رائداند كا سهرا باندهكر نهيں بلكه كفن كي چادر لپيت كر حانا چاهئے -

نرک جان ر برک مال ر فرک سر در طریق عشیق اول معزلست

يا المهالدين هادرا أن زعمتم انكم ارابا لله من دون الناس * فلمدرالموت أن كليم صادقين (٧ ؛ ١٧)

(المدار) کی اشاعت کے سابھہ ھی (الدبر) کے جاسوسوں کے اپنی میرست میں انک نئے سماسی محرم کا دام دوعا دیا اور اسکی اشاعت ممالک عثمانیہ میں ررک دی گئی اسکے بعد اسکی اشاعت ممالک عثمانیہ میں ررک دی گئی اسکے بعد افاقرہ اے سلطانی کا زدرں نے اپنی ریشہ درانداں شروع ایس ابندا سمی (یلادنز) کے محبب آمیر پیغامات پہنچائے گئے اور طرح طرح کے فوائد و انعامات دی رشوت پیش کی المکی اسک مدت دہ جادو فارکر دوا انو بھو مہر سلطانی کا خوف دالیا گیا البکی (سدد رشید رصا) کیلئے دونوں جدون سے افرانیین ظام و اسفیداد اور انہوں نے ہر موقدہ پر سلطانی حکام کی رشوت سداندوں اور ظام و سنم کے پردے جاک نئے اور ہمیشہ روز کے سابھہ شخص حکومت کو دوان کیا و اسلام نے عقیدے میں سب ہے دوا اسانی تعاہ اور سحب سے دوا اسانی میں اندی ہی آدی ہی آدی ہی آدیا حوش اصالح دوش اصالح دوش اصالح دور اعلان حوش حادل بھی دوہ مادان بھی دوہ مادان بھی دوہ دانا بھا۔

تعربر عرب عشق ہے کے صرفہ مستسب بوھما ہے آور درق گندیاں سزا کے تعد

موسيو كوليرا كي مفقود الخبري

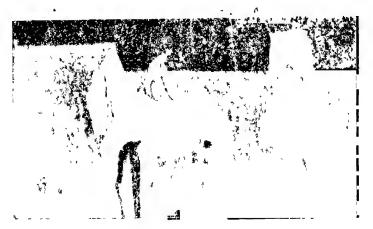
واهرہ کے فرانسدسی اخدار (الدیل) نے مالک (موسدو کولدرا)

مالات جدی کے مشاہدے کیلئے طراباس گئے ہوے ہیں ۔ انکی
فداص اور رحم دل بعوبی بھی ایکے بعد (ہلال احدر صور) نے دوسرے
وقد کے سابھہ (دونہ) جلی گئی بھیں وہاں پہدچکر بھہ بوابرعثمانی
کمی کے سابھہ رہے اور آپ اخدار کے نام نار بوفیاں بھیعتے رہے وہاں چمانچہ گدشتہ بمدر میں انکی در جائییاں ہم درج کرچاہے ہیں اور
ایک نار بوفی اس فیدر میں بھی کسی دوسری حگہ درج کی گئی ہے۔
ایک نار بوفی اس فیدر میں بھی کسی دوسری حگہ درج کی گئی ہے۔
ایک نار بوفی اس می کو اخدار (الدیل) کے نام جو بار بوفی (دونہ) سے
آئی ہے اس ہے معاوم ہونا ہے کہ 10 جوں سے وہ بالکل مففود التحدر
میں ناریخ مذکور کی شام کو انک دروہ کوے والی جماعت کے ساتھہ
(دریہ) کے عثمانی کیمپ سے دکلے نیے مگر پھر ۲۷ کی شام نک واپس
نہیں ہوے عثمانی کیمپ میں نہایت تشویش پھیلی ہوئی ہے اور
خیال کیا جاتا ہے کہ عائد قید ہوگئے نفیدش و بعسس کیلیے وسائل
صوروری عمل میں لاے جارہے ہیں ۔

مصري هلال احمر کي واپسي (انه کيا تها) در دلال احمر مصر) ع جريها طبي و ند طرابلس روانه کيا تها

رہ ۲۷ جون کو اپني یادگار خدمات انجام دیکے واپس آگیا - ۲۹ کو انجمن نے ایک علم جلسہ کرکے ولیس واعضاے و فلکو انکي ان مقدس خدمات پر مبارکبادي -

ناموران - وعطاب



عثباني مجاهد طراداس مرهد تك

ا موهاد دک احدی نسویر آج شائع کی حانی ہے عثمانی بازلیمنت میں اطرادلس الغرب آن طرف سے ممدر هدن ندشده المودر کے اوا خر میں دہ جبک طراباس یا آغاز ہوا او ده وسطنطنده سے موزاً طرابلس آنے اور اللّٰی کے ادادا میں اهل عرب کی اطاعت کی جو خبری شائع کی نهیں آدکی ہائی بعدیدی درک رادس گئے فسطنطنده پہنچکر انہوں کے پارلیمدت کے آئے نمام حالات پدش کئے ازر باشندگان طرادلس اور فعائل صحرا کی طرف سے اطبیعان دلا دا که اور دسی حالت میں کھار و عددہ الصلاب حکام نے آئے سر نہیں حیکا سکنے کی بارلیمنت میں آنگی تقویروں کے ہمیشہ نہایت موش و سرگرمی بددائی اور قمام ددندت دو اجراب حکی پر حرش و سرگرمی بددائی اور قمام ددندت دو اجراب حکی پر

آمار حلک فارفت بہت داؤک ایا "چودس این کے الدر المام قرکی میں المالدن فلوجات کی خبرس دیاستن پہدل گئیں "اور نمام قرکی میں الک سداتًا جیا گیا ساحل فا راسدہ مسدود "مصر فا دریعہ وتر بعیث اور قوائے بعری بافادل مقابلہ: ان حالات کے سابھہ مابوسی کا پیدا ہونا قدرتی بھا اور اگر ملت کی طرف سے خوف الله ہونا تو عجب نہدن که عثمانی وراوت آلکی کے مطالعات کو مجبوراً منظور کولندی للکن نہدن که عثمانی وراوت آلکی کے مطالعات کو مجبوراً منظور کولندی للکن (مرفاد بک) مدجملہ ان حدد عثمانی اسلام برستون کے هیں حدیون کے بوری فوت کے سابھہ اس ادیدائی عالم باس مدن دہی حدگ کے سابھہ اس ادیدائی عالم باس مدن دہی حدگ کے سابھہ اس ادیدائی عالم باس مدن دہی حدال کے سابھہ کی رادون پر حکومت فائم کرلی ۔

ا حالمي پاشا] کے حدالت کا رائہ اسامال اور عقلت در بھي سب تد ہلے النہوں ھي ہے اب کشالي اي دہي ۔

اسكے دهد پهر طرابلس چلے گئے ارز ابدی معاهدانه حدمات سے حدلف عربی دمہوں کو مدد پہنچاک رہے - اس تصویر میں اللہ اللہ عمران کو شفاخانے کے ساملے کوڑے هیں ' بالیں جانب (شیخ عمران بن احمد بریسی) قبیلۂ (البر اعصه) کاشیخ کوڑا ہے

آس کا دھنا ھائيھ گراي کي ضرب سے زخمين سرگيا ہے ، پائي باندھدي گئي گيا ہوا ہے ، اور خود اچ ھابھ سے اسور کوئي شرق گيا وہا ہے ، فرهاد بک شابعد اسکے مقدار صروري کا اندازہ کر واج میں کہ شابعہ مزاج عرب کہيں جوزي دونل ھي خالي به کود ہے۔ اسرار وہ فدا گيا ان جہائ

قَالْمَوْ كُودُم ثَبَادِي مَكُ

(فسطفطنده) کی مراوی (هلال احمر) سے جو فید طلبی و فید اطرابلس گذا بها مید اسک رئیس نے : ادکن مبدالی قبال میں جاکی حب حب حفظ رطن و جهاد د می کی ناواریان چمکنی نظر آلین و تو لیخ حوش دداناری سے صحور هرگئے اور ایک هاتهه زخموں کی مرحم قدنی کبلئے وقت کردیا - انکے کارفایم دنی کبلئے وقت کردیا - انکے کارفایم ادیا سے مہات کے دیمے کبلئے وقت کردیا - انکے کارفایم ادیدا سے مہات حدرت انگیز اور نارفیم جنگ طرابلس کے صححات رزان هدر حو همدشه یادگار اور زنده جارت رهیں کے : انکے اخلاق کے اعلی عرب و اسعدر کردیدہ کرا اور زنده جارت رهیں کے : انکے اخلاق کے دیم عرب اسعدر کردیدہ کردیدہ کرا اور زنده جارت رہیں ہے انکے اجلاق کے دیمی دران اسکو ایتے ساتھ لیکر رواته همراه موسا کے میں - اس رفت بھی (درانه) کے کیمی سے جند میلوں کے مصل پر دشمن کی موجودگی کی حدر سدکر دکلے هدن ساتھی پھیچے داملے پر دشمن کی موجودگی کی حدر سدکر دکلے هدن ساتھی پھیچے داملے دیمی اسلئے کورت کی حدر سدکر دکلے هدن ساتھی پھیچے دوری پردے دیا کہ ایک تاہی ہوتے کردی ہے اور جو دیدرق داند ہے ۔ آبانہ لگا ہے اوری ہے 'وہ عنقرب اپ بزدل دشمنوں کا حوں پردے دیائے حدایائے حدایہ والی ہے ۔



دافلر كريم ثباني بك

المال طيالا



شدنج الحمد السفوسي كا علَّم دياد" جو انهون ك سلطان المعظم أي حدمت مدن زوانه أدا

مصرکي ڌاک ميدان جاد سے

انک عرب مدی کی سرگذشت

ہوہوں صفر کی رات کے معرکے سے حب ہم لوتے ' دو ﴿ فعیلهٔ العاسه ﴾ کے حال دار مجاهد ﴿ عدسی ابو حدودل ﴾ کا بعد ند تھا ۔ هم کے ایچ رخمدوں اور شہیدوں عدل اسے قاهوندا ' سگر آن مدل دیں وہ نظر دہ ایا ۔ بالا خر بھہ حیال کرایا کہ شادد دشمل نے موردوں سدل پہدسکر کہیں شہید ہرگیا ہے ۔

معرے کی رات بد حملہ کرے هرے دشمدوں کے مورجوں مدن کیس گیا بھا' وهاں عرصے نگ تن بنیا لونا رها' لدکن اللہ بنیا شخص بب نگ خوبی آلات کے سمندر مدن بدر سکتا ہے ؟ جب کئی گولیاں سننے اور بہلوؤں نے پار ہوگندں بو عدم ہوکر ''رکدا' اور دشمن بندہ کرک لےگئے' وہ کہنا ہے کہ عمین " سخت منعجب ہوا دشمن بندہ کرک لےگئے' وہ کہنا ہے کہ عمین " سخت منعجب ہوا نہیہ دکھلائی گئی" ۔

لیکن یه توجهه مے معنی به تهی وش رحواس درست هوے هی (اطالی کماندر) آسکے پاس آبا اور عثمانی و عربی کیمت کی قرت از تعداد فوج اسلحه خانه و رسد خانه و اور آبکے بماء میزوں کی حالم حالم مینوں کی حالم مینوں کی خالمی بی متعلق مسلسل سوالات شروع کرد ہے اسکے بمام سوالات میں خوب و خوب و خوب و خوب کی ایک میادد مینوں کی ایک اسکی ایکن چوب خوب حالم اسکی ایکن چوب خوب حالم اسکی ایکن چوب خوب حالم اسکی

حالت او ناز در ادسے حوانات دائیے اگا حس سے اسکے هوش و حواس اور ردادہ مخدل هوجائیں۔ پہر کمانڈر نے حدث سے نہات سی سی نصوبوں نکالیں حدمیں (عاری ادور نک) کی بھی تصوبو ملی هوٹی نہی اور (ایر حدوثل) او دکیلا کو نہاکہ اسمیں سے عاری موصوف کی نصوبو نکال د ہے ' آس نے نکال د ہی ' لفکن پہر آس نے نکال د ہی ' لفکن پہر آس نے نصوبوں ملادیں اور مکرز کیا کہ ڈھونڈھکر اکال د ر ' گویا اسکو ادور بک کی صورت کا چہب او نہر نموداز ہونا بہایت دلکش معلوم ہونا نہا اسلئے بار اور اس عمطور دو دیکھنا چاہنا نہا ا

بیرکہا کد نم هماری طاقت ہے کے حدو هو اس سے هماری قرت عامز نہیں ہے تھاری قرت عامز نہیں ہے تھاری دائیں مگر عامز نہیں ہے تھ بہت حلت نمام عردوں کو پیس قالیں مگر هماری انسانی همدردی در انساکات بہاد سای ہے کمونکم آنکو نہی هم ایدا نمائے سمتعہدے هنی اور ارساہ انتلی) دی نظر میں اطالی اور عرب درنوں انگ هنی ا

بهر ۱ها " درک عربوں عدل اور آن عزار بھائی اطالعوں میں بغص و عدارت قالما حافقے عدارت قالما حافقے عدارت قالما حافقے عدارت قالما و استعداد کے سوا آور عثمانی کوربمدت الما داسندی ہے ؟ الکر جافئے کہ ایم اطالی دہائموں کا سابعد دیکر ہدست الملئے خود متعداری حاصل کرلیں "

بهر (ابو حدول) سے ایا ۱۸ ام حبورت حاوی مگر اس شرط سے ۱۸ امل عرب کو حاکو سمتعاق اسی سے ۱۹ دد دد مدوی طاقت سے دا ہو ہے ددائل طرافلس سا ایٹ شدم (سدوی احمد السنوسي) کے آور اسی کے حکم ای دومدل ایس کوسکنے الداد میرا قبیله حبر طرفدار رہے کا اور آخر عمل حالت و متم باب کا ساتھ دیگا – اطالي کمانڈر نے اسی کو تعدمت سمجھا اور چھوڑ نے پر راضي

اطالي کمانڌر نے اسی کو تعدمت سمجها کا اور چهورک پر راضي هوگيا پهر ابو جبريل نے يه کپ هانگدي که مهن انځ فبيله کا سرداړ

هور استها كه ايك پورا قبيله تركون بيكم ها ايك پورا قبيله تركون بيكم هاته هاته يو رفنه رحقه اور بيمي هاتهه آجائيس يو خوشي ك جوش مين فورا ها كني مع ايك آللين ردي كمروز اما كني مع ايك آللين ردي تعريز امام قبائل عرب مين تقدم دري تعريز امام قبائل عرب مين تقدم دري تهي اور ايك تهي اور آسمين اطاليون ع عدل راساب اور رمم و همدردي كي ذعربمب و تمجيد كي تهي اسكا ايك سحد [ابوجدول] كي تهي اسكا ايك سحد [ابوجدول] سي مين غيل ديا و معيد كريد اسمين ايها نها:

" اے برادران دیدي' عاقل وہ ہے جو دوسروں سے عدرت پئترے اور مسلمان وہ ہے

جو هر حال میں قران مجدد پر عمل کر ۔ عودیقا ہے اد" آپ جاتھوں اپنے نقیل علامت میں مب قالو" دوز فرمان رسول ہے دہ " نم میں اچھا شعص وہ ہے کہ جب وہ اپلی خطا در معلوم در نے آو آدھے راستے نے لوگ جانے "

تم نے همارے اطالی بھائیوں سے مقابلہ کیا حالاتکہ وہ همارے لئے ظالم اور جاہر برکوں سے ہزار درجہ زیادہ بہتر ہیں اور درسیوں کو بھکا نے سے اپنے بئیں معت میں مبتلائے ہائات دیا اور درسیوں کو دشمی سمجھا - کیا ہم بہیں حالتے نہ کل اور جب لوائی حدم عوجات کی تو وہ نمییں جہوڑ کر چلدیں کے اور نم او بھی اسی طرح بیج قالیں کے جسطوح [الجزائر] اور [قدوس] دوندم جائے ہیں اسی طول نے مصدائی اب بھی سنبھل حاؤ اور وسول اللہ صلعم کے اس قول کے مصدائی بیو کہ " آدھ راسیے سے لوت جاتا بھی دلیل بیکی و عقلمندی ہے " اسے آخر میں اِن پانچ شخصوں کے دستھط ہیں - اسماعیل دیرالی - اسلیمان - محمد دلال - فرحت دردی - وصصال بردم - احمد الندائی - سالم البلتی - خلیل فاطش قاصی دردہ -

سوغ اور چاندي کي اس طافت دو د عبو ا که دران و حدبت کو ايس مقصد ملعوں عبلتے استعمال درخ هوے اِن اے آورم وطن فروشوں کو کچهه شرم اند آلی ا

[ابو جدریل] جب سم الخی اطالی مدرحات کا عاری انو تک] سے ملا نو وہ بہت حوش ہوئے اور ۲۰ عثمانی کئی دیکر اس سے وہ اٹالین کیوے خوید لیے که اس حاک کے آثار عجمہ میں بادکار معمد کرد اس میں گرد کی اس حاک کے آثار عجمہ میں بادکار

ام سرگدشت می انداره اها حاسکذا می که اب طرابلس مین . . اما این کورو و سائل پر اسیدیان لگل بیتے هیں -

(تامد نكارُ العلم قاعرة)



بانه کا عثمانی شفاخانه

میدان جہساد سے تار العودد کے نام

(خمس میں ایک فلم عظیم)

۲۲۵۰ اطلمی مقنول اور ۲۲۵۰ مجروح

(درده ۲۵ جون - بقبق ۲۲) رات کی ناریکی اور سلوت میں عثدانی کیمپ سے انک حماعت نکلکر دشمن پر گرٹ بھی اسلامی کیمب سے انک حماعت نکلکر دشمن پر گرٹ بھی اسلامی دشمن کی نعداد کے شمار اور گونا ایک فوجی شہر آباد تیا "مگر عثدادی مجاعدین کا ناگہانی حملے اور دلوں پر بیٹیے ہوے رعب سه ساری موج کے ہابعہ پانوں شل کردیے " - ۲۰۵ مقتول اور ۱۹۰۰ مقتول اور ۱۹۰۰ مینوں کو پاکل کردیا اور دریا کے طرف بھاگ گئے - مفتولین مین بہنوں کو پاکل کردیا اور دریا کے طرف بھاگ گئے - مفتولین مین اور ۱۹ چھرتے - آلات جنگ ' نخاگر رحیہ اور طرح کی اشیا کے شمار ہاتھہ آلیں - نامور کمانڈر (خلیل آب اور طرح کی اشیا کے شمار ہاتھہ آلیں - نامور کمانڈر (خلیل آب کی اس حملے میں معجزانہ شجاعت دانھلائی - اسلامی کیمپیوں میں جوش مدت عام ہے - اس واقعہ نے متبع و نصرت کا ایک نیا در شروع ہوگیا ہے ' اور آخری سدرمتی جو دشمنوں کی زنگئی میں دامی رہگیا تھا ' یغین کبھٹے کہ اب اسکا بھی خاتمہ ہوگیا۔

(اطالی عثمای کیمپ میں آ کر اطاعت کر رہے ھیں)
(درنه ۲۹ جون - بقبق ۳۰) همارے کیمپ میں اطالیون
کی ابک آور جماعت نے آکر اطاعت کولی ہے ' جنگا لبقر (در
مینکو و رجینا) نامی ایک افسرے ہے ' یہ اللّین فرج کی دوسری
پلٹن اور ۸ رین رجمنے نے تعلق رکھنا تہا ہی جماعی ہوا کہ مثل

الله ساله المسلم المراج المسلم بعد المسلم بعد المسلم المس

اس سے یہ بھی معاوم ہوا کہ " فوجی افضروں کے حلک کے انہوں یہ بھالات و المالیم اور کفتگو کرنا حرم قوار دیدیا ہے اور دہائوں کو سزایڈن ملیکی ہیں کیا حالا ہے اگر

بدہ اُڑی نے (یہودیوں) نے اب پھر طربوش ارزھدا شروع کردیا ہے (پچھلے دارں اٹالیں قابل ر عارت کے خوب سے امام یہودیوں نے مثمت کا استعمال شروع کردیا اُہا)

النيل قاهره کے نار

بنغاري مبى معركه

(درنه ۲۴ جرن بعنی ۲۵) ۱۹ - حرن ئی شب کو (بنغازی)

مدن سو محاهدون کا ایک گروه عثمانی کدمپ سے شہر کے مغیبی حص

نی طرف نکلا ' صدم حب امودار ہوئی تو اتالین ہوائی جہار سامنے
نظر آئے ' حبور ک دشمن کو دنکیتے ہی پانچ گولے چہوڑوں ہے تا که
اتالمن کدمپ ہشبار ہوجات ' حالجہ معاً دو اتالین کمپنیاں مکمل
استعداد کے سابیہ بدلنے پر محدور ہوئیں اور ایک شدید معرکہ شروع
سروع استعداد کے سابیہ بدلنے پر محدور ہوئیں اور ایک شدید معرکہ شروع
مؤگذا - محاهدین نے کمک کدلئے اطلاع دیدی بھی ' لنکن قدل اسکے
کمانی کدمپ سے امدادی فوج پہنچے ' نمام اتالین فوج اپ

دی مولوں کی لاشنی اور بعددار کشر اسلحہ حدگ ' چھوڑکر بغیر
سی دوسہ و اندطام کے بدحواس نیگ 'سٹے - محاهدین کو



شدخ سلمان دارويي ١٠٠ازي ك معرك مدن مع معاهدين. عرب

نمام اطالیوں کو معلوم عوجات تو انک مود بھی ادسا نہو دو کے اختیار ایج جہم ادات عثمانی بیمپ کے اس دارالیمن کی طرف نه دوڑے "

[التالين فوج كي مودوده حالت أ

(ایصاً) همارے جہارنی میں بنعازی ہے کچھہ آور لوگ آ ۱۰ سامل ہوگئے ہیں ' آنسے معلوم ہوا کہ مدور اقالان سیاھیوں ہے اپ آمسروں کے احکام ماننے ہے انکارکردیا ہے اور علائه داعی ہوگئے ہیں' ند ان پلٹنوں کے علاوہ ہیں' جلکے نمرد کی حدر پی دنچکا ہوں' افسروں کے جب انہر احکام جاری آرے چاہے تو گرچے میں چلے گئے ' اور تلوازی کہول کو رکھدیں ' جبول کمانڈر ند حواس ہو رہا ہے اور اس مکر میں ہے کہ بہت جلد انہیں اقلی وایس کودے ۔

[التالين كيمپ مدن آثار حدرن اور خود دشي]

ادَا۔ اِنَالدن افسر کا بہانت فیمنی گھڑا اور انگ مقباس الحرارت بھی عامد آبا ۔ ادھر کا نفصان قبی رحمدوں سے ربادہ بہیں (کولدرا)

(طرابلس کے عثمانی بیمیوں کا اتصال)

(انصاً) بعاری کرده طدروی اور سلوم کے عثمانی کلمیوں کے السال کالئے حو (تعلی موں) اور (مازکونی تعلمگرامک) تار لگا۔ حارج نیے الکا کام خدم ہوگیا ، علاوہ ان مفامات کے آور بھی تمام چھوٹی حبوتی حرادوں اور آن مقامات میں انکا سلسانہ مکمل ہوگیا ہے حبو اتالین المی سے مواسات میں انکا سلسانہ مکمل ہوگیا ہے حبو اتالین المی سے مواسات اور اسلیے ضروری حدوں کا دریعہ ہیں ۔ دوشش کی حارمی ہے کہ (جمل اخضر) اور (صحوا) کے اہم مقامات کو نہی اِسی طرح متمل کردیا جائے

المياد الدونات المياد المي المياد الميا المياد المي

اللمراء كے تار

[درنه ۲۹ جون - بقبنی ۲۷] عثماني کيمپ يهال رسد اور ضووريات و منطقات جنگ ك ژاين كبائي جو عمارت العمير اكورها تها - وه ختم هركئي -

قرآت کا العظام بھی آبایت عمل اور باقاعدہ ہوگیا [طرابلس] اور (برقه) کی نمام جھاؤنیاں باھم ایک دوسرے سے بالکل متصل ہوگئی ھیں (آبیلی مون) کے علاوہ (ھیلر گراف) (خبررسانی بدریمهٔ انعکاس آلیدہ) کا انفظام بھی ہر طرح کامل ہے -

طرابلس اور (حمس) کي اسلامي فلعملديوں کي ڪيور نے يہاں ہوي گرمجوشي پيدا کردي ہے' قمام عرب اور نرک جذبات جہاد ہے مضطرب هور ہے هدے اور ک حددي کے سابھہ کسي لئے معرے کے معطر هدن ۔

جن عرب مجاهدان کو جدید فواعد جنگ کي نعلم دي جا رهي قهي - انهون ک نهوڙے عربے میں حدیث انگیز ترقی ئي هے - جن لوگون کو صحرائي اور رحشی سمجها حاتا بها آج انکر کوئی (درنه) میں آکر ذیکے که بورپدن فواعد جنگ کي تحصیل میں ابسی عجدت استعداد اور صلاحیت ظاهر اور ه هدن اجر نورپین همارے کیمپ میں مرجود هیں اهل عرب کی اس قابلیت کو دیکهه دیکههار داگ هر وه هیں خود قبائل عرب بهی اس جنگ کے دیایت سمدون هیں جبکي بدولت انکو اسے مفید عدون جدیدا حربدہ کے داصل اورک فاحور موقع میں موقع میں -

تسطنطنیه کی ڈاک

(رافعهٔ حمس کی سرفاری اعصال)

(خمس) کے جس رافعہ کا دائر باز برفیوں میں گدرمکا ہے ' اسکی تعصیل رزارت جدگ کے دفتر نے حسب دیل شائع کی مے:

۱۳ جرن کی صبع ہے جدگ شروع ہوئی ' عثمانی موج در عمودی شکلوں میں (لدرہ) ک تعلوں سے بوہی اور دشمن کی گولھ بازی کی پروا نکر کے حملہ شروع کردنا ۷ گھیلے نک جنگ جاری رهی ' مگر بالاخر فنع و اصرت ہمارے فوج ہی کو نصب ہوئی ۔

(لده) کے وربب دو مستحکہ فلعے هدن جنکو لوقے کی نازوں سے دشمن کے گهدردنا نها اور اسکے کرد چدد معدائی نویس نصب کردی نبین نهایی عمودی جمعیت کے حملہ کرئے قبلوا ہے نمام نازیں کات ڈالیں اور نهوڑے هی عرص کے اندر فلعہ پر قبضہ کرلیا اور جس کسی کے مقابلہ کیا نہ نبع هوا آلبوری کے نہائنے هوے دیکھا کہ نو پدر ساتھہ نہیں لیجا سکنے تو مجھیں ٹھونگ کر بیکار کردس البنہ دخائر رسد رغبرہ کثیر مقدار میں هاتھہ آل ۔

هماري درسري جمعت بهي اس عرص ميں بيکار نہيں رهي آس نے دشمن كے اصر كے خيموں پر حمل، كرديا اور جتني فرج آل ميں موجود تهي اسكو نكال بهكا ديا ً قلعه اور خيموں كے بهاكے

هوت درسوب قلعه مين يناهكير هوب اور كتاب كيالي هو المراقب المين دروات الكي الكي المن الكي الميافقة المراقب المين ا

صباح کے تار

(انموید) کی مار برمنوں کے فریب قریب العام ' اهرام ' آلبجریقا ﴿ رغیرہ اخبارات مدر ' اور افدام' طنین' صباح ' الهلال انعثمانی ' رغیّقِه ﴿ آسناک کے احبارات کے نامهنگاروں دی بھی اطلاعات ہیں' البعہ ((صباح) کی حبروں میں ایک در باز برقیاں قابل اقتداس تغییل ﴿ رَبِهی هیں' ۱۲ حبوں کے (معرکۂ خمس) کی نسبت لکھناہے :

در گبیتے سے زیادہ دشمی حم به سکا ' بارجودیکہ جمعیت وافر ' نویجائد '
گولد دار " قلعہ مستحکم ' آهدی سلا خوں کا سحت حصار " اور بلندیں '
سے جواب دہنے کا عمدہ موقع حاصل بھا ' لیکن متحاهدیں کے قدم ایک '
امتے کبلئے بھی 'ہیں وک ' بلواریں صاریے هوے اسطوح بوقتے گئے ' گویا ۔
سامیے دوئی رکارتھی نہیں ہے اور فلعہ آئکی آمن یا معتطر ہے ' فلعہ میں دخائر رسد کا اسفدر اندار نها که آسکو ہم کسی طرح بہیں لیجا سکتے نے '
میگزین کے گودام بھی بالکل لعربز بے ' اور بلندی پر در ترییں
چل رهی نهیں' به حالت ایک چھوائے سے ملعہ کی بھی' جو آنگا ،
دوئی مرکزی بیمپ به نها ' اس سے انتہازہ کولیدا چاہئے کہ آئکے ہوے
بوے کیمبوں میں کسقدر سامان ہوگا ؟ کیسے تعجب کی بات ہے که
رند کی اور جنگ کے اسناب کا اسفدر رامر دخیرہ رکھکر' جسکا عشر عشمور
بیی بے سروسامان میعاہدیں کو میسر نہیں' وہ ہر جگہ شکست
ہی بے سروسامان میعاہدیں کو میسر نہیں' وہ ہر جگہ شکست
خورد،' ذلیل و محدول' اور منتقلے صائب و آلم ہیں!

فلعد مبى جب هم داخل هرے نو ابتدا مدى هر جگد دشمنوں كا انبود مستعد و مسلم نظر آئے لاكن جوں هي همازي آمد كا انتظار كر ره على ميا اسطرح بهائدے لئے كونا وہ اسكے لئے هماري آمد كا انتظار كر ره نے لئے سماري آمد كا انتظار كر ره نے سے يد هے كه اقالدن موج كي ب بسى كي اب حد هوگئي جرآت و عرم آخري جواب دنيكے هيں طبعت افسودہ اور قلوب سهمي هوے اور مرعوب هيں محاهدين كا مفايله نجاے خود رها أنكي آواز هي انكا جسم لرر جانا ه ليكن ظالم اور عدیا اقلي آفكو ليني احدست كى لعدت مدر يهدساے عوے ه اور جبراً مبدان جنگ ميں ذيه كراني هے "

اسکے بعد وهی حالات بنلاے هیں' جرنامه نگاز (الموید) سنا چکا ہے' البنه (صباح) کے بیان میں توپوں کو اطالیوں نے بھاگتے هوے معطل نہدں کیا' بلکه خود مجاهدین نے بیکار کودیا نہا۔ عاری امور بک

۔ ال میں ایک خاص فرمان سلطانی کے ذریعہ اعلیٰ کیا گیا ہے که (خازی انور بک) سید سالار طرابلس کوانکی اصلے فوجی عہدے (نظانت کونیل) سے ترقی دیکر (گونیل فی کے عہدے پر معتاز کیا گیا ہے ۔

(مشائخ سفرسي طرابلس ميس)

ر یقیق و به جون) مید شریف این مداود اور سیدی عمران جو طرفته مندر مشاقع میں سے دیں مع صحرا کے دعص عربی مشاقع میں سے دیں مع صحرا کے دعص شہری قمائل کے (بقیق) کی مرکزی نبامگاہ (دلال احمر) مدر مشریف لئے اور انجمن کے رئیس اور صمیرون کی اسلامی خدمات کی نہادی دعریف و ثما کی

(مصراطه من عربی منع)

(بلغازی ۲۶ حوں - بقبق سے روانہ هوا ۲۵) اطالعوں کی و رحیمنائین ضلع (مصراطه) ک ساحل پر آدرس اور (فصر احدث) بر شدید حمله کرنا چادا ' لدکی عمیب باشددوں کے مفائل هوکر پسیا کردیا ا اور سطنت و شدید نقصان پہنچا کے ک بعد بھگا ہے ہو۔ ساحل تک لے گئے ہ

(ساعل سوسه پر تولد باري)

(ایضاً) اطالیوں ہے درنا ہے (سوسہ) در کولے پیبدیکے (نہ انک چھوٹا ہے کانوں ہے حسیس ربادہ تر کرنٹ کے مہاجرین آباد ہیں ایک ایکن ایک کیاجی ایکن ایک کاخص کو بھی نقصان نہ بہدچ سکا ' صرب انک بی حکی کو خراب کرکے ناکام رادس گئے - (برنہ) نے نمادڈر مصطفے) حال یک (سوسہ) گئے ہیں نا نہ رہاں کے دائندوں کو ساجل ہے دائندوں کو ساجل ہے سی فدر فاصلے پر ہتادیں *

جزائر بحر انجين

کے متعلق صعاح کا تداں

صباح کا بنان ہے کہ مصر کی اوبانی ہو آبادیوں اور دیگر ممالک کے جزائر اینعین کی آزاد ر خودمتعباراند حکومت کے اپنے جو آزرر مندانه باد داشتمی دیل عطام کر بہنجی بہیں ان پر عطاق توجہہ نہدن موئی ۔ همارا همعصر آزر اصافد اربا ہات عثمانی سفرا او اس داب میں پیام حا حکا ہے ۔

احدار مدکور کواتهسس (دارلحافه بوبان) سے حدر ملی ہے ته سیاسی حماعتوں کے بوبانی گرزمیت کو بحریک کی ہے که درل بورپ کو راضی کرکے جزائر کا الحاق بوبان سے کردیا حالے ' مکن نوربمیت بوبانی نے صاف جواب دیدیا که حب کویت میں بیشمار حامی للف هوکر بھی الحاق کی صورت ممکن بہرئی بوان حزائر کا ملحق عوبا معلوم -

اطلاع ضروري

جن حصرات ے خاص (ایدنڈر) کے نام خطوط روانہ کدے مدن وہ جواب نہ ملئے کی وجہ ہے شاکی ہوئے ' مگر انہیں معلوم نہیں کہ (ایدیڈر) کئی دن ہے ایک سحت اور شدند بحار (دَنگو بدور) میں مندلا هے ' جسمیں کئی بار ہزبان تک نوبت پہنچ جکی ہے' اور حدد احج جر کنھی کبھی ہوش وحواس کے میسر آگئے مدن انہی مدن یہ رسالہ مرتب ہوا ہے' یس امید ہے کہ وہ ان محبوریوں پر نظر رکھکے حدد فانی آور جواب کی تاخیر کو گواوا فرما لدن گے ۔ (منبجر)

may with my

مسئلة ملح

(جوں برک) کا لدونی نامہ نگار آثار دینا ہے۔۔ قبلو منک فرائع سے معلوم ہوا ہے نہ دولت وطائدہ جنگ روم و اللّٰلی کے عقدے کے حل نی نداوی میں مصروف ہے اور کچہ تعویریں مریب آرک دیگر دول کے سامتے پدش کی ہیں۔ ان تعاویر کا عالب عنصر حسب دیل ہے۔

(۱) طواناس الّٰلی سے ملعنی تو هوجائگا لیکن آسپر عثمانی خلاب و مدھنی اثر مسلم رہنا جاھئے۔

- (۱) مطرفه کا عثماني صودوں مبل رهنگا اور اللي أن بعدر کاهوں سے اپنا اسلط ألبًا لے -
- (۳) ائلی کے حس جزائر پر قبصہ کما ہے خالی کردے اور اس معلمد کے معارضے میں ٹرکی فاران ادا کرے - اور نہ وقم اسقدر ہو حسفدر کہ اٹلی کو حرائدر انعمن میں صرف کیوں تری ہے -
- (n) طواللس کے اوقات اور خاص سلطانی علاقہ خات کا الّلٰی بھی داوان ادا دوے -

هادل أحمر صصر

کے ہے طبی رہد دی مددان حہاد سے وانسی

مصر کی (انعمی هلال احمر) کے حو نہلا وقد طرائلس رزانه کما آبیا "و ۲۷ حوں کو اپنی خدمات انجام دیئے وابس آگیا اسٹیشن در استفدال نہایات شاندار بھا اور ہر طدفے اور گروہ کے نے شمار لوگ موجود نیے ۲۸ کو انعمن کے ادارے میں ایک عظیم الشال متعلس معدد ہوئ الکہ ڈاکٹر عزت تک احمد دک حلمی میریک میریک حودت ادبانی وعیرہ رندس و اعصات وقد ان حدمات کا ملت کی طرف نے شدرته ادا کیا جا ۔ ۔

طرادلس نے محدلف دموں اور عقامات مدن انکا فقام رہا اور فرادلس نے محدلف دموں اور عقامات مدن انکا فقام رہا اور فرادل فراموش رہدں علی الحصوص (ڈاکٹر عرب دک) حدوں نے ایدی حدیات او طنی احداد هی تک عجدود نہ زدیا بلکہ آئی معرفوں عدن سرنگ وبال هوکر جہاد مقدس ا فرص بھی ادا کہ ' ایکے باس بمام عثمانی کیمدوں نے افسروں کی حو بحریدن نظر سند و اعتباف حدیات موجود ہدں ' ایکا فوٹو لیکر دیوں نے شائع کردنا ہے ۔

۱۹ - مارج او (عاری انور نک) جانله (عدن المنصورہ) کی
 کی جہاؤائی عدن مقدم ہے اوقد کے رئیس کو اکہتے ہدں :

" آپئی حماء ۔ (طدروق) اور (درنه) کے حمیوں میں آعار جنگ ہے جو حدمات انعام دی علی انکا سکرنہ ادا بہدی ہوسکتا ایک آب لوگ آب ابندای رماے میں آے کی میں جودہ حالت ہے بھی ریادہ می محتاج نے اور رحمدوں نی مرہم بنی خلافے دوئی ہاتھ تھا المبکن آب لوگوں ۔ اے ہی ابنی حال نوز اور لعل و نہار کی خدمات ہے موجی شفاخانوں میں رندگی پعدا نودی "

پھر انک موقع پر حب (طبررق) نے (درنه) روانه هوے هيں نو (عازي انور بک) ك رهاں كے تماندر ك نام خط المهنے هوے اكمها : " حامل رقعة همارے وہ برادران محبوب هيں ؛ جو ميدان قتال ،
ميں هماري اعادت كيلئے سب ہے ہے پہنچے ؛ اور اُس وقت هماري مدد كي ، جب كه همارے وخموں پر موهم لكانے والا كوئي به تها ،
اور هم اسقدر مغلس اور كفكال تي كه زخموں كي علاج پر ايك كوؤي
همي خرچ نهيں نر سكتے تي * * * * سب ہے بوي بات به ع
كه مصر اپنا ابكو پورے معنوں ميں عثماني يقين كوتا ها اور
جو نشنر خلافت اسلامي ك سر پر لكما هے اسكے دود كو الك
عضو ملحق كي طرح محسوس كونا هے ، اسي نا بتيحد هے كه
ان لوگوں ك سب سے پلے هماري مدد كي اور طرابلس ك نفصان
ايدا نقصان سمحها " ۔

اسي طرح (مصطفی کمال لک) اماندر دارده (احمد دواد) کماندر (شرقي دارد) اور عثماني کيمپ (بلغازي) کے دائلہ (ادراهيم طلِبع کي تعريرات هيں جاميں هر طرح انکي خدمات کا اعتراف کما گيا ہے ۔

> ولايت کی **داک** ريوٽر کي تار برتياں

(سبدي علي بر فبضه)

(لفدن ۱۹ - جولائی) اللی ئے سیدی علی پر مبصه کرنیا - یه مقام طرابلس اور قبونس کے درمدان واقع ہے - کمک آے هی دشمنوں کے شدید حمله کیا لیکن آخر کثیر فضان آٹھائر پسیا هوجانا پوا - لوائی کہیں ۹ گھنٹے میں مرفوب هوئی نهی -

(روما ۱۹ - جولالي) سرکاری طور پر بیسان دبا جانا ہے که معرکہ سبدی علی میں ۱۹ - اقالان مارے کئے اور ۷۳ رخمی هوئے به نمی بیان کیا جانا ہے که معرک کے دمد نرک انک گنے قندلان جہرز گئے -

جزائر بحر ايجين

دیای تبلیگراب، ک نار

(پیرس ۲۸ جرن) (ابکوڈے پیرس) میں ایک ناز روما سے آیا ہے' جسمبی دکر کہا ہے کہ حرائر ابجدن کے متعلی (جن پر اٹالین فانض هنر) انگلستان کی حانب سے دول یورپ کے ساتھہ گفت وشدود معاملات کا افتقاع ہوچکا ہے - کہا جانا ہے کہ (یونانی روبر اعظم ادم - وینزللس) کی استدعا سے (قاؤندگ اسٹریت) کے ان کارزرائدرں کو اپے ہاتھہ میں لیا ہے -

اس خبر سے یہ به نصفہ میں معلوم هونا ہے که بازہ جزیرے جو اللّبی کے فیضے میں آچکے هیں آپ ترکوں کو نہیں ملنے کے اگرچه ان پر سلطان کا برات نام هی اثر آبیوں نه نسلیم کر لبا حثے - دوسری طرف یه نیجویز پیش کی جائی ہے که اِن جزائر کے ساتھہ (کریت) باور (ساہ وس) نہی خود مسئل رئاسٹیں کی فہرست میں داخل هوئے - جب نگ درل اعظم سنّه مصروف بحث وگھنگو رهبنگ ایسیوا ایسیوا ایسین میں اللی کوئی مزدد کارزائی فہیں کریگی - اور یسیوا ایسیوا ایسین میں اللی کوئی مزدد کارزائی فہیں کریگی - اور یسیول ایسیوا یہ کہ یہ معاملہ بندیاں جو دول موصوف کی جانب یہ معاملہ بندیاں جو دول موصوف کی جانب سمی ہے کہ ایک کافولس کے انعقاد کی نمید

لغدن تائمز

(کالم نس) اور دیگر جنوبی (جزائر ایجین) کی بھور ہے کے معلوم مونا ہے کہ اللی نے تبخ عک بعد اپنی تسلم فوج کائیا آئی گئی تموری سی پولیس کے انفظام کے لئے رکھہ چھوری ہے کہ الفائی جہنے اللہ اللہ کا الفائی کہ اللہ کہ کہ دیکے اطاعت گرار رہیں ۔

منعسةر كارجين

(ایده دسس جولائی ۲۳) (دائیین باشدگان جزائر کی کانگریس) جرائر ابجین ہے آکر (پائیس) میں مجتمع هوی اور لاگ کمینی مدخب کی اید رزما پہنچکر اٹلی کا دلی شکریه ادا کریگی که اهمل جزائر کو آپ آرادی عطا کی ایکن همارے سیاسی مستقبل کے مسئلے پر بھی عدائت کی نظر ڈالی جاے - اس قسم کے رزر لیوشن پاس هوکر بہاں چھپ چئے هیں - ان ملصوبوں میں ہاڑواز بلند کہا گیا ہے که اب ترکوں کی اطاعت تستول نکرینگ اور یونان ہے انصاد کی پاک و مقدس آرور کرے هوئے (جنرل آمیکلیر) اور دیگر اٹالین افسروں کی زبانی اور تحریری اعلانات کی بنیاد پر آزانسی دیگر اٹالین افسروں کی زبانی اور تحریری اعلانات کی بنیاد پر آزانسی طلب کی ہے - سانه هی اسپور بھی رزر دیان ہوگہ اس برائین مردن و مستحکم اصول کی هلک نہو کہ جو زمین ترکوں سے چھن جائے ملت و مستحی کے قبضۂ اقتدار سے نکل کو هرگز ترکی حکومت میں دوبازہ داخل نہو - داخل می معلس کی ساخت و پرداخت کا فیصلہ ملتوی داخل نہو - دینڈے کے متعلق فیصلہ هوچکا ہے کہ فیلگوں اور داخل کیا گیا ہے - دینڈے کے متعلق فیصلہ هوچکا ہے کہ فیلگوں اور داخل سفید سلیبی نشان اور سورج دیوتا ایالوکی شبیه هو۔

تاریع اعلان چہارم جوں ' اور اسھر بارہ جزیروں کے نائیوں کے دستخد میں ۔

ایم ریلی سابق رزیر اعظم ' یونانی چیمیر مین (اوکادیا) کا نالب معتصد عواجه - آسکی جماعت علی میتر نے محص باد محدث آسک کی دونان میتر کے محصد باد محدث آسک کی دونان میتر کی دونان کی دونان

تسطنطنده مین هجوم مشکلات اور تصابم احزاب

﴿ ﴿ اللَّهُ الْمُعْلَقِيدُ ١٦ جِوالَي ﴾ يهال انجمل اتحاد و ترمي ير مخالفتون

کنیونلی کے نہایت سکین رشدید حالات پیدا کردیے میں انجمن کو سخت جدرجید و ابتلا در پیش ہے - مخالفت کا عصر اعظم انک بنس کا فیصی اتحاد ہے جو بہ سرعت نشؤ و ترقی یا رہا ہے اور اس بل کا حیکیت آگولی میں شکل پذیر ہونا ہالکل نا ممکن سا ہوگا ہے ۔ بیا کا جمعیں امور سیاسید میں بخل ددیا انسری کے لئے حرم فرار پابا بیا عثمانی مشکلات کا روشن ثعرت اس بے پایا جاتا ہے کہ فرکی فوج البالیون ہے لوئے وقت ہے وفا دکلی - بارہ بنالیں کی سب معدود میں ایک مناستر میں بیور کونیل ہے ۔ یہ آفت مفامی و محدود میں نہیں ہے ۔ سالونکا میں انجمن اور گورنمدت کے خلاف سخت ہے اطمینائی پھیل رہی ہے ۔ سنا جاتا ہے کہ عثمانی دستور ہی اطمینائی پھیل رہی ہے ۔ سنا جاتا ہے کہ عثمانی دستور ہی مسلم ہے کہ دونوں ہمسابہ موجیں اس شعلۂ بعاوت ہے دای همدودی دکھت ہمسلم ہے کہ دونوں ہمسابہ موجیں اس شعلۂ بعاوت ہے دای همدودی

(قالمس) كا ايك دامه نكار نهتا هے كه (حسين عاطم) والى سالونكا
اس تعورتك كا ورح و رواں هے - اگر واقعه يوں هي هے تو اس تعورتك
كو الگ خدا سار اور عارم لبدر ملكبا ايسا لدكر جو حال هي - بين انجمن
اور أسكے افعال پر بے نكان علائيه لعدت و ملامت كر چكا هے - دوسر
ندوت يه هے كه ابك نوكي افسر حوبلے (سعبد پاشا) اور (معمود شوكت)
و ربر جنگ كا دوست نها- كسى اتّالمن اخدار مدن توكي كوردمنت اور
انجمن ك خلاف انك كهلي چتهي جهاندا هے حسمين عثماندوں كى
بيداوي كا اظهار كرك هو تے كہنا هے كه اب انتقام كا وقت تدهديا -

بدان کا جانا ہے کہ عداروں کے خلاف کوئی کار روائی عمل مدن ائی ہے اور نہ آسکنی ہے انسپکٹر اوراج (دکی پاشا) بقدن نے سائیہ کہتے ہیں تہ اگر پاداش و سرا کا فصد کیا گیا ہو وہ اندلا انگیر بدچیدگذان پیدا ہو جائیگی حدکا پہر فرر ہونا محال ہوگا - سماسی مناحث کے انسداد نے متعلق فائون سازی کا جو بار آج بہجا گیا آس سے بہزاریوں کا استفنال مقصود تہا ' لیکن ند بھی رائگاں ثانت ہوا - نه باد رکھنا چاہئے کد کئی در گذرے رزیر حنگ اپنی درارت سے مسمعی موگیا' اور اللی سے معاملۂ صلع دی افواہوں کا شان نزرل بھی دہی انتظار غدر و سرکشی ہے -

دي اطلاع حلفوں ميں رئوق كے سابهه يعين كيا حانا ۾ به سركشوں كے مطالعات حسب ديل هيں '۔۔۔

- (1) حقی باشا اور آنکی ورارت کے ممدروں کی برسش ۔
 - (٢) معيد باشا ارر أنكي رفقا كا استعفا -
 - (r) وزراكي شعصي دمه داريان -
- (۳) انجمن کي در انداريان انعظامي کودسل کے سبرد
 کودي جائين -
 - . (۵) تجدید انتخاب -
 - (٦) عام معاني -

ناظم باشا کا وزارت جنگ سے انکار

(قسطنطنده 10 - جولالي) ناطم پاشا سابق گورتر يغداد منصب وزارت حدگ فبول كرييك نوچند سخت و شديد شرايط پر * جنمبن مارشللا كى ندست اور موجوده ابوان وررا * كې پرهمې بهې هـ - گورنمنت ك ان شرايط كو نا منظور كردبا -

سودان بمر چونک أتها

انگاو مصری افواج سرگرم عمل

الالهة حديد رفقلين فوم المراك ك فيض مين
 (لندن ١٩ حولائي) ربوتر كر خدرين موصول هولى هنن : حقوقي سودّان راقع دامن حدشه ك فنائل من دس لاكهة فرانسدسي سلفيه كي حديد ريفلين حواه كسي دريفه به هون مثر پُهدي چكي هنن حين ساحت ايديشه باك كوائف بندا هو گئے هنن -

انگلو مصري موج اور معائل امواک که حدید معرک مدن په دات الم بشرح موجکی هے که درهنه بن رحشي (بندولیر) کي پُوشش سے آزاسته هدن اور اسطرح گولتان درسانے هدن گونا قواعد بادده کا اور مواعد دائي ئي داد دندہ هدن ۔

وزارت بر اظهار اعتماد

(محمود مخفار پاشا کی ورارب حنگ کی امواه)

(مسطنطندہ ۱۹ - حولائی) نازائمدت نے گورنمذے پر اعتماد کے رہت باس کئے ہدں جنمدں انائندی ۹۴ اور اصحالف ۴ تیے -

رزدر اعظم اور رزبر خارجہ کے عثمانی تعلقات البین دول عظام ہے۔ تعربریں کئی ۔ اور روز کے ساتھہ بنان کیا کہ ہمارا تعلق جملہ دول کے ساتھہ عملہ ہے -

نفردور مدل اس دات پر بالتخصيص مسرت طاهر کنگئی که درطاندهٔ اعظم نے پر حوش دوستی و صودت کی تحدید شمارے مستقبل کی صامن هوگی - سدا خانا ہے که صحود صحدار کے وزارت خنگ کا خانو قبول لایا ہے -

وزارت كا استعفا

(قسطنطنده ۱۷ - حولائی) انوان رزرا مستعفی هوگفا (مسطنطنده ۱۵ - جولائی) رزارت ک مستعفی هرک کابرا سنب
بد محمود محدار ک طرح دناؤ دالے لگے - محمود محدار رهی
شخص هیں جنگی نسبت خبر نهی که الدانیا سے رایسی فرج ازر
الداندوں کے سابھ اعتماد کی پالسی کی شرط پر رزارت حنگ فیول
کرنگے -

جد*بد وزارت*

مومتی پاشا عثماني سفير منعبلهٔ لندن وزير اعظم مغور هوے ـ امبد کي جاني هے که ناظم پاشا وزير جنگ هويگے ـ

رزارت کے طے کرلیا ہے کہ البانیا میں ایک آشتی کا میں روائد کیا جات کا جر تین معروف البانی معبران پارلیمنٹ سے مرکب ہوتا ہے

درهٔ دانیال پر مکرر گوله باری تربی بعری نتم ترکی بی بعری نتم اللی کی در تارپیدر کشتیان غرق اور چهه شکسته هوگئین

(لغدس ۱۹ - حوادلي) درة دانبال بي (زبرتر) كو صدم چار بحت خبر ملي هے كه مقام (كم قلعه) ميں سخت كوله باري هورهي هے - (قسط طنبه ۱۹) ابك نحي صدم ۸ اتالين نارينكر كشيوں ك (كم قلعه) پر نكانك حمله كرديا - فلعه ك حوات ديدا شروع كما تو دو نشتبان غرق اور ۹ مجروح هونين -

(دراه داددال کی بندش) بات عالی ک دراددادال بندکردینے او حکم دیدن (حدرد رزارت) تونیق پاشا ک رزارت منظرز کرلی ۔

الهلال كى قدمت

و لو كدت الاندري فتلك مصدد و ان كفت تدري " فالمصددة اعظم همارت الله انك نهابت دشوار اور الا بمعل عقده" (الهالل) كي قيمت كا مسئلة هر -

اگر (الهلال) انگونوي کا کوې رساله هونا اور اس صوف کندر خ سانهه شائع کیا جانا * دو به بهادت آسان بها ده آسکی قدمت ام ار کم انگ گینی سالانه ربهدي جانی * اور پهر دمام احدارات میس پرو پرافتر کي فیاصي دی فورف کی جانی که دسفدر ارزان قدمت مین کس درجه نثیر المصارف (حوال) شائع کدا گذا ه * مگر مشکل ده هے که انگریزي پراس کا دمونه بدش نظر رایکر همنے اردر زبان میں رساله جاري کیا ه * ار دمام بدلک آن احدارات و رسائل ای حردداری کی عادی هورهی ه * حدمد ب اکثر کی قدمت دن جار رودده ب ریاده بهن ه * اگر همارے مصارف کا صحدم اندازه هونا دو بهی ممکن ویاده جائز سمجهه لفا حانا ایکن پہلی مشکل ہے بهی زباده مشکل یه فیا که بارجود اس عادت ک (الهلال) کیلئے انگ در رویده کا صوف رافد جائز سمجهه لفا حانا ایکن پہلی مشکل ہے بهی زبادہ مشکل یه هے که (لینهو پردس) کی ازران چهیای ازر عام آردر احدارات کے سستے کافد اور سسے اسدا ک ناس اندارے کی راعدی بهی مسدرد

العمد لله که هم نے به کام آسي بعارتي منفعت کي عرص سے نہم کيا ہے ' اور قه سرمانه انسی نے سرو ساماني کی حالت ميں کيا ہے ' حسکی رجه سے ابنسدا هي میں خوندازوں کی کثرت کيلگئے مضطوب هور ' پس إسے دالنگل بالسند کرے هيں که مدمت نے مسلمله پر باز باز کچهه لکهيں ' چونکه چند علط مهمدال بهی پيدا هوگئی هدر اسلئے اول مرتده يه چند سطور شائع ني جانبي هيں اور انہدل کو آخري بهی سمجھنا چاهئے' قیمت رسالے نے لوح پر همیشه درج کو دي جاتی ہے ' اور وهی ایک دائمی اور مستقل

قیست ہے جسیس کسی طرح کمی و زیادتی نہیں ہو سکتی جن ماحبوں کو مطالعہ پر تناقت ماحبوں کو مطالعہ پر تناقت ماحبوں کو مطالعہ پر تناقت فرمائیں ' آبلدہ سے قیمت کے متعلق جمو خطوط آلیں کے ایک جوادات محروف ہے ۔ 'جوادات مصروف ہے ۔'

(۲) دم سے کم پندرہ رویدہ اسکی قدمت رکھی جاتی تو ایک عرصے کے بعد کریں دفعر کا خرچ نکلنے کی احدد کی حاسکنی محکول چونکہ اسکی اشاعت سے اصل مفصود حدد مقاصد کی بصرتک ملک میں پندا کرنی ہے اور وہ بغیر کاوت اشاعت کے مشکن نہیں اجلئے و فصف قیمت رکھی گئی جسمیں سے ۱۲ آدہ نو معصول کے نکائیئے صوف ۷ رویدہ ۲ آے اصلی قیمت یامی رہتی ہے۔

(٣) اس رفت جو اردو اخدارات نکل رہے ہیں ان میں سے ایک مشہور احدار کی فیمت ۸ رزیدہ اور ایک کی ۱۲ رزیدہ ہے پس ہم کے پور بھی اردر اخدارات کی فیمت کے حدود سے باہر قیم نہیں کہا اور دونوں کی حالت میں جو فرق ہے وہ ظاہر ہے ۔

(۴) همارے داطران کو معلوم نہیں که با تصویر رساله نکالنے کی رجہ سے ہم کو اول تو اعلے درجه کی مشین رکھمی پڑی اور پھر ها۔ قالتوں کی مخصوص (تربتل مشین) بھی لبنے پڑی اکبرنکه نمیں نصاریر کا بازک کام بسا اوفات عام چھیائی کی مشین پر تھیک نہیں ہوشکنا البکن کنا ان مشینوں کے مصارف سے باطرین واتف ہیں کا ردی پگئی تعدید سے بھی قصف قیمت بردی پگئی بعدی م رزبیه ۱۲ آنه اب هم بہدر جانے که ارزته میازی نعیت سے جائے اور کس درجه ابٹار مطلوب فی خدا نعالی هماری نعیت سے جائے اور کس درجه ابٹار مطلوب فی خدا نعالی هماری نعیت سے باغی میازی نعیت سے درجہ تفسیم کرنے داخیر ہا کہ ممارا بس چلنا نو ہم نو بالکل مفت پرجه تفسیم کرنے داخیر مانگنے ہیں انکی درجہ سے میں گذارش ہے که انمی تعقیف کردیدے کے بعد اب اور راب میکن بہدں اربادی عدمت پر ششماهی سے کم زمائے رابانہ حاری بہدں اربادی عدمت پر ششماهی سے کم زمائے کیلئے وساله حاری بہدں کیا جاسکتا اور نه کسی مطابعی میں میں مانہ عاری ہوسکتا ہے۔

(۷) هال برزي قبمت پر جو صاحب سه ماهي قيمت ادا کوري چاهس آنهن هر سه ماهي څ اختنام پر ۲ رزينه ۸ آك که اوري - پي روانه کها جائنگا اور اسطوح انهيل ۱۰ رزينه ميل سالانا منمت پوت گي اگر نه منظور هو تو سه ماهي قيمت بهي رصول لي جاسكتي هـ -

(۸) سوے کے کملئے ساڑھ تیں آے کے لگت یا ری ۔ پی کی ہجازت سلمی چاہئے ،

the things to be a state of the same

[الهـ اللك اللك اللك اللك على الله على عبر ٧ - ١ مكاولة استرب - كلكته سي [مظَّهر الحق] لم جابكر شائع كيا].

THE REPORT OF THE PARTY OF THE



ايك بفته وارمصورساله

ميرسئول وزيموسي احمالة فعلمال المعلوب مُضَّام اشاعت ۱-۱مکلاود اسٹریت مسکلسکته

سالانه ۸ روپیه شنهامی ۶ روپیه۱۲ آنه

جاد (

قيمت

كاكته: شنبه ۲۷ جولائ ۱۹۱۲ ع

4

... 1 • •

خنلات

فقیر کی عقالت کی خبر پڑھکر اکثر احساب نعدملی حالت دریافت غرمائے ہیں ' اس لطف و نوازش کیلئے شکر گدار ہوں ' لیکن اپنی حالت کیا عرض کروں ؟ رهی ایرانا خاروار حسرت ہے ' ارد رهی ایرانی پیولوں کی تلاش ۔

مثـال ما! ب درنا ؤ حال مستسفي ست دهند شرق ' رلے رخصت نظـــر ندهند

یه دائم المرضي نهدی م بلکه قدرت کي طرب ب ناردادهٔ ندنده و غیرت م مگر انسوس که دال کي غفلت شکنی اس سے ۵۰ دی نیاف سفت می کان نیاف سفت مایکي کو قهرندهتی می کان عام مرة از مرتبن ۴ م ۲ (۱۲۸)

ناهم احدات مطمئن رهبر که علالت کاموں میں حارج بہیں هو سکتی بشرطنکه هوش و حواس پر بھی اسکا حمله نہو' اول تو (سلطان ورص) کی حکومت سب سے بالا نو ہے' پہر وات دن کے الّٰہٰ بیانید والے واحق کی آمد میں دئی بات هی کونسی ہے که آسکا دولی حاص اثر هو ؟ البده پچیلے داول (دَاگوندور) کی شدت سے هزبان میک نوبت پہدچ گئی اور دماع طابو میں نه وها ' اس حالت میں لیدی ہے بسی اور محدوری واصع ہے ' لیکن شاہد صحب دماغ کی حالت میں میں عدل م وربان پر جو کچهه گدران ہے ایک طرح م

كس زبان مرا نمي فهمد معرفزار, چه العماس كسدم

ایک قوم کے مشہور صاحب ریاست اور اجکل کی قومی حدمات میں سردرآوردہ بزرگ (الهلال) کا پہلا بمتر دیکھکر ارفام قرماے ھیں : "سمج یہ ہے کہ آپ وہ کام کیا ، حو شابد اردو پریس کی کوی کمپنی انجام دیسکنی اور ابھی نو آپکے اصلی ارادے پردا خفا میں مسئور ھیں * * * * * لدکن ظاهر ہے که اپنے اهم اور محفاج مصارف کاند میں کو تنہا انجام دینا بہت مشکل ہے - آپ ایدی همت حداداً کی گوئی وجه ہے اپنے دے لیکن فرازا قرص ہونا جائے که آپکو نہوڑا وجه ہے اپنے دے لیک ہو سال سے مہت سبکدرش کردن - آپکو معلوم ہوگا که میں بھی دو سال سے اس خیال میں ہوں که ایک عمدہ اردو اخبار جاری کیاجا ہے جو خالص قومی اعراض و مقاصد کو پدش نظر رکھے اور قابل و اہل عام

اسكے استان ميں جمع كيے جائين سب ہے ہے انگروزي اخبار كا خيال بيدا هوا تها مكار وہ * * * ہے اور پھر ابك حد تك اپكيے اركل هم عصر (كامون) ہے پورا هوگها ' اب اردو الحبار كے خيال ميں تها مولانا ہے * * * بهي اسكا تأتي نار دعر آيا ' ليكن الحمد لله ته آپتى همت ہے ميرہ خيالات ہے بوعكر اس كام كو اپنے ديے ليا اور نہايت كامل صورت مدن پورا كرديا ' پس اب ميوبي طبيعت اور نہايت كامل صورت مدن پورا كرديا ' پس اب ميوبي طبيعت بنوازر جو رسع كام آپ اپنے اپنے بربس ك سر لے لينے هيں ؤہ مهى بغير كافي مالي سرمايه كے بورا بهن هوسكے نبا آب نہاں تك روبيه المائس مالي سرمايه ك بورا بهن هوسكے نبا آب نہاں تك روبيه المائس مالي سرمايه ك بورا بهن هوسكے نبا آب نہاں تك روبيه المائس مالي سرمايه ك بورا بهن هوسكے نبا آب نہاں تك روبيه المائس شي اور ايدنه بهى انتي هي روبي مادوار اعاب ك هميشه پهدھنى دے گي سال بهر كيائے تو رعدہ سمته غي اور اثر اسكے دعد بهي صورت 'افي رغی اور خيار اپنے تو رعدہ سمته غي اور اثر اسكے دعد بهي صورت 'افي رغی اور خيار اپ

هم بزنگ موصوف ئي اس رايساده عدامي کے دہادت شار گذار هيں' مگر افسوس که امنے اصولِ طديعت سے متعدور هوك كي رجه سے مائملاً نہيں هو سائل' اور اکے عطعہ کو بوري ندر شدادي کے دعد واپس کرکے هيں ۔

هم الله حسقدر کام ای دے لے لئے هدا و روبدے کے بل پدلک کی فدردائی اور روسات فرم کے حود و سعا کے دارو ہے یہدا بلکہ صرف اسکے فصل اور توقیق کے اعدماد پر اسحو ایج دردارے کے سائلوں کی فریادوں کو حب ایک مردہ سن لدنا ہے او پہر درسوں کی چوکھٹوں پر کبھی بہدا بھیجنا ، الذی حلفتی بهر بهدین والدی هر بطعمنی ورسفین والدی مربطعمنی الذی درسفین والدی مربط نام مرضت فهو بشعین والذی بدیدی ثم بعددن والدی اطعام ال بغارلی حطیدتی برم الدین (۲۲: ۲۳) پس همارے بطعم مربط همارے کاموں ادر هم فلدوں تو هماری حالب پر چهرزدین ایکی فیاضی پریشان بہوں اور هم فلدوں تو هماری حالب پر چهرزدین ایکی فیاضی کے سر جشمہ کا رح درسوی جانب پہدردیں ۔

ھم حا ب بشینان دورائے مدلس مسدد نشددان عزبجاہ ک ددل و عطا کے مسدعتی بہدر خاک کے دھدتر بر سے گدرنبیے کا بو دامن و استین صرور غبار الود عونگے ، ہم سے ملدر آپ مدمتی اور سعید کپڑوں کو کبور خاک آلودہ کرے عدن کسی عطر دررش کو دھوندھئے کہ آپکے شرف تخاطب سے معدار ہوا کیا ہے دسیم عطریز سے آپکے مشام جان کو مسرور یہی کریگا ۔

الله التي المعلم العدم المعلم المعلم

ھم اس بازار میں سودا ہے نقع کیلئے بہدں الکہ تلاش زبان ونقصان میں آئے ھیں صلا و تحسین کے بہدں بالکہ نفرت و دشنام کے طابکار ھیں۔ عیش کے پہول نہیں بالکہ حاش و اضطراب کے کانٹے تھونڈھلے

چہر یہ دہی مہیں معلم کہ آپکا یہ عطوہ کس مقدد ہے جہا کہ ایک مجیکر غریدنا چاہئے ہیں تو یہ رم توایک گرانقدر کیٹ ہے کہ ایک گید سے مہیں گران سبجینا جہا ہے گئے گئے ہیں تو یہ روساء کو غریب نے کیلئے آلگا رہائے مطلوب ہو رونہ ہم اوسے خاک نشین درویشوں کی تو ایک انجہ مطلوب ہو رونہ ہم اوسے خاک نشین درویشوں کی تو ایک انجہ محاعت النے میں ملجائے لبندن ہاں اگر اِس سے میری (راست) آگے اور مدرا (صمدر) فریدا مقصود ہو نر بادب راجب عرض ہے کہ کہ کہ خزف رنزہاے طلائی کی ترک المحافظ جب بھی وہ مع آلی فرونی طاؤس) کی دہات بھی جمع کرلیجئے جب بھی وہ مع آلی فرونی راست کے اسکی عدمت کے آگے ہیے ہیں یقین کھجئے کہ اسکو کی سواے شہنشاہ حقدتی کے ارر کوئی نہیں خرید سکتا اور وہ الک آگر سواے شہنشاہ حقدتی کے ارر کوئی نہیں خرید سکتا اور وہ الک آگر خرید حکا ۔

دونوں جہاں دیکے وہ سمجیے به غوش رہا داں آپوی یه شـــرم که تکرار ایا کـــریی

همارے عقیدے میں دو جر اختار اپنی فیمت کے سوا کسی
اسان با حماعت ہے کوئی اور رقب لبنا حالر رکھنا ہے ' وہ اخبار نہیں
بلکہ اس میں الملئے انگ دھمہ اور سرباسر عار ہے ' ہم اخبار نویسی کی
سطع کو بہت دلندی در دنہ ہے قدی اور (امر بالمعروف و نہیں عی
المنکر) کا فرص الہی ادا کرے والی جماعت سمت بنے ھیں : ولٹکی
منکہم امنہ بدنون الی العبر و بامرون بالمعروف و ینہوں عی المخکور
الملک ہم المفلحون (۲ ' ۱۰۱) پس اخبار نویس کے قلم کو هرطرح
کے دداؤ ہے آزاد ہونا جائے ' اور حادیب اور سوے کا نو سایہ بھی آکے
نے سم فائل ہے ' حو اخبار نویس رئیسوں کی فیاشیوں اور امیروں کے
عطدوں کو فومی اعازے فومی عطیہ اور اسی طرح کے فرضی فامین
سے ددول کرادتے ہیں وہ یہ بسبت اسکے کہ ایک ضمیر اور فور ایسانی کو
بیجیں' بہتر ہے کہ دردورہ گری کی حمولی گلے میں ڈالکر اور قائدہوں کی
دینتی کی حگہ فامدان لیکر رئیسریکی تایوزہیوں پر گشت لگائی اور

کی صدا لگاکر خود ایے نئیں۔ درہمت کرتے رہیں۔

مسبعی تهدیب اور عهدو قوار کو هم گذشته دو هزاد ساله قاریخ عالم که هر صفحه میں دیکهه سکتے هیں مگر (جنگ طرابلس) سے بورپ ک نه حضائل جسقدو برهنه هوگئے اسکی نظیر نہیں ملے گی * ابندا میں تمام دول یورپ کی شہادت کے ساتهه (اقلی) ک ومان کیا که جنگ کے حدود طرابلس سے آگے وسیع نه کیسے جائیں

البتدا وین دو اس شاهدت صواح ای دفایط کی گئی اور کها گذا که بوب قرکرن نے آگی آمد و علوم کرگ ترپوزی دهائ کولادے دو مع بلهبر اپنی کشینی واسن نے آب (۱۰۰ حوالی) اتالین احدارات نے اس زافعہ کو اٹلی کی بصوبی طاقت کی ایک بے نظار امایش بگلایا که بالبس ویل ایک هماری کشنبان جلی گئار اور پهر اندر درا بھی آبج نه آئی (۲۱ حوالئی) لیکن اب معلوم هورا هے که (روما) کے دفتر حاگ نے اپنی کذاب بدائی کی قائری بعشنر کی (روما) کے دفتر جنگ نے ابنی کذاب بدائی کی قائری بعشنر کی نسبت کیچه گهنادی هے کدونکه پهر ۲۲ کی دار وفتر مدل اس نسبت کیچه گهنادی هے کدونکه پهر ۲۲ کی دار وفتری مدل اس نیزیه که مقدرد ترکی دیرے پر حمله هی نها *

اس هفتے ایک (نصوبر) کسی جگہد بعدوان (عثمانی پنغام در الگانین کیمپ میں) دی گئی ہے جو انک قصه طلب واقعه سے تعلق رکھتی ہے - فلت گنجایش سے وہ مصمون درج نہیں کیا گیا ایندہ نمبر میں شائع ہوگا *





اکثر احداب پرچاہے عدل الله ها داوستان کے اهم معاملات پر کب لکیدا شروع کردیگے آ گدارش ہے اللہ وہ مضارت ایوں - اس رفت دک حو کچیه (البلال) حلی دائیه رہے ہیں الد دو محض طموں کو حول اور شروع کردادا اور اسکا ایک تعوام دائیلا داذا تھا - ورثه همے ایک اصلی مفاصد اشاعت کے لحظ سے تو ایک ایک حوق بھی دہیں لکھا اور اصل نہ ہے کہ لکھنے کی مہانت هی دہیں جلی ج

رامیورس همارے انک عدالت فرما لائے عدل نہ مسلم لیگ کے موجودہ کا سیڈنوش کی حمالت میں مسلو محمد یوسف حو مصا ہی لکھتے اور اس سے پلے جو مضامین اختاروں میں ۔

اندر آپ کون نہیں لکھتے اور کارن حاموش ہیں ؟

شاید هم ک (محمد نوسف) نامی کسی شخص کا مضمون کسی اردر احدار مدن دنکها هے - (محمد نوسف) عالماً وهی سد من هر حو (ایگ) ک دمتر میں چند رزیدوں پر نوکر هے - پس اسکو دو لائق خطاب نہاں سمجیدے - وہ غواب حو کچیه لکهه رها هے - لاگ یا دیک هے حس کے سفید نوادت کی جگہه سبال روشنائی کی صورت احتمار کولی هے - البعد همدن حود ایک میسوط و مسلسل سلسله مضامین لکھنا هے اور اسکی اشاء بو مدجمله همارت مقاصد میمه کے هوگی - الحدد الله که هم متحمله آن ایک در مقاصد میمه کے هوگی - الحدد الله که هم متحمله آن ایک در مربح مین کوس لون الملک الهوم بعا رهی دیی آس واست بمشی مین کوس لون الملک الهوم بعا رهی دیی آس واست نمشی مین کم اور (مولانا شالی) اسکی طفلانه کارزائیوں پر هیسی ارزاک مین کم اور (مولانا شالی) اسکی طفلانه کارزائیوں پر هیسی ارزاک حو کئی سال هوے اللہ آباد میں حولوی (محمد اسحان) صاحب حو کئی سال هوے اللہ آباد میں حولوی (محمد اسحان) صاحب کی کوئیں جیں ہم میں اور آن میں ہوئی تھی *

اس سے مقدود یہ ہے که (دفستم نظال) کی نتسبم کے داریائے کو ہماری رائے ہر کوئی اثر دیدن – بلکہ به رائے روز اول ہی سے نہی اور یہ اللہ کا ایک حاص اصل و کوم ہے کہ را ایچ جن بندوں کو چاہاہتا ہے با رجو عام گھراہی اور ضلالت کے کس سے بچالندا ہے و اللہ یہدی من یشاء الی صراط المستقیم *

٧٧ جرلان ١٩١٧

قسطنطنیه میں هجوم مشکلات و تصادم احزاب (۲)

(صدادق بک) کی پارٹی نے ایٹے پروگرام میں حصب ذبل مواد بھی داخل کئے است

- () ہارلبندے کا کوای مبدر گوربندے سے کسی کام کا آبیکاہ نہدں لے سکتا ۔
 - (۴) کولی ممدر سرکاری عهده فدیل نهیں کر سُنتا۔
- (س) انحاد عداصر صغائلة اي ابندالي پالبسي كو فالم ركها حال ارز آينده زباده كوشش كي جائے -
- (ع) یوزپ کے مدن کے اداب و احلاق کو شریعت اسلامیہ کے شعالو و بہذیب کے تحفظ کے ساتھ والم کوتا چاہئے ۔ اور افراط و تفریط تو روکنا جاہئے ۔
 - (0) خفیه انعمدی نو ااکل توردنا حاے -

ملک ای حاات جو هو رهی بهی آسکے لحاظ ہے به آمام دفعات بهایت اهم ذیم سب ہے ردادہ افضان انددائی باراجمدت کے زمانے مدن جو حکومت او بہدچا ' وہ معدوان بارادممت کا سرکاوی کاموں کا تہدکہ ایدا ' عہدوں تو فبول کرنا ' اور نمام انددائی فرل و فرار بهواکر عربی و تُرکی و عثمانی کے سوال کو جهدونا اور اسی طرح کے مفاصلات نیم ' پس (صادق کے) کے (شوک پاشا) کی اعادت ہے ایسی پارٹی کے مفاصد انہی امور دو فرار ددا ' اور فوج کے سیاسی امور سے بھلق ہوے کے سابھ ان امور پر روز دریے کا دبی اعلان کردنا ۔

آس وجت (صادق ک) (الحاد و ترقی مسلوات حال کی وجه ہے (پیسے پریسبڈنٹ نیا کدونکہ اتحاد و ترقی مسلوات حال کی وجه ہے دسی کو صدر نہیں بداتی اور معنا چواصدر هونا ہے اسکو ایک مرخص و مسؤل عصو یعنے دمه دار مستر کہکر پکارتی ہے (لیکن حون هی اِن خیالات کی اشاعت کی معا اتحاد و ترقی اسکی معالف ہوگئی اور قسطنطنیہ میں رہنا دشوار ہوگیا (جاعد دک) ایدی تر طنین) کے قلم مسموم کے ایسا سخت ایجی تیشن پہیلادیا کہ خود (شوکت پاشا) حالت کو مخدوش ذیکھنے لئے اور بالاگر (صادق ہے) قسطنطنیہ نے چلے گئے ۔

لیکن انکی پارٹی (حزب الاصلاح) کے نام سے قائم هرگلی تھی"

me while it is to be the state of the said

اس اثدا میں معاملات نے پلٹے کہائے ' وزارتین بدلی کھین کے ا ملك كى سياسى حالت كا افق بھى متغير هو كيا ' إب وه يُوتست كي جب الكلسنان ك (جرمني) كو قسطنطنيه ك حالقي بين پیش قدمی کرنے ہوے دیکھا اور انگلستان کے سیاسی حاقوں کے ب صدرانه اعتراضات اور نوجوان ترکون کی شکایات می ترکی کے دلوں کو بھی انگریزوں کی طرف ہے۔ بالکل مایوس اور خود کردیا ا انگلستان دیکهه رها بها که اسکے لئے سب سے زیادہ ماقع اور مقید افرامن وجود جو تُركى ميں ہے وہ نودساله بوڑھا وزير (كامل پاشا) ہے اور اسكے خانه نشیں ہوجائے سے (جرمنی) کے ہاتھ پیر پھر ٹوپ ہوگئے هدر - (محمود شرات باشا) نے جرمنی میں رفار تعلیم بالی تھی اور اُنکا اُسکی طرف مبائن بھی ابتدا سے ظاہر تیا ' پس اس مشكل كا مه علاج تجودز كيا كيا كه پهر درباره (كامل پاشل) كو بهنايي ے اقبایا حات اور میدان سامٹ میں انگریزی حمایت کی، الہی ے سہارے ایرا کدا جاے - قسطنطنیہ کے درٹش سفارت کانے میں ایک مئی پارٹی مائم درے کے نمام ابندائی مرحلے ملے کیلے گئے اور نہوڑے عی داوں کے بعد (حزب الا لتلاف) کے قالم هونے کی خبریں نمام عالم مدن مشنهر هوگئیں *

كامل پاشا جدي وزير اعظم هون كي اميد كي جاتي ه

(کامل پاشا) کی سبت باخبر ناظرین کو یہ یاد جاتا شاید ضروری نہوکا که یه قدیم شخص سلطنت کے آن وڑ وا مین ہے ہے جو بارها وزرات کے عہدے پر مامور هوا اور پهر کسی خاص معاملے پر (یلدز) کو خوش نه کرسکنے کی وجهه سے معزول کردیا گیا۔ اسکا سب سے بڑا شخصی ومف ممتازیه بیان کیا جاتا ہے که انگلستان کا

عَيْهَا عَن ونوست اور حامي في أور دميشه أسك ونديون مر مقالل دد وَسِكُونَتُم وَاللَّهُ مَا يَاءَمِنَ رِمَا هِ - انْفَلَابُ عَلْمَانَي شَرِ كَجْهُم بِلَدِ يَهُ صوبه (الدين) كا كورنو تها جسكا دار العكمات (سعرنا) ع -پهولكه يه (دور حميدي) ميں كنهى مهى (بلديز) ـ ك ملت فريشوں كا ساتهى له بنا اسلك تقريداً (سلطان عبدالحمدد) كاتمام مشدر اسك سخب مطالف تھے - بالخر اسپر انشیاء کوئک کے قزاقرں کی اعانب کا الموام الكاما كما اور كوفتاري كبلك الك حهار پوشيده وواله كيا كيا -(کہتان ہر بوت) نامی ایک شخص نے (فہوٹ نائڈلی ربہ ہو) مدن الکها تها که میں کے خود اپنی آنکھوں نے وہ ثاث کا حالی نبطلا دیکا ہے حواس حیاز پر بہدھا کما بھا ناکہ (کامل باشا) آسپیس سد كرك دويا ميں يهدنكدا حات - لبكن خوش قسمدى ين (المار داشا) کو میں وقت پر خبر لک کئی اور وہ اے دوسلوں ایدے دوائس سعارت خاتے میں بلاہ اہر ہؤدا ۔ فسطعطعہ سے جو لڑک گئے تے انہوں ے عب يعجرت كوشكار مع خالى بالا لوسعت متاسب عوب اور **برٹش سفارت خاے کی نگرانی شورع کردیی که نہاں سے نکل** قه سکے۔ مگ به نگرانی نے تعمیم اور بعد ، او وقت بھی کمونکہ وات کی قاریکی مدر (سمانا) کے ساحل سے الک حرص الجارای حمار روانه هوچکا تها اور اسمدس (کامل پاشا) دهفاظ ب نمام بهدیا دنے کلے تیے ۔ قسطنطندہ بینجائر انہیں ئے پہر درآس سفارت جانے کا راسدہ لیا اور انگرائی سفد ہے رعدہ کدا کہ وہ کسی نہ کسی طرح اسے وقت (سلطان عند المحدد) لك بهديها دے كا حداله آدام مشدور مدر سے كوئى نهوكا - ايك اسے هي -وقعه بر نه نازنات هوا اور أس رفت **قرکی میں موت کے مدہہ میں جانے سے نہی نو**ہکو حو حطوناک کلم کوئی انسان کرسافا نها اسکے لئے طعار ہوگدا بعدے سلطان کے آگے انکے مشہور کا دمام کے جاہا حی کھواکر سدادیا اور صاف صاف کہدیا کہ اس رفت حرکھید ہو رہا ہے۔ ملک کی نائل تناہی ر بربادي اور هلاكت في *

'' اہمل پاشا) اپنی حراث ر دااوری دا پیر خوبی وقت و قسمت ہے بچکر تو ضرور کیل آیا مگر پھر کسی عہدے پر دائے کی آت حرات نہیں ہوئی میں ہات رہا ہے! کہ یکایک انقلاب نے ظہر کیا اور نمام حالات منفقر ہوگئے ہے

انقلاب کی ابتدائی ششماهی هی مہی (سعبد پاشا) ک بعد (اتحادر ترقی) نے رزرات اعظم پر اسے مامور کدا یا اور انگلسدان اسی انتخاب سے اسقدر خوش ہواہ نیا که حود (شہدشاہ اقررق) کے مبارکبادی کا نار بیجا بیا مگر جدد مہدون کے بعد (احدادر برقی) کی مداخلت سے آنفا گیا اور حود آس نے بھی اسکی طرف سے گرین موڑلی - بالاحر مستعفی ہونا پڑا *

اسے بعد بالکل خاند نشدن بھا اور طاہر ہے کہ وہ وہ برس کی عمر صین خانہ نشدی کے سوا آور کنا کرسکنا نیا ۔ مگر (انحادر برقی) کے شخطالفیلی اور ڈرکی کے برآش سفارت نے اپ اعمال کی عکمدل ، کیلئے اسار سام نے ایک پارٹی فالم ہرگئی ہ

The second second

مسلم يوندورستي

بالاخر گورامدت كاعلان كالمصله كردياكه فرامي دونيور ستدون كو ايدا داله اسدع کرے کی اجازت اہوگی اور کوئی کالم آنسے ملعق بہو سکےکا (3) لله و 11 الله راجهوں - قائد (مسام بوندورساتی) کے هنگامے کو دیکھکر ملے کی دن کهدا، تها که اس مرعی کے پر صرور سنہری هیں للكن شاند اندًا سوك كا له هوكا - فكر أس وقت (أعا خان) كي موقّر کی گھڑگھڑافت اسلار محت می کہ اس عل عمل هماری آوار كاستائي دننا محال نواء ناهم ملك كوصدمه هوتوهو للكن (علمي گذه کالم) ك ارباب دار او عمالين هوئے كى كولمي وحه انهين -الكم العلمان عدل حواكم عواشم روائمه سر بعذي ها ليذا هر شم رويمه ها (مسلم دوندور سآبی) روده کی انگ خاص صفدار با نام آنها - اور وه کنهی قرا کو کنهی دهمکا کو اور ندمی حمکار کو وصول کرهی لفاگدا (وانمالانمان وبن الحرف والرحا) اب (اوالمور سأى) كي وكومل عمن اور كونسا صرحله باقی رفکدا ہے ؟ رہا ہاندوں کا اُس سے ماندی نہونا۔ گورنمنت کے آھنی بدھنے ہا سخت ہوتا - پرونمسروں کے رد و فنول ہا حبدسلر کے احدمار میں عوبا ۔ دیمیات کی ممکلاًی کا مصله به دریا اور اسی فارم کی کچهه آور نالش - در به انسی معمولی حوثنات عدل حدكا حدال رودمه دائم والون كو بهدل كرا حاهد - (اوات وقار الملك) اصل حقیقات به افسانه سدا کو پهر رویده دانے رااوں کو ایک آخری حالک المُاهي ها ۽ هدن - داها مدن نفستم عمل کے روان اصول بو كام حل رها هي - رونده دني رائي رونده دنن - (سمله) صفي حادر (برندل (صمدر تعلم) کی هان علی های علائے والے ایدا کام کرتی – اور ارداب کار کی حدمات حلملہ کے شکردہ کا رزب بعش کرے والے حرستما العاظ قهريدے رهيں - ايمر ديوے سے كسى كام كا هونا بهر حال بهدر - اور (اتنا خال) کی تصدیب ورد ریال که " گورامدت پر اعتماد کردا ستکهر "

فل هل نعيثكم بالاخسرين (عمالا؟ الدين صل سعيهم في الجيوة الدينا؟ وهم بحسيون الوم ولفائه الدين كفرة بايات ربهم ولفائه فحصلت اعمالهم ولابعدم لهم بوم الفياء درزا (- ١٥١ ، ١٨) به (فرطند) ارز (عرباطة) كم حوانهات براشان ارز (اصعات احلام) كمي بعيدر هـ !

وفاداري كا وعظ

ہمارے دوست مسلَّر حامد علمی حاں صاحب ہے (بانوادر) مدن ایک حالمی شائع کی ہے اور انگریزی حکومات کے برکات کے افسانڈ کہن کو او سومو دھوانا ہے۔ نہاں نک مصافعہ نہدں

هو المسك ما دريه ينصوم

دہلی کے موقعہ پر انہوں کے شعرات لکھنو کی مُبارکیالموں کا ایک مجموعه عایم بیا ؟

هم بھي يہي کہنے هدن نه مسلمانوں کو هميشه غدر رغداري ہے بهذا چاهن المرتمدت كو خرش ركهان كيالي نيين بلكه اسلِمُ كه الله خدا كا يهي حكم ع (التعسد رامي الارض بعد اصلاحها) لبكن سانهه هي همارے عقددے میں (اسلام) پنیا کی ہراس حکومت کو جو دمقوري اور پارلېمدلوي لپو ' سب <u>س</u> نوا افساني گفاه اور سخت ے سخت مصدت فرار دادا ہے ، پس فقلومتان کے مسلمانوں کا بھ حیدت پدرو مان ہوے کے فرض خذہدی سمجھنے ہیں که وه درٹش گورنبدی نے پارلیمدے کا خطالدہ کریں اور بیب ٹک مل به جانے ایچے مدھب کی خاطر دم آہ اس ' رہا ملک کا طدار مه هونا نوادسجالدس برس پدشاہر هم کے (فیصر داع) کی دارہ دری مدن جو کچھے سعما تھا سن لعا ' اور چالاس برس بک کو اہو کے بیل کی طرح آنکھوں پر پاہی۔ با دعکر گردش ۱۰ءی بھی سو کرلی ' انٹو (مسلَّر بقامل عليقال) اور الح اهم مسرب اس وعظ سے اهمال معالب رکھیں ' مسلمانوں کا فلسفہ سداست یہی ہے اواسکے لحاظ سے نوانشاہ الله قدامت الك كلهي طيار فهو كم اور هما شه حاسة علامي كو كا وال کی جگہہ ' معلم افتحار سمجھکر آھے سبفور پر لگائے رہدں کے

نعجب هے کہ ۱۲ دسمبر کے آخری باربائے نے بھی ان غلامی پر ساون کی آدکھت بہاں کاوادی! خام اللہ علی قلر بام وعلی انصارهم عشارہ (۲:۷) اولدک الدین اشترو الضلالة بالدین فنا وقعت بجارتهم وما غانوا مهندین (۲،۲)

انگلستان مدن (سفرنجت) عرزاو کا اجدی آیشن ددستور جاری هے - - ۲ (جولائی کو (سمار ایسکواذید) ک (دَنان) مدن جب (غومررل) پر نفردرکی نواسلم هارس مدن سفرنجت عورتون نو منتشر کرے کیلئے پولیس او سختی سے کام لعنا پڑا ' نورپ مین عورتوں کو جو آزادی دی گئی ہے اسکا لارمی تندیدہ نہی نیا ' کونسی وجہ نتلائی جاسکتی ہے کہ وہ سب کچھ کوئی مگر پولینئل اور مین رائے دیے کا جاسکتی ہے کہ وہ سب کچھ کوئی مگر پولینئل اور مین رائے دیے کا جاسکتی ہے کہ وہ سب کچھ کوئی مگر پولینئل اور مین رائے دیے کا جاسکتی ہے کہ وہ سب کچھ کوئی مگر پولینئل اور مین رائے دیے کا واقعہ بات آگیا ہے ہے

اسلام هی وہ ندہا مذهدی دعون علام حس ے عورت کو اسکا اصل درجه هزاروں برسکی علامی کے دمد دلانا ہے ' اور دہ دارعا کہا گدا ہے ' مگر اسطوف شاند کسی کو توجہ نہیں ہوئی کہ صدر اول هی میں عورتوں نے پولیڈکل میدانوں میں مردوں کی دوش ددوش کام انبخام دئے فیں ۔ آج انگلستان با اس همه دعواعا نے مسارات بین العرفین عورتوں کو صرف ورث دینے کا حق دیمے پر دمی راصی بہدں اور اسکے لئے ان بینچارہو گلو کبھی کھڑکیوں کے شہشے بوڑے پڑے ھیں اور کبھی اپنے نئیں کہموں ہے باندھنا پویا ہے ' لدکن (اسلام) نے عورت کو ادندا ھی میں جو درجہ دیا تھا اُس نے یہاں نک انکی حوالتن بوجادی بھی میں جو درجہ دیا تھا اُس نے یہاں نک انکی حوالتن بوجادی بھی میں کہ (خلیفہ سوم) کی شہادت کے بعث جب اہل مدینہ نے (حضرت میں) کی شہادت کے بعث جب اہل مدینہ نے (حضرت امیر) علیہ السلام کے ہانچہ پر بیعت کی ہے ' تو ایک عورت

(عنون علمان) کا دموں لیکر الله کھوں فرق اور ڈیکٹ میلی آ کے مشہور معز کے میں ایک فومی کمانڈر اور پولینکان مدین کی طرح اچ ڈ هونے) کو لا کھو کیا ہ

یہاں اس امر سے بالکل بصدی فہیں ہے گؤ حضرت (علاقہ)

ا دعوا کہاں تک صحدے تہا ؟ به ظاهر ہے که انکو دہوا بھا کہا اور حضرت (امیر) کا برسر حتی هونا اللہ یے واقعات سے گہوا گلاسطاً عورگیا - مگر هدس دکھلانا یہ ہے که ایک بہت یوی جماعتی و گورایا انکے سانعہ تھی ' اور حو نہ تھی وہ الکو برسر غلط سمجھ لی فورڈ سکو انکے سانعہ تھی ' اور حو نہ تھی وہ الکو برسر غلط سمجھ لی فورڈ سکو آئی کیا تام گیا ہو کہا ہے اور تو اور حود حصرت (امیر) نے دھی انہیں یہ الزام الحق نہا میں انہیں یہ الزام الحق نہا میں اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آج یورپ جن حافرق کے دیئے میں مقامل ہے - اسلام دیرہ سر برس سے انکا فیصلہ کرگیا ہ

اور عوردوں کا بولیڈکل امور میں حضہ لبنا تو ایک ایسی بات ہے جسکی هزاروں شہادتیں تاریخ اسلام میں ملیں گی - البتہ یہ واقعہ ما و اول کا ہے - صحاداً کوام کی اسپر تصدیفی ہے - اور میتان جلک تک دولت پہنچی ہے اسلئے اسکاخاص طور پر ذاتر کیا گیا ہ

میدان جنگ میں ایک عشق باز قوم (ارطین)

اتلي حو هاديد من شمشير اور كادد ع پر بندوق وكهكو افريقه ك ايك دور درار صوك كو مقع كرك كيلك گلي ع اكسكي نسيت مندوجه دنل واقعه نهايت دلچسيي سے پوها جانے كا:

(ندفاري) ہے حال میں جو لوگ واپس آئے هیں وہ کہتے هیں کہ معتلف معرکوں میں جب اطالی مقتولوں کی الشوں کو دیکھا گیا ہے تو ان میں ہے اکثریکی جیب سے خوبصورت لرکنوں کی نصوروں نکلی هیں' ارز بعضوں کی جیبوں میں فعش مصوریں اور مرقع دہی پائے گئے هیں' ایک اتالین افسر نے تو اس حالت مدر جان دی ہے کہ اپلی معبولہ کی تصویر کو ہوٹائوں کی ہے لگاے بوسہ دے رما نہا! میدان قتال صرف آن جاریاتوں کی حگہ ہے' جدوں نے رطن اور ملت نے عشق میں آور تمام جھوائی عشق بہلا دیے هیں' جو لوگ اپنی معشوقہ کی برهائم تعرفوں کو جیب میں لیکر حملہ کرتے هیں ' انکی فسیت زیادہ سونچیل کی جیب میں لیکر حملہ کرتے هیں ' انکی فسیت زیادہ سونچیل کی خیورت نہیں کہ کب تک میدان جنگ میں ثابت تسم رفیں گے گئے۔

مقالا

السيد محمد رشيد رضا الحديني

استلم کمي سوجوده استلخ و دعوت کي تاريخ ۱۱ ک صفحه استلم کمي سوجوده استلخ و دعوت کي تاريخ ۱۱ ک

ر پہلی قک کہ سفہ ۱۹۰۹ کے اواقل میں اندی خاوس و صدامت والر الرحاصة كي ارمايش كا اصلي زمانه أكدا ، و لذبار م حدى نعلم الحجافدين منكم والصابرين - اب حكام ساطا ي ع عنظ و عصَّب ر كين بُولِي أَفْقها فه تهي (الدفار) ميس (-سدُّلهُ من) اور (حجار) ير الك اللم في نهيس معلوم (طلبهم موات بلدر) ك كان اسرار و ه وا فاش کر دئے نیے اور حکام سلطانی کی رشوب سداندوں کے ادادل ا قاریل ثبوت پیش کلے ہے - سلطانی حاسرسوں کے شیاطس ک جب دیکھا که مصر میں مقبم ہوئے کی وجه ہے (سدد رشدد) **مسترمی سے باعر ہے! نو طرابلس مہیں آنکے اعز و افارب دو سنا!!** شروع کردیا * جابران حکومدوں میں الزام دھی کا سب سے زیادہ السان آله (پولیٹکل سارش) کا انہام ہے جسکے لئے صرف کسی ورضی شبه یا جاسوسی کا حواله دبدبنا کافی هرتا ه ا (سبد رشند رضا) ع مصالب بھی اسی الزام نے شروع ہوے سب سے بلے اُنے دور ہے اور بیمار باپ اور بھالوں پر (سبد رشده) کے سابقہ کسی نامعلوم پولیٹکل سوسایٹی میں شرکت کا الزام لگایا گھا اور جدراً براجس کی معدد سے قمام مکان کی تلاشی لی گئی جب المارج کولی معبد مطلب مهانه هانهه نه آیا " تو درسرا الزام لگانا گبا که (عربي حلامت) قالم كرنے والى مشہور عكر معہول العال حماءت مدر الكابات بھی شریک ع اور نوجه مدهدی مفندا هوك ك عوام كو اس خیال کی دعرا دیتا ہے -

(عہد عبدالحمدد) میں (عربی خلاء ت) کا مسئلہ بی منجملہ آن فرضی الرامات کے بھا' جسے (یلدز) کے حاسوسوں کے اپنے ابلیسانہ اعمال کی تکمبل کدلئے مصدف کرلٹ نہا ' اور حس مقصود یہ تہا کہ شام و عرب کے آزاد حدال لوگوں کو بکڑے اور حلطان پر اپنی حسن حدمت طاعر کوک ددلئے عددشد انک دربعہ حالی قائم رہ ' یلدر کا شیع الشیساطین (شعیج ابوالیسی) اور مشہور خائن و قابل ملت (عزت پاشا) ان دربوں کے اس ورضی مشہور خائن و قابل ملت (عزت پاشا) ان دربوں کے اس ورضی فتنے کے نام سے مزاروں اعل علے م و قلم کو طوح طوح کے شدطانی عذابی میں کرمناز کیا اور کوروں روبعہ ساطان سے وصول کبئے' یہ لوگ ہمیشہ اصلاح کی خدرو کا ایک مرب دونر بعائر پیش یہ لوگ ہمیشہ اصلاح کی خدرو کا ایک مرب دونر بعائر پیش فیا کرتے تیے کہ '' شام کے فلان حصے میں ایک نہایت حطریاک اور فقعہ ہاکھ انجمن قائم ہوئے ہے ' جبل (لعبان) کی عارب فقعہ ہاکھ جاسے ہوئے دہر' فوانس یا انگرازی کا ہاتھہ بھی انکی میں گیگھی پر ہے' ایکا مقصد یہ ہے کہ ایک عربی خلاوت قائم کی حاے بھی انکی عربی خلاوت قائم کی حاے بھی انگی حاب قائم کی خاب بھی انگی حاب قائم کی حاب بھی انگی حاب قائم کی حاب بھی انگی حاب قائم کی خاب بھی انگی حاب بھی تائم کی حاب بھی تائم کی خاب بھی تائم کی حاب بھی تائم کی خاب بھی

اور عثمانی خلافت کا تحت اوات دراجاے وعبرہ وغبرہ "سلطان اس وحشب انگاز خدر کو سلکر کانب اوا بنا مگر بھر خدردینے والے کیچھ دنوں کے باد طاهر ارت ده " الحدد لله اقتال سلطانی ہے هم اس انجمن کے احام مدروں کے بنترے میں کامیاب هوے' فلان شخص اسکا وابس نها اور فلان سکوندری' اور فلان کو بوسفورس میں غرق کرد اگدا اور انفوں کو حزائر میں حالا وطن "

دینی الزام احر مین (سدد رشدد) اور انکے باپ پر نهی لگایا گیاا اور حب اس مین نهی نسانی اله هوئی اور حدم دا اگذاکد (سید رشدد) کو مدار حب اس مین نهی دخلاف میامدن لکهنی مین راکدرا و حب نگ احکام ساهانه کی نعمیل دد کردگا نم لوگ نظور صمادت ک فندی رهوگی ساهانه کی نعمیل دد کردگا نم لوگ نظور صمادت ک فندی رهوگی الکن اس حکم کی نعمیل کفرنکر ممکن نهی ؟ دالاخر انکا ناپ جو عدن صوص الموت عدن مندلا اور ایادت صعیف و زار نها اور دونون نهای و دارداد سرفری درنون نهای درنون نهایی فند کراندی ایک اور دمام میکان و حافداد سرفری مین مین آگئی:

عشی اربن بسدار کردست ر کند

(سدد رشدد) کے والد ایدی و ددگی کی آخری گهران سمار کور ہے ہے '
اور ایدی اوالاد او آخری و دے ایک نظر داکھہ الدے کھلئے سحت
بدفرار ہے ' مگر طواللس الشاء کے شفی اور شنطان قاب حکام ک
اندا رحم بھی جائر به وبھا به آبھی آنک اترکوں کے سابھہ ایک
کوٹھری میں قبد کداخاے اور کم اورام مرکے رفت جهور دباخاے که
ایدی اوالاد کے ہابھوں پائی کے چدد قطری ہے محجرم نہ رفعی ' خالانکہ
اب عدفواب وہ اس دیما میں خاک والے نیم ' جہان اس داخا کے
طام و سدم کا ہابھہ بہدں پہنچ سکتا ' اور جہان چدد داوں کے بعد
ان طالبوں نو بھی خاکر آئے اعمال کا حساب دینا ہے ' آج وہ انک
قددی اور محکوم ہی خالب میں گو دم نوڑ رہے ہیں ' مگر کل انک
بحث عدالت بچھنے والا ہے جہاں خاتم و محکوم' طاام و مطلوم '
قبیدی و خارس' سب انک ھی صف ' اور انک ھی مقام پر
قبیدے ہونگی' فستعلموں الدین طاموا ای منقلب ینقلوں ۔

(سید رشید رصا) فاهره عمل ببای به بمام جگر شگاف خبریل سدے بیا مگر آف تک نہیں کرے تھ ، انکے صبر و سکوت سے معلوم هوتا بها که وہ گوا پیشنر هی سے ان آے والے حوادث کے معلوم نیے ، اور حو کچھه هورها ہے اس سے رائد اکر معلوم تها ، بورها بات قید خاے میں انکے لئے نوب رہا تها ، مگر به جا بہیں سکتے نیے ، کبرنکه اگر جانے دو فوراً گرفعار در لیے جائے ، اور جس خدمت ملت کیلئے یہ سب کچھه جهبل رہے ہے ، اس کا سلسله مسدود هو جان کیلئے یہ سب کچھه جهبل رہے ہے ، اس کا سلسله مسدود هو جان کیلئے یہ سب کچھه جهبل رہے ہے ، اس کا سلسله مدود هو جان کہونکہ اگر جوم هو نو اسکی مدافعت کی جائے کے حرمی کے حرم کا کہا علاج ؟

البدّه ایک علم ضرور تها ' یعنے اعلان کلمة حق اور اظهار صداقت و حفیفت سے بار آجالیں کے ایک ایسا علم تھا کہ اگر اسکو گوارا وليا جاتا نو ايك لمحه ك الدر هي تمام مصيبتوں كا جهايا هوا ابر صاف مرجاتا ' اور پھر دنیوی عبش و تدمم سے 42 اور انکے تمام عزيز ر دربب مالامال هو جائ لبدن (سيد رشيد رضا) كر ايدي زندری مدر کبھی الل المحد کبلئے می ایسا خیال لہیں استنا نها اسلع للب حين أس (سواج منير) ارز (فور الهي)كي ررشدی بسلاً بعد نسل ٤٤٠قل هربي هويي موجود تهي، جسکي آگي (ماہ) نے صفادید ورش نے جب جودرہ عرب کی پادشاہت بدش دی نہی دہ اعلاے دامة العق سے اسكے معاومے ميں بار رفے دو السّ ہے اپنے شفیق مگر تا سمجھ جیجا کو مخاطب کرتے ٹھا تھا: الوحليموني والشمس حتى انصعوها في يدمي ما سالتكم غيرها ا ﴿ اگرِيم آسمان سِي سورج يو آدار کر بهي مدري مُلَّهِي مَدن رکه ناو خسم بھی مدں سواے کلمہ نوحدہ کے درسری دات ملطور فہدں کررنگا) -اسي اثدا مدن (شيخ صعمد عدده) دي علالت شروع هركذي اور جدد هفنوں کے دعد ادافال هوگدا ، اس ، اس سے (سید رشدد) دو ايهي فرضت بهين ملي نهي كه خار ملي كه فند كي سعندون اور نكليفون كو حهيلتے هوے بالاحر أبكے بات يا يهي اندهال هوكدا -

هر شخص ان حالات میں اپ نامی مرص کرنے عور کوے که (سبد رشدد رصا) بدلتے یہ ادسی سحت انظ اور ایسی سخت آزمایش نهی مگر دن لوگوں او خدا دعالی اپ دندودکی حدمت اللئے چن ادنا ها انکے صدر و ثدات کو آپ صفات کاملہ کا پریو ڈالکر ایسی طاقت دعشد بنا هے که بهر دیبا کی کوی سحت نے سحت محمد محمد بهای آت مسترازلزل نهدال کوسکتی اس سحت محمد بهای آت مسترازلزل نهدال کوسکتی ویشروش کا حالات کے آگے اسکی دیا حقیقت ها بہاں دو بیشروش کا حالات کے آگے اسکی دیا حقیقت ها بہاں دو ساسر ایک گئے هیں اور آپ لرے کی جگہ قاتل کے هادموں کو دوت دے هیں !

گربوی از صف ما هرکه مرد عوعا بدست دسیکه کشته نه بشد از بنبلهٔ ما بنست

ان الدين فالوا ربيا الله ثم استفاموا التنزل عليهم العلائكة الانتحافوا ولا تتعرفوا وابشروا بالتعسم الذي كنيم توعدون التعن اوليالكم في التعدوات الديدا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشابهي القسسكم واكم فيها ما تدعون (٣٢٠۴١) علمات قديم اور ارفوركي محالفات

مع مصائب در حكومت ك خدر و بعدي كا بديجة ني مكر الهي ك فرنب درب خرد مصر ك علمات قديم ارز على الخصوص (بهامع ارغر) ك فدامت پرست اسانده كي محالفت ارز شورش تهي ك يه عجدب بات ع كه مدهب ك آغاز عهد ميل مدهبي گرره جس درجة اصلاح ر ارشاد كا ذريعه هوتا ع ك دور تنزل ميل اس بي كهيل رياده صلاحت و حق كشي كا سر چشمه بنجانا

م ـ شايد هي كسن مذهب كر اسك (علما) اور (روساسم روحاني) ے بوعکر کسی گروہ نے نقصان پہنچایا مو ' دنیا کے اس و التظام ازُرْ حَى ر صداقت ك قيام كَيلِكُ هيشه نه به آزي اور ظلمها يرسم فرقه ايك البيّ لعدت رها ع -اسطام ابي أباريخ سين بعي، انتدا سے اس گروہ کے تعصب و ارهام سے رفینے پوسے میں أور جب كنهي حن اور صداقت كي كوي أواز بلند كي كلي م تو (عيدال) ف سب سے بیلے علما ھی کو اپنا اللہ کاربنایا ہے ' اسلام کا اُسسید ہے بوا کاربامہ یہ تھا کہ اسے اس مرتے کے استیناء وتسلط سے بیٹیا کو نعات دلائي ما كان لعشر أن يونده الله البكتاب والعكم والغيرة مُ يقول المداس دونوا عباداً لي من دون الله و لكن كوتوا والثين جما كدام أعلمون الكناب ويما كدهم تدرسون _ (٧٤ : ٢٣) [كسي انسان تو به حق حاصل بهین که هذا اسکو اینی کتاب اور عقل و حکمت اور سوت عطا کرے اور وہ اوگوں سے کہے کہ خدا کو چھوڑ کو مدری بندگی کرو بلکه اسکا نو به قول هوکا نه خدا پرست بلو ۱ کنونکه نم دوشرونکو کنات (فروات و انجیل) کی تعلیم دیتے رہے هو اور خود بهی آن کتابون کو پڑھنے هو]

مستعی مسدها کو سب سے ریادہ اسکے علما اور روحالی بعشراؤں ك عارت كما ' اور پھر اسكى باك اس مانھوں ميں المكر اسطرے حدورانی كي كة ديدا كے عهد مظلمه (مكل ايجز) ئی دارىم مسبعى علما كے مظالم ہر ابدل خون كے آنسو روتى ہے اسى لله (دران معدد) ك اس آيت ' نعز اسك هم معف آيات میں رادہ در اهل کنات کے علما کو الزام دیا اور کہا کہ انہوں ہے ایج روحانی دسیلط کو یہاں تک نوعا دفا مے که گویا ملت ہے خدا کی پرسش چهرزاکر اپنی بندگی کرنے میں - اتخفوا احدارهم و رهدانهم ارداداً من دون الله اور (عدى بن حانم) كا مشهور سوال ر جواب اسكا شاهده في اليكن به كينے نعصب كى بات في کہ بھوڑے ھی دوں کے بعد اسلام کی قسمت انسے ھی علما کے هامهوں مدن آئی ' اور آجتک نظاهر اسکے سداء و سفید کے مالک بهي آلوده ارر سداه هانهه هين - مصر مدن (جامع ازهر) الك بہت بڑا علماے قدام کا مرکز فے ' اسلے اساتذہ اور معرسوں کی حالت کچھہ هددرستان کے مولونوں نے اجھی بہیں ہے بلکہ اس لعظ نے زیادہ افسوس ناک مے کہ یہاں مولویت مفلس مے اور رهاں نعیه اسلامی حکومت کے اثر اور کثرت ارقاف و اجراے احکام شرعدہ کے سے درات مدد اور فوی پنجه م (سید جمال الفقی) كو (جامع ارعر) ك (شيخ) ك مظالم سف پوے الك بعد (شيخ محمد عددہ) ے ساري رندگي ان من رفكر ' مگر انکے جوڑ و جفّا سهر دسر كي " (خدبو) اور (لارة كرومر) انكي بيئه پر تها " خود ابک اعلی درجے کے عہدہ دار تم اور تقریباً تمام امراء ر حکام زیر اثر اسلئے کسی کی مخالفت چل نہیں سکنی تھی ' ناہم الکو بھی (ازهر) کی اصلام ہے عاجز آکر ایک درسرا مدرسه (دارالعاسوم) · قالم كرنا پرا ، الك بعد (سيد رشيد رضا) كي إباري ألى يه ايك

ناموران - وعظار - ،

جاهر کے غریب الحال طالب العلم تبے ' اور علما کے جہل و حمود پر انئے مطے بھی (المدار) کی رجہ ہے جاد حلد ظہور مس آنے اور عام اشتعال يا باعث مرف تي " نديجه يه علا كه ندام ازهر ا جانها اللي مخالفت پر متفق هرگها ' ارر روز طرح کې ندې مدبهری عمل میں الے لگدر ' مورے ایاب دوست جو (ارمر) ك ' تعليم ياءته هيل اور أس وماك ميل طالب علمانه ارهر مبل معهم نيم "، الهنبے هيں: كه أس زمائے ميں له صرف إعلمات اؤهر؛ بازه نمام م واربين كے طلبا بهي (سيم رشوه) كے خون كے پياسے نيو الك دن عمام ارهريوں نے خفدہ كميلي كي، اور به طے كرايا كه (سيد رشدد) كوكسي دوكسي طرح دل كرديا جاعه مدل بهي أس معمع ميں شريک بها، اور کو (شيخ) کي شاگردي کي رحه ــــ ﴿ سيد رشديه ﴾ سے محدت ر ارابات رکھنا بھا ' مگر سواد اعظم کی مغالفت کي فدرت به ديکهار خاه رش رها درا بها مدن اسي بعد درزا موا (سبد) کے پاس آبا اور اس حوابی عشورے سے عطلع کرے سمجھایا کہ آگندہ سے دنہا (ارفر) میں حالاً اور بنگ و دارنگ گلفوں مے گذرفا فرک اردین اور معاسب سمتھوں نو (شعم) نے دريعه حدوميه كو اطلاع دين ليكن (حدد رشيد) ك اس ے پرواهی منظر بدائم دائمی هديون اور اسطوح آلاد ا کوا اکو اللي موت و هنات که مساله در سرت ک دولی لوحه هی

بات به ہے کہ من بقوس فلامدہ کے اللہ والدی راددی راہ انہی میں فریان کردی ہے ' رہ گو چلانے بہرے 'طر آئدن' الدس می الحقدمی (مولوا فعل ان نمولوا) کی دائمی موت الله طاری ہے' اس رندگی کی فانی رندگی کو رہ پلے ہی خدم لرچکے ہدں' دشمدی کے حوبوں اور حوں نہائے رائے اوراروں سے آنہدں کیا ذر ہو؟ و لعظم ما قبل ۔

مداى دعبدى في الهدوى منعلفا ففددست الاالدى لسم نزر فدري عن شاء ان بنظر مندة بمشي على العداق -زندنة كش جال بدائند درسدة ؟ كر بديدسنى بنا مارا بد بيا

الكي ربيكي موت في اور مونا حيات حاوداني ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله (موات بل احياء واكن لا يسعرون (١٠٠: ٢) -

نامور معساعسد عثمساني فنعسى نك



شدم المعاهدين محدود الاملام والمسلمين الدطل العظيم غازي اذور يك عدم الله الاسلام والمسامدين لتعقط وحوده وطول حداته (١)

طرائلس کے معیلف حصوں مدن آج افواج معا**ددن ک** عجبب الہند خیموں کی ایک بستی اہاد ہے....

به رهي موج هے حو افریقه کے رنگستان وحشت سے بمودار هوئی اور بدسوس صدی کی انگ منبدس موجی چیاؤایی کے سامنے کیوی هوکلی، وہ زاہ نو حوف و خطر سے محفوظ سمجھکر دور رهی بهی لنکن اسے ایم بدورس کو ایموا کرکے روکدنا که اپنی حگه پر تہدر جاؤ اور انگ فدہ ایمی آگے به نوهاؤ ا

لعکن اس أعجوته را افواج یا سراع کس کے لگانا ؟

دہدں معلوم ایک عظم الشان اسلامی نامور کے کس قدرگرم آسو (صعرائے لندیا) کی بہدی ہوئی رمدن پر گرائے ہدں اور ایخ مقدس بانؤں کو کندے عرصے نگ کے لئے دشت بوردی کے مصائب و آلام کنلئے رفف کردیا ہے جب کہدں جاکر به جنود الہی یہ حش صدادت به فوج علائک ارصاف حمع ہوی !

(عازی انور تک) نے جب طرابلس میں قدم رکھا ہے تو کیا حال تھا؟ ایک لی ردن صحرات ہولفاک! لیکٹ رحنفت انگیز ویکستان افریقہ ا جسمبر ادسانی وجود کا کہیں نام و نشان او تھا؟ آسکی نظریں حہاں نا کام کردی نویس قودها ویک اور بگوله ایک صحرالی کے سوا اور کچهه نظر نہیں آنا نها؟ وہ جہاد ودنام نے تصور میں عفدی بہان کی راگ زار بر روتا رہا ۔

رهي نن ديها فرد مقديس دشمن کے بے شمار لشائر ک سامنے حربفانه و مساوبانه آثار کروا هوگذا اور پهر پورے فو مهدول کے اندر ایک دن دهی شکست ر هونایت اسکے دامن عرب در دهنه نه لگا سکی ۔

تمام اهل عرب - جنگو عثمای خلافت با مدامی محالف سمجها جانا نها - اوامر سلطانی ک آگے بوری اطاعت و مومان درداری کے سابهه تجهک گنے ' اور آج عثمانی دوج کے مفہوم عمل بلا کسی اختلاف و شدہ کے بہنی افواج داخل مے - اجتماع قبائل عرب اور انور دل کی مستلاب

عربی فوج کے مرآب کرمے میں دو مشکلاں اداماع کے دعد پیش آئیں' وہ ابتدای مشکلات ہے کم نه نییں ' سب ہے دہلی مشکلا محملف قبائل کی عرابی عصمی اور الکی باهمی دعم و متحالفت نهی جو نسلا بعد نسلِ عدم سے جلی آنی ہے ' قبائل کی جدکی سرزمین عرب کی اللہ علمی مصومیت ہے ' قبائل کی جدگی سرزمین عرب کی اللہ علمی مصومیت ہے ' اور آئی کی جدرک سرزمین فی محورک نے ' جدسی نیوہ سو درس سلے (بکر و رائل) کی محورک ازائدی مشرک ازائدی میں انہوں لوائدی سے (عرب بادنه) کے محورک نی کے معلی اور اصلحت کا آج موزخ پته لگا سکتا ہے ' ززع شہری زندگی کی (عربی پر امن و صلح پته لگا سکتا ہے ' ززع شہری زندگی کی (عربی پر امن و صلح رائل) میں عربیت کے جوہو دیا ہوے' او آمیزش سے پاک

غازی (انربک) کے مقاصد کیلئے یہ باہمی تبانض سخب

المارسي بيعش لها مكواسي معالي فلورك سافوه في الماعلي بين و تعور كرايا في عليه رهي علي النبي تها وبين علم دريقة كنفي . كو معتلف مؤدر اور دل ميں أثر جائے والے طواقة بے سنجمان ﴿ جو اس اعجاز آلرون سجريدان لا وقب مطَّعِومُ عَلَى إِلَىٰ مِينَ باہم رشته دارداں قائم کرادیں اور ایک قبیلئے نے دوسو الم ایک کو اپني لؤکيال ذيدبي اور درسرے کي لؤيوں ہے الج اُلجون كا عقد كرديا ' ارر اسطوح اس دعوة جهاد كي بدولت مكوي كي بهاؤلين اور دشمايان عهد اخرت رمودت مر بدل كليب - في المُجْيَقَ مِنْ يهه ايك ديت بول احدان الهي تها " جسكو خدا سه الله الله الله معبوب بندے (انوریک) کے عاموں پر ظاہر کیا ۔ جیں دان الهي اي حفاظت ايلت أس اله إلدي حالت عابز رقف كودي ھے' ضرور ما تھ آس بان کے (داعی اول صلعم) کے قصائل و خصائص کے انواز کا ورنو اسکے قلب ہر بھی عکس ڈالٹا (افوریک) . کا رجود دور محمدی کے ادوار رہائی کی ایک نعلٰی ہے: و اذکروا ، نعمة الله علمكم اد كدنم اعداء أ عالمت بين علودكم فاصبحتم بمعمنه اخرانا (۳۰ ۹۹) -

صحواے ابدیا مدے فدون جنگ کی درسگاہ

درسری مشکل مبائل کي ے نطعی ارا اصول جنگ ہے نارامفدت بهي كه روت نارك فرصت مفقودا دشمن ك كولون کی نازش سر پر' ار انک صعرالي نهيز اپ صعرالي خلجروں کو ائے ہوے حمم میں لعکن موفیق الہی اپ جن برگزیدہ بندرس کو كارهائے عطيمه ديلئے کی ليلي هے انكو مشكلوں ير حكومت ر طافت بهی تحسدندي هے (عاري انوریک) ے تعبر اسکے که (ک لمحه دمي عکر و درده مهل ضافع کرے افوراً نسام قنائل کو چند پلتدوں میں نصیم اردیا ارز هر پلٹن کي تعلیم اللئے الک افسر مقرر کرک شب رورو فواعد کرائي شروع کرادي څود عربوں نے جب معلوم کراها که بعیر آن فواعد کے سیائے ہم۔ دشمنوں کے حملوں کا جواب مه دبسکیں کے اور انکی ابتدائی دست برد کا انتقام نہیں لیا جاسے کا اس خود ایک ایس جوش و عبرت نے ایک ایسی حارق عادت ذهاب ازر فوت اخد و تحصيل پندا كردي، كه مهندور كى مشنى ايك چوندس كهنئے ك اندر حاصل كرك لكے قبائل كي بلصى دەلېمندىندىدى اس موفق يو يېي مىد ملي و افرونگىد) ے اعلان کودنا که جو قنبلہ پے فراعد جنگ کے املحان میں کامیاب ثابت ہوگا اسکر عزب ر^{را} وربی کے نشان کے طور پر ایک طلا کار اطلس كا علم ديا جايگا " يه سننے هي هر فيدله مسابقت كي کوشش کرنے ^{لگا} اور شب و روز پورا وفت فوجي نقل و حرکت ارر قراعد کے سیکھنے اور مشق میں صرف مونے ایم معلم تھک جانے تیو لیکن سیکھنے رالوں کی همت هرآن بؤهتی جاتی تهی، اسي اثنا ميں جب (اطاليوں) كي جراتوں سے انك ور قدم آكے برماے اور ہم ك كولے بكترت آلے لكے" تو تبيطة (بيسا) في ايك

آئن هيور كو عله كوديا أو الموسينكوس إطاليوس كو تلكر كي كهات الرابع على الماليوس كو تلكر كي كهات المرابع على الم المرابع الموركي الرابع الموركي الرابع المبيلة كو أينا وضع كوده نشان عزت المطالم على المالية على المالية الموالية المالية الما

مر التجار بعش علم كو لهرائے ديكها نو (افوراک) كے عدوں پر اس طلا كار التجار بعش علم كو لهرائے ديكها نو (افوراک) كے باس درزے بحرے آئے اور كها كه اس (علم) بحرے آئے اور كها كه اس (علم) ملك البائل كا استحقاق ذاب كرون اور ايك آزمايشي كام سيرد كما ها۔ يہل تو اس اس التخار تها "كمائدر نے كہا كه تمهارے آئے تمام بهل دات كا انتظار تها "كمائدر نے كہا كه تمهارے آئے تمام رسي كے كوں كمائد هيں اور تلوار اگر بداسي هو تو ظائم دشمنوں كے خوں كي كمي مہيں۔

اسلعه جنگ ۲ انتظام

وات کے وفت حددہ اتالیں کدمپ طرابلس ہر فائض ہونے کی کورشی میں ہکڑت (مبلانو) کی شراب ہی کر بدمہ سن ہوا نہا ' اور افسر (روما) کی نظارت جنگ ک بغشے ہوے انعامات اور تمغوں کے خواب دیکھہ دیکھہ کر مسکرا رہے تبہ' نکانک عرب تعانل کے صعرائی نعروں لی گونچ سے ایک زلزلۂ عظیم محسوس ہوا ﴿ ان کانت اللہ عبعتہ واحدہ فادا ہم خامدون ۳۹: ۲۸) نہیں معلوم خوف و رعب کے آن میں سے ہوفود کے کان میں ایک ہی صدا کیا مہدچادی نہی کہ نہ نو کسی کانک فدم آئے بو کر نعقدہ کیا' اور یہ حملہ آوروں کے بعدوں میں حریوگئے ہے' انہوں کے اولی گولی حالی حملہ آوروں کے بعدوں میں حریوگئے ہے' انہوں کے اولی گولی حالی کی ' بلکہ جس طرب جس کو راہ ملی' چدد لمحوں کے اندر کی ' بلکہ جس طرب جس کو راہ ملی' چدد لمحوں کے اندر کی ' بلکہ جس طرب جس کو راہ ملی' چدد لمحوں کے اندر

(الد ارحمي ربك الى الملائكة التي معكم مثبتوا الدين آمنوا " سألقي في قلوب الذِّنن كفروا الرعب فاضربوا فوق الاعتلق واصربوا مثهم كل بنان ٨ - ١٢)

اطالبوں کے جُدن و نامردسی کے اهل عرب کو انکے اولیں حملے ۔

هی میں خدم و نصرت کی انسی جات اگادی ' که اب مندان قتال انکے آگے نجوں کا کیمل بنکر رہندا ' فاعدہ ہے کہ ہے مقابلے کا ۔

اثر آخر تک میدان جنگ میں کام دینا ہے ' ابکان خرش خسمتی سے اهل عرب کا ابتدای حملہ استعدر کے خطر اور آسان مثابت ہوا کہ دشمدوں کے طرف ہے انکے داوں میں اگر کجہہ رعب مقان ر ہراس تھا بھی ہو وہ ہمیشہ کیلئے نکل گیا ' بغیر کسی نقصان کے انہوں نے کہلئے کودئے ایک پوری اتالبن پلٹن برباد کودی اور بنگرت مال غنیمت ساتھہ لئے ہوے (جسکے مللے کے بعد محال بنگرت مال غنیمت ساتھہ لئے ہوے (جسکے مللے کے بعد محال خطعی ہے کہ عرب کا بچہ پہر جنگ ہے باز رکھاجا ہے) اور رطنی خطعی ہے کہ عرب کا بچہ پہر جنگ ہے باز رکھاجا ہے) اور رطنی سامنے اپلی فتوحات ڈھیر کردیں ۔

اس مال غنیمت میں ۸۰۰ سے زیادہ نو ہندونیں تہدں ' اور آور قسم کی اشیا اسکے علاوہ ۔

ان بنبرتوں کی لوٹ ہے (انور بک) بہت خوش مرلے '

کیوبکه عمده اسلحه کی کیمپ مس بہت کمی بھی اور جسفدر بندوندں نہدں وہ ردادہ تر مارتین قسم کی نبدں جنکے چھوڑنے سے باثرت دھواں تکلکر بیدل حاما ھے - (انور تک) ہے حکومت کے نام سے فوراً ایکا مبلام کردیا اور در در عثمانی گدنی پر فورخت کردی گئیں _

اس خدمت کے صلے مدں انکی آزررے دلی کے مطابق (طلاکار اطلسی علم) انکو عطا کیا گیا ۔

اسکے بعد نو ہو قبیلہ اُس (علم) کیائے اُٹھنے لگا اور دشمنوں پر برق ہلاکت بیکر گرف لگا ورر کوئی به کوئی فبیلہ دشمن کی طرف نکل جانا ' اور بیٹرت مال عنیمت اینے خون آلود نیزوں اور خون تیکائی ہوئی سنگلاوں کے سافیہ لاکر ابدار لگا دیدا ' ہر قبیلے کی کوشش ہوئی کہ دوسروں نے ردادہ نعداد میں دشمنوں کو فغل نوں اور سب نے ردادہ مالے عنیمت (ابور بک) کے سامیے انبار کو سکیں بادہ شعاعت و وطن پرسدی کا اعلیٰ سے اعلیٰ نشان اور امغہ صرف ممیں دو حاصل تھو ' دہاں نبل کہ نیوڑے ہی عرفے کے اندر عثمانی کیمپ میں دو حاصل تھو ' دہاں نبل کہ نیوڑے ہی عرفے کے اندر عثمانی کیمپ میں دو ایک قرن کی بیمب ہے ' جدید ایساد کی بیدوس جمع ہوگئیں ' دہ رہی کیمپ ہے ' جدید ایساد کی بیدوس جمع ہوگئیں ' دہ رہی کیمپ ہے ' جدید ایساد کی بیدوس جمع ہوگئیں ' دہ رہی کیمپ ہے ' اذا ایم ملدل مستصفوں می الارض نخافوں از بنخطفکے الناس جدد دیوں پیلے ایک آورنا ہوا درجها دی یہ کہا ا (وادگورا اذا ایم ملدل مستصفوں می الارض نخافوں از بنخطفکے الناس داراکم و ایدکم بنصوہ و روفتم می الطعمات لعلکم نشکورں میکوری ۲۷۰۸)

جنگ الملائے پہلی ضرورت فوج نی بھی بھی اسلی تعلیم کی اور پھر اسلحۂ جنگ ای افتدائی در ضرورتوں کے پورا ہوئے کے بعد رحمت الہی کے اسلحۂ حنگ اسل سے بندرقوں کا بوں انتظام دودنا ا

موپد*ن ک*مونکر مہما کي ٽئمن ؟

لفکن اسلحهٔ جنگ مدن سب سے رنادہ فدمتی عسدر الح<mark>صول ا</mark> اور صوروب شے (نوہوں) کی فراہمی نہی ۔

(تاری انور نک) نے انک بنا اعلان بمام قدائل کے خیموں مدین شائع کردیا به " جر فیدله آبنده سے کم از کم انک بوب بهی دشمن سے چھان کر لانگا آسے (ھدرر) کا لفت دیا جابگا "

لبكن ده كام أسان بهدر نها -

مشكل به تهي كه اطالي دن ك وفت نو نوبس المنه مورجوں ميں لكادبنے نے لكن جہاں رات آئي الهالى معلم ببشدر هي ہے كموں الله الله خوائد هوگئے ہے كه دوراً عام بوبس ساحل لے كممپ ميں لعجا كر پہنچادىدے ہے الفام اعلى عرب كے جوش اور شوق حصول خطاب كے آئے اب كوئي مشكل مشكل نه تهي اس اثنا ميں شہر ك باشدوں كے باي نات كوديے اور پاني كي فات كي وجه ہے اطالي معبور هوے كه اپدي جگه ہے حوكت كويں اور عثماني قبام كاه كي جانب كچهه بوكر پڑاؤ قاليں (انور بك) لے جب يه خبر سني تو حكم ديا كه عربي موج آهسته آهسته ابدي جگه چهور كو يہ خور كو دشمن معوس نه كوسكے ۔

- اس اس طراب



عربزته ع عثماني كيمب مدن شفاخا ه

اقالبن سے حوب رخطر آکے نوفنے آئے ابدراکھ ایج حراف ما انہوں کے کہیں نشان ند یانا " بہاں قائد درجب انک مدل ما ماصلد درمان میں رمایا " نو (هدرو) کے بڑے افات کے مشدلی اعلی عرب ربادہ صدر و انقطار نہ ارسے -

توپوں کی منوحات

فوراً (فبعله فراسه الحسا) ك سيامه بن اور فعدل أه (درسه) ك پهلو سے ایک سابه حداد اور خاددان (۱۹۰۰ ور) ك جان بازرن ك عاب ميں پهدچكر بهاكله آي راء بعد دردي - اب مرت سے فاقد نے والے اطالعوں آو موت هي كي صورت هر طرب نظر آئي بهي - بعدوفوں اي بازهه استكندوں دي اوك الموارس دي دوك مودات ن مودات مهمت اسلحد استحادت كا مودات تو فقوا كيدرا بهي شعلف بهدن جيكے ديدس مدن موت جمل حمك در دمودار هوئي اهي اور بطورن أو خدوا اوك هو له النا كام در حالي فهي اور بطورن أو خدوا اوك هو له النا كام در حالي فهي اور بطورن أو خدوا اوك هو له النا كام در حالي فهي أو الدي الدي نفرون مده فاده المحديم أنه دردون الدي عالم العدب والشهادة معينكم دما ديدم دعملون اله و) -

اسی دار و گدر میں دیداد (الفواعر) ای بن آئی ، وہ صفیت درهم و برهم کرنا هوا دشینوں ک فلب میں آدرگذا ، اور حس حگد انکا بوپیشاند نصب نها وہ صوف در بین گر ک فاصلے ہر رهگذا ، شیخ قنداد کے پکارا کہ حلامت ناموزی حاصل کرے کا اصلی رفت بہتے قدد کے پکارا کہ حلامت ناموزی حاصل کرے کا اصلی رفت بہتے گئے میں طرح نے نوبون پر فنصد اورلو ، سنگلمتوں دی فوکوں سے دشمنوں کو هنا کے فورے ، فیلد کے جاندار بوهنے گئے ، اور قریبی کے حب دیکھا کہ پہلو کی فوج اور رهی ہے ، اور ملک الموت صحرائی صورتوں میں اسے درنب بھی آئدا ہے ملک الموت صحرائی صورتوں میں اسے درنب بھی آئدا ہے آدو آنکی عقلیں خدید بوتوں اور جوز کر بھاگ گئے ،

قبيله (بواعر) ك بالبي دو فقطء كو لدا اور دينها تو آننے حجو هجي قريب هي موجود بي ا فوزاً نمام توبيس لفكو مع داگر ك شمار ختال غنيمت كے اچ كدمب كى طوب روانه هوے اور دوسوے هي فين صحوا ميں انگ سادہ اور سفحددہ وسم كے ادا كرتے كے بعد انكو (هيور) كا لقب ديا گدا -

مصر کے 5اک
العلم (عامرہ) نے ناز
العل عرب کی طرابلس میں کافرنس
اور السدر حلف، کہ صلح کجھی قبول نہ کریفگے
(اللی نا اعلاس)

(نقدی ۲۲ جون) اطالبوں نے (فونصہ) (طلعبہ) اور (طورو) تبدوں سفاموں پر ساحلی دنوہ سے ۲۲۰ گولے بہندیے * مثر صرف اول الدنو مفام میں ایک عرب شہید ہوا ' اور آور تمام ، گولے بدکار صافع گئے ۔

(بعف ارمی) جی اطالیوں نے حب مشہور الما که عنقریب اللہ اور قردی علی سلم ہوئے والی ہے تو قمام اهل عرب میں مشوش و نے جدی بیدل گئی آ آج قمام سنوسی واردوں (حادثاهوں) کے مشائم اور اهل عرب کے سرداران فبائل عثمانی کلمپ میں حمع عوثے اور سب نے بالاتفاق مندوحہ دیل مواد پر " نام قسم کھائی اور سحب میں سخت حلف سے اسے مستحکم کیا۔

"هم حدا کو حاصر و باطریقتی کوئ اسکو اور آسکے بمام ملائکه
کو اپنا شاهد فراز دینے هیں ته هم هرکز ادلی سے ایسی صلع منظور
دین کوئی ' جس سے اس ملک میں کسی طرح کی مداخلت
بھی آسے حاصل هرسکے ' خواہ وہ مداخلت کسی شکل اور بنیاد
پر جو - اور هم سواسے لمیں صورت کے آور کسی صورت پر راشی
به عبائے که طرادلی ہمیشہ ایک حالص اسلامی اور عثمانی ولایت
بافی رہ اگر ایسا نہوا تو آخر ایک بلواز همارے هانهه میں رهیگی '
ازر جب تک ایک فرد راحد نهی صحرا میں باقی رهیگا همارا

نمام درک اسر ارز سپاهی دهی اس عهد میں انکے ساتهه هدل الله دال در بهي لے تو اگر کوئي معاهد، صلح در بهي لے تو آس ہے کما دائدہ آتها کئی ہے جب که خود اهل ملک اور آکي سابهی عثمانی موج مابنے کیائے بالکل طیار دیں اور طیار بهي کيونکر هو جب که وہ اچهي طوح اپذي قرت اور عطمت کا مستقل تجربه کرچکي ہے اور دشمن کا خوف و هواس اور تشویش و اضطواب امیر هو لمحه ظاهر هوتا رهتا ہے۔

شوشيو كولدرا مالك (النيل) كي وابسي المناس ا

کفشانہ فیدر میں هم ے مصری معاصر (النیل) کے حوالے نے الکھا تھا کہ موسیو (کولبوا) ایک دورہ کرنے والی جماعت ہے سابھ المحکل مغتود المحدر هوگئے هیں ' لبکن ۳ جوالئی کے (العبل) میں کون (موسیو کولیو) کمی یوپیجی هری تار برقی چدی ہے میں کی دشارت کمیں سے بعدر هوتا ہے که وہ مع ایک عثمانی ضع کی دشارت کون بلد اقالین تبدیری کے عثمانی کبدب میں مع الحیدر واپس

إعلام سلطاني كي مشايخ سنوسية مين تقسيم

صحرا میں ایک مقدس اور موثر رسم کی تقویب (۱۷ - ربیع الثانی) کے تاریخ همارے کیمپ میں همیشه یادگار رقے گی ا (غازی اور بک) کے معجزانه اعمال میں سے ایک عجیب و غرب کام صحراے لیبنا کی لق و دن ریگستان میں ایک شاندار (مسجد حامع) کی نعمبر فے ابھی هم لوگ اس مسجد میں نمار عصر سے فارغ هی هوے نے که موجی ترائے کی آواز کانوں میں آ کے لگی اور نگل کی آوار کے تمام کیمپ کو مسجد میں حمع هوجا کا حکم دبدیا اور بری آوار کے تمام کیمپ کو مسجد احمد افغدی شاهین) مصری کے مانعت محاهدین کی پلتنیں نمودار هوئدی آئکی فوجی حوک اس سیاهدانه عدم رانی اور افسر کے احکام کی صحیح بعمیل ادسی بہتر سے بہلر اور اعلی سے اعلی حالت میں نبی جسکو دیکیکر شدہ هوتا بیا که شاید به گروہ ابھی ابھی میں سب سے بڑے حلگی خالج سے سند لیکر بدلا ہے حالاته حوامت عربی دھانت و قابلیت سے متصف هو اور پھر



ابراني معاهدير

انکے بیاں سے معلوم ہونا ہے کہ ۲۹ جون کو ایکے سابیوں کا انگ اللہ اللہ وحملت سے مقابلہ ہوگیا جو بچکر کسی درسری طرف ایک جانا چاہتی نمی کچھ دبر نک تو دشمنیں نے ثابت قدمی یکھلالی لنکن پھر ایدی عادت نے مطابق بیسدوں الشیں میدان میں چھوڑ کو دیاگ گئے۔

عثماني جماعت کا نفصان اس مفابله میں ۱۲ _ سے رادہ تہیں ہوا اسمبی سے بهی صرف ۸ شہدد ہوے اور ۴ رحمی میں جو عنقریب اچھ ہو جائیں کے -

جو 'اطالتي اس مفايلے ميں قبد کرلے گئے اُن ميں ایک شخص ۸ ریں پلٹن ٤ ٩٠ ربن رجمنت کا مثرجم ہے۔

عُثمانی کمانڈر نے اپنے عام اصول کے لحاظ سے ان قیدیوں ک ساتھ بھی نہایت ترمی اور شفقت کا سلوک کیا -

(انورنک) حدید دندا تو منعد، ننادانیے والے انسان کے ساقیہ آئیے والے انسان کے ساقیہ آئیے والے مہدیے وہ حکی ہو اسکی کوئی بات تعجیب انگیز بہدی ہوسکنی ۔

قرچ کے دعد اس رسم کے اصلی اشخاص مسعد کی صعن میں بمردار هرے ' به طریقهٔ (سدرسده) کی مشہور خانعاهی کے مشالع نے ' حدید سے هرانک کی انگلدوں میں بہیں معلیم افریقه کے کیدے ایسانوں کے دلوں ای باگدر انکی هوی هدر ' انگی لنبی لنبی اور قعدلی عدائد ' حسک اور راهدانه چہرے ' ارتقهه کے بالوں سے بیے هوے سروں پر سماہ ہے' اور سکون و رقار کے ساتھ آهسته آهسته مدم رابی' ایک ایسا موثر اور رعب انگیز معظر تها ' جو ناریخ عرب عدم رابی' ایک ایسا موثر اور رعب انگیز معظر تها ' جو ناریخ عرب کے پراے صفحوں کو نظرونے سامنے منشکل کردینا تها ۔

حب سام اوک اپني اپدي حکيه بدته گئے، تو سب سے بلے قرآن مجيد کي بعص سورتوں کي نظرت کي گئي پهر بعض ادعية ماثوره ك بعد اعلان کيا گيا که "آجكي صعبت اسلام منعقد هوڻي ه

که (اعلی حضرت سلطان المعظم) ئے حضرات (مشالع سنوسیه) کیلئے بطور نشان اعزار و امنتجار و سند خدمات اسلامی و رطنی جر (علم) رواند نوماے دیں وہ نوحی اعزار نے سانید تفسیم کے جائدے "

جب ده کارروائي حدم هوگئي، تو پهر فوجی دراء سامعه دواز هوا، اور نمام حاضوين کی دہاست حوش دائلته حلوے کي طشدودن کے تواضع کي گئي اور معرب ہے بدشتر اعام مشائع و محافدن تعرفها تکندر و نہایل اور دعائے قدم و نصرت دی صدائیں بلدد کرے ہوے واپس گئے۔

جن مشایع میں اہ (علم) نقستم کے کلے انکی مہرست حسب دیل ہے آگرحہ انکی علازہ آور بھی المسون مشادخ میدال جہاد میں شرنگ ہیں ایک حصرات سے عیر معمولی شعاعت اور خدمت ظاہر ہوی اسلئے خاص طابق پر مستعق اعراز دار بالے

السبد السنوسى الجبالي شيخ راربه دراء

السند محمد العلمي " " البدضه

السند حمد بن عمرد ۾ ۾ فقيطه

السيد محمد الدردني , , شعات

السند معمد العزالي .. ,, درت

السيد عند القادر بدر , , , بساره

السبد محمد الحديب ,, ,, المراربف

السبد عند الله أبر سنف " " ماره

السبد عدد الله الفركاش " " مراجيه

السيد رضيوه العراش ، ، ، ام ارزم

(اسبد ادریس بوداریس اء حصدن

السدد عبد اللد ابر حسم , , , المعداي

السند السنوسي العدالي ،، ،، العراك

السيدة محمد الصعدر الم درات

السبد هديره الغماري " " الحمامه

الاسيد عدد الرحم العمالي" " (روعاي

ایک کردی وانظیر کی عیدان جاد سے وابسی

طرابلس کے تارہ ذرین حالات

مین طرابلس ب بارض الله والیس آنا ہے اور اسکانورہ میں استطاعات کے نامہ کار تے استعاد الله کار تے اس سولعا کو تابید کار کے اس سولعا کو تابید سولعا کو تابید سولعا کو تابید سولعا کو تابید سولات کیے۔ دریافت کیے۔

(برهان الدين) نسلاً (كردي) ه مكر عربي نهايسته رواني سے دولتا ه عد جاليس ك قريب ه اور ولتا ه عد جاليس ك قريب ه اور فرج سے دور خاندان كا سمدر ه العصبال علوم كي غرض سے قسطنطابية وزارت ويں سفيم نما كه اجلان حرب كي خبر ك مضطر كرديا اور وزارت حيل منات ادارت المكر طرائلس چلا گيا - آسكے بيانات حسيم ديل هيں ...

(صلم) ای دسبت اس نے کہا کہ یہ سواسر خبط اور جنون کے اطراباس نے دام عرب اور ترک بلا استثنا متفق عبل کہ جب سک انک انہ زمین بھی خات رطن کی اللی کہ جب سک انک انہ زمین بھی خات رطن کی اللی فیضے میں باقی رہے گی - تلوار ہاتیہ سے نہ رکھیں گے - اب تو طرابلس نے بچے ای زبان پر بھی ہے کہ حنگ حاربی رکھو ۔ اور پھر دانا کہا ہم کو اسقادر احمی سمجھتی ہے کہ ناوجود اور مہینے نے اندر انک مربدہ بھی شکست نہ کہائے کے صلع کے خواهشمند تصور کہنے جائیں ؟ ہمین صلع کی ضرورت ہی کواهشمند تصور کہنے جائیں ؟ ہمین صلع کی ضرورت ہی فیائی جیسی نامرہ قوم اگر مقابل ہو تر اتبہ درس کے خواهشمند تصور کہنے میں اور دیکھی میسر بہیں آتا ان کے بعد خطر لوسکنے میں - صغرا کے باددہ نشین سنوسی فیائل - جنکو خشک کہتوروں کے سوا آور کچھہ میسر بہیں آتا فیائل - جنکو خشک کہتوروں کے سوا آور کچھہ میسر بہیں آتا تھا - آج (پیرس) اور (لیدی) کے محلسر اور کا سامان اپنے خیموں میں درکھی بھی ختم نہ ہوے دیں *

پہر کہا: آجکل سب سے بوی خواهش حو عربوں کے دل میں
ھے - رہ یہ ہے کہ کسی طرح اتّالدن حم کر مقابلہ کوین ۔ آنکے
ھابهہ مددوس اور تلواردکے اسے عادی ہوگئے هدن که هررور بلا ناغه
نہوری سی جنگی ورش طلب کرے هیں الیکن عرص سے
اطالدون کے ایدی گڑھلوں اور مورچوں کو شب و روز کا بشیمن بنالدا
ھے اور سوا ہے بادر صورنوں کے کمہی رهاں سے نہدن نکانے ۔
جب عرب سحاهدین سحت گھبوا اتّعیٰتے هیں تو پھر نمام
حملی مصلحت اندیشدوں کو فالاے طاق رکھکر ایکے مورچوں لور
ملاس مانے علی - وہ خود موت کے صفح میں نہیں
ملاس مانے علی اور ایم مدہ مدر لے لیدی ہے ۔
مانے تر وین خود آئر ایم ایم مدہ مدر لے لیدی ہے ۔

سب ہے بڑی پداہ ۔۔۔ جسکے اعداد پر ابدک اطائی طرابلس میں مقدم ہدں اور عربوں کے خوف سے خودکشی دیمی کرے ساحل کا جنگی بیوا ہے لیکن نجربے سے تاہت ہو جکا ہے کہ عربوں کے هجوم کے روکنے ہے وہ بھی علجز ہے۔ العتم اتنا ضرور ہے کہ جب نمام جہازوں کی بالریاں ایک ہی وقت میں گولہ باری شروع کردیتی ہیں تو بعض اوقادی مجبوراً

الله علی (دفقه) میں کئی ماہ مقیم رہا - اس تمام عوص میں اصرف در بار اطالی نمودار ہوے نے - درفوں مرفیه نہایت ساء کی شہورکر بھاک گئے *

طوابلس مين امعاني اروكردي والنابعر

ا اهل طوابلس صلح پركبونكر واضي هول جدكه وه ديكهه ره الكو حديل كه تمام عالم اسلامي اس فدائدانه جهاد كي وحه مع الكو بيدار كورها هي اور الهم مال و جال كو انبر نثار كرف بدلك دهدم وها ها م

کہا وہ چالنس کروڑ مسلمانان عالم کے آگے اے تئیں شرمندہ دایل کریں ؟

میں نے حود اپنی آنکھرں نے (درنه) میں وہ (افعانی)

ارر ۱۹ (کُردی) دیکھے ۔ اور یہ سرف وہ لوگ نیے جو مختلف جہات جنگ سے الگ ہوکر آئے نیے ناکہ سرکری کلمپ کے مابعت رہکر جانیں فدا کرس رزیہ ایکے علاوہ آرر بیسیوں (افغانی)

المثیر طرابلس نے مختلف اسلامی کیمیوں میں حدمات جہد ادا کر رہے ہیں ۔ اور میں اپنا مرص سمجھنا ہوں کہ ان حالات ٹو بدان فرتے ہوے حاص طور پر (افغانیں) کی عدرت اسلامی ارز حمدت ملی ۔ اور محاهدانه مداکاری کا دکر کروں جنکا طرابلس میں ہر منتقب میری طرح معدوف ہے ۔ حوش جہاد اور شجاعت ر بے جگری کے حو تفعیب انگیز آبوت ادہوں نے ابندا ہے دئے ہیں انکے دکر کیلئے پوری انک محدت میں ہو داخون عظمہ نے (افغانی) کا لفظ طرابلس خوس ہیں ہر داخون کردیا ہے ۔ اور ہر شخص اس نام کی عرب میں ہر داخون کردیا ہے ۔ اور ہر شخص اس نام کی عرب میں ہر داخون کردیا ہے ۔ اور ہر شخص اس نام کی عرب کرنا ہے ۔

هندرسفان کے مجاهدین طرادلس مدن

افغانیوں هی پر موفوف بہیں۔ طرابلس کے مغنلف کیمپوں

"یں آج (هندوستان) ذک کے مسلمان والنتیو موجود هنی

حو گدشته آخری دنوں میں وہاں پہنچ اور پھر جہاد کے منعدد

معرکوں کے موقعوں بر (درنه) اور (نعنازی) چئے گئے ۔ به

(هندوستانی والنتیو) بھی اپ افغانی بهائیوں کی طرح عندی

و عربیب شبعاعت سے متصف ۔ اور واہ الہی میں جوش فدودت

و حال نقازی سے مملو ہیں ۔ بعض سنعت سوقعوں میں انہوں

ک کارہاے نمایان انجام دیے اور ہو طرف سے تحسین و آدریں کا
صله پایا ۔

آلات جنگ

مین نے پرچہا: آلات جنگ کی طرف سے تو اب آپ لوگ مطملن میں ؟

اس سے جواب میں کہا ، اگر مقصود نوپوں سے فے نو اطالیون
سے لوئے ہوے ہمین افکی بہت کم ضرورت ہوتی ہے - باہم
ہمارے باس کامی سے ریادہ صوجود ہیں اور جی میمنی اور
جدید نوبی افسام کی صرورت ہوتی ہے موراً ایک در حمل کر کے
ضرورت کے صطابق دشمنوں سے لے لینے ہیں - دارہا ایسا ہوا ہے کہ
ہمارے خماص دشمدوں نے در بکارت بوییں ہمارے لئے میدان
جمارے خماص دشمدوں نے در بکارت بوییں ہمارے لئے میدان
جمارے خماص دشمدوں نے در بکارت بوییں ہمارے لئے میدان
جمارے خماص دشموں نے در بکارت بوییں ہمارے دیا ۔

رفدہ مستعمل ارزار ہے ۔ یو ایکی طرب ہے نو همدن درا بیدرونین کا سب سے رفادہ مستعمل ارزار ہے ۔ یو ایکی طرب ہے اور اور کثیر بھی کے اطبیدانی دیدن ' عربون کے پاس دہاد و اور اور کثیر دخیرہ انکا موجود ہے اور اب انہیں اسکے استعمال کی ایسی اچھی میں شق ہوگئی ہے کہ اس دارے میں کسی طرح درج نظام سے کم سیر دیدن پاسکیے ہ

مندان عدگ مدن سدوسی عربون کا لناس

مدن ہے اہل عرب کے (حرام) اور (شمله) کی تسمت توجہا حو طرادلس و صحرا کے عودوں کا قومی لناس ہے اور رہ اسفدار ڈھنلا اور کے قریدہ ہوتا ہے کہ آسے پہدار کوای جسٹی و حالا کی کا کام انجام بہدی دیا جاسکتا ۔ (درہاں الدین) نے جراب میں کیا

هاں وہ لڑائی کھلئے کسی طرح موروں بہدں اہکن اہل عرب اسے وحشی بہدن ہیں حسیدر باہر کی دیما علطی سے آنہیں سیعھی ہے ۔ میدان حدث میں حالے سے بلے وہ بمام اسطرح کے کیچرے ادار دینے عمل اور خواہ جواں ہون خواہ بوڑ ہے ہلکے اور حسب کیچرے دھی لدے ہیں اور اکثر دو عموف ایک واقعامے ہی در فذاعت برک ہدں ۔ وہ حالیے ہیں کہ جنگ سے واپسی پر آنہیں در فذاعت برک ہدں ۔ وہ حالیے ہیں کہ جنگ سے واپسی پر آنہیں دکشرت بددرفیں اور مال عیدمت اتھائے لایا بوے کا اسلئے خود بہدں جاہیے کہ کیچرے کا بھی کوئی بوجھہ آنے حسم پر ہو ۔

طرائلس مدن کارنوس اور باررد کا فارحانه

آب کو آور ریادہ عجب خدر سداری - مجاهدی ہے بہاں کاریوس اور بارود کے (کدیسدول) بدائے کا ایک فرجانہ کہولدیا ہے وہ بندوق حلائے وقت گولدوں کے ظروب کو صالع بہدی کرتے ۔ آنہیں جمع کرے رہنے ہدی اور پہر انہدی ہے دربارہ (کدیسدول) طیار کرکے دارود اور گولدوں ہے بھر لیدے ہیں - اس طرح انہیں حرچ کی بہت بڑی بچت ہوجانی ہے - ایک خاص جماعت کے اپنے لئے یہ شعل محصوص کولیا ہے اور تمام ضروری سامان جو بارود کے عمل اور گولیوں کے قمالے کے لئے مطلوب ہے مہیا کرے ایک بورپدن فارخاے کی طرح کام کورھی ہے - (کیدسدول) کے مہیا کرے میں بھی کوئی دقت پیش نہیں آنی اسکا ایک صندوق سینکورں کارتوسوں کے لئے کانی ہوتا ہے اور ہمارے پاس صندوق سینکورں کارتوسوں کے لئے کانی ہوتا ہے اور ہمارے پاس

ولايت کي گراک ---ريوټرکي نار برتياں

جنگ طرابلس

(لفقن ٢٠) باب عالي في فيصده كما ه كه دراه دانيال بنده ديدي ورزائي الم دراني جرزائي الم دراني جرزائي الم كر دي جاء -

(روما ۲۲ جولای) مصرتہ کے مغیدی جانب کے کسی حصے پر اقالین فوج کے یورش کی ۔ تعاقب کرنے ہوے عثمانی فوج، کے حر عشرت سے ایک عشر کو نہ دیم کیا گیا جسکا بعداد ، ۱۹۰ سے کم نہیں ۔ اقالین صرف ۱۹ مغنول اور مہمررے

(قسطنطنیه ۲۲ جولای) سلطان المعظم بارلیمفت کے برہم کودینے پر راضی نہیں ہوے اسلنے تونیق پاشا نے قبولیسٹ رزاوت سے انکار کردیا ۔ (ایضا) غازی مختار پاشا رزیر اعظم مقرر ہوے ۔

(ایضا) کامل پاشا ارکان سلطنت کے صدر اور نور الدس (؟) پاشا رزیر خارجه - امید کی جارهی هے که غالباً کامل پاشا صدر اعظم هرن -

(ایضاً) جدید ابوان وزارت ک طے کولد! ہے کہ محاصرہ اور دار التکومست کی فوجی عدالت میں مقدمات کی کارزوائی بعد کردی جاک (لندی ۲۳) گورناللے نے حکلم کے نام جاری کیے ھیں کہ العائیا میں مطالفاتہ کارروائیاں موفوب اور حدی الوسع تالیف علوب کی کوشش عمل میں لائی حا ہے۔

(قسطنطنیه ۲۵) الدانبون کے (پرسکیا) پر فبصه کر ابدا اور عثمانی فوج مجدور هوکر ایخ نگین حوالے کودنا (صوحوده عام حالت) اندیشه ناک کوائف فراس ظهور هین - انحاد و نرمی فوجی ساب کے اقام جانے اور ایسے اثر کے رحصت هوے کی وحه سے سرگرم که آخری درجے نگ فوت آرمای کرت - دوج سلطان سے کامل باشا کی وزارت اور موجوده پارلیمنٹ کے دور دالنے کا مطالدہ کراھی ہے ۔

مسئلة صلم

(لذكن ٢٠) دره داجال ك حمل كي خدر پر رائدا اور دران پر قهروس كو كه اللي اور جرمهي عمام كو كه اللي اور جرمهي كم ماهرين ماليات ك درمدان راز دارانه معامله كرم اور مسئله صلح اميد افزا حالت مين ع -

عشق افلاطوني.

(طنین) کے مشہور و معروب إدّیاً و حسدن جاعد بک [ناروے]
جاتے عرب [برلن] سے گذرے نے -انداے ملاقات میں جو دلھ سب
گفتگولیں گولیں انکو [برلنوتگدہات] کے ادّیئر کے ایم اخبار میں شائع کیا ہے ۔

أتسے دریافت کیا گیا ۔ "کیا دہ صعیع مے که زودوان ترکوں کی

اللب الدائرون في معادير مويا مراع الله عن عام بالله يك عدوب ديا : " الكوار رائلي الله يا كان المعالل گولی سا جدود سے باہر لیجاتا ہے - اشہوں کو مبرکو اینک اس والدوں ہے کو جاگ نے بلا اشتباء کرئی جرمی تعلقائے کو تاراج کردیا کے ، وجوان ترك جرمنى كو اينا بهترين مشفق تصور الرق تو ي والمنا المنالة شاهد ﴿ كه دمام حقيقى اور اهم مسائل هين السكي وفي معلقي افلاطوني عشق تابت هوني - همارا اكر ايسا خيال هي توهم مغين بعی هیں - اگر آپ پرجبیں که انگلستان سے هیئو کسی شیاکی پرجبی تو اسکا جواب ٹیبک ٹیبک دینے ہے هم قاص ملئے جاتھے میہ اللہ ا بهركيف م انسان هين حبكه جرمني لطف وعنايات عرب الم یاس ر قلوط کا انگ ذخدره جمع کولدا تو بشریت مقتضی هرگی که کهین نكى درستى تهوندها - البنه هم كو إعداف ف كه جرسلي بهي أبيَّة كو ايك مخاطرے ميں ياني ھ - اللي اگر ابنا بسيد تطاول طوابلس پر دراز کرے در وہ اُسپر حمله بہدس کرسکلی ۔ لیکن یہ بھی، تو یاد، ہوگا،" کہ چند سال ہوئے جرمدی کے ایک درسرے درست ے هم سے (برسیلة هرز گونیا) بے ایا - ایسی دوستی همارے کس ام کی ؟ هم نو ایخ طابع: ے شعرگزار ہیں کہ جرمنی کے اور دس دوست نہدں ہوئے "

[بیرن ران مارشل] کے متعلق دہی (جارید تک) آسی تلیغی کے ساتھہ لب کشا ہوئے۔ "قسطنطنیہ میں آنکی سکونت مشکل می ہو گئی نہی - جنگ کے شغلے بہوئے سے پلے [بیرن ران مارشل] ک همکو یقنن دلا کر مشورہ دیا کہ ابراہیم پاشا کی مرجودگی آلالینوں کو درم کردیگی بہتر ہے کہ آنکو رایس بلالر - هم ک ابراہیم پلشا کو بلالیا - جب جنگ جهر گئی اُپر آسوقت طرابلس پر ترتی گرونر حکموان آیا نہ کوئی نوج "

ترکیٰ کی نجدید

[البائيا] کی موجودہ بصورک پر جرمن اخبار [وزنفرار زیابی]
ایک بهادت دلیجسب لیدنگ مضمون شاقع کرنا ہے۔ آسکا بیال ہے
کہ پستی سے آئیہ کر بعدن جدادت کے فراز کا رخے کرنا ہمیدہ لیک
پر صدرت عمل ثابت ہوا ہے۔ جستے بغلوں میں صدعا افقالوں کے
دخدرے اور حسکی دوش پر ہزارہا خطورں کے پشتارے عرفے ہیں۔ اس
ارتقاء کے لئے کامیائی کے لئے زیک ہی شرط ضروری بلکہ لازمی ہے۔
ارتقاء کے لئے کامیائی کے لئے زیک ہی شرط ضروری بلکہ لازمی ہے۔
اور وہ اسکے سوا اور کھید نہیں ہی کہ خارسی مختلف و فسائد ہے پہلی آرسی ہو
و عدم اختلال ہو۔ یہ ادبال (جاپان) کا نیا۔ (آرکی) اس سے محورم
و عدم اختلال ہو۔ یہ ادبال (جاپان) کا نیا۔ (آرکی) اس سے محورم
و عدم اختلال ہو۔ یہ ادبال (جاپان) کا نیا۔ (آرکی) اس سے محورم
و عدم اختلال ہے مقابلے میں آرکی کے ساتھہ اور بھی نامساعد امور
ایکن وہ چند عظم الشان فوائد کی بھی مالک ہے یہ نے آسکی
اندرونی طاقت عظم " رور اخلاق اور سر جوش شباب کی حالین "
اسمیں مطلقاً اشتباء کو دخل نہیں کہ اگر اسکے همسائے آسکو کہ ستانی مائٹ ہوئی کو سکانی میں کی دیابی کے ساتھہ طی کو سکانی مائٹ ہوئی تو وہ بھی اپنے ارتفاء کے مرحلے کاہ یابی کے ساتھہ طی کو سکانی مائٹ ہوئی سلطنت کی حیثیت عاصل کرادتی ۔

[الهـ لال ايلكـ ثريكل بريننك وركس نبر ٧ - ١ مكلاؤه استرين ـ كلكنه سم [ابوالكلام آزاد] لو جهايكر شائع كيا]

الك باقتره ارمصور بدال

مضام اشاعت ۱-دمکلاود اسٹرین حکلس*ک*نه

قیمت سالانه ۸ روپ ششاهی ۶ روپ ۱۲ آنه

كاكنه : بكنبه ؛ اكن ١٩١٧ ع

ميرستول وخصوصي

اسلاك فلعل الصلام المعلوى

تمبر }

خاد (

الشنرات

بعض حضرات شاند (الهلال) کی اصودروں کو معدلف حالب میں پاکر اے پریس کی دونظمی کا نتیجہ سمجھے موں ' ابدوائی کام ہوئے کی وجہ سے نہت سی بانوں میں بدلظمتوں۔ یا عمیں جود اعظراف ہے حو رفاته رفدہ دور ہوتی رہیں گی ' لکن قصوبروں ک بارے میں تو یفین دالے ہیں کہ ایسا نہد_{ں ہے} ، ہم کے ا_زل مو تصویری کے بلاک بدائے کا انتظام حس کار خامے کے سپرد کما ہے ره تمام هندوسدان ميں اول درجے كا كارخانه هے اور ۱۱ ۱۹۱۱ صروري فییں که کلکنه سے بینر ان چمزوں کا انتظام آور کہیں دہدں هوسکدا ^ہ **پھ**ر اخبار کبلئے (پین) کی ڈیل کراؤن مشدن الگ اور معصوص رکھي ہے اور اس فن کے جانبے والے جاننے ہس که چبھائی کے نارک کامی کیلئے اس کارخانے اور اس سالزکی مشین مشہور ہے ، هم ے المير بهي التفا نہيں کما اور خاص هائي ٿي کي چهپائي کي آمڌل مشین بھی خرید لی اور بعص تصوروں کو اختار سے الگ جماینے کا انتظام کیا ' انشاء الله تعال راگین ارز محملف رناس کی جاپی هرلي تصويرين عنقريب هم اسي صدن پر جهاپكر شائع كرسكس ك بعر روشفالي بهي جو هم استعمال كرے همل مهايت اعلے نسم كى تے اور ظاهر ع که اس سے زیادہ آور کما انتظام کوسکا مدس ؟

لیکن اسمیں شک نہیں که بارجود اسکے بدمی تمواویں دیکننے

مدن کسی قدر مدهم اور صاف و امازان بهدی هوایی ایکن اسکا سدب یه هے که حن نصو ورن سے نقل ای گئی هدی حود وہ عده اور تمانان نه بهدر کیا امدر میں شیخ محمد عدده اسد رصا وعدہ کی اصل تصویرین بهانت عدده نهدن اسلئے انکا هاف تون بهی نهایت عدده طیار هوا الکس (جنگ طرابلس) کی نصویرین کے لئے دو اسی کو عدده سمجھنا حافئے که مدشر آجائی هیں اچھے اور برے کے سوال کی بہان گنجاش نهدن اپیر بهی ناظرین کو معلوم بهدن موال کی بہان گنجاش نهدن ایدن معلق کم سقدر رفت صرف کرنا کو ان نصویرونکو فادل اشاعت نماے کملئے کسقدر رفت صرف کرنا پرتا ہے اور کس درجہ دندہ ردونی سے انہر ایک نمازاگ چڑھا کر نقل لی پرتا ہے اور کس درجہ دندہ ردونی سے انہر ایک نمازاگ چڑھا کر نقل لی جانی ہے انشاء الله هم نے نصاویر کا جو ندا بندونست کما ہے اسکی خاتی ہے انشاء الله هم نے نصاویر کا جو ندا بندونست کما ہے اسکی تامیل میں اب زیادہ دنر نہیں ہے اگس رفت ہم جنگ طراباس اور نیز مختلف مضامین نے معملی نصویرین نہایت عمدہ شائع اور نیز مختلف مضامین نے معملی نصویرین نہایت عمدہ شائع

اور سچ پرچه ئے دو تصویرونکی اشاعت دو همارا ایک خصفی کام ا اور زیادہ در اسلئے ہے کہ :

برم • بن اهل نظر بهي هني نماشائي بهي

رزئه في الحقيقت هماري اصلى دلجسپى اور شغف كبلتے بو صفات الهيد كا وه صرفع كامي هـ جسكى بسبت خود أسكے بدائ والے كا كہا هـ كد . (لعد الله الله الله الله الله الله الله على قران بهي اسي بصوير الهي كا عكس هـ (خلفه القوان) اور ان تصويران سـ جنگو محويت هوگئى هـ وه السائور كي كاعد پر بدائي هولى بصويور كو ليكر كيا كرين كريا كرين كري كاعد ير بدائي هولى بصويور

مسلمانوں کو تو چاہئے کہ اس مرقع کُر ڈھونڈھیں اُ اُور اُسکے اِلہُی صفات نے خط ر خال کے دیکھنے میں ایسے محر ہوجائیں که درسري جالب پهر نظر الهائ كي مهابت هي غو ملي ؟ فلا رويك لا يومغون حاتى يحكموك مهما شجر بينهم ثم الهجدوا في انفسهم خرجاً مما فضيت ويسلموا تسلمها (٢٠٠٣) لا يومن احدكم حلى احب اليُّ من والده مِ ولده القاس المعين (العديث)

> غرش دانكش سب قصة خردان روزكار دو يوسعي و قصة دو الحسن القصص

بصوبروں کی اشاعت کا وعدہ کولیلے کی وجہ نے علاوہ آن کثیر الشراحات ٤ (حلكا ناطوين احي طرح انداره الهدن كوسكاتي جبها لك اس فلم کا تحریه ند کرچکے هوں) آور جو طرح کی دفتیں (اِلهلال) ہے مر معنے دست و گریدان موثی رہدی مدن انکو عم کہاں آگ جان كوبى" يحملا نمبر جلكه نهايت أمزي ب جهب ردا ١٥١ يكايك (ايميور) کرے ہوے۔ معلوم ہوا کہ (ساحل دروت پر گولے بازی) کی نصوبر جِ سَكَا قَامِ لَاكُمُ لِهِمِ فِي جِهِبِ جِهَا هِ ثَالَتِ كِي سَطِّحٍ لِللهِ فَرَحَاكِ ئي رجه ہے اسي طرح نہيں آسکاي اور اسکو نهوڑے وا ہے کے الدر درست نهي نهين کها جامكما " باللخر "جبور الاولر الكالديدي پټرې اور فہرست تصاویر کے خلاف (ااوائی «تعادد ن) کی تصویر اسکی جگه ركهدي كثي، بهر بهي الم اسلئے حاربي ردا الله هر واست كاني دخيره طبار دصاوير ۱ موجود رهنا في وراه اس دفت ۱ يو كوي علاجهي به نها -

سنيم عند الله صاحب الدَبتر خانون إن ابك چهها هوا مضمون بعرص اشاعت بهدجا ع عن جسمين (انتصمن ببلغع الاسلام) كي طرفين اشاعت اسلام كبائم قوم ہے ايبل كي كذي ہے - هم أے درج كودبنے المكن مضمون إنفا نوّا <u>ھ</u> كه كم اركم (الهلال) كـ چار كالم أس <u>مـــ</u> رِک جالبس کے ' اور پھر ہمارے خدال مدں آسکی اشاعت سے نوئی مفيد ندبجه حاصل بهي نهين -

اشاعت اسلام عمارے عفیدے میں ایک ایسی نحریک ہے جسكا أكر كوثي صحدم ارز موصل الى المقصود إنعطام هوسكے دو آجكل كي نمام تدریکیں اور ہوے سے نوے ہم اسکے آگے ہیچ ہیں اور مسلمانوں خو ممام کام جمور کر صرف اسمی کے بینچے اپنا وقت اور رویعہ لگادینا چاہئے دگر مشکل به مع که به مسلف حن سعت مشکلات اور پدچ در پیچ وقترن منى ملفوف ع إسامي الوكواكوپيمبر نهين اور وه سنجهنے هناكه وس پلدرہ روپیه کی قیمت نے جدد مولوبي اور مولود خواں نوٹر رکھکر هم هندوسدان اور جادِان کو فدم کر لندگهٔ المکن .

ابن هنال ست و معالست و جلون

هماري معلومات ميں ابدك اكركسي شعص الله اس كام كو الكي اصلي صورت ميں ديكها في تو ره صرف (مولانا شعابي) هيں - هم ميس اور آن میں برسوں سے اس موصوع پر کعدگر ہورہی ہے اور آجکل بھی جب كنهي الكي صعنت ميسر اجاني ع تركهنترن اسي مسكله كي مشكلات مرصوم سطن رهائي هين عبن مشكلات كو ايم سامين

MILE STILL S علية مين ليكن كرافل عوريقي ليرخبر مرية كيرعوا المافر كبيون المين في مذهب فر اللي المبيت من في له يشعي بالماسيد أو كولى منيد كلم السجائيل اروافة كيمي أن الوكون كلي العالب في والمالية هوے هيں جاكو توكي ركه كر سابقي دنيا كو اچھ ميس شامل كرنا چاہ كي عير اس دور الحداد و تفريع مين توهم اسي تحكو تناهيم في منطهة الله ھیں که کسی پرلیٹکل یا شعار ر اعداد کے رقیبانه تنظیب کے غوال هي سے سبي مگر كم ازكم نفے ليكوں كو اشاعت اسلام بنے اب النق قَفْرت نہیں ہے کہ اسکے ذکر پر ناک بھوں چوہالئی۔

سُبع عدد الله صاحب تومعدود هين اس عالم سُمَا والمُعَالَيْنِ نهين يورىهي وه جركجهه كرها باكرنا جاهت هين اسكوغايمت سمويها چاہئے مگر مالک کا نو نہ حال ہے کہ جہاں قومی اشغال کی مختلیف مجارییں پیشتر سے موحود تھیں وہاں بعض لوگوں کیلئے (اشاعب اسلام) بهي ايک بنا پيشه پيدا موگيا اور عام لوگوں کي دلھمھي كے لھا ہے بهنسبت اور پیشوں کے بہت زیادہ نغم بھش اور نفصان سے مصفوفات (دهلي) ميں ايک مراوي صاحب ك عين موقعه پر بازار كي حالم دُوتْدُولًا اوْرْ جَهْتْ يْتَ ابْكَ الْجَمْنِ (هَدَايْتِ الْسَلَامِ) قَاتُمْ فَرْكُ يَلِّيشْ پچیس - واود خوان ور حال بارون کو سبز دهجیان تقسیم کرفینی ب اب ایک اچھی حاصی دکان ایکے ہانھے میں ، فو مہاں کہیں اس حنس كي مانك سني مين آني هِ ا فرزاً الجنثوري طالفه (كروه) بهدیمدیا جانا هے' اور پهـــر اؤعطا' امرارد' نعت خوافی' خال و قال'' جس دازار میں جس معام کی گرم بازاری هوتی ہے رهی پی**ش کرمنیّ** جائی ہے - (نحارت) او خدا نعالی کے اپ فصل نے تعبیر کھا 🙇 (راداغوا من فضل الله) مكو فوم كي فوم اس سے نا آشدا تهي الحمد لله که علمات کرام اسکی حاب متوجه نو هوس ، قوم کیلٹے یہ ایک فائل ملك اور مثال رزاس مع ! (طالب آملي) كو لمكل كي حالت كيونكو معلوم هوگئی تهی :

خالة شرع خرابست " كه ارباب صلح در عمارت گري گنبد دستار خودند

(التعمن هدادت السلام) اور (دهلي) ك ذكر پر ايك آور والعه هميس ياد آگِدا (الشي بالشي ددكر) اورگويه (الهلال) كي اشاعلت سے پیھنو کا واقعہ مے مگر نہ کیا صورر فے کہ مم ماضی کی دلھسپیس سے مزے نہ لیں ؟

پچهلی سرکاري مهرست حطابات میں (مولوي عبدالعق) ملعب حقائی کر بھی (شمس العلما) کا خطاب ملکیا :

بارے مولی قبول بڑی التجا کے ہمد

هم ے تو (درنار دهلی) ع موقعه پر جس ولت مولويوں کے (اصحاب القبل) كا مرائك ديكها تها (الم تركيف. فعل ريكت باصحاب الفبل) اسى رقت سمجهه كئے تے كه جو چوٹين مه تكلي خانهیوں پرے گر کر کو کھائ جارھی ھیں ' انکے لئے ضرور کوئی مرجم بھی ملنے والا ہے ' البنہ علماے کرام کے ساتھہ ہم کو بھی ہمکا السوس رمكيا كه حب شوق نظارة جدال مين الله قيماني اله

المرابع المعالم معرف المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المعالم المرابع المعالم المرابع المعالم المرابع المعالم المعالم

المرابعة المرابع المرا المرابع المراب

> جسکا تسر قاتل ہسر' آسکے راسط گوئسی لات نے خلجر سے لذید

مگر تاهم علمات کولم کو اِس سے به دل نهدن هونا جاهئے کو وہ ده دیکھتے هوں المیکن (ان والف ابدالمرصاد) آنکا رب انسے محمر نهوکا - اِ مقام لحسان) کیلئے (حدیدت جبردل) میں دونوں صورتیں بتلای گئی هیں : فاعید الله فائل تواہ و ان لم تکن تواه فائه دواک [خدا کی اسطوح بندگی کو " گویا تم آئے دیکھہ رہے ہو اور اگر نم ده دیکھہ شکو تو پھر یہ حالت تو ہو کہ اسئے دیکھنے کا بقدن حاصل هوجا۔ م آ کم از نم دوسوا درجہ دو حاصل کویں اگر پئے سے محدوم ہیں اور پھر به یکم از نم دوسوا درجہ دو حاصل کویں اگر پئے سے محدوم ہیں اور پھر به یکی ہے کہ کوہ طور پر نو (لن نوالی) کی جگه (ولفد واہ می ایات ویہ الکبروں) کا مقام حاصل ہوھی گیا ۔ ہم نے به نحمیت یه بھی سفا ہے کہ اس معواج جسمانی کے تمام عائزین کو (ما ذاع العصر یا مناطفین) کا مقام استفران بھی حاصل نها ا

والحَقِرا من دون الله الهُمُّ ليكونوا لهم عزا كلا ستكفرون دعناديم

ویکرنهی علیهم ضدا (۱۹ : ۸۵)

مگر همکو سطحت تعجب ہے کہ اس زنجبر رفاداری کی پہلی نوی مطاب کے طلای ملمع سے محروم رهائی ' یہ کیا نے دردانه ناانصافی کے امانا کہ ' م غرد اس میدان عشق کے زخمبوں میں بہی ہیں ہیں لاگئی سیٹاھیوں کی جان بازیوں کی داد سب سے پلے امسار هی ' و مللی چاہئے ' اور ویسے اس معر کے میں رخموں کی کیا کمی بھی اس میدان میں نسہی ؛ آور کسی خطے میں سہی - هم نے حود ایک کانوں سے سلا تھا کہ اسی یوم الفیل کے ایک دوسرے موقعہ پر مائمیں کی جا کہ انسانوں کے ریلے میں اس سے بھی بومکر مخدوش پر مائمی بیدا هوگلی تینی - ایکن شاید اس نسامت حادقانه کا اثر کسی دورائیں تعر بہدت ہوئی دیں مگیر شاہدہ ہی بوای الاثر بھی ہوتی ہیں - انسوس !

درمیان کافسران هم دوده ام یک کمر شاقستهٔ زنار نبست

W. J

١٩١٢ أكب ١٩١٢

مسلم يوندورستي

او الایرون انهم نفندون مینی کل عام مرؤ اومرنبی '
ثم الاینویون رالاهم ندگرون (۱۲۸:۹)
 میروا عالب) پر غدر کے بعد کے چند سال نہایت عسرت اور نگی کے گدرے نے ' اس رماے کے ایک خط میں مرزا قردان علی بیگ سالک کو لکھنے ہیں ۔۔۔

" آپ اپنا ساعائی بن گدا هون ورنج و دات ہے خوش هورا هون بعد معن نے اپنے کو اپنا عبر تصور کر لیا <u>ه</u> جو داکھ محمے پہنچنا هو کہدا هوں که غالب کے ایک آور جونی لگی "

ہم نے بھی عربی سے مسلمانوں کو اپنے سے غدر سمجھہ لبا ہے' اور حب کنھی گورنمذے کی طرب سے کولی نگی مشکل پدش آئی ہے' تو خوش ہونے لگی " تو خوش ہونے لگی "

حو توم جالس درس تک محص حکومت کی بھیک اور دردورہ گری تر رندگی بسر کرتی رهی ' جس ک همیشه ایج پاؤں پر کہوے هرنے نے انکار کردنا' جس ک هر وقعه پر پولنٹکل جدرحہد کو ایک جرم اور بغارت سمحها ' اور جس ک خود کمهی بھی کچهه نہیں کنا مگر همدشه کام کر کے والوں کی بضحنگ و تحقیر کی اور طوح طوح ک باغیادہ خطابات سے آبہدں باد کیا ' آج آئے کنا حق ہے کہ گوردمیت آسکی پروا کرے' کموں به آسکو دلیل و خوار بنایا جاے' اور کموں به آسکی بروا کرے' کموں به آسکو دلیل و خوار بنایا جاے' اور کموں به آسکی اسکی اسکی اسکی استان شکرا دیا جاے ؟

جرم منست ^و پیش نو گر قدر من کے ست خبود کردوام پسمند حبرندار خبویش را

هددرسنان کے مسلمانوں کو اس ملک میں عدرت و ددیدہ کے جو رسائل حاصل میں وہ آور ملکوں کے مسلمانوں کو حاصل بہدں مہائکی دو و دبواز انکے ائے ایک صداے سرونش ہے حسکو اگر سدیں بو کسی وقت دہی وہ جب نہیں انکے ساتھہ کی رفیے والی قوالی ایک جد و حہد اور اعمال میں ہو وہت ایکے لئے دخیرہ عبرت و موعظۃ میں اور اینی ہو حرکت میں انکے حمود دبلئے ایک نازیاتہ رکھنی دیں ۔ لیکن قدرت کے جب دیکھا کہ عقاست شکنی کیلئے به چنونی بھی ایک فیدر نو بالاخر (نقسم نظال) کی تنسیخ کے کوڑے کی ایک ایسی ضرب محکم لگائی عسکی چوٹ زخم بنکر درسوں تاک مددمل

بہرتی اور اسکی قبات سے هر رقب مجرت کا سبق یاد گاتا زختا - همارے مقددے میں (برٹش گرونبنٹ) نے آغاز حکومت تربیے لیکر آجنگ اگر نی العقدقیت مسلمانوں پر کوئی عظیم الشان المسلی کیا ہے ' تو وہ یہی نے کہ' (نتسیم بنگال) کر منسونے کردیا گرو العطرے خود بتلادیا کہ هم تکب پہلچنے کبلئے صراط المستقیم کیا ہے ؟ ممگر مسلمانوں کو اپنی بدبختی پر رونا نہا تھے کہ نا یہ ضرب آخری بھی بالکل بے نتیجت رهی ' انکا نشخ ملالت اس ترش گھودت کو بھی بالکل بے نتیجت جاشئے ہو دہ نیا کہ دع جوت ایک ایسا گرا رغم بنار رهسانی حرکتهی جاشئے ہو دہ نیا کہ دع جوت ایک ایسا گرا رغم بنار رهسانی حرکتهی مددمل بہتا اور همدشه اسنی توس سے بیقواری بوهمی رعلی ' لیاں هم مددمل بہتا اور همدشه اسنی توس سے بیقواری بوهمی رعلی ' لیاں هم خوا بائک اس سے ربادہ کیجه نظر نہدں آبا نہ مکتب کے شرور اور سخت خو ضرور لی ہے ' لدکن رخم ایک طرف' نیل کا کوی مشان بھی بیس خو ضرور لی ہے ' لدکن رخم ایک طرف' نیل کا کوی مشان بھی بیس خستے لئے کم ارکم ہلدی اور چونے کے ایپ کی نو ضرورت ہوئی۔ اولا پرون انهم یفتنوں می کل عام مرت او صرتدن ' ثم لا یقرنون ولا هم یدکروں انهم یفتنوں می کل عام مرت او صرتدن ' ثم لا یقرنون ولا هم یدکروں انهم یفتنوں می کل عام مرت او صرتدن ' ثم لا یقرنون ولا هم یدکروں (و ن ۱۲۸)

ایکن مسلمانوں ہے ہمارا کیا مقصود ہے ؟ مسلمان' مسلمان اور على الخصوص هندرستان کے مسلمان تر ایک ایسی قوم ہے کہ شاید هي ديما مين إنسانون كاكولي كلَّه اتنا خوش عقيده صريع الانفياد " تقلب درست اور آماد، هركونه اصلاح وارشاد هو ؛ لبكن بديعني يه ه که هم میں جو گروہ آج رهنمائي کې موار پر سوار ھے ازر جس سے ليڌري لا نخت خود هي بچهابا هے اور حود هي اپ هانهوں ہے اپدي رسم الجهوشي ادا كي ها أسف ابدي ديدوي عزت و شركس اور حاه و اماس ﴿ جَوْا كَهِيلَتْهِ كَيْلِكُ الْعِنِي مَلْتَ مَطَّلُومِ كُو ابْكَ بَارْبِهِهُ بِنَا مَا هِ * ارْز الممان سے جو اٹھنا ہے اسی گیند کو انک ٹہوار لگاکر اہلی طاقت کی ممایش اورا جاعدا ہے - مسلمان بیہارے تو هر وقت پرسنش کرے کیلئے موجود هين مگر انسوس به ع که ادار کولي رحم دل اور غماسار معدود ھی بہیں ملتا ۔ مسلمانوں ہے اپے لدةرونكي كارباں كهديتي هيں' انكي هدم پکار پار هوارون اور لاکهون روپئے انکانکو رکھدے هدن " ایکے هو حکم دو درمان الهي سمجهكر اينا نصب العبن بناباً <u>ه</u> اور به سب كچهه أن جاء پرسس جاهل مطلق ' اور عبدة الحكام لدِدّرون ك سانهه كما ه حنيون ے ایک امتحہ کبلئے ہمی انکر دائدہ پہنچاہے کا خدال نہدں کبا ' ارر همدئه انکی حمافت اور کے رفوقی سے صدمتع ہوے رہے -

درهمن می شدم کر این ددر رنار می دستم

دوه و اور حماعلو کی رهنمائی نی الحقیقت ایک پیغمدرانه

عمل ها اور (علماد امتی کابیاد بی اسرائیل) کو لفظا حدیث

مرضوع هو مگر معنا بالکل صحیح هے - و نفوس ندسیه اِسکے اهل هیں

حذیق خواص ببوت میں ہے حصه ملاهو اور توبیق الهی کی درج الفدس

د هانهه جیکے دلوں کو هر رقت میں کرنا رهنا هو یه منجمله آن

مخصوص نعالم الهیه کے نها جس ہے خدا نعالی نے امت مرحومه

کو درگزیدگی عطا فرمائی تھی اور اسکے هر فود کو اسکی صلحیت

بخشی تھی : رکذ لك جعلدائم امت وسطا النکوٹوا شهداد علی الغلی

والى الرسول عليهم شهدة (ع ع ١٩٠١) المالية المعالمة المعا

ا نے کشفی نہیں ملتی اسے ساحل نہیں ملکا جاتا ہے۔ اللہ مدھنی نومیات و نصب و جمود میں مبتقا موسول السام فرنگی مائی مائی السام اور حاد پرستی میں گرفتار ا درنوں کا یہ حال ہے کہ: وجمانا ہم المد یدعوں الی الدار (۲۸:۲۰) و اولئلگ یدعوں الی الفار والله عدموا الی الجند (۲۵:۲۰) -

خدر' یه در ایک دامثان مستقل ہے جسکو کسی دوسرے وقت کملئے آنہا رئیدا چاہئے ' لاکن (مسلم بوندورسٹی) کی شورا شوری کی ب نمکی همارے لئے ایک موثر سنق عدرت ہے ۔

عمکو معلوم مے که گورنمدت نے جدید فیصله کن اعلان ہے بہت پہت کام کرنے والوں کو اسکا علم تھا اور سر اطاعت خم کرنے والوں کی گئی کردنیں (جو صف صدی ہے صرف جهکنا هی جاننی هیں) جهک بہی کئی نهدن مگر اب گورنمدت کی شکابت کی جاتی ہے کہ یہ بانصامی ہے، ہے تو صورر ہے انصافی لیکن شاید هندوں کے ساتھه هو جدکی یوندورستی کو بھی مسلمانوں ہے اپنی بونیورستی کے قواعد و شرائط کی اولدن نظار فائم کرکے خواب کردیا ہے مگر مسلمانوں کیائے تو عین انصاف ہے اور هم نو (عالب) کی رہاں میں بہت خوش میں اور کہنے هدن که الحمد لله ایک آور ناریانه لگا -

هم پهر پرچپنے هدى كه مسلمانوں كے ليدررزكو اب گورنمنگ كي اميدوں شكانت كرے كا كابا حق حاصل هے ؟ كبوں وہ مسلمانوں كي اميدوں كا لحاط كرے ؟ كبوں اپنے دروازے كے ايک نربوزہ كر كو ' جس كروں مينه چند چهتموري هولي هذيوں اور روئي كے باسي لكروں كو آنكهوں ہے لگاكر كچكول مبی دال ليا هو اور انتي هي فياضي بر خوش هو كر اپنے معطي كو (حاتم وقت) اور (معن زمان) بكارا هو " آج اتني مياضي كو بهي مصلحت كے خلاف ديكيكر جهزگ نه دے ؟ شكايت كا تو آنهيں حق هے ' جو ابتدا سے نطف و رعايت

يُو تُهِمُ * يَكِلُهُ حَلِى لِلا يُورَ يُورُ وَفَاكِي بِسَرِكُرُ دِيمُ عَلِي * جنبور ريد منهده منجب سي سخب إزمايشون مين يمي مبتلا هركر فَيْدُ وَدِا فِي يُعَ عُمْ سَائِلُ أُور مُعَوْدُونَ عُي نَهِين عَلَم الك حريف مقابل ملن المبد مانكة. ضرور دين "مكر كواكوا كر اور عاجزي سے نہيں " بلكه ﴿ وَرِرْ اللَّهِ اللَّهُ وَلَهُ كُو - وَنَهَا مِينَ صَرَفَ (طَاقَتَ) هي رَنَّهُ إرصيعتي هے اور قوموں على پوليتكل جد رحمد اور حقوق طلبي كي يُزلدكي مين تو طاقت ع سوا آوركوئي سوال في هي بهين اعتماد ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَهُ لَهُ دُوسُونِ فِر ُ اللَّكَ كَاهُلُ ارْرَ سَسَتَ أَدْمِي جَو المِلْمِينِ طَاقب عَ كَمَارُ هُونا فَهِينَ جَاهِمًا "كِينِ فَهُ رَهُ رَاهُكُورُونَ كِي ' گھوکورنے پامال هو ؟ هم نے درخترں کو چولے میں جلتے ' اور سرسبر شاکس سے سابه کرنے ' درنوں حالتی میں دبکھا ہے' جر درخت حود الينني جگه پرکهوا نه هوسكا" آرے ئے نبچے رکهكر پهر چوابے هي مدن قاٹا گیا ' مگرجو اپڈی جوں کی سضبوطی کے بل پر اکوا رہا ' اسکو سرسېزي و شادايي کې زندگي نصيب هوئي ⁴ به سات البي <u>م</u> اور دنیا می هر شے میں جاری و ساری ور لن نجد استه الله نندنلا ا البئن به کنا بدبختی ہے کہ اے چند اعراض شحصیه پر قرم کی۔ درم قربان کې گئې اورکي جارهي هے ' حوادث و واقعات کي عدر منعطع سرزيش مسايون كي اولي العزميون كانا عمان عدت ماكامي و المرادي ك پيهم صدمات و لطمات و الرعلامي و استعداد کا سبغت سے سلعت فشار بھی ان علم طعفت ' سگ دییا ' اور کرد پرستوں کو هوش مدن نہیں لانا · لهم قلوب ' لا بعقهوں بها ؛ ر ايهـم اعدى؛ لا بنصرون بهـا ؛ را لهم ادان؛ لا تسمعون لها ؛ اولائك كالانعام ، بل هم اصل ، اولائك هم الغافلون (٧ : ١٧٨) و بلك اندار الاخرة نجعلها للدس لا بريدرن علوا في الارص ولا فسادا والعاقبة للمنقبي (۲۸ : ۸۴)

اب شاید لکھدؤ میں ہوئی جلسہ ابنا جائے گا' ھمارے ایک درست (جو یونیورسٹی کمنٹی کے ممبر بھی ھنں) کہنے لگے کہ گورنمد کے اس حکسم پر آب عام انجی آیشن کرنا چاھٹے' الله ا الله ا اب

این که می سده به بیداردست بارت با نحوات ؟
ار هان اب شاید (اطبعوا الله واطعوا اارسول و اولی الامر معکم) کی آیت قرآن کریم سے نکالدی گئی اور سب سے ریادہ یه که وہ جالدس درس کی مسلمانوں کی "مسلمه قومی بالبسی" " نزرگ سر سدد کی پرلیٹکل شاهراه" " فومی حد وحید کی اخطر واه" اور " فومی اللئی " وعیرہ وغیرہ میں الخوافات کے پر او حکمت گونا گوں و مصالح بودلموں اسبان کیوں بھلا دیے گئے ؟ یه کدا ندعت سئده دل کفر و ضلالت صربح اسبان کیوں بھلا دیے گئے ؟ یه کدا ندعت سئده دل کفر و ضلالت صربح همساید اقوام کے باعیانه اعمال تنے حسے "مسلمانوں کی قوم میں حدت القوم - الحمد لله - همیشه محتنب وهی اور اگر دیمی کسی شردمه قلیل کو هندونکی چالاکیوں نے گوراد کیا بھی تو مسلمان لدوروں نے قلیل کو هندونکی چالاکیوں نے گوراد کیا بھی تو مسلمان لدوروں نے انگی اصلاح کومی اور اگر نتنے کا پہوڑا سخت نظر آیا تو گورنمدت کے تیم نشتر کے سورد کردیا " (یفعل ما یشاء ویحکم ما یرید)

سبج يه مع كه (مسلم يونيورسلي) كامعامله در اصل ايك ناكهاني هنگامه تها جنکو بهترن نے تر سبعها هی نہیں اور اگر سبعها بهی تو صرف اتفا که کولي بهت بوي نعمت ملنے والي ع اور جسطرح بنے اسکو روپیه دیئر ضرور خرید هی لبنا چاهئے - راعظان یونیورسٹی ے بھی (جہاں نے همکو واقعات یاد هبں) تنهی اس فاواقفیت کو ماف کرنے کی کوشش بہاں کی بلکھ جس کسی کو جس امید اور نوقع سے خوش هونا دیکها " رهی منفیت و فضیلت بونبورسٽي نے دفنر معاقب ميں نوهادي ' هم ان لوگوں سے واقع ہیں جمکو بہ سعاکر روپیہ لدا گدا ہے کہ بربیورسٹی کے بفجائے کے بعد (بخاری ر مسلم) پڑھا کر دیئی کلکڈر بنادیا جاے کا ' بہتوں نے مو یه سمجهه کر ایدی غریب و طاش جدب خالی کردی که اب همارے شہر کا ملان اسکول یا مکتب بھی کالم بنا دیا جا۔ ؟ ؟ بنے راعظوں نے غلط مہمیوں کے اس مرکب کو چابکیں مار مارکر أور تبزكها ' اور جس كو بابا علط امددون اور آزرون ك سمندر مين الک عرطه دندیا - نوندورسائي کدا نهي همارے باده پرست شعرا کا (سدلخانه) نها که .

رهر مرض که نقالت کیے سراب دهقت !

به مانا که (مسلم یوبیورسٹی) می نفسه ایک عمدہ شے ہے لیکن کسی چنز کا عمدہ هونا اسکے لئے کامی نہدں که دنبا بهر کی خوبیل اسکے سر معدّهدی جائیں ۔ اب حبله نشهٔ شام کی گر صمع خمار نہیں مگر دصف سب صرور شرہ ع هوگئی ہے ، هم بوی دلچسپی سے دیکھه رہے هدی نه اس صحدت کے اکثر بادہ آشام انگوائیاں لے رہے هیں ۔ اب بہتوں کو داد آبا ہے که بوندورسٹی کو آزاد هونا چاهئے ، بعص نہنے هیں که تعلیم کی مختلف شاخوں اور صعفوں کا کوئی تشغی بعض انتظام بہدن ، اور نه نو (باسٹناے حاجی اسماعیل خان سلمه الله نعالے) سب نہنے هاں که کالحوں کو اس سے ضرور ملحق هونا جاهئے ، لدکن همارے نودیک نو اب به نمام بحثش لاحاصل هیں ، اصلی شے نو رویدہ ہے اور وہ نو دینے والوں نے دیدیا ، اور لیدے والے نهی اصلی شے نو رویدہ ہے اور وہ نو دینے والوں نے دیدیا ، اور لیدے والے نهی لدی هادا کی سراع و جسدیور لاحاصل ہے ۔

نکل کدا ہے وہ کوسوں دنار حرماں ہے۔ " نزرکان فوم " هم پر پدت بهر کر دوهم هولنی' مگر همارا **تو بے اختیار** جی جاهنا ہے که یه سفر بُوهه هی دان :

> مرا جاشد ' خرم را بیر جاشد رن دهفسان براند یا فراند

خدر' ان بانوں میں ٹر کجھ ظرافت' کچھ طبش' اور زیادہ نر طبیعت کا کے احتداراتہ غصہ ملا ہوا نہا' اب درا عور کرنا چاہئے کہ صورت حال کیا ہے ؟

همارا به عقده في كه اگر واقعي مسلمان ابك آراد اور صحيح معنون مبن اسلامي يوندورسلّي بناسكين تو به انك نمام اسراص كا نسخة رحيد في ليكن بحالت موجوده هو نهين سكنا " اور جن لوگون ني رويده لين وقت قوم كو اسكي آميدين دلائين " انهون ني بظاهر دلائل دائسته

پنها بنا چاها اور بمروت حسن طن به اختیاراله موش این اغلطی ای ا (علی گذه الم) با این همه حالات معلومه پهر بنی جیشا المهمه تها البید انهی که یونیورستی النی بهی ازاد هوسک گرزمنت کهلنے علوه اسکے مصالح معلسومه ع ایک بوی معکل مهمو یونیورستی کو بهی جواب دینا ہے آپ تو بور بهی بال و پرابریانه هین قلس میں تجالنے کی جندال ضوررت نہیں ابنی جر فقاب بدشتار هی ہے ایج بروں کو تول رہا ہے اسکے ایک قلس کی تبلیاں ابوں به اهنی بنای جائیں ؟

الكهنو ميں اب جلسه كرنا بهى ۔ هديں جائك كوئى كبلغ معاف وكوشى ميں كو معض به دايانا ہے كه هداري طرف ہے سعي و كوششى ميں كوي كوناهي نبدل هولى ورده سوا۔ (فواب وقار العلك) اور ایک دو فوجول لعذروں كے در اصل اس دارے ميں سب كے سب يقولوں بافواهيم ما لدس مي علوبيم " ميں داخل هيں اور اس ہے جهي زيادہ تباه كن شوائط بر منطور كولينے كبلغ طعار هيں پس مسلماتوں كو صوف اس جنگ زركري هي ميں وقب ضائع دين كرنا چاهئے بلكه اكر اپ روپئے كا كجهه بهي دود اپ الدر وكهتے هيں اور آينده كے لئے اپني قسمت كو جند سعدد پوش ليڌروں كے سپود كوك يهر سر پيتنا نہدں جاهئے نو انكو چاهئے كه اپنے حق اسلامي كو كام ميں اللهي اور سب ہے ہے هم كرے والے ليدروں ہے الكے مواعدد ميں اور دعونكا كا مطالبه كرن ۔

مسلمانونكي ساري مصيبت انكي غفلت اور علط اعتماد كى

لالي هري هے وہ رويبه دوسے ك لئے كارياں كهينجد ك لئے پهرلوكا ھار پہنائے کے لئے تو طبار رہتے ہیں؛ ایکن پہر کھی موکر دیکھنے دا۔ فہیں کہ آنسے جو چونا کارا۔ لیا گیا ہے' وہ مسجد کی تعمیر میں لگایا جارِها هے یا میطاے کی دیوازں میں' یہی رحه هے که تمام لیڈر شنر ہے مہار هوگا فيں اور پوري طرح مطمئن هيں که هم جسطرح جاهدنگے قوم کو کھلونا بنالیں گے ۔ کوئی پرسش اور مطالعہ ہمارے کاموں مدن حارج نہیں۔ مسلمانی کو فاد رکھنا چاہئے که وہ خود اب خواہ کچھہ ھی ھوں کیکن آن اسلام کی یادگار ہیں حدمدں سے ایک راہ چلاہی بڑھنا عورت نے (فاررق اعظم) کو دھمکادنا نیا ' اور اسپر کما موقوف عے ' اسلام کی حربیت رہے باکی کا در دہ حال بھا که صعابہ کرام خود مہبط رهي ومورد ماينطق عن الهوى ك آكے بهي الح مطالبات بعير كسى جبجک کے پیش دردیتے ہے ادام سے هر مسلمان کو لیدر بندے کی آزادي ديدي هـ اور امر المعروف هر شخص نا فرص قرار دبا هـ -مسلمانون مين اگر انکے قومی حصائل کا اثر کچهه بھی باقی ہے تو الكوسب سے بلے رويد ليدے والين سے پوچهدا چاھئے كه انہوں ك كيوس غلط الميديس اور نومعات پيدا كفي اور پهر أكر انكو ابك آزاد ارر کامل یونیورسٹی نه ملے تو ای مطالبات ہے لیدرزعم تھکا دنیا چاہئے اور جیسی یونیورسٹی وہ لیدا چاہتے ہیں اسکو بقول (نواب رقار الثلك) ك دور هي سے سلام كولا چاهئے - يہاں يه سوال نہيں ہے که تنہوئے کے کسی کام کا ہوتا بہر حال بہتر ہے کہ بلکہ دیکھنا یہ ہے کہ آيک کورر روپيه ميں جو متاع غريدي جارهي ہے وہ اس قيمت کي

جن مبدروں کی سبت ھے کے خاص طور پار سنا ہے ' آن سہیہ اول درجے پر نو الدور کے (میاں محمد شفیع) خان بہادر ہیں۔ ' ایکن اب آبہیں ان محاملات میں شکوہ ر شکایت کے حد ہے گذرا ہوا اور گریا مرفوع الفلم سمجھتے ہیں؛ اسلئے انکے دکر کی تو ضرورت نہیں ' البقم ، (راجه صاحب محمود آباد) کی نسبت بھی ہم نے نہایت معقد ر درائع ہے سنا ہے که آج جن محاملات پر شکوہ ر شکایت کرنے کیلئے طدار ہیں ' ایپر کبھی بھی انہوں نے (شمله) میں زور دہیں دیا ' اور بالعموم بالسمع ر الطاعہ عبد رہ (میاں صاحب) کے ہم زبان رہے دیں ، (راحه صاحب) کا پروشن بونبورسٹی کے معاملے میں کو بین انہوں نے عزت دینے کی کرسی کو بین انہوں نے عزت دینے کی کرسی مدارت کو دہی انہوں نے عزت دینے کی کرسی مدارت کو دہی انہوں نے عزت دینے کی فرسی مدارت کو دہی انہوں نے عزت دینے کی شکوء ر شکایت کا مدالات کے ساتھ دیا ہوا اور کی نبایت کہاں تا کہ انہوں نے دیائیت انہوں نے دیائیت کی سب کے ساتھ انجام دی ہے ؟

(حاجی اسماعیل خال صاحب) بالقابه الجدیده اب پہلی کی نسبت ریاده مومی خدمات کیلئے مستعد رهتے هیں حال میں انہوں نے یونیورسٹی کی نسبت گرزنمنت کے اعلان پر ایک چٹھی سالع کرائی ہے اور لکھتے هیں که میں سب سے پلے (اور تناید آخر بھی) گرزنمنت کے اس پر حکمت و مصالع فرمان کا لحیر مقدم بجالانا هوں -

همارے خیال میں نو اس رقت مسلمانی کی چہل ساله
" مسلمه قومی پالیسی" کے مذہب پر ابتک جو چند نفوس عالیه
بالکل تابت قدم اور غیر متزلزل دیں وہ صوف (حلجی صلصب)
اور راولیندی کے (سواج الدین) دیں آزر تو پوری ملید کی ملت
طرح طرح کے بدعات اور اختراعات میں مبتلا دور ادار خوا و جنجت
میں عامل حوکی ہے۔ یہ انسیس کی بات کی دائے۔

وَ اللهِ اللهِ المُورِي) تُدِنَ قَرَنُونَ وَكِبِ بِهِي قَهِدِي يَهِدَ الرَّ (على كُدُه) كَا وَرَا عَلَى كُدُه) كَا أَنْ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَل

چو گفر از کعیه بر خنزد کحا ماند مسلماني ؟

آن هم بسمي عمرا مردم شكار درست)

الرواسك بعد (فتنة شهادت عثمان) ك مفاطلے ميں (مسلم ابك) كا قبيل قرار دامة لبحث كه (نعلبم) ك مفدم مسئل كو چهور او ابك فئيس (كائميوس) ك شجر معنوعه كي طوف هاته بوهايا الله بهر در كي فئيس ر فساد كا ابسا سلسلد شروع هوا گربا ددي امية ك درركي بعدهات شروع هوكئيس سب سے بواكه و تو به هوا اله (طرادلس) ك منعلق (لبك) كي طوب سے بهي ابك تاريزفي بهدهدى كئى اور اسكي بعد اللهن اشدا ك دائميكات كا فغوا ديمي دددبا كيا احالاتك سنه ١٨٩٧ ميں (فدع يونان) ك موقعه پر دماني ك مسلمانوں كى نيريك پر (سرسيد مرحوم) اس قدر دوم هوے ديا ده صدر اول مدل فيريك پر (سرسيد مرحوم) اس قدر دوم هوے ديا ده صدر اول مدل فركي الله الكور الكور سمتهادا بوا تها كه " اس طرح كي باديس خفده هركي ميں داخل هيں اور بعدر گورمدت كى سرصي الله هوے المحارثي ميں داخل هيں اور بعدر گورمدت كى سرصي الله هوے المحارثي ميں داخل هيں اور بعدر گورمدت كى سرصي الله هوے المحارثي ميں داخل هيں اور بعدر گورمدت كى سرصي الله هوے المحارثي ميں داخل هيں اور بعدر گورمدت كى سرصي الله هوے المحارثي ميں داخل هيں اور بعدر گورمدت كى سرصي الله هوے المحارث المورن الكامات شعاري ع خلاف "

ایسے سخت دور فساد میں هم کو تو مسلمانوں کے تبدت پرامتکا،
سفدہ کے سیچے اور معض کتاب و سنت بر چلا والے عامل کہی
دو بزرگ نظر آنے دیں اور اپنے اخوان مدھ کی گمراهی پر مده عب
هیں که کل کہاں نیے اور آج کہاں گر گئے ؟ لطف دی دات نه هے که اب
خود انکے هم مشرب انکا تمسخر اورائے هدں اور وہ خون کے گہونت بی کو

چپ هو رهنے هيں -انقلابات هيں رماے ك

مولانا مذيو احمد مرحوم اور ترستبال على كذه كام

مولوي دشدر الدين صاحب بے سرزمين كالم كے اول طالع و غصائل كو بهولكر اسكي كوشش كي كه ايكے والد (مولانا بدير احمد) كي يادكار كالم ميں عالم كي جائے به مانا كه مرحوم أن لوگوں مدريے جنكا علم و قصل اب بهر هندرسنان مدر ابدي صورت بهيں دابلاےكا ' اور يه بهي سم سمي كه انكا احسان كالم ني دوردبوار هي در بهيں' بلكه اسكي بدياد تك ميں موجود ه' مگر ان بابوں سے كيا هونا ه' كالم في بدياد تك ميں موجود ه' مگر ان بابوں سے كيا هونا ه' كالم كي بدياد تك ميں تو هوشے نه نوليے كيائي رويئي كا برازو ه' الكي بادكار عائم كرنے كا مسئله اگر جلب زركا دريعه هونا نو مولوي دشير الدين انهي توجيئر و تكفين سے فارغ بهي نه هوے هوئے كه اخداروں ميں ايك نئے ياديگاري بورونگ هاؤس كا إعلان هوجاتا ۔ اس دروازے كو هاديه سے پائيگاري بورونگ هاؤس جيب سے كهنگايئے تو جواب ملےكا ۔

قسطنطنیه میں هجوم مشکلات اور تصادم احزات (r)

اسکے بعد هی درنار دهلی کے موقع پر (شهدشاه انگلستان) پورت سعد سے گدرے اور نه فرار پانا که ندرنگ و تهدیث کدائے ایک توکی وقد نهدها جات چونکه (کامل پاشا) کی انگریزی معدوب القلوبی مسلم تھی اسلئے والی عہد عثمانی کے سابه اسی کو بهدجنا طے بانا اور خروطۂ سلطانی لیکر مصر روانه هوگنا ' پورت سعید میں الاق کچفر اور خدیو کے سابه ٹوکی وقد حہار (مدیده) میں پدش ہوا تو گو کامل پانیا وقیس وقد کی جبشت سے بہیں گنا تھا مگر هر موقع پر مخصوص طور پر اسکی پدیوالی کی 'گئی نہاں لگ که خود پادشاه نو کو در کہتے وار (فادشاه نائم) کے سانی مامل پاشا کو کرسی دیاگئی اور اسکی نصوتر اختاروں میں شائع هوی ۔

اسی سفر میں کامل باشا ہے انحاد ر نروی کے خلاف اپنی مشہور جنہی (المودد) مدن شائع کی حو انگلستان میں ابنی مقبول ہوئی تھی دہ نمام سربرآوردہ احدارات ہے اسکے درجمے ذعریفی حواشی کے ساتھ شائع کائے ۔

بہر حال کم از ام یہ نئی پارٹی پارٹست کو برھم کردینے پو کا حیاب ہوگئی اور صحتلف کارپرائبوں کے دریعہ بورب پر ظاہر کیا گدا نہ انحاد و نرفی نے اب نمام ملک اکفا گیا ہے۔

المکن الحاد و ٹرفی کی حوال اللی کھوکھلی تہ بھیں جو اس لینے ہے والی اللہ ہے دیکھہ اللہ الحاد و برقی سے عثمانی پار الملت کی اکٹریت رکی ہوئی ہے -

یه انجاد و درقی کی سب سے نتری فقع بھی اگرچھ آسی زما کے سب عربی اور ترکی ردان کا سوال فہاست اشدعال انگیز صورت میں القیادا گذا بھا اور نفرندا نمام انجاد و درقی کے نرک معبروں کی طرف سے اهل عرب افسودہ حاطر دہے ' مگر ادبخات کے موقعہ پر نمام شام و دمشق مدں بھی نغدر کسی کوشش کے اتجاد و نرقی کے معبر ہی مدبحت کیے اور دمشق مدن بو (حزب الائدلات) کا ایک کاغذی جذارہ بھی نکالا گذا اور اس سوانگ مدن رہاں کے نمام بڑے نوے میادی شرنک ہوت ہوت در

اس شکست کے بعد انگلستان پہر کچھہ دنوں کیلگے قسطنطنیہ مدل خابہ نشدن ہوگتا -

اتحاد و نرقي کې دوسري فقع

جبکه قسطنطنیه کے اندریه نزاع احزاب جاري تها عین اسي رقب الله کردي الله کردي خواوں کے جنگي جهازوں نے ساحل طرابلس پر گوله باري خوج کردي اور نمام ساحل پر اپني ناقابل مقابله بحري قوت کا پہرہ بگهاکر عثماني فوج کا راسته بلد کردیا -

یه کہنا ضرور نہیں که اُس وقت قرکی کے خبر خواہ کس مایوسی کے ساتھه افریقہ کے عہد اسلامی کے اس آخری ناشی قدم کو دیکھ رہے :
قیے که اسی اثفا میں (انور بک) اور چند دیگر نوجواں ترکوں کے طراباس حالے کی خواں مشنیر ہولیں دشمنوں اور دوسلاں دواوں نے خصکو حقارت کی کہ چند بوجواں برک حو عربی زبان میں چار افط بول بہی بہیں -کئے طراباس جائر کما کردی مگر چند هفتوں کے افضا بول بہی بہیں -کئے طراباس جائر کما کردی مگر چند هفتوں کے افضا بھی قدرت الہی کی دورادوں نے دیفا کو م حدر کردیا اور تمام حالات جنگ نکابک منعیر ہو گئے ۔

یه جوکنهه هوا می العقیقات انداد ر ترقی که نودوان مماری هی کی سعی سے هوا مسافدر عثمانی معاهد اس وقت طراداس اور برقه که معالف کی عرب علیمانی میں دور مسلمانوں کی عرب سنبهالے هوے هیں وہ سب کے سب نفراداً انجابی هیں د

ملک کیلئے بہہ عدیا النطبر جاں وروسی کے آثر نہ وہی ۔ نہ واقعه بھی حزب الائتلاف کی ناکامی نبی ایک بہت ہوی علت قابت ہوا اور انجمن کی نماء شکاندوں کو لوگ بھول گئے۔ عارضی سکون اور خاموشی

اسکے بعد سیاسی جماعتوں کے حدک و جدال میں ایک عارصی سکون و سکوت بعدا هرگباء کویا یہ،ایک مہلت جنگ بھی .

یعنے آئے بوہدی کے دم ابکر
جنگ طرابلس کے سب کو ایدی طرف منوجہ کرلدا تھا' اور
یہہ قاعدہ ہے کہ دروازے پر ڈائونکا کررہ پہنچ حاے نوگھر کے اندر
کی سحت ہے سخت لوائیاں ہی موموت ہوجائی ہیں فی العقیقت جنگ طرابلس کے صدھا بدائج معددہ میں نے نہ ایک
مہت ہوا کارنامہا ہے کہ عین پارتبوں کے بزاع معدوش نوین موقعہ پر جنکہ
نہیں معلوم حالات کس درجہ ملک کی سلامنی کو خطرے میں
ڈالدبنے' اس جنگ کے طاہر ہوئر ایک عام اندروای صلح فائم کردی

لبكن گذشته در هعاوں ك ادر بكانك العلابي حدروسے دايا در جار هولي " يلي (معمود شوات پاشا) مستعفى هوے " اور پهر وزارت كي تبديلي ہے اتعاد و ترقى الم نشد ايك سحب شكست كى حالت ميں پاك لگئ شايد اسكے اصلي استاب ك منعلق عرص تك العظار كوا پوا لبكن (كامل پاشا) كا بستر پنري ہے اتجكر بهر باب عالمي ميں آنا " اسكے ورير المخام هوئے كي ادواه " اور پهر فرجي عالمي ميں آنا " اسكے ورير المخام هوئے كي ادواه " اور پهر فرجي مجلس كا سنطان ہے آسكي ورارت كا مطالعه " ان حالات نے خود محدد اقدروفي استاب و علل كوك نقات كردنا اور اب اس انعلاب بو بعدے كرك والا مشكلات ہے آزاد ہے۔

حنگ بعد از ملم

در حقیقت اب اس انقلاب کے حفراندہ میں مسطنطندہ کے ساتھ افریقہ کو نہی ملادینا جائے اور جنگ طرابلس کے آخری میں الدرل حالات کو سامنے رکھکر اسکا مطالعہ کرنا جائے ۔

اللّٰی نے مسلم صلم کے متعلق جو رستددوالیال مضطرواله شروع کردی دیں آن میں یقیداً ۔ب سے ریادہ انگلستان کا ماتیہ ہے

the state of the s

عبولته جاک طرابلس سے (مسلله مصر) کو جو تعلق مے رہ اللی کی مشكلات كي صورت مين (تكلسان كيائي بهبت زياده نقمان رسل اور پیچیدگیاں پیدا کرنے والا ہے - یہ ظاهر فے که (معمود شوا س پاعد) كا فغتر جنگ كسى حالت مين بهي صلح كبلك واضي هيكو تعام مهاليد فلكه تمام عالم السلامي كا عيظ و غضب خوك الهيني سِكِلًا تَهَا * الْكَلِّسُلَالُي نے جو شرائط صلح کیلئے پیش کی تبین اور جلاؤ (البلال) 4 دوسرے اعدر میں (جون نوک) کی زبانی هم سن نُجکے هیں اسٹے تو به معذی نے که مصر اور مراکو کی طبح طوافلس بھی عثمانی حكومت كا درات فام رمر اثر قرار دنقر اللي كو دفيديا سابعه بيريشو حكومت ورارت اور پارايمدت ك اس دلدل كن صلع كي منظورتي، ے صاف انکار کردہا۔ نہا۔ اور یہ آسی صورت میں میکن بہا آہیے قركي شكست كي حالم دين جان دچان كملك مجهور هوني حالالله حالت بالل برعكس هے' پس انگلستان ك بچهلى ﴿ حزب الالفلاف) كي طرح ال الك مراعه أور (كامل پاشا) ك نصار بيري سے فائدہ اٹھادا جاہا اور دنمي ورارت مائم اركح اٿلمي كو اسكمي خود اللمي هولی هلاکت و نونانس سے بچانے کی سعی کی (استکناراً می الرف و مكر السنَّي) لبكن (ولا يحدق مكر السنَّى الا باهله) كو ذنِّي وزارت ظالم هوگئی مار نامیکن کو ممکن دکھلانا آسان نہیں ہے کل خود ریولر ہے۔ ' يه خبر شافع کي هے که * بنی ورارت نے بہی جنگ کو بدستور جاري رکونے یا نبصلہ کردیا "

نه صرف همارا بلگه مصر کے اخدارات کا بھی یہی خیال ہے کہ (معمود شوکت باشا) کے مستعفی هوئے کی اصلی علت (میںگلم صلم) کی ردشہ دوابیان ہیں گو مصالم ملکی کی رحم سے خود انگو درسری باردل کردی پڑی -

فانون عسکري کې قرمهم اور محمود شوکت پاشا

(حزب الاثلاف و الحربة) ک اپ اس درسرے ظهور میں حس طرح (کامل پانا) کو ورازت آگ بہتھایا ہے " اور جن اعمال مخفی میں وہ پچھاے دیوں مشغول رهی ہے" اسکو هم آگے چلکر به نفصیل بیان کریں گے " اس وقت باظرین کو معلوم هوگا که له صوف مسئلۂ صلح اور انقلاب ورازت بلاء البا یا کی شورش " مالیسوریون کے مطالبات اور مناستر کی فوحی بغارت بھی اسی پارٹی ہے۔اسوار وخفایا هیں اور اجانب کا قوی هاتهه انکو آگے رکھکر ابنا کام کر رها ہے " لیکن یہاں ترنیب بیان کو قائم رکھنے کیلئے (محمود شوکت پاشا) کی عاصدگی کے گود و پیش کے حالات پر ایک نظر ڈال لینی چاھئے ۔ عاصدگی کے گود و پیش کے حالات پر ایک نظر ڈال لینی چاھئے ۔ وابر اسلام کو و پیش کے مقام کو سیاسی اشتغال سے باز رکھا جانے اور اسطرح جو ایک فوجی حکومت کا رقب چھایا ہوا ہے اور اسلام جو ایک فوجی حکومت کا رقب چھایا ہوا ہے اور استیصال کلی ہو۔

لیکن اس راہ میں سخت مشکلات اور دفتیں بکے بعد دیگرے بیش آئی رہیں سب سے بہتی مشکل یہ تھی کہ قانوں اُساسی میں فرجی عقربات کی جو دفعات تویں اُن میں کوئی دفعہ ایسی

مبعودان اور معلس اعبان نے سامیے بعث و مدائرہ تعلقہ آنے پیش

كودبا جاے اور جہاں بك جلد ممكن هو اسكي منظوري كا دبصله كركي سلطان المعظم كدعدمت عين آخري اسدائ كيائي بوي بهبعديا

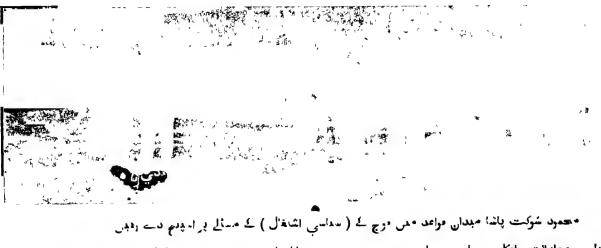
جائم الكا تغير رفت ضائع المن اس اهم مسئله كي طرف منوجه

ره در دامات په بهمي :

(۱) علمتنی وج و حو اوسر و سیاهی سواسی اجتماعات و کسی سواسی عطاهر نه و مدن شرک هواا اسلو در و او سے جار و او دک کسی سوا دی خانے گی اور اسلو اس کی پلئن سے کسی درسری پائن عمل و دخود الله خانے کا و در اس بعدالی کملئے خرچ سعو بھی بہدر سے کا ۔

اگر نه خور بهر دوناره سورد هوا دو اسكا نام فوراً فوحی الماراس سے نات دیا جائے؟ اور دو سے جمد آباء اك كے قندائي سؤا دىي جالبگي -اور اگر اولى خورائے درجہ اداسر با عالم سناهي هوا يو اسكو پورے چهد آباد كى ديد بى انعاديد ديد اللّٰكِشُورا دى خائے گى -

(۲) اگر کوئی فوحی افسر کسی بولنگل حماعت میں شراک دان فرا نو استو فوحی مالومت مے خارج کرے ادر در سے چید ماہ ایک کے قدد می سوا دمی ماے گی - *قوجی افسروں کا سیاسی مسائل میں اشاء الله اصلی دواسی کی ادائی کیلئے مانع فوی ہے اور انکے اندر ایک ایسی سردسی پیدا کردیدا ہے دستے بعد فوجی نظام و اطاعت سعاری دادی ، در کھتی اور یعی دو جیزیں سیاھیات مرافق کی اساس عدل ۔ اگر ایسی حالت وہی تو یعیدا ادائی و خیمہ سے عثمانی دوج کا مستقبل در دار حولی معاسنر کی نسخت میں ہے بہایت باسف کے سابھہ بحفیق کیا ہے کہ حدارت موجی او۔۔۔ بعد بعدی سد اسی بارآموں کیا ہے کہ حدارت موجی او۔۔۔ بعدی سد اسی بارآموں کیا ہے



میں شریک ' اور سیاسی معاملات و افکار سے دانچسپی لدیے ددر ۔
میں عرصے سے اس تارہے میں فوج کو مدوائر تصدیب کو رہا ہوں' میں
سنے بار بار اسکے متعلق اعلانات شائع کئے اور عبرت و بندہ کدلئے سوائیں
بھی دیں' لیکن چو کمہ توجی بعز ات کے فاتون میں اسکے لئے اوئ
دقعہ نہیں ہے' اسلئے میرے تمام احکام ضعیف الاثر اور ے بندھہ
ڈابت ہوے اور سیاہدوں کی جدارت نوہ ہی گئی' ایسا ہونا صوری

بيشك جديد (نانون نعزبرات عسكري) ي ترندب مدن بارلدهات معنول ع مگر ديكهتاهون تو اسكي دافاعده دعمت و ددهق اور تدويعي خواندگي اور پهر پاس هوك كملئے دعالت موجوده كئي سال دركار دين ليكن حالت كي نزاكت ابنے عوصے كے اناظار كي مدعمل فيهن هوسكتي پس دين معاور دوا دون كه قديم قانون دورات عساري پردو نئي دفعات كي ترميم كامسوده پيش كورن ان دعات كي ترميم كامسوده پيش كورن ان دعات كر اس خط كے ساتهه آپكي خدمت ميں بدعنا دون باله معاس

فارلتمنت مدن جب سعدد باشائ اس خط دو بیش کفا توہور ہے دودن دک معاقشہ خاری رہا العدن اللخو اکثراً ت عالمے سے توہیم فاس فرکھی اور مطابق فادون اساسی کے سلطان المعطام کے پاس آخری دستعط کدلئے دیدعدی گئی ۔

اسی اندا مدن (محمود سؤات پاشا) ئ ایک بہت نوی دوجی و بواعد کا حکم دیار اس مسئلہ پر انک آخری ناصحانہ لفکچردیا اور دمام فرحی افسروں او سمحها الله ماک کی حالت نازک ہو رہی ہے اسمحص باندد الہی ہے حس نے طراباس کی اشمی او قردنے نے فیجالما ایسی حالت مدن فیل اسکے کہ فرحی سزا کی ترسم کا عمادر آمد شرع ہو کود فوجی ایسوں کو سیاسی اشتہ ل نے دست بودار ہوجانا جانئے ۔

اس البديم كاعام طور پر برس اجها اثر پر العاد و دوي ك حلقون مدن تعرفت كى گئې مگر (طندن) ك لكها كه كولى موجي افسر اسك برخلاف نهدن في بشرطبكه حزب الانطاب الدي خفهه ندايدر ازر اجانب ك هاتيون مدن كهلرا بند سے دار آجائے ۔

العَلَى تَعْرَب الْلَالَةَافَ قَسَطَطَلَعِم عَ بِرَثَّمَن سَطَوْفَكُلُكُ مِينَ الْمَلَالِم وَمِهِ وَهِي تَمِي أَلِهِي (مُعَمُود شُرِكَت) كى ترمِيم يُر سلطان المعظم عَ مستخط يهي أيهى دوسه آي كه در واقعات اللك ساته ظاهر هوسه أول در مسئلة صلح كي الدروني ريشه دوانيان الدوسوا معاسار مهن باره يجبئلون كي بفارت كي خبر كا اعلان يه حالت ديكهدر في محجود شراست) كو كناره كشي عَ سوا اور كولي جارة در نظر نهد آيا اور المون عن معا اينا استعفا وإير اعظم عَ ياس بهيجديا السالة عبر جاهي انهون عن معا ينا استعفا وإير اعظم عَ ياس بهيجديا السالة عبر جاهي انهون عن لهي نهي اسكا ترجمه (العلم) مين جهي كيا هـ و لكهني دين

" پچیل آخری دنوں میں حب اسکی صرورت معصوس هوی که فرجی انسروں کو اشتعال سیاسی سے باز رئینے کینٹے ایک فالوں رضع کیا جائے تو اس عاجز نے دو دفعات پیش کیں ناکہ بصورت ضعیمۂ مانوں نعزیرات عبیکری نے قرار دیا حالے صعلی مبعوثان نے اسے منظور کیا اور مجلس ا اللہ نے بھی آج اسکو پاس کردیا ' پس اب وہ ایک باقاعدہ قانوں ہوگا ور اسکا حکم اب عطعی ہوگا اور عنقریب نمام فوج پر نافد ہوجات کا ۔

تدن سال ہوگئے کہ میں منصب رزارت پر مامور ہوں ' اور اپنے ہی عرص سے یہ مسئلہ بھی پیش نظر ہے ' پس منی مصلحت اب اس میں دیکھتا ہوں کہ اس نئے فانون کے احکام یا الفاذ میری جگہہ کسی نئے رزیر جنگ کے فاتھوں عمل میں آے ۔

نبز گذشته ایام میں کثرت اشغال ک سبب سے مجم بہت متعدد متعدت کرنی پری ہے اور اسکا اثر بہی محسوس کر رہا ہوں پس عہدہ ورارت جلگ ہے اب مدرا استعفا منظور کیا جائے ۔

میں آب کی خدمت سامی مدن اپنا دلی شکربہ اس توجہ و لطف کیلئے بھی دنش آپالات و جو گذشتہ نوماہ کی معبت میں آپکی حالب ہے محبیر مدول رهی ہے ' اور آپ همت آن وسائل کو فراہم کرنے پر توجہ فرمائ ہے جس سے مجھکو اپنی ماموربست میں سہولست اور آساندان ملذی رهنی "

(محمود شوكت - ٩ هولاي)

كاموند كي ممالك اللاهده مدَّل مقدولدت

همارے محب عزیر و جلیل مسلّر محمد علی کا (کامردی) روز برور ممالک اسلامیه میں جستان مغیرل هورها هے ایک خاص مسلّجت سے هم چاهیے هیں که اسکا ذار کریں -

(کامریق) ابندا ہے بہت میں احبارات کو مباولے کے لئے دہدجا گدا ' لیکن تاہم اسکے دلیجسٹ اور پر زور اصالی کے اپدی جگه وہاں بھی قھونق کی بہت جلد پیدا لولی ' ہم کئی مہینوں سے برابر دیمه رہے ہیں که الموید' العلم' اور اللوا میں اسکے مضامین کا ترجمه کی ایک اور ایکی قال ایکن قال ایکن کا ترجمه وروس) بتعدر زبان موجود ہیں' قسطنطدیه کے مشہور یا رقعت جرنل (دُروت فنون) کے انکے کارٹون نقل کئے اور ایب انکا فوٹو بھی چھاپا ہے' اور یہ تو شاید کامریق کے ناظرین کو معلوم ہے کہ قرکمی کا دفتر چھاپا ہے' اور یہ تو شاید کامریق کے ناظرین کو معلوم ہے کہ قرکمی کا دفتر

منگ وقامدہ طور پر آئے مالے میں شرک ایلی کا سیاد کا سیاد کا سیاد ہو ۔ مر بی باتیں کو ای فقت چلدان اسکی نہیں دیاؤہ میں جائے گار ایسا اور ایک انہیں اختیار کیائے اس سے زیاؤہ میں جائے النویہ واقیا کے اگر فرجمنے شائع کردے تو یہ کراسی مرک بخشی ہے کا انہیں ہوئے تر ایسی ٹرتی کرنی جاملے کہ گائمس اور بالدال کوی اسکے اقتیاد اسکی جہاںیں

ابكن هم إن حالات كو دوسري قظر بي ويكون هيل المراق المراق

البته مسلمانوں کو اپنی بدینغنی پر رونا چاہئے که آج اچنے لفؤوں اُ مصر و عذمانی سے ملیے کیلئے البدس اپنی کمام زیالیں چھوڑ کر الگروئی ہے کہ اُربان کا سہارا دھو دھنا پڑا ہے اور حالت اسدوجه گئی گذری ہے کہ اُنہ انسوس کی جگہ اسی کو غذیمت سمجھکر ہم اسپر خُرش ہو رہے ہیں۔ اُنہ اسپر خُرش ہو رہے ہیں۔ اُنہ اسپر خُرش ہو رہے ہیں۔ اُنہ سنا حقا که با عقوب سنا دورج برابر سنا

رفتن به پاے مردی همسابه در بهشت.

باز از بجد راز بازان بعد

ابنر به حال هركبا في له خواه كولي بعس هو مسلمالي كي پولندكل خود اشى د مسئله همارے سامنے آجاتا ہے - (. كامرية) كو ديكير أن اوكوں كو شرمانا چاھئے جو درسوں سے يه كهه كه كو قوم ك تمام اعضاف عامله كوشل كرري هدر كه "مسلمانواكم لله ابمي پولدتكل كا مون كارقت. فہیں آیا " اور دلیل به پیش کرتے هیں که " هندوں کے مقابلے میں هم معرر نعليم اور وابلبت كالمعدوم ع " ليكن إكر الم تكيين عميكه انساهي الاهيم اور معطّل سمحها حالے لا جدسا كه برسوں سے يقين كراية حارها ه " نو رقب دو بدامت تك فهن أليكا - قابليت اور جالعيه نهي مثل عام موائي انساسي ع الک قوت في إور خارجي رو صوالا بعد کی مصاب جب مسلمانوں کے سامنے ابتدا سے کولی بلند نقطا نظر أور جوش انگنز مقصود نهس م تو قابليتين كيونكر طهور كريس لور آهمي کیونکر پیدا هور- یہی مسلر محمد علی هیں جو ان تمام تعلیمات ر هدارات عالبه ع مركز جمود (علي گذه كالع) ع تعليم يافته اورا يك دیسي ریاست کے عہدادار تے ۔ چند مضامین اور ایک رساله للهکر انہوں نے ایمی قابلیت ضرور معوالی تھی کیکن کولنی بھن انکی مرجودہ حیثیت علمی نے واقف نه تها ' لیکن جب زمانے ک مهلت دي اور قوتوں کو چمکنے کے اساب میسر اے " قوانے کراي نهيل جر انكي انگريزي انشايردازي اور قريع تحريل و بيسيعي كا معترف نہو -

المحالي المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية الترام المحالية المحا

دَيْكُران هُم بَكُنْكِ انْهِهُ مسيعاً مَى كُرِد

فایا میں فوقی چیزیں فیں جو اسان کی قراوں اور امدال وُلَجْفَافِاتُ فِهِ حَكُومُتُكَ كُولِي عَلِينَ * مَذَهَب أور والدَّنَاسَ - الهدر ہو چیزونکی پیدا نی ہوی وا روح القدس مے سجو مس کو طلاے خااص ز بِفَالْهِيلِيْ هِ اور نَا قَالِمِي كُو جَرِهِر كُوانَمَايُهُ لَعَكُنَ مُسَلَّمَانُونَ فَي مَذْهِبَ کے ساتھہ جو کیچھ کیا وہ ظاہر ہے اور پالیٹاس کو تو آس کے باغ عدن كأشجر معنوعه قرار ديدياكه (ولا تقريوا هذه الشجرة فنكونوا من انظالمبن-) صرف ایک تعلم کے سود اور بامال مسلله کو لبکر پیاما شروع کوددا اور ابنگ یه داستان ختم دوتی خطر نهیس آنی و بهر ظاهر م که اگر فود بیانیه جرش میں آلے تو اس موضوع بر ؟ قابلیتیں حمایس تو اس استم پر ؟ قلم زور دکهالے فوکس سنعکت پر ؟ المار و خود مروشي کا **چاولہ بیدا ہو اور کس کے لئے ؟ احوان وطن حدر سرزمدر ہند کا س**ب سے فوا فرزند (گرکھلے) الندا سے ساتھہ ستر روبلے پر ابدی رندگی وف کئے هرے ہے اور ایسے بنستوں هیں ' آیکے (قرطنه) اور (عرباطه) دو لجلك ایک شخص بهی ابسا نهد ملا حرام ارام درسوی حگه ک أضافة تفخواه پر للجاك كي حكم كالم هي كي كرانقدر معواهون در قعامت کرلے - اسمدی ان لوگوں کا قصور فہدں " سوال دد ہے که نالم میں کراسی شے ہے جو دارں او اپنی طرف اوبنچے اور طسعاوں مس جرش اور خود رفقگی ببدا کرے ؟ آباے پاس دینے کملئے کما ہے جو موسروبس اناي بهترين مناع مانگنے هيں ؟ خدا بخبل نهدن اور هماري رگوں ميں يھي رھي خون ھے جو آورونکے اندر دوروھا ھے' ليکن اساري محرومي اسالم ع كه اولي فعاد نهين جو نشتر لكات -

اے خواجہ درد نیست رکرنه طبعب هست

> ایت سزادی ادید رهبت حق اور هجرت نے ! ایک نیک شراب بھنگ گنیکار بھی تو ہو

چند سارین لکیدا چاہئے نے مگر بات کہانسے کیاں پہنچ گئی : رات اور رنف-کا یہ انساءہ قصہ کرنہ نوی کہائی ہے

مصر أي حزب الرطعي نے مصائب

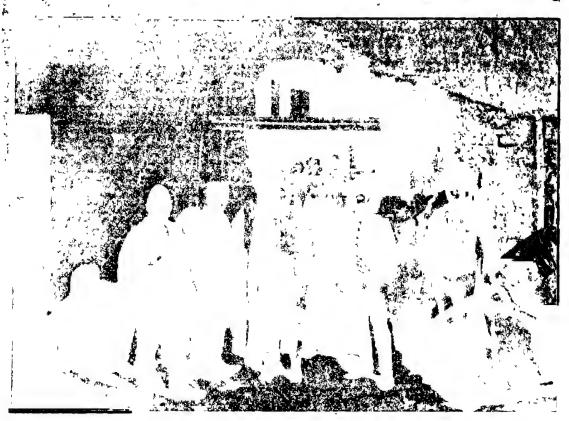
ربوتر نے حس مصوبی سارش کی حیرین شائع کی نہیں ' پچھلے در هفنے کی مصوبی ڈاک میں اسکے تفصیلی حالات آگئے میں مگر افسوس که فلیف تدجانش سے محبور میں ۔

ورب نے اپنی حکومت فلامی اور نہذیب رامدن کے ساتھ اور جو نفی بعلیمات دی ہیں ان میں ایک اصل اصول آزادی کیلئے خونریزانہ جد رجہد فی ہمکو یہ معلوم یہ بها اور نہ ہم اسپر عمل کونا ایسانیت کا مفتضی سمجھتے ہیں مشرق کو یہ راستے اپنی باریع اور اپنے خونین انقلاب کی داستانین پڑھا کر مشرق کو یہ راسته یہی دکھلادیا (مرحوم مصطفی کامل پاشا) نگ مصر میں رطعی جد رجہد قلم یک محدود نہی ایکن (حادثه داشوات) کے بعد سے ایک نما دور اسپر طاری ہوا اور ہندوسدار کے پچھلے واقعات اور سے ایک نما دور اسپر طاری ہوا اور ہندوسدار کے پچھلے واقعات اور علی الخصوص انگلسفان میں (قدیمالودا) کے مشہور خونریزانہ افدام نے وہاں کے نو حوانوں کو بدا راسته دکھلادیا اس سلسلے کا پھلا واقعہ رفائی پائلی پائل کا میل تھا۔

لیکن اب مصری گورسفت مدعمی ہے کے لحدیو اور الرق کھنسو کے فرخلاف انک تارہ سارش ہی گئی بھی ' اس جیم میں ہیئے (شعرا) کے فہوہ خاصے بعد نر برحوان ذکرے گئے' امام واکد ' محدود طاهر عربی ' ارز محدد عبدالسلام ' آخرالد کر شخص (اللوا) مدن مصامیدن لکھنا بھا اور ربوڈر کی پہلی باز بوفی پڑھکر ہمکو اسی کا خدال ہوا نہا ' لکان دھد مدن بولیس نے مصطفی پاٹنا کے مدرسد کی دلاشی لی ' انکی دعو تے بھائی حسن حسدی ادادی کو بھی گرفتار کرادا ' اور بڑت دیائی علی فہمی کا دار بازک دیائی علی فہمی کا دار بانک اللوا کے یہاں بلاشی لکر ایک دیائی صدون نے یہاں بلاشی لکر ایک مدرس) کے پرچے بھی تکلے ہیں مور (جدوا) سے اب شایع ہوتا ہے' ایکی نصوبرین بھی پولیس نے اپنی مثل کے سابھ شامل کردی ہے ایکی نصوبرین بھی پولیس نے اپنی مثل کے سابھ شامل کردی ہے دیکے نیچے فحر و ادعا' اور خفید معصوبوں کی طرف اشارہ کرنے والے شعار درج ہیں ۔

پولدس کے نہابت جالای اور هشاری سے ان لوگوں ا سراع لگانا ' یہہ لوگ کبھی اسکندویہ میں در درانسیسی شخصوں سے ملنے جانے نے ' کبھی مصطفیٰ کامل کی قبر پر جمع ہوئے نے ر اور کبھی شہر سے باہر دبرانوں ' میں پائے جائے تے ۔ (شبرا) کے قہرہ خانے میں پرلدس کے ادسر عرب دھقانبوں ا دودس ندلکر چلے گئے اور درسرے کمرے میں ببلایکر نمام بابدن سندن اور پھر جب یہ لوگ وہاں نے نکلکر ڈرم ' میں ببلایہ اگئے تو چند کانستیلوں کو اشارہ کرنے گرفتار کرادیا ' آئے پاس نے (رافقل) بھی برامد ہوی ہے ' امام راکد اور عبدالسلام کو مشتبه خانت میں اس وقت دیکھا گیا تھا ' درک رائعلم کے مقالے بی نے معلیم ہوتا ہے کہ اس موقعہ پر پورے کیات دیکھا گیا تھا ' اور العلم کے مقالے بین نے معلیم ہوتا ہے کہ اس موقعہ پر پورے کیات دو عزم نے قالم ہیں ۔

ناموران - وعطلاً



بعک داشی مسات ہے۔ نمائڈر موسی نے۔ انگ موافشی مجاهد

زوارہ کے عثمانی کیمپ کے انسر

اس گروب میں (بشات ہے) انقلقی اسی انقواب می صرورت برمی باظوہی اوندائے خدگ ہے انکا نام سن رہے عمل اور جانبے هما که اس بامور افسہ ہے انتقا کی بارک گھڑاوں میں اس طرح دشمعوں دو ہے درہے شکستیں دیں

انکے سابھ ھی مشہور معاہد غروہ طرافلس ' کہ انڈو (موسی تک)
کہتر ہدی انسے قاطریں بھی ہے خدر بہدی مستر (بدیت) اور مستر
(مدکالا) ک اپنی کابوں میں انکے کارناموں کا جاس طور پر دکر کدا
ھے اور دہ اس میدان جہاد کے " سابھوں الاراون " میں ہے ہیں انکی مستقل بصوبر جو مستر ممکالا کے بنسل ہے بدایج بھی ہم کسی
آنیدہ بمدر میں مع بھی خاص معرکوں کی بفصل کے درج کریں گے۔
تیسرا فائل دکر شخص انک مراکشی متعاهد ہے " اسکا نام معلوم ایک مراکشی متعاهد ہے " اسکا نام معلوم ایک مراکشی متعاهد ہے " اسکا نام معلوم ایک مراکشی متعاهد ہے " اسکا نام معلوم دری (ایررنک) کے سابھوں شیر سے ہے " اور (حمس) کے معر کے میں بادگار خدمات ا بجام دبیجکا ہے۔ معم اللہ الاسلام والمسلمین بطول میں بادگار خدمات ا بجام دبیجکا ہے۔ معم اللہ الاسلام والمسلمین بطول میں بادگار خدمات ا بجام دبیجکا ہے۔ معم اللہ اللہ الاسلام والمسلمین بطول

ملازم احمد خيري بک

یہ قسطفطدیہ کے اجد برگ اسکول کا معلم بھا" نمازی (انوریک) کے جانے کے بعد جب طرابلس میں ترکی فوج کی قلت اور ابقدائی۔

انالیں مدوحات کی حدود شائع هوئیں تو دہ بھی وطن سے 13 اور جواہ تدویس عرب بدونکا اجدس بدائر طرابلس بہنچ گیا' اب رهاں توج خانے فا امسر مے - پلے بدعاری عدل بھا' پھر طبروق میں (ادھم پاشا) نے بلالیا اب زرارہ نے اسلامی کممپ میں مصروب دفاع ر خدست وطن ع

ملارم احمد خوری بک

معرر معاصر (ربدل) ے اس هفتے (يوندور سنّی) پرجو ليقو لكها هے هم أے پررا نهدن پوهسكے مگر سرسري نظر ہے معلوم هوا كه حق كويانه اور آرادانه لكها كيا هے - جزاه الله عدي و عن سافرالمسلمين خير الجرا عدا تعدالي همارے تعدام معاصرين كو ايسي هي حق كوئي اور آرادي كي تونيق عطا فرمات كه وقت نازك المجر اسلم الم

شبع المجاهدين محبوب السلم والمسلمين أنه المعلمين أنه المعلم العظم عَالَمْ فِي المور يك

متع الله الاسلام والمسلمين يحفظ وجوده وطول حدثه (٢)

> آثار نیذیب و تمنی مبدلی فتال میں (از الحق)

آحکل طرابلس کیے متضاد حالات و مناظر کا مجموعہ ہے !

ایکب طرف تو دلواروں کی جہنکار اور نوپوں کی گھڑگھواہت نے هنگاد قدار و گیر بریا ہے درسری طرف اشاعت معلیم و تهدیب اور نشر حضارة و مدنبة کے وہ اثار نظر آرھے ہیں حاکو دینهکر ددین تہیں کیا جاسکنا کہ اس حضور و بین میں خونی آلات او کیمی دمی طدم رکھنے کا موقعہ ملا فی ۔

ر اطالبوں نے اپنے اس منعدد انجینبر مع ندام اسدات و سامان کے بہرچے نے ناکہ ساحل سے داخلی معامات دک ربلوے لائن کے خطوط دیجہادے حائیں اور بری بڑی امیدوں کو المکر ٹہورا سے کام بھی شہروع کما بہا کمکن وہ سب آس اُ و المکن وہ سب آس اُ و المکن علم) کے سابے مدن مدغم ہو گیا جو اٹالدی مورحوں سے چند مدلوں کے سابے مدن مدغم ہو گیا جو اٹالدی مورحوں سے چند مدلوں کے ساملے پر سہادے اطماعان اور سےکوں سے ہے۔ اور رہا ہے ا

اندنہ (عازي امور دک) ادددا ہے بہاں اس اور فغال دونوں کے ادنظام میں مصروب ہیں اور جسطوح دارحود کمال سے سرر سامانی اور افلاس کے آنکا فغال و حہاد بعجب انگیر بھا ' آس سے بیس زدادہ بلواروں کے سائے' گولیوں کی دارش' اور خون کے دواروں کے نبچے آنکا امن و ساکون کے بعلدمی و تمدیی انفظامات کا جاری رکھنا ایک خارف عادت اور انسانی معجزہ معلوم ہوتا ہے ا

لدكن (الوربك) كا وجود هي معتود ها (الوربك) دفاعي النظامات سے فارغ هو خهي ملك آي بعادمي حالت كي املاع پر منوجه هوتئے نيے الهوں لے ابح خاص معتمد فوجي افسوس میں سے ایک مدنخت جماعت جن لی هے آن میں سے ایک مدنخت جماعت جن لی دفلیم مقرر دیا ہے اوک خاص صبعه بعلیم (رواعت) الملئے فائم كیا ہے اور ایک (صبعت و حونت) كي بعلیم كملئے ال سبعوں كے مدرس فائم هوچكے هيں اور اس نظم و بافاعدگی سے سلسلۂ تعلیم و بعلم جاری ہے كه اگر اسكے نمام حالات دیا اور سیاہے جائیں تو شائد بہت كم لوگ اعتبار كريں ه

ان مدرسوں کو دائمی طور پر مستعکم کرے کدائے صرور بہا که اساتذہ اور معلموں کا بھی انتظام کیا جاتا کیا جاتا کیا بی حیال سے حال میں (مدرسفٹے الصنایع) کے قریب ایک مدرسه المعلمین (ٹرینیگ کانچ) بھی قالم کیاگیا ہے اور عنقریب اسکا

شب و روز (ابور بک) انهدن اعمال مهمه مین مصروف رهتے هیں ابک بہت بوا روین اصول انکا یه هے که ایک لمحه بهی کام مین ضروبی یا کم ضروبی کام میں صرف کرنا پسند بهیں درخی صرف اهم اور مقدم کا ون کا پروگرام هر وقت آینے سامنے رهنا هی اور الیمی زندگی عے بهدرین ابام راحت و شعاب کو انکی انتظام دهی پر دربان کرنے رهتے هیں ۔

مددان جدگ کی طرف ہے وہ دالکل مطمئن ہدں انہمی جسقدر انتظام کرنا نہا کرچکے حو موج آندی اشاروں پر اپنی جاندں فزبان نر رہی ہے آسکی فوت اور شجاعت پر انکو پورا بہرسہ ہے اور کسی نڈی آرمائش کی صرورت نہیں ۔

(انور نک) نے در خاندہ نا دادا کو دیلادیا که جنگ کے معلی دسی ملک دی دورنب و تعذیب هی نہیں ہے' اور نه ورجی شرف یا صرف نہی افتصا ہے ته رندگی در دشمتوں کے دواج پر مردان دردے' دلمہ اس سے نہی بڑھکر نہ ہے کہ ملک کی سعادت و نرقی نے بیعہ نے اپنی رندگی اور رندگی کی قرنوں کو مرب دردے ۔

(الوربك) كرويدة كى صوورت كا مسئلة دو يهى حل كودنا ها ازر الك فرش سے لدار الك تبدى دلك كا (كرنسي وث) جاري دود كا هدن الدا مدن بعض ارك قراع كه شايد دادنه شين عوب ال كاعدى سكون دودكهكر برهم بهوجالين ليكن دفرندا بمام الهل عرب ك أنهدن دول دولها الله الله بعض دور دراز مفامات كا دمال دي اكر سافه شامل هوكله -

نهٔ انعمن (انعاد و نوفی) کا تارنامے هیں' جیسے وہ میدان حنگ مدن بھی تافل نہدن ۔



مراكش كا ملت فروش فرمانروا (مولاي حفيظ)

じしかしいし



عثماني هوائي عهاراني رسم اعتظام فسطنطنده ميس

مصرکي ۱۵گ

میدان جاگ سے ناز المولد کے نام

(درنه ۱ - جولائی ۲ دو بقبق سے روانه هوا) دو نئے دامه نگار بہاں پہنچے هبی موسنو (جوہر) استربا کے ایک مشہور اخدار (نے فری پراس) کا دامه نگار اور موسنو (موار) (دولفر گیبدات) کا نامه نگار جو جرمنی سے نکلتا ہے -

(مسئلة صلح پر اهل عرب كا اعلان عام)

(دنی عاری ۲ جولائی - بتبق ۲) درل یورپ مسئلۂ صلع کی نسبت راشہ دوانیاں کر رہے ہیں شاید به سمجهکر ته بعص شرائط کے ساتھ ابسا ہو جانا ممکن ہے مگر انکر یہاں کی حالت معلوم نہیں۔
اس سے پلے آب سن چکے ہیں کہ تمام اهل عرب نے جمع ہوکر عثمانی کیمپ میں کیا معاهدہ کیا ہے ؟ لیکن آج مجکو (الموند) کا فام ایک پیغام دبا گذا ہے ناکہ آب آئے احدار میں شاتع کردس — فام ایک پیغام دبا گذا ہے ناکہ آب آئے احدار میں شاتع کردس — شمانی کمپ میں تمام عربوں نے بالاتفان جمع ہوکر ازر قرآن مجید) پر جانچہ رکھکر ان لفظوں میں قسم کھائی ہے کہ گو خزار برس نک بھی جنگ قائم رہے تو بھی ہم ہرگز نلوار نہ رکھیں کے جبتک ہواری سرزمین اٹلی کے کفار و ملاعدہ کے قدموں سے بالکل جب حالے ۔

دول يورپ باب عالي سے صلع كي نسبت حواه كهم هي گفتگو كوست اور خواه دولت عثماني كاغذات صلع پر دستخط بهي كود للكن وه همارے لئے بالكل ب انه هوگا اور هم اسكو اسطوح سندس كے گونا كولى واقعه هوا هي نہيں - ' - '

وہ نمام سفوسی حانفاعوں کے مشائع ' اور نمام قدائل عرب کے شہونے '
حقیقی سے قدیلے عواقد ' مغاردہ ' درسہ ' عرفہ ' اور عدید کے ساتھ ہ ہزار
مسلمے مصاعد صرف (بنعاری) میں موجود عیں ' اور حیل اخضر ' درنہ '
اور طیری وعیرہ مقامات کے قدائل ایکے علاوہ عیں ' (الموید) کے ذریعہ
اعلان کوئے عیں کہ اب (طرایاس) کے مسئلہ کا حل صرف دو عی
صرفی میں ممکن کے اور کوئی تیسری صورت میکی لہیں یا تی

(اللهي) رور شمشبر سے ثمام طرابلس و بومه فو فنع کولنے " یا همچشه ا الله شکست قبول کرے اپنی تمام موج مع ایج مطالبات کے بہاں۔ سے داللہ ۔

هم تمام اهل عرب چاهنے دہیں که عالم اسلامی کے اخبارات دمارے اس پیغام کو تمام عالم میں مشدیر کردیں اور علی الخصوص تسطعطنیہ اور بوے بوے ملکوں کے دار الحکومتوں کو اسکا علم ہوجاے تاکہ وہ مسلله صلع کی نسبت بیکار اپنا رفت ضائع نہ کریں -

فَمْنَ عَرِيونِ فِي الكِ التَّالِعِينِ مَورِجِ كُو دَوهُم و يَرهُم كُودياً

(بدي غازي ٩ جولالي - ١٠ بقنق) چند راتوں سے اهل عرب كي الله قدري دهيوں كي تاك ميں اللي هولي نمي ' بالله وه رياده عرب عرب عرب عرب كسي مناسب أمونعه كا انتظار نه كرسكي ' اور كل دس عرب مجاعد بكابك اتالين مورچوں ميں گيس 'كئے ' جن دشمنوں سے وهاں مقابله هوا وه سب كے سب سوار رسالے كے سپاهي تي اور مجاهدين بيادے ' لاكن تاهم عربي ملام و نصرت كا كلبه يہاں بهي قالم وها اور سات كسور كو ته نبغ كوك آلات جنگ كي لوث كے ساتهه كامياب واپس آلے -

انتو هر موقعه پر عربوں کا رعب اور دشمنوں کی بزدلی کلمهیجاتی۔

هِ اطالبوں نے اپنی سوار فوج نے وسط میں جب صوف دس پاپیادہ
عربوں کو دلیری سے لوٹے دیکھا ہو انکو یقین ہوگیا که یه کوئی بہت
بڑا عربی هله هے اور اصلی جماعت کمک پر آرهی ہے اس تصور کے
ساتھه هی تمام اتّالین موزچوں میں بد حواسی پھیل گئی اور بلا
امدیار هر طوف سے گولے برسانے شروع کردیے " نقیجه یه نکلا که خود
اطالی ایے هی گولوں سے هلاک هوے اور عرب تو آور کوئی تھا هی نہیں جوگولوں کی زد میں آنا ۔

عمدب بات م که یه دس مجاعد اتنے ہوے مورجے ہے صحیع

م في خاري ادراد ونائه كل احسط ترزيجها ف تعييشها معمد المستقبل المستقبل المستقبل

ولايعت کي دوک

ميعمود عوكت باشأ

انا میں میں آسکے کام کے طریقے کو بغور دیکھتا رہا ۔ نی الواقع نہایت داخسپ طریقہ نظر آیا ۔ میں نے آور وزراے جنگ کو بھی دیکھا ہے کہ رو لوائی کے دس میں بے انتہا مصورف رہنے ہیں ۔ پس یہ فدولی امر نہا کہ میں آنکے سانہہ اِسکا مقابلہ کرتا ۔ (محمود شوکت پاشا) کے دفئر میں ایک ھی ملکی افسر حاضر تہا حو چہوٹے چہوٹے مربع شکل کے کاعدات پیش کئے جاتا اور ایک لکوی کے چہچے سے بالو اٹھا اٹھا کر دستخطوں کی روشعائی پر چہوکیا حاما ۔ اکثر مشرقی بالو اٹھا اٹھا کر دستخطوں کی روشعائی پر چہوکیا حاما ۔ اکثر مشرقی لوگوں کیطرح وزیر جسٹ بھی لکھنے کے دوت میز کو یکقلم آزاد کردینا ہے اور اپنی بائیں ہدھلی پر کاعدات رکھکر بے تحاشا فراد کردینا ہے اور اپنی بائیں ہدھیلی پر کاعدات رکھکر بے تحاشا فلم کہلیائے حاما ہے ۔ آسکی دائیں جانب مدر پر (ٹیلیعوں) کا انک (ٹرمیت) لئنیا بھا ۔

[دوات عثماندہ کے مفعملہ گدتی کے چند تبلیغونوں کے یہ بھی ایک ہے ۔ نا حال مسطنطنیہ میں سرکاری تعلقونوں کے سلسلے کا کلم کالعدم ہے العکن استعمال میں معمل سرکاری دفاتر نے بطور خود اس ایجاد کا استعمال شروع کردیا ہے امند ہے کہ در بین سال کے اندار



سلحل بدررت پر کولا ناري

چيدا هواتا ۾ که اُسکو پهر اظهار خفال کي رحمت هي ادون دی جانے ؟ ليکن اميکے حواب ميں بہت سي معفول رجوہ هيں -

سب سے نوی وحدہ تو بد ہے کہ لوگ اس امر کے جانبے کے لئے کے لئے کے لئے جین ہوئے میں کہ ایسے وقتوں میں اسکے جہرے کا راگ اسکی کفنار کا تذہر اسکی رضع وقطع ددسی نظر آئی ہے جب غیر منوقع سوالت پرچے جائے میں آسوس اندار جواب کیا ہوتا ہے آتا ایم طور پر بولنا ہے تا آوا و امیال کی بیدہلموں کو دھراتا ہے اور تا پھر اپ رفقا کے کلمات و جذبات کی بیجمانی درتا ہے ۔ یہی وجوہ نہیں حو مجھے (محمود شرکت پاشا) بک لے گئی اور جب میں واپس آیا مجھے (مجھکو یقین کامل ہوگیا کہ میرا ملدا وائگاں نہ گیا۔

حسب معمول يه (جدرل) است كشاده سرخ و سفيد و زرين رنگ كمرست معمول يه (جدرل) است كشاده سرخ و سفيد و زرين رنگ كمرست ميرب سلام كا جواب ديكر آسيل كها " قدرت ترقف " ميس ايمي آيكي خداست كذر كُمُّ اس خداست كلى لمت كذر كُمُّ اس

جب آخري کاعد پر محدود شوات پاشا کا سرطان شکل دستحط هو حکا تر امدن کے سلسلہ سجن دون شروع کتا :

" آب اسوفت نمام دلج سببوں کے مرابر هیں حکی طرف بمام عالم کی نظریں الگی هوئي هدں" - اُسنے منبسم هوکر پوچها " به تدون " ؟

مدل — " اسلئے نہ ڈرکی کے دماع کے انظار عالم کو اپنی طرب
کیدیم رکیا ہے اور اسدوب آپ ھی اس دماع کے روح رواں ہدں پلے انور بک کا وجود حالت انظار نیا ' لدکن چونکہ اب نمام جد و جہد
حوائر کی سمت منتقل ہوگئی ہے اور عنقریب اسکا قلم (اومیر) کا
رخ کیا چاہدا ہے' اسلئے وطنی دماع کا زندہ خلاصہ آپ ھی کا وجود ہے ۔
دثیا اس امر کے جاننے کے لئے مشتلق ہے کہ جب (رودس) اور دیگر
جزائر آپ کے فدھے سے نکل چکے تو اب فریقین جنگ کی نسبتی

وور جنگ -- " اب سے کیوں " ؟

میں۔" کیونکہ عام طور پر یہ قرض کولیا گیا تھ کہ بھری کارورائی کا خاتمہ جزائر کے قبضے پر ہوا تو جنگ کی بھی قلی صورت قالم ہو جائے گی "

رزار جنگ - " آب لوگوں نے بھی ابنا ابسا ھی فرص کرلبا ھے؟
قرم میں جو نگی علامتیں پیدا ہو گئی ھیں وہ آب کو نظر آئی ہیں؟
میں - " گرشسته دسسمبر میں جیسی جنگ جو یا نه
روح نظرآئی تھی اناک ذرا بھی آسمبل تبدیلی پیدا نہر ہوئی ہے "
بلکھ میں تو یہ کہونگا اللہ حوش اور بڑوا ہوا بطر آنا ھے - یہ ضرور ایک
کہلی ہوئی بات ہے الیکن املی ہوئی بالیں بھی ہمیشہ انقطاعی
میمن ہوئیں - (اکر دیما انہا ہے کہ قرمین اپنی آفکون پر بنی
باندھکر صرف ایک المذرون کے بنائے ہوئے ماہ ات در ھی بکاد راہائی
ھیں اسلئے میں نقط اس بات کے جاننے کا آرز: مند ہون کہ کازہ حالات
پر نظر کرئے آب نے ادی راؤی میں برمیم مو فیدن ارائی؟ "

وزور جسك - " مطاق ايدن - نرسم فا نو دار يهي نه المحقير حب هم پر حمله هوا نها إسوانت بهي هم صلح و آشعي پر ماذل ني المور جب اس طالمانه حمل كي كهادي خقم هو جائگي اس رفيكا - قدرني هم صلح هي جاهديگ - آخر نك دفاع هي همارا شعار رفيكا - قدرني امور (دواع) نومدم طلب بهي هوغ - هان ساسلة علل مين قرمدم هوئي دو معلوات ماردي الدزاما فرمدم هوئي - همكو فاوار ايدي دهام حدن قالني پر آسود - مجدور كما جاسك كا حب خود دشمن كي قلوار بهي فعام حدن رايس هو حا - كي " هواقي جهاز اور سب حدرن (دهت الحركشدان)

میں نے کہا " حملہ عموماً موثو مسلم کا دمام نصور ادا جاتا ہے۔
میں نے آپ کے دشمدوں کر آپ کے طریق جنگ بر اس بنا پر نکنه
چینی کرتے دیکھا ہے کہ آپ لوگوں نے حدید آلات حرب سکلاً ہوائی
جہاز (قربی جبل) اور (نصت النصر) سے مائدہ نہیں اتبانا مدرے خیال مدن آتا ہے کہ کوئی رحہ ضرور ہوگی کہ آپ کے ان
ایجادات پر نوحہ نہیں کی "

وزیر جنگ _ " جو تکنه چین اشخاص که هیدن هوای جهارون _ گریر سے بیب عے گوالے پهدیک کر احرااجدن میں عقام کے جہاری کو تباہ کرنے کا مشورہ دیلتے ہیں 'وہ واقع کار اور ماهر فن نہیں ہیں ان چیزوں کو جانفا هوں اور انہر بالدخصدص عور تر چکا هوں ' میرے غور و تکر کا نه ندیجه . نکلا که آرموده اور مقبول عام طریق جیرے غور و تکر کا نه ندیجه . نکلا که آرموده اور مقبول عام طریق جنگ پر قابت قدم زھوں - ہوائی حیار فی گھنگه ۱۰۰ کیلومیٹر کی رفتایت قدم زھوں - ہوائی حیار فی گھنگه ۱۰۰ کیلومیٹر کی نسبه انگ چھوٹی سی سے بھینکنا عے مگر بہت هی نلدی ہے ' نسبه انگ چھوٹی سی سے بھینکنا عے مگر بہت هی نلدی ہے ' اس انقائی ان بانوں سے کون سا فیمٹی ندیجه مرتب ہوسکنا ہے ؟ ہوائی جہار پر سے نشانه لگنا قطعی ناممکن اور یه لفظ فشانه ایے مفہوم رائع کے اعتمار سے شرمندی معنی نہیں ۔ یقین کیجئے اس انقائی نشاک کی قیدت شرمندی معنی نہیں ۔ یقین کیجئے اس انقائی نشاک کی قیدت گرنا دیمے کیلئے به صوف قیاس هی نہیں ہے ' اسکی صداقت ہم ل

المال عدد اور هر طرحي المرتب عليمي الحواجي جهاويل كالمشاند المالية ال

جرمني روس اور تركي

قبلی کرانکل کا ناسه نگار [برلن] سے لکھیا ہے: کل افراہ آوہی اُ تھی که اٹای اور ٹرکی کی جانب سے کچھہ دلوں کے لئے التوا ہے پھلگی اُ کا اعلان ہونبوالا ہے - ایکن اس افواہ کی تو ثبق اُہ نو روما سے ہوئی اُ اور نه اسطنطنبه سے اور نرکی سفیر صنعینا اُم برلن بھی اس امر شد اینی قطعی لا علمی ظاہر کرنا ہے تاہم قابل اعلاماد حلقوں سے معلوم ہوا ہے کہ بہ خدر بے بعاد بھی بہیں ہے۔

معلوم ہوا ہے کہ قدصر حرمتی و راد روس نی ملاعات میں ایک مسلملہ ٹرکی و اٹلی کی جدگ کا بھی بھا ۔ المکن بران میں انڈک اسکے بعضیلی حالات نہیں۔ پہنچے ۔ با حال نفیدی طور در حہاں ڈلا معلوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ دواوں گرزنمدتیں واپسی امن کی بالبسی پر درساں رہدکی ۔ عام طور پر خمال بھا جانا ہے کہ دونوں شہنشاہوں اور ایکے ورزاء کے انگ ایسی اساس تھونڈہ اکالی ہے جسم سعی امن کی تعمیر امکان ہے باہر بہدن ہے ۔ مدن کے رهاں اوسروں سے سفا ہے کہ دونوں شہنشاہوں کے تخلیہ میں عدر معمولی طوز پر رادارانہ صحبت عرص دک جاری رکھی۔

ريوڈر كي ناربرقياں

(قسطنطندہ ۲۹ جوالگی) ایوان ورارت کے فیصلہ کولیا کہ پارلیملٹ کی برھمی کا افتظام آئیلی طریقے سے کیا جالبگا ۔

عمد حمیدي کے امراکي معافي

(تسطنطنده ، اگست) ایک اعلان جازي هرا هے حسمین ۱۳۰ جلارطنوں کو معافي عطا کي گئي هے - اندين تمام عهد حبيدي ك أمراارر افسر بهي هيں - گوربمنت ك پارليمنت ميں اس مضمون كي انك بجونز پيش كي هے كه سلطان جب جاهيں پارليمنت كو توز

رباستهاے بلقان میں اتعاد

(العدن 1 الحبث) تايدس كهذا هـ : يه يقين مضبوط هوتا جاتا هـ كه كسي قسم كا أ قرار داد مابدن بلعاريا و سرويا اور بلغاريه و يونان مرچكا هـ -

جزائر الجين

جرور المعین (لندن اگست) هارس اف کامنس میں سر افرزد کرے نے مسئر نوئل بکسٹن کے سوال کے جواب میں کہا کہ لوائی کے اماد جزابر یجین پر اٹالین تبضہ ضرور بہت سی بھٹیں پیدا کربگا

[المسلال ابلک شریکل برنشنگ ورکس نمبر ۲ ـ ۱ مکلاؤد اسٹرین ـ کلکته سم [ابوالکلام آزاد] نو جہایکر شائع کیا]

Al-Milal,

Ibal Balam Azad,

7.1, MacLood street.

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

., 4-12. Half-yearly ...

متسام اشاعت ۔ ٩ مكالاولا أسٹرين

الآنه ۸ روسه شنهاهی ٤ روبیه ۱۳ آنه

عج ٥

حلد 1

اطلاع

اعلى درجے كى مصولوں كى جهيائى كا انتظام اب وراس تكميل ع انشاء الله آلنده نمس سر رنگس نصو برون كا سلسله شروم هو؟ اور پهو عنقرب ایک صفحه حاص مصاور کے صفاعی معرفوں کدلئے سعصوص كرديا جات كا - والامر بنده سنعانه وبعالى -

ھمارے لئے ایک سبے نتری مشکل رسے ^ہی موجودہ ضعامت ع م چاہیے میں که هر نمبر محملف قسم کے مضامین اور معامدت کا معموعة هو اور اسي للے هم ك الله _ مصامدن كے معلف ابواب معین کرد بے ابدہ قرربل نوتس کے علاوہ ایک باب (مدائرہ علمدہ) م اسکے نبچے علمی اور مدھبی تعقدقات کے مصامدن انک خاص امول ورنگ کے درج کرنا چاہیے ہیں ' علی العصوص اُن علط مهمدی کی نسبت ' حنہوں کے درسوں سے قرآن و حدامت کے اصلی حقائق و معارف پر پردے ۔ ڈالدے ہدں ' مہر (احرار اسلام) ہ عنوان ہے اور اسکے ساملے میں پیلے قرآن کی حراب عمومی کو داہلاتر اسلام کے فاصور احرار کے حالات و حداث دعش کار دامے شائع کردا حاملے عدل ؟ انتقاد " مدارس اسلاميه " اور عام شوؤن اعلامته بهي صروري علوان هیں جنمیں سے کچھ نه کچھ هر بمدر مدن هونا جائم (مقالت) الک مستقل باب ہے اور تمام علوا وں مدں سب سے ربادہ اہم الدکی موجودہ ضطامت کے اندر چند عام پسند ادراب بھی کادی طور پر نہدں آسکتے ' ان سب کی کہاں گنجایش ؟

كاكنه: يكتبه ١١ اگست ١٩١٢ ع

ہوتی ہے معالات کے طودان دل و دماع سے اُدیدے مدی لیکن ساحل اب سے فکراکو رانس جلے جائے ہیں' جسطرے یا جزیل ہمارے دیش نظر ہے' ایکے لئے ام ار ام موجودہ ضعامت نے دوگئی صعامت ہوتی چاھئے الدکن افسوس ہے الد موجودہ صحامت کے مصارف ہی دی طرف ہے اطمعداں فہدس' اسکی افزادش کا حدال المودکر فرنس ؟ اسے اودر الک فردانی فرص کولی ہے اور اسام آئے خارہے ہیں اسکا علاج ہو تہ تھا: که پیلک کو ایچ گزان مصارف دایالاتر معمت سے مقابلہ کوے۔ اور پھو اور بہدن ہو کم او کم توسیع اشاعت کی فعان سینعدان ھی شروع اوردیے۔ لعكن الحمد لله كه حدب أو مقاس مع مكر دل معلس بهس هـ. همارا اعتماد صرف اُس کی دات پر ہے' حس کے ایچ در کے سائلوں كويل هي دن به كهكر مطمئن كرديا بها كه ومن بيوكل على الله مهو حسبه - پس هم کسی اساں کے آگے اپنی صروردات کبلنے هاسه پهدالنا بهدن حاهد گروه حق اور معاوے کے سابهہ هی ددوں بہو' همارے وه احداب جو موجوده صحامت پر قائع بهدن حدد تعون آور ادبطار فرمالين أنشاء الله عنقرات هم حود نسى به كسى طرح أتَّهم مفجے آور بڑھادیں کے ' اگر لوگ ھماری بلج اور کرری بائنی سندا ہسند اراسی' نو همارے پاس کہنے کیلئے اوئی کمی نہدں ۔ بلکہ سم پوجھٹے نو انہیں سمعے كا ابنا شرق بهر؟ حددا نهنے كذلئے هم تدفرار هنى - واللهاليستمان وعلده التكلان -

مولوي عندااکرنم صاحب (نستر) تهدرا مارا (اے ۔ نی ۔ انس ربلوے) نے لکھدے ہدن

" * * * * * * * * * * أيدے قدمت أنَّهُ وريعُهُ رَاهِي عِ" میں (کامرند) یا دھی خرندار ہوں - اسکی ابتدا سے نارہ رزیدہ عدمت رکھی گئی لنکن بارجود اسکے پچھلے سال انہدں۔ انگ معددت وم کا

نقصان رها " السبى حالت مهل مندل نهيل سمجهة كه الهلال الهه روايده ميل كهراكر رديه رهستل كا حالاتكه يقبكا أسائي طباري ميل كامريق سي الماده لاكت آلى هوكل * * * * * بس آب اسدرحه الثار تو نه كرين الماكم چل هى نه سك " ميلت حمال منهل كم از كم قاره رويده مو طورز هي بهمت هوى جاهل "بي نهي اله ممكل ها آب قيمت اگر موادنكي اله تواديل تهي اله ممكل ها آب قيمت اگر موادنكي اله كوان "مدمت هزاج آدمي معترفي نهوكا" مدل سب سري يه اماكوان "مدمت هزاج آدمي معترفي نهوكا" مدل سب سري يه امار اصال او ماظور درنا هول - آب قمام برچ مدات نام داره رودده در ول - بي بهدهدي "

The second of the second of the second of the second of

اسطال کے اعلی خط جالد آور احداب کے بھی آلے اور زاای تو دہاوں کے اصدهات کی مگر ہم ایجادل فارخہ المواقد داد قالدی؟ (الشقر) صاحب کے اس اطف و اوازش کے معاون ہیں ۔ فیصف تو ایب حو مقرر کردی ہے دھی رہے دی اور آپ کو بھی اٹھہ رویدہ ہی کا وی بی جاندگا الدنہ آردر بریس کے قدردانوں کی عام دد مذافی مدن آ بھے حو شداسانہ الحسون کی ہے اسام ہم دیا قدمتی سمجانے ہیں ۔

هم کے جب الہلال ای اشاعت کا ارادہ بھا نو سب سے بلے بھ سوال سامنے آبا اند القاسد و حدالات کی حو احداع لدکر بازار اصلی انکلتے مدل اسکے حرادار نعی المنے فوائے ؟ بعرت و اسلکراہ کے سوا ان حمالات کی فسیمات احمال آور الما ہے ؟ الدائم صرور ہے کہ رسالے میں نجیم داندی السی اسی اور الما ہو (اوادن) فی بلخی پر شاکر دی ایک اد حمادان اور اسطواح ام از کم صداً نعی هماری صدائمی کادوں دک بہدم جائدی ۔

آنو فا دو همدن درسون سے حدال دیا ' الدده بصاویر کا حدال آسی وقت هوا که حال اطار و طاقع عامد فا درده هوکا ' لدکن پہلی مشکل سے مشدل در سسوال ده سسامد آدا که اس انفظام و اعدمام ک دحد رسال دی فیست ددا عوگی ؟

دا استاره الله المحدد ورادن الله المحدد وراده وارد الله وارد الله وارد الله وارد الله وارد الله وارد الله والله الله الله والله وال

The second section is the second seco

فوض کو لگر گلے تے طاقی افتار کھی آسی اسلوم کار کے زندہ جھلے کی۔ اس فیست میں امید فا بلائمنٹکی ۔

الكان حدى الهابي اطمدتان دلاتا خون به كو مين مثَّقا جاهوي؟ ادکی حسن کے الے ممتنا جاعداهوں وہ معاملہ کا ایسا کھوٹا نہیں ہے کہ معملے ملد دانا اور کیئے کو دنوا مدل صرف سجائی اور خلوص جی مين زندُني هِ عُم خارص المي صائع ديدن جانا " اور سيهائي كيهي نہدں مردی ' اُدر مدرے دل مدن سجالی فالک ڈرا بھی مرجود ہے ' فر مدن الک ایسی طاق سا الک ایسی زندگی ایک ایسی غیر فعا هسای هون حو کدیی مت بهدن سکنی و دنیا کی کوئی طاقت (سکو مفاے در دادر درمن آب اوک روز دائعہ هدن که آگ جلائی عراویو باني دربانا م اور استو ادچر كا انك ناممان اللعديل قابون ممجيق هدن افلال در الديم اله مدن فهي أسكى فدرت اور اصرت كے اليے هي مانوں روز ۔ تدناہوں' ساند دھی آگ نه خلا سکے اور یانی نه ڈیاسکے اور لا ممان ہے؛ مگر مدرے عفیدے مدن بد نو قطعاً نامعکن ہے کہ 10 عسای خدا سے صلح کر لے اور پھر زادگی کے کاروار مدل آھے شکست عوا ١١٠هـ فردس المامون اما مقراي راي و حفلتي هن القالبيني"-همارے درسدوکار وہ آ ب الدوکہھی جا<u>ئڈے</u> حس <u>ند بہاتر ہمین کوالین</u> منذو رسائے ـــ اند و بدل ل سكا : لا فهدوا " والتحاز وا وائلم العملون اب

اگر عمرا الله الدو (ان كديم حوصلدن) كي شرط پيدا نه كرسكيي دو وعدا اللهي داكدا قصور ؟ -

And the second of the

J

المنظر المر بالمعروف اور نبي عن المنكو كا مطلب بي ع ته المنكو المطلب بي ع ته المنكو كا مطلب بي ع ته المنكو " كا منه عن المنكو " كا هوم المنكو " كا منه عن المنكو " كا هوم المنكو الكلو كا كا منا مطاب كا ما والمنكو كونا ع المنكو المنكو كونا ع المنكو كونا ع المنكو كونا ع كونا المنكو كونا ع كونا المنكو كونا ع كونا النكو عقدت المناكو المناك

المکنی هم سمجهدے هيں که عجب نہدں به کاسب کی علطی هو ا اصل مين عبارت يوں هوگی :

لیکن جو اخبارات هم روز آن لوگوں کی معم ر بنا درے هنی جفتے آلئے بعض اعراض شعصته رانسته هیں ' اور کبھی اندی علتابرن پو آنهیں ڈوکٹے 'یدں ' وہ ایار ایک امر بالمعرزف اور آیمی عن المدر کا حق ادا کرے هنی ؟ "

کھب صاحب درمیانی عدارت جهوزگئے اور پیر صححے صاحب وقت کی قلت کی وجه سے دمجیع نه ارسکے اسی لئے دو هم الهدی هیں که پلهر کی چهپائی کو اب خبریاد کہدا چادئے ' داسمتید کادوں کی وجه سے همدشه اسطرح کی علطموں اور عدارت کے محرف هوجائے۔ کا خوف لگارهنا ہے اور بھر کاپدوں کے حواب هوجائے کے قرب روزادہ لخبارات تصحیح بھی نهیں کرسکنے اگر پیسد احمار تابیب مدن چهدد' تو فوراً نه سطویں بدلدی هادیں اور علطی کی اصلاح هوجائی۔

آگے چلکو افہوں کے بعض امداد لبدے والے احداوات کو فصورے کے ساتھہ گدایا ہے اور اسمنی همارے مقامی معاصر (کامرید) کو دی الرام دیا ہے کہ " وہ بعض عمدودان قوم ہے سب سدی لبدے میں کوچہاں نیک معلوم ہے عالماً کامر د کی فرج برای نیک معلوم ہے عالماً کامر د کی فرج برای ورام مالی امداد اور واحد صاحب محمود آباد کے کچدہ کیدہ معالمے میا ہے کہ اسکے دوئے ہے کم استطاعت طلما کو کامر د وربیعہ اسلیے دیا ہے کہ اسکے دوئے ہے کم استطاعت طلما کو کامر د کم قیمت پر دیا جامکے اور وہ اصلی قدمت مدن ہے جدنے ووبلو کی طرف ہے طلبا کے ساتھہ تحقیدہ کوئی آسفادر واحد ان صاحدوں کی طرف ہے مسول سمجھہ لدا جانے دائد دامر کو فاصان اند عود عادات اور مرف ہے۔

کیجه فانوں سے پلیجات کے احفارات مدن شد رہے کا سماری مسئلہ چھوگیا ہے۔ شیخ محدوب علم صلحب اور بدل محدد شادم اللہ کا مشار ملک کی اور شال کی دار اللہ کو تعدد کی اور شال کی دار اللہ تو تعدد کی اور شال کی دار اللہ تو تعدد کی دار اللہ تو تعدد کی دار اللہ تو تعدد کی دار اللہ متدافوں کے اسمی اسی سحالف

کودی که آنسداری او ایک دیمیان اسلامی شغل اور مقید نرین وطلبی صدهت هے - میدالعین او اسپر سوعی دائل کی بالش هموئی اور اب روانات مقیده اور علما کے مؤورن کی حسنجو هو رهی هے ادبیا بیعی شبع و احتکا خیالات عمل ایک المحد کیلئے بھی شبع صاحب دا مداند حس ہے محمد پہلی هوسکیا کوئی ده کس مذهب اور کس احالق ای بلدمی ها که جس شخص ہے ایک معاملے میں اختلاف هوجات بو بهر اسکی هردات کی محالف میں اختلاف هوجات بو بهر اسکی هردات کی محالف کی حالے آ اسلام اس سے بہت بلدہ هے که وہ ایک پیرؤوں کے آبار اور پہلحموی معمورت سے خوش هو اور به اوبی ایسی بدیجیدہ اور محملف مده دات اران اور پہلحموی دون این ایسی بدیجیدہ اور محملف مده دات ایسی بدیجیدہ اور محملف مده دات ایس هر اس ها موان و حداث کی درق گردائی کی ضرورت محمورت سے خوش هو اور به دون و دان و دنیا میں کار آمد بہر با اسراف و لیو و لعب کا آاسه هو سخت ہے سحت دشمن هے وہ ایک و لیو و لعب کا آاسه هو سخت ہے سحت دشمن هے وہ ایک بدورت ایمال صالحہ میں ممہمک دیکھیا جاهنا ہے وہ و ایک الماس میں بشدوی لہدا الحداث کی سخت سے سحت دشمن هے وہ ایک الماس میں بشدوی لہدا الحداث لفضل عن سیدل الله بعدر عام الماس میں بشدوی لہدا الحداث کی دیکھیا جاهنا ہے وہ دیا الماس میں بشدوی لہدا الحداث کی دیکھیا جاهنا ہے وہ دیا الماس میں بشدوی لہدا الحداث کی دیکھیا جاهنا ہے وہ دیا الماس میں بشدوی لہدا الحداث کی دیکھیا ہدا کا میں عام دو ان بیام دائوں کو داخل سمتھیے ہیں ۔

اگر می العقدمت مدان محمد شفتع اور شدم معدوب عالمصاحب اس سال اس مهلک اور مصر رسمانو کم کوک مدن کامدات هوت هدن دو هم انکتے مملون هدن اور مسلمانون دو بهی هوا! چاهلے -

تعمدر بصره کا اراده

کو " خرائی نصره " کا بعد اسکی بعدد محل هو المکن ناهم حوش هدن که اب نعص لوگون او اسکا خدال هوچلا هے الک دو صاحب اللت کی بلاش میں بدلے هیں اور کئی انک کالے جوا بدا میں مصروب هنں۔ علی گذه کا نعم سرفاری اخبار (النشعر) انک ناره اشاعب مدن لکھنا هے ا

" پنجولے سال هماري رائے ديى ده مسلم يوددورستى كے لئے جس قسم كى شرائط گوردمدت بحودو كرت كس كو منظور الرنا اور گوردمدت كې مهردانې پر دهررسا كونا اور هے - مگر ده ستم بدكال اې منسوخى ك دمد يه مارى يه رائ هواگئي ها ه حب يك اظهار رائ اي فادواي أرادى هم كو حاصل هي دلا اس حقال ك كه گوردمدت هم سه حوش هوگى يا دا خوش البدى قومى صوردردات كو ظاهر كوك رهدن * * * معلمكده كاليم كى وجوده آرادي او هم اس ليے قربال كوره هدن عليمكده كاليم كى ورادي دوره ورادي دورادي بشدر الدين صاحب دورادي دورادي بشدر الدين صاحب دورادي دورادي دورادي دورادي دورادي دورادي باشدر الدين صاحب دورادي دورادي

حسب ان معمول در ه حران ابل مدر الل

افدوس الدارس و داره اور عددت حدداد دراسی ل اول - ج اک دوسی این ایال سب اور ادباوستی کی - دار درمدادر ایر طرح البخیش وسم از فی این دارداری ل دسی - از از را الارواد در لدان الاون حالب از داری به این عدد و سد از به از ایران دارد ایران داردار الفال دعد و حدای در درایا در درسار

العالى

۱۹ اگست ۱۹۹۷

الامر بالمعروف والنهي عن المنكر

التعب في الله و النعص في الله - الساءت فن الحق شنطان الحرس

كَنْهُمْ خَيْرِ أَمَاقًا أَخْرِجِتْ لَلْعَاسِ * فَأَمْرِ إِنْ فَالْمَارِقِ وَلَفْهِـــونِ عن المثار وتومنون والله - (۱۰۲ ۲)

(1)

ابك امولي بعث

سم يه ع كه پل صراط كي ره بال يے زياده بارتک اور الوار سے
رہادہ نعز في اور اسكے ببچے آنش حہنم كے شعلے بهرک رہے هس-ليكن
اسكا سامنا صرف فيامت هيك دن پر كبوں اللها ركها جائے ؟ (الدنا
مزرعة الاخرة) آج دابا كے سعر ميں بهي پل صراط هر شخص ك

یه پل صراط در حقیقت (اخلاق) کی دشوار گدار راه ہے ' حدداب را اسبال انسانی کے اعتدال کا الابدھل مسئلہ ھی اصلی پل صراط ہے' دال ہے رہادہ دارتک ' فاحوار کی دھار ہے رہادہ تیز اور اسکے بیچے ملائت و دردادی کا فعر ' آدم کی اولاد مدں ہے کوئی بہدں جسکو اسپر ایک بار نه گدرنا ھو : و ان مذاہے الا واردھا ' کان علی رنگ حتماً مفضیا [یم میں ہے کوئی نہیں حو اسپر سے نه گدرے ' ده انگ وعدہ اور فیصلہ ہے حسکو حدا نے ای اوپر الان کر لیا ہے ۔ ا اسلام

رعدہ اور میصلہ ہے حسکو حدا نے اپ اوپر لارم کر لبا ہے۔ ۱۱ مکل در مگر اخلاق کے سدیکوں مشکل مسائل ہیں ہے ایک مشکل در مگر اصولی مسئلہ حب ربعص کولا ر نبرا تحسین ر دذایل اورعمؤ ر انفعام ما بھی ہے ایک طرف احلاق همکو دائیدن کرتا ہے کہ دل کو محبت دیلئے محصوص کردو کہ اس گھر کیلئے یہی فالوس موروں ہے المس سر برس پیشدر کا انک اسرائیلی واعظ کہنا ہے کہ: دشمدوں کو دھی پیاز کرو کیونکہ اگر صرف جائیئے والوں کوچاعا تو تمہارے لئے کیا اجر کا اخلاق کے اولین اور سامنے کے معنی یہی ہیں کہ پیار کرو حاکسار دو کسی سے دفص نہ رکھو سب کی عزت کر انسان کی انسانیت تمام کے بھی صدیوں سے ان دھلیموں کو اعتقاداً فدول کر لیا ہے اور اصطلاحی ادلی مروت پاس و لعاظ شرم و حدا مشرافت و انسانیت کا تمام الفاظ انہیں معدوں میں بولے جاتے ہیں۔

لیکن اسکے مقابلے میں اسی اخلاق کا ایک درسرا پارٹ ہے ' جہاں آکر اسکی یہ غریب ر مسکین صورت ایک سخت اور جابرانہ

THE PARTY OF THE P

معربها يربيدل مرجاني عالو دنيا ميل الرقيكي ميا يهلي أسعا جور كو قبد كرتا ج " قاتل كويها تمن ير جوا الله المي كي المالي نعريف كرنا في " اثنى هي بنني كو برا بهي كينا هي ونه كو كما الله كه و نبك ع ا الملي الها ع " عمر كوكية في كه فرية المعلقة اسللے برے هو " ظالم سے اسکے ظلم کا اور مجوم سے اسکا جوہ کا اسلام كرتا ج ؛ يهلى حالب معى جسقدر عاجز قها ؛ اتفاهي الله يُعلِينَ مُعلِّنَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَا مغرور ر مشر هر جاتا ه " يه اگر علوزوں ك جهي عرب مون كي الهاكر الله سيد ير عله ديدا تها " تو اب سركشور ع مسور كو الم ٹھؤروں سے پامال کرنا ہے اور پھر ساتھہ ھی حاستو کہ ہے تھا آئے پہلی تعلیم سے اگر صرف معبدیوں اور خانقاعوں میں ہاتی ہیں اور خانقاعوں میں ہاتی ہیں اور خانقاعوں نہی تو اس عمل سے پوری دنیا میں انتظام اور قانون عالم موال فر فرا ایسی حالت میں اصول کیلئے ایک سخت تصافیم اور کشمکش يبدا هر جادي هـ اور فيصله هكًا نكّا رهجانًا هـ " سوال په هـ كه لأي. متضاد حالات میں راو نطبیق کیا ہے ؟ عفو و درگذر کے اصول ہے کام للجئم برداما ميں بلكي ربدي كي تمنزاله جاتي في النظم ر پادائی کی راد اختبار کدیگے تو دنیا ہے رحم ومعبت بابود هو جاتی گ

سب كو اچها كهائي " نو صرف اچنون لبللے پهر آپسكے پائس كيا ہے"

برائی کیمٹے نو اسکے حدود اور نیصله کی اصول کیا ہیں ؟

آج ملک میں دو طعقه شخصی حکومت کے جواثیم سے مریاض هورها ها ره کو خود جان دلب ع) مگر امکي نظر الح موض پر فعیان بلکه دوسروں کی شکا دوں پر ع علامي کے حلقوں کیلئے سب مج کلی چهددے هوے هدن پانون برسون سے برجهل معربوں کے عادمی هوگائے هيں' ان حاموں اور بيونوں كدلئے صور نہيں كه وہ تخت و تاج هي ك طرف ہے بعشے کئے موں بلکہ مرچاندی کا دھیر ' هر قیمتی کپور ' هور قدمتي موتر' هر هوتل کي اعلي ترين منزل کا مقيم' اور هر وه منعي حسك كل مدل طاقت اور حيب ميل سنّ هور ' الك كالولي الود موروثی حق رکھنا ہے که جسکو چاھے اپنے حلقۂ غلامی کے اللساب کا فغر دیدے رسول عربی کے وقت تین سوسالیہ بت تی جانبے بھت خليل کي ديوارين چيپ گئي تهين ' ليکن آج اسکي است مين هر جبكبلي هستي لات و منات كي قالم مقام في اور هر حاكم " هُوْ رَالِمِس." ھر حکلم رس اور سب سے اخر ، مگر سب سے بلے - ھر خوش لیاب لبقر ایک بت کا حکم رکھتا ہے ' پوري ملت موحد الکي پوجا اور پرستش میں مشغول مے اور بعبنه اس پرستش کا رهي جواب رکھتي ه جر قريش مكه ك پاس تها كه: ما نعبدهم الا ليقوبونا الا الله ولفي (٣ : ٢٨)ويمبدون من دون الله ما لا ينفعهم ويضرهم ويقرلون ها إرائه شقعاطا اس انسان پرستي هي کا يه نتيجه ف که بالعموم طبيعتين مسع

اس انسان پرستي هي کا يه نتيجه هے که بالعموم طبيعتيں مضع و تحسين کي عادي هو گئي هيں' نکله چيني لوز نقد و اعتراض کي منعمل نہيں هو سکتيں' هو شخص مخاطب ہے اگر کولي قدوتي اميد رکهتا هے تو وہ يہي هوتي هے که مدح و مثقبت کا تسزانه سناے' اور بادا تحسين و الويں کي ہے در ہے بخشش ہے ساتي کا

المانة عليمي ند تنك " شوك و يستنه عرساني ، إلى عام مرعون مين (كر الكيني أسلم على المال العال هوتي اله توجر طرف عن الما المار المنافق المن المراجع المن التعدات اليا غيري المعلنك من المسجونين ﴿ إِلَيْهِ مِنْهُ اللَّهُ عَلَيْ وَلَوْسُونَ فَالسَّاكُو تُو فَ اللَّهُ مَعْدُد بِنَايَا مُو مَدِنَ المُنْ فُولُو كُودَوْنَا ٢٠ ١ ١٠] كا غل منها حالًا هـ اور صرف يه معدودان يه الكنيد المايمي سنت في أور دالها مين جب كبهي سهالي ألى هـ يَرُونَ مُنْ عَدِيهِ الله هي لركن ع مقابل هونا يوز ع : فما كان حواب مَنْ مُن الله الله الله على المواد والصروا الهاكم ان كنتم فاعلين (١١ - ١٠) . ؛ فیس مودوں پر عموماً اخلاقی مواعظ سے کام لدا جانا ہے اور کہا جانا م که برے آلمیسوں پر حمله کر قانسالیت اور تہدوب ک خلاف بها اللهام دينما كولي الهمي عادت نهين اختلاف راے همدشه سے ُمُولَّا جِلا آلِيَا هِ * يه كولي ابسى بات نهدر كه مخسالف أرا ركين بوالور کي تذليل و معقدر کي جاے پهـــو اگر ايســـا کرے ديائے آب مجبور ہیں تو ذرا لہجہ سرم سجئے اور شکایت بھی کیجئے ہو شکر کے لہمہ میں کبھئے مرمی اور معدت سے علم نکلے نو سختی دکھلانا شان

آجکل بھی که هشاری و ببداریکی بھی دو حمار و سرشاری کی رادوں ایک کروٹ تو مسلمانوں ہے صرور بدلی ہے: نکته چیلوں کی ردادوں کو ایسے هی ظاهر قریب اور اخلاق نما حماوں سے ددد کما حارها ہے ' پس هم چاهتے هیں که سب سے سے اصواد اس مسئلے پر عور کریں که نمی الحقیقت اس بارے میں کوئی مسلم همارے پاس می دا نہیں ؟ کسی کو 'برا کہنا بقینا اجھی دات بہیں ' دل محدت کیلئے ہے دہ کمه عدارت کیلئے ' لیکن کیا ایسی صورتیں بھی هیں جنمیں به درائی هی سب سے بڑی دیکی اور بھلائی هو حاسکتی ہے ؟

سب سے نیلے، اسے اخلاق کے عام اصول کے لتعاط سے دبدیثے جب بھی فیصلہ صاف ع ' دینا میں حس دں احلاق ہے کہا کہ انیکی کو نیک اور نیک عمل تو اچھا کہو کیونکہ بغیر اسکے دینا میں انیکی زندہ نہیں رہسکتی ' آسی رقت اُس نے صماً یہ بھی کہدیا کہ انیکی کی خاطر بدی کو برا اور بد عمل کو قابل معربی سمجھو کیونکہ ' نیکی کی اسکا حق دحسیں مل بہی سکنا جب اُک بدی کو اسکی سر زش اور لفریی نہ مل جا ۔

زباده غرر كيجئے تر يه ايك قدريي اور عام معمول به بات في كو اسكا ايكو حس نهر دنيا ميں اخلاقي معاسن مي الحقدقت اسے اعراض هيں مو بغير كسى اضافى نعلق كے كرئي رجود مسلعل نيس ركه سكتے - يہي سبب في كه أنكا فصلة فطعي همبشه بي مشكل رها في اور اب دمي مشكل رها في اور اب دمي مشكل في - پس ان معاسن و مضائل كا أكر كوي رجود في تو صرف انكي اضداد كے تقادل هي كا نبيجه في كا أكر كوي رجود في تو صرف انكي اضداد كے تقادل هي كا نبيجه في حب تك رذائل انساني كو سايان نه كبيعة كا فصائل الساني وجود في يورنه ورثني كو سايان نه كبيعة كا فصائل الساني دورد في يورن مون ناريكي كي مثال شايد فهم مقصد عين هو كه روشني كا وجود صوف ناريكي كے رجود هي كا

رها اخلاقي تلقينات اور اعمال كا اختلاف ، تو يه تو اخلاق ك ھر مسللے میں در پیش مے مگر در حفیقت دونوں صورتوں میں کرئی نضاد بہدن ۔ اخلاق دنیا میں کسی شے کو فی نفسہ اچہا یا ہرا کہنے کا فیصله نہیں کر سکا ' اسکیٰ ہر نعلیم نسبت ر اصافت سے وابستہ ہے اور اسكي مديلي كے سانهه بدائي رهني هے " كوئي شے اسكے آئے دہ نو احمى ہے اور نه بري ' ابک هي چنز کا دعض حالنوں منن نام فلکي هونا ۾ اور نعص حالقون مدن ندي ' نهي حال اس مسئلة کا نهي ه ' عفر و در کدر ' آشتی و معدت ' نرمی و عامزی انسان کیائے سب ہے تری بیکی ہدن لیکن کن کے سامنے ؟ عاجزیں' درماندس کے ماميے' نه که طالموں اور مجرموں كے آگے ' ایک ممکین و فلاکت زدہ پر رہم کبھٹے دو سب سے بوی ددئی اور ایک طالم پر کبھٹے تو سب ے بڑی ندمی ہے۔ گرے ہو ون کو اُٹھالنے نا که وہ چل سکین ؓ لِبکن اگر سرکشوں کو ٹہوکو نه لگانبے کا در وہ گرے دوؤں کو آزر گرادیں گے عانوں كو دينهدُ تو وه حرم كو روكيه كعلمُ خود حرم لرا ع ' خول ريزي اسك سامنے سب سے نوی معصدت ہے کا لدکن حون رنزی کو روکنے کیلئے وہ قابلوں کے خوں بہانے هی میں امن دیکھتا ہے ' تابل کا قتل بسی مها لبكن عدالت كا مدرئے قتل ببكى هركدا -

هم عبغيركسي تربيب ك جند جملے پهدلا دے كبوبكه يه اخلاق ك ابسے عام اعمال هيں جنكو باد دلاددنا هي كافي هـ پس جو اوگ كهتے هيں له هر اسان احلافاً نرمي آشتي اور محبت و عفو كا مستحق هـ اور كسي كا براي ك سابه ذكر كرنا اخلاق ك اصول ك خلاف هـ و اخلاق ك نام سے السي سخت بد اخلاقي كي تعليم ديد حاهيے هيں جس پر اگر ايك لمجے كيلئے بهي عمل كيا جائے تو ديا شيطان كا بحت كاه بن حالے بيكي و اعمال صالحه كا نظام درهم وبيا شيطان كا بحت كاه بن حالے بيكي و اعمال صالحه كا نظام درهم برهم هو حاے قانون احلاق مذهب مداكر خوش كرنے والي چيز دنيا نور وظلمت كي نفريق كوي بهي حداكر خوش كرنے والي چيز دنيا ميں باقى نه رهے -

داد رکهر که هر محدت کدلئے ایک بغض الرمي هے اور کوئي عاجزي نہيں کردکدا حب لک که منکبر و مغرور بھي نہو نیکي کو اگر پسند کروگے نو اسکي خاطر بدی کو دراکهداهي پرنگا اور خدا کو خوش رکهنا جاهدے هو نو شبطان کي دشمدي کي پروا مت کرو -

النته يه ضرور هے كه اسكے لئے نبصله كن حدود معين هوم چاهبين ' برمي ر آشتي اور عفو و درگذر كے مقامات كيا كيا هين ' اور سعت گدري و پاداش و اندفام كا حق كس موقعه پر حاصل هوناهے ؟ -

عام اخلاق کے اصول نہی اِن سوالوں کا جواب شاہد دیسکتے ھیں ' مگر ھم تو دنیا کی هر شے کو مذهب هی میں تھونتھتے ھیں اور پھر اسکے بعد نہیں حانیے که دنیا میں آور کیا کہا حاتا ہے ؟ همارے هاتهه میں قران کویم ایک امام میبن ' نبیبانا ایمل شی ' بیان للناس ' نور رکتاب میبن ' اور ادسان کے هر اختلاف و نزاع کیلئے لیک حاکم ناطق ہے ' اور پھر اسکا عملی نمونه اور وجود ظائی اسکے حاصل

و مبيَّن كي رُمدگي لح اعمال عبري كه (الله كل اتم في رُسول الله لُسوة حسنه) بس ان سوالين كا جواب يمي رهين دَهُ وَنَدَهَمُا جَاهِيُّ -

(اسقم) نے ایسی تعلیم وانڈموت اور ایسی است ک قیام ر معا کیلئے اساس ازاین اور مطام بذیادی انک اصول کو فراو دبا م اور اسكو وه " امر بالمعروف ونهي عن المفكر " بير ذهندر كرما هي : وللكسين منكسم امة بدعون ام مدن الك جماعات هواي جاها الى الخير' ويامرون بالمدرف * حـــو دايمـــا كو للكـــى الــــى وتقسمون عن العلك والأثلث وعوث دے ابتلائی كا حسام كارے هم المفلح ...ون (٢٠١٠٣) اورد إلى مروك رهي فلام ياقته هدي اس آامت مین خدا فعالی ۵۰ دعوت الی الحار ۱ امر ۱۱معروف ۰ ارز نھی عن المنکر کو نظور انک اصول کے بیش کیا ہے اور مسلمانوں میں سے ایک گروہ کا آسکو موس فوار دوا ہے لفان اسی واجع مين آگ چلکر دومري ايت ه ·

كفائم خفر اهمة الهرجت للعاس . دمام احدور مدن تم سب سر درد تا مرون بالمعسروف ، والمون اله سدهر اله اليع كامون كالحكم ديد عن المنكر و تومنون دالله هو اور موالی نے روئے اور اللہ مو (199:7) المان رکعتے ہو۔

ایک تیسری آیت مدن مسلمانون کا به ملی اعدار اور فرمی درس زىادە ئمابان طور پر ئىلانا مے :

وكدا لك جعلنا كسم امة وسطا اور اسى طوح هم ك نمكو درمداني لقعوا شهداد على الداس ويكون اور وسط الى احت بدايا ١٠ كد أور الرسول عليكم شهيدا لرگوں کے مقابلے میں نم گواہ بعو اور (ipv : r) مهارے مقابل<u>ہ</u> مدن نمبارا رسول بواہ هو

[قلت گلحائش کے سامی سے نے موقعہ طور پر اس مصمون او فهان خلم كردندا يوا حالانكه اصلى منتدب اب اسك بعد بها ١ أنده ندور میں بغید • صمون شائع کیا جاے ا

The second of

قرامي رفع جهار (مديده) مين (يو أر ١٩١١) - يشي مسطيت ، ميني عجوم مشكلات كامل باشا اور شهاساه به م الكلسدان دوتم هدل ايد وبهر شهاها ودني والب خداو عصر اور الزد الهدرار بالس حاب والي فيو فوليند عثماني كورے دون

, أنظرت جوش كذرت

الرخامة حضرت (كشَّال) ﴿ اللَّهِ اللَّ

حضرت (کشاف) ہے همارے ارائے وعدم تیے " رسالے عَیْنَ اشاعت کے سانیہ هی هم نے یاد دهانیاں سروع کولس ا لبكن معامه افي مخصوص طور علمي ك آج يملي بهرتمبة اس سنرم ميں آلے بهبي ' نوقلم ر كاعسة ليكر مهيس' أَياسِكهُ ظرافعت ك چدىد اولوك أجوالتي هوك الخير اسكور بعي عددمت سمجعنے هيں مگر آينده هميں معام ركهيل الكر اسطرح کے لطائف ر فکاہات کی اشاعت سے معذوری ظاہر كربس٬ انكو اپ اصلي پاية علمي كو ملحوط رُنهكو جلسلمة سحن شروع کرنا چاہئے ۔

یہ ماللا کہ آپسے قلمی امداد کے رعدہ کولدنے کا جوم علطی ہے کوخط ہوں^{ہ م}گر اسکے اٹمے یہ نو ضرور نہیں کہ آب (طواطس) کو چھوڑ کو معمي پر ام جهادي واز شروع کردين اور هان آب نو ادمي شمالي ادردة ۔ م س عدرت بدؤ کے خدموں کی جوددں کی رہے نیے کدھی (خمس) کے معر کے میں نظر آے نیے اور کمبی (سنوسی) کے علم جہاد پر لکھی ہوم آبلوں کو نوٹ کرے میں دنیا رما نیہا ہے عافل نیے معرک حہاد و دفاع کی مشغولندوں سے آپکو قوصت ہی نہیں سامى نهي ' يه نکايک آپ نفره الى هده سمى كهانسي آگئے ؟ اور پهر كرانچى با نملكى كا بدلدر بر دى نهدن على رسيط هدل يعني (علي گذه) حدر ' اور رهان نهي (اسٽرنچي هال) اي سبوهيون ك سامني إ خبر " اب نرول احقال فرما يا هي موكنهي كبدي مجهم ابي ایے سانہہ لے لبا کہجئے اور فہدس دو حب کدی آپ قلم کل میں رَ مِهُ وَ أَسَلَمُونَ جِوَهِ أَلْبُكُمُ وَ مِنْ بِهِي اللهِ لطائف و ظوائف ع كَجَاوِل وَكُلُولِهِمْ ے مرکش اور تعام کا کام لعنے کہائے •ستعد عو حاؤ کا ۔

> آے پیلے نعدر مدس (دورداشی حاورد تک) پروصدوں کھتے ہوت اسسلام کي اس خصوصدت پر روز دنا هے که " اُس نے اپنے جامع اعداد دور میں منصاد جدروں کو جمع کردیا " اور پھر مثال میں اسدم و قلم کی ک حالی دائیالی ہے که علما یہ قلم کو تلوا ے اور ارداب سدف ے داوار کو عام سے بدل ایا ا لیکن معاف ورمانعے کا * آب لوگ نازنج اسلم کے گدشسته خوانی میں ابنے م هو هدن که حال ای_{ن ط}ف نظر هی مهدن آیکو واقعات مائے عدن ا او رای عهد ماموی و دارای کے افتحار کدیمڈیکا او وہی ارتکسال ه تار کان وهشت اور بدولت پر^ه مثالین بدل کرت بو آلد<u>،</u> کا دو ا ب اور این انجامه که حسوا توها فاما معن اور توای فارسا تاحیدلمین بدد هوا هي آيس -

أب سال المعلم التي لعب خد وحديث كو تو خرب دكا الماكن الماكن

الله ترین مقال مجهد پرهائے " ابن تلمید کے تنگ ر تاریک حصرے وَلِيَّارَ أَنِي مِن لِي جِلْمًا هِنِ " تَوْرُ جِائِ كَي ضُرُورت نهيں احكل آبكو ﴿ عَلَىٰ كُلُتُهُ ﴾ سے نہت دلچسپی ہے۔ اور خدا ہر مسلمان كو اسكي و المرابع عطا فرمات (حب الكالم من الايمان،) اسى اله قومي الم المِدر بع اور اكد مورد مه وجود ظلّى " قرطبه اور نظامه ك نمثال مناسخي يُقُونُونِكُمُهُمُ مُم افِقُوات خَلَقْتُ عَالَم بِيرِ جَوْبِهِيزُون قَامَم مَتَصَاد و سَعَالِف نَهَائِي أَلَى فَهِلُ السلام عَ جامع اصداد كارنامة خصوصدت ك كس طرخ آبي أس مرزيد وسعد مين جمع كردين المام داها حالدي و ده العاد اور فلامي دو باهم في نك دكر هين العاد كا خلاصه له ح كه " السبي طوع كي بالنفسي اور فيقيف الومفظور فيص كوانا " مهال لك كه حدا الى كلنكي كاهار بهي پهابا حاے تو اشكو مي كلے م أناكر پهيند. عا ملاس اور اسمبداد بالكل استر وقادل اور اسكا فدن حقدقي هـ اسكر معد هدى "مُعَدِّدًا" بِنَدُكَى" بِابِندِي" آجِنك نبهي به در حيزين انك حُله حمع فہدن ہولدں ؟ مگر خدا اہلائے انصاف کو ہانمہ سے بداھیئے که دوسری فات ہے کہ آپ کو (علی گذہ کالم) ہے بعض امور سمی احمالات ہو للكن پهر بهي اعلان حق يا مفتضي به في كه مخالف، كي بهي مادل معسمن باتوں کی جی کوولکر داد دی جائے ' مرمائے که - ادر کام کے ادادہ سے ای دونوں ناہم دشمن نیجوں کو انک ہی وقت عمل رانو پر بِينَها در دوده بلانا با ديدن ؟ " دهنے هائيه صدن العاد كا لدمب و الدي هانهه مدن غلامي کا جراع و اور سر پر کلمهٔ (لا معارداً سواه و لا موجوداً -واه) کا ناج" رکها با دهیس ؟

آیه گذشته نمدر مدن (مسلم یونبورسدی) نو در برا لدا جرزا رعط ۱٫۱ : خطدا، ۲ حون سعن فامت محبوب دراز

لدکن آپکي ہے راهم روي کا بھی عجب حال ہے' کہیں تو آپئو سامنے کی مثالیں نظر بندل آبیں' اور دیدل ناریخ (سلام کے مشہور اور بندل پا امقادہ واقعات نہی نہول جائے ہیں۔

(مسلم توادورسٹی) پر تحت کرے ہوئے آپ لکتے میں ** سم به ہے کہ یوادورسٹی کا معاملہ در اصل ایک تانہائی هدیاته بها حسکو بہلوں کے تو سمعیا ہی ایر اگر سمتعیا ہی و سرف انظا کہ کوئی بہت تری تعمی صلے والی ہے اور حس طوے تنے آپیدہ دیکر حرید لیفا جاھئے ''

اس موقعہ پر آپ نارہم اسلام کے مشہور واقعات کو بالکال نہول ہی تُقے آپسے تو ہمارے کور دہ قصدے کے حرب شداس ایمے ہیں حودہسوں شام کو ایک صحدت مدن ندانے ہوے باہیں اور رہے نے ا

" كيون حضت إحواه كجهه هي هو " لبكن مسام دو هورستى ك سب سي يل قمام هندرستان ك مسلمانون مدن ايك منفقه اور متعدد ووشي تو مروز هي يبدد كوديا " اور همارت نق توصى لبدر المنافق سي سير (أفا خان) كي ليدري تو سب ك مان اي "

کے دن ہوا تھا ' اور حسکر خود حصرت (عمر) نے (کان علنڈ) ہے۔ نعبدر نفا ہے "

" بد يو آپ ك شدهون كى سى بات الهدي " حبر اكر آپ اسكو (بدهت ستيفه) ي بندند دين عدن يو يهي سهي " مگروهان تو اوس رفت مرف مديده غي ك مهادرين ر ايمار خدهت كي تهي " " درست ه " يهان دي سب يه يه (على كده) ك مهاجرين هې ك دايهه برهايا " اور اسك دود يو وهي (على قلمه) "

" الذي دانس نهي عجدت هدن " مگر پهر نهي نشده باقص هي رهي " وهان يو ايک روايت بے بدن اور پروانت دنگر چهه آدميون ہے (داستنا نے حصرت امدر) احر تک بدمت انہيں آي "

" ^{مگو} اس بهلو در آب به آشن ^د رزنه مدري **م**هرست **نهي طول** طوال هوگي "

" احیا عدر اس حات دیجئے امگر (بدات سفیعه) میں خواہ دیجہ فی ہوا ہو اس فی اور دیات میں خواہ دیجہ فی ہوا ہو اس فی اس فی اس فی احمام) دو بسلام ترقی لفا ہے " پہر ایسا ہی احمام آغا حال ای بیعیت بر بہی سمجھہ لیجئے ہمارا اسمیلی فرج ہی دا ہوا ا

" حمی غرج او او اله ایث ' بیل احماع ای بعرا**ف بنالل**یع **' بیر** حسین الدحدُنے کا "

"المكس الموس حدات" (اعد، عفاوده) عدد البح واي عهد السطلات عداد العدد الي و السلام الموسطانية المعالم عدول) السحان الموسطانية المعالم عدول) المعالم الموسطانية المعالم عدول) المعالم الموسطانية المعالم الموسطانية الموسطانية الموسطانية و الموسطانية و

'' عگو (فرنگی صحل) تو (سدن رشید رضا) کے است**فبال کے** لئے استبشن پر جانے سے نو انکار ہے ''

" آخر اسکي کوي رجه نو هوايي ؟ "

المور ع بالكل منطعي استدلال ع كم ليا م

" تو (فرنگی مصل) سے خدا نظراً سُتَه کیا آپ قرار و حدایت کے استدلال کا سود ظی رکھتے بھی ہے جائی نصاب نظام یہ گئی تدوان ، رهاں کے علم رعمل کا ثبرت ہے کو بھی کو اسلام کی جگه حضرت (ارسطو) کے دیں مدین کے متی رشروج رحواشی وفرهنگ و تعلیقات وغیرہ پر مبنی ہے "

" آپار آو هر بات مدر مداق سوجهنا ه " پيل انكا صغرا كسى

ایدیٹر عالم نہیں اور جو عالم نہیں وا حافل <u>ہے</u> پس ایدیٹر حافل <u>م</u>ے

چوٹکہ سید موصوف (اندفار) کے ایکیڈر ہس انہذا وہ عالم نہیں جب عالم نہیں دار العلم و العمل کے علما کبوٹکر ایک جاهل کے استقدال کے لئے جا سکتے ہیں ؟ "

مگر میں تو سمجھتا ہوں کہ وہ اس حوف سے نہیں گئے ہوئاً۔ ام
 سبد موصوف اردو نہیں جائے ' اور عردی مدن گفتگو کرئی پوٹگی ''

"کہا خوب " ہو گوہا آپکے خیال میں آج جر علما حصرت (الله فظام الدین) کی مسند سنبھالے ہوے ہیں ' رہ عربی المام جار لفظ مول بھی نہیں ساکتے ؟ مولانا (عند الداری صاحب) حب مکد منظمہ کئے تیے تر عربی میں رعظ کرنے تیے "

" شاید " مگر هم بو تعربر و تغربر کو یکسان سمجهانے هیں " جو شخص صحیح عربی الام بیلی سکدا وہ بدرجاً اولی بول بھی الهیں سکتا "

" یہ نو آپ پہلی بات سے بھی عدیب نر سنائی ' آپ انکا رہ عربی رسالہ نہیں دیکھا جو انھوں نے ایخ والد صرحوم کے حالات مدں لکھا ہے ؟ "

" ديكها تو ھے "

" پور ره تو عربي ميں ہے "

" جي هان ' مگر فرنگي محل کې فرنگې غربې مدن "

" د کسک ؟ "

(بہید رعبیہ رمنا) نے گفاکر بھی کرتے اور وہ تجابزت ہے جاتھ آلفا کہ نے کماں کی بولی ہے ؟ ایما مقامہ مقابلہ بہیدے شاف عال کا اس

خبر و مقعد یہ ع که آپ ایسی صافیہ تاریخی مالی کی در بورائنے ، در ب یه مالات اسائے ، معنوا را کا کا حسال کی مرے کے مشہور دوسی لیڈر جناب (راجه صاحب کی مشہور دوسی لیڈر جناب (راجه صاحب کی کلو فارائع اسلامی علی العصوص قرن اولی کے واقعات نے بوت داچسیی کی کہیں جہب جانے کا تر انکی داچسیی اور تقریع خاطر کا تریته ہوگا کی رہادہ تر اسلئے ہیں که لیکن فلو محمت اس مکلی رہادہ تر اسلئے ہیں که لیکن فلو محمت اس مکلی محمد کی سماعت نے کما کا بلکہ لکھنے نے یہی طبیعی کی رہادی ہے ؛ معنی دوسائدے ، ہمر کمهی حاصر دورگا ، یار رادہ صحب باقی ۔ (کشاف) ۔ دوسائدے ، ہمر کمهی حاصر دورگا ، یار رادہ صحب باقی ۔ (کشاف) ۔



امير المعسنين ماحب المجد الخالد محمد حسين بك تركستاني حس نه حال مين محاهدين طراباس كي اعانت كهليًه فو لاكهة روبية بهيجا ه

ناموران - جهطان - ا

پيغمبر ثاني

اور مالی (انوریک) ، نو ابنک اس انسان عصیب اس جوهر معیر العقول اس وحود طلسم اس بکسر حبرت و استعجاب کی سبت جو کچهه کها گیا هے اسکو پیش نظر رکهه لبدے کے بعد بهی میں طیار هوں که برسوں اسکی مصدح و ثنا کئے جاؤں اور پهر بهی متالث هوں که حق نحسین ادا نهو سکا - آسکی قوت نظم و ندی و مقابلة مشکلات کی تهاه دریافت کرا محال هے - آج بک جو کچهه هوا اور هورها هے و و ندیا ، دلا شرکت عیرے ، محض اس بطل عظیم فی اور ندیا ، دلا شرکت عیرے ، محض اس بطل عظیم کے داوں کو اسطرے اپنی متهی میں لے لنا که آج تمام فیلئل اسکی پرسنش کرتا هے ۔

عربوں ے دو اسکا نام (پبغمبر ثانی) رکھدیا ہے ' [یہ مصال ہے کہ کوئی مسلمان حفیقی معدوں میں کسی شخص او پیغمدر قرار دے ' ممکن ہے کہ انور نک کے عجب و غربیب کاموں کی وجه سے عربوں نے مجاراً کمپی یہ لفظ کہدیا ہوگا اور نامہ نگار نے سمجھہ لیا کہ اسی نام سے همدشه پکار سے هم (الهسلال)] کوئی عرب کبی (انور بک) نہیں کہذا بلکہ همیشه (انور باشا) کہکر پکارے کا ' اور نام لغنے کے سانہہ ہی ایما سر اظہار نعظم میں جھکا دیگا - کوئی عرب نام لغنے کے سانہہ ہی ایما سر اظہار نعظم میں جھکا دیگا - کوئی عرب ایسا نہیں ملیگا جسکے دل کے اددر (انور پاشا) کی حسین تصویر ایسا نہیں ملیگا جسکے دل کے اددر (انور پاشا) کی حسین تصویر ایسا نہیں ملیگا جسکے دل کے اددر (انور پاشا) کی حسین تصویر موجود نہر ' سے یہ ہے کہ آج صحدرا اور اندوری طرابلس و برقہ میں اس غوبصورت پیعمبر کی پرستش دی جا رہی ہے ۔

ایک نٹی مہم

آجكل بهاى به افراه سب كي زبان پر ه كه عفقريب (انور بك) درنه پر ايک سخت فيمله كن حمله كرك والے هيں ' اور اوسك اندون پر ايک سخت فيمله كن حمله كرك والے هيں ' اور اوسك انتظام ميں مصروف هيں ' ليكن اگر يه سچ ه نو ايک سخت مهلک جانداري كا موقعه هوگا 'كبونكه درنه ميں اثالين بعري قوا ساحل پر هر جگه سے زياده اور گولاباري ميں خوفناک هيں اور ساحل پر ددم ركھ بعبر وہ جهازوں كے ترپوں هي سے سخت خوں ريزي كرسكنے هيں - [ليكن بفول ميدم كولبوا كے " اهل عرب اب اثالين گولوں كر كهبلنے كے گددد سے رياده نہيں سمجھنے" اور گدشته بعرب اسپر شاهد هدں] -

اللي كيلك " نه پاے رفنی نه حاے ماندں"

حقیقت به ہے که اتلی اب دادل میں پہنس گئی ' اسکے لئے
یه نو اکان ہے بادر نہیں که بوپوں اور ساحلی بیوے کی مدد ہے
(مگر خزانه خالی کو ک) طرابلس کو فقع کرلے ' اور اسی بھورت پر
اس نے ابندا میں ایک نقر شجاع کی آن بان دکھلائی تھی ۔ لیکن
اصلی مسئلہ اندروں طرابلس کا ہے' وہ ملک کی طبیعی حالت '
راسائی کی مشکلات ' صعرا کی مہلک قلت آب ' بار برداری کیلئے ،

رواره ۱ فامور کماندر موسی بک

شيخ المحافدين محدوب السلام والمسلمين وليطل والمطلم غازي وتوريك منع الله الاسلام والمسلمين بعفط وجوده وطول عدانه (س)

قاهره کے انگریزی اخبار (ایجبیشن گزت) کے ۱۸ - جولائی کے پہرے میں اپنے نامہ نگار متعینۂ (سلم) کی بد چلمی شائع کی ہے:

* طرابلس اور برقہ میں آج عرب فبائل جو عدیم العطدر شعاعت اور ثبات و عزم نکھلا رہے ہیں' می العقیقت یہ انکی دبنی عصبت اور شبات و جدال کے طبعی مذاق و میلان کا کرسمہ ہے' لبکن سادہ ہی فشمنی کے مال غیرمت کی کثرت' اور هر طوح کی قیمنی جیروں کی فشمنی عیدوں کی کثرت و اور قوی کردیا ہے -

انکے لئے ایک قیمنی شے اتالیں مغنولوں کا لداس ہوی ہے اگرچہ اسکی جیب خالی ہو۔ (انرربک) کے انکی ضروریات کے نعاظ سے اب تھوڑی بہت نقد اعانت کا بھی انتظام کردیا ہے اور اسکے پاس طا کسی دفت کے رویدہ برابر پہنچ رہا ہے، مصر کے بعض تاجروں سے حصیت ضرورت رویدہ مشارلیتا ہے اور رہ اسکی رسید دکھلاکر مصر کے عشائی قنصل ہے اپنی رقوم حاصل کرلینے ہیں ۔

رسد کا انتظام منجمله سخت ترین اور الینعل مسائل جنگ کے آبا لیکن اب (انوریک) کے اسکا حل بہی قدوندهد نکالا ہے' (سنو،) سے خزاروں بوریل کمجور کی نہایت اوزاں فیمت پر وعال پہنے جانی مین اور یہ ینکانا ضروری نہیں کہ عرب سیاعی کیٹلے پانی کا انگ گیوشٹ اور چند کہجوریں کمسریت کا بہترین انتظام ہے ۔

المعرفون كي قلت كا بعن (افريك) علم كرح هيم و جند مرك المعرفي المعالف مقامات على المعالف مقامات على المعرفية المعالف المقاملة المعرفية ا

والمحل نا والغب تهي اور فب بهي نا والفب هي المحل المناه المحل الم

. فرض کیجئے که لق ودق صحرا میں ایک رحمدت بے خوف و خطو قدم اُٹھا ہے چلی جارہی ہے ' جہاں تک چارہ طرف اُسکی نظر جانی ہے ' سناتا اور سکون نظر آنا ہے ' اکا یک ایک طرف ہے گولیوں کی بوجہاز شروع ہوئی ہے اور پہر عربوں کا ایک ہجوم حاملے نظر آنا ہے لیکن جب تک یہ سعبہلکر جواب دیں' یکا بک حادرگروں کی مخفی طاقتوں کے عجانب کی طرح عرب بعبر بہاگئے یا لوٹنے کے غائب ہو جاتے ہیں اور معلوم نہیں ہونا کہ رمین کیا گئی یا آسمان ؟ مجاهدین کے اسلحہ حگ

اهل عرب والعموم لراني قسم كي بعدوقين استعمال كرخ هين "
اذك بوي جماعت نو اب صحرائي الات هي پر قانع هے اور اسمنی شک نہيں كه انكا استعمال ايسي اچهي مشق اور كامل هشياري سے كوتے هيں كه فيمائي اسلحونكا كام دبحاے ه بن (اور بک) نے جديد ضمع كي بغدوقين انكے لئے مهبا كركے پيش كي بهيں مگر انہوں ك انكاز كرديا اور اپني لراني بغدوقون اور صحرائي آلات كو جهور نے پر راضي نهيں هوے - رهي توبين تو مجكو بقين هے كه درك انسروں كے پاس نهيں هوے - رهي توبين تو مجكو بقين هي كه درك انسروں كے پاس وہ كاني نعداد ميں موجود هيں خصوصاً (عزيز دك) كماندر بعداري كے پاس - ابتدا ميں (انور بک) كے پاس صوف در توبين تهيں مگر اسكے بعد بعض عمدہ قسم كي (مترالدور) توبين اطالبوں سے چهين الين اور انكا سامان بهي بكارت عابدت ميں هاديه آكما -

لا غرف عليهم ولا هم يحزنون . م

اهل عرب کی سب سے بوی عجیب دات یہ ہے کہ هر وقت اور هر حال میں ایسے نقر' ہے باک ' ہے خوف اور هشاش بشامی رهتے هیں گونا غنیم کی دیوہ لاکھہ فوج وجود هی نہیں رکھتی' میں بہت سے محکول سے ملچکا هوں اور هر طرح سے انکو تنول چکا هوں مجکو ایک عرب بهی ایسا نہیں ملا جسکے دل میں رابی برابر بهی اطالیوں کا رجب اور خوف هو' وہ همیشه اتالین فوج کی خاصودی کی هفسی اور خوف هو' وہ همیشه اتالین فوج کی خاصودی کی هفسی اور خوف هو' وہ همیشه اتالین خوج کی خاصودی کی هفسی اور خوف هو' وہ همیشه اتالین خوج کی خاصودی کی هفسی اور خوف هو' وہ همیشه اتالین خوج کی خاصودی کی هفسی اور خوف هو' وہ همیشه اتالین خواج کی خاصودی کی هفسی اور خوف ہوں نے جو غیالی خالے طیار کیگئے تیا

يقين المعلى كه اللي ع جوجللي جهار أب سُلِعل الم المانية الم والمعالم إلى ھیں وہ کو ایدی توہوں کے گولوں کا غریب عربوں کے کھاتی اور کیمسون سے بنے ہوے عارضی خدوں کو لشانہ بنائیہ کے ایک ایک میں کے مثالی في الحقدقت أنه خون ريز اور مهلك منصوبور أليم همكو تو وللكني اور امن کے وسائل حاصل ہوگئے ' انکے گؤلے ہماری فویو کو رہمی اللہ درے " مگر همارے عافل دانوں کو انہوں نے ضرور چاہلیں طار کو جھا كردنا [ان الله لدوند هدالدين برجل فاسق - البالل] فعلم طلبالي حکومت نے اس افریقی علاقے سے بالکل آلکمیں بقد کرلی اٹیڈن ا ضروري اصلاحات وانتظامات كا كيمي بهي اس اقليم في منه أو داعما ' البلس الليٰ ہے ہيجو صحبور کرنے زيردستي کام پئر لگاديا ﷺ مهرا زیاده تر وقت آجکل مِمرف ملکی و تعدنی اصلاحات اور تعالیار ا ننظام پر صرف هورها 🚊 تاکه جنگ کے جو فرمست دیدس 🙇 اسدين اس نمام افريقي علاق كي دائمي ارز مستحكم اصلحات البعِلمُ پاجائیں' اس کم کبلئے بہت ہے تیمتی اتفاقات ایسے **میں مانڈل** هركئے هيں جر سروت عربم جنگ كبهى، هاته، نه آئے اور تمام كام الله ے فصل پر موتوف میں 🧖

میں نے [یعلے موسیو کولیوا نے] صلع کی افواہوں کی استید پرچہا نومعاً قطع کام کرنے ایک پر جوش اور انقطاعی لہجے آمیں کہا کہ ا " تعجب ہے کہ آپ یہاں (صلع) کا لفظ زبانی پر لاستی میں ا اسکا تو نام نہی نہ لبجئے ' طوابلس کو اُس کی قدیدی خالب ہے بجلسہ جووز کر چلدینا ہی صلع ہے ورثہ اس لفظ نے پہلی کوئی معنے نہیں ۔ اگر درلت عثمانیہ طرابلس جھوز دیدئے پر واقعی بھی ہو جاے تو ہمیں کیا ؟ آپ ہماری ترکی اور عربی اوج میں ہورکی ایک ایک آدمی ہے پرچھہ دیکیئے ' کیا کہتے ، ھیں ' اگر کی سے اور پر طرابلس کی ایک بالشت ہم جگہ ہیں چھوڑ دیائے پر واقعی ہو جائیں تو میں ایک میل کیلئے تو ضرور بیعنامی آئی ہو۔

اصلاح تعلیم و تامیس مدارس

پھر میں نے آئے جدید تعلیمی انتظامات کا ذکر جیوا گئیں ہے۔ یہلی مرب تبائل کی تعلیم کیلئے مختلف فلوں اور مختلف مختلف کے مکتب اور نیز مدارس جاری کرمے میں اگئی گئی گئی گئی۔ کرکے کہنے گئے گئی۔

- 116000



مسجعًيي مهداب داك خوندن معطر - طرائلس عدل فعل عام

به المكان حوركهه هورها في أسمين ميرسه الزدباك كوثي المميت قهين مين الخو آفده حالت كو دنكهما هون اور طرا لس ما مستمدل فِي العقيقت يه همرتے چمرتے بچے هيں جدار آپ ديده چاہے هيں الم المارك مدرسون مين ايسي پر شرق جد ر جهد ك سانهه مشعرل جهر أي ع به درت الله اصلاح و انقلاب ع استاب عوالي -

ملک کی سب ہے تری مدینت جہل ہے ' مہل امدن فارل فہوں کوسکتا ' میں بافر کے دشمن سے زیادہ اس اندن ی دشیں ک سَقَافِلُ مِیں سرگرم جہاد ہوں' عام تعلیم کے علاوہ بہاں زیادہ در عملی وَرَهِي تَعَلِيمٍ كِي ضَرَورتِ فِي أَرْرَ جَيْسًا كَهُ أَيْكُو مَعَلَّمٍ فِي أَمِنَ لِلْمُ حَامِلَ الموريز اللظام كررها هول -

. پہل بھی نمام ملک ای طرح غفلب اور قداعت کی نبدد میں بِجُرِشِهِ مِبْدًا تَعِي مُنْيُ كَهُ مِنَانَاتَ وَ اشْتَعَارِ بَعِي الْدِكُنَ وَفَتَ لَهُ بَهِتَ ِ اور عملي کی صورت <u>ھ</u> اور الشَّفَاء اللَّهُ بَيِئْتُ جَلَّدَ اسِ سَرَ زَمَدَنَ كَ امَامَ امْرَاتَ رَادَهُ هُودَالْبُسِ كُمْ " الماظرين يه نصور نه كويس كه (عازي الوربك) ك نه صرف إراده ارمنصره هي هين "كريه عديم النظير السان موت مكرو چ**یاں۔' دوٹوں کا مجموعہ ہے ' مگ**ر عمل اسکے۔ نخیل پر عالب ہے ' البنكا اراده اور عمل " درنوں ایک ساته ظهور میں اے هیں " اس ے النگاب کسی ایسی جبز کا خیال نہیں کا جسکو جات سے جات وہ عمل میں قد اسکا مو" اس گفتگو میں جائمی دابس آسکی رہاں سے نکلس سب کے عملی مظاهر میں اپنی آئاوں نے دیکھہ چکا ہوں - مدرسے ومناهبته وحواست كي تعليم كا اچه سے اچها افتظام هے " زرعي تعليم ِ جِسَكِي هُرِفِ بِخَارِي موصوف ك اشاره كيا اتها . اسك بهي اتمام لوار_ا يُو رسال منها كلي باليك مين اور بعض مروبي الات و مواشي اره المنافقة عليه المنافقة على تعليم كاه قالم هوكي] (ور عدة يب والا ع -

ممصرکی ڈاک

(مصراطه) کی دسدت اللی مے اعلان کر دنا ہے کہ ہم مے وفضہ اور الم حصرت محدد المهداري الطرابلس لايم همل كه يه حدر قابل نسليم بهدن " مدراط: الک سخت رابستانی معام سلمل نے درگھنٹے کی مسامت در وامع هے و وهال ك دمام داشادات وبهادت فوي و طاقانور " آلات جدگ من مسلم عاصب همت و غيرت اور هر طرح ع سامان کا و ادر دخده راه له عدل اور هديشه ي جاگ پدشه اور سعب و فافاول دستغیر هبی؛ نمام طرادلس أنس قرنا رها <u>ه</u> اور کنهی نهین چنیزآا ^ه مدن حدران هون له اندواکر ابالدن اندر اس آسانی نه عالب آسکانے هني جدکه وه طراطس که معمولي اور آسان درين حصص پر پهي قبصه دہ کرسکے ' با در حدر محص علط ہے اور دا مصواطه کے قرب و جواز مدن كوئي وافعدگدرا في بهرحال اسد. ابني اعتبار نه كبعث (العلم ٢ جولائي)

عیدان سنگ سے نار العبل ماعره

(طيررق ١٧٠ - جوالي - رفيق ت ررايه هوا ١٩) آج صبح دس يع اٿالين موردوں ك پچاس بم ك كولي عثماني چهاؤاي پر پيبدي، ھرگولے کا قطر 10 - سائنمنڈر کا نہا ' عثمانیوں نے بھی اسکا جوات ديغا شريع ^{اردنا} ؛ اور سامير الككار ديكها انو معلن اهوا اله دشمن ايدي عادت کے مطابق مورجوں کے خطوط میں محصور ہے اور وہدں ہے حمله کرها ہے لنکن نه پاورے پاچاس گولے ایکار گئے اور ایک متنفسی. کو بھي نفصان نه پهنچا ڪے۔

(ایضاً ۱۸ : ۲۰) ہم کے گراوں کا سلسلہ براہر جاری ہے کا لیکن ال کي طرح آج بهي کولي عفيان نهيلي هوا خرمي اِلمهار (کرڪ دي فرانكفور) كا ايك نيا نامه نكار ألج بيهان أيا هـ - (جَهِلُهُواً)

المويد قاهره

طرایلس مدن در فلے مدرسوں کا افتتاح' عثمانی کیمپ میں سکون و طمانیة

(بنعازی ۱۵ - مولائی - بقیق ۱۷) کل یہاں دو نئے معرسوں کی رسم العناج بہانت ساندار طربقہ ہے ادا کی گئی ' همارے کیمپ میں دہ نئے مدرے ملاکر اب چار معرس هوگئے جددیں بالفعل جمه سوطالب علم نعلیم حاصل کر رہے ہیں ۔

هماري موج کے سپاهي کمال واحث و آرام میں هیں اباؤار نبي حالت بہت اچهي اور حرید و مورخت حاري لوئي بن ایسا بہی حانا که بغے قافلے بہاں نه پہنچنے هوں اپای عامی اور نخیرہ واقدر ہے: اطالیوں کی حالت بدستور ' میرچوں اور توهوں میں پناهگریں ' اور عربوں کے دات کے حملوں کے خوف نے باہر دکلنے کی جرآت بہدں ' عرب کے شدوج کو حار ملی نهی که وربر اعظم اللی نے باب عالی کو دهمکی بنی ہے ته علموب ایک سخت ضرب لگائی جائے گی ' وہ خوش هیں که شاہد اس دهمکی میں بندازی ' دربه ' طبروق ' خمس' خوش هیں که شاہد اس دهمکی میں بندازی ' دربه ' طبروق ' خمس' نور طرابلس کو بهی کچهه کچهه حصه ملے کا اور ایج آن موجوں نے باہر نکائر سامنے آلدی کے ' حو بلا شائدۂ منالغہ انکے اٹے عدد خانے کا کام دے رہے ہیں رزنے آئالیوں کا موجودہ حالت میں یہاں بوے رہے اور ہے شرمناک ہے' بشرطیکہ شرم دانی رہی هی ح

جذگ ے نازہ نریں کواٹف

(ایصاً ۱۹: ۱۹) موت کے سابے میں قطع مسافت کرکے بعض اہائی سُسہر ہم سے آ در ملے ' آنسے معلوم ہوا کہ اتّالین جہاری شدت بھار منعدی سے ہلاک ہر رہی ہے' شہر والوں کو ابلک کوئی نقصان نہیں بہنچا ' البنہ فقر و علی سے بیاہ حال ہیں' اطالی نہ نو انکو زندہ رہیے کا سامان حاصل کوے دیتے ہیں اور نہ شہر سے دکلے دینے ہیں۔

انسے یہ بھی معلوم ہوا کہ آھری مقابلہ جو (سُوالیک) کے مورچے کے قربب ہوا بھا 'اسمبل کئی اطالی ادسر دھی مقنول ہوے دیے 'اسی جاگ میں ابّالدن کمانڈر کے دیسی دوج (دربارید) پر [جو بعض رطن فررش شہردوں سے مرسب کی گئی ہے] الرام لگانا تھ الکو آگے رہیے کا حکم دا گفا بھا مگر تعمیل فرانی دالا خرائے ادسر اعلی (فرج ابشون) نامی کو فعل دی سزا دی گئی' [ارلئات الدین اشترزا الضلالہ دالهدی فما ربحست بھاریم رما کا وا مهندین] اس رافعہ سے نمام داسی سیاهدوں کے دل دوت گئے اور سب چھوڑ جھوڑ در داشک رہے ہیں ۔

اِس ملت فروش دیسی موج نے حو آدمی جنگ میں مقتول هوے نے ایخ لئے اطالدوں نے (شیخ احمد العربانی) امام مسعد دمعائی کو بلاکر کہ کہ انکی تجہز وداعدی کا بندودست کرو لیکن شمخ نے یہ کہ ر انکار کودیا کہ " ان در نمار برهنا کسی طرح جائز نہیں کیونکہ یہ نمہارے ساتھہ شریک ہوکر اسلام نے مردد ہوگئے نے " [جزاہ اللہ عن الاسلام والمسلمین خیر العزا] اسپر اتالین کمانڈر نے سعست خضبناک ہوکر انہیں قید کودیا ہے مشہور ہے کہ بین سال نک قید کودیا ہے مشہور ہے کہ بین سال نک قید رکھا جائے ا ۔ [فسیملم الذین ظلموا ای منقلب ینقلبوں]

عالماسلامي

مسلمانان چین

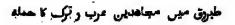
مقتبس ار جون ترک قسطلطلیه بقلم داکتر گیروز المي

میں اپنی سیاحت ہیں کو غلم کرچکا ' لیکن چین کے ڈکر میں۔ سب نے زیادہ اہم جیز (مسلمانان چین) ہیں ۔

میں جب اسی مسجد یا اسلامی مدرسه کے پلی سے گذری محر رہاں کے بوارد مسلمانوں نے قائم کر رکھ ہیں تو ایسے موثر اور مددش مناظر نظر آے جذبے میرے اساق قلب تک میں جلیش پیدا ہرجاتی میں چاہنا ہوں کہ اسطرف ایک مختصر سا اشارہ چاہد، سطور میں کردوں ۔

چین میں ۔ سب جانتے هیں که ۔۔ صدیوں سے تعلیم اسلامی ایفا کام کر رهی ہے لیکن ادھر بیس سال سے جر انقلابی بور تعلیم اسلامی پر طاری هوا ہے وہ فی الحقیقت ترقی و عروج کی ایک حقیقی نحرنک ہے اور وہاں کے مسلمانوں کی عظیم الشان اسلامی فیاصوں نے اسکی بعباد کو سر نفلک عمارت ذک پہلچانا جاما ہے وہ یہ برجی تعلیم کاجوں کا انتداج هو چکا ہے ' برقی کی لہر هر طرف طوفان انگیز ہے ' صرف مردوں کی تعلیم پر بھی اپنی مردوں کی تعلیم پر بھی اپنی مردوں کی تعلیم پر بھی اپنی میدیں مردوں کی دولی چین کا بوا شہر میدین مرصف مرق کی جا رهی ہے ؛ میں نے کوئی چین کا بوا شہر فیدں دوے مدرسوں کے قبام و انتظام میں مصروف نہو ۔

بالععل چدن کے دندی مدارس میں نین جماعتیں کو تین سال میں میں نعین جماعتیں کو تین سال میں میں نعیم دی حانی ہے ' پلے سال صرف و نحو وعیرہ ' سال درم ادت عربی ' سال سوم نفسیر قرآن - هر مدرسه کے پاس ایک حیورتی سی مستجد نهی آسکا ضرزی درو ہے جہاں پانچ وقت طلاا جماعت کے ساتھ فی استجد نے ساتھ هی دورداگ هاؤس هیں ' وقین طلبا آرام و راحت سے رہتے هیں اور دن مدر جار مربه کہانا نقسیم هونا ہے -



نوں کے باہم ملکر ولایت کی داک کو ابتدائی تعلیم ملکر محدود شوکت پاشا مدے ہیں ۔ اسلام ملکر اسلام مدال کی ملاقات کا مقدہ و لیکیوں کو تعلیم مدال مدال مدال مدال مدال کی ملاقات کا مقدہ مدال کی مدال مدال کی مدال اور سب میرین

معمرد شوات کے سلسلة سخن جاري رابکر کہا " زمالة آئد، میں هوای جہازراني کا کوئ برانه بہدں سیائ دیج کا میں میں میں میں کوئا کا میں تک کہ لائن بعصبل بدائے روشن بہولینگے هیکو انقطار هي کوئا جاھئے۔ اس منگ کے زمانے تک به انگ نے قدر اور ناچیز شے ہے جو انک علط ابدار نظر کے بھی فابل نہیں ۔ یہی سبب بھا کہ هم نے ان حدید نر اللت منگ پر ایک کوڑی بھی صرف به کی "

معن کے حوات دیا ۔ " آپ نے جو کچھھ کہا بہادت دانچسپ معلوم ھونا ہے ۔ اب بعرہ فروشوں تو نامل کرے کا موقعہ ھانچھ آئیگا جو کام تعدید ھیں کہ فوایی جہار دومی حفظ کے لئے گونا غیم الا انجادات ہے کدوکہ وہ بلندی ہے نے خطا ایک پانچ من کا ہم آھن بوش حہار پر پھینکدے سکتا ہے ۔ می الحقدقت به دعوا هی دعوا ہے ۔ ایستبدائزز] بھی خو ہوائی جہاروں کو قائم و سائن رکھتا ہے (جب فوحی لوگ نم و عبرے پھینکتے رہنے ہیں) حتک کی بدعات جدیدہ مدس ہے ایک دیسرا آلہ ہے حسکی بعربیت میں ایک خلقت رطب اللسان بطر آئی ہے ۔ میں چونکہ اسپر راے زئی کا اہل نہیں رطب اللسان بطر آئی ہے ۔ میں چونکہ اسپر راے زئی کا اہل نہیں تہدا آب کے حدالات سینے کا آرزومند ہوں ۔ میں نو سمجھتا ھیں کہ آرزمانشوں کا کوی عمدہ بندی دیس کی فیصلہ ہے ؟ " محصود شوکت باشا ۔ " ماں دہی فیصلہ ہے ؟ شعدود شوکت باشا ۔ " ماں دہی فیصلہ ہے ؟ شعدود شوکت باشا ۔ " ماں دہی فیصلہ ہے ؟ شعدود شوکت باشا ۔ " ماں دہی فیصلہ "

مبر - " درسري حسرت کي دانين جو مين ك ترکي مين سنين و هدن که نرکي مين سنين ده هدن که نرکي دور دانكل کاهل پورا هے - خود آپ هي ك لوگ اسپر آه و بكا كرك هدن كه اددک نعت الدخر جهارات كهولكر عدم ك جنگي جهارون ك پنجهے نهدن درزاے گئے - ود اسپر مصر هدن که تار پيتور کشندان با بحث البحر "كو آهن پوشون ك مقادلے مدن قامة بهت حمود هدن البكن جب أبكى دنو پدكر جهارون كو بداه كرديذ والي قوت پركهي جائي الداره هوسكدگا - دشمن ك پركهي جائي دين مدار كي بداهي کي ددمت مين آپ وي بودن بيد سنين مين آپ وي بودن البكر مول لے سكنے هدن ،

محمود شوکت دائد - (حوات ددد _ وقت پاشا کي آنکهدس حمک آنهيس) کندگون اور مطبوعات کے درب ے سے آب ہے اپدې بعدت کے حو معدمات فائم رئے ددن وہ دانچسپ معلوم هوے هيں نظمل مشمعل هونا هے - لدکن انهي وہ کچهه رباده مفاد بهدن دکهائيلگ بعدت البحر (سب مربن) دعوے مين نو صعرا دسمنگاهي دکها که هدن لبکن کامدادی مين قطوه آشستا بهی نہين نظر آئے - انکي کارگدارتوں ئي باربج پر انک فار قالئے ذو کهرآ کهرا صاب کهل جائيگا - دنباکو دعوا هے که وہ جہاں چاهين بجلي کي طرح آپوين اسپر طوه يه دنباکو دعوا هے که وہ جہاں چاهين بجلي کي طرح آپوين اسپر طوه يه يه که انسان کے حواس خمصه مين سے کسي حس کو احساس يهي نہو - اسپر مستزاد يه که جتني دور تک چاهين ها آئين -

بعض قربوں میں ابنے اسلامی مدورے بھی دبکے جدکا کل انتظام بعض مسلمان عورتوں کے خاتمہ مدل فے اور وہ لڑکیوں کو تعلام میں میٹی خیس -

مسلمائل چين عام علوم و فعون سے بھي عامل نہدں ' صفعت وحومت پر بھي انہوں کے پوري توجه کي ھے' علىالخصوص وراعت اور قربيت حيوافات مغددہ کي درسگاهد بھي فائم و جاري هدں ' وولي کي فاشت اور صفعت ني عملي نقلال ملاقين بھي مُثْن نے بيگرت دينھيں ۔

کوئی قوم بعدرایثار و نفائی کے نئی رندگی حاصل نہیں درسکتی سب سے بوری چینز یہ ہے کہ ہر جگہ معکو بکٹرت اسے لوگ بطر آئے جنہوں نے اپنی رندگداں اصلاح قوم ببلٹے وقعب کردیی ہیں' جسفدر انجمنیں اور درسکاھیں ہیں' ان میں کام کرے وائے انگر ایسے ہی الرک ھیں۔

عنقرب ایک بہت ہوی اعلامی کانفرنس معقد ہونے راای ہے جسیں جارا رعیدرہ سے امی لڑے آکر شریک ہونگے اور جیدی مسلمانوں کی تعلیمی صروردات پر دھمت کرنگے ' اگر مجکو اس کانفرنس میں شرکت کا موقعہ ملا نو مدن اسکے بنائم سے آپکو اطلاع دولگا اس سے مبرا مقصد یہ ہے کہ آب عثمانیوں کو بھی اب اِن دور دراز ملک میں رہنے والے بھائیوں کی حالت پر نوجہ کردی چاہئے ' اینگل وہ جو نچھہ کر جکے ہیں ' عطیم الشان اور حدرت انگیز ہے ' این گیکن کام رور درور پھیلیا جاتا ہے ' اور آئندہ کملئے ناگزار ہے کہ اور اسلامی ملکوں سے بھی چینی مسلمانوں کو مالی مدد دیں جانے -



ترک و عرب قیدی اتالین حہاز میں ترک و عرب قیدی اتالین حہاز میں ترک عورتوں کو بے نفاب کر کے اتالین افسر جدراً معدور کو ر فے دیں کہ کپوے آبار دین اور آنکی حکم فیدیوں کے کپوے یہی لیں ۔ ایک لوکی وو رامی ہے اور ایک ترک لیڈی جوش عفت پرسنی ہے خضیناک ہے ۔

اگر یہی بات تھی تو همارے دشملوں کو کس نے روک رکھا تھا؟
آپ سے دیکھا ہے کہ همارے جہاز باہر هیں ۔ اگر بات کبطسوے اللہ بھی آسان ہے او انکو انساہ کمیں نہیں کرڈالتے ؟ همسارے دشمئوں کے اس ضبط و خودداری کے لئے کوئ معقدول وجہ تو هوگی که وہ کچھمہ کر نہیں گؤرہے ۔ اب مجھے کہنے کی اجازت داچئے اسکا اصلی سبب خود دار پلاو کشدیوں اور انعاد النعدوں کی موجودہ شکلوں کے اندر ہی سماور ہے ۔ پائی کے انہوے انکی ابا رفقار ہوئی ہے یہ انہا سفدر مساور ہے ۔ پائی کے انہوے انکی ابا رفقار ہوئی ہے یہ انہا سفدر مساور ہے ۔ پائی کے انہوے انکی ابا اس پر وحکو کا اندر ہی سماور ہے ۔ پائی کے انہوے انکی ابا ان پر وحکو کا اندر ہی اسامنا جوا ہو اور دائر شامل دن پر اکی ساری سودمددی ساحصر ہے آگر آپ ان امور کا مطالعہ کردگے تو آب ساری سودمددی ساحصر ہے آگر آپ ان امور کا مطالعہ کردگے تو آب کو ایک پیش دردہ انکمہ جمددیں نی آرا اور انامل کوئے کا آئے معقول کو ایک بیش دردہ انکمہ جمددیں نی آرا اور انامل کوئے کا آئے معقول دوجودہ جمد اور سوجودہ جمد اور سوجودہ جمد کی و دیکار کا آئے دہ کامی آلات ضوجودہ جمد جمد اور سوجودہ جمد گی و دیکار کا آئے دہ کامی آلات

سرنگيس اور حدكي جهارات

اس مکالیے کو دیاں جھوڑ کر حدل به گذارش کرنا چاہفا ہوں کہ اس مسللے کی تحافظ کے لئے آج ہی شام کو حدل کے مشاہد سلطنت میں سے ایک شخص سے ملکر آسی محصص یہ گھٹاو کی ۔ انہوں کے جو کچھہ کہا وہ حسب دیل ہے ۔۔۔

" اس رقب تک أب الک امجے كے لئے دمي بحب العربر اعدماد دلي رکھنے کے مسلحق فہدں ۔ اگد را بدیش کے حالات ہوار مساعد ہوں' امهر بھی بمشکل مبصدی و حصے سے زیادہ سرائدں دشمن کے جہار کو صدمه رساني مهن كامداب هو سادي هدن محرد ابك ذَّكرا السدعارج اسكى نباه سازي كدلئے كامى بهدى - اكثر اشحاص كے خدال مدر اله والله انقطاعي ه كه الك أثمرا الك ساهي كي قدم الله الدر ركهتا هـ " به علط ہے - الک آهن پوش کي ند الهي که الله کم او کم دون جار سرنگیں درکار ہونگی - حدگ روس رحایان کے زمانے میں ایک روسی جہار (زِ رادِ وِچ) سراگ ہے ڈکراکر مجروح ہوگھا تھا لفکن ازکار رفده نهوا بها برابر جاپائی حهاروں کا مقابله کونا رہا اور کتنوں کو صدمه پہنچا کر بالاخر بلا اسی رہائی بعثی نائید کے صاب بکلکر ایک وهني بعدراًاه • هن واپس چلا آبا - الک سے لدکر تبن صدمات پہنچا کے ك لله كم س كم ندس العدن الدحركي صرورت! الكي قومت علين لائهه استرلنگ پوند اور به میمت چ اک (درندات) معد آهن پوش حہار کی ا ایک آخری وجه آرز کن لبعثے که به آزمایش بیبی حمكن العمل بهدن ؟ اكر عمارت باس بندات النجر موجود يهي هون حب بھی ہم انکا اسلعمال بہت کر سکنے۔ همارے آدمی کاردان الهلا - به آپ جانے دهل که همت را شجاعت جدسی جاهئے موجود ھے ۔ للكن جہاروں كے استعمال مدن جس اصطلاحي فراست اور هدرمذدانه ذهادت كي ضرورت ع وه مفاود ه - ره نامر ك آدمي ہاں ' وہ مل نو سکتے ہیں ' علاوہ دابل ہوئے کے بہ رضا و زعدت آئے ك لله تدار بهي هدر - ليكن في الراقع مدر يقيداً كهتا

ُ هُونِ ثُمُّهُ أَلِكَ قُومِ مَهُ بِعَضَ مُحَكِّتُ سُرَقُتُ أَنِّسُ بَجِلُورُ مُعْوَى الْمُدَّامِاتُهُ قبولُ كُونِهُ كُو بِاكِلُ مُستَعِدَ ثِي لَا أَس فَارِدُ الْأَفْرِ بِثِلْكُ مِنْ مُعْلِنَا الْمُعْلِيدِ وَهُونِ هُونِ - وه شُرَاعْتُ طَائِلُع جَانَ جُوكُونُ لا سُودًا هُمَّالِتُ هَي لِلْمُ مُولِنَا يَعْلِيدُ اللهُ عَلَيْهُ في ليكن هماري كُورَامات نَ أَنْكِني هندرُدافة لَجَارِدُ رَا مُسْكَرِيْهُ مَنْ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

اطفلانه كوله باري

بہاں میں پھر اصل مصمون سے ہت جانا ہوں کر دولت علیہ آیا۔ کے انک مشہور اور نامور فوجی ماہو نے آج ہی سچھیے کہا ہُو اُلھُے اُ الآلي (ازمد) منس همك. و ب خبري مين مهن ليُّ سكفيُ ' اللهُ اللهُ اللهُ ك خدوب مدر أه الما أوره كيهوه كردمي فهيل سكفي - الكراس في حساه كا کوئی خاکه معارکتا ہے تو آسکو لازہ بھاکه حملہ آسی۔ وفدین کو پیچھی حب اسکے حہارات (زرقس) اور (استام بعابها) میں داخل ہولے تیے ۔ عمل و کاررزانی کے المے رہی رفت نہازے حمارک مجھا۔ رواحظا المنظم گرز چکی ا (از قدر) ة أهفاط اسوفت اعابی دربن حالت سین فی ا آدمی " سامان حرب " سرمایه " رحد " مخابرات کے تعن دیں لائن سی المخلصر اماندرکی خواهش کی نمام چنزدن مهما هیں۔ اور کماندر بھی: احما ع - الله ع روبن اور دورا مبن ابنی جنگی سیرت کا کوئی نقش همارے دل ہر بہیں جورزا اسکے خلاف تعدیب کا همارے دلوں ر مبس ببدا هواً حمدن هے لبان راقعات او نهاک نهيس گلے * بانهيں آب خود دانكهها - الك واقعه لعندلي: درة داهال كي گوله باري -الممدن كونسا عملي فالده الها ؟ أثر آب أن لوب زده مقامات كو جا كر دائمهم تو انکو بھالت مدیم بالعگے - اسکی گوله تاری بیسود نہی ۔ اسے ٣٠٠ بمب پهلائے - ليکن پائج پاؤنڈ لگ کا بھي فقمان نھ ھوق حدر کچهه هو اسمين او اشعاه کو راه نهين که اسکو هر هرگول کي عامت الفرابة ١٢٠ پاۋات پېزي هوگي اسپار طرة به/نه آسکي توپيس مهي . خراب دو کُنبی - عمدارے کوله انداروں نے آهدنه آهدنه جواب دیا اور ماک کر در جهاروں کو پیٹ دیا مگر ہم کو تحری موم ہونے ہا

آپ یه پرچهنے هدی که هم نے جزائر میں مورچے چهور دانے کی اور ای کو قددی کبوں بدادیا مگر در حقیقت هم نے کوئی غلطی کبوں کی ۔ هدهبار اور سپاه نے چهور دانے سے فائده یه تها که جزئرے میں امن قائم رہے ' اگر دشمن کی صواحمت کی جاتی نو فرجی و بحری کمک آنے هی اللی قائل عام کا بازار گرم کردیاتی به سچ ہے که (رردس) نے مورچ دشمدوں نے مقابلے میں ایک شخاعاته دواج نے لئے مساور کی ایک غیرا مسلم عنصر کی بیوفائیوں نے عماری بمام آرروش کر خاک ویں ملا دیا تاہم حفاظت کی حاسکتی ہے اور کی جائیگی ۔ منجمله اِن چمد جزائر نے ایک حاسکتی ہے اور کی جائیگی ۔ منجمله اِن چمد جزائر نے ایک دار میڈلن) ہے ۔ اگر اسپر حمله کیا گیا دو دشمن کو کم اور کم آنهه دس دین تک سرگرم عمل رهنا پورگا ۔ آور چمد جزائر کا بھی یہی حال دین نک سرگرم عمل رهنا پورگا ۔ آور چمد جزائر کا بھی یہی حال دین کا غیررادہ عزم

اب يور معمود شوكت باشاكي طرف رجوع كرت فيي - مين

معربیو شوکت دائیا ۔ علی مجاور معلوں ہے ۔ اس قسم بیکو معلوں کے ردان و قلم سے بیات معلوں اور غبب دائوں کے ردان و قلم سے بیات کیے فین ۔ مدرا وظبفه ہے کہ ایک کی حفاظت کئے جاؤں ۔ میں کے ایسا کہا ' اور کئے کی ایش کرتا رمونگا ۔ حماری فوجوں کا فرض ہے که دشمنوں کے بیجائٹ اور رکیل اور دو فوص وہ ادا بیجائٹ اور رکیل ۔ حماری فوجوں کا فرض ہے که دشمنوں کے بیجائٹ اور رکیل ۔ حماری فوجوں کا فرض ہے که دشمنوں کے بیجائٹ اور رکیل ، ای حالی ، دو حوث دیں اور دو فوص وہ ادا بیجائٹ کو رکیل ، ای حالی ۔

﴿ مَوْنَ - "كَانِمَا آپَ كَا خَيَالَ ﴿ فَيْ كُهُ كَامِيَانِي كَ سَانِيهُ دُفَامِ وَسَكَدِكَ؟" "مقدمود شوكت - يقدد " حدماً ع كامياني ك سانيه "

مسئلة طراباس بر

فراقس کے سابق رزیر جانگ کے خیالات

أسوسیور (فانوتو) سادی رونر جنگ فرانس انگ سشهـور سداسی انگ سشهـور سداسی انگ تام اور اسلامی مسائل کا واقف کار فی حال مدن فرنج اختارات فی جنگ طرایاس کی اسبت اسکے خدالات شائع کئے هیں وہ لکھدا فی میں انگلی انگ مرمی منعدسی کی صورت اختابہ ار کر رهی فی انگلی انگ مرمی منعدسی کی صورت اختابہ ار کر رهی فی انگلی کے خود ایک هاتهوں ایک نئدن درداد کیا۔ آئوکی کی داخلی انگلی کے خود ایک هاتهوں ایک نئدن درداد کیا۔ آئوکی کی داخلی مقارمت کے آسے ساحل پر کھڑا کرددا فی اور انگ دیم آگے دوھیے نہیں دیتی ۔

ممكن مع كه مم قرئي كو الزام در كه أس ك طرابلس كي مدد كي كورشش نهدر كي لكن مدر جواب مدر كهونگا كه جو حالات هير الكي لحاظ ب يه اعلى درجه كي دانشمندي نهي كه قرئي ابدي تمام فوجي فوت او قلب حكومت مين حمع كوني اور طراباس كي فكر چهور ديتي كدركه رهال عرب باشدت تمام افريقي ولابات كو بشمن بير بجالينے كيلئے پوري طرح كاني هيں اور اقلي كي بدبخدانه غلطي يهي ه كه حملے سے پلے عربي كي عسكري قيمت كا انداره له كرسكي ۔

. - تركي منه جركتهمه كيا ميه اسكي فرجي تقسيم كي اعلم سے اعلم قابلينت و مهارت كا ثبوت ہے -

مه دهی حدال حام هے ده اتلی طرابلس کا اندام دائرہ جنگ کو وسیع نر کے لے دی اس وہ انک لابه سے رباده اتّالین موج طرابلس من طعمة ها اب هو وهی هے ابتدہ ده نکلے کا که وهال موج هدا کر بنے معامات اور حوائر میں نفستم در ددیے پرت گی ایسی حالت میں طرابلس ای حالت آتای الملئے بد سے بدیر هوجا کی سے حالت میں طرابلس میں دوسہ تربی هی دشمن سے در سر پیکار بہی آج طرابلس میں دوسہ تربی هی دشمن سے در سر پیکار بہی ہے بائدہ وہ بمام عالم اسلامی دو ایج سابهہ راہدی هے حسکی نظرین اسکی هر حرکت کے سابهہ حرکت اور وهی هیں مروز ہے که وہ دول برت حدیثے لئے عطعاً اتّلی کا عبصة طرابلس، مصر هے اب ترکی کی ایاب کریں اور حواء ایجهہ هی هم اتّلی کینئے کوئی صورت فالع نہیں اعاب کریں اور حواء ایجهہ هی هم اتّلی کینئے کوئی صورت فالع نہیں اعاب کریں اور حواء ایجهہ هی هم اتّلی کینئے کوئی صورت فالع نہیں دیکولا) کے (سین استی عابو) پر قدصه درلدا بها اور برپوں کے گولے داخل (کربیت اور دوار) اور (دک اوعلی) پر حاکر پہندے بے اس وست می العقبفت (دوعار) اور (دک اوعلی) پر حاکر پہندے بے اس وست می العقبفت وسطنطندہ میں به بو حکومت بهی اور نه فوج اناهم اس وقت بهی اوس نو کیچهه حاصل بہی غوا اور ابدو ایسا هونا محال فطعی هے۔

شور ُن عثمانيه

قرابي ازر مالئي نگرو مدن حلگ

(سندم ۴ - اگست) عل صدم مانتی نگرد کے سرحدی گارت اور درکوں میں اترانی ہوگئی اور شام نک حاری رہی - اہل مانٹی نگرد کہدے ہیں کہ درکوں کی طرف ہے پیش فدسی ہوئی تھی اسلئے ہم کے حملہ آوروں کی مورچہ بند خندق کو بویوں ہے آزا دیا - انکا یہ بھی دعوا ہے کہ درکوں کے ۵۰ آدمی ہلاک اور ہمارے صرف ۱۲ - لیکن دعوا ہے کہ درکوں کے ۵۰ آدمی ہلاک اور ہمارے صرف ۱۲ - لیکن

(سالوں کا جارار میں درسری اگست کو (کوچنہ) کے بارار میں در جم کے گولوں کے پہلیے سے در بہودی ' چار درک' اور ۲۲ للغاری ہلاک ہوگئے ندر ۳ ترک اور ۲۱ بلغاری زخمی ۔

(ستيم ٣ - اگست) كل ترك اور البانيون مين تمام رات لوالي

هُوا كي ليكن كرلي انقطاعي لتيجه نهين نقلا انقلاب اطراف وجوانب مين پهيلتا جاتا ۾ -

(استلم و - الست) عثماني رزار ف سرحد كي لرائي كم متعلق و كا لبية كاندر تشفي بعش جراب طلب كيا م رزه سياسي تعلقات باهمي بالكل قرت جالبتك -

(سالونیکا ہ - اکسٹ) کوبہلم ہے انبوالے مسافروں کا بیان فے که نمب کے پہلنے سے قریب سو سے زیادہ آدسی ہلاک ہوئے تیے -

(ايضاً) بلغاري فافل جوق جوق حمائك عثماني مين داخل مورر ضاع (الفني) ك دهقادي عبى اسلعه تقسيم كروج عبر ويرضاع (يهرسيرند) ارز (ميتروت) كي فوجين باعدي كي شريك هو كالي هين ارز (پريسنا) كي الباني كانفرنس مين الح كيلنكيث بهيمينا عبن -

(ایضاً به - اگست) ال نمام دن سرحد میں اوائی جاری رهی - مانگی گریوں کو حکم دبا کیا که وہ دامن سرحد سے بھاگ کر دخاعی پہلو اختیار کریں - نرکوں نے سرحد سے پار هو کر حملے کیا لیکسن مانگی نگرر کے بھادہ سپاھیوں اور نویخانوں نے پسپا کردیا (جنرل و کسرتے) کے نام اس مضموں نے احکام جاری کئے گئے ھیں کہ ترکوں کو قیام امن پر مائل کرے - ترکوں کو پسپا کردینے کے بعد مانگی نگریوں نے سرحد تک آنکا تعانب کرتے ہوئے نمی قلعہ بند مقاموں پر قبضہ کرلیا -

(ایضاً سالودیکا ۹ - اگست) مانتی نگرر ک برکی شکایات کا جواب قلخی کے ساتھہ دیا ہے کہ ہمارا کوئی سعاهی عثمانی سرحدپر بھیا ۔ قلخی کے ساتھہ دیا ہے کہ ہمارا کوئی سعاهی عثمانی سرحب سے لوائی ہوئی ۔ قرک ہم کو برافررخته کرنے چلے آئے ہیں اسی سعب سے لوائی ہوئی ۔ راست) اس رپورٹ کی بنبات پر کہ جہارم ر بعجم ماہ رواں کے حادثے کے بعد عثمانی موج ک (کوجدہ) کے بلغاردوں کا قتل عام کردیا: رزیر اعظم نے اپنے رکمل متعیدۂ قسطمطنیہ کو ہدایت کی ساتھہ تدارک راقعہ اور محرصوں کی پاداش حطالبہ کیا جائے ۔

اتھینس میں مشہور کیا جاتا ہے کہ یہ بالکل سم ہے کہ (کرچند)
کے بمب کے حافثے کے بعد هی سات گھنٹے نک قتل عام رہا جسمیں
دہ عیسائی ہلاک کئے گئے اور ۲۰۰ سے ریادہ مجروح ہوئے -

(لندن ۸ - اگست) نرکي مجلس منعرنان کې درهمي سے النابيوں ميں سکون و قرار پايا جاتا ھے اور اب انہوں نے مسکوب پر صفارا کرنے کا ارادہ فسخ کردیا ۔

(لنفن ٨ - اگست) كوچله مج وتال عام كا واقعه بلغاريا ميں ايك عام جوش پيدا كررها هـ - صوبياً ك اخبارات كهنے هدى كه اگر دول عظام نے بلقال ميں تبام امن كي سعبي نه كي تو پهر هديں جوكونا هـ كولينگے -

(ايضاً) تركون في يه تجويز پيش كي هے كه ايك مشترك

﴿ كَمَيْتُونَ لِللَّهُ كُورُ أَسَ سُوعِنِينَ جِنْكَ كَافَوَهُ لَهُ كُرِبُ ﴿ وَلِسَ مَا كُلِّي تَكُورُ كَوْ السَّلُونِ كِيا فِي كَا لِمِنْ جَهِكُونِهُ فِي النِّهُ كُو بِجِلَةً -

هجوم مفكلات وتمانم اعزاب

ایوان حریت (لبرتی هال) میں - ۸ - افسروں اور شرکات اقبعُمنی اتحاد نے جمع هوکر یه رزولیوشن پاس کیا که پارلیملت غیر الینی طریقی استان کے ساتھ کی جائے -

ایوان وزارت کی مستنی دجر دیر تک موردی میں جس سے یقین کیلجاتا ہے کہ یہ طے پا وکا ہے کہ شدت عمل سے کام لیکنر اکثر المقر المقرد المسر گرفتار کر لئے جائیں ۔

(قسطنطنده ۵ - اگست) محلس اعبان نے گوردمنگ کی آس، نحریک کو منظور کیا ہے جسمبی (کانسٹیٹیوشن) کی یه تاویل کی گئی تھی که موجوده پارلنمنگ پچھلی پارلنمنگ کا محض انگ سلسله هے لہدا ایراد کا رقت پررا هوگئا - پارلنمنگ کی برهمی کے لئے ایک ایراد آج گشت کرنموالا ہے -

(قسطنطبده ۵ - آگست -) پارلدمنت کگروست اور مجلس اعطان کی باویل پر ب اعتمادی کا روت پاس کیا - اسطرح پر گرونمنت اور انجمن انجمن انجمن انجاد کے ماہیں ایک بلاراسطه تنازعه پیدا هر جاتا هے - انجمن کے غالب عنصر سے بارلدمنت مرکب هے اور آسکی پیٹهه پر اکثر طاقتور فرحی اور سرکاری گروهوں کا هاتهه هے ایکن آن سب کے مقابل البانی باویوں کو سمجهها چاہئے حتے لیدر مصر هیں که پارلیمنت کی پرهمی میں دیر نه کی جاے -

(ایصاً) داوجود اعدمادشکن روآس کے وزیر اعظم نے مجاسی اعیان آروز مجلس مبعودان مدن جائر فرمان سلطانی پرهه سفایا جسنے پارلیملیہ کو قوردیا اور نئے اندخاب کا حکم صادر کردیا گیا ۔

(ایصاً) بارلبمنت کا صدراعلی کل محل میں حاضر دواکه سلطان کوگرزنمنت کے خلاف بے اعتمادی کے ورت کے متعاق اطلاع دے لیمان حلالت مآب کے ملنے سے انکار کردیا ۔

(ایضاً) پارلیمدے میں سلطانی جواب پڑھکر سفایا گیا کہ ایواں وزارت کو سلطان کی کامل خوشفوی و اعتماد حاصل ہے۔

(ایضاً) سنا جانا ہے که رزارت نے یہ طے کرایا ہے که انجمن اتحاد و ترقی کے بعص معررف ارکان گرفتار کرلئے جائنی - طلعت ہے اور جارید بگ کا بھی نام آتا ہے ۔

(ایضاً) ادوان رزرا اس امر کے اعلان پر متنق الارا ہیں کہ قسطنطنیہ میں وہ میں تک معاصرے کی حالت رهیگی ۔

(قطنطنیه ۷ - اکست) جارید بک اور طلعت بک جنگی گرمتاری کی نسبت ایوان وراوت کا فیصله مشہور هوچکا ہے سالونیکا چلاہے هیں جہاں انجمن اتحاد و ترقی کے ساتھ گفت و شنود کرینگے -

Print .- & Published by Abul Kalan Azan, at The Hilal Electrical Printing Works, 71, Millind Sirect, Calcutta.

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Elitor-

Abul Kalam Arad,

7-1, MacLeod street.

CALCUTTA.

Yearly Suts ription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ,, 412.

بقنام أشاءت سر و مکارود استریت 4 --- --- ·

شفیلی ، دوبیه ۱۷ آنه

1 1

كاكنه: بكنبه ١٨ اكست ١٩١٧ ع

اطلاع ضروري

الماس حالتوں میں طلاا کے ساتھہ سف قدمت کی رعالت کی كابي تهي وخانجه ابنك سمارس درخواسيس اسى سا پر منظور جفد مشكلات مے خالى نہيں - پس آينده مے نصف فيمت كي رعاب قطعاً بند کردس گلی ہے' کولی صاحب درخواست بهدهد کی تکلیف ته الهالين - البته طلعا كو ٨ - رويده كي جكه ٧ - رويده مين اخدار ديًّا جاسمًا أور انشساء الله خواه دفعر كو كتنا هي نقصان هو ممَّر اس رعايس كو هميشه قائم راهني كي كوشش كي جاے كي -

(مسلم یونهورسای) اور مسئله العاق ای اسبت دو معلس اکھٹو میں ہونے والی تھی' پچملے انوازکو منعند ہوی ۔ نئن گھنٹے کے بھے ر مبادثہ کے بعد با نفاق قرار پایا که گرزنمنت ہے نظر ثانی کی فرگواست کی جاے اور انعالت موجودہ چارٹر لیا منظور نہ کیا جاے * 18 - کو دھلی ہے عو نار آیا ہے ' اس سے معلوم ہونا ہے کہ علی گفہ کانسٹیٹرشسن کمبٹی ہے اس مصمون کی چناہی سی الربيل ممبر تعليم ك قام بهيجدي ه -

اس جليے ميں ايک عصيب بات به هولي كه دمام كار روائي عالده للزروس ميل انجام دي گئي - للز روس ميل در پير بمي هردي تهي مگر رايداري كي الإمت اسقدر شديد دمي كه ديكه والون در اللهي يله سوا كهده فظر الين أنا تها -

A to the state of the state of

مگر شابد آنر دل ممبر تعلیم کمی جُلمی کے شائع ہو جالے کے بعد پعلک اب کنچمه زنانه اس لطف و نوارش کی آرزومند نهی نه نهی -ببلک کو آب حالات سدائے جالیں ما پوشندہ رکھا جا ہے۔ مولوی صداد الدين صاحب احلاس كے درسرے هي دن كاءدات، پريس ميں بهدعدس با نه ديمعدن ' اب ان دانون سے کدا هونا هے ' جو رفت فوم کو اظهار راے کا ، وقعہ بدیلے کا نہا' اُس وفت یک او یوابورسٹی کے سرائر ر خفایا انک رجود طلہ م رہے ' اب اگر یونبورسٹی کا دفئر اپدی پوری الماري برسر راه اولت بهي دے او حالات معلوم اوغ هم کبا کريس -ناهم قوم كو چهردهي اس " رود نشدهاني " كدائي • مارن هونا جادئي گونعد ار فدل ۔

احدارات مين شائع كيا گدا ۾ که " كونسل آل انڌيا مسلم لنگ ے بالانعاق رائت افراعل مستر العبر علی کو لیگ کے آبندہ اجالس لكهدو كا پروسنڌائي۔ منتجب ندا ۾ " ليکن معلوم نہيں کواسل نے اکے مصارف سفر کا نہی کولی۔ انسا انقطام کرایا نا نہدں جو سفر ہے بیلے ہی اکی ذہ^ںت مدر پہرچ حاے' اگر نہدر ابنا ہے نو *دع*لی کے اجلاس لنگ کی طرح ابکے بھی ہم عنصب بہیں کہ انکی زیارت سے معروم رهدن - مسلمانون کې عقددت و ازادت اور اطهار خشــوع و خصــرع مان که ایک ندمدې شے ہے ' لبکن کما کہا جائے کہ (پی ۔ (الملك - او) الو البخ حهاز پر روپهه المِكر هي سوار هوك ديدي ۾ -زر مې طلبد ' سعن درين سم

(پونا) کی اردو کانفرنس مدن (هزایکسلنسي گورار بمنگي) نے مسلمانان هلد ع مرجودہ مسائل پر جو نقرار کی " هم نے گذشته هفتے پڑوی نمی اور دلت گنجا ش کی وجه سے اسکا تذاوہ اس هفتے كَذِيْمُ أَنَّهَا زُوا ثَهَا * لِيَانَ دِيكُهِ فِي قُو أَجٍ بِهِي أَسَكَا مُوقِعِهِ فَهِدٍ -

the state of the s يه ايك مايت داچسپ نفرور تهي - فر ايكسالسي كورنر اه يكي کو مسلمانوں اور مسلمانوں کے ملکوں ہے 'بہت ہزائي دلھني ہے إرر وه جبيد كبهي الكي فسدت كههه كها جاهات هي توعموماً كبري دانهسدي ك لب رايجد كو اغتيار كر ليكيد هد -

انہوں نے اپنی افریر کے ،االمر عصوب میں مسلمانونکی موجودہ حالت كو امند افزا بلقها في - قرقي تعليم و قرييت كني جو حركت هُر طرب بيدا هو كلي هـ وه مهتب هين كه نظر الخالز كرني من قالِل أيدِن - مسلم دوبيورسائي 6 خمال انكي راے ميں اسكا تبوت روشن هے اور اب مسلمانون كو جلدي دي گهيراهت كي جگه مير ١ النظار كونا چاھٹے ۔ آھر ميں انہوں ك نصفعيت كي ھے كه " ھيلقه كورنمدت ارز همسانه افوام نے ساتھہ ملکر کام دبیجئے' آپ ہم پر ہر آس ہم کے لئے دروسه کرسکنے ہیں جو دادا کی قوموں کے مقابلے کے لحظ سے ہم الجاء دے سکے عبی"

اس مشفقاته تمدينت دي<u>لاً،</u> هم هر ايكسلسي ك ممثون هين ليكن السوس که نصبحت گر می نفسه مدمنی ه * ۴ مر آسکر کیا کنجئے که دارار میں اب پیشتر کا سا بیز درج دافی به رها -

هر ایکسلنسی دو معلوم هوالچاهی که هم اس قصدی و برادر صعب صدي ہے عمل کر رہے ہیں۔ ہم کے ہمیشہ گررنمذے پر اعتماد الها اور اس اعتماد کھلٹے جس جس فرنانی کی صاورت ہوئی تھاہی درنغ بهدل کیا۔ اسی اعدماد کی حاطر ہم نہ صرف ایے بالنس کورر ھمسابوں کے ' دلکھ حود اپے نہی داشدن رہے' اور انک کی خاطر سارے جہاں ہی دشمندان مول اےلیں۔ کونسی فیمنی <u>سے</u> فیمنی شے صارے ائے ہو سکدی بھی جو ہم ہے اس تصفحت پر بٹار نہ کر ڈالی ؟ ہم ے گوردہ ذت کی چواہت ہر سعدے کئے ہیں اور اکے ادروے ہے مہر در همدشه محراب عدادت بقدن کدا ہے ۔ لدکن -

كمر در هدملت عمريسات در بسليم احد شد فدرم برهان امي شدم كر اين بدار زيار مي دستسم هماري عاشقاله بدازمنداس كا همدل حو حواب ملا ؛ وه الهي ابنا پراتا نہیں ہوا ہے که دھراے کی صرورت ھو -

هز اباسلاسی کی تصنعت نعدناً معنت اور همدردی نے خالی دپوگی مگر افر و هم ندیندون کی دل کی ایش کنا معلوم ؟ حکومت ے بسٹر پر لدے کر مسکل ہے کہ محکومی کی خاک پر لوٹنے زالوں لا درد سمجها جا سكے - الكي مهدرزي رامع في -

ر دامی ده کشاهیم ما درسی دسسان يو ميوا سر شاخ ريلسد را چه خبر؟ (ملكه سدا) كسبي زوائي كبسا الل فانسون قسول كوم نے

إن الملوك الله دخلوا قرية امسدوها وجعلوا أعزة اهلها اذلة

والمساور المواقع المؤافية والمور والمراف المار المار المارة المعارات ﴿ رُمِن شَاء مَلَيْكُ أَرِ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِدُ أَوْ تُوسَكِيدٌ ۗ فَوَقِي مِنْكِمِتُ الْمُعَالِّينِهِ وكذت " حتى و باطل؛ هو شعب معلمار عام الرون منهى بير الله له يار كرا (لا اكراد في الدين عله تبيين الرشد من الغي) المان المناه فن اخلاق کے ماہرین کہنے میں العالو یہ کی اور مارون جو الما درميان الك برزخي أور بين بين واله يفي ها أور والي المعلم اختيار كربي جاعلت أمني منهي فلم اور أسي ميل هردالمرالكين علم كفرار اسالم دراول كوسالهم المعشرة بت يرسلني وتوجيفه والمنافقة دل مين ربيع ؛ افرمن لور يزدان ونونون كو رام كيفي الم طرف کبوں مہرکدی جب موفور دروازے کشامہ افوسکین ؟ آسونسا محقیق هي ك ايون هؤ رفيد أجب الكلسة يع بهي رسم و راه اللم وجبي قومن بدعف وتكفر ببعض وبريدس ان يتخذوا بين ذالك مبيدا - ﴿٣٠٠ مُوالْ معشوق ما نشعوا هركس موافق ست نا ما شراب خورد ر بزاهد نمساز کرد

هم اپے دمض پاک بامان مگر ظاهر آلود دوستوں کو دیکھھ رہے ہیائی۔ کہ دہی زنان سے همیں اسی تعلیم کی دعوت دیبا چاہئے ہیں؟ آعائی ے دعض دانچسب پدراہے نوک زبان هدس اور کہتے هیں گا حُق **کو آ**ئی یم مانع بہدن ' لیکن اگر حق گوئی کا حق اسطرح ادا هرسکے که باطال' مًا دل بهي هانيه مدن <u>ره</u>ا أثر اسمين كسا مضالقه ؟. إكب زماسة كو خراء محواه دهمن بدالمنا كوفسي عقلمندي كي بات 🙇 🕏

السمدر شک مهدر که این تعلیمات میں نفس انسائی کیائے ہوہ، سخب اشش ۾ - هر دلعزيزي لورميدرج خلائق هونا کيے پسفد نهين؟ ھم مرور اسبر عمل کرے کی کوشش کرے مگر انسوس فے کہ ھیدی تو كوئى مدرى راه سامي بطرفهس آنى - حس راه پر چكو زمانه سمجهد رها هے که دولوں واهوں کا بررخ اسکے قدموں کے لیچے ہے۔ و، می العامدقب نفس شریر کے خدم و مریب کا ایک سیمیالی كرشمه في ورفه مه كلدان بهي بالاغر أسي شاهراه خين جاكر سوي هدر - اسلام اور حق و صدق موادف الفاظ هين " اسلي واه تو المك هی مے اور ایک ایسا باریک خط عسکے ادھر اودھر فاس مگا کے کا : كولي سهارا ديدن أكر قدم كو ذرا بهي لفرش هولي تو پهو يقهن كيايك کہ آپکے ائے دھر و داعال کے سوا آور کولی شاھراہ ڈیس مے اور المالی 🏋 كى مقدول عام كلي بهي اسى شاهولة كى ايك شام هـ " يا المهو ظام ددل كئے عدر اور راسته ايك هي ج كفر يے تعدير كيجيك يا تعفاق ہے -سم هميشه سے ايک هي جگه اور ايک هي غالل مين رها ہے " نوسيه سلے کا در رهدن سلے کا! آور رافوں اور شکلوں میں تھونتھنا۔ الماسل ه الاے باع - تدره سر درس هوے الک بري جماعت تعي ا جسن ے اسی کرشے میں بفاہ لیلی چاهی تھی " مگر خدا سے فرجایا : الى الدنافقين بعاد عون الله وعو خادعهم * * * مذيدين يعي ذالك لا الني هارلاد والالي هاولاد (م : ١٣٢)

رسى) (و ﴿ يَامُلُو ﴾ مَوْمِي أَبْكِ مَا لِمُو

المنافعية المنا

الله المان أوراً بنت سنت بار سر در آستني أنداري أو المانيم والدم العلمون المانيم والدم العلمون

مار شرط یہ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ کوری ہے 'اوری درا ہی ادن کے مار شرط یہ ہے کہ شرفت کہکر پکار دے ' دوا کا ذام زبان پر دہ آئے کہ اس سے معین سخت جو ہے ۔ حیر ' اگر آپ مُدہ بدانا جہرز دیں نو اوسا کرکے بھی دیکھہ لیں گے ' مقصود درا پدیے سے ہے دہ کہ درائے ۔ ' اوسا کرکے بھی دیکھہ لیں گے ' مقصود درا پدیے سے ہے دہ کہ درائے ۔ ' کہ منافی پرے نک نو درا کا فلم سنناھی پرے کا ۔ آپ سے جالیس برس نک شہد و شکر سے کا فلم سنناھی پرے کا ۔ آپ سے جالیس برس نک شہد و شکر سے کام و روان کو لذت بخشی ' در چار دن کوری کسیلی دراؤ کا نذکرہ شمی لیجئے کا تو کنا ہر چ ہوگا ؟ عجب نہدں کہ جدید دروں میں شکیئے ' شائے آپکی وحشت بھی کم ہو جاے ' اور پور ایس عادی شور جائیں کہ شربت بھی ملے تو دوا کہکر مُدہ سے لگائیں ۔

العبق فلا كه يوسلون به جم العاق كي تمهي ، تنديج أب بل زخيون كرابور هرا كرابها ه

خدا شری بر انگیزد که خبری ما دران باشد و عسی ای تکردوا شیئاً ٬ و هو خبر لام -

سب نے رادہ دلچت آجکل (مواری بشیر الدین) صاحب کے رشعات قلم ہونے ہیں۔ آپ فرماے ہیں کہ پچیلے سال دک تو ہم اینی پرانی پرادڈکل پالیسی ہی ہر قالم نے مکر اب گرزامدے پر اعلماد کرنے کے محالف ہیں - لدکن کنوں جنات ' حن لوگوں کی پچھلے سال ہے ہے دہی وہی والے نہی جسکو رک رک کر آج آب دھوا رہے ہیں انکی نصدت آپکا ادا حیال ہے ؟ نعود داللہ من شروز (نفستا) و من سندات اعمال ا ؟ من یضل اللہ مما له من هاد ' و من بعدی الله مما له من حضل " ؟ (وم . وم)

(الهلال) كا پهلا تعدر دىكهكر الهول في حو عدادت نامه الهالها " أي هم حوات طلب حطول مين ركهكر بهوالكئي بير " مكر محدت كي صدائعل بهولئي كمائي لهدل هوندل " اس وقت حود دحود ساميم أكيا - لكهير هين :

" مكرمي و حديبي ، عليل ونا دول هوگدا هوں ، اب زيردد نمي كا جددا هـ دل كو ديا سے ك انفها كم تعلق وهگدا هو ، كچهه تو مدر حالت حاص ، اور كچهه مجرب عام خيالات جهان دائي كي نسبت - آنگو مبارك هو كه ايكا دائي اراده اب قريب تكميل هـ * * * * به سبب ناتواني كے ان ورزوں مضمون وضمون كچهه نہيں هـ ، ليكن أب عاد اوري سے عزت دهشي ، دل ميں ايك حيات داره بيدا هوي اور آپكے برچے كي نسبت يه شعر دهن ميں آيا :

(الدلال) كي نسبت إعار اشاعت سے احباب كے جو عدايت الميے اظہار حسن ظن ر القفات حجيئانه كے دہنچے ان ميں إكثر اپ مطالب كے تحاظ سے اهميت ركھتے تھے اور قابل اشاعت بھي نے ' مكر هم كے ان كو شائع كرنا ضروري نه سمجها ' كچهه در اس ساسم سے كه بيات ا

البلي تعرب كو ان خالموں جيس تُعالم كولا أ خو شايله البلي مذا شده على كمالئي وياده مو ون هيں : كولي الجها طُولِقة ، ليبن أ دوشوسة يه جي خونسا به كه ان ميں بعض خطوط خالقاء لشين فكر رد والج هم مشربون كه يه انكو شائع كرك هوت فم درت كه كهيں الكي برادري حين (يُواني سوسائني كے حقه يائي كي جگه) انكا حكوث چالے بدن نه هوجاني -

الله عادت (سدد (در حددن) عادب کی تصریر کے لوگ مشناق رہلے دیں اور جود ہم کو دبی مربز ہے اسائے عادت کے خلاف شائع کردی ۔

الدنه ان حطون على بعض خط النے دمی هيں جدنے مرجوده دور كا القلاب خدالات اور ایک رح حداد کی تراحد كا بنه حلقا هـ اور شمار و اعداد ہـ کام البجياء انو الک امید افزا مستقبل كا نفشه مرنب كيا حاسكا ه - هم ك ادب عطوط الله پاس ركه لينے نے كه فوست ك وقت دنكيكر انجهه الحيين ك مگر رفقد رفقد الكي تعداد بوقتي گلي اور الک مربع مقار فليدان على اور هم ميں حائل هوگيا محدوراً آج الكو دفار عين بهبحداد هائ اگر مهلت ملي تو موجوده تعدوات خيالات ك مذهلي ادبي نها ت مقدد اور داجسپ موجوده تعدوات خيالات ك مذهلي ادبي نها ت مقدد اور داجسپ كوالف مدفخب كرائي اور شادد آحكل ك بوت بوت حاري حلقون كو تعجب كرنا درے كا اه جنكو هدهشه الله مدن سامعهان ره و دو تو

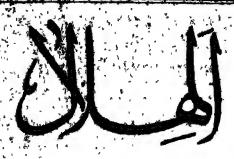
خون ناحق

حنگ طرابلس کے منطق محالف قدم کے مصامین کا بھ انک محصومه فے حصے جدات شدخ احدان الحق صاحب رئدس میرقهه نے صواحت ادار هلالی پرنس دهلی نے شائع هوا فے قیمت ایک وردی ہے اور محمد افرار صاحب سے "الل کورای : اعمی مدرقهه " کیا ہے نے ماسکنا فے ۔

سب سے پہلی بات جو اسکے معلق لکھدی حادثے وہ اسکی دلکش چھپالی اور کتابت کا حس ہے کہ محدول ہیں کہ دہلی کا انگ نیا پریس کمونکر لبنہو پریس کا انسا بہتویں مونہ داسآتی پیش کوسکا ؟ آحکل کی بہتر سے بہتو مطبوعات نمی اسکی نکسان کمانت اور درخشندہ چھپالی کے مقابلے میں بہتر آسکتی ۔

رمے مصامدن دو وہ دمام در اولور کے مشہور مصمون نگاریں کے قلم
سے نکلے ہوے ہیں مشہور اخدارین میں جو مصاءین نظم و نثر حدگ
کے متعلق نکلنے رمے ہیں ' شدم صاحب کے آنیدی ایک اجھی
تربیب کے ساتھہ جمع کردیا ہے اور نه کسی موضوع پر اهل قلم کی
میمندوں کے دنائج محفوظ کر دینے کا اجھا در عد ہے ' نامم اسکی
ظاہری رحدائی اس سے نعی تومکر کسی تصویر معنی کا نقاب بن
سکتی تو بہتر بھا ۔

باظرین اس مجموعیے کو ضرور ملاعظه فرمائیں



١٩١٧ : اگست ١٩١٧

الاصر بالدعورة والذهبي عن المهكور أن المهار العدر العدر العدر الله والعض في الله - الساكت عن العل المعال العربي العدر العدال العربي العدر العدر

كفتم خدر امغ الخرجت للناس " نامرون بالمعروف "وتلهبسون). عن المنكر وتومنون بالله - (٢: ١٠١).

(7)

(اسلام) نے اپنی تعلیم ردعوت اور اپنی است کے قیام رہ بھا کہ اساس ارابین اور نظام مناب ایک اصول فرار دیا ہے اور استورہ " امر باامعروف رامی عن المنکر " سے توبیر کرتا ہے: " وادکسن مناسم اساق ددعون تم میں ہے ایک جماعت کوئی الی العدر رنامرون بالمعروف " جامئے جو داخا کو المکی کی دعوت و دنامون عن المناسر اولائک دے " بالای کا حکم کرے اور برائی ہم المفلحون (۔ ، ، ،) سے رد کے رهی نالم بانته هیں ۔

اس آدت میں خدا بعالی نے دعوت الی انحدو اسر ہالم ورف ا اور بھی عن ا منکر کو اطرا ایک اصول کے پیش کیا ہے اور بظاهر مسلمانوں میں سے ایک گروہ حاص کا اسلو فوص فوار دیا ہے لیکن اسی رکوع میں آگے چاکر دوسری آیت ہے ۔

کنّنم خبر امن اخرجت نصام اماسوں میں تم سب سے الماس مامروں بالمعر رف ، بہدر امت هو که اچے کاموں کا حکسم و ندون عن المنکر ودومنوں دینے هو اور دوائي سے روکئے اور الله هر بالله (۱۹۳۰) ایمان رکھتے هو -

انک تدسري آدت مدل مسلمانوں کا يه ملّي امليار اور قومي . درض ربادہ سايال طور پر بدلايا ھے :

رئدالك حعاد ما كر اور اسى طرح هم نه تعكو دوه يأتي امه وسطا للكرنوا شهده اور وسط كي امت بعايا تا كه لوكون على المناس ويكون الرسول ك مقابل مين تم كواد بنو اور تمهارت عليكم شهده (١٠٧ : ٢) مقابل مين تمهارا وسول كواه هو معدد رايات

ان بين آبتوں ميں خدا نعالى ك خاص طور پر مسلمانين كا اصلى مشن مقصد تخليق قومي امتياز ور شرف خصوصي اسي چيز كو قرار ديا هے كه كو دندا ميں اعلان حتى هو برگزيد، هشتي اور جماعت كا فرص رها تلو مكر مسلمانوں كا تو سرماية وفعكي يہي فرض ها و دايا مين اس لئے كهڑے كئے هيں كا مير كئي طوف وناعي

المراحين المدين المدين المراحين المراحين المراحين المراحين المراحين المدين الم

﴿ ﴾ كُو تَفْهُ بِلَ لا موقعه فهولُ مكر ان أبلت ع متعلق جند تفدري، إلى الله عند الله الله الله الله الله الله ا الماليات كودينا فهم مقصد مين معين هوكا "

والمر والدحروف حكم عار ع

(خبر امة اخرجت للعاس) کے بعد امر بالمعروف کا دار الدا اور یه اسلئے که پیلے رصف بدال کو کے پھر آستی علت بیان ای جات تعنے مسلمانوں کا بہدون است هونا صوف انکے اس وصف پر منعصر که وہ آمر یا لمعروف و ناهی عن المنکر هدن خبر کی دعوت دائمے هیں اور شرح رزائے هیں (اما نفول زند کرنم طعم العاس و نکسوهم -) اور یہیں سے به ثانب هونا هے که اگر یه وصف امتدازی آنسے حانا رہ نوپھر وہ بہترین امت هونے کے شرف سے نهی معروم هو حائمی اور انکا اصلی قومی احتجاز آنمیں بانی نه رہے -

. آيسري آيت کي نفسير - نيسري آيت مين انکو و

نيسري آيس ميں انكو وسط كى امت قرار ديا اور پهر اسكا سدت يه ديان كيا گيا كه " داكه نم لوگوں كيلئے گواه هو " انسوس هے كه السى صاف اور "سلحهى هوئي دات ميں دهي همارے ده ص مفسوس ك لاحاصل بحثيں پيدا كرديں اور اس دحت ميں پر گئے كه يه شهادت ديا ميں هوگى يا آخرت ميں ؟ اسلام كا اصلي كارامة عبر دائي دائيا هي كي اعظم نها " مگر مفسوس اسكي طرف سے اسدوحه عامل هيں كه هر شے كو آخرت هي پر اُنها ركينا چاهيے هيں - انگ دوسرے موقعه پر اسي شهادت كا حضوت عبسى عليه السلام كي ربانى در كيا گيا هے كه : كذب عليه لم شبيداً ما دمت ديم - [ميں ابدي اور ظاهر هے كه حضوت عيسى ابدي امت ميں شوجود ديا] اور ظاهر هے كه حضوت عيسى ابدي امت ميں دنيا كے اندر هي موجود تيے نه كه آخرت ميں - پس يہاں بهي شهادت سے رهي شهادت ميں موراد هي حارد هي جو دئيا كي زندگي ميں انجام دي جاسكتي هے -

تاهم (علامة رازي) كا همبشه معنون هونا پرتا ه كه ره كو هر آيت ك شتماق طرح طرح كي ترجيهات جمع كرديت دين مكر پهر بهي اك تد لك ايسني ترجيه ضرور أن مين وجرد دوتي ها حر اصل حقيقت

سے پردا آلهادیتی ہے اور رهی خود الکی ذائی راے هوتی ہے - اس آیت کے متعلق بھی انہوں نے دوسرے قول کو بیان کرتے هوے جو کچهه لکهدیا ہے وہ بالکل صاف اور عدر پدچندہ ہے (ج-۱ : ۵۲۴) امدة وسطاً

اصل یه ف که خدا نعالے بے امر دالمعروف اور دہی عن المفکر کو مسلمانوں کا فوص منصبی قرار دیا اور عی العقدقت ایسا کرنا دنیا مدن عدل حقدقی کو فائم کرنا نها درائی اگر رزکدی حالے اور تعکی کو رائع کیا جائے ہو دنیا کے سظم کے قوام کا اس کے علاوہ اور ایما اعتدال ہو سکیا ہے کا عدل کے معنے مدن عدم افراط و نفرنط کی یعنی دسی شے کا نه زیادہ هونا اور به کم هونا کا اور به درجه مقام (وسط) اور درمانی ہے ۔

كناه كي حفدقت اور اصطلاح فرابي مدن " اسراف"

دیبا میں حسقدر برائداں ہیں' عور کمعنے ہو وہ افراط و نفونط کے سرا اور کوئی حقبقت بہدل رکھنیں - انسان کے تعقط حود احتباری ازر حفظ حفوق الملئم عمرت و عضب و اور هدجان ما هوا ضروري لها و ادکن جب یه جذبات اپذی حد ہے آگے مدم نترہاے ددں تو مطرت اي بعــــسي دوای الک شے - جو نعمناً اهلی تهي - اکابک بدي دں جانی ہے اور اسکا نام حرم اور گذاہ ہو جانا ہے کہی رجہ ہے ته وران کردم نے اپنی اصطلاح مدن ہو مگه معصدت اور گناہ کبلٹے (اسراف) كا لفظ احتدار كدا : (فل ما عبادي الدين اســـرموا على انفسيم لا تعطوا من رحمة الله) "!ت وه مدرت بدير؛ كه تم ك الم العسول پر اسراف ادا ہے رحمت الهي ہے مانوس نہو " بہاں مہ رمیں ہے مراد سعت درجے کے تداعکار اور معصدت شامار انسان همل كمونكة آنب كا شأن برول " بعز آ كے حاكر (ان الله يغفر الدارب حماماً) کہنا اسکی پوری طرح نشرتم کردندا ہے - اسراف کی تعریف (صرف الشي بيما بنبغي ' رائداً على ما بنتعي) اور (نجارز الحد مي كال شي - "راءب") هـ أ اعد " كسى جدر كو أسكى صرورت بـ رادہ حرچ اوا اور مرشے کا ایے حدید اعارد در حالا " اس سے توہم گاہ کی کما بعونف ہو سکمی بھی نہ وہ مولوں (ور خواہشوں کے بے اعددالانه خرج كا الم ف - (اسمارات) ك علارة اصطلاح قراني مدى (ك لفط (ببدار) يهي هي حدسا كه فرقاباً ؛ أن المجدرين كالوا احوان الشياطين [ے موقع اور ہے صرورت وال و درات کو ضائع کرے والے شبطان ع دمائی دوں] لفکن معدور اور اسراف موں ایک باریک ون یہ ہے اله کسی شے کے خرج کرے کی مخالف صوراس ہوائی ہیں اعض چفران خرچ نو کی جانی ہیں آنکے ٹہلک ٹھیک مصرف میں^ہ لیان بعداد صرف صرورت اور حدِّ معیدہ سے رائد عونی ہے اور طورت صرف صحدم دہدں ہونا منالا ایک مجرم پر اُسکے نصور سے زبادہ غفيداك هوا اور مناسب سزاديني كي جگه مار پبت سے كلم ليدا _ ببشك ايك مجرم كو أك حرم كي پاداش ملعي چاهلے اور اس لحاط س ألِك غص اور عضب كا خرج الله صعيم معرف مين هوا اليكي حس مفدار اور حس صورت میں عملے کو آب خربج کر رہے هیں یہ اسکے حدود اور أسكي فرورت ہے زیادہ هے " اور اسي كا نام (اسراف) ہے -

وات ذالة ___ رب_ى حقه اور اقارب كا حق انكو دو المر مسكين والمساكين وابسى السبيل اور مسامر ك حقوق ادا كرو اور دولت ولانب خور تبدذ بــرا - كو ك جا صالع مت كرر -

یہاں چونکہ مقصود یہ تھا کہ دواست کا مصوف صحیح ' اعزاء و اقارب وغیرہ کے حقوق ادا کرنا ہے ؛ پس دوسرے کاموں میں اسکو سے موقع خوچ نکرچ : اسلیم اسراف نہیں کہا ملکہ تحدیر کے اعظ سے تعبیر کیا گیا۔ وجوج الی المقامود

حاصل سطن یه فے که گداه معمدت سن حرم اور هر وه شے جسکا شمار برالدوں اور دد وں معن فے می الحقیقت کے اعتدائی لور افراط ر تفریط هی کا نام فے ۔ اسکے مقابله میں ذبکی اور خبر کو مرف ایک هی لفظ (عدل) سے نعیبر کیچئے که هر وه شے جسمین عدل پایا جائے " یقیناً نیکی اور عمل خیر فے ۔ قران هر جگه هر طرح کیا جاست ر افضائل کو اسی جامع و مام لفظ سے بعیدر کویا ہے ۔ اسکی اصطلاح میں صراط المستفیم " نوازن قسط " میزان المو ارین " قسطائی المستقیم " اور عدم تطقف " اور اسی طرح کے بیسیوں الفاظ اسی ایک مقام عدل سے عبارت عیں ۔ وہ هر جگه اور هر بعلیم میں الا تعندرا (ریادتی صب کرد) اور اعدلوا (عدل کرد) کے اصول کی دورت دیتا ہے " اور اسی راء عدل کو اقرب الی الفقوی بتلافا ہے ۔ هدکی تعلیم کا خلامہ هرشے ویں ۔ خواہ رہ الی الفقوی بتلافا ہے ۔ هدکی تعلیم کا خلامہ هرشے ویں ۔ خواہ رہ الی الفقوی بتلافا ہے ۔

ار جواله ايستي واه مين بهنوات و بتعديق هي الهي الهو الله الم الم الم الم الهوات و بتعديق هي الهي الهو الهوالي والم الهوالي ال

امر بالمعروف و لين عن المنكو مع مقصود فيام عدل في

اب عدل کی حقدقت پر عور کیجئے دو وہ می الحقیقت هو، شے کی وسطی اور درمیادی حالت کا نام ہے - کسی ایک طرف جَهک پرے در به افراط و تفراط ہے لیکن تهبک تهبک درمیان میں اس طرح کو ترب مدال میں اس طرح کو ترب مدال درمیال میں اس طرح کو ترب کو ترب کو ترب کو ترب کو ترب کو ترب کو اسکی فہادت عمدہ مقال دی ہے ایک جگه درمایا

رروا بالقبطاس المستقدم جب کسي چيز کو تولو تو توازوکي تقديم دالت خير و احسسن جددهي رکهو (ناکه رون مين دهوکا نه هو) دا و سالا (۳۷ ، ۱۷) پهي طويق خيو اور نمک الجام ه -درسري جگه انک سورت اس جبلے سے شروع کي ہے:

وبل للمطعفين (۱ : ۸۳) ماپ بول مين کم ديديم والون کيائي

عدل ابدائے سب نے زبادہ مشاہدے میں آلے والی اور عام اسہ مثال ترارد کی بھی ' کہ اسکے تمام اعمال کی صحت کا دار و مدار محص اسکے اوپر کی سولی پر عی' جب تک وہ تھوک تہوک اپنے وسط میں قائم تہر جانے وزن کا اعتبار نہیں کیا جاسکت ' جوں ھی دونوں پالوں کا ورن مساوی ھوکا ' معا سولی بھی وسط میں ' آکر آپر جانے گی -

اسي لئے آن ے اکثر مقامات میں ترازر کی مثال ہے کام لھا ہے۔

ارر قیامت کے دن بھی انسائی اعمال کا فیصلہ اسی کے ہاتھہ ہوگا:

فاما من ثقلت مواریدہ بھو فی عیشۃ راضیہ و راما من خفت مواریفہ

فام، عاریہ ۔ یہی سبب ہے کہ وسط کو عدل کے معاوں حیں

بولا جاتا ہے ارز فی الحقیقت (وکذلك جعللاکم امت رسطاً) میں

بھی وسط ہے مراد عدل ہی ہے۔

جس جماعت کا فرض امر بالمعروف اور نہی عن الملکر هو الله الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند الله عند عند الله

الله المرافعة المرافعة المرافعة المسلمة المسل

بهائي اور دوسري آست مدن فطبيق

َ َ هِهِ َ َ اور دوسري ُ هولوں أبثوں ميں خدا تُعالي ك امر بالمعروب و تهيٰ عن المنكر ك فرص كا دكر كدا هـ ُ لدكن پهلي آست عمر مظاهر الفاظ نمام امت كيلئے نهدن بلك (مت ميں سے ابك جماعت خاص كيلئے اسكا فرض هونا معلوم هونا هے :

ولقسس مندَه ما منه بدعون الى نم مدن سے الک حمامت هواى الحقيد من الله حمامت هواى الحقيد من الله عامت هواى الحقيد من والمرون بالمعسورات الله اور الله) الدكى كا حكم دے -

لَئِمُنَ دوسري آدت مدن كسي ايك جماعت كى تعصدس نهدن هـ ا تمام امت كا احتدار ملّى اسى درص كو درار دا هـ ا

كفتم خبر اسم اخرجت للناس م سب مدن بهتر است هو اسك فامرون بالمعسروف (الع) ده ددتي كا حكم ديد هو (الع) دولون آبنين ايك هي سورت اور الك هي زكوع مين هدن پير دولون مين اختلاف كيون هي و بهلي مين يه ورص محدود و محصوص اور درسوي مين عام ه

جام خبال یہ ہے کہ پہلی آدت میں خدا تعالی نے من مرائم کا ذکر کیا ہے ' ان میں سے ہر موم اپنی نکمیل کدلئے علم کا محداج ہے ۔ دعوت الی الخبر کیلئے ہررر ہے کہ اعمال خدر کا علم ہو' امر بالمعروب کدونکر اجام پاسکے کا جبکہ وہ کام معلوم دہوئے من پر معروف کا اطلاق ہو سے کمنا ہے ؟ بہی عن المنکر و آور زیادہ علم و فضل اور درس و تدریس کا محداج ہے' کمونکہ میکرات میں بمام معرمات و میکروفات ففیدہ داخل ہدں اور جب نگ انکا عالم نہو کیونگر آنیے روکا جا سکتا ہے ؟

اُس تفسسور کی بنا پر فیصله کر لباگدا ہے که اس آس (راتکن منعم) میں (من) تبعیص کملئے آیا ہے ' اس سے صرف ایک گروہ معدود (علما) مراد ہے ' اور یہ نعوں باندں صوف آنہی کے قرائش میں داخل ہیں ۔

عِلْمَا ثَنَّ أَمِنَ فَرَضَ عَامَ كُو آيَّ لِلَّهُ مَحْصُوصَ كُو لَمِنا -

يُرْبُكِنُ مَرْ خِقْدِقْت بِهِ خِيال عملًا اور اعتقاداً ايك ايسي خطرناك

غلطي تھي حسكو اپين سمعهتا كه ان لفظين سے تعبير اورن ؟ اس تیرہ سو برس میں اسلام کو اُن تمام غلط مہدوں سے سابقہ پڑا جو اُنس سے پلے آمم سابقے کو پیش آچکی ہیں' لیکن کسی سعت نے سخت تعریف کے دمی مسلمانوں کو ایسا لاعلاج بقصان نہدں پہنچایا 'جیسا اس غلطی سے پہنچا اور پہنم رہا ہے۔ اسلام کی وہ دعوت الہی جو ایک عالمگدر اصلاح اور بین الملی حامعے کے معام کھلٹے آلی تھی ا اسی علط مهمی سے ریادہ عرص مک قائم نہ رهسکی۔ خلامت و نعابت الہی کا وہ شرف ' حو مسلما وں کو عطا کدا گھا بھا اور حسکی وجہ ہے له حبائلت ملّى وه ممام عالم ميل خدا كا مقدس دست عمل تم " الدو و و الله الله الله و الله الله و بدشوابان • ذهب أنه حر مشركانه اختبارات الله محصوص كولكم تيم اور حلکی علامی نے دادا او انعاب دلانا اس دین الہی کا اصلی میشن۔ ا بھا ' اسکی نفران بھر اسی علط فہمی دی لعدت سے مسلمانوں کے بانوں میں برس اور انسی پرس که ابنک نه نکل سکمی - چالیس كرور مرزندان السي حمكو الله اعمال حسده سے دندا مس خداكي تقديس کا بعدے خلال بینا بھا ' آج ایدی بداعمالدوں نے بمام قومی خوالم اور ملی معاصی مدن درمدار هدن اور درر الهی کو مدسون سے دعوت دے رھے ہیں ۔ یہ رھی معاصی علی مدلہ پاداش مدل افزام گذشتہ ہے حدا اے ایدا رسمه نورا نیا محمی رحم یه (داؤد) کے بعالے هوے هدائل سے رزامہ اور رحمت الہی ہے (اسماعدال) کی چنی **ہوئ**ی ه مورس کو ای^{ن ک}مر بدایا تها ۱ اور پهر حکی وجه سے بدی اسرالتال کو اپدی بعالت ہے معربال کرکے مسلمانوں کو اسپار سرافرار کھا تھا :

و اسد اهلکدا العسرون من اور نم سے پیلے کدنی موحم گذر جکی هیں فلکم اما طلموا وحادثه من که حب انہوں نے ظلم و معاصی پر کمر رسلم ما طلموا وحادث و منا دائده بان و هم نے انہیں هلاک کودیا - اوکے خاتوا لبوم دوا ' دخلیات رسول کهلی کهلی نشاندان لیکو آئے تیم مگر المحرمدن الله القسوم انہیں امان نصیب نہیں ہوا ' مجرموں المحرمدن - تم جعلدتکم کو هم انسی هی سنزا دیا کرنے هیں - حالاً دف دسی تاریخ دیم نے تم کو مانسی می سنزا دیا کرنے هیں - حالاً دیم دیم نظر دیما نام دیکو کو مانسی می دیم ایکا حانشدن می دهماون ؟ (۱۵ میل) دیا با که دیکھیں که کدسے عمل کونے هو کا محد دیمی بھی صرف اسی علط دیمی کا دیمته ہے ۔

لبكن يه سب كچهه المونكر هوا؟ إسطرح كه اعتقاد هي سے عمل وجود بدار هوا ه اس علط مهمي كا پهلا اللجه يه اكلا كه (امراالمعروب) حو در اصل هر فرد اسلامي كا فرص نها اور صحابة كوام كي رندگي اساي عملي شهادت همارت سامنے ه و و روز برور ايك محدود دائرے مدن سمتنا كيا اور سمتنے سمتنے ایک غیر محسوس نقطه بنكر رهگيا اب اسكے وجود ميں دبي شک ه -

دندا کے نمام مداهب کے انجاط ر ہلاکت کی انک ہوئی علت رؤساء مدهبی کا معبودا کہ انتدار ہے اسلام کے اس رہر کا تریاق اسی اصل اصول کو تجویز کیا تھا کہ امر بالمعروف کی خدمت کو اسطوح عام اور ہر فود ملت پر پھیلا دیا جائے کہ پھر کسی مجھموں گروہ کو

دویعہ سے اقلدار حاصل کرنے کا موقعہ تہ سلے اور ہددوں کے پُرہمنوں' اور عيساليس ع روس كيهارك فادرس كي طرح ، مذهبي دارت ر اصلاح کرکولی جماعت النبی ادلیم حکمرانی نه بنالے که یفعل ما بشاد و یتکم ما یوید - لیکن اب صدیق ہے دہکیا۔ نو مسلمان جن ایووں كو كالله آلم تيم أنت خود ألك بالون بوجهل هو ره هين - اس مرض الهي كو (علما) ك ابلا مروشي حنى بنا ليا ه جسبس أوركسي فرد کر صغل دیلے کی احارت نہیں - شیطان (ایڈی قدیمی عادت كي طرح) جب ضرورت دناعنا هـ الكو الع اعمال اللبسالة الهلم الله الله كار بعا لبتا ہے اور امر بالمعروف رائہي عن المنكر كى حكمه (إمر بالمنكر و نہي عن المعروف) ك فرالص الله هانهوں التعام بات عمل - باتى تمام قوم اید اس دوس کی طرف سے عامل و مے حبر ہے اور مہل مذهبي كے سدب سے (علما) كے اس عصب حقور عامد پر فائع مؤلمي ہے۔ خدا کی حکومت اولی بھی اپ اوپر متعسوس نہیں ارتا " بعدوں کی طرف سے حب کی آنکہیں بدد دیں اور برائیوں ہر سے ہر شعص اسطرح گذر جانا ہے گوبا اسکو کان سدنے کیلئے اور آاکھیں دیکھنے کمالے ملي هي فهيل فانها لا عمى الانصار " واكبن أعمى الفلوب الذي في المدرر (۲۲: ۲۲)

درس آینوں کا مدشا ایک مے

حقيفت به ه که دراون آدون جين لوئي اختلاب نهين * دراون كا منشا ايك ع اور دواول اس موص كو بعير كسي نعصمص و تعديد ع هر قالل كلمة بوحيد كافرض قرار ديني هين * البيه پهلي آيت مين (رلكي منكم) كا لفظ اشداه پيدا كرتا ہے كه (منكم) بدان بنديس ابلئے ہے۔ بعلے تم میں سے وقص لوگوں کی ایک جماعت اس فرص کو اپنے دمے لیلے الیلن چونکہ آگے چلکر دوسری آیا ے اس مرض میں نمام امت كو شامل كر لبا م اسلله بهال (مدكم) كو دنعيص كدالم مرار دادا هي علط ه بلکه وه یفیداً دومدم و دشین کیلئے آنا ہے جبسا مر رنان کے معاورے میں عموماً بولا کرنے ہیں مثلاً عربی میں کہدں کے : للاعدر من علمانه عسكــو - رافظن من اولاده جند - يعني امهر ك لؤاون سے دوج ع سيلفي هين اور الل شخص كي اولاد سے لشكر مراب هو رها ۾ ، قو اس سے امیر کے تمام لڑکے مراد ہواگے نه که بعض ۔ حود قرآن میں ایک موقعه پر فرمایا ہے که فاحدیدوا الرحس من الارثان (٣١ : ٣٢) مگر اسکا يه مطلب بهدن ہے که بنوں کے علاوہ آورکسي شے کی نا پاکی سے پرهبر نه کیا حات - عرضکه یہاں (من) افادة معمی نبيئن كرقا ج نه كه تنعيص - (اضام مراري) ك درسرك مول كو بدان كرة هوم اسير كافي بعث كي هُ * ومن شاه النفصدل فليرهع الده (جلد ۲ : ۲۲۸) -

لیکن اس بعث کو خدم کرے سے پلے هم قرآن معید کی ایک اور آیات اس مضدوں کے مدالی پیش کرتے دیں ' اگر (امام رازی) فی اس آیت کو بھی پیش نظر رکھا دوتا نو الکو منعدد آراؤ توجیات کے اس آیت کو بھی پیش نظر رکھا دوتا نو الکو منعدد آراؤ توجیات کے د حاصل نقل کرنے کی ضرارت نہوتی - سورا (حج) کے پانچوس رکوع میں خدا تعالی نے کافروں کے آن مظالم کی طرف اشارہ کیا ۔ گھر دفاع رحفظ

اللهس، كيلل كانال كي المالات بين هذه لور المنظية و كرا الطالية الذُّين إن مكناهم في الخرف ﴾ أكرهم (إن منظلهم مُنْسَلَما إنَّ) كو (علامسيات اقام. و الصلوة والو الوكواة : الويغالف) هَيْكُرُ وَمِينَ مِينَ قَالَم كَيْمَانِينَ واصروا بالمسعروف ونهوا توره نهايس الميه كلم البحام ديانكي إيعاني من المسنسكسر ولله المازيوديك زواة تبيع المري كو الله عاقب بد ف الامروز - كامور كاحكم داينك اور يوالي عِدْروكَ فِي لِي (pr · rr) اورست كا انحام كارالله هي بية هايهما ه به آدت اس بارے میں بالکل صاف اور فیصله کی ع ﴿ عَبِدَ تُعَالَمُ عَلَيْهِ الْمُعَالَمُ نے مسلمان او کامیاب کرنے کی علت یہ بیان کی کی کارو والیں پر حکمراں ہوئے کہ بعد اچھ اور ابلک کاموں کو انجام ڈایگائے گیائی ال کاموں کی بالدرتبب تشویم کی ہے اور سب کو مسلم بطاب کے ساته، بدان ابدا هے ، حر معطوف و معطوف علیه میں تسوید اللهست كرنا في - يبل أمار كا ذكر كما " يهو زكواة كا " إور يه دونون عمل هو جليمة قرآن مبى الك سانه، ددان كلُّے كلّ هيں - اسك نعد امر بالمعرف لمر نهى عن الدفكر كا نام أكا<u> هـ</u> اور أسي سلسلة اعمال مين جسمس تمار اور رکواۃ بلہجة وجوب و فرص دیان کئے جانے عمل ۔ اس سے ثابت

- (۱) مسلمانون کو حداث جر نصرت و قدم اور دنیا میں کامیابی.
 عطا فرمالی: اسکی علت به نهی که ناکه وه اعمال حسفه انجام دین -
- (۲) ره اعمال حسده (على الخصوص) فيام نمار أ ادات زاواة أ اور امر بالمعروف و نبي عن المقار هين -
- (٣) دمار اور رکواۂ هو مسلمان پر موص ہے پس امر بالمعروب اور درہی عن المدکر بھی هر مسلمان کے فرائض میں داخل ہے۔

 [کڈی کالم هوجکے مگو ابھی ان آیات کے اشساوات باقی هیں محدوراً اس بعدر کو اس اجمالی تدکرے هی پر خدم کردیتے هیں آلندہ بدیر میں موصوع بحث یہ هوگا که امر بالمعروب کے حدود گیا کیا هدر ؟ اور بہی عن المدکر کدلئے فرآن و حددیث اور عمل سلف صالح ہمارے لئے فیصلہ کن اصول کواسا ہے ؟]

اس نمدر کي تصاوير٠

آحائے دمتر میں ایک نوبی اصوبر عین آبیان جنگ کی کی دی حالی ہے دی کا مروزی کو برقہ میں ایک سخت و شدید معرک کا یہ ایک منظر ہے ۔

دوسري تصوير کو عور سے ديکھئے دو نهايت دلجسپ نتائي اپندر رکھني هے - اندرون طواباس ميں بارپردازي کي جو مشکلات اللي کو بدش آئدں اور جنگي رجه سے وہ ابتک ایک قدم بھي آئے ده دوعاسکي، اسکا اندازہ اس سے کیا جاسکتا هے - خجر نے جب جلنے سے جواب ديديا تو تمام اتائين جو کاري ميں سواز تيے نيج اتر آب اور سب ملکر زور لگاره هيں که کسي طوح ایک قدم آئے برع، مگر کاري نے بیسے اور خجر نے بانوں دونوں نے بیلئے کي فرم کوائی ہے ۔

چښلم يونيورسلني د موټ بي تبير

گرونمده ع ميعد تعليم ك معبركي زناي

معافق کے المان کے دماغ کے اعمال رونوی کی نفتیش میں تحقیق کی کا موجود کا موجود کا موجود کا موجود کی حرکتیں کو کھی موجود کی حرکتی کو کھی موجود کی خوات کو کھی موجود خوات کو کھی موجود کی جمہال کی کھی کھی جو کہ کہا کہ اور اسطوع یہ تجوبہ اس تحقیق مک بعدیا کی جمہال کی کھی کھی خوات کو کھی موجود کی جمہال کی کھی کہا چوات کو کھی موجود کو کھی موجود کو کھی محمول کے کھی خوات کو بھی بوت کو کھی اثرات کو بھی کھی جو کہا تھی ہوت کی جانی اور سانچہ کی خوات کو بھی بوت گھا جائی اور سانچہ کی خوات کو بھی بوت کو کھی خوات کو موجود کو کھی دوت کو کھی کو اور توپ کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھ

(اسپرپھولیزم) کے جو لوگ مدعي۔ ہیں' رہ خواب مقداطبسي کے تجارب میں بھی ایسے ہی واقعات بتلاتے ہیں۔

يهي حال هندوستان مين براش گورنمست کي مودوده استبدائي پالسي كاره " اور على الغصوص الله أن اعمال مبن جو مسلمانی کے متعلق ہیں وہ بالکل کسی علیم دماغ کے نجرت کرے والى قائلو يا كسي ماهر فن مسموالزركي طرح چهد كرور مسلمانون كو سلاكر خواب كي قوتون كا تحربه كر رهي ۾ - پيل خود هي أهسده **آهسته آنئے بستر کے پاس آ**تی ہے اور اپنی طلسمی چھڑی ہے مرش ا کو کھٹکٹانا شروع کردینی ہے ' آھستہ آھستہ زبان سے بھی کچھہ الفاط فکالٹی ہے جو کو سننے والے کیلئے کولی معنی نه رکہنے ہوں مگر اس عمل کیلئے الف لیله کے عجیب الحواص مندر دوے دیں ' قهوري دير كے بعد جب معمول الهما ہے تو اسكو يقين هوا في كه میں نے ایک عجیب و غریب خواب دیکھا ' معرکۂ کارراز گرم نہا ' قربين على دهائے گوله داري كو رھے تيے ' هر طارف هلكامة دار وكدر -میسدان رستخیر کا دھوکا ہوتا نہا ' مداوں اس خواب کے پدنھم سرگرانی رهای ع الفر پهر گرزنمنت هي ال (عامل) ع دبس کر بدلکر اِلکِ مشاق (معبّر) کے لباس مبر سامنے آئی ہے اور عرمے تک سربزانولے تفکر رہکر اسکی تعبیر بیان کرتی ہے -

> ازان بدرد دگر هر زمان گرمتارم که شهرهاے ترا باهم آشفالی نیست

أَ ﴿ مِسْلَمْ يَرِدُيوسِنِي ﴾ يمي إس سلسلة تجارب كا ايك عمل نبا * أَ الْمُحْرِدُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّالَّ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللل

قدبیر کے ائے سرگرائی نہی المبار باللغر جب نجردہ حد نکمیل کو پہرج گفا نو اب انوبیل معبر تعالم (سرمار کورٹ بٹلر) ایک ماہر فن معبر کی حیثر کی حیثر کی حیثر کی دائم درماے مدن کو گم گشتگان خواب حدرائی کی مدایت کے لئے شائع درماے مدن -

هم صرف خوات هی دنگهنے رہے دیں' بعدر همدشه گورنمنت کے معدرین هی کے دابهه بهی ہے' اسلئے همارے لئے به کوئی نعا واقعه نهیں' الدته ایکے اس تحرے مدن معلوم هونا ہے که کوئی نعمی رهگیا اجرنکه خواب دنگهنے والہ ونکا ددان ہے که خدواب پر تعدد رقهیک قبیک منطبق بہی هوئی دی به بهدا یو بالکل خلاف فیلس ہے که معمول کی طرف سے اس بحرے کو نقصان پہنچا هو' نبدل پخته ' غفلت شداد' اور اعضا بدستور کے حس و حرکت نی الدته شایعه عامل هی کے طرف سے کوئی کوناهی هوئی هو' یا پور خواب تو عامل هی کے طرف سے کوئی کوناهی هوئی هو' یا پور خواب تو ایکی نام جزئیات پر معطبق ایک نومنگئی ہے که اوبات علم بیستور سابق' اور نعیبر حسب عادت اسکی نام جزئیات پر معطبق و نی نومنگئی ہے که اوبات علم دن کی بلفینات پر اعداد بہی وہ اور ند آخری بودیہ هی عقال و فن کی بلفینات پر اعداد بہی وہ اور ند آخری بودیہ هی عقال و درایت کے مطابق معلوم هوئی ہے۔

17 - اگست کو شبله سے انربدل مسلّم بلّلرکی مراسلات مسلم اور هندو وننورسنلوں کے نام شائع هوئی هدن کونمیں منعدد دلائل پیش کوئے ثابت کونا جاها مے که عنمالحاق کی نسخت حو کچهه وزیر هند نے فنصله کیا۔ او گذشته وعدوں کے بالکل مطابق مے کو نیو متعدد مصالم و فوائد کے لحاظ سے مسلمانوں کیلئے بہاری بھی اسی حیر مے که اسکو معظور کرلاں ۔

همئو معلم آبدس که آن دلائل کا کمیتی کے کیا جواب دیا اور نہایت معاصر (دَنلی دنوز) لکھنا ہے که اس چہی کے دلائل اگل اور نہایت مضوط هیں اسلامے که اینک کوئی جواب اسکا شائع نہیں کیا گیا - ممکن ہے که ایسامی هو الیکن هم دیکھتے هیں دو اس نمام مواسلے میں ایک چیزیوی انسی نہیں پائے جسکو محاراً بھی دلیل کہا جاسکے - اور اگر دلائل هیں تو سعت نعیم علاکه عمیم نایک اسراعلی کیونکر دلائل و دراهیوں کی منطقی اصطلاحات کا - دو دنیا میں ارسطو کے زمانے نے مسائل و مناحت کے سلیمهائے کا قیمنی وسیله رہے ہیں - علایته اسطوے توهین کرسکا ؟ پورے مواسلے میں کاش ایک سطر بھی انسی ہوئی حوگورتمدت کے پورے مواسلے میں کاش ایک سطر بھی انسی ہوئی حوگورتمدت کے دینے کو اپنی جگہ سے گرنے نه دینی - اگر اتنا بھی ہوتا تو ہم جب ہوڑھتے گو اپنی جگہ سے گرنے نه دینی - اگر اتنا بھی ہوتا تو ہم جب ہوڑھتے گورتک جو صبعد آجدے ترقی ادتیا میں همیشه باکام برین سرکاری کرندر رہا ہے اورت سے اونیجی توفعات رکھنی دانشمندی کے دندر رہا ہے اگرت سے طرف سے اونیجی توفعات رکھنی دانشمندی کے خلاف ہے ۔

ایک بعث طلب نمید کے بعد (جسکو ہم درسرے ارتمال کیلئے اٹیا رکھتے ہیں) انریبل مسٹر بٹلر نے اپنا مراسله حجت الزامي کے طریق استدلال سے شروع کرنا چاہا ہے جبکہ رہ لکھتے ہیں کہ :

" سرسید کي تمنا تمي که علیلهڌ کر ایک قیامي (رزیدنشیل) یونهورستي بنا نیں اور اسکا اعادہ اس رقت ہے برابر سر بواوردہ مسمأتوں اور ارکان کالع کي حالب ہے " هوتا رها ہے" مسودہ قانوں اساسي کي تمید میں بهي ایسا هي بیان کیا گیا ہے "

اور پھر اس بے استدلال کرتے ھیں که چونکه انکے نزدیک ریزبدنشیل بودورسٹی کدائے ضرور فے کہ مقامی ھو اسطے خود سرسید بھی رهی چاھتے تیے حو آج انکا مرکل (دنفر هدد) حاهنا ھے اور جسکی وکالت انجام دیائے کوائے انریدل محدر تعلم کو سرسدد کے خوالات سے استدلال کرلے کی رحمت گوارا کوئی ہوی ھے ۔

هم معنون هدی که ایک ذمه دار افسر اعلی هماری امدون اور ارادون کا اتدا ایها مطالعه کرتا رها هے ده تهدک تهدک هماری طرح اسکو نعدو کرنے کی استعداد ایج اندر رکھا ہے ۔ بدشک سر سدد مرحوم کا نہی مفدد تها که ایدی قوم کو گوردمدت کی لے معنی اور انسانی تربیب سے معرا تعلیم کی غلامی سے نعات دلالتی اور معض امتعان لبدے والی بوندورستدان دائم کر کے گورنمذت جس طرح نبس کرور انسانوں کو بدیس رالی بوندورستدان دائم کر کے گورنمذت جس طرح نبس کرور انسانوں کو بدیس را تعلیم کی املی محاسن سے محروم رکھنا جاهنی کرور انسانوں کو بدیس را تعلیم کے املی محاسن سے محروم رکھنا جاهنی نا یه ارادہ ہے کہ خود سر سبد کے عدم العان نبی زامجبور کالج فائم کرک ہوت ایک لئے رکھ جهوری تهی از که آج (الرق کریو) مسلمانوں نی تعلیم کے ہائی داری جکو دیں " تو انہیں حاهئے که ایکا موسم کرما شمله در بعافدت دسر کر کے حب آئریں نبو علی گذہ جاگر لیّن کرما شمله در بعافدت دسر کر کے حب آئریں اور کمدئی (خواستگار تعلیم مسلمانان) کی رپورٹی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا مسلمانان) کی رپورٹی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا مسلمانان) کی رپورٹی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا مسلمانان) کی رپورٹی نکلوا کر سمجھنے کے لئے ایج دماغ پر درا مسلمانان کا کو دیا کو دیا کو الزام دونیے کا ارادہ کرنی ۔

حادمت به ه که انک نفصلی مضمون علی گذه کالم کی ابتدائی فاردن کمدلی خواسنگار قعلیهم کی رپورث ' ارر مسلم محمود کی اسکیم پر لکهنا جاهئے با که یه روشنی مدی آے که علیگذه کالے بلغا کیا جاملا تھا اور کیا ہے کیا سکدا ؟ مدہ ۱۸۷۲ میں انجمن حواستگار دملیم مسلمانان کے جب اشدیار دیمر ۳۲ رسالے لکھوائے تو انهر غو و فکو کرئے کے بعد سر سبد ہے ایے ارادیں کو ایک مبسوط اسكدم كي صورت مين پيش كنا بها - العمن أي ريورت مطنوعه سنه ١٨٧٢ اس وفت ہمارے سامنے ہے' اسمیں وہ اسکتہ صفحہ ۴۲ سے ۵۸ مک موجود ہے' اور کسي کو رپورٹ نه ملے تو۔ بہداب الاخلاق اول کی حلدیں مداوائر آسے دیکھہ سکیا ہے۔ اس اسکیم کے پرھنے سے داول نظرته معلوم هو حاما ہے که سر سیب کا ارادہ تفعداً ایک قیسامی ا دو دورستی کے بنانے کا بھا ' مگر وہ همارے سرکاری مناظر (مساور مشاور مار) کي عجبب الخلقت منطق کی طرح عدامي يوندورسٽي کو رسيع العافظ يوبدورسلي كا هد و مخالف بهدل سمجهات ني - تعليم اور مصامین تعلیم کا ذار کر کے سر سدد ے ایک خاص عنوان "مدارس" كا قالم كما ه اور اسك نديج لكوس هيس:

" یه مدرسے هونگے اور هر شهر و قصبه و ضلع میں جہاں ان کا قالم هونا ممکن و معاسب هو قالم هونے چاهلینگے ،- ان میں تعلیم صوف

The state of the s

آن قواعد کے مطابق بھوکی جو آرمو معترسہ کے لیکے میں اور آسی طرح اس مدرسہ کے طالب علموں کو ایک منکفار گینگونے مقرد الآروزی یا غارسی یا عربی المقیار کولی، ہوگئی -

اِس مدرسه میں اور پیم مدرسه آردر میں صرف اتنا فیق جوا گفر اس مدرسه میں ایک عدد معین تک علوم پروالے جاہدی آور آہری اس معرسم سے الحال آر آہری مورسم سے الحلی در بھے کی تعلقہ الحق موجارفیک اور اُن کو اختدار هوا که اُس سے اعلی در بھے کی تعلقہ الحق جاہدی تر مدرسة العلوم میں عامل هوں - به مدرس ایک مواقع سے الحق اور کی مورسے این محق موقع کے اور کی تعالی اور کی استوال کا بھر کی جوانہ الحق میں استوال کا بھر کی جوانہ کی استوال کا بھر کی جوانہ کی استوال کا بھر کی جوانہ کا استوال کا بھر کی جوانہ کی جوانہ کی معربی کی جوانہ کی مال کی اور کی کی جوانہ کی الحق کی کی جوانہ کی الحق کی ا

اسکے بعد انہوں نے مکتبوں اور اسکولوں ع متعلق بعم شروع کی ہے اور لکھتے ہیں :

" هر گاؤی اور قصده میں جہاں جہاں هوسکے مکتب قائم هونے حافقی ۔ ان میں قرآن شریف بھی پڑھایا جارے اور آردو میں لکھنا پڑھنا کچھه کناندس اور حساب رخبرہ سکھایا جارے اور آردو میں لکھنا پڑھنا بھی سکھانا حارے اور اس مکلب میں بھی کسی قدر فارسی اور کسی فدر اناریزی سکدت لینگوچ هو "

اسكے بعد انهـرب بدلانا ہے كه تعلم كے محلف درهوں مدر كس كس عمر ك لوك لئے جائيں كے " پهر بلحاظ عمر تعليم ك پانچ درجے قائم بيے هيں أن ميں انتدائي در درجوں كوائكهكولكهنے هيں :
" نه ره نعلم ہے جو مدارس مجروه (يعنے ماتحت معارس) ميں نحود دى كئى ہے !"

لدكن بدسرت درج بر للبكر پا چوس درج كي تعليم بيال كرك . حو اعلى كالحي تعليم ع : لكهتم هس :

" به پچهلي تينون قسم کې العليم ره هين جو معرسه العليم . نے علاقه رکهتی هين "

ان ادده اسات سے صاف طور پر بعدر کسی داریل بے قابستا هوتا عے که اس سید ایک ریذیذنشل نعابم کاه قائم کرنا چاها تھے ۔

() مگر معص مقامی فہیں بلکه رسیع حلقه رکھنے والی ا حسکے مادعت هر شہر میں مدرے قائم کیے جالیں اور وہ تعلم مدرسة العلوم کے ماتعت هوں -

س اسکولوں اور مکتبوں کو بھی اسکے مانعت جاری کرنا مقصود تھا جو اسکے اور اسکے مانعت مدرسوں کبلئے لوے طیئر کوگ بعجیں لور بیز اسکی نگرائی میں ابندائی تعلیم کا عمدہ انتظام کرسکیں ۔

افسوس في كه اس رحت هم كو كتابوں ميں تهذيب الفقاق كي افسوس في كه اس رحت هم كو كتابوں ميں تهذيب الفقاق كي ره جلد بهيں ملي جسيس مستر مجمود كي اسكيم شايع هوئي تهي ليكن همدر ابسا ياد يونا في كه خود اسمبر بهي يهي منشأ ظاهر كها كيا في كه علي كذه ميں مدرسه نهين بلكه ايك يونيورستي قائم هو اور وہ غير مقامي اور الله ماتحت كالجوں اور اسكولوں كي ايك بوي تعداد ركهتي هو - كو يهلي سرسيد نے جا بجا مدرسة العلم كا افظ استعمال كيا في اور باهر كے جي مدرسو كو ماتحت بتلاح هيں وہ

گُولاً ایک جارج کے هائی اسکول هیں جو مرکزی کالے کبلئے طلعا طیار کو اسکا کو اسکول هیں جو مرکزی کالے کبلئے طلعا طیار کو اسکا کو اسکا بنا کہ کہ مقصود کا اسے نہیں بلکسه یودیوسٹی بها اور گر اسکا فلا میں بردوسٹی بها اور گر اسکا فلا میں بردوسٹی کا کوئی درجمه فلا کے عربی میں بردیسٹی کا کوئی درجمه فلا کے فلا کی طرح اس وقت واقع نه تها] لیکن اسکے برکوسٹی میں موالی هی بیش برکوسٹی میں موسید جو کچھ قائم کونا جامعے نے اسکے بردوسٹی کی موان ہے بردوسٹی کی موان ہے اسکے بردوسٹی کوئی تھیں میں سرسید جو کچھ قائم کونا جامعے نے اسکے بردوسٹی کوئی ہے جب الکارنہیں کیا جاسکت نو گذشته اقتماسات سے ثاب هونا ہے کہ اسکو ویڈویڈلشل بدائے کے ساتھ غیر مقامی دھی کہما چنجنے دیے ۔

مُشَلم يونيورستي اور راجة صاحب محمودآباد

هیں کے اسوقت آبکے اختار مورخت ۷ - اگست ۱۹۱۲ عبی
و مضمون پڑھا جر جناب کے مسلم پرنیورسڈی پر بحربر مرمایا ھے جستندر آپ کے اپ بیش بہا حبالات کا اطہار فرمایا ھے ارسکی نسد
غرض کرلے کی مجکو ضرورت نہیں - ھر انک مسلمان کو مومی
مسائل پر راے رئی کا پرراحتی حاصل ھے - النفہ آپ کے ایے مضموں
کے آخری حصہ میں جداب رالا آنرینل راجمه علی محمد خال
صاحب پریسیڈنٹ کانسٹی ٹیوشن میٹی کی نسبت خاص طور پر
صاحب پریسیڈنٹ کانسٹی ٹیوشن میٹی کی نسبت خاص طور پر
مرکچھه لکھا ھے چونکه ارسکا تعلی رافعات سے ھے اسلئے میں ابدا
قرض سمجھنا ھوں کہ جو صحبے حالات عبی رہ پیلک کو معلم ھوں
اور ایک لیا شخص جو ھر طرح پر قرم نے شکردہ کا مستحنی ھے ارسکے
متعلق قرم کو غلط فہمی نہو۔

مجوزہ مسلم بونبورستي كے متعلق ابندا ہے اسرقت بك كورنمدت كے ساتھ جو كچه خارروائي هوئي هے ارسكي نسبت معكو دائى علم حاصل ہے اور ارسكے لحاظ ہے میں دعوے ہے اس بات كو كہتا هوں كه راجه صلحب معدوج لے كبهى كسي معامله ميں اس خيال ہے كه گوردمدت يا گورنمذت كا كوئي عهدهدار أسے خوش هو قومي مقاصد كو كبهي فراموش نهدں كبا يلكه جس جرات اور لے باكى سے انہوں نے هر ايك معامله ميں دومي مقاصد كي حفاظت كي هے انہوں نے هر ايك گونه حيرت هے كه بارحود مسلمان نعلقدار مونيكے انہوں نے ذائي بفع و نقصان كا كچهه حيال نہيں بيا ۔ سب كو ميك گونه حيرت هو كه باردود مسلم يو دورستي كى هو تعريف كو رونر مجوزہ مسلم يو دورستي كى اگردو عام طور پر تعريف كو يسدد نہيں كرے هيں اور همارے صوبه كے اگردو عام طور پر اسكے موافق نه تے ليكن راجه صاحب موصوف كے ان حالات كى كهي بہرا نہيں كي ۔ اور اس صوبه ميں اس نحريف كو كامياب كرے ميں سہدے زيادہ حصه ليا ۔

میں نہیں سمجھتا کہ آپکا وہ معتبر ذریعہ کونھا ہے جسکی دما پر آپ نے واجہ صاحب موصوف پر ایسا بدینددد الزام لگایا - واجہ ماحب معتبر کے جو قرمی خدمت کی ہے وہ قرم اور پبلک کے

M

سامنے ہے - بد وہ کسي اعتراب کي محتاج ہے اور به بنجا نکنه جبذي ہے اوسکو کسي قدمی خدمت ہے اوسکو کسي قدمی خدمت کے داعی فنی آن کو به سمجھنا جائے که بعدر کامی تحقیق اور علم کے کسی شخص کی بدت پر پدلک میں حملہ کرنا جی العباد کا خون کرنا ہے نہایت معدون ہونگا اگر آپ اِس عربصہ کو ایت احداز میں شابع فرمادینگے مقط ہ

(آبرندل صاحبرانه آنداب احمد خان صاحب)

سول سروس كميدن

جناب انديثر صاحب

عالماً جداب کی دوجه آس کهدشن کی طوف حسکو هوم گورلمدت فددرسدال کے صبعه مالاوست سرکاری پر از سر او عور کرے کے واسطے مقرر کیا ہے اور جو عدفواب هندرستان میں آکر اهل ماک کی معشا کو دریاف کرے والا ہے - اول سے رجوع هوئی هوگی - علاوہ اس که اس که مشن کو ملکی حواهسوں پر مدوحه کما حالے - اس کی فہی اشد صوررت ہے کہ مسلمانوں کے قومی حقوق متعلی سرکاری دوکری نو بھی معزر امل کہ دشن ای بوحه مائل کوائی حالے - پس جمات کو حود اور آپ مصمون اگاروں سے اس ط بدراست کونا ممامات کو حود اور آپ مصمون اگاروں سے اس ط بدراست کونا دائی مائے - بس ممامات معاوم موال ہے الم آت اور وہ آپ اهل ملک اور اطران او مشورہ دائی کو انسا بدان کونا چاہئے - حس سے مساماتوں کو مومی حقوق سمنت مائات کو محفوظ هو جائیں - نہ مسئلہ نہائت مناست - اور سمحمدگی سے غور اور انعمت کرنے کا ہے اور اختارات بہتران واقعیت اور سمحمدگی سے غور اور انعمت کرنے کا ہے اور اختارات بہتران مشادت دیں گے -

یہ صرور ہے کہ مالکان اخدارات اُن برجوں کو جن مدن اس کے متعلق اظہار حبال کیا ہو۔ وقداً فوقداً اُن صاحدوں کے پاس بهدهدیا کوئی حن کو وہ آپ نردیک اس لابی حالمے ہوں اور کمدریں راقم عریضہ ہدا بہا۔ شنرگرار ہوگا اگر آب اس قسم کا ہر ایک پرجه اِس بیارمند کے پاس بهدهدیں گے۔

اس دات پر بہت رور دائے کی صوررت نہیں ہے کہ یہ کام کسا اہم ہے ۔ کبونکہ اس کی سنجندگی پورے طور پر طاہر ہے ۔ بس اللہ ہے کہ جناب اور حناب اور حناب کے احداد کے معزز ناظرین حاص توجہ اس بارہ میں فرماے رہیں گے امید ہے کہ حذاب اور جناب کے کاروناز عمدہ حاالے میں ہونگے

مکرر عرض به م که آپ کے معزز اخدار کے دخارین میں سے کوئی صاحب ایسے هوں که وہ بذریعه اخبارات اپ خبالات ا شائع کرانا پسند نفرمائیں اون سے چاہا جانا چاہئے که وہ پرایوت خطوط سے رافم اثم کو یا اور کسی کو ضرور اپنی صلاح سے مدد دیں ۔ فقط ۔ (نواب حاجی اسماعیل خان)

ناموران - جهدان

بَيِّك باشي (ميجر) معمد نوري بك كمَّانْدَر (خمس)

ميجر محمد نؤري بک

نامرران عزرہ طرابلس میں میجر موصوف کا نام بہی همیشه یادگار رہے گا۔ نہ بھی آن عثمانی مجاهدین غیور میں ہے ہیں جہوں کے دین ر ملت کی کشنی کو جب امواج ہلاکت کے دائے عیں دیکھا تو بعیر کسی نامل ر جہتک کے بے اختیارانہ سمندر میں کوڈ ہوے اور پھر دندا کی کوئی سحس سے سخت طاقت بھی ایسی نه تھی جوان فدالبان راہ الهی کو معزل مقصود تک پھنچنے ہے ررکتیں۔ آج لڑکی کے جتنے افسر معدان حہاد میں چالیس کرور ہے ریادہ مسلمانوں کی عزت سعمالے ہوے ہیں وہ سب کے سب تقریبا میں لوگ ہیں جو نا بر پیشتر ہے رہاں موجود تے اور یا نغیر عیر سا کہ میا اشارہ کہے سیاھیانہ اندار ہے نہیں بلکہ مجاهدانه عزم کے ساتھہ خود بخود روادہ ہوگئے اور جائے ہی حالات کو یکایک عزم کے ساتھہ خود بخود روادہ ہوگئے اور جائے ہی حالات کو یکایک عزم کے ساتھہ خود بخود روادہ ہوگئے اور جائے ہی حالات کو یکایک قبل دریا ۔ مجھر موصوف بھی ایسے ہی جان بازوں میں ہے ہیں اور قبل (خمس) کے عثمانی کیدپ کے افسر اعلی کی خدمات انجام ہے۔ د ہد ۔ ۔

میجر موصوف کی خدمات انکے ہوم رورد سے لیکر آجنک نہایت ملہ والد رهی هیں۔ مگر جس بہماعت کے بچے اور عورنیں نگ حوش و شخاعت کے عیر فائی مجدئے هیں ' اُن میں سے کسی ایک فرد واحد کی خصوصیت کے سابعہ کنا تعریف کی جائے ؟ رحمت الیک کا آفتاب جب کسی سورمنی پر چمکنا ہے تو اونچے اونچے مثار هی نہیں ' بلکه خاک کے درے بھی جمک آٹھتے هیں : و ذالك قضل الله یونید من بشاء ' والله ذوالفضل العظیم (۱۹ : ۹)

جسم انساني فابي ه ، مكر انساني فضائل كيلئ فغا نهيل ـ

> هرگز نمدید آنکه دلش رنده شد بعشق ثبت ست برجریدهٔ عالیم درام ما

به مقامات تو ارفع و اعلى هدى " عام جان بازان ملك و ماسع كو ا ددكيل - (جوزف ميزدني) مركيا لبكن كيا اللي كهه سكتي ه كه وه . زندہ نہیں ؟ (احمد معہمت) کی ہدیوں کو کہلیے میں کہ پوسٹوریس مس يهينكديا تها ' ليكن كيا اسك كارنامون كو بهي (عبد السنيد). بها سكتا نها ؟ يهي حال آج أن تمام جالفررشان ملت كا يَقْفِي كَفِيقٍ حر خاک طرابلس کو اچ خوں سے رنگین کر رہے میں ۔ صفور اور مدیاں گذرجائیں کی تاریخ کئی جلدیں آئے بوضعاے کی دنیا سیللوں انقلابات و تغبرات سے اپنی صورت بدل قالے کی ' مجاهدين طرابلس کی دویاں زیر خاک سر کل کر خاک میں ملجالیں گی۔ مكر الك كار نامے هميشه زنده رهيں كے " كبهى فنا نهوك والى ووج الكو زنده ركير كي ، والحدا - جو أج جهرك مين بيلها هوا الك خوں ك فراروں " الكي الشوں كي پاماليوں " . الكي ييوه مورتوں كي فریادس ' اور اللے یتیم بچرں کے آہ رفعال کو دیکھه رفا ہے ۔ دنيا كي هر هستي كو هلاك كرديكا سكر الهدان والشب قال جالبالز كو مرك نه ديكا: ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله إموات ! بيل احياد " راكن لا يشعرون -

いしんいい



رکے کا ایک منظــر

حضرة شيخ سنوسي

(العلم كا نامه نكار طرابلس م لكهنا هے:)

آعار جنگ سے حضرة شِيخ سنوسي الدي نمام طاقت مجاهدين طرابلس کی حمایت کیلئے وقف کرچکیے هیں انہوں نے جنگ کی خعر سنتے هي اپنے طريف كے تمام خانفاهوں۔ اور زاويوں كے نام احكام جاري کيے ' تمام مشايخ ' کو جمع کيا ' اور انگر فوري احکام دئے که اللَّهِي جَمَاعتُون كُو لَيْكُر مَيْدَانَ قَدَّالَ مَيْنَ يُهِذَجِ جَالَبُنِ * السَّمَدُ لَلَّهُ كَه اس اعانت کے نداہم معا ظاهر هوے کے دک جوفتم رفصرت اسِلامي علم کو يہل نصيب هوي ہے وہ عثماني مجاهدين اور مشايخ سنوسیه کی مشترک طاقت هی کا ننبجه ہے۔

الكي دلي شركت كا سب سے برا ثبرت يه م كه اللي عادت اور اصول کے خلاف انہوں کے اعلان کردیا کہ بہت حلد به نفس المقیس میدان قتال میں تشریف البس کے اور اسمیں شک نہمی که ره تاریخ جنگ طرابلس کا ایک زلزله انگیز رقت هوکا -

چنا چه ره اپني مرجوده قيام کاه (کفروه) ہے چل چکے هين انکے المستقبال الملئے جمہوب اور رادی عطمیر بہاں سے ایک رفد بھی ررانه ہرچکا ہے ' رہ اب تک پہنے چکے ہرتے' لیکن چرنکہ آنکر درمیان کے تمام مقامات میں مجاهدین کو جمع کرنے اور اطواف جوانب کے قبائل کو بلانے کیلئے مجبوراً قیام کرنا پرتا ہے ' پھر راہ کی دفتیں ' كرمي كي شدت " ارر پاني كي قلت بهي عاجلانه مغرے مانع في

اسلئے ابتک هم انکي زبارت ہے محروم رقع لمکن انشاء الله عنقریب مين انكے وصول طرابلس كي خدر آپكو دونگا -

انکے گدشته اعلامات تو آپ پرہ چکے هیں لدكن آج انكا وہ اخرى مدشور جهاد آبکی خدمت میں بهبعتا هوں حسلي نفادں گذشته درماه کے اندر نمام عرب فناڈل مین شائع کی گڈی ھین اور جس سے افکے جوش دبدی اور عدرت مبلی کا اندازه کدا جاسکتا ہے [اسکے بعد شبخ موصوف کی مبسوط تعربر ہے جسمیں حمد و نعت کے بعد قرآن کریم کی ایات حہاد اور احادیث ہے استعلال کرتے نمام مسلمانوں کو دعوت حہاد دی ہے اور اس موقعہ کو اسلامی شرف ر بقا کبلئے نہایت مازک قرار دندر النجا کی ہے کہ ایے فرص کو محسوس کوس اور ہر طرف ہے مجلمع هؤکر مبدان فذال کے طرف روانه هوجائیں۔پهر مجاهدتی کو معاطب کرے بہا مے کہ تم لوگ رحمت الہي کے مستعق اور اسکي معبت کے مورد ہو 'حدا نے مہاري مدے کو اپنے کالم میں جگاہ دې اور تمهارې نمام خطاؤن کو معاف کبا 'اپ عزم کو اور محکم کرر' اپ جرش کو بچھنے نہ در' دشمنان جذاہِ ملائکہ کے فرہب میں مه آؤ اور ياد رکبو که خداف مهاري نصرت و کاميايي کا وعده کيا م اور انكا رعده علط فهين

آخر میں اپ طریقے کے مشائع ر اصحاب طریقت کو متوجہ کیا ہے اور یه کهکر همت برهای ہے که تم اس سررمین عرب کے فرزند هو جس سے رسول عربي کا طہور ہوا ' تم دین الہی کے سر چشمنہ ہو ' تم كو خداك اپني بيابت اور خلانت بغشي اور دنياكي كنجيال

تمهارے آکے قالدیں ' آج بھی اگر اسپر اعتماد کرے آئمہ کھڑے رهو تو اسکا هاتمہ تمہارے پیٹمہ پر فے اور اسکی عبود مخانی هر حال میں آمادہ امانت -

[اس منشور ك نبيج أنكا خاص دستخط هے اور ١٨ جمادي الثاليه تاريخ تصرير هے خوف طوالت ہے ٥م بورا ترجمه ده كرسكے]

شرون عثمانيه

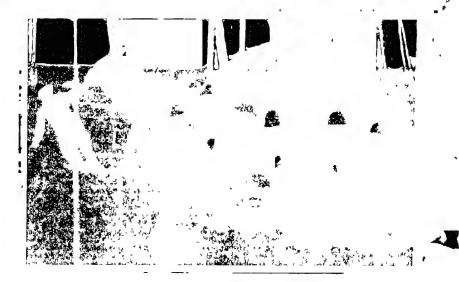
راللت کې ڈاک (ار منچسلر کارجیں) 🏄

الركي كي مشكلات اور موجوده مسالل

یہ تو مسلمات سے ہے کہ گرکی کو مشکلات میں معدلا دیکھکر آسکے فشملوں کے شرار ارزر چمک آٹیبنگے ۔ (ہو رُوردیا) میں آسکے (صونیا) کے نامہ فکار کا تار شائع ہوا ہے جسکا مضموری حسب دیل ہے ۔۔۔۔ " ترکی ایواں روزارت کے مستعمی ہوجائے کے باعث گرزنمات اور دیلو میڈنگ حلفوں میں بحث و معاملہ کا بارار نہایت گرم

(فرنگ فرقر زیلنگ) کا استمدولی نامه نگار گوالفید مخاکوره فر یه ررشنی دالتا هے --

ر تبلومتک حلقوں میں الدانی مسللے کی نشو و نیقی سیسلیا الدیشہ سی بات یہ دینہی جادی ہے ۔ اندیشہ اسی بات یہ اپنیا موا ہے کہ اگر رزارت کے مشکلات کا سلسلہ یوں هی حاربی رہا آو بات عالی کوایک عجب مصیت پیش آلے کی جس سے صاف اور جافیز فکلنا اسکے لئے محال هوجالگا - انک البانیا کا مسئلہ ایسا آبول ہے جس سے ترکی دد حواس ہو رہی ہے اور هر رور البانی جدید مطالبات اختراع کر کرک آرکی کو کانٹوں اور کہیسٹنے ہیں - به اندیشہ دو بالت اہم صورت احتیار کر رہا ہے کہ اگر (الدانیہ) میں قرکی کے بلا رضا یا برضا آزاد حکومت قائم ہوگئی دو رائیات (جنبنا) ا



طرابلس مدن اٹلی کی مشکلات

مرعا م اور يه يقس عالمگير هوزها م كه آبدده ورارت دهى ايک موج روان كيطرح آقهكر ناپيد هوحانگي اور فتل و حون كو دون دهـو و بروي هوگي كه يوروپين كانفرس منعقد هوك كي صوروت با گردر هوجانگي م عام واقع تو يه م كه اگر تركي كي پېچندگدون كا مسئله على كرك كي كولي معقول صورت نظر آبي م نو صوب اسي مدن كه يوروپين كانفرس مدهقد هو ورده بلقابي وناسندن مسلم هوكو يديج مين كود يوبنگي "

اخبار (ٹبنیس) کے انگ نوٹ میں اوپر کے مصورن کی نوں تشریع کی گئی ہے :

* قافلوں کے سابق سرداروں اور عسائر بلعاردہ کے افسروں کے (جو یکے مقدوندا کی کمبئی میں رہ جکے میں) پیہم جلے معقد کردیا ہے اور کے (مقدونید) میں بغارت و عداری کا راسدہ صاف کردیا ہے اور اس سے مقصد یہ ہے کہ دول یوزپ خواعی نخواهی بیسے میں پیٹھی پوجائینگے ۔ خود (مقدونید)کی خفید الجمدین اسی تأک میں بیٹھی ہو ہے ایمی کہ ساعت قریب آجائے اور ہم آعتگ افقاب بلند کردیں ۔

ب اسکوانر) ' (مداسدر) ارر (کاسوا) بهی ترکوں ک دست. اسدار سے تکلکر آراد الدائد سے ضم هو جالئے ۔ آسوقت ریاست ها مدائل کے لئے مسئلۂ مفدرندہ یا بدمانۂ عمر لبریز هو جالگا اور آسکی جگه الدنی عقدہ لے لے کا ۔ ریاستہا ے بلقال هوگز اس بات کو گوارا نه کونٹگی که همارے باربخی حقدوق غیر محفوظ چهورد نے جائیں ۔ بلعاریه ' مانٹی نگرو ' سرویا اور یونان کی فوجی سوگرم بداریاں نظر عائر کی محناج هیں " ۔

نوجوان ترکون کا ارکن (رو جابعه) جو سالونوکا _ شائع هودا في اسمين انگ نهايت اهم اور نومهه طلب مضمون جويا في اسکا موضوع آسکريا و بلغاريه کا پانزده ساله معاهده في جو سعه ۱۸۹۸ ع مين قرار پايا تها - اس معاهد ے شرايط اولئ حسب ديل بتالے جائے دبی :— دخعه ٣ - شاه بلغاريه (روس) کي غاصدانه حرکت کي مؤاحد کورے اور (پراے سوردا) کي آرادي و نجسات ع حاميوں کي کوششوں کو پامال کود ے -

دفعه م - (استسريا) پسر يه فرض رهيكا كه مشسوقي

آذفه به بالعارب کاشی ایسی طالات کے ساتھ سیاسی ۱۵ فوجی انسان کرنے کے مجاز نہوسکیگی جو آسٹرنا کے اتصادبی حلقے میں دہو ' اسٹریا کی الفاریة کو زار کا خطاب اختدار کرنے میں مدد دیگی ۔

دفعہ ٧ - اگر (آسڈیا) اور (روس) کے مابین اوائی جهو حائے فو اس حالت میں بلعاریہ کا نہ فوض ہوگا کہ وہ نے طرفی کا اعلان کرکے روس کو اینی رمین اور بندرکاھوں نے نہ گذرتے دے ۔

آخري نهن دمعات کې دسیدت بیان کیا هے که نهایت اهم هدن ایک شرط کا مفہوم نو یه هے که اگر ترکي بندارده پر حمادآور دراي قو (آسٹردا) مدم سروبا البادیا اور مفدوده پر قابض هودانگي اور جب ترکي کے آسٹردا پر حمله کرددا نو بلعارده ولایت اتربا نوبل پر منضه کر نے وسطنطنده کې طرف دهاوا کریگي -

۹ - اگر سلطنت عثمانده کو روال آگیا نو آستریا ای حقوق کا اعتدار مع نوری بازار ندیم سرویا البادیه مشرفی مقدرنیه سالویکا اور نمام چلسیدس پر ضعه اولیکی -

و ا - میں سروبات امکان حتگ پر بحث کی گئی ہے اور لکھا ہے اگر (اُسٹربا) اور سروبا میں حتگ ہوجائے اُسونت بلعاربا کا فرص موگا کہ (پردی) اور (نش) ہر فنضہ کرلے ؛ اگر (بلعاربا) ک سابھہ و تو آسٹرین فوج (بلغار) اور (قاره کھوز) کنظرف دھاوا کردیگی - بعد جنگ کے (سروبا) کی نفستم ہو جائنگی اور نمام مغرب حصه (دہرنا) اور (موردا) ہے لفکر (نش) اور (پسروج) (اَستَربا) خطے میں آئیگا اور مشرقی حصه بلعاربا کا حصه ہے -

جنگ اٽلي و ٽرکي

(حدیدہ ۱۵ اگست) - النائین حلکي جہارات پائي سونت اور ارے قبوسا ۲۹ جولائي کو نمام دن ذرکوں دي فوجی عمارت اور شہر سے باہر کجمپ پر گولے پہنکا کنٹے -

میگزنوں میں آگ اگ ار دهماکا هوا اور درادر در دن اک آگ ارسانی رهی نقصان مخمیداً ایک الایه برند کا هوا .

اموات کي نعداد ٣ اور مجررج کی تعداد ٥ نهی -

ے اطالیوں پر نبر کی جس سے در ہلاک ہرگئے اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ اطالی جنگی جہازے (رسل مغملع) پر گولا باری کردی لیکن کسی شداد نقصان کی خبر نہیں آئی ایک پرادوات تار سے معلوم موا مے کہ اتّالدن ترکی بندر گاہوں اور حدیدہ کی فرحی مقامات پر گولا باری کر رہے ہیں ۔

(رما - ۱۹ - اگست) :— (ردارہ) سے اطااودرں نے پیش قدمی کی حس سے عرض نہ تھی کہ پہاڑی مقامات پر منصہ کرکے (تبونس) کی حس سے عرض نہ زعدرے کی آمد و رفت نند کردس سطنت لڑالی کی سرحد سے رسد وعدرے کی آمد و رفت نند کردس سطنت لڑالی کے نعد آدر انہوں نے مندان مار لنا حسیس ۱۹ اطالوی ہلاک اور ۹۸ سجروے ہوئے علاوہ برس و افسر نعی مارے گئے - لنکن ترکوں کا نقصان نہایت سنگیں نہا -

تركي اور مانتي نگرو

(سندم ۱۳) سرحد مدن ڈرکی اور (مانڈی نگرر) کے مابین پہر حدگ ۱ آغار ہوگیا -

نركى موجوں في مدد كو كمك پهنم المي هے -

(صونبا ۱۳) کل کوچدہ کے ددل عام پر در افررخنگی کی نسانش کی کئی نائش گنددگاں کی حماء ت سے سفاہ علم لیکر جلوسی شان سے دھارائیا - گرحوں کی گهنٹیاں دیجنی دیدں اور اسلم دکانیں بعد کردی گئی تہیں - ساتھہ ھی دہ رزادوشن دھی پاس کیا کہ ھماری گرزنمدے مفدونیا کے للخاریوں کو عثمانی اطاعت و انقیاد سے نسان دلائے کی کوشش کرے -

(المدن عادم) ستدم میں مغر الدون بک ترکی وامل کی حیثیت مامور هوا هما

(للدس ۱۹) نہام باغارہ میں شاہ مرد بدند کی جوہیلی کی حوشیلی کی حوشیار منائی جارہی ہدں ۔ هزمحتی ے مدیم دارالسلطنة میں مرج کا معائدہ بدا اور اپنی نفردر مدں اس بات پر روز دیا کہ صلح کل پالیسی کی سحت صرورت ہے بیام آبادی مدں اِس نفردر سے سکوں بعش اِئر پیدا ہوا ہے۔

(لددن ۱۹) . – ربوٹر کر معلوم ہوا ہے کہ (آسڈریا ہنگری) ہے دول عظام کو مدعو بیا ہے کہ عثمانی صوبہ ہاے بلغان کے کوائف کے منعلی معادلۂ آرا کریں -

(الدن ١٧) مودهات بلغان ك دارے مدر ندادلة خبالاتے لئے اکونت وان برحتولت) عدول دورب او جودعوت دي هے اوسپر بہت محد جددبان هو رهی هدر - آسٹریا ك دی مهم اخبارات بوي احتیاط سے اسلی دومدم ارے هدر اله درائے معاملات مبی مدلخلت كرك كا مقصد بهدر هے آسٽریا صوف نه حاهدی هے لة اقوام ك راضي راهی ك اردیمبر درائی هادیه نثائے اور اس قرص ك ادائگي میں آسائي بیدا كردياي ضرورت كا درائلو يقين دلائے - يورپين كانفرنس مفعقد كرك كا اراده نہيں هے اوراسكا مبلحثه سفرائي ذات سے سرائجلم پاسكار و يورپي اخبارات عموماً اس تجويز (يورپي اخبارات عموماً اس تجويز و معتاط پسنديدگي ظاهر كرت هيں بعض اس خواهش كو روسي كے معتاط پسنديدگي ظاهر كرت هيں بعض اس خواهش كو روسي

كرتب پر مصول كرك هيل حز نتيجه ع سينت پيار سيزك كي

اخبار "آستربا هنگرين" اس پر زور دئے رها ۾ که ترکي معاملات میں دغل دینیکی کرلی تجواز پیش نہیں مے صرف منشایہ مے که فارفتيكه مضتلف فرمرنكي صروريات كويرا كرنيكا موقعه نثى نركي سلطلت کو نه ملے تب نگ علقان میں (من قائم رکیلیکی صورت کو مضبوط كرنا چاهل - ساتهه هي رئاءتهات بلقان كو دول يوړپ كبطرف ے يه مشورہ ديا جات كا كه آشايي دوهائے والي روش اختيار كرے -

قسطنطنيه ميس زلزله

(قسطلطنبه ۱۲) قسطنطانه مدن سخت زلزله آن واللبت (اڈریا لرپل) کے جنوبی مغربی ھے میں ۱۵۰۰۰ ہزار آدمی ہے خان و مان فوکلے هدر انک هزار ادمی قسطنطنبه کے هسیدال میں پغاه گیر هیں - شهر (ادربا نوبل میں ۲۰ مساحد اور دیگر سرکاری عمارات برفاد هوگئي هين - آخري نعميده هلاک شده اور مجرودون ا ۱۲۰۰ بتایا جاتا 🙍 -

(ايضاً) - آڄ گفلي پولي. • بن پهر. نين بار زلزله محسوس هوا (قسطنطنیه ۱۳) - جبسا ہے تصور کیا گیا اِس سے کہیں توهم جان اور مال کا نقصان دوا - لوگوں کی -صببت و تباهي ناگفته به ہے - زلزلے اور آتش زدگی ہے تماہیخانداں بے نشان ہوگئے -

(قسطنطندہ ۱۷) ۱ امریکن حفاطنی جہاڑ اسکار بین زلزلے کا • نطر داکھکر واپس آیا ہے اور بیان کرتا ہے که زلزلے کے حوالات کے متعلق جتنی خبریں معلوم ہولی تھیں اصل حالت اسی سے کہس ابدر ہے۔ امریکی تخمدے کے مطابق ایس دراز سے زبادہ دلاک اور کم از کم چھه ھزار زخمي پرے ھنن - بعض قمبات ميں لاشوں كے نعفن ہے خاک کا ڈھیر بنگلے ھیں۔

خوف و هوامی کا وهی عالم ہے۔ زلزله رده مکانات دیے بعد وبگرے گرنے جاتے ہیں - ایک کارون کا نو بہ حال ہے کہ رہاں کے لوگ عاتبه پر هاتبه رکهکر بنتی ایدی مصالب پر آنسر بها رہے هیں -مصرے پولیڈکل متہمیں کو سزا

(قاهو ۱۳): -- خدبو معظم " لارة كهدر اور مصر ك ورير اعظم کے خلاف سارش کرنیوالرں کا میصلہ ہوگیا ۔ ایک کو پندرہ برس کی ه خت با مشتت اور در كو 10 يوس كي احيد كي سيزا دي گئي -

(لندن ١١ اگسـ،) - موالي جفيظ له تاج ر تخت اچ بهالي مرائلي يوسف كـ حواله كرديا وه ترقي صحت كـ الله (رشي)

الطارق ﴾ إنا لور است حيازُ مقدَّوا ينا كور سوار ؛ هُوكُو يَعْدُوسولسَ رَوْافَ عُرُوا الم برطاليم عبدارير الله تغللن في الله مواليس مدور كهٰلا عالم كي مِنْوَرت قالم له ريد 🗝

أسكي حرم طنجه ميس يهنم كلي - ١٠

مرااي حفيظ كو مُممه عراق سَالَانه رَفِيفَة عَلَّ عَرِيْكًا لَيْ (لندن ١٥) اڄ موالي حفيظ (مارسيلس) پهنچ خُومَلُ عِرْمِيْ شاں سے انکا استقبال کیا گیا ۔

(یوس ۱۷) جسوبی مراکو کے بعربورد کالفی ور فرانسی) میں سجت اندیشہ پیدا هر کیا ہے ۔ اسکا کیسی یہ کے او دامیات ســالطلت (الديما) ف ايني كاروائي شمروع كردي في - محلي فرانسبسي قونصل اور والدس قونصل ع تمام يورويين مواكس لمهمور كمر. چل دلے مدن - (راؤا قات جنرل) کو سطت مشکل دریوش کے اُ انسي مصيدت ك وقت نثى بغارت كاكهوا هوجانا " ارز (البها)كني سرکوئی کے لئے روانگی فرچ کا امکان سے باہر ہونا ' یہ ساری بانٹیلی قعام امن مبس ناحير پيدا كر دينگي - "

نظام الملك طوسي

سلسلهٔ وزرالے اسلام کی پہلی جلد "البرا مکه" دو مرتدہ جهپکر شالع هرچکې ۾ - چنانچه سلسله مدکوره کي يه دوسرې جك ۾ -جس میں پانچوس صدی هجري ك نامور وزير خواجه ، رعلى حسن بن علي طرمي' المخاطِّب به " نظام الملك " كي مغيدل. سرانحصري لئمي گئي هـ « يه كتاب نفيس سفيد كاغذ ارر و ٢ 🛪 ٢٠٠ کے پیمانہ پر ۷۳۹ صعدات میں ختم ہوئی ہے ۔ مضامیں کی فهرست ١٧ صفحات ميں هے - پيلے حمه ميں ديباچه طوس كى تاريع خواجه كي ولادت تعلم و تربيت فضل وكمال الملاق ر عادات اور اسعاب قال فا تذاره في - دوسرے حصم مين خواجة ے قادرن سلطنت اور رزارت کی تفصیل ° دربار کے اهل کیال کا، نذكره درلت سلحوفيه كي ابندائي باريع خواجه كي مستقل وزاريتا و اور مهتم بالشان كاردامور كي صواحت واور بعت العليم (يونهووستي) نظامته بغداد اور اس ك مانعت مدارس كي جامع تاريخ ع 🕳 ارر بيز حكيم عمر خيام نيشاپوري اور حسن بن صباح امام مُوقد ماطىيە كـ بهي تفصيلي حالات دبى - خاتمه كتاب پر جاتل الدوله سلطان ملک شاہ سلجوتی کا تدارہ ہے۔ کتاب کی رنگین اوج 🕏 ملكشاه نظام الملك عمر ذيام حدن بن مبلم كي تصويرين اور نقشجات امي پريس کانپرزکي مرضع کاري کا نادر نمونه هين ـ پشته پر طلائي حررف ميں کتاب کا نام - قيمت (درجه اول دسي رويه كاعد ايرزي منش مجلد يانع رويده قسم دويم) محصولة اكب دمد

منعيد عبد الرزاق مرلف الدرامكه ونظام الملك المرابع والمحالية والمرابع المرابع

Jat 5 7 1 1 - 44

عُلَيْنَ الْمُرْبِكُ كِي تصوير كي ربية سے اس أشر كي قدمت ۾ آنه

WEST STEELS WEST STEELS TO SEE STEELS TO SE STEELS TO SE STEELS TO SE STEELS TO SE STE

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Ralam Brad,

7 I, MacLeod street,

CALCUTTA.

122

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.

م المستول واليوسي المساول المدادي

مسام اشاعت اساله معاورد الطريقة استاه معاوسته

> قیمت «سالات ۸ رویه جشای ۱ رویه ۱۲

1 1

كاكنه : يكنبه ٧٠ اكست ١٩١٧ ع

٧.

اکثر احدات (الہلال) کی شائع شدہ نصوبراں عاصدہ طالب کرے دس – خاص ضرورت ہو نو طبار کرئے دہدعدی جاسکتی ہیں الکن اگر شودیہ عادھدہ رکھنا متصود ہو نوکسی تدر انقطار کراں – جدگ طرابلس امرزان عزرہ طرابلس اور مشاهدر ماضی و حال کے رنگین الدم هم طبار کر رہے ہدں – انکا کاغد نہادت فیمنی اور بوجه هات تون مشین میں جہیتے کے مطوعات کی صفاعت کا فابل دید نمونہ ہوگا – احدد ہے جہیتے کے مطوعات کی صفاعت کا فابل دید نمونہ ہوگا – احدد ہے جہیتے کے مطوعات کی صفاعت کا فابل دید نمونہ ہوگا – احدد ہے

یلے شکانت کی جاتی تھی کہ آپ طرابلس سے تکلکر اپنی سر زمدن میں آئے ھی نہیں' اب آئے ھیں تو شکایت کی جانی ہے کہ اسطرے دورے فوے در نہ آئیے ا

غرص در گونه عدابست مان معلون را

عرض يه في كه درسوں نك بدليم بيليم پارس شل هوگئے هيں عرص ك بعد قدم آليم هيں تو ذرا دورے درستے كه خون ميں حرات نو پيدا هو۔ اب آهسته خرامي كا رقت نہيں في - ساتهه ك جانے والوں كي گرد پا كا بهي سراغ نہيں ملتا اور آپ كي نصيحت في كه آهسته آهسته قدم الله كر چليے !

یاران تنز کام نے محمل کو جالیا هم محو ذلۂ جرس کارواں رہے

پومض ناصع همدردانه کہتے هیں که راه باریک اور هر طرف نارنکی ہے ۔ ا خوف ہے که کہیں گور نه لئے ' لیکن هماری تبزی بھی اسی لئے ہے که تاریکی کے راه کو خطروں سے بھر دیا ہے اسلئے درزنا چاہتے هیں که بہر پورے تر آگے نکلکر چراغ دکھلالیں - رها تھوکر کھاک کا خوب' نو ہیکائی چرا لیہ کوسلے' ایلا عقیدہ تو یہ ہے کہ ماتیہ پانوں ترکیر بیآیہ

	<u> </u>
1	هِذَواتِ
۳	_ا یکیت _{اری} ل
٨	مقالت (الامر بالمعروف نمبر ٣)
18	ناموران غزرا طرا بلس (غاري انور دک) نمبر ه
10	كإزار طرابلس
14	عالم البقامي (شرون عثمانده ' مغرب اقصى)
	تمامت

خازي انور بک (رسالے سے اگ) خواتسیسي درندوتکا کشت رخون اور مسیسي لعذت کا نزرل کاس (مرائش) کے دروازے پر

- hi

اطلاع ضروري

جراہ سفایت خط و کتابت میں وہ نمبر اپ نام کے ساتھ ضرور العمد کیسکے جر عربے کی جت پر آیک نام اور یا ہے کے اوپر درج کھیا جاتا ہے وہ خریداری کا نمبر ہے اور بغیر اکے رجسٹر میں صرف محمد عدد اسکاری کا مجرب عربائے۔

رفلے کی جله دورکر تهوار کهانا بہتر ہے آپ الریں کے تو کم اور کم کھیه شورو غل نو هو رہاا عجب نہیں که بعض خفتگان غفلت چونگ پوس - لیکن پوے رفاع سے تو آپکی سے هوشی بهی بوهلی جانے گی اور سونے والوں کو بهی بدھاری دی کروٹ نصبی نہوگی -

زنده دِلُوں کا وطن

به مادا که کسي ملک کي آب و هوا حسم افسباني کبلتے کولی خاص اثر زاهدي هو مگر نه نو کچهه ه و در آپيي که اېک سرومي ة اخلاق نگو کې بر آئے نو پورت خطے کې حالت نکسال طور پر بگوهات هم عرصہ سے دنکهه و هاری که پنجاب کے احدارات گو خریداروں کے بیدا کولینے اور نئے نئے کارخانوں ک چلالینے کي نزیدوں مدل فرقي کور ها هیں مگر انکا اخلاقی نعزل نهایت درد انگلز ہے ۔ کل کې بات ہے که هیں مگر انکا اخلاقی نعزل نهایت درد انگلز ہے ۔ کل کې بات ہے که پلچاب میں دہلاوانوں ک دنگل هوا کوئے هدل اسی طرح درنوں پیلوان ایک درسوے سے کال هوا کوئے هدل اسی طرح درنوں پہلوان ایک درسوے سے کالے هوت نہ ۔ (زمینداز) کا صرف به قصور نها به تهوزت دروں کے انداز هي اسکی اساعت نواے اخداروں سے ندوں بوگئي اور دبوں وہ لاهور ک جدد درات مددوں کی پرسنش سے انگار درناھے کا انسان کے نمام قصور معانب فرسکنے علی مگر ایک دکانداز آس شخص کو دو کدمي معانب نهدل درسکنا حس سے اسکے سامنے کی خالي دکان پر ددشه درکے راد کے خرنداروں در ایعی طرف امیدے لیا هو۔

همارے عقددے مدل نه نذائع صوب اس بات کے هیں که پدھاد،
میں بھیارت ہی بوہی نے دااحموم دکا دارانه اخلاق پیدا کردیا ہے' اور
اغراض پرستی کی هوا مدل سب بل رچ هیں۔ بجارتی زندگی کا مدریی
نتیجه به م که شب و روز داهم نصادم و نسابق هو' آور ملکوں میں اسے
مردعه پر بعارت هی کے میدان سیل پیچ لوائے حالے هیں' مگر دیاں
نه تدیدر اختیار کی گئی ہے که ذلوار کی حگه دلم کا وار کرکے بھر داطمینان
حریف کی دنان لوت لی حالے۔

The state of the s

اس بير حكومت هدين أكر غيون كو البير مسلط كوديدا في بني اسواليال الله عبد عدا عدا مله مرة الله الله بالمركي الم المركي الم الميد المعدد المعدد الميد من المركب المداد المد

جب اسيو يهي باز أيين آلے او يهر أسل و تعير أيندو أو تعير أو ت

هم الن معاصرين مع به منت التجا كرت هيل كه خدا كيللم إيد أي ملت پر نهيل تو خود الن اربر رحم كول اور مسلمانوں كي مؤجوده دلت و رسوائي پر تفاعت تو ليں - نفسانيت و خود پرستي كي حدد هوكئى ه اور خدا ئي طرف سے سب ف منه مور ليا هے - تعجب ها ته ساري دنيا آپ پر هدس رهي ه اور آبيلوانک لمحد كيالم يعيي النه اربر رونا نهيں آنا ؟ ملک و ملت كي حدمت شايد اس طويقي سے الله هوكر دهي كي جا سكتى ه تو كهيم خرور نهيں كه جب نگ آلك هوكر دهي كي جا سكتى ه تو كهيم خرور نهيں كه جب نگ آلكي زير اسلام قوم آبيكو ايدا امدن نه سمحدے كي -

نو بعوبشتن چه کردی که بما کفی نظیري نخدا که راجــب آمــد زنر احتراز کردن

اس هفده (مسلم يونبورستى) كـ منعلق علم اسقدر كالختيار رها كد دعص معاصرين كي اصطلاح ميں پروا ندير كوبا (يونيورستي ندير) هوكنا - هم هركز اسے پسند نهيں كرے كه ايك هي طرح كے بورے دو آرتكلوں سے پروا رساله بهردیا جائے مگر ایک طرف واحت كا اقتضا اور صوروت درسري طرف صفحات كي فلت اور سب پر طرف يه كه دماغ فابو ميں بهيں – مجبوراً يه طريقه اختيار كونا پرنا هے - (البانيا) كم مسئلے پر دو هفته سے اكبنا چاهيے هيں "تركي كي موجوده حالات ك منعلق كي دو هفته سے اكبنا چاهيے هيں "تركي كي موجوده احزابي ك منعلق كي هوجوده احزابي عملقت التحالات كو تو كوبا هم بالكل بهولے هوئے هيں عام مسائل اور مخارف علیہ و انتقاد تو ابنك شروع هي بہيں هوے معلوم هوتا هاكه خواه كيه هو مكر صحامت دوماني هي پوبگي - والامربيد الله سيسانه ه

رفيق دهلي

به انک روزانه اختار فے جو دهلي نے نکلنا شروع هوا فے قیمائي النو کے چار صفحوں پر جهبنا فے کاعذ اور چهپائي اچهي فے قیمت سالانه ۱۲ روبیه اور ششماهی ۲ – ۸ انه –

اس رقت نک هم ک در چار نمبر سرسري طور پر ديكي و روزانه تار درندون اور عام راقعات و اخبار كو اجهي طرح جمع كيا جاتا ه اور به حيثيت مجموعي اوزان اور دلچسپ هـ - فرصت نميب هو قو اخبارات كو پرهنے كا رقت نكالين اور دهو رات ديسكين -

۱۲ تسمبر

همارے اخوان رطن جب (۱۲ قسمر) کی اادکار کاجشن معالیں کے که اسی دن افکی سی سیاله جد و جهد ے حکومت کو شکمت دىي اور اقديم الكال كا وشال القدير (جدكي النديم كو لارة مارك جاند کیلئے نہوں کا مولمنا کہانے آن) بالاخر مقاکر جورزا " تو ہم باس بيكار بهدى رهيں كے - ره اگر الدي كامراني كو ياد ركهد كے " دو هم ایئی فامرادی کا مرتدہ پڑھس گے ۔ رہ اگر اسپر حوش ہواگے کہ ندس بیس تک شاهراه مقصود پر چلاے رہے اور باللخر معزل کو سامنے داکھا دو ہم ایٹی گمراہی وصلال پر سریدئیں کے کہ نبس درس اے علط راہ حاکم تھوکریں کھامے رہے اور فالاحر معد کے فل گرت - وہ اگر اپنے راہدماؤں کو باد راہدں گے حدور کے ایم نگلس بھو کر آج آنہیں پندا کدا ' تو هم بهی ای لددروں کو مهول به سکدن کے که ایج اعراض و معافع کی تلاش میں پوری ملت کی مات او کھودا ۔ اور سب سے آخر نه که اگر انکو خوشی هوگی که حو کچهه ملا وه اس سے زیادہ نے اهل ہے' ہو همکو بھی شکانت بہوگی که جس تُهوکر نے ٹُھکراے گئے اس سے بھی زیادہ کے مستجی نیے - اسمدن شک بہدن کہ آگے لئے خوشی کی باد ہے اور ہمارے لیے عم کی ' لدکن اگر حشم بدنا اور دل عبرت پذیر هو تو بنده دربون کا بکسان هے - اکو کامیابی هیت دلادي هے نو همکر نا کامي عقلت سے بددار کرئي هے ۔ انڊر حکومت کا تھ احسان ہے کہ مانوس ہوے نے بچالتا تر ہم پر انسے تڑھدر احسان نه ج كه سوله من هشبار كردبا . العد بل أبه عي المندن [يبذك حدا ئی نشانی ہے دونوں حماعدوں صدی سے ۱۱ آ

۱۳ - جولالي سنه ۱۹۱۱

عدرت کے مرافع جلد جلد مدسر نہیں آئے اور عقلت کو همدشه بدداری کی کروڈنی بصحب بہدی هودیی اگر ایسا هو تو د یا کم سوے اور زیادہ جائے؛ حالانکہ وہ همیشہ سوئی هی رهدی هے - لدکن شاند اب همارے دن خلد پورٹ والے هدن که قدرت کا بازبانۂ بدیدہ خاد خلد آئیدے لگا هے - (۱۲ - قسمتر) کو ایمی زیادہ دن نہیں گذرے نے که ایمی سند ۱۹۱۱ کی دارام امرداز هوئی (آبربال سو - ایس ایمی مراسلے کی امرید میں لکہتے هدن

" ۳۱ حوائی کو میں نے آپکو اطلاع دی نہی که صاحب روبر هند نونیورسٹی کا قدام منظور فرمانے کیلئے طبار هدر نشرطیکه

🗸 (1) آپکی کمعلّی کامی سومانه دکهلاسکے اور

رمال المراجر الله المسلمي تدوشن جو آب بدش كرس وه تمام و كمال كرزامدت هدد اور صاحب رزیر هدد كو منظور هو - نهز مس المحدیا بها كه آپكي حو اسكم اس مراسلم مدل به بهي المهدیا بها كه آپكي حو اسكم صاحب رزير هدد ك سامم بدش هوگي اسكي أحام تفصيلات ك مفعاتي وه اي احتمارات كامل كو متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كو متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كو متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كو متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كو متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كي متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كي متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كي متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كي متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي وه اي احتمارات كامل كي متحفوظ ركه المحل كي منطق و اي كي مفعاتي و اي احتمارات كامل كي متحفوظ ركه المحل كي مفعاتي و اي مفعاتي و

همکو یه قاربخ نمي همدشه یاد رکهني چاهنے - یہي ره یادکار تاریخ هـ جس ك گوبا همارے موجوده درر رندگي كي سبب سے بوي جد و جهد اور همارے وقت اور مال كي سب سے زيادہ قيمتي چيز كا



٠٠ : أكست ١٩١٧

' نشھ شام کي نصف شب

مسلم بونيورسٽي اُور اس ضي مين چند متفرق خيالات

ليئن :

توابن باندازہ ہمت ہے ارل ہے

تاریخیں یاد رکھنے کیلئے میسر آسکس ؟ مومی اتبال کا آمداب حب

جمكتا ہے نوشاید ایک می مرتبه چفكا ہے -

قسلم ازل نے ہر شعص کو اسکی ہمت اور صلاحیت کے مطابق اسکا مصد دیدیا ہے - کولی سایڈ طربی میں بدائیکر خوش ہوتا ہے اور اولی عاصت یار کی جستجر میں :

تور طولئ و ما رقامت يار

خوشي کے دن ہمیں نصاب بہاں که باد رکھن تو ایج ایام عم کو او بھول نہیں سکنے ؟ آورونکو اگر فصل بہار کي بیاد ملي ہے نو معارک ہو'' ہم خواں کي یادکار معایا کرینگے .

نرحة غم هي سهي نعمة شادي نسهي الرحة غم من العمة طرب الكردين يهرف رالے هيں نوعجب نهيں كه دوحة غم من الغمة طرب كي لے پيدا هو جائے - بهار خزاں كے بعد هي آتي ه اور حشك ورختوں كو هم نے سرسنز هونے ديكها هے · بخرج الحي من العدن المدن الحجرج الحي من العدن الحجرج الحي من الحدن الحجرج المبت من الحي ويتحي الرص بعد مرنها ، وكدلك بحرجون العبار الذكي مرت كو اور مرت سے زندگي كو پندا كرنا ه اور رمد يوجب مرت جها جاتي هے تو أسكي رحمت پهرا مے زنده كودندي ورجب مرت جها جاتي هے تو أسكي رحمت پهرا مے زنده كودندي

قیصلہ کردیا تھا ' مگر حکمراں کمیٹی نے تمام قوم کو اس سے 4 خیر رکھا ' اور برابر یہی جیجلے رہے که روپیه فق روپیه فق کیونکه اسے سوا اور کولی رکارت درپیش فہیں: والله یعاشم انہم لکافیوں -

ان میں کا هر قبد هر واقفکار شخص کي طرح خوب جاتا تھا که ايسي يونيورستي جو كورنمنت ، أعني يلج مين داي هوي لهو نه ملی ہے اور انه ملے کی اور پھر فوالن اور عالات سے بوطر خود صاف صاف لفظیں میں مسار بلارے کہدا نیا کہ شرط آخری یہ ہے نہ جز وكل همازے هاتهه ميں معفوظ ريج كا .. ليكن باوجود أحكم پريس كبيرنك كي اشاعت تك أن مين كا هر شخص دانسته دس كورر مسلمانوں کو . دھوکا دینا رہا اور صرف اسلقے که افغام زار کے دمد چاندي اور سوے کي لگاتار بارش۔ جو هو رهي ہے بعد هوجاہے گی ؟ کسی کا لب نہدں کہلا کہ (سمائے شملہ) کا (شدید القوین) جو ہمی آسپر نارل کررہا ہے آسکو اپنی مظلوم امت تک میں پہنچادے - صرف ایک (نواب رقار الملک) کا سچا اور مومن قلب ٹھا۔ جو ان فراپ کارپوں کا۔ منعمل به ہوسکا۔ اور عليگڌه گ علائق کی ظلمت اُسکے نور اہمان پر غالب نہ آمکی ۔ آبہوں ے اصلیت سے جب پردہ اٹھایا نو رویدہ دائمے والوں کے هوش و حواس ذرا تهکانے هوے اور پیشانیوں کو دیکھا تو پسینے سے ابر تہیں - لنکن اب شکوا ر شکانت کا موقعه نه تها - وه اجاماعی جوش اور اومی حدیات جو درسري قرمدس آزادسي اور رمان پرسدي جديد مفاصد عاليه تعلق صرف کرتی ہیں عم ایک لفظ ہے معدی اور ایک سفر بے مقصود بعدے مسلم بونیورسٹی کے پبچھے صائع کرچکے دیم اور روزوں سے پیلے خود رهبروں نے دل اور جبب ' دونوں او لوگ ایا نہا ۔

همج و خواجه که بر خواب نویسند)

لیکن سخب اضطراب دای کے سابھ کھدا پردا ہے کہ یاران شاطر کے مالفر نواب صاحب قدام کو بھی چدن سے بدائیدے کہ دیا کہ اس حق گوئی کو اسکی اصلی شان میں رہنے دختے - دواب صاحب ہی جانہی کے شائع ہونے ہی (راجہ صاحب صحبود آداد) " اس سحت اور کلیف دہ موسم گرما کی دودیں درداشت کرکے اور عشق اورن دسدار کردست و کند" علی گرتہ پہدیجے ' اور پھر جند داوں کے بعد ھی نواب صاحب دیلہ نی دوسری مواسلت احدارات میں شائع ہوگئی ! نواب صاحب دیلہ نے دوسری مواسلت احدارات میں شائع ہوگئی ! رقی کی معاور وں سے عطم میں مدارے داوں میں سرومین اور حن لوگوں میں رہار انکو کام گوڑا پڑا ' آسکو دیکہتے ہوے نفستم اور حن لوگوں میں رہار انکو کام گوڑا پڑا ' آسکو دیکہتے ہوے نفستم اور حن لوگوں میں رہار انکو کام گوڑا پڑا ' آسکو دیکہتے ہوے نفستم اید ویدورسائی پر انہوں کے جو کیجھ لکردیا ' ہے سمجھانے نیز مسلم یوندورسائی پر انہوں کے جو کیجھ لکردیا ' ہے سمجھانے فیرے کہ وہ انکی قوت ایدائی کا ایک اعجاز ہے - وراء دیکدے سے ادان کی آواز - بعیر اسکے ڈیائے ہوے - آجا کے کس کے سمی ہے کا قصر و یکسر یک سمی ہو تو اسادی کا ایک اعجاز ہے - وراء دیکدے سے قصر و یکسر یک سمی ہو تو تو یہ دین

گو تمار دابا آب (سلطان عند الحدود) كمظالم كو اسلام كرني هو ليكن هندوستان كي مدني عقيدت اور پرستش ك لحمير سے بني ه الله مهت سے لوگ هيں جنكو (قصر يلدر) كے جبو و شخصيت پر آب تك

يتين لهين أذا - اينه لك عالين ترم البذر عرو منبوسال في میں ایک جہرا سا (یلایز) بتا سکے میں ۔ گرد الفار الشافین ف لهذا لقب " مالك والب الم " ويها قبل يوي قبلي في عربي ے مالک کو وہ جب خامیں گردارں کو جسون رہے اگے اولیا هين- يه المتيار تو أب هم عله بيطانيه كي الريسية أنسب أبيها أبل ديديا هـ الدلاد همارے سروں كي ماكنية الكية المالية الم جب چاھ ب تامل انہیں قائرا سکتی ہے ۔ یہ معارضه انہا ليدرس كاكره ف منهول له الله ايوان مشوره كور المر المنظر ال بنا لها م - اسك دروازے بند " اور در ر ديوار خاص مي واقع واقع واقع كا صرف يه فرض ه كه چندس كي مالكذاري إور غراي اله الهوي و فيك يدهكش كرتي ره اوركبمي دم نه مارك أكر كولي انقابي خِيالات ك بانسي ملک میں ہے جیلی پیدا ارسے تو فرزا (مِابِین جمایولی) ے ایک مرمان شائع کر دیا جاے کہ انہی وقت کی اُن اُنا ؟ یا بہ رموز مملكت اور وازداراته اعمال هد جراج وليت يزخود مقليف هر جالس كے: بفعل ما يشاء و يختار [خدا جر چاهتا في كوتا في اير وہ مختار ہے] -

یوندورستی کے معاملے میں دھی اپنی عادت مستمرہ کے مطابق ان لیتروں نے یہی سمعها تھا کہ قوم نے دہ کھی، پوچھا ہے اور شو پرچھے کی۔ رویدہ استے جالدں اور وقت تالتے جالیں، بند کموں میں دیائیکر جو کچھہ کرنا ہے کردیں گے، پہر جب وقت آسکا ترسمجهادیں گے دون اطاعت اولی الامو ابر شان وفاداری کا یہی اقتضا ہے کہ جو کچھہ ملے آگھوں سے لگا کو قبول کرار - بہی سبب ہے کہ جب کچنی کسی بندہ خسدا سے رہا نہ گیا اور اسنے چار لفظ منہ سے فکالے تو معا اسکی زبان ددن کردی گئی ۔ بارها پوچھا گیا کہ آخر پولیورسٹی ہے اسکی زبان ددن کردی گئی ۔ بارها پوچھا گیا کہ آخر پولیورسٹی ہے کیا شے ؟ کوربعت کبونکر لیک آزاد یوندورسٹی کو چارٹر دیسکٹی ہے؟ کیا شے ؟ کوربعت کبونکر لیک آزاد یوندورسٹی بھی (استواء علی العرش) کا مسئلہ تھی کہ همدشہ یہی جواب ملا : کیفتہ مجھول ، والافاقات راجب ، والسوال عدہ بدءہ [اسکی حقیقت مجھول ، والافاقات راجب ، والسوال عدہ بدءہ [اسکی حقیقت مجھول ہے مگر اسپو

لبكن سب كهه كهكر آخريهى كهدا پرتا في كه يه سبب قوم با قصور في اور اسكى علت دمي مسلمانوں كي دمام امراض كي طوح مذهب بير روگردائي في - اسلام نے آپ هر پدرو كو ليكو بنا يا في اور كوئى نهدں جسكو خدا و رسول كے سوا مسلمانوں كے كاموں پر خوت معتاراته اذ دار حاصل هو - احتساب هر مسلمان كا مذهبي قوض في جب خود هم كے آپ دئيں غافل ركها تو صياد كا كيا قصور ؟

نه لیٹیں نه هو قتل ۱ انصاف به مے که که هم خود بد آموز قاتل هوے هيں

کیا کمیٹی کو آج دی یہ معلم دوا ہے که یونیورسٹی آزاد اور مسلم
یونیورسٹی نہوگی که اب آگ لگاے والے آگ یجھا نے والوں کے
ساتھه شریک دوگئے دیں ؟ تعجب ہے اگر شناہ دور دور کر جانے
والوں کو اسکی خبر نہو جب که خود دم کو گھر بیٹے اسکی خبر تھی۔
م مسلمانوں سے ہمنت التجاکر نے دیں که خدا کیلئے اب وہ بھچا

و الما المالية حسن على ع عام به ليس كه ليكور يرستي كي عَدْ مَعْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى فَيْهِمَ وَمُعْلَمْكِمْ مَكُو اللَّهُ سَجَّالِي كَا هَالْهُ وَاللَّهِ عَلَا سَلَقَ هَيْلُ ﴿ وَاللَّهُ يَعَلَّمُ سَرِي وَعَلَائِمِنِّي ﴾ هم كوكسي سے المُعَامِّرُ وَالْمُعَامِّ مُكُر خَمًا كَيْ دوسائي كو جهور نهيں سكتے - وہ يقدن كوين مُجَدِّ الْرَبُرِ (فَوَابِ وِقَارِالملك) بـ عين موقع هر بهاندًا نه يهور ديا هوتا اور قرم میں تغیرات مالے نے مقرق طلبی کی جنبش پیدا نہ کردی مرتی **جُوالِنَيْ لَيْنَ لِيَكَنَرُونِ مَيْنِ بِي الكِ بِهِي اس بِنوفَع پُر سامنے فه آنا اور جو** ﴾ الشهر 11٪ المنب كوهوا إسك وكري هماري تاريخ هميشه خالي رهتي أج الله ﴿ إِنَّهُ خَالِمٍ ﴾ بهي عدم الحاق كي محالفت منى تار بهيجة هبى اور ﴿ يَهِهِ النَّهُمِ الْمِوارِ فِي كَهُ اسْكُا اعْلَىٰ كُودُو * لَذِكَن سُوالَ بِهِ فِي كَهُ كُلِّن تَـك حظمرت کیاں تیے ؟ اس مسلله پر توانکی راحه پیلے هي طاهر ا فرنهان مداور وه جو کتھه تهي کمبلي ك صفة وارداري كي الماري مبھی موجود ہے۔ اب الکے تار کے اعلان کی ضرورت له وهی ۔ فصل ﴾ البي سے خود اللي خدمات كي تشهدر هو رهي ہے-كل كي بات م ''کُه هم نے الکی کاری کهینچی تهی ' راکن شانسان ما بین البرم والأمس - جن فرتون پر خدا كا هاتهه بيس هرتا وه كركتلي هي نطسر خربب هوى مگر فاقدار اور مستحكم نهيل هونيل: ولله العزة والرسولة وللمومنين - [عزت خدا كعالم في اور احك رسول كيالم اور سيج

۱۲- اگست کو الکهنو میں جو جاسہ ہوا تھا ہے دن اسکے دروازے بند نہیں کیے گئے ' مگر جو آلکہیں نارنکي میں کام کرے کي عادي ہوں الکو باہر کی روشني کب راس آسکتی ہے ؟ بالاخر دوسرے دن گر ہے بھواے نہیں گئے مگر ہلکے پردے چھوار دیے گئے یا کہ کچھے نو تاریکي پیدا ہوجا۔ :

ديدار مي نمائي ر پرهيز مي کنې

سب سے پیلے (راجه صاحب صحمود آباد) نے انتخامی تقریر مدن اسپر کے انتخامی تقریر مدن اسپر کے انتخامی کاررزائی کو خصیدہ رار رکھا نیا مگر اب گورنمنٹ خود آنے ظاہر کردی ہے ' جب کورنمنٹ چھپانا نہیں چاہتے کہ آیندہ سے اپے احلاس پیلک طور پر کریں "

یہ فو (راجہ صاحب) ے گورنمنٹ سے خوب انتقام لیے۔ ا سیکٹہ ' سیکڈ مثلها ۔ بدی کا بدلہ رہسی ھی بدی ہے ۔) معتسب خم شکست ر من سر او سن بالسن والعــــررّج قصــاص

ہم کر افسوس ہے کہ گورنمت کے کمبائی کی رارداری کی قدر نہائی۔ وہ گورنمنٹ جسکی خاطر کمیائی کے ایدی قوم نک کو چہوڑ دیا ' اور اس رویئے کے مصرف ہے ہمیشہ بے خدر رکھا جسمس معصورا رکدوں کے کانوں کی بالداں اور بچوں کی ماہائی کے بدے سک شامل تے ا اسکے بعد راجہ صاحب کو بہت سی بانیں ایسی باد آکٹیں حو اگر چند ماہ یے یاد آگئی ہوتیں نوقوم کا تیس لاکھ روییہ اور ایک ہی کرتیمہ بینیا ہوئے رالا جوش اسطرح ضائع نہ جاتا ' تا ہم اب بھی

La Carlo

غنبمت هي سمجهنا چاهئے - راتعات نے اس ابتدائي منزل تـک تو پہنچا دیا - عجب نہیں که کہتے کہتے ایسے هي الـفاظ زباں پر چرفجائیں :

حورر جنت حلوه بر راهد دهد در راه درست اندک اندک عشـــق درکار آورد بسـکانه ر ۱

بارجود ایں همه جوش و خروش ' پھر بھی اس جلسے کو دیکھئے تو تو به کچھہ هو چکنے کے دهد بھی ارباب طریقت اسی فکر میں تے که کمبے کی طرف رح کونا پڑا ہے تو کم از کم بنکدے کی طرف پیٹھہ تو نہو - پہلے بعدت ہوئی که اس مجلس کی کاررزائی بھی بصیفۂ راز رکمی جانے یا نہیں ؟ گو راجه صلحب گوردمدت کی اتباع سنت کے خیال سے پدلک جلسے کا اعلان کو چکے تیے اور اب طبیعتیں بھی ایک حد تک حوش و خررش کی نمایش کرنا چاہتی تھیں " لیکن مدتوں تک جو باؤں کبچڑ میں پہدسے رہے ہوں ' وہ یکایک صاف فالیں پر چلیں گے تو دهنے پڑے ہی هیں گے ۔ دهن صاحبوں نے کہا فالین پر چلیں گے تو دهنے پڑے ہی ہوں گے ۔ دهن صاحبوں نے کہا کہ گو گورنمدت نے سر حفیقت سے پردہ آٹھا دیا هو مگر هم سالکین راہ کہ گو گورنمدت نے سر حفیقت سے پردہ آٹھا دیا هو مگر هم سالکین راہ کہ گو گورنمدت نے سر حفیقت سے پردہ آٹھا دیا هو مگر هم سالکین راہ کہا گو گورنمدت نے سر حفیقت ہے پردہ آٹھا دیا هو مگر هم سالکین راہ دفاداری کو ۔ که پیمان محب باددہتکے ہیں ۔ اب بھی مرخ سحو کی جگه پرواے نے مشرب عشق پر کار بند رهنا چاہئے :

کان سرختــه را جان شد , آراز ند ــامد

هم نے سدا ہے که صاحدزادہ آفقاب احمد خان صاحب کی بھی فہی راے نہی -

هم اس موده پر آبريدل مستر (مظهر الحق) کي تعريف کرك کدانے اپن ابدر كاخندارانه حوش پاك هيں که انهوں ك فی الحقيقت اس جلسے کی شرم رنهه لي اور پر ي آزادي اور دليري كے سانهه اصول رار داري کي مخسالفت کي - حزاه الله عني و عن سائر المسلمين خدر الحزا -

درسرے دن کے احلاس مدن بھی انکی نفرنو نوفکر ہم کو بہایت خوشی ہوڑی ۔ انھوں کے صاب صاب کہدنا نہ نہ حو کچھھ ہوڑھا ہے مسلمانوں کی علامانہ پالبسی کا زنبجھ ہے ۔ لدکن ناظرین اس نے نہ والے فالم نہ کر لدن کہ آب انکی پہلاٹا ۔ حماعتوں مدن بھی ایسی آزادانہ رائے رائے لوگ یہ . ہونئے ہیں ۔ ممکن ہے کہ آب پدندا ہوں ' لدکن (مسلم صطب ر الحق) کی ارادی تو صرف اسکا نتیجہ ہے نہ وہ عمر نہر ملک کی اصلی کارکن جماعت نعدے نتیجہ ہے نہ وہ عمر نہر ملک کی اصلی کارکن جماعت نعدے (کا گریس) کے سابھہ رہے ' اور کبھی مسلمانوں کے پولیٹکل مدہ سکی نلفیدات تدول نہدن ادن ۔ اگر علی گذہ کی دادل میں وہ نہی نیہ نیس گئے ہوے نو آج انکی زبان اسطوے نہ چلیی ۔ انسوس :

کامــــل اس مرفة زهاد سے الهــــانه کوئی کچهه هوے تو نہي رندان قدم حوار هوے

- 1 AC

س مسلم يونيورسلي خواب کې نهيور

گروزمنت کے صحفۂ تعلیم کے معبر کي زداني ۲.)

گذشته تحریر علی هم نے سند ماحب کی اسکیم کا جو اقتباس دیا ہے اس نے مقصد به بها که اصولی طور پر سر سند ایک انسی درسگاه قائم کرنا چاهدے بے حسکا احاجمی اثر اور اگرائی عام هو نه که معدود ؛ اور یہی مقصد مجرود اوادورجتی نے عدر مقامی هوئ سے ۔

اپدي پاش کرده إس الزامي حدت کو نامیسات مرص کسرے (مسٹر بٹلر) رہادہ عدام کي یہاں صرورت نہدں دنکھنے اور پھر مورأ عدر مقامي یودیورسٹي کے مضرات بدان کرنے پر جلد علد پانچ دمعدں پیش کردینے هدن -

" (۱) غیر مفامي هرك کې صورت مدن بوددورستې ۱۲ مدبم سرکاري یوادورسٹیون ہے مقابلہ اور ادلب ہے که معافشه پندا هوجا کا

(۲) ضرور هے که ایسي یونبورسٹی عني کده کي تکریوں کے معدار کو پست کردسکی اور به آرزو غارت هوساسکي که وه ایک نعلدمی موسکاه اور ایک ایسا مرکز علم هر جہاں اصحابات تعلیم سے موخر هوں اور اساتخه صرف طلبا کے محافظ هي تهيں بلکه ایکے دهن کو ترمي دانے والے هوں -

(r) رزیدنشیل طریعه کی قدر ر قدمت اس روح سے عبارت ہے ۔ جو نام کے اندر جاری و سازی ہوا حسکا اثر نسلاً دعد بسلا طلبا میں منتقل ہوا اور حو نمامانر اسکی روابات پر میدی افر ا ایکن علی گدہ کی روایات بالکل مقامی ہیں اور ایکا آ عصار زیادہ تر دائی تعلقات د. ہ ۔

(۴) اس مورت میں معورہ یونیورسلی معتلف عصص عند کی تگرائی نه کوسکے گی ۔

(ع) علاوہ ان عملي اعدراصات کے مذاسب ہے کہ یو بدورسٹي رمانۂ حال کي بہقرين راے کے مطابق فائم ہو ۔ ''

إن پانچ داخلوں کو انربدل سرنڈار کے اسدرجہ کافی سمجھہ لدا ہے کہ اسکے بعد وہ بالکل خامرش ہوگئے ۔ ہم صرور ایکے تلاش استدلال اور جدید تعلیمی عہدے کے بعارت کی داد دیے مگر افسوس ہے کہ اسکے لئے کوئی راہ سامی بہیں پائے ۔ بیشک مسئر بنلر لکھدؤ میں (امین اباد) کو رسعت دیکر شہر کی خوبصورتی کو بوہاسکیے ہیں لیکن شاید ہماری خواہشوں اور ارادرں کی خوبصورتی کو ما اکر بیدھیئت بدائے پر قادر نہیں ۔

هم بہت اختصار کے ساتھہ دعث کردیگے - پہلی رجہ کی نسبت هم سمجھیے هیں که کم ارکم سربالرکو کسی سرکاری کاعذ کے ذریعہ دو نہیں بتقانی تھی - گرزامنٹ اگر صرف اپذی ڈگریوں کے لیتلے بدائے والے کارخانوں کی عزت بچا کے کیلئے ددمی آدمی پیدا کرک ہے رکنا

چاهتی ہے تواسکو اپ (کالونیل افس) کے تمام فیافا کہ اور سیر پیشہاللہ دعووں کو واپس لے لبنا چاھئے اور کم از کم آفیض کیافٹ و فارسائی مدردی اور رعا پرسائی کے الفاظ ایکی تاریخ تفاتب و فارسائٹ کے نکال دینے چاهئیں ۔ پہر اگر اصواً دیکھا جائے تو یہ کہنا بھی مصف الک ادعاهی ہے۔ اگر خود گورنمنٹ کی پانچ بر فیرسائیل ہلاوستال میں بعیر داھمی تصادم اور تعاقش کے زادہ رهدکتی ہیں گر سیوری یو دورسٹی ہر صوب میں ایک محدود اثر کے کالے کو شہامل رابعتی نوادرسٹی ہر صوب میں ایک محدود اثر کے کالے کو شہامل رابعتی نوادرسٹی کے حلقہ اثر کے اندر آج بھی پنجاب یونیورسٹی کی کا لاہ آبائی مناور کی دکریوں کا دخل ہے مگر کبھی کوی معاقشہ ہمیں فیلی خاتم کی در تصوبے کوروں کا دخل ہے مگر کبھی کوی معاقشہ ہمیں فیلی حالی کیا کیا ۔ بہنر ہوتا کہ اس دفعہ کی کسی قدر تشویع کودی جاتی شیاب مدادشہ کا احدمال ادھارے ظاہر کردیا گیا ہے گویا اصول متعاومہ کی طرح ایک مسلم بات ہے اور اسلئے تفصیل کا محناج نہیں۔ ہم کو باتلانا چاہئے طرح ایک مسلم بات ہے اور اسلئے تفصیل کا محناج نہیں۔ ہم کو باتلانا چاہئے۔

درسري وجه کو پرهکر نهيل سمحهه سکيد که وه هم کو هنسانا

جاهدی ہے یا اسکی آررومد ہے که گورنمدے کے صیفۂ تعلیم کی علمي بحسى پر رزئس ؟ اگر صعة تعليم كا اعلي عهده دار اپني الررس رعایا کی متعفه خواهش کی پامالی کے لئے ایخ ترسی فضل ر کول کی اندی کی جولائی نو کائی سمجیدا ہے تو کم کو رونا چاہئے۔ اء عماري تعليم کا ناچ و تعنت کفتے لوگوں کے فقے میں ہے۔ اس، ادعاے معض کو :هم کما سمجھیں ؟ کبوں صروري قرار دے لیا گبا ھ که اس صورت میں یونیورسٹی کی ڈگریوں کا معیار پست ھی هر جاے گا ؟ بھاس برس نے گوردمت کا صیغهٔ نعلیم اپنی يوخورستنبوس كا معدار تعلم پست ركهكر اب هر تعلمي شركو پسنميهي مس ديکهتا ہے۔ هم کهاہے هيں که کچهه صورتي نہيں۔ يه هماري، کب آروں ہے کہ عبر مقامی ہونے کی صورت میں ہم اسے معض، امنعان لینے والی جماعت بنادیں کے - هم تو وہ هیں که برسوں ے گوردمفت کی، امتحان لیفے والی دو بمورسٹبوں کی تعقیر و تذایل كرے كرنے نهك كئے مگر گورنمدے ابدك اسمبر كوئي صلي تعديلي كرن ك لئے أماده نہيں - همارا بو مقصد اصلى يہي ہے كه جس چين ع كر ك ہے كروامت آجنك عاجز رهي ہے اب خود الغي همس سے آ۔ انجام دیں اور نعلیمی کھلوے سانے کے کارخاے کی جگہ ◘ راقعي تعليم و تربيت ديدے والي ايک عمارت.طيار كرس - البنه سانهه هي جغود گورمنت هند کې قالم کرده انظير کي انقلبد کر کے۔ اسكا حلقة اثر محدود ركهما مهبى چاهنے - وه ايك بوزے معنوى ميں رردد نشیل یو پورستی هوگی اور تعامی تعایم کو دمیشه مقدم رکیرگی۔ المكن اينا نصاب بعليم قومي كالجون مبس رائع كركي اور اسكي ، تعلیمی کو مل انکی تعلیم و تربیت کو اپنی نگرانی میں رکے گی

تيسري دمعه ميں جو کچهه کها گيا هے الله هم اُسكر لئے نه صرف آويدل سر بتلر بلكه هر (مديعي دماغ) كو معذور ركينے ك لئے بطوشي طيار هيں - گوره بعيليت ايك تعليمي انسر هونے ك هم سے گفتگو كر رہے هيں " مگر هم كو تو اس دور ماديت ميں بهي هرشے كئي.

لهكن اگر يه دفعه همارے نام ك طولاني حط كي جگه مهاراجه حرجهنگه ك مختصر خط كي زيدت هوتي نو أسر سابد اسكي اصلي جاء الم الله من الله يه دامه الله الله عرب شايد بمول كلِّم كه مم ' آټر کولي لهېن ۱ بلکه مسلمان هين - همارا کولي وطن۱ کولي معام۱ گوڻي مصلود چار ديواري کي روايات ' اور کوئي مخصوص ماعة توبعت لهين ه - ساري دنيا همارا گهر ه " اور خدا ك نمام بعد ـ همارا کنبه هیں ۔ هم دنیا مین (مسیع) کی طرح صرب " اسرائیل عَهُ گَهُواك كي كُم شده بهبرون كو دهوندهاني " بهدن آلخ " داكه بدام عالم کي گم شده برادري کا کهوچ لگائے آئے هيں ۔ يه بالکل سپے ہے که فيمدرهم اور اكسفورد ك باهر اسكي روابت كا اثر ديين ملسكنا مكر هماري رزايات كا اصلى گهر تو (إدراهيم) كې ىدائي هوئې قربانگاه كې جار داواري ہے۔ اور اسکے باغر ہم جہاں کہدں رہیں ہماري روابات ہمارے دل کے اندر موجود ہے۔ ہم علی گذہ میں بوئیورسٹی اسلئے بہدن بعا ك كه علي كده لى روايات كي روح نسلا بعد نسل هم مين مديقل هو-آگر ایسا خنال همارے دل مدن بندا هو تو هم مومن بہیں بلکھ بکے مشرك هين - هم نوانك ايسي درسگاه جاهنے هن حسكے اندر (يثرب و نطحاً) کې سپرده صد ساله روايات کې روح هومنتقس متی حلول کر جانمہ' اور علیگادہ کی اربدت بہدن دلکہ وطن و معام ای نمیر سے معزّا ' عالمگیر اسالم کی دربدت ډیدا هو - اسلام دبیا میں کسي رطن و مفام اور فوم و مرونوم کی تفویق کو نسلیم بہنی فرا - اسکے خدا تبن نہیں ہیں بلکہ ایک ہے ' پس رہ نہام دایا کو بھی ایک ہی بذانا چاهتا ع ان هده اصلام امه راحده " وا انا ربكم عاعدور .

پس اگر هم مسلمان هدن ، بوکسی مقامی اور خاس رحمن کے اقتوے ،ک محدود ،ودورستی دو لبدا مدهداً و دیداً باجائز سمجھنے هیں اور ایسائرنا گونا اسلام کی اندرونی وحدت و احوت کو منادر مسلمانوں میں تعلیم کے دریعے مخدلف اثرات کی جماعدں پیدا کرنا هوگا - رما ظالع کی اندروئی روایات کا اثر ، بو اسکے لئے (روز هند) کو منفکر عوے کی مروزت بہدن - اگر تیمر مقامی هوئے ہے یه شے همیں نه ملے گی نوهم بھی کب چاھتے هیں جمعم بو کالع کی روایات بہیں ، بلکه اسلام کی روایات کے طااب هیں - اگر همکو اوادی ک سابهه جهوز دیا حات که اپدا کورس خود بدائدں اور خود هی اسکو پڑھا ئیں نوهم یورپ کو تعلیمی درسگاهوں کے سسئم کا ایک ندا بجرت کو ادینے کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کموذکر محملف صوبوں کیلئے مستعد هیں - هم دتلات سکتے هدن که کموذکر محملف صوبوں کو اپ ساتھه رکھکر پھر ایک هی طرح کی روایات اور اخلاقی دریدت کی روح سب میں پیدا هوجا سکتی هے کا اور اسپر منعجب خوبوں کو اپ ساتھ کا معجزہ هے - جسکو نم روایات کہتے هو ' همارے قران خوبوں کو اسکام کا معجزہ هے - جسکو نم روایات کہتے هو ' همارے قران خوبوں میں احسن میں احسان میں احسن میں احسن میں احسن میں احسان میں احسن میں احسان میں احسن میں احسن میں احسان می

الله صبغه - هم انساني جماعدوں کي روایات اور اخلامي رنگ كے طلعگار نهدں هيں ' ،همكو حدا كارنگ اور اسكے بناے هوے (اسوة حسده) كي روایات ملي بهيں اور اس كو پهر حاصل كرنا چاهتے هيں -

اربعل سربتلر تو هدورسنان کے جند بڑے بڑے شہروں تک دائرة اثر کی رسعت سے گھرواگئے ' لکن ابھی یه بہیں معلوم که هدورسنان مو دیبا کے جعرافیه کا ایک گرشه ہے ' (سکا دکرهی کیا ' همارا بس ہے بو هم بوایک ایسی بوندورسٹی قائم کریں جو به صرف کسی خاص ملک ' بلکه نمام دیدا کھلئے عدر مفامی هو ۔ بمام عائم کے کالم اسکے ماتحت هوں اور معرب و مشرق اسکی تعلدمی حکمرائی کے زر اثر هو ۔ کو آج هم اسدرجه دلیل و خوار هیں که گرزمدہ جب خاهتی ہے ایک ٹھوکر لگا کو هم گرے هروں کو آور گرادیتی ہے ' مثر ابھی هم میں اسعدر جان صرور باقی ہے کہ اپنے ماضی کو بھولے بیس ۔ دیما هم پر دمک هوگئی ہے لکی انہی همارا دل بنگ بہدں مورا ہے اید نے بھی قابل نہدں مورا ہے اید نے بھی قابل نہدں مورا ہے اید نے بھی قابل نہدں اور احمی بری اگر ملحاے یو اسپر دید والوں کے آئے سعدہ کرے کملئے مستعد هیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دیما ایک گرشۂ نظر مستعد هیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دیما ایک گرشۂ نظر مستعد هیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دیما ایک گرشۂ نظر مستعد هیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دیما ایک گرشۂ نظر مستعد هیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دیما ایک گرشۂ نظر مستعد ہیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دیما ایک گرشۂ نظر مستعد ہیں ۔ لیکن کل کی بات ہے کہ ساری دیما ایک گرشۂ نظر کی قدمت دیکر خراد لدتے بھرار پھر بمام عالم همارے آئے سربہ سیجرد دیا :

عالم دام در کدهشک و شادم ^۱ باد آن همت که گر سدموع می آمد بدام ^۱ اراد می کردم

لدین به هم ایج حاکموں کے شاکی هیں " نه بنعث حصوري کے بعد حاک مدلت در دیکھنے رائے رائے کے - شکوہ اگر کرنا ہے تو اسی ہے دیار ہے ' حس نے هم تو نمام عالم کا امدن ر حائم بنانا ' اور ذات و تُعداءی ہے انتہا کر عظمت و شہرت پر پہنچانا ' مگر هم نے اسکی دسر نه کی ' اور پهر حو کچھھ هوا ایسا هونا دیردی آنها :

و بلونا هم بالحسدات واستدات لعلهم فرجعون (١٠٠٧) وان في دلك لدنوي في لمن طن له ولب أو العي السمع وهو شهدد (٣٧:٥٠) [اور هم اجهي حالت وورب مدن مبدلا نوك از منك هين له ساند ابني بد اعماليون سے باز آحائدن بيشك اسمدن نوى بصدحت ها اكم لئے والے پہلوؤس مين عور دك والا دل اور سرون صدن سدے والا كان رئينے هدن]

مسلمانوں کے دل اگر و بہیں گئے ہیں تو اب تو ہوش میں آجائیں ' لارڈ کرنو ' سرنگار ' اور ایج لیڈروں پر بہت بھروسہ کرچے ' اب دیجہ دنوں ایج خدا پر بھی اعتماد کرکے آئے آرمانیں :

رمن بدولل على الله قبو حسبه - [حس ے خدا پر بهروسه كنا * [سكو خدا يا اعتماد بس كرنا <u>د</u>] [باقي اللده]

> > and the second second

مقالا

الاصر بالمعروف والذهبي عن المنكر العب في الله والنفض في الله ً - السااست عن الحق شيطان اخرس

كنقهم خدر اميَّ أخرمت للداس "أمرزن دالمعروف ونفهون عن المدكر ونؤمذون دالله - (١٠٩٠٣)

(4)

عمل ر اعتماد

گذشته نمبر ہے گر یہ متحقی ہوگا کہ اسلام نے امر بالمعروف اور نہیں عن المعکر کو اپ مر پدر پر فرص کردیا ہے' لکن اصل دھت اہمی باتنی ہے ۔ اِس تعلیم کو اصولاً راعتقاداً کون نہیں مانتا ؟ ایکن لائتا اور مذہب کی هر تعلیم میں یہ یاد راہنا چاہئے که اعتقاد اور عمل در محتلف جوزی دیں' جو اصول تابل عمل نہو' وہ کاغذ کے صفحوں پر کتنا هی دلفریب هر مگر انسانی مصائب کملئے کما مفید هرسکتا ہے ؟ دیکھما یہ ہے کہ دنیا اس اصول پر عمل بھی کرسکتی هیا لیمی ، ؟

"اسلام" پکسر عمل ہے" مذهبي تاریخ میں حو انقلابات دهن و اصول ہے عمل کي جانب هوے هيں اور جنگي ابتدائي حالت کا مکمل نمونه (گوتم ابده) اور آخري صورت (مسيحي بحريک) تهي اسلام اسکے انقلاب آخري کا نام ہے" جسکے بعد مذهب ايک خالص عملي قانون کي شکل ميں مبدل هوگدا اور وہ نمام جيرس نکل گئس جو آسکي عملي طاقت کو مضوت پهنچائي تهيں - پس اگر يه سچ ها که امر بالمعروف ايک اسلامي اصول ہے دو به بهي سچ هے که وہ مصف ايک ذهبي زندگي وبهنے والا اصول هي نہيں بلکه اسان کي عملي زندگي مهن تبديلي پيدا کرے والا قانون ہے -

حب و بغض اور مغو و انتقام

سب ہے بوی مشکل جو اس اصول کی عملی راہ میں پیش آتی ہے وہ اخلاقی تعلیمات کی دوردگی ہے ایک طرف عفو و درگذر اور مصبت و عاجزی کی تعلیم ہے دوسری طرف نیکی و بدی کا احتساب کی سختی اور انتقام و م عقوبت ہے - خود قران کویم کی تعلیمات میں بھی یہی مشکل پیش آئی ہے - ایک طرف عفو و نومی لور حکمت و موعظة کا حکم ہے دوسری طرف سختی و انتقام اور تیشدد و جبر کے احکام پر زور دیا گیا ہے - یورپ کے مورخین جب اور تیشدد و جبل کی تاریکی میں اسلام کا مطالعہ کرتے میں تو اس اختلاف دعلیم کی ته میں انہیں کچھہ نظر نہیں آ نا کھر پریشان هوکو اسی اختلاف کو (مکی) اور (مدنی) زندگی کے اختلاف حالت کا نتیجہ بتلاتے میں کہ جب بک اسلام بے بسی اور محتاجی کی

حالت مين آما الرمي اور عفو و برگذر كي تعليم عد زنيكي السيالية المعلق الرائية المرائية المرائية المرائية الرائية الرائية الرائية الرائية المرائية ا

عفر ر انتقام كا اصل اصول

اس نحت کا یہ موقعہ نہیں' ایکن اسلام نے اصر بالمغروث اوراً اللہ عن المتدر کو حس اصول پر قائم کیا ہے' وہ حسب ذہل ہے ایک

فقهاء كا الك عدده اصول هے كه " اصل هر شے كي المنطب على المنطب على المنطب على الله الك عرق في نفسه إلك مفدد اور عدده شے ه اللكن جب اسميل نشه پيدا كرديا جاسه اور نشقه كى رجه سے انسان كے دماغ اور اخلاق كونقمان اور اس نقصان كي وجه سے امن عامه ميں خلل اور سوسايئي كا هرج هو تو وہ پيسر حوام قطعي هے -

بالكل اسي طرح اخلاق مبن دوى اصل عمل (معبست) في الكه كولي سبب لاحق هو كر (بعض) بي تبديل ده كردے و يعني دنيا ميں هر شے معبت كے زير قانون في اور كولي نہيں جو معدت ريداركا مستعق نہو و ليكن اس معبت كے اوپر بهى ايك قانون علم كي عكومت في يعني " نفع رسانى اور حفوق العباد كي تكيداشت شيس اگر كولي علمت ايسي پيدا هرجات جسكے سبب بے محدت كي يس اگر كولي علمت ايسي پيدا هرجات جسكے سبب بے محدت كي مورت آپني محدوديت كو مسم كردے و نو پهم هره حدود شے كو الهلي نظروں ميں منفوص دمالو و اور حس قدر محدد كي راه ميں محبت كا جرش راه ميں محبت على جوش ظاهر كرد -

غور کرر ' قارون دابا مبس کما چاهتا ہے ؟ محبت یعیے امن او قائم کرنا ' لیکن محبت کی خاطر عدارت' ارزامان کی خاطر بد امنی اسکو بھی کرنی ھی پرتی ہے - اسکی انتہای آرزو یہ ہے کہ انسان کی رندگی کو مہلکات ہے نجات دے ' لیکن زندگی بخشلے کیلئے آئے مرت ھی کے حربے ہے کام لینا پرتاھے - انسان کو پھائسی پر چرماکر مارتا ہے اور کہتا کہ ہے یہ اسلئے ہے تا کہ انسان گلا گہونگ کو خدمارے جائیں -

پارلميلٿ اور جمہوربت' امن اور آرادي مانگتي هِ' مگر امن کي خاطر آبے شخصي حکومت میں بد امني پيدا کرني پوتي هِ اور آينده قبل روکدينے کيلئے بہتوں کو فعل کرنا پوتا هِ -.

قران نے حب و بغض اور نومي و سختي کے اصول کو اسي سيال پر قائم کيا ھ ' اسکي عام تعليم يه ھ :

خد العفو و امر بالعرف خطارس سے درگذرکراچھی باتھی کا حکم دے و اعرض عن الجاعلین اور جاعلوں سے کفارہ کش هوجا اور اکر

الم انتقام المستحال المستحدد الم انتقام المستحدد الم انتقام المستحدد الم انتقام المستحدد الم انتقام المستحدد الم المستحدد الم المستحدد الم المستحدد المستحد

ا الله الكها فوسرے موقعه پر احسان عام اور عامزی و مورتنی كو اس مرافعه مين فرمايا:

ومين براترك نه جلا كرو اسطرح المسلم في الرف و سرما المسلم الرف المسلم الرفق الرف و سرما المسلم الرفق المسلم المسل

سووا فُرقالُ مدن البيخ نَيْكَ بَنْدرن اور سجے موسوں كي حيان خصلتين گفائي دين وهان پهلا وصف يه كيا.

سورا شوري مين انگ ايس هي موقعه پر موس با سب س برا وصف په فزار ديا هے که :

اذا ما غضد واهدم اورجب أنكو غصه اجانا ه توخطاون بغفورون (۳:۳۱) سدرگدر ترا هدن -

اصطلاح فران میں (عزم امور) ایک انفہائی رصف ہے حو انتقات جائے انتقاب القدر کی حدم میں آیا ہے لیکن عفو ر صدر کرے والے کملئے نہی اسی کو استعمال کیا ۔

والمساس مسابسار واستاس اور دو صبر کرے اور خطاق اور خطاق

احسان عام کي ان تعلیمات کا استفصا کیا جاے تر اسطرح کې بیسون آیتین آور ملین گی ۔

ید تعلیم تو عام ' اور گویا اصل اخلاقی کا حکم رکھنی ہے ' انکن جب عوارض سے حالات منفدر هو حالین اور عفو و درگدر کی دو علب تعین (یعنے نفع خلائق اور عدم صحرت رسانی) عفو و درگدر سے حود ورمفقود هونے لگے تواس حالت میں پہردہ شرائط عدل ورسطیت انتقام اور بدلے کی سختی کو جائز کودیا ۔

جــزاه مليــة ، سلبة بــرائي كا دداــه ريسى هي درائي مثلها (۲۸:۴۲) ي كرو-

آگے چلکر اسکو صاف کردیا :

ومن انتصر بعد ظلامه اور اگر کسی پر ظلم دوا هو اور وه آسکه ماولات ما علیهم من بعد بداه لے دو ایسے لوگ محدور دس میلات السبول علی اندر کولی الزام نهیمس السزام آن س الدر عظلم سیال الفاس پورٹ جو لوگوں پر ظام کرے دیں اور

ویبغا رس علی الارص اخیر بعد ر کسی حق کے زیادائی کے ساتھا۔ الحق (۳۲ : ۳۹) ، پیش آتے دیں۔

دوسری ۱^{۱۵} اس <u>نه</u> ریاده راضع <u>ه</u> -

عام حکم کفار و محالفدن کے سابقہ فرمی و رافت ' عقو و درگدر' اور بطراق احسان تصفحت و موعظت کا ہے:

ادع الى سبدل زاك نالحكمة خدا كى راء كى طرب حكمت و وعظ والموعظة العسد، وحاداءم كسابهه بلاؤ اور اكر تعت دى كرر بالتى هى احسن (١٢٧:١٩) أو اسطرح كد ره بسديده طردفه هو-

درسري جگه «خصوص طور پر درود ر نصاری کې نسدت کها ۱۰ راه نجادلوا اهل الکتاب الا تالدي اهل کتاب کاسانهه نخب به کړو هی احسن (۴۵:۲۹) «گو بطر ی پسندنده»

لهکن پهر دوسرے صوفتوں بر (جہاد فی سندل الله)کو انک قرص دنن فراز دنا اور سورنوں کی سورانس اسکے احکام کی نسدست نازل فومائدں

وضائلتوا في سيتبعل الله جو اوَّك ثم نه توني ثم نهى الله الدان تقاتلتوارم (٢٠٠٠) کي راه صدن النب فتأل اوو - اسى الله الله عدد فره اتا :

مانظواهم حدث العقدماوهم الكوحهان داؤ مقل كورا اورحهاسي و الحرحاراهام من حدث أداون بالمهدن لكالا ها لم لهي خرجاء معوهام (١٨٨ ٢) الهدن لكال باهر كورا

یئے عام طور پر اومی اور آسدی کا حکم داناما ا المکن قبل ہر بھی السی فلک ہر اب شدید ہے شدید سجدی درور دیا حیات قال .

ماللوا الدین بلوکم من الکفار اسے آس داس نے افروں نے اور اور جاہئے ولجہ دروا فیسیم غلب طاہ کہ وہ دم مدن سے تعدی پائدن -

دو وی تعلیموں میں اس درجہ بیان و دیاء در قے ؟ مگر در اصل دو وی ط مدشا انک هی ہے ۔ بہلا جنم احسان عام " محسب عمومی" اور اصل احلاقی پرمندی به " لینن جات عوارض و اواحق سے حالات بدل کئے تو حسطرح ہے انسانوں کی زاحت اور حلب بقع ددلئے برمی کا حام دیا بھا " اسی طرح اور اسی معمد سے بہاں سحنی و بدل کا حام دیا اور اس کی علب و بھول در بدان کر دیا تھ :

الفسيدة اشتان عُسَن العسبان خيرن رينزي بي الوهسائير العسبال (١٨٧) برائي <u>ه</u> -

(r)

وفاد الوهدم حدالي الكوفدل كور بهال دك اله ملك مدن الأكون فدده (۱۸۹۳) وسادات باقي نه رغے -

جسطرے وادوں و لل کی برائی او زرک ادائے حرد و لل کی برائی کو محدوراً احدیدار کونا ہے اور الہی محدوراً احدیدار کونا ہے اسی طاح فران کے فداد و فساد سے ارص الہی کو پاک کرے کملئے نلوار سے مدد المدے ایک دی احارت دیدی ہے۔ ییشک نرمی اور نرم راداری کو خدا دوست رکھنا ہے المیکن سختی ندکی گروں اور ظالموں کو سختی سے دار رکھنے کمیلئے جب نک سختی ندکی حاسے فرمی قائم نہیں ہوسکدی ۔ فقاہ و فساد اسے پاسند نہیں مگر فناہ و فساد کو روکنے می کمائے اسے فقاہ سے علاج بالدال کرنا پوتا ہے ۔

ولو **لا دفع الله** الناس يعشهم إيعش لينحت صرامع رييع رصلوات و مسلمید یدکر فدرا اسم الله كثيرا (۲۲: ۲۹)

ارز آگر خدا اوگوں کو ایک موسرے کے خاتهه ہے نه مثواتا رهنا تو تمام صومت اور گزید اور تمام عنادت، احس اور مسجدین جن معر کفرت سے خدا x ذام لدا جاتا ہے '

يعلى مقدد الي شفةت ورهب واحدان عام و لنتن حب الک گررہ اے زمیرں کو فغلہ و فسان سے آلودہ نوتا ہے ' بعبر کسی جرم و قصور کے محض عدادت آئی ہی وجہ سے اسکے نیک بندوں ہرطلم و سخلي دوتا ہے ' اذہو کھوں سے اکالنا ہے ' اللہ کی عبادت کاہ مہن جا نے سے رانقا ہے " پھر وہ حب ایما کھر دار دموڑ او " رطن سے ب رطن هوکو * ایک دوسرے شہر مدن باله لدنے هیں او وقال بعی اعر چین ہے ببائینے نہدں دباتا ؛ دو ان حالفوں میں محبور ہوار پیغمدر کو فنله روکنے" مظلوموں کو مجائے " شامائر الیمی کی حفاظت اور حرصت کو فالم رکھے ' اور رافت و رحمت سے داما کی محرومی کو مثّانے کملئے سعدمی سے فام احدا بہونا ہے اور تاوار کو کائمے احالئے تلوار بلند کی حانی ہے۔

وكدلك جعلناكم امة وسطا

انس موقفہ پر پنچملے معمر کے اُس تُدرے بر ایک نظر ڈال المدی چاہئے " حسمیں " امن وسطا " ہر دھرے ای گئی ہے - خدا بعالی ے مسلمانوں کو ایدی خلامت اور ادانت دعشی اُمی پس صورر مها كه ره نهي صفات الهي بر منصف الرر مدعاني داخلاق الهي هون -خدا رحم اور معبت کرے والا ہے کس حکم دیا گیا کہ " ارحموا علی الأرض فرهمكم من في السماء " - زمين پر زهم و ناكه وه ؛ هو آسمان پر ہے نم پر رحم کرے - لدکن رحیم ہو ک کے سابھہ وہ عادل دہی ہے " پس رحم و معدیت مدن بهی عدل اور رسط با هونا. باگرار بها ـ اس بعا پر نقلبم دى گئي كه جب افراط ر نفرنط حد ہے بوقجاے نو افراط کو زوکھے کے ائے مم بہی افزاط کرو۔سفرا نوہ باھے نوم بھی بہت زیادہ نوشب کهلادو - نم پر ڈلوار اٹھالی گئی ہے نو اسے ملوار ھی سے کا آتو- م دلدل كِنْ كُنْي هُو دُو أَم يَهِي دَادِل هِي كُورُ دَا نَهُ يَسُوبُهُ وَاعْتَدَالَ فِنْدَا هُو-نه سب کچهه عنن رهم۔ و معبت ہے ۔ نه که سعلی۔ و جدر - ڈاکٽر مراض کے غواق سے ام مراص ہو مہرانان فہادی ' املے فلوہے مدن كانكا جنبكر حنين پيدا در رہا ہے ' ليكن اس جد ن كے دور كرے كيلئے نشدر کے اوک کی جدون ھی سے اسے کام لدفا پورگا ۔

هم ہے اپ رہاراوں کو کھلی کھلی

اشاموں کے سےامی منعوث کیا اور انکے

مسالهه كعاب اور احرازر بهبجا تاكه

لرگ عدل ر انصاف پر قائم هوں

ارر ببــز لوا۔۔ یا۔۔دا کبـــا (حو

ھىيـــاروں كي شـــكل ميں) سعت

خطــراک بهي هے اور ساتهــه مي

ب-ت سي منفعتين بهي انسسانون

کیائے اپ اندر رکھنے ہے۔

The state of the s

احقسد إردسلاسا رسلدها بالتبدنسات واأسراهسا معسوم الكفساب والعهوران ليتسوم النساس، بالقسيط والراديا الحسديد فدد ماس شديد وامتابع للناس (ro: pv)

المعمى کے منبسم مرکثی مرتبی ۔

اس أيس مين قران ك يوري الفسريع ك سالهسية فظام عالم الله توانين اسلسي كو ميان كرديا ع - شعدا عمايست و اصلع كيلك البيغا كي بيجتاه اور انكو ميزل (قيام عدل كي نافذاله توب) بعلب بي تاكه دنيا ميں الله ع عدل كو قالم كردين " ليكن چونكه اسك لله المجر ارقات قهر و عموست كي فترورت تمي " اسلط انكو عدل" قالم دولة إليك جنگ ر فتال کې بهي اجازت دي اور لوها پددا کيا جو طرح الحزج هدد الرحمي اشكال اختبار كرتا في پس ره مضر يمي ه إور مغيل يميه نشبه بالأله , تخلق باخلاق الله

بس امر بالمعروف اور نہي عن المعكر بهي صفات الهياء ميں سے ایک مفت ع - اسلام اندان ک آکے ایک ارتقام ررحانی کی راه کھوالا ہے جو کو عددیت کے معام بدال و دکسو سے شروع ہوتی ہے مكر اسكا اللهالي نقطه تشده بالاله (بعد خدا كي صغيبات ع مشاديت بدا كرك كا معام) ع - اور اسي طرف إس مشهور حديث عبل اشاره الما كما في كه . تخلصوا باخلاق الله (خدا ؟ احلاق اے اسر بدرا کرز) سی ضرور بھا کہ حس ملت کو خدا فے داما مين اللي بدايت اور خلاف بعشي نهي را يهي اس صفت الهى سے منصف هواي -خدا طاعب و عدادت سے (يعنے هر ايسے كلم سے حر دواے فطرنہ کا صعفم استعمال ہو) خوش ہوتا ہے ، پس ایک انسىسان سومان كو دمي خوش هونا چاهيُّه - خدا كفر و ضلالت اور بد اعمالی ت (دهنے ان ممام کا وں سے جو قوالے فطرت کا اسراف و تعذیر دور) الخوش هوا ع اور الغی، دارضامندی کا اظهار کردا هے " پس مومن و مسلم کو دوی باخوش هونا جاهلے اور اپدی فارصامیدی کا اعمال کونا چاہئے ۔ ہم ک پچولے نمدر میں (اسراب) اور (تنذیر) کی حقدفت بعث کي نمي - حدا عادل ﴿ اور رحم و معبت ، درمي و آشني مدن نهي اسراف ونبدير پسند بهي کرتا - اگر (بائبل) كا (السين الله) رحم محصص كا معسمه في اور عدل ع ترازو كو هانهه مس لندا بهدن حاهدا ابو نه الے مگر چهوے بغیر تو آسے بھی چارہ دېدن - آسنے نمام ا سانی جرائم و معاصي کو شان متعبت ے جوش مدن معاف كردانسا چاها للكن يهربهي الدي كوقابل عقوبت ثارے کرے اللے معام ابن آدم کوسمی مگراہے عزوز بیانے کو تو تین دن تک العدت میں گرمنار رکیکر خولی چجومو کی طرح سولي پر جڑھانا ھی بڑا -

ده نائردر هـ د د با کدائے معبت کي صورت موهدي ، هو مگر السوس که سودمند بهیں -عدل کی پیشانی پر اگر چه خوشنمالی کی ىلندىي كى جگه سعتي و خشونت كې لكبرس هيں ' ليكن دنيا كا قمام نطاء صرف آسي کے نم سے ہے ۔ پس خدا نے اپنمي ملت کو دمي ايم صفات کي دعوت دي اور اپذي شان عمل کي طرح اسکو بهی (امد وسطاً) قرار دیا ماکه وه اسکی رمدن پر ایک عادلانه خلافت هو اور اسکي طرح کسي جدمے ميں نه تو اسراف کرے (يعنے رہم ئے مرقعه پر زحم کو اور سختي ئے مرقعہ پر سختي کو اسکي ضرورت ہے رباده خرج کرما) اور نه تبذیر کا طریقه اختیار کرے (یعنے رحم کی چگه قہر- اور قہر کی جگه رحم) -

مُعَلِّمٌ مُعَانت البي أور " يعبهم ويعبونه ".

يبي والرقع كه خدا نه تمام قومون كو النه النه دور مين اپني به النه دور مين اپني به النه علاقت اور هر صالع جماعت كو اس ورثة الهي كا حقدار بدايا الرق الرق ورثها عبادى المالعسون) مكر كسي كو اپني معبويت الروميشونيت كا دوجه عطا نهين فرمايا - حضوت (داؤد) على ندينا و هلوه السلم كي نسبت ضوور كها كه :

هلي اسرائيل يعي معاتري اسپر سر افراز رع اليكن انكي نسبت يه كبين لهين گها كه ره خدا ك درست اور معبوب بنال كل ته - به اس است مرحومه كي مزات خصوصي تهي كه :

قصوف باتسي الله بقسوم علقريب الله ابك ايسا كرره بيدا كريكا يعيم ويعبونه (٥ : ٥٩) جنكو ره اينا صعبوب ساسه كا اور ره خدا كو صعبوب ركهبر گے -

ليكن اس جماعت كي علامت نه بتلاثي كه :

مومدوں کے ساتھ ہوم" مگر کامروں کے ادلة على المرمنيين اعزة سالهه سخت الله کی راه میں اپنی على الكافيرين بجاهدون حانس لوادس کے اورکسی ملامت درہے في سبيل الله ولا يخافسون والے کی ملامت سے خوف به کھالیں گے۔ لومسة لالم (١٠٥) يه متعاتصر آيت اس مشكل كا يوزا حل ﴿ عِ - مومن محاوب الهي ع - كيونكه ايمان بالله م برهكر معدت الهي كعلله اور توسي شي جالب هر سکتی ہے ؟ لیکن خدا نے اپدی حصنت کے ساتیہ طرف مقابل كي معدت كا نهي ذكركنا كه " -دن أنهدن چاهنا هون اور وه معيع چاهد هيں" (يحبهم واحبونه) اور الهاں ارباب دون الملئے الک لكتة عجيب ع - حضرت (يوسف) ك حالات مدر دك وعشى و معبت هي لا انسانه هے ' مگر رہ معدب معض تک طرفه نهي' تعیههم ریدبرنه "کی طرح درنون طرف بر نه نهی - صرف ولهجا هي کي نسبت مرمايا که :

قد شفقها حده (۱۳:۱۲) يوسف كاعشق أسكر دل مدر جكه پكتركدا هـ اسي كا نقدهه نها كه رلبخا حر كجهه كرني نبي اچ بفس بي خاطر كرفي تهي اچسف كي رما جوئي مطلوب به نهي - حب عريز مصر پر اصليت مدكشف هرگئي تر دلت ر رسوائي سے بچسے كدائي بارجود كمال استيلاے محدت و شعف خود هي يه صلاح دي كه:

ما جزاء من اراد باملات جو شخص تيري بيري كے سائهه بدكاري كا مسرد ؟ إلا ان يسخب اراده كرے اسكي يهي سزا هـ كه عدد كياجا ــ

ما جواد من اواد ناهلك جو شعص نيري بيوي ع سابهه بدكاري كا مسرة ؟ إلا أن يستعسن أواده كرت أسكي يهي سزا هـ / ه مدد كياجات أو عذاب الدسم (٢ : ١٦) يا سخت عذاب من گرونار هر -

ليكن عشق رخود پرستې درنوں ابك دل مبى جمع بهدى هوسكنے عشق كي تعريف يه هے كه " اولها تدل ر آخرها حرق " [اساي ابتدا متل نفس هے اور انتہا تمام خواهشوں اور هوا ر هوس كا منا] يهال سب سے بوي مصديت الله وجود كا حس اور اثبات هے :

'' رهودک دنب لا یقاس به ذنب ''حبت کا اصلی مقام وه هے جہاں پہنتھکو نفس ایٹ کو منا کردیتا ہے

The same of the sa

ازر پھر دست محدوب میں محص ایک آلف نے ہرم بنکر رهجاتا ہے۔
اسکا دل آسکے پہلو میں بہیں ہونا ' بلکه محدوب کی انگلیوں میں

" یقلبها کیف یشاء " (جس طرف چاهفا ہے پھرا دیدا ہے) محدت

قا استغراق خود اسکو محبوب نے صفات ر خصائل کا ایک درسرا پنکر

بدا د بنا ہے ۔ رہ دیکھدا ہے در آسی کی نظر ہے' اور سندا ہے تر آسی

نے کائوں سے ۔ حود اسکی کوئی خواہش اور کوئی مرصی بادی نہدں

رهنی ۔ محدوب کی خواهش اسکی خواہش اور محدوب کی مرضی

رهنی ۔ محدوب کی خواهش اسکی خواهش اور محدوب کی مرضی

مرمی دن جادی ہے (رادھ ا) کو ادام

هوا تھے۔ اوردہ ایدی دانت ر رسوائی نے حوف سے (دوسف) کو دارہ

مرس نک قبد خانے میں نہ دیکھدی' الدی حیب اس راہ میں درفی

کر گئی نو پھر نگ و ناموس نفس کی ردھوری خود بخود ترث

ما اہری نفسی ان انفس ۔ ایج نفس او الزام سے نہمں نجالی بعشک الامارہ دالسوہ (۱۲،۵۳) ۔ میرا نفس نوا کی پر آمادہ کرے والا ہے

حدا کے ایج مومی بندونکو صوف اپنا هی محدود نه کها که یه تو صوف رلبحائی هودی بلکه بحدوم وبحدوبهم فرمانا که مدن اگر انکو درست رکهتا هون دو وه بهی محمکو محدوب رکهتے هدن - اس نعاق محدث کو محب و محدوبی اور عشق و معشوقی درنوں سے مرکب ددانا ، ناکه مقام ایمان کی اصلی علامت اور خصوصیت ظاهر هودائی اور ایمان بالله می الحدودیت الله کی محدید هی کا نام هے ،

والدين آميا وا اشد از حو لوگ ايمان لائے هيں انکی خدا ہے حباً لله (۲ : ۸۸) نهادت درجه محبت هے -

محدت كى شرط اولين قدا في المحلوب في اسالله مومن محلص دمي وهي هي حو الدى تمام خواهشوں اور فوتوں كو بهولكر صوب خدا كي موصي اور اوادت پر افخ بلدن جهوزدت - خدا كى موصي أسكي موضي اور حدا كى خوشي أسكى حوشى هو - بهى معنى خلافت الهى كه هدن كه وه دندا ميں الله كى صفات كامله كا مطهر اور اسالم اسكا حابشتن هي -

العب في الله والنفيص في الله

پس جب مفام اصان محدت الهي اور محدت بعدر حصول معا في المحدوب محال و بهن بي امر بالمعروف اور بهي عن المدكر كا فرض ك نقات هرجانا هـ - (مومن) كي بعراف به هـ اه خود الله اسكي به كسي ك سامه درسني هو اور به دشمدي انه كسي كي امد ح كرت اور به مدس اك بدجان اللهي معن الك بعجان الله يمكر ليني محديث اور ده مدست الهي معن الك بعجان الله يمكر ليني محديث اور دشمدي كو راه محدوث كيلتم وقف كردت - احو خدا كي درست هون او اسكي درست هون اور حو أسكي دشمن الابني من وابي دشمن اور اسمى كي راه مين درساي اور اسمى كي والم مين درساي اور أمي كي راه مين درساي اور أمي كي راه مين درساي اور امي كي راه مين درساي اور اسمى كي والم مين الله - حدا بدكي اور اعمال حديد بي خوش هونا هـ اليسي يه بهي حيال كردن دكي كو ديكم الهذا سر حيكادت - وه بدي اور بد اعمالي پر عصبناك هونا هـ (قارضي بعباده الكفر) پس اسكو بهي جيال كهي بدي نظر آب الله الدي كي چادر اورهكو قرار مجدم بال جات الموراني مين ميان كي حات الموراني مين ميان كردن عرات المي كي چادر اورهكو قرار مجدم بال حيات المي نظر آب المحات الدي كي چادر اورهكو قرار مجدم بال حيات المحات المي كي چادر اورهكو قرار مجدم بال حيات المحات المي كي چادر اورهكو قرار مجدم بال حيات المحات الم

الله على الموسدين " اعزة على الكانرين - لدي عد سامني جستدر عاجز هو اتنا هي بدي عد اكم مديرر و سخت هر -

کیا نہیں دہکھتے کہ خدا تعالیٰ نے جہاں اور بالمعروف کا ذکرکتا مے وهاں سائید هی انسان باللہ کا بھی نام لیا ہے:

تعتم خير اهذ الحرجت للذابي أن منام أه لول مين ديتر امت هو كه تامرون بالمعبروف وتذهرون أمك كامون كا حكم دونے هو اور براأي عن المغير وتوه اسول بالله ير أيمان وكوئے هو به الملئے كہا كه اهر بالمعروب فا فرص بغير كامل ايمان دالله كے ادا ديس هو سكفا - انك انسان حو هوا به فرص بغير كامل ايمان دالله كے ادا ديس ور سكفا - انك انسان حو هوا به فرص بغير كامل ايمان دالله كے ادا ديس اور بعش داخوي نو ادما داخه بغا ادا في اور بوجنا هے اور ايمان داخوي دو ادما داخه بغا ادا هي انسرك دنيوي رسونے و عزت كو ايما معنون سمجها هے اسمك بيدن كه ايمان ديكي كے حكم اور بدي ايمان كونا هو سكر ايمان كي طافت داسكے - وه مشرك المدر ديكي حكم اور بدي ايمان كونا هو سكر ايمان كي حالات سكو كي علاقت داسكے - وه مشرك المدر يكس جكهذا بهي بعدن ايمان كونا هو سكر ايمان كي حالات سكو كيهي جكهذا بهي بعدن ايمان كونا هو سكر ايمان كي حالات سكو

وما دومن انشرهم دالله اور ان مدل سے اشر اسے هدر كه كو ابدان الا وهـم مشد وكون كا دعوا كرنے هدل مگر في الحادة مت (١٩٠٢ه) مبذلات شوك هدل -

مبادت اور بددگی کے معلے کسی منعسم دیت او بوجدا کی نہاں ہے باکہ عوروہ شے حسکے الجانے کا حق صرف خدا عی کو ایا! اگر آسکے سوا کسی دوسری هسدی او داندی حالے! او دہ دھی شرف ہے (مار اسکی تشرف ہے (مار اسکی تشرف ہے (مار اسکی تشرف ہے)

خدا نے سب کچھھ اِنسان کھلئے '' مگر انسان کو اینے اگے بنایا ۔ پس انمان باللہ کے نہ معنے ہنں نہ انسان سب کچھہ آررونکو دندے مگر خود اسے نڈیں حدا کے سوا آر کسی کو نہ دے ۔ اگر وہ اپنی خواہش اور مرضی او آسکی خواہش اور مرضی پر مقدم کھنا ہے او وہ دعوجی اِنمان میں ساتھا بہدں ۔

هجوم خدالات سے سلسلۂ سخن دار دار توقدا ہے اور پھر جدد عدم چاکنر واپس ہودا ہوتا ہے - حاصل سخن نہ ہے کہ امر دالمعروف اور نہی عن المنکر وہی فرسکتا ہے جو ایمان داللہ میں راسع و مستقیم ہو اور نہ جب ہو سکتا ہے کہ محدب الہی کی راہ میں مستقیم ہوکر سب کو خدا کدلئے جوزدے - خود سب کو خدا کدلئے جوزدے - خود اسکی کوئی دانی صحبت اور دانی عداوت نہو - نہ اپنی عرص کیلئے درست ندے اور نہ اپنی عوص کیلئے دشمن - وہ ہر شے کو خدا کی آنکہہ سے پیار کرے اور آسی کی آدکہہ نے ہشمن دائے اسکا کوئی وحود اسکی کوئی ودود اسکی کوئی مدا نہو کہا ہے بیار کرے اور جب سے نو خدا کے پائٹی سے جے اور جب سے نو خدا کی آوار

من بعسانان رنده ام ورحان بیم من زحان نگذشد...م رجانا ند...م چشم و گوش و دست و پایم او گرفت من بدر رفت...م" سرایم او گرفت

الين بصروبي ميمع جون الحد المست الم

به (عارف رومي) کی مستانه نخمه پردازیان هی نیین هیں اجائف عنن ترجمه هے اس مشہور حدیث قدسی کا " جسکو (زمام بھاری) ، کفات العراضع میں لاے هیں که :

" بعدهم واحدودهم" کا نهی مقام فه اور بهدس پهدیکر (پیرهوات)
اپدی فرداد ضبط نه کرسکا اور مضطربانه چدم آنها که " خدایا ایس چه
دوالعحدی ست که دا دوستان خود میکنی ؟ ناوتتنکه ترا می جستیم"
خود را دانده ۴ اکدون خود را می جوابم ترا می بابعم "

صعادہ کی حمامت کے ایک درخت کے نبیعے بہتمکر محمد ایس عدد الله کے هانبه پر ددست کی تمی مگر ارشاد البی هوا که وہ هانبه عدد الله کا دہ بها دلکه خود الله کا نها : ان الدین بیابه وکی انبا یده ایمون الله کی دد الله مرق ایدیه م - (۱۲ ; ۱۱) و ما ومیت اذ رمدت ولکن الله ومی (۱۸ : ۸)

> ا ناید نا بود حکایت دراز آسر گفیلم چنانکه حرف عصا گفت موسی الدیر طور نا

ناموران - في طالا - ا

شيخ المجاهدين معبوب السلام والمسلمين البطل العظيم غازي الموريك

مئتم الله الاسلام والمسلفين نحفظ وجوده وطول حياته

(0)

طرابلس كي ايك ليلة الشهدا

اس ایک هی آسمان کے بیچے الک هی رفت میں کدسے کدیے اس ایک هی آسمان دمی اس کو میں افر هماری طرح آسمان دمی مینیکھتا هوا تو اسکے سامنے ددسے عجمت اور مددهش معطر هونگے ۱ ایک کرشے معن مشاط و شادهایی کا هنگامه دیا ہے ' دوسہ ی طرب حسرت و نامرادی کے ماتم سے دادا کو فرصت بہدر - بہت ممکن ہے کہ جس رفت دنیا کو فرصت بہدر - بہت ممکن ہے کہ جس رفت دنیا کے ایک حصے میں پورلوں کی سدم پر حوال فرشیں کے لذت دات اور تدل اھے ہوں ' عدن اسی وقت کسی فرسرے حصے میں کرم دالو اور ندر کانگوں پر حون چکان لاشیں توپ فرسرے حصے میں گرم دالو اور ندر کانگوں پر حون چکان لاشیں توپ فرس کر تہذتی هو رهی هوں ا

لبكن لذت وعدش ك پرسداروں كو قائدان حسوت و الس كا انسانه سدنے كى مهلب نهاں ؟ اگر عم كے مانم ندوں ميں آگ لك گئى في تو عبش ك عشارت ندوں ميں گلاب ط حوزكاؤ كدوں ميں گلاب ط حوزكاؤ كدوں ميں گلاب ط حوزكاؤ كدوں ميں كلاب عام حالا كارجائے هميشه عقلت كى كل سے جلے هيں اور جلانے رهيں گے -

زخار خار محدت دل نرا چه خبر ؟ که گل بحبب به گنجد قبائے ننگ ترا

لبکن اگر حفظ رطن ' جہاد فی سندل اللہ ' حوش ملی' ان رطن چرستی کا حون کچه نہی فیمت رکھنا ہے کہ اور کون کہہ سکتا ہے کہ (سرزمین طرابلس) کی قیمت کیا ہرگی ؟

۴۹ - اکلودر کا آفقات حبکه صدیحتی رحشت، ر درندگی کی خون رنولون کو دن بهر دنکهکر " ساحل طرابلس پر کانبنا هوا پهنچا " نو اسکے سامنے اب ظام و مظلومی " فعل و مفتولی " فهقه وحشت اور آه مایوسی کی جگهه " صرف ایک هی قسم کا منظر بانی وهگبا تها موت و حبات کی بقیمه " ورح و جسم کی مفاوفت ها آخری اضطراب " انسانی احتضار کی توب اور بیقراری " گرم گرم خون خون کے فوارونکا جوش و خورش زخوس کی کنکویس اور کانگوس پر گرم گرم خوش کی جانکنی کی جانکنی کی دنیا پر الوداعی نظر اور موت کی اس چهائی هولی خاموشی

مدن کاہ کاہ اُٹھنے والی درد کی جِبغیں ' اور بند آنکھــوں ہے بہنے والے چند فطرہ ہاے اشک ؛ دس بہی منظر تھا جو اس سرزمدن کے نماشائی کبلئے بادی رہندا تھا ۔

* * *

کشنگان طلم و سدم کی درهده الشوں کی نصیدر و دکفدن کدائے جب کوئی هانهه به بوها نو رات نی تاریکی کے حادر طلمت قالدی محدکه دیدا کی بجھی بند بہوے رائی حرکت کی ندص طرابلس کی الاشوں کی طرح بالکل خامرش بھی ' اور اسکا سرد دل ریت پر جع هوے حون کے لفیزس کی طرح معجد ہوگدا بها ؛ کھجور کے درختوں کے حدد اور معہدم مکانوں کے تیلوں پر ہے جاند کی مدهم روشدی کے سر بکالا ۔ آه ؛ بہی حالد اس و ب کسی اشاط سراے عبش و عشرت کے صحن میں ایدی دهیمی دهدمی کریوں کے ایدر بیسا شگفته اور راحت بحش ہوگا ؟ مگر بہاں اس صحراے رحشت ' اِس مانمکدہ انساندے' اس شہادت زار خون دار' اور اس خوانگاہ احساد اموات میں انساندے' اس شہادت زار خون دار' اور اس خوانگاہ احساد اموات میں اسی خاموش روشنی کیسی عمگین اور الم ناک ہے !

دکانک اندور صحور ای طرف سے حالت کی دہدانک روشنی مدی الک سداہ فد دوردار ہوا - اس مدیدہ امرات میں دہ انک بنیا مذعرک حسم بہا - وہ انک ارتبعدی پر سوار بہا حر اسکی طرح بالکل جب ایمی - اس نے آئے بڑھدا چاھا مگر لائوں کے ڈھٹر کو زحم دل ارتبعدی اپنے گہددوں سے آپکرا دیسے پر راصی نہ ہوئی - وہ بہایت آھسنگی سے آتر کر حون انسانی کے اس سمندر کے تدارے کہوا ہوگیا ۔ فہ اسکے لدوں کے ہلنے کی آواز ہے نا دل کے دھڑکن کی کا مگر جس فہ اسکے لدوں کے ہلنے کی آواز ہے نا دل کے دھڑکن کی کا مگر جس عالم دن وہ اورا ہے، یہاں لدوں ای حراب اور دل کی دھڑکن گونائی مدن دو وں درابر ہیں ، بلکہ عجب نہیں کہ لوں سے نکلی ہوئی آواز کو سینے والا اب نہاں کوئی ایون مگر دل کی مدا کو ہر اب رخم سکہ خوں کے آسوؤں سے حراب دیدے - :

وہ کچھھ عرصے تک انک غدر مفحرک سنگدن دت کی طرح خاموش کھڑا رہا ' پھر اُس نے گردن اُٹھای ' ہِلے اپنے سامنے کے مفظر خوندن پر نظر ڈالی اور چاند کو دیکھکر دولا ۔

" آه ا رنده گی کے عش ر نشاط پر حمکتے رائے چاند ا تحکو آج
مهی اس فضائے خوادن پُرآنکلئے کی مہلت ملکئی ۔ انسانی غفلت
کے اعدت کدرن او ررشن کرے کے بعد نجکو فرصت ملکئی که یہال
کی منبرک وحشت کو بھی حمانگ کو دیکھہ آلاں اِلیکن نو حو ظالموں
کے سروں پر بھی جمکنا ہدں اور انسانی سعات و درندگی کے
چہروں کو بھی اپنی کربوں سے نمایاں کردینا ہیں کا حق رکھتا ہیں
کہ ان مقدس الشوں پر اپدی ملوث ررشنی قالیں ؟ تیرے لئے انسانی شرف
فسن و معصیت کے پوشیدہ دریجے کائی نہیں ہیں کہ انسانی شرف

و تقديس ك اس محرالي مقدس كي ياك تاريكي ميس خال ذالغ كهلل أمومود هوا ؟ تو سمجهت هيل كه ثهرا الشيسانه هم مع بلنه ہے اور اسلئے تو خدا کے عرش کبریالي ہے زیادہ ڈریب ھیں ۔ شاید تو قربب در، مگر آسکے پاس تو نہیں' حالانکه تجہیے لاہوں میل بیچے قعر ارضي کې سطع پر ٌ حو حاموش اجسام اس وقت پڑے ھیں' انکا دل خدا ہے قریب ہے نہیں' بلکہ اس رقت اسکی کود میں ہے۔ آس خداے نعراک ساز کي گونه ميس جو طلم و عدران ہے کو خوش فہیں' مگر شاید این درستوں کی<u>لئے یہی پ</u>سند کرنا مے که انکے <u>گلے</u> نیے هوے' اورجسم رخموں نے سرخ ہوں " لیکن اسکا صط اب ماہو ہے ناہر تھا ۔۔ تهريعي دير ع بعد ره دسي قدر آگ بوها "سامي انک تهذي الش خوں کے لنہورں کی تہہ ہے منہ دھاتے ہوے ہوی بھی - اسکی ایک ٹانگ کولی کے ضرب سے المسک کو الگ ہوکئی تھی اور نام سے ليكر چهرے أكم سليني اور نلوارس كي نوكوں ہے كت كلكر كوشت كا ايك مسطح أكرا هوكنا تها -أس نے جهك كر اسكے كلّے هوے اورجسم ے الک یانوں کو برسه دبا اور اس آواز ہے جو دل اور حاتی ' دونوں حِكُهُ الَّذِي هُولِي تَهِي ۚ چِلَّاهِا . ــــ.

* * *

" اے گوشت و خون کے مقدس ِ دھیر ااے - عبولات الہیکی جبررت و عظمت ! اے دائمی شرب و تقدیس کی نمثال ۱ اے طلم انسانی اور محبت الہی کے قندل ۱ اے حیات ارضی ہے راہم والے اور ملائے اعلی کے ساکن ۱ اے ملائدۂ مغرندن کے ہم نشیس اور اعلی علیٹن کے مکیں ! اے وہ * که اہرے خداکی طرح اب سرے لئے بھی کھیی فضا و روال نہدں ا اے وہ ' کہ ایک مرتبہ کنکر همیشه کیلئے و اصل اور ایک مردده مرک همیشه ایللے زاده ع اخدا ک دشمنوں ہے نیورے جسم کو بھیانک ندادنا ہے مگر وہ ندری راج کے حسن کو ذو **بگار نہیں سکنے ہے۔ جسطرے دعمتوں کی گولی سے بدرا پانوں ندرے** حسم سے الگ ہوچکا ہے مگر چند نازنک اور صعدم رکوں سے انک حوزا ھوا ہے - اُسی طرح ندری روح نهی اب اُس داعدا کے قعس سے آراد ہ رکٹی ہے ؛ جہاں بنکی ہمدشہ سے مظلم ہے ؛ اور حق کا گذارہ نہدں ؛ لیکن اس خاتدان ارضی پر نیرے حسم کا آخری انوجهه ادرے پاری کی وگوں کی طرح روح کو جوڑے ہوے ہے اور یه نعلق بھی عمقراب خام ہوے رالہے ۔ جنکہ بدرےجہم نے دورہ بن خالی ہوجا ےگی اور انقلابات عالم نا طرمان تعرب خوں کے دھمونکو دھود کا اس وفت انسان کی نطرس میرے فشانوں کو بہم پاسکیں گی مگر فرشنے ہمیشہ آسما_{ل س}ے آمرس کے تاکہ اس سرزمس کر بوسہ دیے رہیں اور تیرا آسمانی درست هميشه بيار كي نظروں سے يهان كى ملّي كر ديكھيكا ، ما كه ساكمان جفت کي نظرين معن اسکا شرف همدئه فائم ره ؛ بهان نک ^{، ۲}ه احكا تنطبت عدالت آخري فيصل كبلئے بچهابا حاےكا ' اور پھر آو امِے قاتل ك ساتها فهو أسكا دام بعوس كا اور " فاي دنب فللت ؟ " ك فعال سے محشر لكال قيامت كو ماتم كده بداديركا -

چوں نگذرد نظیرے حوامن کفن بعشر خلاغ فغان کنند که اس داد خواہ کیست

ایکی اے زمین ا اس مقدس کے آخری برجعه کی عزید کر ' که یه خداکی اسالی اور خون رابزوں کے انہوں اور عنداکی رحمه کی عزید کر ' که یه خداکی امانت بھر تھے نہیں ملے گی ۔ تجمیر مؤاروں ندائیاں مانت اور مشاق رطن اپنی فشری کو توبالیں کے مگر یه مقتولان مصبت الہی بیش تحکو میسر نه الیں گے۔ حسفسر عزت کرسکتی کے کرلے کیونکه بھا خداکی گود میں که بلنے کبلئے بہت جلد تحکو چھڑو نے والے میں اس

اب پھر اُسکی آواز اُسکے قابر میں نہ تھی ۔ کچھہ دیا کے بعد، اُس نے کہا: ۔

" داها مرکئی و رداکی کہیں دھی نہیں " مگر اے شہر تفامراتی او اے صحراے سکوت ا نبرے هر خون سے راگین ذوا خاک میں ایک حدات پرشیدہ ہے ۔ اے مرف رالو ! کہا تم همکو زندگی ته ہوائے ؟ هم بدبیعت هیں که نم رندہ هوگئے " مگر هم نمہارے پیچے موت کی ایزال رکوس کے ۔ نم نے اپ مقدس خون کی چهددگوں کو اپ قاتلی سے درنع نہیں کہا مگر هم او محروم رکھنے هو ؟ کاش نمہارے اس خون کا حو راہ ملت پرستی میں بہا ہے ایک قطرہ نہی میسر آجاتا تاکه اس سرخ رنگ ہے اپ آستین و دامن پر کل بوائے بفائے اور قبامت کے دن (مقام محمود) میں جب (رحمہ اللعالمین) لوائے رحمت کے دن (مقام محمود) میں جب (رحمہ اللعالمین) لوائے رحمت کو بوسه دیدے اور کیا نو اس قدائے الادگوں کو پہنکر اسکے تخب رحمت کو بوسه دیدے اور کیا۔ که نه ندری آس امت کے سرو سیدے سے نکلے ہوے کو بوسه دیدے اور کہد۔ که نه ندری آس امت کے سرو سیدے سے نکلے هوے خون کا دهید ہے مسکی یاد سے تو اپ خدا کی پندگی میں بھی خون کا دهید ہے مسکی یاد سے تو اپ خدا کی پندگی میں بھی عامل نہیں ہونا نیا ۔ اے وہ " کہ جب نک تیرا وجود رحمت حجاز خوسان میں رہا خدا کا قہر اسپر نارل نه هوسکا :

واد قالوا الهم انكان هذا هو الحق من عندات فامطر علينا حجارة من السماء اوائدنا نعدات الدم - وماكان الله لعديهم وانت فيهم - [اور مشريان مكه سركشي ك بشے ميں كہتے تبے كه خدابا اگر محمد (صلعم) واقعى حق بر في اور هم باحق بر نو كيوں نہيں هم پر آسمان سے پتهر درمانا باكتوں نہيں كسى عدات دودناك مدر گرفقار كرا ؟ مگر الله محمد الحدا كيونكر الهر عداب بارل كرے حكم اور دي ايك الدر موجود هيں ١٥٥]

ندرا رجود آب وگل مدل بها نو مهیبت بارل به هوي مگر پهال تو ندرې محدت روح و دل میل موجود بهي نیونکر دشمنول کی بلواردن انهر چل مکیل ؟

لبکن بہدں' وہ عدات الہی نے پنہروں کی دارش بھی' رک گئی' به معبت الہی نے پہولوں کی بارش ہے' اسکو آور ردادہ ہونا چاھیئے طاق معدت کی ساری ارایش خون نے چھاپوں اور کل براوں ہی۔

حسنش دمه مدل ست ، بقائش همه خراست

ره يكايك چونك پوا * دبكها تو چاند أسكي ۱ هست كي پيرانه

. -,ų

رَكُوعَ أَيْرُ أَكِي بَوِهِ أَيَا هِ أَوْرَ مَعْظُرُ زِيَانَهُ صَافَ عِ سَامِنْ خَوْنِ وَ مَهِتَ الْ لَلِكَ مُرْتِهِ جَهَكَ اللَّهِ بَعْنَا مُرْتِهِ جَهَكَ اللَّهِ لَهُمْ اللَّكَ مُرْتِهِ جَهَكَ اللَّهِ لَهُمْ اللَّهُ لَكُنَّ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُه

یہ کہکر اس نے اپنے گرم انسریں کے حدد فطرے اس سود لائس ﴿ يَوْ مُوْلُ اوْرْ يُوْلُ اوْرْ عُوْلُ اوْرْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلْمِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى الللّٰهِ ع

به صحرا۔ عالما کے امن و قعال کا ماحدار " (اور دک) تہا

عبالغالسلامي منعنز قصیط

مراکش عربی حکومت کا اورنقه میں ایک آخری نقش قدم بھا حو مت گیا ۔ شابد کچھھ دنوں نگ مصر کی سی حالت باقی رہنی میر (مولائی حفیظ) ملک کا آخری سودا کرئے اب مکھ جاتا ہے کہ خدا کے گھر سے اسکا صله حاصل کرے ' البته ملک میں انگ بارد کرانی پیدا ہوگئی ہے ' (البتا) کے گرد قبائل کا احتماع روز دروز کھیا حانا ہے ' (مولای یوسف) کو فرانس نے تنخت مراکش کی تو البتا حال ہے ' (مولای یوسف) کو فرانس نے تنخت مراکش کی تو امید مرائب کیا گئے نوکر رکھا تھا مگر بکال باہر کردیا گیا ' اس سے امید مرائب کیا گئے کوی نما بعدامه درانی پر اس مراکش کیلئے کوی نما بعدامه درانا پڑے ۔ اس دفتے حسقدرخبراس آئی ہیں سب کی سب اس اس اس مراکز پر (البنا) کے تسلط سے در کر قوی کرنی ہیں ۔ جدویی مراکز پر (البنا) کے تسلط سے درس میں داخل ہوئی سے مگر اب ۲۲ کی قار برقی سے مملر اب ۲۲ کی قار برقی سے مملر ہونا ہے کہ ۱۸ ۔ کو فلتعیابی کے ساتھہ فلس میں داخل ہوئو

آس کے فرانسیسی سےفارت خاک اور فرانسیسی معلم افسروں کا سعاصرہ کرلدا ہے نیز مراکش مدن عام طور پر اسکے سلطان ہوئے کا اعلان کر دیا گیا ۔ جو یورپدن باشند سے شروش سے خائف ہوکر بہا گے تیے مفام صغی پر روۓ گئے اور مدید دیتے پر مجدور کئے گئے ' لندن تائمس کے ایک بار کے بموجب اس وجت فاس سے ۷۵ صبل کے فاصلے پر کونل مینگن جار ہزار آدمدوں نے ساتھہ شہر میں همگامه مجادیدے کی طیاری کررہا ہے ۔



فرادسدسي دردولکا نشت وخون اور مستحی لعلت کا مزول فاس (مراکش) کے دروارے در

شرون عثمانية

گوردو آرگری کی موجودہ مشدلات تو حس لہتھے میں بدان کو اسکی حدر رسائی کے صورزی احرا ' کدت و مبالعہ سے خالی دیش دہش میں کہ نئی لرکی ایدی رددگی کے ایک بیٹر بعوال میں بہر مدیلا ہوگئی ہے ۔

اللی طرائلس کے ساحل در داخل رھی ھو مگر اسمدن شک نہدی کد (مانتی نگرو) سے کچھہ دائر کدلئے کلم نکال ادبیے مدن نو ضرور کامعات ھو گئی کہ نمام بدیدریں صرف اسلئے ھدن که کسی طرح ڈرکی کو صلح اُرلادے پر محدور کھا جائے - اس رفت تک جر حالات روشدی میں آئے ھیں اسے معلیم ھوتا ہے کہ کئی ماہ سے درادر مادای نگرو اپنے کامری مدن سر کرم بھی ' ات ڈرکی علاقے مدن علاحہ اُس نے اسلحہ تعسم مدن اس سے پلے پوشددہ کر رھی تھی ۔

قرني علاقه درهبي مبن عبسائدس کي دهارت کې خبر حالات کو واده مخدوش ثابت اولی هے - (کوچنه) کا حادثه حسکې خبر پچيل نمدر مين درج هوچکې هے بلغاريا اور استرنا الملئے انک اجها بهانه هوگنا ها استرنا ک کاوات در شواده کے ایک کانفرس کې نجونز پیش کودي هے اور ۱۹ - کي ختر هے که انگلستان ک ايے معظور کرلها هے اور ایسا هے تو صورت معامله خطرے ہے خالي بهبن مگر قرک اس وقت تک اس تجونز کي درابر تحقير کر رہے هدن ۔

۲۱ - کي دار ڊرمې قرکې کي استفامت اور مستعدي کي حيو ديتې هے که ايک گشتی چٿهي فاب عالي نے دول يون کو درند

حادث کې طرف اشارا کرتے هوے خبر ديدي هے که مانٽي نگرو کے حمله کے نتائج کي وہ ذمه دار نہيں ایک بہت هي قوي فرجی جمعت بريني ميں جمع هو رهي هے اور بقينا جمگي کوالف ابنک يعددا هوگئے هوگئے هوگئے -

دريدي تراي ما ابک مضاف سرحدوں نے متصل مقام ہے ایک طرف سرودا اور مالمي نگرو میں سرحدی دونج ما عام ددند ہے دوسوي طرف استریا کی سرحد سے داکل فراہ ہے - آخری خاصر یہ ہے ده مائمی لگرو کی وراز مستعفی ہوگئی اور وزار خابجہ کو احدد ہے کہ اس سے حالات پر بہت احیا اثر برت کا ا

(الدانیا) کی شورش کا نظاهر خاتمه هوگیا از الدانیا) کی شورش کا نظاهر خاتمه هوگیا از الدانیا کی آخری دست برد اسکوب پر دفشه کراینا نها الله الله الله ۱۹۰ مدل کا مال پر دانع هے - ایماس الله الزارد سالولیکا خاک کا فها اور ۲۷ میل دوهکر کورولی میں مقدم تھ مگر برکی قوبزنون کے کیوریلی کے پاس حمع هوکر آخری پیغام "اطاعت یا جنگ" کا داددا - دالغر ۲۱ - کی تاریخی ہے که گورنمت کے زالا اور البانی سرغفوں کے دومدان سمجمونا هوگدا هے اور تمام البانی ای ای گهرون کو دابس حارج هیں -

در اصل النادوں كي سورش محض بدان كورا حقوق كدللے هي ته تهى بلكه يدم در يہم خدد معاملات اور راشاء دواندوں ك اب فرام، مص لےلیا نها - هم الددد؛ اسار نفصال نے لئيدن كے

اقلی اور قرئی کی صلح کی خدیس دار دار مشدور کی حالی هدن اور پهر خامرشی چهاحالی هے ۱۲ - کو ردوئر اندن سے دار دانا ہے دہ پعربس " سوقیا " اور ستدم کے عثمانی سفرا صلح کی انتدای دحدثوں پر مزید کارروائی کر رہے ہدں ۔ پهر ۲۲ کو قسطنطندہ سے خدر دانا ہے کہ عثمانی وردر خارجی سے بھی اسلی نصداق ہوگئی ہے ته اتلی سے تیم سرکاری طور پر نامه و بدام حارب ہے ۔

وزارت تا نعدران می العدد مسئله صلح کی راشه دواندون علی کی راشه دواندون علی کی انگ کروت تهی - لفکن اگر وه ایسا کردگی تو صلح کا نقاذ طرابلس میں تو عدر ممکن ہے' العده ترانی کیلئے دمام موجوده مصابب ہے دوهکر ایک آخری نواد کان مصدب بددا هوجات گی - خدا به کرے که اسکے نعد کوی ردادہ اعددار بعدا کرائے والی خدر سدنے میں ہ

ووارت کے ابتدری کے بھر کروٹ الی کاور ایسا ہوا! صووري نعا سپیلے حدر آئی کہ قرید پاسا ورنز داخلی اور خادم دائنا وراز عدل مقرر ہوئے مگر نعد کی خدر ہے کہ در د پائنا کے عدول کرتے سے انکار کردیا ۔

مصرمين وطني هيدان

الگلسدان کا قطارت خاردہ - دت ہے اس مکر - من ہے کہ اسکندرنہ مدن درطانبہ کدلگے ایک نیا بحری اسائشن بدایا جائے ۲۳ جوالگی ام پارلیمذے میں (مسائر درجِل) نے اسکی نسدے صاف صاف

قصریع بھی حکودی تھی لیکن احتیال بھرجال کے بیال کے معشر میں ایک عام بے چیلی بیدا کردئی ہے ، هر طرف بین بہستانہ مرضوع سخن ہے اور رطنی سماعتیں کہتی فیلی که وادی فیلر کیا جا رہا ہے کہ انگلی انگلستان کے کارخانہ میں یہ درسرا طرق فلائر کیا جا رہا ہے تقدیدا مصر کے هر حصے بلکہ قصدات و اطراف تک میں لیک اظہار حرش و باراصکی کے حالے کر رہے هیں اور نار پر نار انگلستان ہودیے کے حالے کر رہے عیم جانے کے ملفق فر کر اس حصون کا بار بعدیدا :

" بذام وردر خارجیه انگلستان

وسالم حرمل نے عوم حولائی کو اسکافرید میں ایکت اجداد معربی اسالمد حرمل نے عوم حولائی کو اسکافرید میں ایکت اجداد معربی اسالمد سن کے حوضوع پر جو ارادہ ظاہر کیا ہے اسے هم نے بہابت رام اور نفرت کے ساتھہ سنا ۔ اسکندریہ حصر کا ایک شہور ہے اور صحر انک عثمانی ولایت ہے ۔ اسپر انگریزی قبضہ بالکل خلاف فانوں اور طاقب و فرصت کا غصب و حدر ہے ۔ بنس کسبی طرح بوطانمہ کو اسکا حق حاصل نہیں کہ اس اراد ہے کو فالوقا عمل میں برطانمہ کو اسکا حق حاصل نہیں کہ اس اراد ہے کو فالوقا عمل میں کو طاعب میں صحیف مگر ایت ادر ایک منطقی طاقت رامنی ہے ۔ گو طاعب میں صحیف مگر ایت ادر ایک منطقی طاقت رامنی ہے ۔ ممانی اس دیانک دیا تا ہوں عوم ہے ۔ برطائی شہرات و عزت میں اماح نے بالکل دائے مات بہاں طبع نے سے انہی کو استازہ مغلوب مورف دہ دینگ "

سمن بنابر إنفصال مقدمه

(أدّر و فاعده ، و ١٠)

أمار مِقدمة الإما سلة لإراوام

دهدالت منصفی دنوردا صلع گورکهه نور اخلاس خذاب اجتمد شمس الحسن صاحب

مدعى اوائن داش وعدره

مدعا علیه مکهه رام رای رام حدیر مدوفی ساکن حال شهر کلکته معله کالی نهات ملک بدگال

هرگاه که مدعی کے نمہارے نام ایک بالش بابت ۲۰۰۰ و روبیه کے دائرکی ہے ایدا تمکو حکم ہوتا ہے کہ یم بناریم ۷ سابویی ماہ سنمیر سده ۲ ا ۱۹ ع وقت دس بہتے دن کے اصالفاً یا معرفت رکبل کے حو متدمه کے حالات ہے قواز واقعی واقف کما گما ہو اور حو کل آموز اہم متعلقه مقدمه کا حوات دے سکے یا حس کے ساتھہ کوئی آور شخص معولی آور شخص مو که حواب اسے سوالات کا دے سکے ۔ حاصر ہو اور جوابدھی دعوی کی کرر-اور ہر گاہ وہی ناریم حو تمہارے احضار کے لئے مقرز ہے واسط اِنقصال قطعی صفحه کے نصواز ہوئی ہے پس نمکولام ہے کہ آسی ورز ایک حمله گواہوں کو جن کی شہادت پر بیز تمام دستاریزات جن پر نہ اپنی حواددھی کے تائید میں اِسدائل کرنا چاہیے ہو آسی ورز پیش کرر - نمکو اِطلاع دیجانی ہے که اگر برور مذکوز تم حاضر نہ ہوگے پیش کر مناصر نہ ہوگے وہ سموم اور فیصل ہوگا ۔

به ثبت معرب دستعط اور مهر عدالت کے آج بتاریخ ۹ ماہ اکت سنه ۱۲ ۱۹ حارم کی^{ا گ}فا ۴ دستخط منصرم

ال الام على أن الله م التساهيل ا ألملام عليك با تموب الأملام ، المنذوبي ا أن محمم العالم في واحد المراجع إرافريد بالأفواريا

Al-Hilal,

Abol Kalam Azad,

7.1. MacLood street. CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly .. ,, 4-12.

ويرسنون وتصوصى سالكتها فالمصلام للمادى

مقسام أشاعت ٧ ـ ١ مكلاولا استرين

ششامی ۵ روپیه ۱۲ آنه

عبر ٨

شذرات

كاكمته: يكتنب ١ سبلمبر ١٩١٧

هیں۔ ایچ دل کو آ مسلم يوابورسلى مدلى نشة شام كي نصف شب (٢) ۱۳

فاموران غزرا طرائلس (كماندر خليل بك) كرزار طرابلس (الك يورريس نامه نكاركي حتمي) 1 1 عالم اسلامي (شوؤن عثمانيه ' افعات مغرب) 1 D 11

خلیل بک کمانڈر خمس طرابلس کے اٹالین کیمپ کی دوجي عدالت 1 اور انگ طرابلسي مجرم كا محاكمة

حلد 1 🧖 و وہ خود معاصی و دنوب سے ندستور

إقار مين تولي خال بهدن پايا - بهر اله ناراک ہے مگر نہدور ہے اہ خداے برنو اور اسکے کلمۂ مقدس حالات کفون هدن ۽ -ب اونجی ہے کہ معرے ناباک ربان و عام کی خدمت اس سے ہے ملوث ہو اسی لئے رست و مہات سے معروم کدا جا رہا ہوں من لم أكلين للدومال أها الا ف كميل طاعدا سه ذارب

لحداث سے دسی حدار کا طالعے نہدں صرف نہ النجا ہے کہ اپنی دعاؤن مدن معهم روسداة كو ، لمجوادن - برسون . هوا پرسلې اور غدا مرا» وشی ۱۰ مل ۱۵ کار گزین سا 🌉 رے که آخری سرتدہ اسکے دروازے پر أكر كرا " اور سمحها كه اب روِّها في والي كو حدا لدا - دنكهنا هول دو اب بھی دروارہ بند <u>ہے'</u> میکن ہے کہ درسٹوں کی دعائدں بچھہ اثر داہاائیں

پچیلے بمدر کے سابھ الہلال کے جداد سلسلۂ بصارتر ای پہلی تصوير اميد ہے که ااطرين کے پسند خاطر ہوائی ہو۔ ناہم ہمارے پیش اطر حوالموے هنی اسکے اعتبار سے حود هم تو اسے شائع کرکے زىادە خوش بېدى - اگر اخدار ئى اشاءىت ئى طرف بىے قهوڑا سا يەپ اطمعتان معسر آخائے - دو دور الذہ هر دمبر کے دو صفحے بریس ک صفاعی معواوں کفلئے محصوص کودان اوروہ اورب کے نا تصویر وسالوں سے کسی فات مدن کم فہوں ۔ لفان باظرین کو کما معلوم کہ اسطرح کی الک تصویر ع جہامے المللہ اس مدر رقب ' کس فدر درد سری اور بھر کس مدر روبد ای صرورت ہوای ہے ؟ داھم ایک مردد اسے پاش نظر رسالے کا ۵۰ موند کا ۱۵۰ موند کا ۱۵۰ مالئے اے کلم میس مصروف هنس ـ رها پیلک کا فرض دو فرض دو څود ۴۰۰۰وس هو؛ چاهئے ' ته که درسروں ک شور و راوالا جھاک ہے ۔

اطلاع ضروري

جواب طالب حداوں کي کثرت روز بوقي حاني ہے۔ احداب شاکی ہیں کہ کئی کئی خط لکنے کے معد بھی جواب نہیں ملدا ' مجبوراً چند الفاظ آج اپني نست لکهنا هوں -

خود بصار هون' گهر مدن نین سال کا بستر دلات موت و حدات كي كشمكش مبن مبدلا ه ' انسالي كمزرري بيمان صدر ير غالب آرهي ع اور دماغ قابر مين ه مكر دل إختيار مين نهد - ده حالات یے بھی تیم مگر مہت (الہلال) شائع ہوا ہے رور دورز بڑھنے حاتے

(غازي انوربک) کي شبيه اسائي رسال ہے السک شائع کي گئي
کہ اوگ اسے علحدہ طور پر بھي استعمال کرسکس - بہت ہے لوگ
اپ کھروں میں اگانے کبلئے مغلاشي آج ، آپکو بھی پسند آئے تو
آئینه لگا کرکسی دیبار پر آئانگ دیجئے - لیکن همارا مشورہ پرچھئے
نو اگر رسائے ھي میں رھیے دیں تو دہنر ھے - (انور بک) کی عبیه پو
الدت اور چوٹ کی بنی هوئی دیواروں پرکیا لگاندے کا ؟ هوسکے تو ایخ
دل کے اندر حکہ داھئے - زاگ سرح اسائے دیا گفا که حدا کو اسکی
راہ میں نیلے ہوے خوں کے رسک سے بوطئر اور اوئی رنسک پسند
دیمن - اسکی راہ پر محدت یا جو آسامان جو دا ہوا ہے وہ ندائوں
دیمن اللہ هددسد حوں دی سفو سے اللہ کو رہدا ہے ۔

اس تصوير ای رحه نه بچهل نمبر بی قدمت ۸ آنه روهی فهم این تصویر این تصویرت انجی ایکی فیم ایکی فیم ایکی فیم نالی ایکی فیم تصویرت ایکی ایکی فیم تصویرت ایکی ایکی فیم تحکیل ایکی ایکی فیم تحکیل ایکی تحکیل

امة الأكدايون ك

علماً ورمايا هے - اپ

بهادب شكومحار هدن

ے (ایے حسن طن کے

- درستون ای دعارن

آج همدن آن احدسازات کے دیکہ الهلال کی اشاعت ہر اندی لطف آئد عظامروں کے اس عام اطها ارجست میز ملاحی هدن ده ده وہ دعا دویں ده حدا عطائق خدہ ہے اصلاح می اوقدق عطا می سے دوقکر انسان الملئے اولی شے قدمدی بہدار

کواسلوں نے اللہ المحات کا موسم دہار اورب ہے - احمدواروں کے والوں مدن دہر شورس دددا ہوتھ ہے اور حمدسدان محمدری کے ددادب بسر مدرام و بعمہ سرا هدر ان ا

غازي انور پاسًا کي رنگين تصوير رسالے سے اگر علحد، طلب کي جاے تو ساڑھ ۴ آنھ قيمت ہے اور رسالے ے ساتھ ۸ آنھ

All remove with the

پلجات <mark>ے اِسماعیلی ہذدر</mark> اور مسلمانوں کی قلت وکثرت

فزهائبنس سر (آعا خان) کے باطنی طریقے کے هندر مریده پنجاب میں بہت هیں اور یه سلسه مشہور باطنی ہاتی ماتی شمس الدین ملتانی کے زمانے سے درائر چلا آتا ہے ۔ آب کچہه مرجے سے آرنا سماج کے اخبارات اس فکر میں هیں که آنہیں پھر هندر بنائیں ادھر سر (آعا خان) نے شاہد حکم دندیا ہے که آپ استاعیلی هوئ کا اعلان کردو۔ مسلمان اخبارات ایک خطوط جہاپتیے میں که اسماعیلی اسماعیلی سدن۔ آرہا اخبارات ظاهر کرے هیں که هندر هرگئے اور پھر اسکے لئے دی کوشندں کی جارهی هند حال میں بندت ببلی رام پریسبدنت ارنا سماج سدالہت نے اعلان کدا ہے که وقال انتک میں هندر یاطنی نہر هندر مدهب اخبار کوچکے هند ۔ امر تسر وغیرہ میں اس نحر بک کئی مقدمات عدالت مدں بھی پہنچانئے هیں ۔

لعکن هم اپ هددو اور آردا معاصرتن کو بقین دلا هیں که اگر وہ اس تحریک کو مفتد سمجہتے هوں نوشوق سے جاري رکھیں۔ اگر المام اسماعیلی هددو مندو منده اختدار کرلیں جب بهی همارا کوئی نعصان نہدں - ابدک وہ ایاب ایسان کو خدا مائتے تیم اب عدد گرد کے اوروں بنوں کو پرحیں گے - اسلام کی جیب میں انلی وجد سے بلے هی کونسا بوجه نها که اب حالی هوجائے کا افسوس هو۔

🛭 مسلمانوں کي نزې علطي بهي هے که وه تعداد کي قلت و کثرت ا جِكْرُ مَدِنَ وَرُكُمُ هَدِنَ - بعداد كو قوي كرنا چاهنے هيں؛ مگر دلون قو موی دہدں کرے ۔ حالانکہ اسلام کی نظر میں تعداد کوئی جدر نہیں۔ الف معلص مومن داما کے ہزار انسانوں پر عالب تھا اور کولی وجہ مِدن که معلص هوار آب بهی بہر ۔ اس سے کیا حاصل که دیگیا۔ بهر هٔ اورًا اکرات ای اندر حمع ارکے آپ کندر ادمداد هرائنے ، جامله خود آیکا دل اندر سے خالی ہے ؟ جو حاتے هيں انکو جانے دو' وہ پلے هي کورسے مسلمان نے کہ آپ ایکے هادو هوجاے کا مانم **هر؟ دانا میں** جبہت یہ آے هو نو نمازي نعداد کلاني نهي ؟ لئان جب خدا ہے تم نے ملم کرای نو سازی دندا کو نم سے شکست کھائی پری - تعداد درہ) کے شدون عمل کدوں پڑگئے ہو پلے خدا سے رسم و راہ بوغا لو: و دروا اد اللم فلدل مستصعفون في الأرض في فعافون أن يتعطفكم ا ماس فارائم والدام بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون [وه وقت اد کرو ' جب نم زمین مکه مدن کم نعداد اور کمزور تع ' اور قارتے تے' کہ لرگ زمردسنی پکڑ کے ممہوں کہدں کو اُڑا نہ لدجائدں' لیکن خدا تے به كوجاً، بخشي " الغي نصرت سے مدد كې " عمده روق تعهارے للے مهدا کردبا ۱ اور نه سب اس لگے تها که نم شکر کرو - ۸: ۲۷]

الدته اگر نم هندر اسماعیلیوں کو انسانی پرستش سے چھڑاکر خدا کا برسنار ساسکتے ہو تو بیشک اپنا فرض هدایت ادا کرو - صرف انہیں پو موثوف نہیں' تمام دنیا تثلبت ربت پرستی میں مبتلا مے اور اعلان میں کیلئے میدانوں کی کمی نہیں۔ باتی اگرچند انفار نے کسی موجودہ

The said of the

أَلْسَانَ كَي دِرسَتَشَ كَا اقْرَارَ نَامِهُ كَسِي اخْفَارَ عَيْنَ جِهِيُوَادِينَا تَوَكَمَا ارْرَ ("وشنو) كي پوجا كا اعلان كوديا توكيا ؟ اسلام كيك دواون برابر هين -

یہ تعداد کی قالت رکٹرت کا وسوسہ نمی ہوارے دلوں میں العمر کے نفس کا نہیں بلکہ ناہر کے وسوسہ انداز کا ڈالا ہوا ہے' گور ایب تو ہمارے تمام دائرۂ بدبختی کا محور بن گیا ہے ۔ کا گراس فیں اسلئے جا نہیں سکنے کہ نعداد کم ہے' ہندر و ارڈالیں گے ۔ سامت گزرششتہ کی خواہش میں اسلئے شریات نہیں ہوسکنے کہ دمداد کم ہے' مندر گورنمئت ہوجائے کی ۔ تملم کی خوبی ہے انکار میں وگر ہمیں معانت رکھئے اسائے کہ هندو زیادہ ہیں' وہ لکھ پڑھار ہمیں معانت رکھئے اسائے کہ هندو زیادہ ہیں' وہ لکھ پڑھار ہمیں معانت رکھئے ۔

هندوس سے دو درے کی صوروت دیدں' السه خدا سے دوا جاہئے۔
تم خدا کی فوج ہو' لکن دم ہے اسکسی بغشی ہوئی وردی آدار کر
پہیںکدی ہے۔ اسکو پہن لو' پہر ساری داما دم سے درے گی۔ دماو
هندوستان میں رهنا ہے دو اپنے همسایوں سے معانقه کراو' اور واده رهنا ہے
تو آنسے الگ رهنے کا بنبچه دبکهه چک' اب اسے مل حاؤ ۔ اگر انکی
طرف سے وکارت ہے نو اسکی پروا مت کرو ۔ دم و دبکہا جاہئے ده
دنیا کی قوموں میں دمہازا پوریشن کما ہے ؟ دم داما میں خدا ک
جانشیں ہو' پس حدا کی طرح سب سے اوپر رهکر سب کو دبکہو ا
حومیں اگر تمہارے سانهه اچھا سلوک نہیں کویدں دو دم ایکے سانهه
اچھا سلوک کرو ۔ بڑے چھوڈوں کی خطاؤں کو معاف کرے ہیں' انکے

- reditation

مسلم يونيورسٽي کمڍڻي

ایک ضروري فشرام و تصعدم

اس هفانے کا لفقر آمپور هوچکا نها اور جگه بالنگل رک چکی نهی ا که محمت عرار و خلیل (مسلّم محمد علی) سے مقابات هوئی - وه غالباً کل با پرسوں ایک بحربر دیدحدں کے خواسی درسوی جگه درج کردی جائےگی - ایکن رہائی گفتگو کی ادا پر چات امور یا اظہار م شوری سمجینے هدن

۱۳ - تعرالی

هدارے دل میں حو انجہہ ہوتا ہے' کے نامل حوالۂ علم کردہنے میں آحکل کی سمطالعد مصلحت بعنی اور اعتدال روسی کے عادی بہیں ' کمواکہ اسے عقیدت میں اسے بغای سمعیتے ہیں جو انسان کے سابھہ جمع نہیں ہو سکتا ۔ اسی انگ حدر او ہم نے الہالل کی مخصوص بالدسی قوار دیا ہے۔ ایکن اگر قمسے علطی ہو تو بالکل آسی شدت کے سابھہ ہم اسے مقیدت کے سابھہ ہم اسے عقیدے کے مطابع آورونیو آوئے رہنے ہیں شدت کے سابھہ ہم اسے بھی رادہ سعنی اختیار کمعنے۔ دوسروں کو علطی پر آوک او ہمیں جسعدر رادہ سعنی اختیار کمعنے دو اس سے کہیں ریادہ حوثی ایدی علطی محسوس خوشی ہوئی ہے اس ہے کہیں ریادہ حوثی ایدی علمی محسوس خوشی ہوئی ہے اس ہے کہیں ریادہ حوثی ایدی علمی محسوس خوشی ہوئی ہے اگر راسنداری اور حق کوئی کے سابھہ لوگ ہماری علمین پر ہمیں محددہ کریں ۔ سابی آب بہدی کہ ایسا کہنا نمی علموں پر ہمیں محددہ کریں ۔ سابی آب بہدی کہ ایسا کہنا نمی حاکساری ط خور جہیے ہوے ایکی ؟ فل ان بحدوا ما می صدورام او تعدد علمہ اللہ ۔ اور ہمارے لئے یہ یس نریا ہے۔

تو دلون کے جور جہیے ہوے ایکی ؟ فل ان بحدوا ما می صدورام او تعدد علمہ اللہ ۔ اور ہمارے لئے یہ یس نریا ہے۔

هم کے گذشته نمبر محمل آورندل سریکارکی جُنَّعِي کا افتداس دیکر لکھا بھا کہ انہوں نے حر اجبه لکھا کمدنی نے ایج عام اصول رار داری کے مطابق فرم کو اس نے کے حدر رکھا ' لفکن ہمارے درست مسلَّر محمد على فرمان هدل كه نه صحفه فهدل - در مهدر كه نقد ور سروبلر کی حلمی دهام احداروں مدل حمایدی گئی بھی ۔ ہم فسلعم کرے دوں که انسا صرور ہوا تھا ' لفکن ہمارے مقصود تحدث پر اس نے اوئی ائر بہدل ہڑا - ہدشک العملی ہے اِس چلھی کو در ماہ کے بعد اسلنے چھابدیا ہے۔ انہ اس سے در دورستی دی مطوري كى دشارت سداك كا كام الم - لعكن دعث صرف اسمس ف که قوم کو جنس فسم کی توندورسڈی کا مفوقع نداکر رویدہ اینا خارہا تھا البهی اسکی کوئی منظوری ایاس ملی بهی اور به آن پهاؤن)و نظاهر چھنزا گیا تھا ۔ تہ رہی امرر نے حلکی نسبت ورابر ہند کے حق را ۔ دهي ك كامل اخدد ارات آخر اك معقوط لي حو باالحر عدم الحاق اور والسوات ك احددارات جدساركي صورت مدن اسعمال في گئے اور ایمی داستان کے آہر انواب نافی ہیں۔ پس میالحندہ محورہ یواپمورسٹنی کی بوقعات یا نو آسی وقت میصله هوگذا نها نه رودده کی فراهمي كے دعد ادكى نسانت فعوى دبا جائكا - ادان كمبلى ك پراس کممونک نی اشاعب ک موم کے سامنے سے بردا نہیں ہنایا اور برادر يقبن دالاني رهي که حس طرح کي اوندورسٽي کا تم کو مدوقع سايا

گیا ہے اسکے ملنے میں صوف تمہارے هی طوف سے روپید کی نواهمی کی رکارٹ ہے روند گرونمنٹ کی طرف سے ہم بالکل مطمئن ہیں - کبھی اگر کسی شخص نے ریادہ بعدبل چاھی تر کہدیا کہ روپید جمع کرلیسے کے دعد ان امور پر بعدت کی جائے گی -

(۱) جس رفت فعالي فرم سے روپدہ اسے رهبی نهبی آس رقب غود وہ کوردمدت کبی طرف سے مطاملان بهی با دیدں آ کدا اسٹو نقبی بها دہ دوم حن درفعات سے حوش هوار روپدہ دے رهبی ہے وہ گوردمدت دو منظور هدں آ اگر دہ بها تو اس کے دوم در طاهر کدا دا دیدں آ

(۲) هم بهر الے تنجیہ لفطوں دو دهراکر بہتے هیں که ادبداے دار ہے اور سے پردس دمدونک کی اساعت اسک سماے سمله ہے جو وحی بازل هو رهی بهی وہ امدتی کی حابت ہے دور کے استصواب الملئے سائع کی گئی یا فہدں ؟ دور سے بہاں مفصود ۱۱ - قسمدر کی وقی دور ہے حسکی زائے اللے بعدرات کددئی (بصور شعدم النجان) برندرستی ادبے انگار کرنی ہے -

(س) کہا جاتا ہے کہ عدم الحاق کا مسلماہ سنمدر اسک کمدلی کے رودرر دہیں آیا بصورت صحب بھاں - کدا شمار کرے کی رحمت گوارا کی جاسکتی ہے کہ سنمدر سے دوسرے سال کے اگست آلے کہ کمیدے گدانے میں آلے ہیں کا پہر کیا ایے عرصے اسکی کمدلی کے قوم کو کے خور نہ رکھا کا پہر کیا ایے عرصے اسکی کمدلی کے قوم کو کے خور نہ رکھا کا یہ کیا بات ہے کہ جمید آلے جددے کی وصولی جاری رھی بونبورسلی کے نظام اور پدش ہوے والے ایکت کو باوجود بار دار وعدوں کے شائع دہدں کدا گیا ک

سا (0) کمیلی کے پیلے پہل معوزہ توندورسلی کدائے گورامات ہے حو حطر کداہت کی اسمبر ایک عدر مقامی دو دورسلی کی حدیثیت ہے اسکا دار دو ایا علی گذہ یوندورسلی کی حدیثیت ہے ؟

هم دار وار كمدلي كا لفظ لكهن هدر كمبلي ارر مديرين كي

The second secon

الفرادي حيليت مين خلط منصون نه كيجل - كبيلي ع سريالين ے کمیٹی کی طرف ہے جو کھیہ شائع کیا ہو رہی کمیٹی کی آراز م - كميلي كا معبر الك الذياركي خيليت سر اله اخبارميي جراكهمة الميرًا اسكا فالله كمية ي كو لهيل ملسكتا - كُو بِد موقع الح اظهار كياكي موزوں نہیں مار کہنا ہوتا ہے کہ ہم تو کمیٹی کے ممبروں میں سیسلو محمد على ك روية كو ابتدا سے بهت صاف يقين كرئے هيں - الهون ے هديشه كمبالي كے اندر بهي اور (كامريق) كے مخصات هر بهي حنى الامكان آرادانه اور حق گوبانه روش ہے كام ليا ہے - البتلة وہ کمیڈی کی علاندہ مخالفت نہدں کرنے تیم اور ایسا کیوں کرتے ؟ کام مسائر مندمد علی اور کمیڈی ابک چدر نہیں ہے - رہ جو کھمہ کلھلے رہے اسکر (کامرند) کی حیابت ہے ہیے دبکھا ہے اور یقیماً تملم دنیا دىكىيگى - اگر انكا خيال هو كه جب هم كمعلّى كا لفظ لكهاتے هيئى تو همارے سامنے وہ بھی هوتے هيں و هم نقين دلائے هيں که يه هماري ندت کے حلاف ع اور تعصب فے که انہیں ایسا خیال کیوں ہوا؟ هم تر انکر آجکل کے حکمراں طدفہ مدں رکھتے ھی نہدں بلکھان لوگوں میں سمجھنے ھدں حو کام کرے والوں کے اندر رھکر انکی اصلام کی کوشش کرنا چاہدے ہدں اور انکی مصرت رساں علطبوں سے فوم کو بچھا نے کے آرزرماد هدر - هم ے ۴ - اگست کے پرچے صفحه ۹ میں مسلم برادورستی پر بعث کرتے ہوے صاف لکھدیا تھا کہ:

" نتهدو میں اب حلسه کردا بھی۔ همیس صاف گوئی ایبلئے معاف ربا جائے۔ فرم کو محص یہ دیکھانا ہے کہ عماری طرف سے سعی راوشس میں اولی کوناهی نہیں ہوئی۔ ورنہ سواے (نواب وقارالملک) اور ایک دو نوجوان لدکروں کے در اصل اِس بارے میں سب کے سب " نفولوں بادواهیم ما لیس فی فلوہم" میں داخل ہیں۔ اور اس سے نعی رہادہ نباہ کی شرائط پر منظور کر لیدے کے بائے طدار عدی"

"جہاندک ہم سے حالات سلمے ہدں آن سے معلوم ہوتا ہے که (رواب رفارالملک) اور انک دو اور معدور کے سوا تقییباً نمام معبور کے هدشه گرزمدت کی ہو آوار پر سمعدا و اطعنا کہار سرجهایا ہے"

هر بفين دلانے هيں که اس سے مفصود همارے دوست هي ته اور گر همارے موجوده لدتورس ميں دوجوان اور جوان آور بهي هيں مگو ددگ علي کده پارٽي سے نو انکے سوا آور کوئي مقصود نہيں هو سکتا هم کو معلوم ہے که همارے دوست وهي (محمد علي) هيں جنہوں کے بوات محسن الملک مرحوم کے زمانے میں اپ کالع سے نئے نئے خطادات حاصل کئے نیے اور پهر یه وهي محمد علي هيں جنہوں کے همدشه کالح کی زر پرستي کي مخالفت کي اور ترستيوں کی دائمي حکموانی کے مسئلے کو دار دار چهيتا - وہ کو هميشه علي گذه ميں وهر هگر هم نے تو همبشه انکو اس سے باہر هي ديکها هي اور ابتو ميلوں دور دبکينے هيں - خدا تعالى نے جب چاها تها که آذر کے بلکدے کو توزے تر خود اسي کے گهر میں خلیل بت شکن کو پيدا کو دياتها هم کو يقين هے که مستر محمد علي بهي علي گذه سے اسلکے آئمائے گئے هيں تاکه اپنے کہ مستر محمد علي بهي علي گذه سے اسلکے آئمائے گئے هيں تاکه اپنے گئے ديوائوں سے بست پرستي کے نقوش مثادیں

المار المار المار الله خود کانج کے احاط کے الدر جو نسل طیار هو رهی الله عود کانج کے احاط کے الدر جو نسل طیار هو رهی الله کور نہیں جب اسمیں کا هر فرد علی گذہ کی دائل کا اور فرائمی سے وہ آلات طیار هونگ جائمی ضرور سے استبداد و اغلال کے دت و گرمه جائمی کے -

همارے درست بھی ھم سے الگ دہیں وہ لکھنو میں قوم سے کہہ آب ھیں کہ " آپ لیڈروں سے مسلمنی بھرجاؤ" وہ مائنے ھیں که آبھنگ هماری پولیڈکا زیدگی جو کچھ تھی وہ کوئی زندگی نہ نہی ' مسلم لیگ کو بالکل هماری طرحانک بدکار شے تسلیم کرنے ھیں' اس شہر چھی انکار نہیں کرنے کہ اگر عدم الحاق کے مسئلے پر موم سیں حدش پیدا نہ ھونی تو ارنچے درجے کے لیڈر تو قطعاً بواد ۔ ورستی کو منظور کو لیتے ۔ پس سفر کے راسنے دو دوئوں ایک ہدں' البدہ جس راہ کو پیچھے جھوز آلے ہیں اسکی نسبت کسی قدر اختلاف ہے ۔ وہ کہتے ہیں نہ کہ شاہراہ دے پہنچنے کیلئے اس دلدل میں پیسما کہتے ہیں ضروری تھا' مگر ہم دیکھنے ہیں او بہت سے فاملے پانؤں کو کنچو میں میں ملوث کئے بغیر سامنے سے گذر رہے ہیں ۔ خیر گذشتہ کے دکر بر دھمی ہے تو حالے دیجئے' آبندہ ہم سب آثر راہ پر اگ جالس دو دہ دی عنیمت ہے ۔ کو معزل کی درری اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نوری اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نوری اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نو معزل کی درری اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نو معزل کی درری اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نو معزل کی دروی اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نو معزل کی دروی اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نو معزل کی دروی اور سابھیوں کی مسابقت سے دل کرچے کا' مگر ابھی نہ کیے نو معزل کی دروی کو میزل کی دروی کا سراء لگا ھی لیں گے ۔

مستر محمد علي سے همارت تعلقات اب عرف دوست هي دہر بلکه ايسے دويب کے عربزانه هيں که انکی بسدت رائے قائم کرے کا برزا موقع رکھنے هيں۔ هم کے اچھی طرح اندازہ کرلیا ہے که ایکے دل عین آزادی اور جوش' دراوں چیزنی هیں ۔ یوندورستی کمنٹی کمنٹی کمنٹی عام طور در موجودہ حالات کے بے اعتمادی اور شکوک پندہ کرد کے هیں 'کما اچها هو اگر رہ حتی گوئی اور کے لاگ سنچائی کی خدر ر قعمت کو پیش نظر رکھکے مندرجه دیل امور پر اپنی معلومات طاهر کردیں ۔ وہ انتا سے شریک کار رہے هیں اور هم کو شکوک اور شوہ ظن سے بجست ذائی معاملات میں جوس درجه سنگین هیں ۔ شخصی بجست ذائی معاملات میں خوری بلکه مدهدا داخل عبادت ہے ۔ میکن ہے که ایکا حتی گوبانه خوراب بعص لوگوں کمائے دل آزار هو مگر همیں کبھی کمپی نو ایسا کوبا جواب بعص لوگوں کمائے دل آزار هو مگر همیں کبھی کمپی نو ایسا کوبا چاہئے کہ خدا کی خاطر اسکے بندوں کو چھوڑ دیں ۔

- () ابتداے کار سے لفکر اس وحت تسک حو معبر نوببورسٹی کے معاملے پر گورنمنٹ سے گفنگر کرنے رہے انعیں کن کن صاحبوں نے قرم کی حواهشوں کے مقابلے میں گورنمنٹ ، کے ارادوں کی ثبات و عرم کے ساتھہ محالفت کی ؟ اور کن کن کن حضرات نے سر نسلیم خم کیا ؟ ٹاکہ قوم کو آینیدہ کیلئے راسے مائم کرنے کا موقعہ ملے ۔
- (۲) ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب حتے ذمے یوندورسٹی کا سب سے ریادہ اہم کام نہا ' کہا انہوں نے بغیر سب کمبٹی کی منظوری کے گرونمنت میں کوئی چیز بھیجدی نہی یا

- بہبی ؟ اس راقعہ کی پرزی نفصبل کیا ہے ؟ (٣) پررمنسروں کے تقرر اور برزربنن عنصر کی تعداد کے متعلق بعض ممبروں ہے ∘رافعت اور بعص نے مخالفت کی نہی با نہدں ؟ اور وہ کون کون ہدں ؟
- (ع) حب کبھی کولی ایسا موقعہ آگیا ہے که گرونمدے کے اوادوں

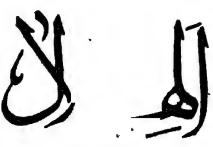
 ہے محالفت کرنی پڑی ہے نو کثرت والے کس طرف
 وهی ہے ؟ خود انہوں نے بھی منعدد مرتبہ اختلاف کیا

 هوگا لدکن اسے موقعوں پر کفتوں نے انکا ساٹھہ دنا ؟ اور
 بھر ایسا نھی ہواہے کہ کسی نے ساتھہ نہ دنا ہو؟
 م کو امدد ہے کہ ہمارے دوست ان سوالوں کا پوری
 قرادی کے ساتھہ حوات دینگے اور لومہ لائم کی نالکل پروا نہ کرندگے ۔

 همارے طوف سے مطمئی وہدں کہ ہم تو صوف گمراہی سے دچھا چاہدے
 ہمارے طوف سے معلمئی وہدں کہ ہم تو صوف گمراہی سے دچھا چاہدے
 ہمارا الی سواد السندل ۔

(کامزاد) کے گدشته صفحات میں بھی کہدں کہدں ان سوالات کے حوادات کے اشارے ملسکنے عدں مگر اب صرورت ہے کہ قوم کے آگے اسكا هر خادم الدي اصلى صورت عدل أحاك اسللم بوري نفصدل ك سانهه ان سرالوں کے حوات کی صرورت ہے ۔ انکی بدولت بہت ہے حالات روشنی میں آگئے ہیں حو شاف پرسس کمیسونک کی عدم اشاعت کی صورت میں بہیں معلوم کب سک باریکی میں رہتے ند انہدں کی ردادی ہمکو معلوم ہوا نہ جب درنار دہلی کے موقعہ پر سر بتلم کے کانفرنس میں کہا بہنا کہ رزیبہ لاو اور بونیورسٹی لو " اس رف کمدنی کے جو معبر استدم ہر مودود نے اس سے بے خدر دد نے کہ روددہ کے سوا آور دہی کسی سے کے لامے کی ضرورت ہے -بد دہی ہاستوند ہی ہے ہمکو دینانا ہے کہ سر بللر نے گو کمیڈی کے لهج مدن به كهدا بها 4 مكرجب آاكي تقرير برنس من جان لكي تو انکو محسوس هوا که حمین نواندورستی کا جدده جمع کرتے والا فہدن بلكه صنعة تعليم كا دمه دار سركاري مهبر هون – ته وه تابين هين جو افشاے راز کے بعد بھی ہمنے کوئی بہدں کہنا مگر (کامروند) کی حتی گرئی اطہار وافعات صدن بالکل نے پروا ہے اور فعض نہایت مبدئی اسرار کو سے نفسات کر رہی ہے۔ پس بہذر **مرکا کہ به** سوالات بهي اس سلسل مدن صاب هوجائدن: با ايها الدين آمدوا لا بلبسو العن بالباطل ولا تكنمو العن و اللم تعلمون -

- resident



۱ ستمبر ۱۹۱۲

نشة شام كي نصف شب

مسلم يونيورسٽي (۲)

و من الدـــاس من يشفي الهوالعــديث لفصــل عن سببل الله بغدر عاــم (۵٬۳۱)

جلسه پر ایک اجمالی نظر

لعكن بهر حال ١١ - انست لا جلمه ده حدثدت مجموعي هماري القلاب حالت كيلنم صرور ادك بعمام احيد بها - ده بهلا موقعه ع كه مسلمانوں نے ایک بعلک معالس مدن ارادی کے ساتھ ابدی ح**راهشوں** پر استفامت طاهر ای ' اور جوش بردایی پر عالب رها -(راجه صلعب محمود آباد) کی تعرفر اس امر کا نفوت دیں نہی که آگر فوم کے عوام ایے اندر حرکت بیدا نولس نو بڑے آدمنوں او نہی اپنی جگه ہے هلدا هي پڑے کا- انہوں ے جس صفائي اور عدر مشدده الهجے میں موجودہ حالت کی نصوبر کیدیجی اور ان خدالات کو ظاہر کرے ہوے گرزنمدے کے تعلقات کو جدسی ہے پرواھی کی نظر سے دیکھا اكمي جس قدر تعريف كي جات كم في اور وه الدوه كوللم الكفال الجك ہے۔ هم كو معلوم ہے كه علاوہ أور دائوں كے دائي طور پر نهى حود الك دهلقات (سر ایس - انم بالر) س بهت گهرے ددن اور اسطرح ک هیں که انسے کسی حالت مدن اعماض بہدن کنا جا سکدا انسی حالت معی گورنمدت ۴ اور فوم کی صدائدن ؛ به دو حریف مقابل الکے سامعے نیے - انہوں کے فوم کا ساتھہ دنا اور ایسی معدوش معدت ا دکل کے نماناں کار فرماؤں نی سطم ہمت نے بہت بلند ہے ۔

آزيدل مسائر مطهر الحق اور مسائر محمد على كي يفريون كو جلسه كي اصل كار روائي يقدن كوك هدن - ميان محمد شفيع حان مهادر عاجو كچهه كها توقع ك خلات ممار جويور ك يوات عدد المحدد عادت عدد المحدد عاد صاحب كى راب ك يوقع سے كم كها - صاحب زاده افغات احمد حال صاحب كى راب بهي كه جلسه كي يمام يقويون ات يهي راز داري على ركهى حائدن در ره كچهه اور يهي كهذا چاهنے يہ - كان وه يدلاندن كه اسمدن كها عدد وي كول يهى ؟

امدل مستسعست

اب هم جاهنے هدس که اصل مداعات يعنے مجورہ بو دورستى كي فديت بهي كچهه اپ ديراه خدالات عالم كردس - لدكن اس سے سا

مجبوراً ایک مرتبه کدشنه خالات پر نظر قالنی پرے گی - فاظرین طول بیان سے نه گهبرائیں که ایک مرنبه نفصیل کے ساتھه ای خیالات کر انکے سامنے کردینا چاہتے ہیں -

فوم میں حرکت همیشه پیدا نہیں هرتی اور دریا میں هر روز طودان نہیں آئے - یونبورسٹی کبلئے تمام هندوستان میں حویمام صحدم جرش پیدا هر گیا نها وہ ایک غیر معمولی اور هماری ورومرہ نی اصددہ رندگی کا ایک مستقلی رافعه نها - یه اس اُنر اسید تهی که هندوستان کے مسلما وں میں کسی دن ایسی جبیش بهی پیدا هوگی ؟ ایکن نه خیال اس درجه درد انگیز فے که اتما قیمتی جوش محص ایک وجود نے روح اور لفط ے معنی کے پیچھ غارت کردیا گیا اور قومی حرکت کی بہترین فرعت سے جو نہیں معلوم پیر کئے دور کے بعد هانه آئے بھی یا اہدی سے بیکار ضائع گئی -

آور قومیں جس حوش سے ملکی آزادی و حویت جبسے عظیم الشان مناصد کا کام لعنی ہیں ' آجے اُس سے آور ریادہ اُسر و غلامی کی وصدرتی بھاری کردیئے کا کام لیدا چاہا - اور قوموں کے رہنما حماعدوں کو بعدار کر نے ہمی ناکہ انّہکر چاہیں ' آجے ہمیں بھائے سے آبانا باکہ اور سلادیں –

آجنگ مسلمانوں میں کوٹی بھی بحریک ایسی پیدا ہری غ حو شہروں سے لیکر قصوں اور دیہاتوں آک پھیل جاے؟ جسکا ولولواہ ان برقه دفقائدون اور حاهل دایهاندون کک کے دارن میں پیدا هوجات ' هرگهر مین اسکا جرجا هو اور هر جگه اسکا حوش و خروش ' کولی طلقہ اورکوئی فرقہ اس سے حالی نہو ' مممروں پر اسکے لئے وعظ کہا جاے اور خانقاہوں میں اسکے دار پر حال و فال ہو۔ پرائے حیال ك ديمات عد مرحلة حرو اوندورساني ك لفظ كا صحيم للفظ آسك بہمی کر سکتے دیہا وں اور قصدوں میں مولود اور وعط کدلئے چندا کرۓ ررپده جمع کراس اور پهر آسي ررپده کو مولود کي جگه يونبورسٽي فلڌ میں بھیعدیں - بوبیورسٹی کا فاقلہ جہاں جہاں سے گذرے لوگ جرش و نشاط سے ندخود ہوکر اسطرے قدم ابدے کو درویں کویا ملائے اعلى اور قدرسبان عالم بالا عرش الهي كو جهورًا كر دنيا مبن أتر آلي ھنی ناکہ ایے پروں کے سابۂ نورانی منی لنکر مسلمانوں کو پھر دونوں جهان کي پادشاهت بخشدس - انهي نه ملع والي يونيورسلي ملي. بهي نه بهي ' لدكن كزررس انسان اسطرح خوش هو هو كر لوقي نير گرٹ ھندرسدان کِی سلف گررنمدے کے (میگفا چارآتا) پر شہدشاہ الكلسمان ك دستخط هوكئے هدن ؛ يا تركى ميں پارلدمدت ك مائم هوك کا پہلا روز مسرت طلوع ہوا ہے ا

هم روسكنے هدں ' مگر اپ آنسو هر شخص كو دكها نهيں سكنے - جب سونچنے هيں كه بداحت ملت كا اسدرجه نبعتي جوش كس بددي سے ضائع كرديا گها نو " والدي نفسى بدده " (وائه لفسم لو تعلموں عطعم) كه همارے دل ك أسكرے أسكرے هو جائے هيں اور حيران وهجائے هيں كه وهنمايان ملب كي اس غلط وري كي نسبت كيا كريں ؟ همارے همدرد ناصع نصبحت كرئے هيں كه نومي اختيار كرو ليكن أنهيں همارے دل كي سورش كيا معلوم ؟ يا تو هماري

the state of the second with the

الله همكو دهواً ديتي في أورايا پهر صاحبان بصبرت دنياً مدن نابيد . . هوكل -

ونعاسي كمراهي

لوکن مسجد کی محراب کا منار اگر سبدها نہدں تو پلے اسکی منید کو دبکھنا چاہئے۔ افسوس که هیمی وزیررستّی کا معاملہ پدش آجائے کی وجہ سے مہلت نه ملی اور مسلمانوں کی پولدتکل بالدسی پر انتدا سے سلسلہ وار بعدت کرے کی جگہ ایک درمیانی باب شرح کردینا ہوا۔ یہاں محلصر اشاروں سے کا ایس کے ۔

ورحقدقت مسلمانوں کی موجودہ کمراهبوں کی ابتدا اسی وس سے هے جب انہوں کے چلاے کیلئے پہلا قدم اٹھایا تھا۔ انبادی علطی بہ تھی کہ اس تمام کاموں کیلئے گورنمنٹ پر اعتماد رکینے کا راستہ احددار کیا اور بغیر اس آبادے کے ایڈینے کی عادت ھی انہیں ڈائی ۔ جب مرغ دام صدر آنے کیلئے مضطرب ھو تو سداد کیسور، عمل کرے کاس روش کا ندیجہ نہ نکلا کہ وہ انتدا سے لیکر آخرنگ محص ایک کتمہ پیلی ندکر رہائے جائے قردن بردے کے اندر ایدن اور نچاہے والا ایدی بازی گری کے مصالم کے مطابق حسطرے جاهدا بھا ایکو نجاتانہا ۔

هددرسدان مدن برئش گوردمدت بالعل انک یئے قسم ای دوروں اور اسے ساسے پانی تھی ۔ انگ طرف وہ (الردسکالے) کی تعلیم دیے سے انکار بہدن کرسکتی تھی ، درسوی طرف تعلیم کے فدرانی بدائع اسے سامنے نے مالک انہی شکرحذگاریوں کے بھڑکے کا ہر وقت شوف بھا ۔ انسی خالہ ، اور آگ تعقیم جکی بھی مگرحذگاریوں کے بھڑکے کا ہر وقت شوف بھا ۔ انسی خالہ ، میں وہ بہاں کے باشمیوں میں سے کسی انگ عمصر کی اعادت میں وہ بہاں کے باشمیوں میں سے کسی انگ عمصر کی اعادت کی موروز محملے بھی خوالی ملکی فوائد کو اسکی حکومت کے موائد پر فرنان کون کے مسلمانوں کے اس صفحت کملئے اپنے دگیں بدش کو اس فردانی سے دگیں بدش کو اس فردانی سے محموم بھ رکھا جائے ۔ یہ مسلمانوں کے (دیدے اللہ) کی فرنانی بو محروم بھ رکھا جائے ۔ یہ مسلمانوں کے (دیدے اللہ) کی فرنانی بو

آمد نزير بنغ و شهيدش المي كييد

ندیجه ده تکلا که مسلمان هددرسدان سدن نمام مددفی در در دان راه کا بدیر ددر رویان راه کا بدیر ددر رویان راه کا بدیر ددر رویان را رویان رویان کا رویان در رویان را ایکا رحود ملک دلئے ایک دی بصدیقی هوگیا - توریمنت کو ایچ ملتی مصالح کدلئے جب کسی تحلا عمل کی صوروت هوئی وه ایک وجود کو ایک بدیر کی جنان کی طرح دهانهوں سدن اتها لدنی اور ملتی خواهشوں کے شدیئے پر پندک ماردی -

سب ت پہلے دہ ہوا کہ ملک میں کام کرے والی اصلی حماعت ' بعیے ہددوں سے مسلماں الگ ہوگئے اور اسطوح عرصے دے کیلئے ملکی مطالبات کی معم داہی سے گوردمدت مطمئن ہوگئی - سابعہ ہی اسکی بہی ضرورت نہی کہ انکو بیکار دہدں رہنا چاہئے ' ورفہ بنکاری سے آکتا کر واسنے کی نااش میں ضرور نکلیں گے ۔ نوئی مشغلہ ایسا ہونا چاہئے جو عرصے تک انکو ایخ میں اولعیاے رکھ' اور اصلی کاموں

کی طرف منوحہ ہونے کی فرصت نہ دے ۔ تعلیم کو مسلمان علے ہے لئے دبتے ہے (اور دہ خبال فی نفسہ علط نہ تھا) اسلئے اسی اعلی معلم کے مال و در کو بھدلا کر ادک ادسا الف اجله کا عجمب الحلقت برند ندادبا جر ایج پروں کو کھولدے ' نو سدورج کو رمدن کی طرف حهانکے کبلئے کوئی ســـرزاخ نه صلے ۔ مسلمانوں نے اس عجیب ر عربب مرکب کو براق سمعها ۱ اور نقدن کر لدا که همارے سے فر معراج کولئے اسمانی سے رازی آدری ہے ۔ جالدس درس گدر گئے مگر اندک اس مرکب کی اگام رئسی ہی ڈھللی ہے " جبسی سلے دن نعی - اور معول لا ۱ کامی کا پدہ ایدں - فوم کی وہ فونس جو نفساً ر اے کے فدوری افزات سے معادر ہوکر ملکی بعوریکوں مدن صرف ہوندں * عمام بر صرب ایک اعلی نعلام کے شرر ر وارباا کے پدیچے مقادی گڏهن اور جلکه هم سے اک داوار کے قامیلے بر ملک اي جا**ئز آرادي**° ملكي حفوق ك عطالات المل قوا من كي بدسم و ارمعم ملكي عظم و بستی کے معاجب و افکار کی سرگر معون مدن همسانوں کے جڈ بات ر اعدال صرف هو رہے ہے ' هم ابدی کانفردسوں ' ابدی نوے نوے معمعوں ' الدی شاندار الفراروں ' اہے قوصی احداروں کے صفحوں نے الدر صوب الک افسالۂ تعلم کی سود الاس اتّجائے **ھوے پھر رہے ہ**ے۔

ہمارے ددیاں کے اشتعال کملئے اگر کوئی تحریک نعی تو بہی نعی -انثار و حملت پرسایی کی دعوت تا بدام بها ' بو اسی دسترڅوان پُر ــ حبرس و ها گاف دا طهور ایها و حرف اسی الملئے - فوت اعربو کی امود و نمو بهی و اسی افساے کے دھراك دائے - فومدن اگر وطن پرسدى کے دینے عمل خور بھمی فو ہم تعلیم کے حمار میں انگرافعاں لیتے ہے۔ ہمسا ہے اگر ملکی آرائی کے آمدانہ کے مدیجے کھڑے نیے ' مو ہمارے سر اور جہرے تعلم کی سعم سے بیدک رہے ہے ۔ انکے ہاتھوں مدن ار خود مروشي و مردا ې ک ا کارد د دي دو هم تعلم کي سرخ گولدون .. الهدل ره أي - ساري داما اسي تعليم ك الدر يعي " يهي إعلى بالمندس بها ؛ اسی نے فوصص بندی اور نگرنی هدن ؛ انگلستان کے (سی کے درے در دارلمدت ای ا فرانس مدن حو لوگ واستون ملل آرادی کا کدت کاے ہوے دیرے نے وہ اعلی تعلیم کی سندس (پ سددوں در اگاے ہوت نے ادران مدن نہی تعلم ہی ہے انقلاب درانا ، دَركي نو جب دورت ك نمام حدارج تعلم ط كو چكي اس وقت عند العملد کے بلدار میں بلاکر خود بنار و محبت نے کہدنا کہ ات بارلممدت اے او ا بس ہد دوساں میں بھی ہم کو یہی كرنا حاهلے !

كمراهى كا درسرا مسغله

اعلى تعلم كى كرة سلجهاك عدن هم ك جالبس برس سے رئادہ صرف كردك اور ته انگ انسا مشعله همارے لئے رها جس ك كسي دوسري طرف نظر الّها كى مهلت ته دي - ليكن انسان جو سوك اور حائية وزنوں كے لئے بنايا گيا ہے ، ممكن نہيں كه صرف سونا هي رہے - چالبس دوس كے صوص الدوم كے قعد اب خود بخود

طبیعتیں کرواس لینے لگیں '، سامنے کے رات دن کے مداطر سے کہاں تیک آنکھیں بعد رہتیں۔ بالاءر تعلیم کے افسائے کی خواب آرز قرت كه أغ الكي اور مسلمان بهي اب اس مشغل _ اكتاكل - يه وه وقت تها که گورنملت. هندوستان ک آسو بودچهنے کبلئے رفارم آسکیم کا رومال جبب سے نکال رهی دمی اور ملک مدر انگ نبا انقلاب هوے والا بها ۔ اس وقت معنن الها كة مسلمان حالبس برس سوئے ك بعد مشداري کي آنکهيں کهولدیدے اور هندوستان کی مثمل جا گئے والی قوم مدول کے سانعہ شامل ہوجاے ' ادواعہ پراے مدعلہ تعلم میں اب زیاده دلچسیی باقی بهی رهی نهی ٔ اور بولد ای کامون کا استمیم ملک بهر میں صوب ایک ناگرس هی آیا .. پس صور هوا که آب تعديل دائفه كيلئے كولى نما كهلونا هماري گرد مس دالدريا حالے اور کجهه دئون اسکے سابقه نهدایے میں کاٹ دیں۔ - نه کهلونا هماري بڤي ضللت یا غفلت بہداری نما (مسلم الگ) بھا ' جو رما کے کے فلم تعيرات كا لحاظ كرك بالمتكس . كم نام سے شكل بدير هوا اور اسكى ابندا یوں کوالی گئی که هم انک نئے اندر کی راهدمائی میں ڈىپراہشن ليكر شمله كى طرف ررائه فرے ·

مومن جلا ہے کعدے کو الک پارسا کے ساتھہ ا

مدلله لبك

اگر اب رمانے نے پلٹا کہا با ہے اور نم پالیدکس میں آنا ہی جائے ہے ہو تو یہ کما ضورو ہے کہ نم کو سوے کی اشرمی ہی دی حالے ؟ مہارے بہلا نے کمللے پیدل کا انک شکوا نمی نہت ہے ۔ تم ہر چمکیلی چیز کو سونا سمتھہ لینے کملئے طمار ہو' دو نم کو سونا کموں دا جائے ؟ اب مسلمانوں کو کہدلیے املئے انک دوسرا کہلونا ملگما اور رما نے کے تعیرات' تدیمی افسانے کی ہے مرکی ' اور تعلیم کے بدائج نے طبیعتوں میں جو حرکت بعدا ہی بھی اسکو گردش کملئے باہر حایا فہ ہوا' خود ایے گھر کے اندر آسی نام کا ایک دائرہ ملگما ۔

افسوس که هم مداوں کی عقلت کے بعد باللہ میں آئے جبی نو اپنی قوب اور دل کی املاک سے نہیں ' بلکہ آئے ۔ ان هم بسعی عمزا مردم شکار دوست

نئے پالمٹکس کی تعلیم

گو (مسلم لدگ) کا قدام کہ ہے پرادا کی بدداری و ناش کا نتیعہ فہیں تھا ' اور کوئی ملکی با ملی قوت اسکے اندو نه نهی' لبکن ناهم پالیٹکس کی حرمت کا بدوا منسوج هوچکا بھا ' اور ام از کم جمود میں ایک حرکت ضرور پیدا ہوگئی تگی ۔ آپ کو اگر کوئی ہاتھہ پکڑ رباغ میں پہنچادے نب بھی آپ اسی طرح پھولوں کی بو باس اے سکنے ' اور پھولوں کو تورسکتے ہیں اجیسے وہ شخص' حو خود اپنی خواہش سے چلکو پھولوں کے عشق میں آیا ہو ۔ اصل شے باغ میں پہنچنا ہے ۔ اگر مسلمان لیڈر قوم کو جھوڑ دہیے' تو عصب بہیں که یہی کھیلنے کا پنلم خود اپنے مارح سرکب کی لگام خود اپنے ہاتھے ہی میں نہو اسکی ندمت به سونچنا لا حاصل ہے کہ کس طرف ایک میں پدیختی کی بات ہے کہ پالیٹکس میں آئے طرف بھی ہم کو پالیٹکس میں آئے بعد بھی ہم کو پالیٹکس کی لئات حکیفی ایک دی کیلئے

نميب نه هواي - بالوقاس مين آلے كے بعد إولين شر بلكي حافرة كا مطالبه اور حكومت مين الغا جعه البلنيم كا سوال ألها - هم اس راه ك كدار م ضرور إ الله تم ليكن. كارفوماؤس كي يه عباري عقلس كو مهرت میں ڈالنے والی ہے که معاً اس خوبی کے ساتھ وہانیے عقادسے گئے۔ كه خود هماو تر هاني كا حس سك نهوا عمر شاهراه مقصود اور هم مالي. ابك نا پيدا كنار أتيانوس حالل هوكنا - همكو سمجهانا كها كه أجس نیس برس مے جو اسباب پالملکس سے الگ رہنے کے تی اُلے پالیشکس سمى در آ ك ك بعد بهى بدسمور قائم هيں - أس سَيْق كوند كُو پهر دهرا لوا بعايم كي كمي تعداد كي قلت مجارتي كا فلاً ارتحفاج كي مسابقت - ان امام دالمي اور ابد مدت موانع ميں سے كولسي لميون درر ہوگئی ہے ؟ اسالمے اکر ملکی حقوق کے مبدان میں آؤ کے فو همسايه قرمدن أم سے بازي لے جائدرگي پس نمہارا پاليتكس يئن في که پیر آپ حقوق هندؤس کے مقابائے میں نو حاصل کرلو۔ انہوں کے اہے علدہ بعداد رفعلیم سے نمہاری ترقی دی راهیں تم پر بند کردی هدر - اور تمہارے قومی حفوق جوہن کر عصب کرادے هدر - اصلي پالٹکس یہی فے کہ ان راہوں کو همسایوں کے حملوں سے معفوظ کرلو' جو حقوق حکومت ہے مل چکے ہیں ایمی رہی تمکو نصیب ربين هوے ' نئے حقوق کے مطالبات کا کیا موقعہ ہے ؟ یہ داررے ب اوشى كا ابك نبا چمچه تها " نتجه به بكلا كه حةون طلبي كي حس طاقت کا نشاہ گورنمنٹ هوی نہایت آسانی کے ساتھہ اسکا رئے همسابوں کی طرف پھیردیا گبا ' اور اسطوح ایک پوزی قوم کے پالٹکس میں آجانے کے بعد بھی اسکی پولیٹکل بیداری _ گورامنٹ كدائم كرئى خدشه باقي نه رها -

همارا لحاطب صرف آن عام تعلمهم يافعه مسلمانون سے ع جو الحمد لله اب اپدی حالت محرس کرنے اگے دیں ' را خدا کے کیالئے انصاف کرس که اه کدسی شدید غلطی اور کیسی دود انگهز حالت بهی ؟ جبکه هدارے همسانے ملکی فلاح و بہنود کي تدبيروں ميں مصررف تم ماری آنکھس نمام ملک کی طرف سے بلاد تھیں۔ همارے ایک کورر بھائیوں کو اگر صوب ایک هی رقت کا کھانا میسر آنا تبا ' اگر تمام ملک افلاس کے رو نقرقی موض سے زار و فزار ہورہ! تھا ' اگر ٹیکس کا برجهه اسکی فرت درداشت سے موا موا ' اور آور زیادہ بوهرها تها ' اگر رمیداروں کے مدالب سے ملک کا قاب ضعیف هركبا تها ، اكر مظلوم كاشتكار صوت وهلاكت كاشكار هوره تيم اكر فوجي مصارف کے بوجہ سے ملکی خزانے کی کمر ٹوٹ گئی تھی ' اگر همارے سالانه بعت مدر هماري تعليم كبلك كوثي أميك افزا جواب نه نها" اكر ملكى انتظام ك تمام دو دروازے همارے لئے بند ته اگروبلوے توسيع ٤ تمديم انگلستان كو مل ره تيم اور ملك آبپاشي ك بغير جان باب تها ' ارزاگر قانون ناتص ارر انتظام راحت بخش نه تها ' تو ان تمام چهزاس کملئے همیں نارجود هندرستان میں رہنے کے درد سر الھانے کی ضرورت نه تهی - یه جهگوے صرف هندوں کیلئے نیو اور ان مبس پونا خدا کا جرم ر عصیان اور حکومت سے بغارت تھا ' صرف تعلیم اور اعلی تعلیم کي تقش کي مصروفيت هماري زندگي کا اصلي کلم ټهي ا

الموضى ما كفت بد آموز بدل وا م

عيرد الى المقصدود

گذشته تمہید ہے یه دکیلانا مقصود تھا که همارا قد، جب کھی الیا ' فیلم الله پر آتھا ۔ جس رمائے نے هدوی کا هاده پارا نہا ' اسکو هماری رهنمائی ہے انکار نه تھا ۔ کسی نه کسی طرح صرور هم صحیح راسنے پرچل نکلتے۔ مگرهمارے لبذروں نے هدیشه همارے سامنے کوئی نه ' کولی کھلونا نیسا ڈالدنا جسکے مشعلے میں اولجہ کر همکو اسلی کاموں کے اخلایار کرنے کی مہلت هی بہیں ملی ۔ پلے اعلی تعلیم حدں چالیس سال بسر کواد ہے' پھر جب اس سے افغا گئے اور دیکھا کہ قابو ہے تکل رہے ہیں تر (مسلم لبگ) کا طلسم کہوا کردیا ۔

اسي زنجيراي آخري ورصلم يويورسني) كى تحربك نهى جو عبن ايسے موقعه پر شروع كي كئي حكه ملك عدر و الدوار ساندو و تبدل كي صدائين البعد والى تهيں اور ددوستان خود كرزمدت هي كي جرأت افرائى سے ايك نئے دور ميں اپ بئس دائهيے والا تها - اتنے طويل عرصے كي علط روي ع بعد اب شاده صحيم واسي كي تلاش شورع هوجائى لكن (مسلم يو بورستي) اي الك ابسي طول طويل داستان شورع هوگئي جدكے پيچ در پنج عصور كو سنا كر هر طرف سے كان بند كرد بے گئے -

الهلال كي پولينتكل تعليم

ابک بزرگ قوم لکھتے ہیں کہ " مجکو اپدا مخالف بہدی بلکہ اصولاً بالکل متقی نصور مومائدے البکی ضرورت اسکی ہے الله آپ بنلادس که فرم کو کس قسم کی پولیڈکل تعلیم دیدا چاہنے ہدی کیا آپ کا به مقسد تو نہیں کہ ہندو اکسٹریمسٹوں کے سانچہ ملجائیں ؟ "

افسوس في كه هم كو ابتك اپ مقاصد پر لكيني كا وفت بهدس سلا - گذارش في كه هم إسلام كو اس سے بهت بلند سمجيني هيں كه أسك پيورد اپني رندگي كے كسني شعبے ميں بهي كسي درسوئي على منظيفة پر ميمورد هوں - وه هايا كو إلى پيورد چلانے والے هيں '

نه که خود در سروی مظدیی بننے والے - بس هماری نعلام رهی هے حو ایسلام کی ہے - اسلام سے وتو کر دریا فیس کولی تعلیم بغارت و مساد کی دشمن فیدی ادک شخص اگر مسلمان ہے تو وہ کبھی فتنه و فساد اور بغارت کا محرم نہیں هوسکدا - اگر هندو اکسٹرنسست ادسا کرے هوں تو مسلمانوں کا فرض هونا چاددے که گورامنت کبلئے فیدن بلکه خدا کی وہ میں پر اس قائم کرے کمائے اسکو دور کرے کی سعی کوئن الدته اسلام خدا کی دعشی هوی انسانی ارادی کو دائم ارنے والا اور هو شخصی استمال کرے کمائے دیات ہے وہ اپنے پدرؤں کو حائز ازادی می سعمی استمال کرے کمائے ہروت حرکت میں دیکھدا حاهدا ہے - وہ ایک حمورت ابر مساوات کی ورح ہے 'اور اس حکومت کو خدا کی موسی کے مطابق بہمی سمندی کی دو پارلممتری اور دسموری فہو - به مقصد مسلمانان هددی کر دیات میں دیکھ فران سے سمکھ کو ایعا مقصد مسلمانان هددی کر دیات مقصد مسلمانان هددی کر دیات مقصد مسلمانان هددی کی حکم دوزی اور دورات ' اهسماکی کی مقصد میزی ' نزدنی کی حکم دورات ' اعسماد کی حکم دوزی ' نزدنی کی حکم دورات ' اعسماد کی حکم دوزی ' نزدنی کی حکم دورات ' اعسماد کی حکم دوزی ' نزدنی کی حکم دورات اور اسکار دورات و اعتماد کی حکم خدا اور اسک دوشی ہوت دل پر دورسه زامدا جاہئے -

هم اقتده تمتر مني اسكو به نقصتك اكتبين كي

نز قص

جداد دعوادا سلطنت (الهدا) کا افندار نوهنا حانا ہے۔ فرائے قسل اور آسکے سانھی احاکے مکان د الهدا کے حملہ کردیا تھا) بھاگنے کے قصد سے نقل گئے نے مگر شہر سے جدد سملوں کے قاصلے پر روک لدے گئے ۔ خاندان (العاوی) حسکی دوسدی پر فرااسیسدوں کو ناریها اینک الهداکی فوج ہے صحصور ہے۔

بدان کہا جان ہے کہ ۲۵ - اگست کو کردیل ممکنی کے توجکر الهبا کی فوجی چوادوں پر حمله کردیا المکن حمله کا بعدیدہ صوف نه مثلایا گیا ہے که سامان اور جهدتیاں کثرت کے ساتھہ ہانچہ آئیں - سب سے اہم خدر به ہے که (الغلوب) کے و فرانسیسوں کو (الهما) کے حوالے کردیا - الهما کے وعدہ نما ہے کہ ہم انکی حفاظت فردیگے - اس خبر نے پہریس کے نمام سرکاری حلاوں میں سخت نشواش پہبلا دی ہے اخبارات رور دے رہے کہ ان قبدہوں کی رہائی انظی سخت المابید عمل میں لانی چاہئیں -

(الهبا) اپنی حکی کاروزائدوں سے نہی عامل نہدں ہے ۲۸ کی تار برفی سے معلوم ہونا ہے کہ مفام (سوق العرب) کی موانسیسی چھاوئی پر پے درپے حملے کے کئے اور چند فوانسیسوں کے ہلاک ہوے کا افرار نہی کیا جانا ہے ۔

فراس كيلئے سب بے بڑى مشكل ہے كه مزاد ليك نهدر بهدم سكنا - پوريس مدل بو اسكا سب ده بنلايا جانا ہے كه فوج دي كمى هي نهيل بلكه موسم كى حرارت بدش قدمي ہے مائع ہے مگر در اصل (الهبا) كى عام مراكشى تحربك كي اهديسه ہے فراس الهبي طرح رافف ہے - اور جانتا ہے كه اس رفت كي معمولي فوجي نفل و حركت ديه مغيد نهوگي -

المصلح البمظيم و المجدد الحكيم ﴿ الدَّيْدُ عُدْدُ رَمَّا صَاحِبُ اللَّادِ ﴾

وطمن الاوعاد فيه ، و تتااول السهاء عليه با لسبب والشتم في مصر و الاستانة العلمة

🏕 لحضرة النالم النام ساحب الامضاء 🗨

ندشر مع دمام الانشراح مدساة صديقه العاصل المحدوم (صاحب الاعصا) - ولكذا ترميل الداك - انسال المحدوم (صاحب الاعصا) - ولكذا ترميل الداك - انسال لما قوانا مقالة الشدم (عدد العوانز جاراش) في الهائل العثماني و رسالة دلك الكاسب الذي تحرف بحراب صحافي مصري قداسم في الاسدانة [روانا المعرف من قدا داك المدوم) بعجدا اشدال دفيت من المحافرة بهذا اكدت الصرفم الداك الخوافا في مصور الاستاند على نقدل من ال مسلمي الهدات - و ان كافرا تعددين عنها مالشاداح والدنار - المنهام الاعجازي المحارفات والمعا فسات الدي والدنار - المنهام -

لما شرف حصوره المصلم الحكم موالا (السدد رسده رصا) رادنا فيده إدفر مصلم اسلامي مي الدور الخداصر كما كما كما لعلم عدة دلك من قدل - الحي لا تحهل عالميانة وحضوة شدها السياد اللهام رصى الله عداد من الحدام الحدم الملطة والاصلاحات الحدد الدي ظارت في احداد في المداء واستعمال الدوم والحوافات وتحدد ورح المدات في الانتام و استعمال الدوم والحوافات وتحدد ورح المدات في الألف و على عدادا الصحيحة الثاندة ويناء على ذاك و على عدادا الصحيحة الثاندة في المدر الاصلاحات و از صادا الي المصود الي بشاهد في المدد و عصر والا سدادة في مي جمدم العالم المادة في المدد و عصر والا سدانة في في جمدم العالم المادة في العدد و عصر والا سدانة في في جمدم العالم المادة المقاصي العالم والمادة المقاص العالم والمادة المقاص العالم والمادة المقاص العالم والمادة وا

The state of the s

حظتهم في الهفسد اكشر منهم " رمع ذالك " : " " " و خطتهم التعليمي والديني غير طريق السياسية وكل حزب بمالعاهم فرحون - [الهسلال]

حضرة السائل المحرم محرد حريدة (المسلال) اللواء ف كاكنة

ارجوكم نشر ماياً في احقاقاً للحق ، و از هاقاً للبساطل ، و بياناً للواقع . ولكم جزال الشكر

قد استنسر البنات، و استحل امره و عات، و تجهاون الرعاع حدود الوقاحة، و ندى السهماء مقاطق اللكوم، و تناجى الاوغاد بالاثم و العدوات و معصبة الله و رسوله، و محسوبة الله و الصالحة، من عباده، انطاولوا على اشراف البلاد، و مصلح الباد، و سلاحو هم بالسنة حداد، ظلمها و عدوانا، و محدد الباد، و من سلامة الحياء أيباط، و من صلابة الوجه نقام، و من بذائة اللهمان رائدا، و من خب الجفات مرشدا، و من خدة البوس حاديا و سائقا، و من شراب المين و البنان شراماً رائقا، و من الناق اعلا ما، و من الاخلاف معالما، و من الشياطين الماما يعدهم و عديهم وما يحدهم الشيطان الا غرورا،

غره و لا الا راذل الاشرار ، حسلم اولتك الاخيار ، و سكوتهم عن كناباتهم الشاذه ، و اعراضهم عن كناباتهم الشاذه ، وا طبع هؤلا الاو عاد الله ، في اولتك الاسياد الكسله ، لين جانبهم و مكارم اخلاقهم ، و شرف نفوسهم ، و ترفعهم عن الدنايا ، و انتبالهم بالحددة العامة عن الشخصيات ، و عملهم للمسلمة الملة بلا الآلت الى الذابيات .

ان آبار اذوس اصحاب المهم العالمة و المتول السامية و المقاصد الشرية و الاخراض الصحيحه الذين لاهم لهم في حياتهم الا اصلاح الامه والاخذ بيدها الى طرق السادة و مناهج الحياة التليم . لو الاخوا الى سباب السابين و شتم الشاعين و حاة الجاهلين . و اشتغلوا برد الما يدل السدين و منهريات الزورين و بهان الكاذبن - لضاعت اعمارهم سدى . ولما وجدوا وقنا يخدمون به امتهم و دسهم ابدا . و الامة و والدين في اشد الحاج الهم اليوم لو صدى اولئك المصلحوب مراة بي اشعار لرجم شياطين الانهى النجار بشهب الانجار م احراقهم و معربات العالم ، و وضع القطار لترشيف كلمهم ، لحرم العالم الإبهادى من تمرات علو سهد و معارفهد و خيرات عقولهد و معاركهد من تمرات علو سهد و معارفهد و خيرات عقولهد و معاركهد و لو الوادو ان القمواكل كلب عوى حجرا . او يصوبوا تحدو ، كل

خُفِ عُوى نظرا . السبح السخر مثقالا هينار . ولم كالوا شياً من الماليم الكيار .

ُ دعتُ و ندور العلماء ، حضرت السهد الكرم . والامام العلم. والمصلح العظيم، والمجدد الحكم، طهراز الصابة المثانية، و فخرالامة السريبة ، و قرة اعين الشغوب الا الامية ، العلامة الآلمر. الاسناد اللبيد (محدوشيدوشا) منشى المناد الاعن ، وناطر مدوسة (الدعوة والارشاد) عصر، الى تشريف مؤعرها المنزى بالتصدر فجاساته و تَعَفَّيْهَا لرَخِرُ اخواله الطماء و اداء لحقرق مسلمي الماند واعتماما بعثونهم ، ورنب في الوقوف على احوالهم احاب الدعور وحضر مؤلمراأنموة ، وزار قبل احقاد المؤلدرو بعدد بيض البلاد الشهيرة والماهد العلمية الجليلة، وقد احتال به السلمسون في كل زارها . و عنل حل فيه احدًالا فوق العادة ، وكان الرح بحضرته ابنا صارعاما شاملا سائر العابقات الاسلامية . ولا أبعد عن الصواب أذا قلت ان شمائر الحب والاخلاس. و ضروب التبجيل والاحترام . الق تظاهرها مسلمموا الزند للذا الرائر العظم . لم ينلها كرامر مرحكام اللاد وأمراؤها ، وأولىالام نيها ، وأند خواب فغياته في الندوة وفي نبرها خطبًا انصنت الفلوب والارواح، وأطربت السامع والعقول وارضت الله ورسوله والملائكة وءةلا، الؤمنين وجميع عباده الصالحين. وتداقات الصحف الهندية خطبه النافة المزيدة ، واتى عاير آلكماب في سائر بلاد الهند . ثم غادر اللاد الهندية شاكراً مثايا . راسياً مرضيا ، وقد فصلنا ذلك في رسالنا • ألكهف والرقيد . في ملخص وحلة المصدح العظيم والجدد الحكم، انق نشرناها تذكارا لقدوم حضرته الى هذه الدير. فكبر دلك على دعاة الصلالة وعصبة الساد . عيديد الشهدوات المنونين ، وعباد الاهوا الخائنين ، وكأن تلك الاحتالات النخيم ال اقيمت للمصل ح العظيم في اطراف الهمد و اكمافها . وتلك الظاهرات النظيمة الل تظــاهرها لذلك الحدد الحكمه اعيان البلاد و امراؤها . ووجوهها وعلمائها . وانقلاء المتكرون فيها صارت منصاً في تطـون انراد ثاك الـ: المـــــــ ، تقطع اسائها ، وخرازه فی صدورهم . تضیقیا ولخرحها ، و شجی فی حلوقهم لیننض عشیتهم . وقذی فی عیــونهم یسمیها ، و صافقة القضت على مسامهم فكأتها . وقادحة نزات بساحتهم ، وكارثة المت بهم و مصيبة آلمتهم. فتأحجه ينران نيضهم، وجاشت مراجل حسدهم وحقدهم . تملي في بعاولهم غلمي الحديم . وتذبقهم الوان الـذاب الالبـم، فاخلت حواسهم، وإصيبوا بقولهم. وتصاعدت زفراتهـم ، ونقطت الفــاسهم ، وطاشت احلامهم و اللامهم . وشذت مداركهم و افهاسهم . وبانوا على ا و د حال واقاق مال ، يريفون ليطاعوا نورانة بافواههـ والله اتم نوره . سأيد انصاره ولوكره الضالون ، و: نذب الجرءون ، وتذمر البطلون .

ولما نشر المؤيدالاغر خطبة الصلح العظيم ال انتج بهما مؤتمراته و من عكيزيت عليما للك الناة العالة . تتلوها حرفا ،

وسيد تلاوتها مرارا وتحلل حلما تحليلا . وتنحل الناطها خلا. و تقلب مباييها . ولتبرُّاحث في معانبها . ولتناقش في مراميها . أكمر فى دلك وتقدر والصد انطارها فيها وتحدر ـ القلمس مقها مطناً اطل به على حصرة الصاح النظيم . ومغمرًا تعمر به حضرة المجدد الحكم وزلة تزلول لها عتيد: الناس في سياد: الامام العلم . و كلية تأخذما وسياة انشهير به . والحيط من قدره فلما حاب النساوون . وحسرها لك المجالون . وقيم على الاعجاز المسدون . وعجزااصاون الصلون . ركبوا الى النزوير والاختلاق وتحالوا على آنكذب والبهدةان. ونوا سوا بالاتم والدوان. واطاعة الهوى ونشيدًان ، ومحال الحق والرحمن ، وصمموا على أجراح السبآت واربَّكاب المنكرات هاب الحقائق وتنويهها ، وتحريف الهم عن مواضمها و مراميها . و تسيرالحمل بنيرما تو ديه ، وسيان ممال الاالاط بيرماد طيه . فتحركت السنهم أن ميمة . الوك اللط الوقاح والماهة الرُّ تعودوا عليها. وخوات الديهم الانيمه ، مقالات كتبوها :ا، عدم الحيا الدى يتعار من جاهم م. وعرق عدم النبرة الدى يرآء في تواصيههم . واود عومه من ضروب الافك والمنن . والتزوير والبهتان . على حصر: الصلح الـظيــم . والحدد الحكيم . ماشا و اوشاء الهـ م سوء اللية . وخبث العلوية . و دلتهم عليه الاهوا-الديطانية . والعاع الردية . وأمانه عليهم سائرهم الل وان عليها الحرض . و،داركم الصابة بضروب الرض. ثم استنبط وا من هذه الاكاديب الن اخدعوما و الا باطهالل روما ال مامي الهد (حاشاهم) ، امطرواعليم حجارا من سجيل التحقير والازدرا، ونهذو نهذهالتواة ، (كبرت كلة تخرج من افواهم ان تولون الأكذبا ﴾

فلما وصلت مقالاتهم الحقى الى الهند . و العلم على الماطيلهم و الماليلم . و العارفون عرامى التكلام و المطلب و على ما وقدع و صار من العلماء الاعلام والاداء الكرام . و اصحاب الراى و اهل الشات . اخذهم العجب من كل مكان . و احاءات مدم الدهنة من سائر الجبات . من هذه الوقاحة المتفاهية و الداءة ان ما بعدها ساهة . و المكنف لهم ما كان مستورا تحت عماتم و الرائيس فلك الذة الصالة المضافة . مد الكدب العدراع . و الاحتلاق البين و البهان الواضح . و المنزوير الناسح . فيقطوا من اعتبهم ، و ازدروهم و جرائدهم . المنزوير الناسح . فيقطوا من اعتبهم ، و ازدروهم و جرائدهم . و امتاروا عليه محجارا من مجيل التحقير و الازدراء (في الحقيقة و نفس الامر) و زنوهم . بد الدواة (في الحقيقة التي لا نكر)

و قد ترجنا الى الربّ جل ماكنبه الجرائد الهددية فى ود قوال تلك الشهة الافسادية ، و تزيف ، قالاتهم الحققة ، و د اعاويهم الباخلة ، و الذى على اخلاقهم السائلة ، و افهامهم الله المائلة ، و ارسلناه الى مصر لينشر بينهم ، أيعرفهم محقيقتهم .

و مبلم استار الناس لهم . و عسى ان سوب الى جولا الاشرار سيئ من الرشاد . فيرجوا عن الذاء العاد . والافساد في البلاد . والة لايضيم اجر المصنين . و لايصلح عمل المسدين . و أن المهلهم الى حبى .

غيسد الحسق حتى الاعظمى البندادى (باتب استاد العرب ف كلبة على كر م

الهلال كي توسيع إشاء تكي ندت إبك لطف ورما أبي عمراسلنت

. مدولت بالس هو دمار الدومات دك بها چي هدل اواكو بوهني سے به معلوم هوا نه رساله کے نکانے میں آپ فو فری فوی فادیدن تو کی آلیں ۔ دیوں نہ آائیں جات اہ جہوئے چہوئے کا۔ شوع آئے جانے ہیں او اوائع اواند و العطمام الدين على ديال المعدات اور اوبده عارب درنا بونا ہے اور نومی نومی دفلوں نا سامدا ہونا ہے چہ جائدتد اے کے ایک پرېس جاري اوك يا اندظام ادا او ره دېې معمولي ايدن للنه ماقارن سَقَادُلُ فَ احدر مصوبرون ف الحاق نو ازردي عصب هوكدا - مه آپ هي کا دل کرده نها حوال به اس في کو اهوا کرده اور وه يعي ايج ھی طاقت در آپ ہے جن اوکوں دی امداد اور اعادت کو مدریہ کے سائهه راپس اردیا ہے اس سے آپ ای آزادی کا بعد لگرا ہے ۔ اور دعملاً آپ فایہ خدال ہے انداس طریقے نے سلف ہلپ کی اک رہدہ مکال فالم كرداجائے محم آدكے خدال كے سابهد انفاق ہے اور نہي اصول من قديب إسلام ے همکو سکهانا ۾ اور استکا تقليحه لها که فرون 'زائ ڪ مسلمانوں نے ممام دیدا صدل اپ نام کا سکھ دیم؛ دیا ۔ آج بہت ام مسامان ہیں ہو۔ اپے طافت اور مدد۔ پر کام کوئے ہیں اور حو اربے ھیں وہ صرور کامدات ہوئے عدل -

آپ نے کارد ان کو مداد دائے ای دسمت مختلف جبالات طاهر کئے هدال کسی کے اعادی دم بولمجی جو واپس هوگئی کسی کے ده کہا اند فیمست ۱۲ - روبعه ارداندا عد وارحانه فاعدال ہے دعگا ۔ ان سب صحبح هے مگر مدرے خبال میں به بات آنی هے که جو اوگ الهلال کو مخلطانه عدد دلانا جاهنے هدال وہ اس دات کو ایدا فرص سمحید که اختاز کی اشاعت نوهائی جانے ۔ اسکی کامنات شکل ایمی هے که هر بہی خواه الهلال الهدی فوسش ہے ام از کم پانچ دا دس حرادار پیدا کردے ۔ اور هر ایجا مرست دو اس دات پر آمادہ فرے حرادار پیدا کردے ۔ اور هر ایجا مرست دو اس دات پر آمادہ فرے که وہ بھی ایج دوستوں کو ایہار در حرادار بدائیں ۔ جب خردداروں کی کہ وہ بھی ایم دو خود بخود الهلال ایم آدمانی معازل ارتفاء کے کامنات میں ایمانی معازل ارتفاء کے کامنات کرنے میں ایمانی کرنے کی دو خود بخود اور نهائی اس ناقص راے کے سابھه ایمانی کریں گے ۔

مبرے اکثر دوست اضلاع میں نمی همی اور مدراس میں بمی - میں مدراس کے دوستوں کو مبرے پاس جو الهلال آرما ہے اوسکا نموله بتلائر غریدار بناسکتا هری - مگر بدرونجات کے کملئے ایک ایک فمونه کا

رساله بهبیعنا چاهلے - اسلام المهروانی خرماگر آلیا الما المبروس المعرب ا

(مولانا) عبد السبحان تاجر مدولان

ایک خط

(از حذاب مولوي بوات على - انم - ات - پررفندو بورده کالي)

۱۸ - ماه حال ك الهـــلال ميں " الامر بالمعروف و الفيل عن المنكر" پر جو قابلاته مصمون آب ك لكها هے آسے پوهكر مجم نهايسه مسرت هولي - حزاك الله شايد به اسبكا اثر هے كه اس پرهه گ صفحه ۱۲ - ميں محدر محمد برري بك ك حالات ميں جو جماء آپ ك حضرت خانم الانتيا ك شان ميں تحدر فرمانا هے اسكے متعلق آپ ك حضرت خانم الانتيا ك شان ميں تحددر فرمانا هے اسكے متعلق ا

"محمد ان عبد الله (صنعم) الله عمو که ۱۳ برس چاز مهد که بعد دمی آعرش الهی مدن زده رها اور اب نسک زنده ه مهد بیشت به انک جوشدلا طر بدان ه اور اس موقع پر جالزبهی ه لدکن زان اردو که قادر الکلام که فلم سے هم " جام و سندان باختن " کا درشمه دیکیدا چاهنے هیں تاکه سرور اندا کا نام نهی تعظیم کے ساتھه آئے اور جوشدلا طور ندان یهی قائم رہے ۔ بریکدے میں صرف "صلعم"

آب كهين كرده مه شنده من عجب كله ملا ه جر طور الدا كو سمعهنا هي نهين خير آب حوكجهه سمعهين ليكن : مد م

مین که گفت پسندیده گفت گو بشلو که گفت سروریما " انطیسرزا الی ما قا**ل "** اس جمله کو اگر آپ اهطور سے ادا کریں که:

" ... ۱۳ برس چار مہینے کے بعد بھی " هي ال**يموت "** کے آعوش ميں ريدہ رہے اور رهينگے "

مو شاند دامورون نهو - بهر حال آپ زناده بهتر سنجهتے هيں ا

[الهال] آپکی رائد الکل درست فی اپنی غلطی کو تسلم کرنا هوں - کم از کم اگر بصدہ جمع هی لکھدیا جاتا تو امتیاز دعظیم کی شال پندا هو جائی انشا الله آبنده اس سے اجتفاب کرونکا - آجکل ان بانوں کی زیادہ پروا نہیں کی جاتی مگر میں تو اس جناب میں زنان و تام کاریک شائله گسلمانی کو بھی کفر سمجھیانا هوں گو ب ارادہ هو: النبی اولی بالمومنین انفسیم و اموالیم - اگر آپ آیندہ بھی مجکو قلمی لعزشوں سے مطلع فومائے رهیں گے تو یہ سب سے بوا احسان هوکا عواله جو الها پرآپ کوسکتے هیں۔

ناموران - وعظلا - ا

خلیک بک کمانتر خمس کے خیمے کا پاسدان

ابك مسكن كفا ' جسك پاليس استي الكور مين هين

ذہرے پانوں اے مسکین کتے ا اے افساں کے بدیجھے درز ک والے! تبرے پانوں ' 'ے انسانی عظمت کے آگے صرعوب ا اے انسانی شور و ہنگامے کے آگے خاصوش ! اے انسانی فحر و حرار کے آگے حقیر! مگر اے وہ کہ فضاے طرابلس میں للہ اکرر سپر وَمِين رطن پرسدي عدل حلنا هے اندرے مقدس بااؤس کہاں هیں که مجهه بدلنفت کی مهجور آلکهوں کو اس ت اگ کر دری هولي خاك نهيل ملتي الآه الدنعد رار طرابلس ك يهرت راك! مِارِ عَظْمَتُ كَيْلِنْمُ بِيْغُوارِ * اور آنكهدن بَبْرِے گُرد يَا كَبْلِنْمُ خُونْدَار هَدَنَّ ! کشی میں تجکر بانا ۱ تحکر ' اے انسانی ظلم ر عداری کے معادلی میں پیکر رفا ! تعکر ایدی گود۔ مدن اللہانا ا البرے پائوں کو - جسکے خاهر تجكو حفير و دليل سمحدے والے اشرف المجلودات كي الوار سے زیادہ خونصوار نہیں ۔ ایج سروں پر جگه دینا ا بدرے پاؤں کی گرد حهار كر - جو حمله آور انسانون كي ارزاي هوي گرد ظلم و لعدت ے هزار درجه زیاده اشرف و اندس مے - اپني آنکهرن ١ سرمه بدايا ١ * اور پهر باي ببقرار رهنا كه ندرا حتى عظمت ادا نيوسكا ا

تيرا حق عظمت 'اے خدا ك درستوں ك پاسداں اے شہداے واد الہي كے رفيق ! اے جان فررشان ملك كي گود مدل بدتين والے ! خيرے رجود وفا سوشت كا حق عظمت ' كون انسان ہے جو ادا كرسكتا ہے ؟

تجاو " اے شرمندہ کی انسانیت ! تجانو ۔ که ایک مجاهد می صیل للہ کی گود میں تیرے پانوں میں ۔ اگر میں اپنی گود میں

سنهاؤل نو سنها الرائع كوسي عزت ع كايا ظالم انسان بهي خود عرصى كريا الله الرائد الله كوسي عزت ع كايا ظالم انسان الرق مين به بنه أول بو أل خاموش جانور و مكر انساني درندگي كولئي صدات طعن ا برهي ديا نه پهراندا كري ؟ كوا نو ميرت دل مدن بدتهما پسدن كردا ؟ آه ا مدرادل تدري نصوبر عطمت سے كب خالي هے - ليكن سم نه هي نه ندرے شرف و نقديس كالي بواس انسان كا ناياك دل دي يہي اب الله بهدن رها جو طلم وسعاني اور فغل و حواراتي سے خدا كي بأب زمدن كو بجس كردها هي -

اے سُرت وجسم ارز یکسر امن و رما ! نو لس جانفرزش ملت کی گرد میں بائوں رائے اسکے مدہ کو کیوں نگ رہا ہے ؟ کیا حبران ہور آس سے پوچھنا ہے کہ ایک جانور بدری رندگی کی حفاظت کیلئے رات نہر حاکا ہے مگر اے انسان ایپرے نہائی کبوں دن نہر نجمبر گرلبال حلاے ہنس؟ نو حبران ہے تہ جبکہ میں ایدا پنمان رفا انسانوں سے کنمی نہدں نوزنا اور پہر اورتا ہے کہ ایک انسان دوسرے انسان سے عہد امن باندہدا ہے اور پہر اورتا ہے ؟

نو دنا بها' مگر الدو اس گود میں پہنچ کیا' جو خدا کی گود
میں بدتینے والا و حود ہے۔ آ' کہ بغری عطمت و تقدیس سے کیمی
غامل بہوں' کاش میں اس ارص مقدس مدں پہنچ سکنا' جہاں
واتوں کی نارنکی' اور دن کے شور قعال میں یو مطاوموں کا نگہدان
اور طالبوں کیلئے خونعوار ہے۔ اگر ایسا ہونا' یو آور تو کچھہ میرت
ویس میں نہ بھا۔ المتہ اپنی لاش کو بدرے آئے بڑیانا کہ نو اسپرت
ایک بار گذر حائیں۔ اپ جسم کی ہدووں کو نیرت لیے چھر جانا
قاکہ بیری عذا بنے کا شرف حاصل کریں۔ اگر ایسا ہونے کا مجیر
یقین ہونا' تو اے میری سر ومین محبوب کے محبوب جانور ا

しかいいし



طرابلس ٤ اتَّاام المه في فوجي عداات اور ايك طرابلسي صعرم لا محاكمه

سر زمیں طرابلس کے معجزات

ايک بوړېدن شاهد کې رباني فرانسيسي رساله (السفراسدور .) کا نامه نگار میدان تنال سے تا ه :

" بہت سے لوگوں کا خدال نہا کہ مدرا بہاں دک پہنچدا محال ہے ' اور کہنے تھے کہ افریقی عربوں مدر سے گزرنا خطروں سے خالی بہدی مگر اب ۔ جبکہ (بنغاری) میں دیٹھا ہوا یہ چھٹی لکھہ رہاہوں ۔۔۔ کہتا ہوں کہ شاند جنگ طرابلس سے پہلے یہ خدال صحدم ہو مگر ادنر بہائکے عرب قبائل انسانی الفت اور ہمدردی سے لعریز ہیں ۔

پہنچھے کے جدد دنوں کے بعد میں عثمانی کیسپ کے کمانڈز سے ملا ، اس نے حو کچھ مجھسے بذارہ کما وہ ایک بہادت دلچسپ نعربر فیمی ۔ اس نے انسے کہا کہ ،

" يورت میں اور خود تركي میں بهى بہت ہے لوگ هدں حو تسليع بہيں كرتے كه اتّالين فوج كا انك حدالل موحوده صدي ك فهدون سامان جنگ كے سانه بہاں موجود هو اور همارے سامنے سامنے شكست كہاكو بهاگ جائے دارجوديكه بحري طاقت بهى اسكے سامنه هو اور همارے پاس چند فعائل كى انك بهاؤ كے سوا آور كچهه نه هو لفكن ابتو تم خود ابدى آنكوں سے ديكيه چكے هو كه يہاں كي اصلي حالي كيا صابح هر روز اطالي ابدي پوري قوت كے سائيه همارے حالي كيا سائيه همارے

هادوں شکست کھا کے هدن اور اس طرح همارے نام سے انکی فوجی موت نے بعدر و در میں زلولہ ہو جانا ہے ؟ دس حق اور صدافت اللہ مے مطالبہ ہے کہ اپنی آواز بلند کرو اور بورپ کو بتلادر کہ انکی اتلی هم پرطلم کرکے اب خود کس درجه مظلیم و سے فس هورهی ہے؟

یم اپنی آنکوں سے دیکھہ چکے ہو ته هر روز عرب بے دانانه انکے سوردوں میں گھیس کر بامرد دشدنوں کو دیع کرے ہیں ' ایکے دار کے سلسلوں کو نوز کر آ اسے آ اسے آ اسے کردیا ہے ہیں' تمام رسد اور ذخائر او لوت لدیے ہیں ' یہاں نگ که انہوں نے حال میں ایک مالٹی شخص کو گوندار کرلیا جو اتالین مورچوں کے پاس ایکے لئے کہجت دورہا نها ۔ وہ سامنے کھڑے دیکھہ رہے نے ' انکے پاس ترییں تہیں اور هانہوں میں دندوس اورک سکنا ۔

ارر هم آن اتالین افسروں کی شجاعت کی کیونکر داد دس' جنگیہ هانیه میں فوج کی کمان ہے' اور جو خود تو پیچے رہنے ہیں مگر غرب سیادهیں کو آئے بڑھائے ہیں' پہر تندوتوں اور توہوں کا مفہ کمولدینے ہیں تاکه سیاهیوں کے اندر اسکی آواز سے شجاعت پیدا ہو ؛ لیکن جونہی همارے وحشی اور صحوائی عوب ندردار هو تعین معا سیاهیوں کا وخ خود بخود پھر جاتا ہے اور مفہ موڑ کو ارتے طرف بہاگنا شروع کودبتے ہیں ۔ ننیجہ یہ تکلنا ہے کہ پیچے وہ نے والے افسووں کے تمام آلات جنگ کی دارش ہماری جگہہ آنہیں کے سیاهیوں

ُرُورُ پُورِي هِ ' اور سامنے سے بھاکلے ہوے آنے والیں کو ایک جنگی گرو جسقدر ہلاک کر سکتا ہے ' ہلاک کلے جائے ہیں ۔

مم اقلي بے هزائ جهازوں میں بیٹهکر اور نے والے ادسوں کی الیے اس رحیمانه شعاعت و دلیری کی داد نهیں دیسکتے جو اسلئے بلاد هوئے هیں ناکه هم پر بم کولئ پیبنکیں کیکی انسانی همدردی کا هانه عین وقت پر انکے هانهوں کو لروادیکا هے اور ایک مشاده بہی تهیک نهیں لگتا انکی مدت گدر گئی مگر آب جانتے هدی که کسی فرائی جیار کے اجتک ایک خون بهی نهیں کیا انگلی کو اس دور فرائی جیار کے اجتک ایک خون بهی نهیں کیا انگلی کو اس دور میں وتبدیب میں فخرکرنا چاہئے که اسکا برامن تهذیب میدان حدگ میں نهی داپ انسانی خون کے دهبوں سے پاک وصاف ہے *

کل آپ حود من رہے تھے کہ ہمارے کدمپ کے عرف ہوائی جہاروں پرکیا رہارک کرنے ہے۔ کہ ہمارے کدمپ کے عرف ہوائی خہاروں پرکیا رہارک کرنے ہے۔ کہ رہ کھتے نے کہ ہم ایج دشمنوں کے کمالات سے انکار بھیں کرگئ مگر اقامن فوج کے کمالات کو کسی منگی مرد کے دہیس مدن قدوندہ الا مداعل ہے ' وہ دورپ کی معمدن اور تعلیم باہتہ عوردس ہیں ' جدوں نے مدرب جمیلہ کی دھصال میں حجرت انگیز کمالات طاہر کدنے ہیں ' علم نبی طاقت سے وہ آسمان بو اورک لئے ہیں اور عالم دالا اور نسخت کو لیا ہے ۔ النفہ نہ صورور ہے کہ سخت و پر الم زمین بر انہیں چلفا فرمن آنا' اور ایک حسمن و فارک عیب دھی نہیں ۔

آپکو داد نو هوگا که ده دپکر امام عرب کس روز سے دپھنے لگاتے نے ؟
دبورے دبوں کی دات ہے کہ آآاا ہی المب سے (موسلو رلدور دبی
کاسلبل) اہم هوائی حیار احد نکلا اور همار سے سائنے آ او حلد ورنڈنگ
کارڈ بہیںے ' جدیدی لکیا ہا کہ '' بربخانے کے کماندر کو مداکداد دینا ہوں
جو نشانه نہ لگا سکا اور احکو بعدال نہ پہنچا سکا '' ادکن نہ انگ
عجدب حسن انعال ہے کہ حس وات وہ کارڈ بدعک وہا نہا عدن
اسی وفت عدمانی بربچی کے دوب کا حقیم اسکی طوف کو دا با
اور ابھی کارڈ راہ ہی صدر نے کہ ہوائی جہار زخمی ہو کر اتالدن
عورچوں کے قرنب عدد الغدی کے داغ حدل گرجکا نہا' اور انفی سلامدی
پر نازل (کاستدل) کے عالوہ انگ آور الثامی افسر بھی رخمی ہوا دیا ا

آپکے آنے کی خدر حب یہاں و شنہر هوئی نو فدلا (مدرسه)

ع مشائع مدرے پاس آے ' اور انتے آئے انکا رئیس (عمر انو ردھه)

دھا ' جسکا ایک هی دورد بورزا عرصه هوا راقعة (دودہات) مدن شهدد

هو چکا ہے۔ اس کے سب نی طرحہ سے نه کہا که هم کے انک بئے

نامه نگار کے آئے کی حبر سدی ہے ' وہ دوروپدن ہے اور اسکی دائت

کا عرص ہے که داما کے آئے سجائی نی گواهی دے ' هم حدرل

(بریکولا) سے مطاانه کرنے هدن نه آئر وہ هم سے لڑے آیا ہے تو کدون

باهر نہیں نکلتا ؟ آور کیون ایدی دوت سے همیں پامال بہدن

کر دینا ؟ نامه نگار کو چاہئے که اطالیوں کے جنن و نامردی کا دنیا مدن

اعلان کر کے کہدے که وہ انسانی شرف و شحاعت کو بلته لگا کوالے والے

هیں اور آپ انکا کوئی فرد عزت و اکرام کا مستحنی نہیں ۔ "

یه عثمای کماندر کا برزپ ک نام بعظام ہے ' جسکے هر لفظ کي ميں تصديق کرتا هرن -

THE PARTY NOW AND ADDRESS OF THE PARTY NAMED IN COLUMN TO PARTY NAMED I

عثماني جهارئي كي بهي من نے اچهي طرح سبركي ' را ملا منالغه خبصوں كا انك رسيع شہر هے جو بغفاري سے ١٢ - كيلو منثر ك ماصلے پر بسا هوا هے اس آبادي من سبهى طرح كي مغلوق هے السابوں من سے مرد ' عورت ' بچے ' حوان اور نوڑھ ' كوئي فسم نهن ، جو يہاں نه هو - عورتوں ك فوائس اس آبادي ميں جسدوجه مفدس اور اهم هيں اس سے همارا نمان سنق لے سكتا هے - وہ مودوں كو لوائي پر آنهارئي هنی ' لاشوں ك اٹھائے من مدد دنتي هنی ' كو لوائي پر آنهارئي هنی ' لاشوں ك اٹھائے من مدد دنتي هنی ' قيمی كوئي مدن انكي مرهم پائي كوئي هنی ' هيں ، شفا خاے من انكي مرهم پائي كوئي هيں ، شفا خاے من انكي مرهم پائي كوئي من اور رات نهر نگرائي مني حاكمي هنی - عوب قنائل پر عورت كا اثر منی عبد و عوبت ديكها - اگر انك لوئي جا هے نو اپني ايك من حالم نوا سكني هي اور لوث هوے قنائل ميں صلح نوا درستى هے -

سب سے بڑا فدمدی قبیلہ یہاں (عواحدر) نامی ہے ' جس نے سب سے رنادہ اطالبوں کو دادل رخوار الجا - اسکی شعاعت رہجگری کے آگے انکا دمام سار و سامان بدکار ثابت ہوا۔ اور ہو رہا ہے - جنگ (زیروں) مدن نہی فعیلہ آطالبوں پر فعامت فلکر تمودار ہوا تھا -

الله الله افسر اور روما بلک نوی توی و و مدن دنکر عربون کو علانا حافا کا لبکن و همیشه ایک سانید دلگی کرے راجے - جسعدر رویده ایر دخیره دیاں سے جانا ہے وہ مال غندہ سامی شمار کیا جانا ہے اور دخیرہ دیاں سے جانا ہے وہ مال غندہ سامی هدن -

روہ ادبات نے عرصد هوا عربوں کو روددہ دیا بھا کہ اس سے باکویوں کو حرید در پرورس کردں بھر جب بدک نے اپنا رودہ میماد کے بعد واپس مانگا در انہو نے چید باکریوں کے کئے ہوے کان بھتعدیے کہ دریاں دو طاعوں سے ہلاک ہوائدں اوردہ بھی انھیں کی شکل میں آئدا بھا وہ بھی طاعوں سے ہلاک ہو گذا ۔ ان باکراوں کے گلوں کو مدن نے حود دیکھا ہے ا

عالماسلامي

شــووُن عثمــانيـــه

(المدان) على پدچددگدان ددسدر درهدى كندن ، دورب سے حال حكى بي حكم اشاء ب ده سه ، همدردي انساني ، اور بجارتي آردى بي دوب و بعدگ كا كام لدنا شروع كدا هـ ، وهان الله و صاع دى داعراسدن دهى مشرق كے عصب و بعلب كا الك لا علاج وسدله هدر مائتي گرواور آركي كے قصدے كے بددا هو هـ هـي (كونت برجپواد) بي الك كا هرس كى قتجواز پدش او دي برزاهان آركي مدن اب الك الدانيا اور مفدرنیا هي داقي وهكما نها به دسدوري حكومت نے عدن موقعه پر فائم هو كے الكو دچا لدا به موجوده شورش بي ایک طرف اللی كو صلح كا فائده اور دوسري طرف معدرایا كو آزاد كوالے كا كار لدا جا رها هـ مگر موجوده شورش بي ایک خاص را بروب كو اطلاع دیدي كه هماري اندروني پالیسي پر تمانم ول پروب كو اطلاع دیدي كه هماري اندروني پالیسي پر تمانم ول پروب كو اطلاع دیدي كه هماري اندروني پالیسي پر

کوئٹ برجپولڈ کی تجویز کسی حالت میں موٹر نہیں ہو سکتی اور اباب عالی اسے تسلیم کرنے کیلئے طیار نہیں - کوئٹ مذکور آجکل (نجارست:) میں مقیم ج -

خبروں اور روایئوں کو بشرطیکه واقعات کی هوں - واقعات کے ظیور ك بعد هونا چاهنے ليكن يورپ كې مشرقي سياست كا يه بهي ايك کھیل جے کہ بہت سی حدرس واقعات سے مید شائع کودی جاتمی هدس اور راقعات ہے۔ خدرس نہیں ' بلکہ خبروں سے پھر واقعات بھی پیدا هو جائے هیں - اسطرح کے خوارق حوحودہ زماملہ کا جب سے اوا کاهن (ربوٹر) همکوروز ناملاتا ہے ۔ ۲۵ کی حبر ہے که ترکوں نے (سجينير) راقع رلايت كاسرا مين (سرويا) ٤ حدود پر حمله كرديا. اور بہت سے آدمی اس مذل عام معی مارے گئے ۔ سروہا کی ہرارت اس نلی حالت پر غور کرے کملئے جمع ہوئی ہے ۔ جو نہا جال قركي كيلل بهاياكيا ه ، له خار اسكا الك درسرا كرشه ه - ارر اس ہے معلوم ہوتا ہے که بلقائي رائندرل کي ایک متحدہ سازش پوزي چالاكى ك ساتهه كام كر رهي هے - بعد كي خدرس هدر ده بانج هزار آدمی جنگ ایلئے سڑکوں پر گشت لگا رہے ہیں ۔ ۲۴ کو تمام بلغارنا ہے لوگ آ آ کر صوفہا میں جمع ہوے۔ اور یہ رزراہوشن پاس کما که گرزامات در جاگ کا تهمه کر ایما چاهی اول نو دول سے مقدراها کی خود مختاری کا مطالع ابا حاے لیکن اگر سردمند بہر تو بلا ترفف اعلان جدگ نرد -

اسکے مقابلے میں قسطنطنبہ کے اندر عزم اور اطمعان کے استفامت میں کولی مرق نظر نہیں آتا - عثمانی انسروں کے قطعی ارادہ کرلیا ہے کہ اگر کوئٹ برحپولڈ کی تحویز کے مطابق کسی قسم کے تقسیم و بجویے کا ارادہ کیا گیا نو پوری طاقت مدادعت میں خرج کردینے کے -

(کوچنه) کے حادثے کی تحقیق کملئے حو درکی کمیشن گدا بھا اسکی فوری رپورٹ سے ظاهر هوتا ہے کہ ملکی اور موجی افسروں نے ایخ فرالف کی انجام دهی میں صورر کوناهی کی نهی اور خود فوج بھی قتل میں شرنگ نهی - باب عالی نے اسپر نه حکم صادر کیا ہے کہ مجرموں سے فوجی عدالت میں مواخذہ کیا جائے اور حن لوگوں کو نقصافات پہنچے میں انکی اعالت کملئے ایک هزاز پارنڈ نفسیم کیا کو نقصافات پہنچے میں انکی اعالت کملئے ایک هزاز پارنڈ نفسیم کیا جائے ۔ اس فوری تحقیق و نلائی سے ترکی نے ثابت کردیا ہے کہ دنیا کی کوئی بوجی سے فوجی قوی حکوہ شو بھی ایسے وقعہ پر جو کرسکنی کی کوئی خبر نہیں آئی ہے کو کس نظر سے دیکھا؟

قلمي کا هم اواده نهاي واقع المكن به يعي مسكن نهين اله توان يه سرحد ي كوه ون كر الها حدود ع الدر ديكوين - الغر طول ماي يه كه دول يورپ اخل جوگوے كو متافقين -

مگر معلوم نہیں یہ آخری التِجا آن دول اوریہ سے کی معالی آ جو ریوائر کی تار برتبوں میں ملخ و امن کیلئے نامط و کالجند آر رہائے۔ هیں یا دولت درحیوات کی امن پرست دول یوزید سے آ

قرای کے سرکاری حلتوں -یں (بقول ربوٹر کے) کے بیاں کہا گھا ہے۔

ھ که دوربین ٹرکی میں اس رقت --- " ۳۰۰ دوج کے بیٹوٹو کے اور ندن مہین ڈرکی میں اس رقت کو ایسی حالت میں الجن کو کولی اندیشہ نہیں - بلغاری انجی گہش کی اعمیت بھی کھٹی مفاود ھے - یقین کیا جاتا ہے که (کرچنه) کا معامله جب کہتم خرجا سکا تو خود دخود یه آگ خاموش هر جاسے کی -

والم اگست كو ديرترك قسطططنده بير ايك سبخت فوجي الزاصكي كي نمايش كي النه معمولي آب و لهجير ميل خيردي تهي الزاصكي كي نمايش كي النه معمولي آب و لهجير ميل خيردي تهي الزائد الزر اسكا به الهجه مشرق كي هر ادف بير ادف معامل ميل بيرابي فائم رهدا هي حدر كا خلاصه يه نها كه قد طفطفنيه كي معبله (غلطه) ميل در افسر اور ۹۰ پولدس كي سياهي ناراضكي كي ايك فعايش كرك كيللي نكل مگر فوج كي إنهيل گهير كر گوفتار كر ليا - ليكن پهر خود هي درسرت دن اسكي تغليط بهي كردي - اب معلوم هوا كه خود هي درسرت دن اسكي تغليط بهي كردي - اب معلوم هوا كه است معاوم عوا كه است معاوم يوليس كو مقامون كي طرف آهسته جا ره ني ان پر فوجي پوليس كو كيهه شده هوا اور بهرے والوں كو پكارا لدكن بعد ميل معلوم هوا كه شبه كي كوئي دات نهيل هي -

کارزار طرابلس کے منعلق تاربردیوں میں صرف یہی ایک خبر مے کہ دادا (بندر ددس) میں چھہ اتالین جنگی جہاز نمودار ہوے اللہ خبد مدس سے نین در مشرق کی جانب چلے گئے اور تین لنگر انداز مدس ۔ ایک مال کی کشتی کی تلاشی بھی لی گئی ۔

صلع کي خورن کي کولی مزند تصديق ٺهيں هولي اور انتقاء الله. وکي -

إعلان

The second secon

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Edit 1:

Abel Kalam Brad,

7.1, MacLood Street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ,, 4-12.

إب بفته وارمصورساله

599000 المنطولة المعالم المعاوى

مقيام أشاعت ٧-١٠ مكلاولا أستريت 4

-de 1

كلكته: يكتب ٨ سيمبر ١٩١٧ع

الهلال کي پواءِ"۔کمل تعلیم کي نسدت ابک حط

مسلم يوبيورستى كميتي

فامروان غزوا طرابلس (ادهم پائه)

كلرزار طرابلس

تمساويسر

اقالین درندوں کا غول جو شہر کے عردوں او ایک اادر لدے ہواے

14

ادهم باشا (كماندر طبرق)

جارفا 🙇 قاکه ساملي ميدانون من جمع کرك گرانون ت

ملاک کردے

الشنرات

معزز معاصر (پبسه اخبار) شاکي هے که مجرره يودررستې ع ليكت كا مسوده (كا مويد) ك سانهه كدون شائع هوا " ازر اكر **بعیثیرے ایک اغمار کے** اسکو بدھا گھا تھا' نو کیوں تہدں آور احماروں کر بھی ہیںجا گیا ؟

همارے معاصر کو معاوم بہدل که اگر کا موید اے شائع نه کارنا تو نہیں معلوم اب بھی کب تے پدلک کو ادے بی زیارت سمیب نه هوتي - يونيورسائي كي دهويك پر در عبدين كدر كلس ناهم المنسوي عيبد الغطرك جاند بيراس عيد كا چاد نعاسر أكيا -

هم أو ا مر ه وزد كا احسال سمجهاني هدل كه بهدل معلوم كفي اصرار و مواعدد کے بعد اس کے خود چہات اور اندام رحدت ایج سر لفکر

شائع كر ديا ہے " بعسه الحدار او شكابت كعوں ہے ؟

اراتمي سكاندمن هوامن المسان بوكما

رهی اردر فرجمه ک سانهه فهرے کی شکارے و کامورد کے فرالص مدن تو به داخل به بها ^و علي گذه گرت مدن اسکا اردو - برحمه مسلسل جهب رها ع - بهدر هوکا نه بدسه احدار " رحدددار اور وکدل وغیره کثیر الاساعب معاصرتن تهي السكو مسلسل آے اے احتساروں معن چهاپدیس ' تاکه دولم موم کو اسپر عبور کوک اور ایفی راے دینے

على گده گزت امج دردمے او دسكل رسماله چهاپكر مشمقهر کردے تو ته بهی مفتد هوکا -

دهلی سے همارے انگ دوست لکھنے دس

" آپ دو کچهه لکهه رہے هنر دیں اس سے دالکل حقفی ہوں ۔ مگر به دو ڈیک نہیں که اب آپ نے سند امدر علی صلحب پر بھی اعدرامات شوءم کردے - "

ليكن هم كو داد بهدن ۱۵ رائت آمرينل سدد امدر على صلحب كي نسدت هم نے کوئي اعدراص کیا ہے الددہ کسی پچھلی اشاعت میں هم مے ایک بوت لکھا نہا ' لعکن اسکا حطلب شاید ہمارے احبساب سمجے بیں ۔ مقصود یہ نہا کہ لیگ ے دہلی کے احلاس کیلئے الکو بلانا چاها اور بحاے اسکے که پرالدویت طور پر جزئدات سفر کا انتظام کردیتی از مصارف سفرکبللے ایک پیاک چادے کی فہرست کھولدی ۔ یہ کبسی معبوب اور بڑے آدمدوں کے درجے ہے گری ہولی . پات تهی ! کا^نگریس بهی ایخ رکنارنکو رزیده دیکر انگلسفان بهیعفی يــونسان اور تــوكي

الرئي دولئے جو زیا جال بچھابا کیا ہے اسے نئے نئے گڑھے اب نمایاں ہو رہے میں - ۷ سندور کو ویوٹر خور دینا ہے کہ الرکی اور ہوآئی کی سرحدی جنگ کا بھی آعاز مراگیا' جسمیں ذرکوئے سات آدمی شھیدہ اور ۱۲ - رخمی ہوے -

نارعنكبرت

بررت کے معاهدوں کا نہی حال ہے ۔ حال میں حس وقت ، مرابس اور روس میں بھری معاهدہ هو رہا تیا تو ﴿ ایکوتی پیرس ﴾ کے نالب کے (پرنس اڈی ران) راسی عملۂ بھری کے انسر ہے ، ملکر پرجہا

" کدا روسی حکمت عملی اس میں کامداب هوسکے گی کا (درا داندال) سے بلادمرس اپ حدالی دورے کی آمد و رفت جاری درا داندال) ۔

(پراس) نے حواب مدن میں کہا :

" ہم دھی عشدت آدمی ہو' اس کاددی عہد رپیدان سے ہوتا اس کا دی عہد رپیدان سے ہوتا اس کا دی عہد رپیدان سے ہوتا اس کا دراس کے مطابق کو دست ہدوگا - قوت ہی سب سے سزا حاکم ہے - رہی رقت پر دسان سے درا حاکم ہے - رہی رقت پر دسان سے کا دہ دوں کرر' اور دوں دکرر - "

عصو کي حزب الوطني ے مصالب (اوق کھنر) که نقور ے مصر کے ناعر طرابلس میں بھي ايني صرورت نابت کودی اور مصر کے الدر بھي -

حدار مصر اور لارة كتوب ك دلك كي بدان كرده سارش مين الم درس ك الأونكو پددره بندره برس كي با مشقت قبد كي سؤالين الم الم درس كا الأونكو پددره بندره برس كي با مشقت قبد كي سؤالين الم كلدر - لدكن استے دور بهر كمدام اشتهارات مضر كي سؤكوں پر چسپال دا كئے اور الكي حسنجو مدن پوليس مصررف هوگلي - معليم هوا كه درب الرطني ك نئے مركز (قسطنطنية) سے چهاپكر دیا جے گئے هيں -

اس هفنے کی نہایت تعجب انگیز خبر ہے که مصري گرونمنیه، نے تسطنطنید میں دنترالهال کی تلاشی لی اورمقید مطلب

هے - کسي کو ہلاتي هے' تر اسلے مصارف سفر کا بھي افتظام کرتي هے' لیکن اسطوح در در پاؤند کے چندے تراخباروں میں نہدں چھپنے -پھر لطف کبی بات یہ ہے کہ عام جند نے کبی کارزوالی کرنے کے بعد بهي مقدد حاصل بهير هوا اور جو انهمه هوا وه واقف کارو کو صفاوم هـ -هم در خوف هوا ده خدا عواسته اسال بهي ايسا نهو-باقي رهي سيد صلعب معدوم دي إسلامي هدمات ، نو نمام مسلمالوندي عارج همكو بهي معلوم هدي؛ اور اند دهواك كي خرورت فهين - آب لوگ تو اسپر خوش عوائی که وه اور مارل ع سامند انک دیبودهشن لهکو کیم اور مسلم لدگ کے قدام میں شریک عالب رہے - لدین ہماري نظر مهن تو انکي وقعت دي نصوبر اين سے قلند، تر جگه پر آوبوان ہے -هم تو الكي بوي بعريف اسمين سمعهد هدن به مده العمد على أدّه كي تصويك _ الى وهكر الج علمي الشف ال مبر مصورت رهـ الا (سيد صاحب) له عهد ارائ العي الكو المرعوب به ترسكا - اس ج يهي يوفكر په 💁 كه درخلاف مسلمان لعدرون دي 🤫 مسلفه بالفسي 🎜 ع جدا عرابلس ٢٠ وقعه وه جب ١٥ رهست اور علب درسداده غيرت كے ساتهه ايدي سدا بلند كى -

بلعسنارنا

بلغاریا بدستور اوائی کیلئے عصطرت ہے ۔ عرصفحہ او راوتر حدر دیدا ہے کہ بعدد او واوتر حدر دیدا ہے کہ بعد بعد اور عصب دیدا ہے کہ بعد بعد اور عصب فہدل کے دوارت او محدوراً اللی خواہشوں کے عطابق کام کرنا دوسے ۔ اگر بلغارنا حدک الملئے کے حدن ہے تو آل عثمان کی ناوار بھی امام میں ہوہی رہے کی ربادہ حواہشمند انہیں ۔ مگر مشکل دہ ہے کہ رہے اسکو نہ باہر نہ باہر دہ اندر رہے دیدا ہے ۔

و ودوده پچندگذان می العقدقت نماء دلقایی رئاستون کی انگ متعده سازش هدن - ۷ سامدر کو سندت پنارزدرگ سے حو خدون کی هدن انسے معاوم دونا هے که سوردا اور اوالن دمی داعاردا ۱۰ سادیه دیدے کدلئے طدار دیں -

لدکن اسی بازاج کو سوندا سے حو دار آنا ہے اسمدن طافر ندا گذا ہے کہ شاہ بلغاریا صلح و آسُنی کی دائدسی کا اعلان کونا ہے - س نے جنگ کے حامدوں کو سمجھایا ہے کہ گو نمدے کی مالی حالت اجھی۔ وو مار اسکا ارادہ جدگ مدن پڑے کا بہدن -

ر_نهب

کافذات حاصل کرے (شیخ عبد العزوز) کو گرفتار کر لیا کے تعجب ہے کا مثمانی گورنمدٹ نے کیونکر اسکو جالز زکما کہ اسکے ساسے میں ایک پاکھیر وطن پرست بلا ردوکد کے قدد کرلیا جائے - جنبوا میں جو جرشوں سے وطن پرستوں کا ماوا وصلحا ہے۔ هر ملک کے اردی خواہ جمع ہوئے رہے لیکن کمہی اس نے گواوا مہیں تیا کہ انکی حکومتوں کو انہر حقیقہ حاصل کرنے کا موقع دیا جا ہے ۔

اس سے بھی ریادہ تعصب انگفز حبرۃ به حصہ ہے کہ (طنبن) کے اس تساعل کی مطالف کی تہیہ اس جرم میں اسکی اشاعت روکدی تئی۔ قاہرے میں بھی داروگدر کا سلسلہ دایم ہے - پیچہانے واقعہ میں (علی فہمی کامل) بچکر نکل گئے تیے ، لیکن اب (اللہ) کی تشاعت بند تردی گئی - جاریئے شخصوں کو بیجرم سازش گردار بھی تدائد گیا ہے -

الرق کچھو کے عفریو ہر من لوگوں ہے ہارس اب کامدس مدی اعتبار کی کہ ایک موجی اعتبار کو ملکی عہدے پر بعدہ یہ ای کس درجہ شرورت تھی ؟

مملر درچل نے (عبول ووٹ) کی بعدی مدن بال کیا ٹیا تھ ٨ سكندر به ميس نار پيدو كشنبونكي انك على الستكاه نفائي حائلي اسير مصركي وطامي جماعتون مين سحت هدهان يادا هوكيا ہم ہے الد بلال کی پچہلی اشاءت نے آدری کالموں صف لکہا نہائد جلسے مقعقد کرکے اعظراصی ورواخوشن پاس کھے حا رہے ہیں (اللوه) نے ایک سلسلہ آن ارونکا سروع اودانا ہا حدمان اس بجواز در الراضائي طاهر کی خانی نہی - اب بیان کما گفا ہے که (اللوا) ك بعد كردينے كيللم ايك موا الزام ان دارزنكي اساءت كو فرار ديا هي كه ده ١٥٥ (ادراهدم) (ور (محمد) کے مرصی نامرنسے شائع کھے گئے اور باالکل احدراعی نے وردہ ملک مین کسی اصلی ناراصگی اور جوش کا وهود تهیں - اگر اليسا هوتا دو " دي إثر لوكل شامي دراس " بهي معالدت كونا " دي اثر شامي پربس " ن غالماً (المعطم) مراد ف حو قاہرے سے شائع ہونا ہے - ہم اس شہادت کو صرور اسکا درجہ دیدبتے ' لنکن حب دیکھنے ہیں نه (المفط ــم) شام ے عنسائی الجانب پرستوں کا ارگن' اور انگرنزی سرنہستی مدن شائع ہو^{را} ہے او اس شهادت کی قیمت طاهر هرجانی ھ -

بهرحال ان حالات کے متعلق مصري داک کا انتظار کرنا جاهئے -

غازي (انورب) کي رنگين تصوير جن حضرات
کو مطلوب هو وه طلب فرماليس ، صرف چند
کاپيسان باتي رهگئي هين قيمت في تصوير
ع- آنه - الهدلال کانشته ۸ نمبرونکا مجموعه
مع تصوير (انورب) جسکي اصلي قيمت ۲
دوپيه هوتي هے - صرف ۱ - روپيه ع آنے مين
بطور نمونه کے بهيجا جاسکتا هے -

منيجر

منعت راه ا

علم ستمدر کو طعدہ کی ایک خدر سے طاہرا ہوا تھا کہ (الحبا) نے فرانسیسی قددیوں دو رہا کردیا اور رہ بھر (الغلسوی) کے پاس آگئے مدن امکن اسکے بعد اس خدر کی کوئی نصدیق نہیں ہوئی اسی ناریم کی بار درمی ہے کہ کردیل مدگن نے حفوت کی طرف بڑھنے ہوئے (الحدا) نی درج سے معابلہ کیا اور انہدں سخت نقصان بڑھنے ہوئے (الحدا) دی درج سے معابلہ کیا اور انہدں سخت نقصان

مرا کو میں اس رفت کو ۵۸ غرار فرانسیسی فوج موجود ہے مسلم کو ۱۹ غربی فوجی میں ہے ، لدکن به پوزی فوجی فوجی فوجی نئی دفاعی دھیں ردک کے آگے دالکل نے دست ردا گاہت ھدھ ۔ ۔

مراس کے مردودہ اصطراب میں اسکے دوقعات کی تاگہائی داکامی بھی دوشدہ ہے ' بحصلے مودی علیے کے دعد پورے و اُرق کے ساتیہ دفین اوردا گفا بھیا کہ اب مراکو یا مسئلہ ہمدشہ کیلئے صاف ہوگا ہے ۔ گو حذوب کی طرف قال المدماع اور نئے مدعی تعدب کے نفل و حرات کی حدود دوادر آرہی تعیب ' اورگو لنقین آنامس کے نامہ دگار کے انکو اہمیت دی ہو' ادکن فرانس کے اندر تو ددھی بھی اہمیت بہاں دی گئی

و اگست کو طدهه سے حو حدردن آلی هدن ' انعلن فرانسیسی قید دین کی طرف سے ایک گونه نے درزای طاهر کی گئی ہے کہ خوام ادنے سابهہ کدسساهی سلوک کدا حائے ' سگر اب مراکز پر حمله کردیدا حائے مگر اب مراکز پر حمله کردیدا فرانسیسی علب میں محدب حوش رن فظر آنی ہے - ربوتر کہنا ہے کہ قدست علب میں محدب حوش رن فظر آنی ہے - ربوتر کہنا ہے کہ قدست فلی مکر نے بہان عام اصطراب بیدا کردیا ہے ' آور سخب قلق و اندرہ میں گرفدار هیں که فیدنوں کی طرف سے کوئی خدر نہدں صلی ہے صرف ایک فیدنی کی حقیق ملی ہے کہ جلف خدر نہدں ملدی ۔ صرف ایک فیدنی کی حقیق ملی ہے کہ جلف ہمارے مدد کرائے فوج بهدھر -

اشاعت اسلام ك هدگاموں مدن حو عرص سے قومي تحودكوں كا الك رسمي حزو بن گئے هدن اگر اسطوب كوئي واقعى مفيد اور مددت خدز واقعه هوا في بو وہ حدات (خواحه دمال الدين صاحب) بي إے واقعل الافرو كا سعر التلسنان في حسكي خدر الهلال كي الشاعت ہي ناظرين بك پہنچ چكى هوگئي - خواجه صاحب ہے اس بارے مدن همدن دوے بوے بوقعات هيں حدا تقالئ الكي اس سعي عظم كو مشكور درماے - اس واہ مدن علم واصل سے بهي دو كر جس شے كي ضرورت في - وہ سچي ديدي ورح اور مذهدى استعراق في - اور فه اسبي حدس كمات في حو صرف بئے طبعے هي ميں نہيں بلكه اس علما مدن بهي - حو آج مدهب كے نام سے اپني تئي گدري عزت مدهب كے نام سے اپني تئي گدري عزت مدهب كے نام سے اپني تئي گدري عزت مدهب الله هيں ميں نہيں خوت جو اللہ علما مدن بهي - حو آج مدهب كے نام سے اپني تئي گدري عزت مدمن الله هيں كه همارے عقیدے ميں انكا وجود مذهبي زندگي اور ديني استعراق كا ايگ سبها نمونه هي

لل الله

۸ ستمبر ۱۹۱۲

الهسلال نے مفاحد اور پولید آسکال تعلیم کی نسدت ایک خط اور امسکا جواب

اس هفتے همارا ارادہ تها که اس موضوع پر نجهه اکهدں کے ' بھکن ایک بزرگ درست کی احرب کے اور زبادہ صرورے پیدا کردی ۔ وہ لکھیتے ہیں :

" ان سات بمسرون کو بغیر انک حرف چیوزے ھوے پڑھہ لینے کے بعد یہی صاف صاف معلوم نہیں ھونا کہ آپ نوم کو کس قسم کی پولیڈ کل تعلیم دیدا چاہئے میں ؟ ایک بہت بڑا بيياني اصول مو ايكا معلوم هونا ھے - اور أسيك آيكي ك انتها عزت ميرے دل ميں پيدا كردي ع - يه ع كه آپ مسلمانوں ك نمام امراض کا علاج مذهب اور قران کو سمتهائے هدن ' اور چاہائے هدن که ان میں استبلام کی اصلی نه که رستمی ررح پیدا کی جاے ۔ قِس اصول کو اور بھی بہت ہے ارگ جاننے اور کہنے ھدں مگر سم یہ ع که آپسے بوهکر اسکو دولی عمل میں نہیں لا ہسکنا - ابھی صرف چند تصریریں هي آپکې نکلي دين ليکن انہيں ہے ثابت هونا ھ که آپکي نظر قران مغيد اور اسك مفائق و معارف پر کښمې رسيم اور گهري هے ؟ لئان معاف كيچے كا ' آپ اپ مــذهبي رنگ ميں پالیٹکس کو ہمی خلط ملط کر دینے ہیں اور اسطرے مالدینے ہیں که پهچان مفعل هو جانی في - مين سمجهتا هون که ديري طرح الہــــال کے معاما ناظرین کو بھی یہ غلجان پریشان کرنا ہوگا - پس آپکو چاھئے که سب سے پیلے آپ اِپني پالبسی کی نشسریع کردیں اور کم ارکم پولیٹکل تعلیم کو مددوری تعلیم سے الگ کرکے صاف صاب مِنقدين كه آپ عرم كوكس راه لبجانا جاهتے هيں ؟ انك راسته تو ره م جسير الملك علي رم - درسرا راسته اعتدال بسند هندون كا م جو دِيِّش شهفشاهي كو قايم ركه كے الله حقوق طلب كرنے هيں - تيسري جماعت آن هددي انار كستوں كي هے جو بم ك كرلے پاور ریوا لور چلاکر بھارت ماتا کو اجدببوں سے خالی کرنا چاہتے ہیں -واہ کرم آپ بقلادیں کہ آپ کس جماعت میں ہیں اور کس کے ساتهه همار كهوا كرفا چاهي هيل ؟ أس رقت هم يا تو آپ کا ساتهه دبنگے اور یا مدهبي تعلیم میں تو شریک رهیں کے اور آور میغوں سے الک هو عالمیں کے میرا مقصد یه " مے که بیے نہیں معلوم کسقور دقلیں ا ٹہا کر ایک ایسا ہوا بلم شروع کیا ہے

آپکی صدالت اور خلوس آیت میں بھی شک فیص اور علم رفضل ' علی الخصوص مذہبی مطوعات کا فرعی آو میری تعریف سے یہی بلند ہے۔ یہ چیزیں خدہشہ معاوی بد قصمت قوم کو میس نہیں آبس ایس نہوکہ خدانخواستہ یہ تبام فرلیں ضائع جائیں ایس فرم کو میس فرم کو میس فرم کو میس فرم کا ایس نہوکہ خدانخواستہ یہ تبام فرلیں ضائع جائیں ایس فرم کے درم فوجات سے مسروم فوجات سے مسلم ایک کا ایس کے درم فوجات سے مسلم کی ایس کی کا ایک کا ایک

عدارا ارادہ دہا کہ سب سے بیغ الهال کے مقاصد فرزایک جابع الهاللہ مضموں شروع کردیکے اور ایک مرنب صورت میں بنقدیں گئے۔

کہ همارے سفر کے حدرد و مقاصد کیا کیا دیں ؟ لیکن بعض مسئلاً اللہ درمیاں مدر اسے آگئے جدیر نے احتیار قلم کو حرکت حربی اور تعیدی اور تعیدی نے ساتھ مکرم درست سے بیئے اصل کتاب شہروع اردیدی ہوی - لیکن هم آئے مکرم درست سے سے اصل کتاب شہروع انہوں نے اس ضروری سوال او جھوودین سا

الهو ے جن الفساط میں مبرے مدھنی انگار و تحویرات کی۔ تعریف کی ہے 'ید ا کا برزگانہ حسن ظن ہے ' المکن بلا شائدہ انکسار عرض کورا دوں کہ اسکی اهلبت کسی طرح ایٹ اندر نہیں پاتا - ممکن ہے۔ كه مذهبي باندن تهوڙي ديات. ميهي معلوم هون البكن قران كولم علاً ، معارف تو الله ارزال نهيل حساو ميل اللهي حرف شناسي فيكو لهواراً سكون - مين نو انك خنط مين ايغي نسدت ايس الغاظ ديكهكو سيمياً الهتبار كانب أتما - اكر اسك حقائق ر السراز ك فهم كبلتم عربي فالحب كي ضرورت هوتي " دو 4ين عربي كچهه ده كچهه سنجهه لبنيا هون -اگر مذہبی معلومات کی ضرورت ہوئی ' تو ایکے حاصل کرملے کی كوشش كرنا - اكر كتب تعاسير ٤ مطالع كي صروت هوتي توكفليون كى ميرے پاس كمي له نهى - ايكن اسكے لئے يه نمام باتين بيكار هبن اسمبن م که اسی محروم دوں - جو دل زاد تقوی مے محروم ، اور هواے نعسانی و آلاش دنیا پرستی میں گرففار هے ' وہ ایک لعمه كملل بهي قران ك حقائل ر معارف كا بجلي كاه لريس بن مكفا - علم و فضل اسك الله بالكل بدكار في " اور ذهن و دماغ "و يهان كولي إليهن پرجهنا : دلك فصل الله يوتبه من يشاء-

> از مطی ر حامت نکشایه در محبرب اینها هسته ازایش افسانهٔ عشق است

يقين فرمائيے كه جو كچهه عرض كررها هوں بالكل سم في فران ك اسرار و مهارف ميں الك غير متني السان اُهائم كولي عامد نہيں كوره علم و فضل كے تمام مدارج طے كرانے - افعاف فرمائيے كه جب حالت يه هو تو پهر ميري اس مظام ميں كيا هاتي في ؟

ا کے خط میں کئی باتیں قابل غور ہیں :---

() پولیٹکل مبلسے مذہبی تعلیم نے الگ جرنے جامئیں -

(1)

اسر اول کي نسبت گذارش هے که يه نو جداب ے اس المهور اول کي پروي عمارت کهوي کرئي چاهلے هيں ۔ آپ کييں که محراب خوشما نہيں نو ممکن هے که هم بدلديں ليکن اگر آپکي خواهش هو که بعداد کا پنهر بعدان دياجات تو معاف فرماليے اسکي تعميل سے مجدور هند ۔ آلا اللي اعمال کي حواه کوئي شاج هو هم تو آب مدهب هي کي نظر في دياجات يو دياس اگر کچهه هے او صرف قران هي هے ۔ اسکے سوا هم اور کچهه نهيں جانتے ۔ ساوي دابنا کي طرف سے هماري الکه الکه عبور هيں اور تمام آوازوں سے کان بهوے هيں ۔ اکر دينهدے که همارے پاس اور سرنج مندر کي فروشت ي کي فروشت ي کي نظر الله کي ضروت هي آسو يقيدن کيدهانے که همارے پاس اور سرنج مندر کي بخشي هوئي ايک هي (روشنی) هو اس سے هماري الک هيا ديور بالدل اند هر هوجاليں گے :

تقاب انزلناه البلك لتخرب قرآن ایک کتاب هے جو نم ہر ادال العمال کو الرائی العلمان کو الرائی العال کو الرائی العور (۱۴)) مے نگالے اور روشدی میں لاے -

آپ فرمائے ھیں که پولیڈ کال مباحث کو مدھنی زنگ ہے السك كوديجشے المان (كر الك كودين دو همارے پاس دادى كدا رمجاتا ہے ؟ هم نے در ایے پرلشکل حدالات بھی مدهب هي سے سيئيم هيں۔ وہ مدهدي ونگ هي۔ ميں بهن، بلکه مذهب ك پیدا کیے ہوے میں' مم آبہی مذهب سے کیونکر الگ کردیں ؟ حمارے عقیدے میں نر ہر وہ خبال ' جو (قرآن) کے سوا آور کسی تعلیم کا سے حاصل کما گیا ہو' ایک کفر صریع مے اور پالدٹکس بھی اسی میں داخل ہے - افسوس فے که آب حضرات نے (اسلام) کوکنھی بهي إحكي اصلي عظمت مهى نهين ديكها : ما فدروا الله حق قدره-وردہ اپنی پولیٹکل پاہسی کیلئے نہ تو گورسنٹ کے دروارے ہر جہادا يونا " اور له هندوں ك اقتدا كرنے كي ضرورت بيش آلى - أسى ت سب کچهه سیکهنے حسکی بغیرات نمام دنیا کر آپ سب کچهه سكهاليا تها - (اسلام) انسان كبلتُه ايك جامع اور اكمل قانون ليكر آيا " ارر انسانی اعمال کا کولی مفافشه ایسا نیس جسکے اللہ ود حکم نہر -ره ایلی توحید ِ تعلیم میں نہایت غبور ہے اور کبھی پسند بہد برنا که امکی چرکھت پر جھکنے رائے کسی دوسرے دروارے کے سائل بنیں - مسلمانوں کی اخلاقی زنگی ہو یا علمی سماسی ہو نا معاشرتي ويذي هريا دنياري حاكمانه هريا معكرمانه ؛ ره هر زندگی کے لئے ایک اکمل نرین قانون ای اندر رکھنا ہے ۔ اگر انسا نه هرتا تر وه دنبا كا آخري اور عالمگير مدهب نه هرسكدا - ره خدا کی آوار اور اسکی تعاہم کاہ خدا کا ملعل درس فے - جس نے خدا ک هاتهه پر هانهه رکهدیا وه پهر کسی انسانی دسنگیری کا معنام بهس -الیمی وجه ہے که (قرآن) کے هر جگه ایے نگس امام مدنن، حق اليقين ورر وكناب مبين نبياناً للل شي بصائر للناس هادي واهدى الى السبيل جامع اضراب رامثال بلاغ الماس حارى

بعدر ر در ' اور اسی طرح کے ماموں سے یاد کتا ہے ۔ اکثر موقعوں ہر کہا کہ وہ ایک روشنی ہے ' اور روشنی جب نکلنی ہے دو ہر طرح کی ناریکی دور ہوجائی ہے ' خواہ مدھنی گمراہبوں کی ہو خواہ سیاسی .

قدحائكــم من الله بيشك بمهارے پاس الله كي طوب سے فور وكه اب مبين روشتى اور هر بات كو بدان كرنے والى عاب يہدي به الله من آئى هے - الله اسكے درجے سلامتي كے راستوں البيع رصوانه سبل پر هدانت كرتا هے اسكى جو آسكى رضا السلام و بعدجهم من حافقا هے اور آسكو هر طرح كى گمراهى الطلاحات الى المور كي بارتكي سے كالكر هدايت كي روشي ويهديه م الى صواط من لانا اور صراط المستقدم پر الله المور كي حالانا هے ۔

دندا میں کوسی کدات ہے جس کے خود الیدی زبان سے الیدی فسدت ایسے عظم الشان دعوے کیے ہوں ؟ اس آبت میں صاب ماف بدلادیا ہے کہ مرآل محمد روشدی ہے اور روشنی ہے و بمام ایسانی اعمال کی بارتکدان صرف آسی سے دور ہوسکنی ہیں - پہر کہا کہ وہ ہر بات کو کہلے کہلے طور پر بدان کردیتے والی ہے اور ایسانی اعمال کی کوئی شاخ ایسی بہدن حسکے ائے اسکے ایدر دوئی فیصلہ بہو - اس تکرے کی بائدہ دوسری حگہ کردی کہ ا

رلقد جِدُاهُم للناب للشك هم ك الكو كداب دي مسكو فصلداء على علم و هدا على علم الله معمل كردنا هـ ورحمه لا لله ومناون و هدانت المنش اور رحمت هـ ارداب المنان كلله -

اسك بعد بهاى آ ت مه م قرآن كو " سهل السلام " كفائم هادي
تعلادا كه وه دمام سلامنى كى واهوم كي طوف وهده الي كوني هـ " و
اور اكر آبات سامع بواحدال اءه ل كي يهي كولي واه هـ يوكوئي وجه
ديدم كه اسكي سلامني آبكو قرآن به ملح - پهر كها كه وه انسان كو
ممام گمواهدوم كي باريكى هـ بكالكر هدايت كي روشني سدم لايي
هـ اور هم ديكهه رهـ هدم كه هماري پوليلتكل گمواهيام صوف اسائم
هـ اور هم ديكهه رهـ هدم كه هماري پوليلتكل گمواهيام صوف اسائم
هدم كه قرآن كه دست وهدما كو انتك ابدا هانهه سپرد نهدم
كما " ورده باريكي كي حكم آج همارت چاري طوف روشني هوني - آخر
مدس كهديا كه وه " صواط المستقيم" پر لفتهاك والى هـ اور
مراط المستقدم" كي إصطلاح قرآن كي زيان مدم ايسي جامع و مانع
هـ "كم ساري دنيا اسي كه ايدر سمتهه هـ -

افسوس فے کہ یہ طول ندائي کا موقعہ نہیں ورفہ اس بھت نے سبنکورں آینیں دماع کے سامنے کردی ہیں' ایک جگہ فرمایا .

انزلدا علیک الکنات (اے پعمبر) هم نے بعہر کداب تبیاناً لکل شي رهدی اناري جر هرچیز کو کهول کهولکر بیان ررحمه لقیم یومدون کردندے رالي هے اور بیز هدایت بعش (۱۹:۱۹) اور رحمت هے صاحبان ایمان کیلئے

(سورا يوسف) ك أخري ركوع مس مرمايا .

رما كان حديثًا يغنراي به تران كولي بنائي هري بات نهدن ع

ركن نصديق الذي بين بدیه و تفصیل کل شـی وهدى ورهمة اقوم برمنون (111:11)

ادّات اور جگه ارشان هوا

واقد صريدا للماس في هذا العرآن من كل مثل العلهم بنذكرون (٢٩ ٣٩)

در نے ایسان کے سمجھانے کیلئے اس قران مدن سب طرح أي مثالمن بدان كردس تا له لوک نصبح ت حاصل موس -

باکه حو صداقنیں اس سے ملے کی " وجود

هدی انکی نصدیق کرتا ہے اور اسمیں ارباب

اہمان کیلئے ہر چیز کا نقصیلی بیان اور

هدادت اور رحمت فے

ان آمات مجمدی فرآن کا دعوا بالفل صاب ہے ۔ رہ ہر طرح کی ابک عامل معلم طاهر کونا ہے۔ بھر اسکی تعابدات كبلل اي نكبن تعليم صاف اور عمر بيجمده ها اشرطتكه اسهر مدير اور نفكر كما حاسه : اَمام بعریفس اُس خدا کے لئے ہیں جستے الحمد للمد الدي الول ایج نفدے ہر فران ادار اسمیں اسمی على عبده التناب وام طرح دی پدیجیدگی به رامی -ديجفل اله عوجا (١:١٨)

ہس بد کبواکر مکن ہے کہ اسکے ددور الدی رد گی کے ایک ضروري المِلِنِّے درسروں کے دروازوں کے سائل بقبی شعبے بعدے سیاسی اعمال حالانکه خود فرآن انکے باس ایک حکّم اور انک اصام صنین ہے -اور هرئے کو هم ئے اس نثاب واضع (قران) وكل شني احصدناه وسدى اقام معبس ميں جمع کردب ہے (11: 24)

درسوي جنَّه اسكو نمام امور كبلله قول فيصل قدان كيا :

بعشک بده مرآن انگ فول فهصل م تمسام انه لقسول فصل اختلامات و اعمال ک لئے - وہ اوالی سے معمی اور وما هو بالهــزل مصول دات نہ<u>د</u>ں -(IT : A4)

مسلمانوں کی سازی مصددددی صرف اس عقامت کا تقدیدہ ہیں که انہوں کے اس الہی تعلیم کا او چیوردیا " اور سمجھنے لگے که صرف رورہ و نمار کے مسائل اہلکے اسکی طرف نظر انہائے کی صرورت ہے وردہ آپے تعلیمی' مدنی' اور سناسی اعمال نے آنے اتفا سروکار ؟ لکان وہ ھــقدر مرآن ہے دور ہوے گئے اتدا ہی ہمام داعا اُن ہے دور ہوئی گئی اور جس راہ میں قدم آاہ۔۔۔اہا گمراھی کی ظلمت نے قو چار ہوے -اس ودت کې پيشنن گرئې پيے هي قرآن کے کردې نهې .

ردال الرسول فارب ان فدام ت ع دن رسول الله عوض كريدك فومي المخدول هددا که خدا با ماري امت سے اس فوان کو القرآن مهتدورا (۴۳ ، ۲۵) 🎤 کان سمجها (اور اسپر عمل بهدس کابا)

ھم تہیں سمعهتے که اگر دررال قرآن کے رفت مشرکان حکه اس ہے اعراض و اعمساص کرے نے دو ادمان اس سے زیادہ کیا کمود اور سيكشي نهي، جدني آج صداون بد دمام مسلمانان عالم اور انكا هر طدفه ' جُواه وه مدعدان رئاست دىدىكا ھو' يا مسعد تشعدان نخت د بوری کا ' بلا استثما کررہا ہے ؟ وہ اُئر فرآن کي تلاوت کے وقت کابوں مدس انکلیاں ڈال ابنے تیم باکھبے کے اسر سرر مجانے اور نالباں پیٹنے تیم که اسكى اواز كسي ك سفقے ميں به آلے ابواج خود مسلمان كانون كي جگه دلوں او بند کئے موے هیں اور شوز مجانے کی جگه کو خامرش هیں

مگر اللے تفس کے انسانی مشکاموں کا ایسا عل مبھا دیا ہے کا خدا کي آواز اسي کے کان میں ٹہیں ہوتي :

. لے پیلیسر ا جس رقت قیسم راذا قرات القسران جعافسا بيدك ربيس الندبن قرآن پرهلے هو " هم تسم هيس اور ال لايومنون بالخسرة جحابآ الركون مين جنهيس آخسون الا يقلق بهس ایک چههادانسے والا پردا مستررا وجعلما علىي دال دینے میں - نیز الکیے اداری ہر قلر بهم اكنة ان يفقهره غلاف دالدینے میسی تاکه تسران ومي آدايه_م رقسرا الأداد سعومه نمه مكيس " إو الكيم الأي دارت رنگ فی القسرآن میس گرانی پیدا کردیاسے هیشن رحده ولواعلى ادبارهم نفورا نا که سن له سکین ـ (AP: IV)

ىس اگر آپكو نه خلعان پريشان كليے هوے <u>ھ</u> **ٿو اقسوس ۾** که هم اسے دور نہیں کرسنتے - اگر هم کو ایچ مقامد کے بالتقصیل بیلی کرے کی مہلت نہدں ملی ہو مضافقہ نہیں وہ <mark>نہایت مختصر</mark> اعطون مدن بهي أج سنائ حاسكني هدن - هم دا الختصار عرض كرديات » هيل كه الهلال كا مقصد اصلى اسك سوا أور كجهه نهيل ع كهوه مسلماني مح كو اك يمام اعمال و معلقدات مدل صرف كناب الله اور سذعه رسول الله ير عمل كرك كي دعوت دينا في اور خواه تعليمي مسائل هور ، خواه بمدنى - سداسي هور ، خواه اور كنهمه - وه هرجگه مسلمانون كو صَرَفَ مُسلِّمَانَ وَيَكَهُمَّا جَاهِدًا فَي لَهُ السَّي صدا صرف يهي ه له تعالواً ! الَّيْ كَلْمُهُ سَوَاء تَبِينًا وبِبِيكُم (٣ : ٥٧) أس كتاب الله كي طرف آو ' حو هم اور دم' بودوں میں مشغرک ہے ' اور جس سے کسی كو اعتقاداً الكارنهدا مكر عملًا يه حال ع كه:

الدنسن فالنوا امنسا 🛒 الهسون ك زفانيع توكهسفيا كنه هم فالسواهيسم ولم فروسن المسان لات هيسس كاليكسين الكبي ملروهم (۴۵: ۵) دارس میں ایساں نہیں -

خدا م او ای کلم ع آگے سر بلند کرنا ہے - تم کیوں اس بے گروں مرز کر انسانوں کے آگے دلت کا سرجھکانے ہو؟ اسکے صوا (الهال) كى كولى تعليم اوركوي مقعد نهين : ومن احسن قولا ممن دها إلى الله وعمل صالحاً ' رقال أندي من المسلمين (٣١ : ٣١) [اور اس ہے بہدر کس کی بات ہوسکتی ہے جو خدا کی طرف دعوت دست اور عمل اچھ کرے اور کہے که میں مسلمان هوں]

آپکا درسرا ، وال یه م که همدرستان مبس پرلید کل خیالات ک. ندن راسد موجود هين (الهلال) كس راه پر قوم كو چلانا چاهنا ه بهرآپ انکو گذوا دہی دیا ہے - لبکن افسوس ہے کہ آپ الک چونهی راه کو بالکل بهول گئے۔ یه تین راستے تو آج آپکے ساملیے سودار هوے هيں' مگر ره چوتهي راه تو ره قديمي راه مع ' جسپرچاكر هزارس هستيال منزل مقصود تك پهنم چكي هيس - أسمان و زمين ع فاطر نے جس رقت انسائری کو آنکهیں دیکھنے کیلئے عطا فرمالیں اسي رقت اسك سامني يه راه بعي كهولدي تعي - (آند) ف اسير قلم ركها؟

آور (الوج) ع پتھروں کی بازش میں اسکا وعظ کہا - ابراهیم نے اسی کی تھائی کیلئے قربانگاہ بنائی اور (اسماعیل) نے اسکے لئے ابدئیں خلیل جر (پوسفت) ہے مصر کے قدد خاے میں جب ایک ساتھی کی اور (موسی) جب ایک ساتھی کی اور اسی راہ کی اس نے رہنمائی کی اور (موسی) جب رات کی اس نے رہنمائی کی اور (موسی) جب بیٹر دوخت کے اندر نظر آئی ۔ (کلیل) کا اسرائدنی وعظ جب بردشلم کی قیوب ایک پہار پر چوھا تو اسکی نظر آسی راہ ہم نہیں ۔ اور کی قیوب خداوند (سعیر) ہے جمکا اور (ماران) کی جوائیوں پر نمودار ہوا تو وہی راہ نہی جسکی طرف اس کے دنیا کو دعوت دی .

مارسي به نوحاً و الدى في جسور خلاع كا أس الدي كا رهبي راسيّة فيه رايا مارسي به نوحاً و الدى في جسور خلاع كا أس الدي نوح كو حكم ددا اور الموسية البلاك ومارسيدا به الما الدي المراهبية و موسى و عيس أسي كا هم الدارهيم اور موسى اور عدسي الهوا الدين ولائكفرنوا كو حكم ددا كه اس دارن كر راسيّة كو قالم ركهدا اور اسمين تعرقه نه قالعا -

یہی رہ راہ ہے ' حساکی ذاریت (بوساعت عادیق) کے قیاد خانے صفار میں نہ کہا ہا کہ . قیاد خانے صفار کا نہا کہ . ڈالسامی الدین القدام ' بہی ساعدها راستہ ہے ' مگر بہت راکس اکثار النساس مادی جو انہیں جائے – واکس (۲۰ النساس مادی جو انہیں جائے ۔ واکستان (۲۰ النساس) ۔

ارر جسكي نسدت (داعى اسلام) كو حكم هوا نها كه كهدے - هذه سندلي ادعوا معرا زاسته به هے - تم سب كو الله كي طرف الى الله على على مادن اور حو لوگ مدرے پدرو هدى محمد رة الـا رمن سب عقل و تصدرت ك سابهه اسى دين البعلى(١٣١٥-١٠) ك رائے بر هدى -

العمدالله كه هم " رمن الدهدى " ي زمرت مين داخل هدى اور السي الله جذاب كي درار دى هوأي ان الدون انساني راهون ي كولى واسطه نهدى ركوت، للكه اسى حرتهى راه الهي اي طرف دعوت دية هدى - يه (قرآن) كى دنلائي هوئي راه صواط المستقيم ه ارهمارا حية هدى - يه و قرآن) كى دنلائي هوئي راه صواط المستقيم ه ارهمارا الله كه جو مسلمان الله كسي عمل و اعتفاد كيلئے يهي اس كتاب ك سوا كسى دوسرى جماعت با يعالم كو الها رهاما بيات و مسلم تهين الكه (شرك في صفات الله) كي طوح (شرك في صفات الله) كي طوح (شرك في صفات القرآن) كا مجرم اور اسلئے (مشرك) هـ: والحمد الله الذي قدانا لهذا " رما كنا ليهتدى لولا ان هدانا الله " (٢٠ ٢ع)

مسلمانوں کے ساملے خود انکی پولدٹکل راہ موجود ہے

اپ پوچہ سے دیں کہ " آجکل ھندؤں کے در پولنٹکل گروہ موجود ھیں اُل میں ہے آپ کن کے ساتھہ ہدر؟ " گذارش ہے کہ ہم کسی کے ساتھہ نہیں بلکہ صرف خدا کے ساتھہ ہدں - اسلام اس سے بہت اردع واصلے ہے کہ اسکے پدرؤں کو اپنی پولیٹکل پالیسی فائم کرنے کیائے ہندوں کی پیروی کوئی پرے - مسلما وں کیلئے اس سے بواکر کوئی شرم انگدر سوال نہیں ہوسکتا کہ وہ دوسرونکی پولیٹکل تعلیموں کے آگے جہک کر چفا راساتہ پیدا کریں - انکو کسی جماعت میں شامل ہونے کی ضروت

نهدس و خود داما كو ايدى جماعت مين شامل كرنے والے اور ايدي والد پر چلاے والے هدن والد ورد خدا على اور چلاے اللہ اللہ على و خدا على اللہ كرتے هيں - وہ خدا على سامنے كهرے هرجائلي - اتكا خود ايدا واسته موجود هے - والا كي نابش مدن كدون آورونكے درواروں پر ديدكتے پهرس ؟ خدا انكوسر بلند كونا هے نو وہ كدون اپنے سروبكو حماكت هيں ؟ وہ خداكي جماعت هيں اور خدا كي غيرت (والغيرة من من ان حصور الربوبيد) اسكو كدهي گوارا بهدن درسكني كه اسكي جوده ت پر جهكنے والو كے سر عبرون كے آگے بهى جهكين : ان الله البعموان اشدرك به وبعس مادون دالك لمن بشاء (۱۲۱۷)

مگر وہ راہ کس طرف لدھانا جاہدی ہے؟

یس (الهلال) کی اور نمام جدود کی طرح پالدلگیس میں نہیں ہیں ہیں دعوت ہے کہ نہ نو کورندت در ندھا اعدماد کدھلے اور نہ ہدوی کے حافظہ درس عدل شریک ہوجئے کا صرف اس راہ پر حالئے جو اسلام کی بدلائی ہوئی صراط المستقدم ہے ۔

- (۲) الله دمالے کے مسلمان کو حدر الامم دنایا اور دابا عمل ابدی نداست اور خلاست بادشی ' پس ایے درجہ در هر مسلمان محسوس درے اور افساردگی ' مج همتی' خون و مرعودت کی حکمہ ایے الدر داندی ' خود داری' طاقت و استحکام پیدا کرے ۔
- (م) خدا بعالے کے مسلمانوں او انگ عادلانہ قوت قرار دیا اور درمایا نہ (حفلنام اسم وسطا) که انکا هرکام عدل و اعتدال پر مدنی هوگا ' پس مسلمانوں کو هرموقعه پر مدند رہی اور اعددال کو ملحوط رکھنا چاہئے ۔
- (ع) مسامان دندا مدن عاج رامن کا پدام هدن انہوں کے دلوار نہی انہائی ہے نوصلے کی حمایت میں ۔ بس فندۂ رفسان اگر آوروں کملئے معبوب وجسرہ ہے نو انکے لئے نو معصدت اور صتی ہے ۔ دنیا میں جن فوموں کے فندۂ رفسان کو اختیار کیا وہ قہر الہی ہے معضوب و مردود ہوگئے ۔

(٥) قرآن الكو سكيلانا ع كه

بعاربوا على الدر ایک درسرے کي مدد کرر نبکي والفوی ولا تعاربوا اور پرهبزگاري كے كاموں كيلئے گذاه على الاثم والعدوان و ساد كيلئے نہيں -

رہ دیا میں خدا کے پاس اس امر کے ذہادار هیں که دبار هیں کی حصافات کراں اور مساد کو رواجی وسی ہر الجوہی بات کرے والوئے کے وہ معدکار هوں خواہ وہ گورنمدے ہو یا نوٹی آور قوم --

() قرآن النظام عالم كدائد صروري سنجيدا هے له شخصي المحيلات و افتدار كى الخالف سكرت السكى تعليم يه هے كه خدا ك سوا كوئي بہيں حو انسانوں دو محمل اپني والے اور حوادش ع بدات دوے احكام كي تعميل پر الحجور كوڭ لا حق رابقنا هو .

ما كان لدشر ان دوده نه حق اسي بشر او نهاس بها بها الله الكدات والحدم اور علم اور ندوت عطا فريت اور وه اللهاس اوروا عباداً لي لوگون سے كہے كه الله اور چهور كر من دون الله (۷۳:۲۷) من دون الله (۷۳:۲۷)

حس چدر فا اخدمار اندها، ارام دو مهدن اسكا حق كسى دندوى طاقب واحكره مت كويوى أيدن فلسكفاء النبه و ملت اور جماعت کے اندر اپنی عقل کر مخفی تعلانا هِ أَرْرُ كَهِنَا هِ كَهَ ﴿ دَلَ اللَّهُ عَلَى الْجِمَاعِةِ ﴾ الله كا هانية جماءت پر ھے۔ پس اسکے نزدیک رہی حکومت حائز هرسکدی ہے جو شعصی دہو طکه کیبی مات اور قوم کے ھاتھہ میں ہو۔ اسی بدا پر اُسٹے مشورے کا حکم دنا : وامرهم شوری بیدهم اور انکو حکم دیا که آپس میں مشورہ کرکے تمام کام انجام دنی (r4: rr) اے پنغمدر تمام امور رمعا کات کو و شاورهم في الأمر مشورے کے ساتھ انجام دیا کرو -(rq:rr) يسس مسلماندون كا مرص هوا جاهمي كه وم جائز ازادي ك حصول كيلك كوشش كرس اور پارليدنڈري حكومت اورس جب نک نه ملعاے اسے اصول مدھبی کی خاطرچین

ید اصول هدی جدسے هم اپدی و دادتکل پالبسی طبار کردیدے هدی اور جسکے لئے همیں ده در ماتریک هندوئی کاسه لیسی کی صرورت می نه اکستریدست کی - اگر هم انساکوس در ایک اعتدال پسند و مای به خوف جماعت هونگی از هم سے کسی فریقی کو فرز اور نقصان که حوف نہوگا - هم بالکل اپ مذهبی اصول کے مطابق ملک کی ملکی فرقی اور آزادی کے لئے سعی کرینگے لیکن هماری سعی فتدہ و مساد فرقی اور آزادی کے لئے سعی کرینگے لیکن هماری سعی فتدہ و مساد اور شورش و بفارت سے بالکل پاک هوگی - قرآن نے همکو سکھلا یا جے فرقسموما کہ : الدخدوا فی الارض بعد اصلاحیاً [امن کے بعد زوین پر فساد نه جدیدا کی الراس امن میں جدیدا کے ایک اس میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں

The state of the s

هم آرادي ك ساتهه الجد مذهبي فراض انجام دينے هيں ' يس اب باغيانه شروساد اور مغويانه قانون شكني اصلاح كے بعد زمين او آلودة مساد كرنا هوكا ' اور يه يقدنا خدا كا جرم اور عصيان هے - قرآن كي يه نمام م كونا هوكا أور يه يقدنا خدا كا جرم اور عصيان هے - قرآن كي يه نمام م كونا على آلا ثم والعدران يس جو لوگ ملك ميں فساد يهيلا نے هوں ' خواه وه هندو اناركست هيئا دوايم يدشه جماعتيں' همارا فرض هونا چاهئے كه انسے دوريق قهودقهيں اور بن پوے نو انكے دفعيے كيلئے كوشش كريں - گورنمنگ كو هم سے مطمئن رهنا چاهے '

گورنمنگ کو بھی یاد رکھنا چاھئے که اگر هم مسلمان سنجے مسلمان دو جسقدر اپنے نفس کبلئے مفدد هور التناهي گورلمنگ کبلئے "
دیر آسي قدر اپنے همسابوں کيلئے - اسکو بھولنا نہیں چاھئے که اگر هم سبجے مسلمان هوں تو همارے هاتهه میں قرآن هوگا اور جو هاتهه قرآن لے رکا هوا هو وہ دم کا گولا با راوالور نہیں بکو سکتا - البنه یه بھی سمجھه لیدنا جاھئے که اسلام نے هم کو آرادی بخشنے اور آرادی کے حاصل کوئے "
دراوں کی معلیم دی ہے - هم جب حاکم نیے نوهم نے آرادی ندی بھی سمجھه نہی اور اب هم حکم هدن نووهی چنز طلب نونے هیں - هم خدا اوپر آب حکومت کوئے کہائے آراد چھوڑ دیا جائے اور فورپ کور سنی اوپر آب حکومت کوئے کہائے آراد چھوڑ دیا جائے اور فورپ خود اسی اصول پر کار بعد هوکر آراد هرچکا ہے - هم انگلستان سے آج آسکی شے اصول پر کار بعد هوکر آراد هرچکا ہے - هم انگلستان سے آج آسکی شے اصول پر کار بعد هوکر آراد هرچکا ہے - هم انگلستان سے آج آسکی شے اصول پر کار بعد هوکر آراد هرچکا ہے - هم انگلستان سے آج آسکی شے اصول پر کار بعد هوکر آراد هرچکا ہے - هم انگلستان سے آج آسکی شے اصول پر کار بعد هوکر آراد هرچکا ہے - هم انگلستان سے آج آسکی شے اصول پر کار بعد هوکر آراد هرچکا ہے - هم انگلستان سے آج آسکی شے طالب هیں جس شے کہائے وہ خود دل تک بیفوار تھا ۔

ببشک اگر اسلام کی بغلائی ہوئی پالمٹکس کی راہ ہمارے سامنے هرگي تر هم ابک طامدور گرره هونائے 'ببخوف هولگے' اظهار حنى ميں بے ناک ہواگئے ' کيواکه ہم خدا کے سوا کسی ہے نہيں درے کا لکن اللہ هي کے بنلاے هرب اصولوں کي رجه سے قانوں اور حکومت بھی هماري طرف ہے بے حطر هوگي - چونکه هماري راه صاف اور عبر مشنده هو گی اسلئے هماري نيت اور هماري زبان بھی ایک هوگي - هم جوش میں بهي آئدں کے ' لیکن همارا جوش اور ایسی قدش دانوں اور امن کے حدود کے اندر ہواا * کیونکھ خدا نے کہا ہے کہ فسان مت کرو ۔ ابتک مسلمانوں کے جو پیشوا قوم کر چپ اور عامل رامع کی سعی کرے رہے ' وہ اندر ہی اندر پھوڑے کو پکا!' اور راکھہ کے احدر چنگاریوں کو دنا ! چاہیے نیے " لیکن اگر ہم اس راہ اور آئے تو همارے زخم دل پر نہدں بلکه کہلے هوے چہرے پر هراکے هماري خراهشوں اور شکايتوں كے پهوڑے اندر پک كو اص ع جسم كو مفصان نہیں پہنچانمی گے ' ملکہ ٹوٹ کر بہہ جائیں گے ۔ ہم شور ضورر مچائیں کے مگر پھر دل میں کچھ بافی مہ رہے کا - فوباد ضرور کرینگے مگر اندر شکایاوں کی آگ کو بہوں پالیں گے۔ پس گوراهات کی بھی مصنعت یہی ہے نہ هم او مسلمان بننے کیائے چھوڑ دے کیونکہ مسامان ورك كم بعد هم الدي أدس كيلل اور أيز أمام عالم كيلك یکساں طور پر مفید مستی هوسکتے هیں -

يه الهلال كي پاليسي هـ ، اوريهي دعوت هـ جسكي طرف هـ مسلمانون كو يلانا چاهلـ هين - يه كسي انساني دماغ كي اختراج نهين،

المسائي النسائي كروه كا الباع رقفليد هـ " بلكه اس/رب العالمين "

المَّمْ لَا لَهُ عَلَيْ النسائي كروه كا الباع رقفليد هـ " بلكه اس/رب العالمين "

المَمْ لَا لُولِدَ عَلَيْ البهيعا - يَهُ وَلَهُ هِمَارِتَ سَامِنَ كُولِدِي هِ - وه اكر نوفدق في الله عن من خلم كردينا البهي يعي هوري زندگي كو اسى دهوت حق مد خلم كردينا البهي هوري من الشه - نه صله كي البلاء الله كول كردم) كو حو حكم في البلاء الله داد كي اميد - اس راه ك (داعي كردم) كو حو حكم فيها كيا آنها وه همارت ساميز موجود هـ :

واستقم كما امرت والقلب المنت المرت المنت المنت المنالة المنت المسرت من كتاب والمسرت والمسرت والمسرت والمسرة الله ربنا والمالة المصدر ويتنا والله المصدر ويتنا والله المصدر ويتنا والله المصدر ويتنا والله المصدر

(ا۔ بهیغمعر) نوانکو دعوت دے 'اور جو حکم دیا 'کیا ہے اسپر قائم ہو جا 'اکی خواهشوں پر نه چل 'اور انکو کھدے که دمام انری ہوئی کتابیں پر مبرا ادمان ہے اور مجکو حکم مالا ہے کہ عدل اروں' دھی اللہ همازا اور تمہازا ' دواونکا پررودکار ہے ہمازا عمل همازے لئے اور تمہازا عمل دمیارے لئے اور تمہازا عمل دمیارے لئے دیگر نے اس کوئی دات نہیں' اللہ هم دب کوانک حاجمع کود گا اور سب کو اسی کے طاعب جاتا ہے۔

اگر (مسلم لیگ) مسلمانونکی پولبا کل راهنمای کونا حاهای هے دو الیکو یہی راہ اختجار کرنی چاہئے' : والله یهست می ساء السی صراط المستقدم -

مسلم يونيورسٽي کميٿي

ابڌيٿر کاموند کي چٽهي

بعدمت جماب اديثر صاحب الهلال -

جذاب من — جذاب رالا مجوزه مسلم يوندورماتي ك ه نعاى پدشدر هي بهت كونهه لكهه جكے هذر اورگذشته بمتریعنی ٢٥ - اگست كهرچے سیں بهي إس اهم مصمون پر آنجداب ك خامه فرسائی برمائی مے ـ قه صرف به حبثیت انک ادیثر ك بلكه به حبثدت ایک درد قرم هر ك كه بهي جداب رالا كو پرزا حق حاصل ه كه اپ خبالات كا آراطانه اظهار فرمات رهیں اور یه حق آپ جدسے اهل الراے كيلئم فرض كه درج تک پہنچ جانا هے - اس كه تسلم كرك كه بعد انعا فرض كه درج تک بهنچ جانا هے - اس كه تسلم كرك كه بعد انعا مرض كرنيكي جرات كرنا هوں كه اس مسئله ك منعلى مجهے الجنساب كي بعض رايوں سے اختلات هے اور گو اس موقعه پر اس اختلات كي تشريع بور س موقعه پر اس اختلات كي تشريع بور س مجهدا البنه الجناب كي بعض رايوں سے اختلات هے اور گو اس موقعه پر اس اختلاب كي ایک خاص اظهار راے كه متعلق جسكا اثر و نحمله جدد ديگر افراد قوم ـ كه مجهدير بهي پرنا هے مجهدے يه چند سطور لنهما پرس ويگر افراد قوم ـ كه الهلال كه ایک گوشے میں ان كو بهي فحر طبع فصیب هوگا -

الست ك پرچ ميں " نشاشام كي نصف شب " ك يُعْرَقِي بِيدِ إِلِيكَ لِيدَنَكِ آرَيْدَل شايع هوا هے جسمبن جناب نے ١٣ - جورَقَتَي سِلِهِ إِلَامًا كُر مِسِلْمِ إِنْ هند كَ لَيْسِ أَنْدِي هي وَبِلَ بَادِكَارِ

تاریخ ثابت کرنیکی کوشش کی هے جننی فرانس کے لئے ۱۸ حرائی سفہ ۱۷۸۹ اورانگلستان کے لئے ۲ جون سدہ ۱۹۴۹ فابل یادکار فاریحیں آبیں – افسوس هے که محصے یاد فیدن که ۱۳ – حرائی سدہ ۱۹۱۱ کو کیا اهم واقعہ مسلمانان هند کو پیش آبا که اُس فاریخ کو " نعمہ شادی " فیدن تو " بوحہ مم " هی سے تعدیر دبکر همدن یاد رکھنا شادی " فیدن آبجنات فرمائے عدل که " ۱۲ قسمدر کو ابھی زیادہ دن فیمن گزرے نے که ۲۱ – حوالئی سفہ ۱۹۱۱ کی نموداز ہوئی " جرنکه فیمن گزرے نے که ۲۱ – حوالئی سفہ ۱۹۱۱ کی نموداز ہوئی " جرنکه کئی ہے کہ تعسیم ددگال کی نمسمنخ کا اُسی دن حکم سدانا گیا اسلئے صورر هے که مواد ۱۲ – قسمدر سدہ ۱۹۱۱ سے هر – اگر ۱۳ – جوالئی میں سفوے کی ورندی شاہ اور اس مفوے کے عدوان میں سہو کائی با اس " دور آهنی " میں سہو کمی رنبی آبا کہ سند ۱۹۱۱ میں دائوگی کی فاردج ۱۳ قسمد میں نمین نمین شاہر آبا کہ سند ۱۹۱۱ میں دائوگی کی فاردج ۱۳ قسمد میں نمین نمین ابل کا دورکر دمودار ہوئی و اللہ اعلم فالدوات –

البرهال الرابع ١٣ هو دا ٣١ - جوالی کسی سال ۹ بی قسمتر کی پدشدر آے دا بعد مصر داراج کو آنجداب ادالات فرانس را کی دارنخوں کنظر ح قابل ادکار بصور فرمائے هذا اسلی متعلق آنجداب کے حرکجه نشریع کی فے وہ اسفدر فے که آسدن مستر (اب سر هار کورٹ) بقلر ہے انک بحرد صلم او دورستی کا سدی تحویر کی تعوش کہ یکی کے مدر کے دام ارسال فرمائی نهی - جوا که اس احریر کے متعلق آنجنات کو پ در پ علط فہمنان واقع هوئی هند اور آنہیں پر حنات کی روائی عدارت کا دار و دار ہے اسلی مراب فی دارے میں اور آنہیں بحریر کے دارے میں ادھنات کے دو بجہ ارفام فرمانا فے رہ ناطرین بحریر کے دارے میں ادھنات کے دو بجہ ارفام فرمانا فے رہ ناطرین

" بہی وہ بادکار باریم فے دس ے کودا ہمارے مرحودہ دور رادگی کی سبب سے بڑی، جد رجہد اور همارے وقت اور مال کی سب سے زبانیہ میمدی چیر کا منصلہ کردنا تھا ۔ مگر حکمران کمنٹی ہے تمام موم کر اس سے بے خبر رکھا اور دوابر دھی جیعنی رھی که روپده او ر پهه لاؤ کبورک اسکے سو ااور کوئی رکارت در پدش مہیں واللہ یعلم ایمملکادبوں -إلمجي كا هر فرد هر راتف خار سُخص كي طرح خرب جاندًا لها كه ايسي يوبدورسڏي جو گورامدت ك آهدي بلجے ميں دبي هوئي نه در اله ملی ہے نہ مل سکنگی - اور پہر فراین اور حالات سے بڑھکر خود صاف صاف لفظوں میں مستر بنار نے کہدیا نہاکہ شرط آخری یہ ہےکہ جز وکل ممارے هانهه میں معفوط رهیگا ' لیکن دارجود اس کے پرس کمیونک (کمدونکے) نی اشاعت تک انمیں کا غر شخص دانسدہ دس کروز مسلمان کو دھوکا دینے رہا اور صرف اسلٹے کہ افشےاے راز کے نہـــد چاندي سوے کي لگانار بارش جو۔ هو رهي ھے بند هو جائدگي - كسي كا لب نه كهلا كه سمات شمله كا شداد القرى حو رحي آسپر بارل کر رہا ہے اسکو ایدی مطالبوں امن بک بوی پیڈچادے ۔ صرف ایک نواب رفار الملک کا سچک اور موس فاسب نوی جران فرنب کاربوں کا ۱۳۰۰ نه هرسکا اور عالي گڏه کے علا م کي ظلمت أميك أورٌ ايدان بر عالب نه آسكي" -

State of the state of the state of

آنهناب كي دخرير مين مفعله ذيل امور فيعله طلب هين :--

. (،) کیا مسلّر بلّلرکی تحریر امرزخه ۳۱ - جرلائی سله ۱۹۱۱ کاسی طور پر مسلم بونیورسلّی کا فنصله کردیا تها ؟

(م) دیا مسائر بالر کے " صاف صاف آلفظوں میں " کہدیا تھا که " سرط آلفری بد فے که جر رکل همارے هاتهد مدر محفوظ رهدگا " ؟ ^

(س) کیا " حامران کونٹی ہے " (حس سے سراد عالمسا فاسٹی ٹلوشن کونٹی ہے) " نمام فوم کو اس سے ہے حدر رکھا " ؟

(ع) 'بها نه سنج هے 'ه اس نمطی به " هر شخص دانسته دس دورژ مسامانوں 'او دفوکا دینارها اسائے که افشات زار کے بعد چاندی سوے 'بی اگاتار بارش جو فو رفی ہے بند هوجابگی ؟

(0) دیا یه سم فی که اس تحریر کے متعلق بوات وفار الماک کے دمدالی کے دمدالی کے دمدالی کوئی راسته اختیار کیا اور آن ف " سچا اور مومن قالب ان فردب فردب کا متحمل له هو سکا " ؟

سنبدراس کے کہ ان امور سے بعد ب ابدها الله عرض در داخا صروري في که مجھ آبعداب کي تحرير کے کسی درسر حجہ ہے اسرفت بعث نہیں موکجهه حداب رالا نے ۳۱ جولائی کي تحرير کے متعلق ارشاد فرمایا في اور جو کچهه نظام اخذ کئے هذی اسرف وهي معرص بعث مدن هدن اور اگر آبجدات ميري باجير بعرير کے مغلق کچهه ارقام فرمائیں تو امید فے کہ اپنے آرٹنکل کے اسی حصہ ار مذدکرا بالا یا چون امور کے متعلق بعث مرمائدیگے۔

امر اول کي سبب گدارش هے گئ مسئر ددار کي ۳۱ - حوالئي سده ۱۹۱۱ کي چئهي هيں صوف اسي امر که بعصلے کا اعلان بها ده اور حضور ملک معظم کے رزبر هند يو دورستي کا قائم هرا معظور مومانيدگي " دوندورستي ک دسنورالعمل کي نعصبلات (جدسا ده سرهار کورت بٿلر اپني بحربر مورخه ه - اگست سده ۱۹۱۳ - من عود دوما که هدن) وردر عدن يې خدمت مدن اسوقت پخش بهي بهد هولي تهين - ده معلن آنعماب که اس معطل ته کمونکر نتيجه دکال ادا که اسکے اعلان دی تاریخ نے " همارے موجوده دورر زندگي کي سب من نوي جد و جهد اور همارے وقت و مال کي سب سے زباده معمنی حز کا فيصله کردبا نها - "طاهر فے که به بحربر يا نو آبجاني کي نظر حر نا فيصله کردبا نها - "طاهر فے که به بحربر يا نو آبجاني کي نظر حر بان في سهر هوگي - اسلاء که اسر نديهي هے که آبجاني کي نظر حر نافيمي انج اِس سے اخد کئے هن وه محص اس ایک مقرے کی غلط حر نام ایک مقرے کی غلط دیمی پر مبني هيں جو سر هار کورت بٹلر کي حال کي تحربر هن در درایا گیا - اور جسے آنجاب نے ایک آرقیکل میں دوج فرمانو ۳۱ درائی هنان کي اهمیت کے متعلق یه کچهه لکها ہے -

رفیکا " - سواے خدا کے علم غیب کسی کو فیض اور معبران کمیڈیا کے پاس سواے مسلم بللرکی تصویر کے " حاف ماف لفظیں کے " دوسرا فریعه اسرار نبائی کے دریاست کونیکا نو تھا ۔ عیسا اسراول کے متعلق عرض کیا جاچکا ہے آنجذاب کو اس فقرے کے شبھونے میں تبلط فہمی ہوئی جسمیں رزیر ہند کے " اختصارات کامل کو معفوظ رنہنے " کی نسمت تصریر ہے ۔ اسکو آنجناب غالباً مسلم پرفیورسٹی میں گرونمنٹ کے " اختیارات کامل کی حفاظت " سمجھے ۔ در اصل مستر بالدر کے آسوفت صرف اتفا ہی لکھا تھا کہ پوفیورسٹی کے دستور العمل کی نفصدات کے متعلق رزیر ہلد نے آبھی کولی واست نہیں دی ہے کیونکہ فی العقبقت اسوفت نہ مسودہ مستور العمل کی نفصدات کے متعلق رزیر ہلد نے آبھی کولی واست نہیں دی ہے کیونکہ فی العقبقت اسوفت نہ اور اسی لئے رؤیز ہند اسکے مسودہ مساور آلعمل حق کو اسکس کے در آک جرر کے متعلی راہے دھی کے کامل حق کو اسکس کے در آک جرر کے متعلی راہے دھی کے کامل حق کو مدونو راہلے ہیں ۔

امرسوم کے معطن گدارش ہے کہ کاسٹی ٹپوشن کمہائی نے اس بحربر کے مقابات میں اوس بخل سے ہوگز کام نہیں لیا جسکا بدکرہ آنحداب نے بہایت شد ر مد سے اپنے خاص اور اچھوٹے پیوائے میں فرمانا ہے بلکد اُس '' رہی '' کو جو بعرب باللہ می ذلیات (سمانے شملہ) کے (شدید القویی) نے انپر نازل کی ٹھی ہو فرد ورم باللہ می رفت بہتھادنا ۔ ظاہر ہے کہ حو تعصریو نہ صوف کامرید اور بعضام دیگر افاریزی اختارات میں شائع ہوچکی ہے بلکہ حسمت اور احتسازات میں شائع ہوچکی ہے بلکہ اقدار الهسلال کی نظر درر اس کے دادرے میں یا ہو ای تیک داخل بہیں ہوئی یا رہاں نے دادرے میں یا ہو ای تیک داخل بہیں ہوئی یا رہاں سے جانب فلکسر رفف طاق دیگر الهسائل کی نظر درر اس کے دادرے میں یا ہو ای تیک داخل بہیں ہوئی یا رہاں ہے جانب فلکسر رفف طاق دیگر الهسائل کی نظر درو ادا ہے علی گذہ انسٹی ٹیوٹ کوٹ میں یہ بحریر معہ نرجیے کے جہپ چکی ہے اور ''امت مظلم '' اور می نام مطلق گنجایش نہیں ۔ اسرائیل) کو شملہ کی '' رحی '' کے منعلق شکایت کی مطلق گنجایش نہیں ۔ '' رحی '' کے منعلق شکایت کی مطلق گنجایش نہیں ۔ ''

بر رسوان بسلاغ باشد و بس

امر چہارم کی نسدت عرص ہے کہ اگر ہم سب لوگ جو کاشسٹی تبوشن کمیٹی کے ممدر ہیں بغول آپ کے کاذب ہیں اور سات کورڑ (آپئی مردم شماری میں دس کورڑ) مسلمانوں کو دھوکا دینے رہے ہیں در تعجب ہے کہ آنجنات حیے داخدر اور واقف کاز مسلمان نے کسی طرح آنہیں دھوکا کہائے ددا - گو مسلمان مٹے عوفان سے تاقب ہوجیکہ ھوں مگر یہ کیونکر ممکن بھا کہ سامی کی ترغیب کا اثر کچمہ نہ ہو۔

> میں اور بزم می ہے یہوں تشفیدہ کام آؤں گر میں ہے کی تھی توبہ ساقی کرکیا ہوا تھا

مانا که الهلال امن عالم پر اسونت تک نمودار نه هوا تها مگر آزادی کے بدر کامل کو به مکیسا گہن لگا تها که آج کامل لیک سال بعد ظلمت علی گذه پر نوز ایمان غالب آیا ہے - ۳۱ جوالگی کی تحریر ۹ - اگست سند ۱۹۱۱ تک شایع هوپکی تبی مگر تخصفاب اندیر بهی قوم کی پخچایت میں هم بیچارین کو سام - اگست

اَ اَ اِهِ اِهِ اِهِ اِهِ اَ كُو سَوْا دَاوَانَا چَاهِيِّهِينَ كَهُ هُمْ سَالَ بَهُرَ تَكُ اُمِعُونَا دَائِقَ رهِ اَوْرُ لَطَعْبِ لِللهُ هِ كَهُ چُونَكِهِ آَتِ بَا خَذَا هِلَى السَّلِيُّ خَذَا سِمُ اَهِي كُواهِيَ حَاوَاتِيَ حَاوَاتِهُ هَيْنَ كِهُ هُمْ لُوكِ دِرْزِعْ كُو هَبْنَ -

امر آخر کے متعلق عرض ہے کہ جو کچھہ آلجداب کے دواب وقار العلک بہادر کی ستایش فرمائی ہے دواب موسوف اس ک اور آس نے زاید کے مستحق ہیں لیکن علی گذہ کے " علایق" اتکا دامی الشخوج پہنوے ہوت ہیں کہ ان جیسے " سچے اور مومن قلب والے " کا " فور ایمان " بھی " علی گذہ کے علایق کی طلمت ' پر خالب دہ آسکا " اور کمیڈی کے ہو کادب اور دھوک دار ممیر کی طرح دواب ساجی شام بھی ہوئے میاجی فیلے بھی ان فریب طریوں کے دہ صوف ستحمل تھی ہوئے جاکہ بقول آپ کے سب سے زیادہ رہی " جبختے رہے کہ ربیعہ اور ربیدہ وکی کو کمونکہ اس کے سوا اور کوئی وکوٹ در بعش نہیں " ۔

جب مستر دللركى بد نجرير استى ئيوت كرت مين سابع هولي نو آسي اي پيشاني پر بواب صاحب فعله کې دهې انک تحرير شايع هوڻي جسندن درج بها که - " نهامت حوشي اور شکرب اور معارک بادی کے ساتھہ دیل صدل آوربیل مسئر بتار بالفات کا الماليت فامة (جوجان معدوم نے آبوبل سروادہ معمد علی محمد خان صلعب بہادر کے ۔ سی ۔ آئی ۔ اے ۔ ارب محمود آباد چریسیةنت مسلم دونبورسیلی کاسلی آبوش دملقی کے نام ۳۱ جوالئي سده ١٩١١ ع كو سُمِلے ہے محردر فرمانا ہے) درج كما جانا ہے اس کو پڑھکر نقدن ہے کہ مسلمانوں کا غر مرد فوم گورامدے کا بدل شکر گذار هوکا اور حن صاحبون کو اس بات کا انقطار بها که گورنمد ت ارف الدفا ایک جدالانه مومی مواهرسدتی کے عام کرے پر رصامدہ حموکی یا بہیں ' وہ اب پورے اطمیدان کے سابھہ ہمہ بن اس بات ک الله كوشان هونك له جس فدر جلد ممكن هو اس كام ك لله رويده مراهم ارین بانی تعصدات هدن خرابعد کو طے هودی رهندگی معاملے کا نمامنر نجور اور دار ر مدار (جدسا که آبریبل مسئر بتلر ک مراسل مدن صاف طور پر تحریر ف اور جدسا که اس سے پنشدر یار دار ظاہر دیا حا چکاہے) حص کافی رہے کے رصول ہونے پر ہے " أنجفاب نے صرب سر ھار کورٹ نقلر کی ہ - اگست سدہ ۱۹۱۲

آنجفاب نے صرب سر هار کورٹ دللر کی ۹ - اگست سده ۱۹۱۲ کی دھری کا درجمه علی گذه اسلی تبوت گزت میں پوها اور اسدی جر فقوه ۳۱ - جوالی سده ۱۹۱۱ کے مراسلے سے ماحود نها اسکی غلط تاریل فرما کر بلا عور و فکر اور ب نامل پیچاس سائیه مسلمانوں و کدب اور فریبی تبدرا دیا اور (آگے آیت) کلام الہی سے اپ مدوی کی نصدیق بھی حسب معمول فرمادی شاید ظن مومن کی دای تعریف ھو! مگر یه مسایل مدهبی هیں اور میں معض سک دنیا - البته اثنا ضرور عرص کردنگا که به طریقه اخبار دوبسی خواه نکھی دائی فہ فرور کی نوجہار کی برجہار بوتی ہے آن کے لئے فرور کی نوجہار بوتی ہے آن کے لئے فرور کیس نه هو جنیر سب و شتم کی بوجہار بوتی ہے آن کے لئے فرور کیس بھی دائی نه دو سکا اسلئے معض اپنی دائی بوجہار میں میں بھی جیشک دامن نه وہ سکا اسلئے معض اپنی دائی بوجہار میں میں بھی خوش نه نو وہ سکا اسلئے معض اپنی دائی بوجہار میں میں بھی گھ قومی مفاد کے خیال سے ان سطور کے لابئے کی ضرورت پیش آئی ۔

یہاں نے نو صرف آن رافعات ہے استدال کھا گیا ہے جنکا علم هر يوه لكي مسلمان ك للم ممكن الحصول لها اورجنس بهت سے پڑھے لکے مسلمان راقب نے اب اتبا اور عرص کرنا ھے کہ کانسٹی تبوش کمبتی نے صدر کے پاس اونہدن مسٹر بٹلر کی ایک اور نحربر الهي آسي ٣١ جولائي سنده ١٩١١ کي لکهي هوڻي نصفعهٔ زار آئی بھی اور اسی وجه سے وہ آجسک عام طور پر شابع نہیں ہوئی اور اسکا علم عام طور در مسلمانوں کو ابدل - کاسٹی ٹبوشن کمیٹی کے ممدر هوندی حدثات ہے اس تحریر اور مالفونه دوت کی دقل مدرے باس بھی آئی بھی اور وہ دونوں اسوقت مدرے بیش نظر هيں - نوٹ مدن اس کانفرانس کی معتصر روانداد درج تھی حو مئی سے در ۱۹۱۱ مدن گررامدے ہدد کے ممدروں اور کمیالی کے ادک قیدوآبس نے درمدان موئی بھی ' - اور اصل مراسلے میں آن نو امور کا ذکر تھا حدمدن گورنمدے ہدد نے باتفرنس کے بعد بعدر و بدول قرما جاها بها - الحال كا عسمله إن دو اعور عدل شامل نه بها ارر العربس دی رونبداد کے نوت مدن اس معلق صاف درج اما (که بدرونی درسگاهون ۱ الحان هواا مگر الحاق کے وقت حانسلر کی منظوري لعدي لارمي هوكي -)

اب اس کے بعد بھی انجداب کے بزدیک ہم ہی کالعوں کے مستحق ہدں آو شوق سے کالعال دیجئے

سادم گعدى و خرسفانم عفاك الله بدوگعدي حوات المع مى رنداد الب لعال شكار دارا

المعلّم مدن دو سمات شمله " ك" سدند الفوى " دي "رحي " كو الهدى " مطلوم امت " سك بهدچاچكا - اب آنكي داري في نه الهدى معهول امت ك لئي اسكي، بعسفر درمائين تاكه اسك بعربي دهن دشدن هرجات كها كر كوردمد ت ك ۱۹۱۱ حوالأي سده ۱۹۱۱ كو بودبورستى ك دايم هوك كو اصولاً علائده معظور درمايا اور بصفقه واز الحاق كو دايم كو دايم ي بو در اصل بهي مطلب الحاق كو دايم كي بهي اطلاع د د دبي بو در اصل بهي مطلب دها كه اس ك " همارت موجوده دور رددگي كي سب بي سري حدر حهد اور همارت وحت و مثل كي سب بي رياده ديمي جير كا مي مله دريا " - اور همارت لئي ۱۳ جولائي سده ۱۹۱۱ كي داردخ كو بعد نمودار هولي كو) حو ۱۲ دسمدر سنه ۱۹۱۱ كي بعادت عطيم ديون بعد نمودار هولي نهي اسا هي دادل بانقلاب نا انگلستان كي بعارت عظيم اي بارتجين هيي در

دچهه هي سهي مگر أنحنات ئه مضمون كا عنوان اچها سوچا بها۔
" نشهٔ شام كي نصف شب " كي سرخي شان نزول ع للّه نهايت مورون هوئي معلوم هوئا هے كه مورون هوئي غير دوا عمل از رفت ثابت هوئي معلوم هوئا هے كه رمضائي نے اصل وقت ہے كچهه گهيلّه قبل هي نه كهر جونكا ديا كه :

رمضائي نے اصل وقت ہے كچهه گهيلّه قبل هي نه كهر جونكا ديا كه :

ندار مند معمد علي (ايڌيٽر کامويد)



عـــرفي حـــال

ببخرد اس دور میں هیں سنب حاتم اندس کیا شراب سنسنی ہے

افسوس ع که پچهل امدر مدن هم الب مصب عزاز وجلبل مسلّر محمد علي کې دلهسپ مواسلت درج نه کر سکے - بده کے دس انهوں کے مراسات اکهائي آهي لفکن علالت کي جده سے صاف آهو سکي اور جمعه کي رات کو ملي اس وقت تک نمام اخدار امیوز هو چکا نها لور صرف آخر کے در دین سفعت دانمي رفائغ دیا - مجدوراً اشاعت ملتري کو دینمي پوري - اس تحریر کے اصل موضوع کې نسبت جو کچه عرض کرنا نها هم پچهلې اشاعت میں عرض کر چکے هدن لیکن ضمناً بہت سی بادیں ایسې آکلی هیں جذاري دسبت مکرر کچهه ده کچهه عرض کرنا صروري هے - انکی دحرار کا خلاصه غالماً یہی امور هیں

(۱) تمید میں بعض حفائق ومعارف (علم الاعداد) اور (عام مغریم) کا انکشاف که (۳۱) اور (۱۳) بارجود این اجزائے ترکیبی کے انتخاد کے مطنقف عدد هدن اور جب سن شمسی کے مہدے جدوری سے گففا شروع کدے جالمین دو جولائی سانویں انگلی در ' مگر تسمیر ضرور ہے کہ نعداد مدن دارهوں پر آے ' پس جولائی مقدم ہے فہ کہ دسمیر -

(۲) اتربېل سر بټلر کې ۱۳ حولای رالې حلّهې مدن صرب يونډورسلّی کې منظوري کې اطلاع تهي، توبيورسلّې کی تفميلات سراسکولی تعلق ته تها نس وه کولي عده له کن تحدود نه نهی -

ره نحربر پرشده دیدن ر دمی کئی داده فوراً شائع هوگئی -

(ع) جن لوگوں کو الزام ددا جاتا ہے کہ انہوں لے اصلیت سے قوم کو ہے حدر رکھکر صرف روہدہ کے جمع کرے پر روز دنا (نوات رقار الملک) بھی انمدن شامل ھیں -

امر اول کی نسبت نوکچہہ عرص کرے کی گدھائش ہی نہدں ۔ سوا اسکے کہ ان حفائق کے انکشاف کدلئے اپنے دوست کے شکر گدار ہوں اور اینی غلطی کا اعتبراف کرکے اہددہ انسے فائدہ اُٹہساے کی ۔ سعی کریں ۔

معارے دوست کی سی حدرانی او نہیں مگو بھوڑی سے حدرانی مدین بھی ہے کہ جس لیڈنگ ارتفاق کا حوالہ دہار وہ ۳۱ جوائی کی اس خصوصیت کو بیان کو رہے میں وہ الہلال کی کس اشاعت میں شاہد کی ایکان میں مم نے میں میں میں ایکان میں مم نے میں میں ایکان نے اور ایکان کر ایکان کی کان کی ایکان کی کئی کر ایکان کی ایکان کی کئی کر ایکان کی کر ایکان کی کئی کر ایکان کر ایکان کی کئی کر ایکان کر ایک

فراس کی طبع یادگر اور نه نامله شادی کی جائی و عالی آور اس مصمون کا عنوال یه تها " مسلم یونیورشقی اور اس مصمون کا عنوال یه تها " مسلم یونیورشقی اور اس مشمن درل درگر میں چند متفرق خیالات " یہی رجه هے کاروزشیان میں درل درگر میں درج کردیا تها - ابتدا ک دونوٹ جنکے اقتباسات حمارت فرست نے دیے میں اگر متعلق موسکتے میں نو صوف تیسوست فرق کی خوست ناراخ کو مسلمانال مند کالگے آور قوموں کی یادگاری ناراهوں سے کم الهم تاراخ کو مسلمانوں کی پولیا کل خود کشی کو همیشگ هاد دادی رہے کی دادی در مسلمانوں کی پولیا کل خود کشی کو همیشگ هاد دادی رہے کی دادی در مسلمانوں کی پولیا کل خود کشی کو همیشگ هاد دادی رہے گی -

استے بعد ہم ہے اس - حوالی کا صرور ذاکر کیا ہے اور جعسا که طبع للهه جائے دس سلسلہ سخن کو فائم رکھنے کطائم یه ایک سہارا ضرورتها لعَلَى وَلَى اِيسًا سَهَارًا نَهِبُنَ حَسَكُو نَكَالِ لِيَجِنْتِكُا تُوهُمُ الْمِنْيِ حَكِمُهُ يُر فائم نه رهسکس کے ۔ آب صرف اس تاریخ کے پنچے کیوں پوک<mark>گے ہیں ہ</mark> یه در انک جزلی دهن في - اصل دهنت تو وه طرز عمل في جو كديلي ے اسداے کارے اخسار کیا اور رویدہ دبذي والي فوم کو واز داري کې طلمت میں راوکر صرف گورامات ہے ایعی ہر اسرار صعبتوں میں۔ مصررف رهي - آپ مرمائ هس که به جنَّهي فوراً شالع کودي کلي نهي- هم تسليم كرادين هين كه خاص اس چيلي ك اخفا كي لسيس هم ہے جو جملے لکھ تھے وہ صحدم نہ نے ' لکان اس سے کیا ہوتا ہے'' اصل بعث در یه مے که دمدتی نے همدشه صرف رویده مانکا مالانکه رہ جانتی نہی که حس بوادورسٹی کا فرم کو مناوقع بنا رہی ہے اسکے لله صرف رويد كا جمع كر لجلًا هيكاني فهدل هـ كيا به سيج فهيل تخ که کانسالیارش کی برداب مدل برادر گرونمات سے مشورہ کیا جاتا رہا۔ • ودات اکے پاس بہبچے دائے رہے ایک ایک دمعہ کی سابت كفت و شنند ك موقعه پيش آلي ، لنكن قوم نے صوف روييه هي كا تعابق رکها ؟ پهرکدا اسکا سبب يهي نهيس مهاکه افشاے حال عج يعد چاندي سرنے کې بارش رک حالے کي ؟ آپ فر*ما*تے هيں که سب ت بيل صدهبر من عدم التعالى كا سوال الهايا گبادها " ليكن جس رقت دهای کانفراس میں انربیل سرنٹلر کہہ رہے نے کہ "رویدہ راجہ صاحب ے پاس جمع کرو اور اور دوالمورسٹی لو! " اس وانت او کمیٹی کو معلوم ہو چکا تھا کہ صوف رویدہ ہی کامی نہیں ہے ' پھرکیا قیم پیر به ظاهر کیا گیا ؟ مالکم کیف نحکمون ؟ سنمبر کے بعد کلي باز لوگوں کے کانوں مس عدم العاق کے مسلملہ کی بھنک پڑی ' اور محفی اخدارات نے اس دفارے کو چھبڑا بھی الیکن صدای زرطلبي کے همكامے نے كبهي اسار آكے بوقئے نہيں ديا اور هميشه كوشش كي كئي که اسکے منعلق کوی صاف بات قرم کے سامنے نه آجاہے ۔ تمام مسلمانوں کو گورزمنت کا شکر گذار هونا چاهئے که ابنا فیصله سفا کر الکو هشیار کردیا اور ادیای اور لیس و لعل کا سوقعه نیاس دیا" ورفه (بقول آپ کے) یونیورسٹی تو موجودہ صورت نے بھی بدائر حالت میں اب كى لى جا چكى دولورات

. ليكن يوليورسني كي تُعَلَّمُ الْجَهِيمَةِ فَجَيْنَ مُولِيْتُ الْمُ جَوَّا عُنْ جَعِي الله

الم الله المست كي نظر كبول ها ؟ كبول اللي المعامل و تعديد كا أس دوجه شديد المتمام ها كه نمهيد كي تصريع پر بهي تناعب ده او كه نمهيد كي تصريع پر بهي تناعب ده او كه بهر الله مضمون عيل دوباره پيمايش كا دبلت آبا ها اور الح دالوا بعدت كيلتم ايك جهونا سا تكوا ناپ كر دنلا ديد فيل كه : .

بیشتر اس کے که ان اور سے بعدت کبحات ادما عرص کردیدا میں روست حص سے میں میں میں میں دوسرے حص سے المیونی بعدت بعدت بعدت نہیں۔ حو انجہ جداب والا نے ۳۱ جولالي کی احدوار کے متعلق ارشاد فرماہا فے اور حو کچہ ددایج اخد کئے مدس اسوات روسی معرض بحث سمی دیں اور اگر آفیددات مہری باجد بخوت کے متعلق کچه ارفام درمالیں تو امید ہے کہ ایم آرددل کے اسی حصے فور متذکر یالا پانچوں امور کے متعلق بحث درمایدی ا

اگر قوی اعدراصوں میں سے صرف ایک صعبع اعدراص هی کو ليكر جواب ديجة كا " نو ضورر ه كه جواب كي نفوست اجائم اعتراص كو بھي قوي دايلانے کي کوشش کي جائے۔ همارے دوست نے بھي اچ تلیں ایسی حالت میں چھوڑ دیا ہے کہ انکی سنت اس کوشش کا گمان کیا جاسکنا ہے - رہ نمام بعدث میں سے صرف ۳۱ جولائی الزام هي پر خامه مرسائي کي گنجايش ديکهنے مي' اس لئے پرري **بعدت کي قرت کواسي نقطے ميں سمبتّلے دي کوشش فرمالے لگے' مگر** ہم تو اس کوشش کو زیادہ سودمند نہیں پانے ۔ اصل نعمت سرب روييه كي طلب اور قوم ك سامنے رازداري كا حجاب مسدور 3 الدا ہے -يه کيسي مفيد بات هرآي اگر هدارے درست چند سطروں ميں همدن اس غلطي پر منديه كردين اور علي گڏه گزت كا حواله ديكر داتي نمام رقت امل مبعث پر صرف کرے - اگر ایا هونا بو شائد هماري اصلي غلطي بهي هم پرمنكشف هرجاني ارربعث كاخانمه بهي هرجانا-جنگ و مناقشه اور معض الزام و ادعا بهین بلکه پچهلے سفر کا مادم اور آیندہ راہ کا تعین در پیش ہے - الحم بالکل سم سم عرص درنے میں که الغي اس غلطي کے علم کیلئے بهي آلکے شکر گذار هیں' مگر سالیه هي مناسف هيل كه يه تنبيه اصل بحدث كيالم به اثر هـ ارر حوكره الي تمي ره ابتك نهيس لهلي .

رَ إِنْ كَوَلِيْ هَيْنَ كَهُ آنُونِيلَ سُرِيلُلُوكِي چِنَّهِي كُولِي فَيَسَلُهُ كَنْ نَصَوْبِو نَهُ المُعَيِّمِ الْمُعَيِّمِ السَّنِيسِ كُنْ اللهُ اللهِ عَلَيْنِ هُمْ عَرْضِ كُرْچِكِهُ هِينَ مَكُورِ مَلْدَمِسَ

هیں که همارے مفعد سے اندا تحافل تو ند کیجئے ۔ حن نفعدلات کی نسب حق راے دھی کے احددارات کوررنر هند کے محدوط رکھا بھا نه وهی او هیں جدیل استعمال آج آپکو ایسی جدس محدوث و مطاوت کی خریداری سے باز رکھا ہے اور اس " کالاے بد " کو لوتا دائے هی کا فصلہ اولیا گیا ہے ۔ انسی حالت عمل آپکا نہیں بلکہ آپکی اس قابلاند وکاات کے موکلوں کا دو الا فرص صورر نها که فوم کو صوف رواحد دیئے هی کی دعوت نه دائے ۔

وها (نواب و در املک) تا بهی رویده کے دمع کوے در رور دیدا - او افساف الدھ نے کہ ربر دیجی عضمون مدر انکو کس العاطی مستانی کما گذا ہے اور حداب کس صوفعه در کمندی کی عام صف میں آنہمی کہلاتھ نے قدر کا دواب صاحب فدلہ کی است ہم نے حو کمید لکھا نیا استمیل اللی اس العراد کی صدافت کا اعداف کدا انها کمو کمو گئی نے العداد سے بیا انہوں نے سائع کی لهی اور حسای جو کمدتی نے العداد سے بیا انہوں نے سائع کی لهی اور حسای اشاعت نے ساتھ ہی عل سے کما نیا دہ اب لوگ ابدی بھللوں ای نشاعت نے ساتھ ہی عل سے کما نیا دہ اب لوگ ابدی بھللوں ای ندش سخت کردائئے - ہمارا حقود الله ایا کہ وہ دالاخر ماحمل نہوسکے اور اصل حدد سے بردہ انہادیا - افسوس ہے اہ جدات نے نہوسکے اور اصل حدد سے بہدہ انہادیا - افسوس ہے اہ جدات نے اسکی استان آنگ حرف نہی نہیں نہا ۔

* * *

بہاں اک بو ہمارے دوست نے ساجددہ بھی بھی لیکن اسکے علاوہ انکی فاجسپ بحربو مدن بہت سے لطائف و طرائف نہی ہیں اور اب سمجددہ بحسک سے اکمائر ہم را نہی می حاہدا ہے کہ انجہہ دیرکدلٹے سرام و طرافت سے دائعہ سخن کا مزہ بدلدان ۔

** جوالی 'پ چذهی شائع کر نے بد ذار نے بعد مرمانے دیں که - " امت مطلوم اور اسے علمانے معار کہار (کا ددائے بھی اسرائیل) کو رحی شمله نے متعانی شکابت ہی مطابی گنجاش نہیں " همارے درست نے " کابیعا نے بعی اسرائیل " بی اسبعہ خوت دیی بیشک به رحی نو پنعام بران شمله نے ضرور اپنی رز ناف امت نک پہنچادی بھی ' مگر درص ابطع نے سکادرش ہوت میں اندی جادی الله کی تعدادی و شمله نے (کوه طور) کے اُس زار ر ابار کا فی کمعیتے نه اصلی مطالعه دو شمله نے (کوه طور) کے اُس زار ر ابار کا فی مدانے دوش ادگی پر ختم ہوئی ۔ امت کی سازی حدرانی اسمدن ہے کہ (کوہ سمنا) کی عادت گذاری اور اطاعت شداری میں اپنے جالیس جائی نسر کرد ہے ۔ پھر نہی " رب ارزی انظر الیک " کے حواب میں سال بسر کرد ہے ۔ پھر نہی " رب ارزی انظر الیک " کے حواب میں " رب ارزی انظر الیک " کے حواب میں " رکن انظر آلی الحدل " ہی کا حواب میاں شریعت کے " علمانے صدار ر کدار ' بھی تک بودگئی ہے کہ حود آپی شریعت کے " علمانے صدار ر کدار ' بھی اس نوائی بر ددد کر رہے ہیں ۔

عشق اگر مردست مردے ناب دادار آورد ور^{نه} چــوں موسی بے آورد و بـــار آورد

" دس کررر " کي مردم شماري بهي آپ هي لوکوں ک عکمه والبت ومسابقت کي بتلائي هوئي هے - ديري جاب تواہے اسرب له کيجئے - آپ لوگ جب هندوں کے مقابلے میں اپني تعداد کو نوهاکو زيادہ مالارمتیں یا کونسل میں نشستیں حاصل کرنا چاہتے ہیں دو

Jan Barrelland

نهيج خوموں کې تعداد کا نهې۔ ایک اوسط لگا کر ہے دویغ دس کروڑ شک اینا ورن نوفا اوقیے ہیں۔۔۔۔۔

اسکے دمد آب پرجمتے دیں کہ اگر در پورسٹنی مرمکر دھونادے رہی تھي ٽو اس وقت تم کھاں تھے؟ بھائي ۽ قسي اعاراض ڪ جواب تعلقے به اولي دابل بر ايدن هو سلقي؛ دمجب ۾ که آپکے فلم نے به سطور قللے ۔ آیائے اس موقعہ در (ہلال) نے صلع او دو خوب تعہابا ' ادانی چلفا چدرانی شاہد صدرے آئے عهوودان - اصل دات به 🙇 که پوالمو سلّی 🖈 کے ہلگامے کا اور تبلفظ ایسا ہما گفا جما کہ اگر آفدات بھی انجافیا ' ہاب بھی ڈارائی سے سدست ھی اجائی پڑلی 🕟 آپکو خود معارم ہے کہ عدن اس وقت جانمه اودورسان كا أسارت بالحالة حالة چولدن بخردهي تهجل إب مدن اور مجهد مدن دارها اسكا تداوه آنا ارز أهمي مدن ك الت اولي اوقعات الهين دلي الـ اوقا پايلک الدن آواز بلاند اوا الله اله اله إلى وقت اللك الالعامل بها - اوَّون كو المقابِعة مقولًا أور سولاً أو دولًا گها تها اله اس طرح ای صداؤن نے اولی ہسداری بعدا ایدن ہوسکتی۔ تھی مدھارے (سُمع علام محمد) مرحوم اللہ حدد اعدراضات کمے اوار على كده كوت ك كالدال دال اور الله حيل ساله ورطلنادة الهجم على کها له ینے جدف اله ا فهر اعدراص اوا ا - (۱ هر ۱ مداز علی) بار بار پوههنے رہے که نوادورسلمی ہے ایا شے؟ مگر اسمی سے جواب نہدں دنا اور حواب دہنے کموددرا جنکہ اصل معصد او ان صداؤں سے اوڈی حالہ ایمن پہنچنا تھا۔ (شبع علام محمد) • رموم کے آسی رمانے • س محدل لکھا تھا کہ اولیورسٹی کی نسبت انجھہ لکھو مگر ہم کے لکھدا! اہ اس رقت لکھنے ہے اولی فالدہ دیدں ' تجب نہدں کہ دہت جلد سالات حود منعير هو جاليل - همارا يه حط ديتر وكيل مين اكر دهوندها حات او شاند آب نهی خوجود هو -

آپ " آرادي كا بدرة الله اگر محص (هلال) فا صلع بديا ك كدلئے لكها هے دو اس روز عبارت ہے جود بهى مزه لبنا هوں البكن اكر طمراً هے دو مزاح ہے الگ هوكر صحهے ديجئے كه آرادى اور آراد بدائي كه درجے كو تو اپدى دساط ہے بہت بلده سمجيدا هوں اس مدرل تك پہنچنے كدلئے جن قردانبوں اور خود فروشدوں كي صرورت هے وہ هر كس و باكس كو بصدت نهيں هوسكتين - مدرت دل ميں بوانك لمحه كيلئے بهى اس دعوے كا حطره بهيں گدرا " لبكن مدرى محرومي محرومي يا آرادي كي آراد دانا ہے معدوم نهيں هوسكتي - اسكر جهيمه ميں الم قورنده ہے الله المكي آراز الله يو كا ورن كو بدي دو يو بدي هدي ده كو تدهيم الله تحديد المحرومية الله يا تحديد دهي به تدهيم الله تحديد الله يا المده المكي آراز الله يو كا ورن كو بديد دهي به تدهيم الله تحديد الله تحديد الله تحديد الله تحدید تحدید الله تحدید تحدید تحدید الله تحدید الله تحدید الله تحدید تحدید تحدید تحدید تحدید تحدید تحدید تحدید الله تحدید تحدید

منکر نبوان کشیف اگر دم رام از عشیق این نشه بمن گرینوه با نگرے هست

آپ متعجب هيں که "ظن الموسندن حدا " کی کيا يہی نعراف في که کميڈي کو ابسے سخت الزام دسے حائدں ؟ لبکن آپ اسپر غوز دردں کما که آخر حسن ظن کي کوئي حد بھی نو هوئي چاهئے - برسوں مسلما وں اپنے ليڈروں نے ساتھه حسن ظن سے کام ليا ليکن اس حسن ظن کا جونتيجه تکلا وہ آپاکے دل میں اور ميري زباں پر فے - ابتو کھیم داوں سود ظن هي سے تم ليائے دل ميں اور ميري زبان پر فے - ابتو کھیم داوں سود ظن هي سے تم ليائے داچ " سگف توانيا کے لائب کی گولی شودهی ایک سراونکی میں مرون کینے گھے کی گھی تھی اکو

آب مجهید بہتر جانئے دیں گو اب آئی طرف اشارہ لیا کریں۔ تعیراں دون کہ آبکو نسی خبال میں اپنے سے مختلف نہیں پاتا آبکی فیردیکھتا ہوں نو بہت درر دوں - 'اصل بات یہ ہے کہ 'جلم کو آپکے خاتیہ میں بھی ہے مگر '' فستی '' کے الزام کیائے میڈوا دی وجود موزوں آھے: اللہ ساعر گیر و برگس مسید و بر ما نام فسق ا

آب اوگ عقلمند هدن - سب کچهه جاننے هيں مگويولئے هيں تو مملدت رفت اقتصاب زمانه مصالع مومی اور معاني زهر آلود مگو الفاظ شهد نما کے سانعہ - لبکن هم بد بمنز هيں - بات کوئے کا سليقه نهيں - بد ربان اور لے لگام - جو دل میں آتا ہے لے سرنچیے شمجیے مذہ نے نکال بدیاتے هدن - بمیز هو نو زهر کها کرشهد کی داد لیے لیں سب کچهه کہ جالدن مگر هر دلعزازی کو تهیس به لگے -

آئے جاکر ارشاد ہوا ہے کہ " سب و شدم کا طریقۂ اخبار نویسی گو دل خوش اس هو مگر حدید دوحهار ہوائی ہے ایکے لئے دائشکن ہے " لیکن دہ تو مجھے یہی معلوم ہے نہ یہ طریقہ انکے لئے دائشکن ہے " لیکن نہیں دائم داشتن ہے مگر تمام فوم کے دل آوائیے ہوے میں " اب فرا جهور دایشنے کہ چند ایسادوں کے داوں کو بھی چوٹ نگے - اسکی زیافہ فکر نہ کدیدئے ۔ رهی ایکی شمولدے در آبکو اس گروہ میں هم شامل هی کب برے هیں ۔

اس آمے " امت مطلوم " کے مفادات میں" امت معتو**رل " کا مواجد** موصدهی خوب ڈھو ڈ دکالا " ہاکن میں دو خس امت میں **ھوں! العمد للہ** وہ معمول نہدن بلکہ ندوہ سو نوس سے مشہور و معروب ہے -

آخر على جناب ك عدوان مصمون " نشة شام كي نصف شهه "

الى داد دى هـ لدكن اب مين خود يواس عنوان كو قابل داد الهم سمجهما كي داد كي تمام "كي حكم " صبح خمار" نظرونكي سامع ديكه وما هون - البنه " راغش به كمر رسيده " كا مصرمه جناب كي اجها باد دلا دا الكرجة يوامورسدى كميالتي كي وازداري كي رافي بيم شده مدن يهدى امر يك نهين بلكه ابدو صدم يك كي جمع شده شدم مدن يهدك وهي هـ -

حداب معدوج نے الہلال کی پچھلی اشاعت کے مضموں کا جراب نعی بعددیا ہے مگر افسوس ہے کہ اس نعدر کے تمام صفحے اسی نعدت میں مائع فوجکے میں ۔ اب آور گفعانش نہیں انشاد الله آنندہ نعدر مدن درج کردی جائے گی ۔

مها تامی ادارد وته ک دهسترن چهان کیسید دهسترن چهان کیسید دهسترن چهان کیسید دهسترن چهان کیسید

ناموران - فيهظار - ،

نامور قهرمان مدانعهٔ ملي الدهمه باشا كماذقار طدر وق

" الله مے اسلام کا الک چھوٹا سا افریقی علاقہ لبدا چاھا بھا " مکر می الحامدة میں اس کے اسلام کو سب کچھ دیدیا " دہ پُر واقعات حملہ نہا " جو (ادھم پاشا) اللہ (اللحق) ارمدر کے نامہ نگار سے کہا ۔

انہوں نے کہا کہ "آپ دور کدیائے کہ بعیلی صدی ہم پر کدسی افسردہ گدری ؟ هم جو دیما سے ایفناهی حالاتے نے ' اس نمام مدت مدن صرف دیتے هی رہے - جن سر رمیدوں کوحاندران اسلام نے اپنی خون کی قدمت د در حوددا نہا'

وہ ہستم کے عدروں کو ایک نگاہ مہر پر باسدی ۔ ہمارے مرساهيسانه جذناب افسرده هوكار أيه - همسارا عالمكير رشقة انحاد ثارت كنا بها - وطدي جانفررشي ارز علي شرف و إقار ك تعفظ کا جوس جسمدں ہم انگ ہوار بوس بنگ پانے نے ' اب رار برور هم مدل معقود هو رها نها ؛ طبيعة ين يعهم كأي نهدر ؛ ارو همدي چست هوگئی نهدن - فرنمها ، بندونا ، اور یوذان کے معدادوں مدن حرور همکو جانا پوا ' لفکن وہ محص حدومت کے محفظ کا سوال ' اور سدیاہیوں کا افسروں نے حکم کی تعمدل ٹرنا بھا " کوی ملی حدید اور رطنی جرش نه تها ' لیکن (حدگ طرابلس) کے المر ہوکر بکا یک همکو بددار کردیا ' یه انک حددا کا پیام بها حسکی آزار سے کرئی کان عادل نہوں رہا ۔ یہ ملی ربدگی کی ایک آگ بھی ا جس نے بھڑک کر ہمارے ہر سرد حدے میں حرارت پندا اردی ۔ اگر عامل فوموں کو هشمبار کرے کبلئے حاک ر فقال اسی می مفد. شے ہے؛ حبسی یہ جدگ طرابلس ؛ اور یقبن کمعلّے کہ ماں اس پر جدگ کو ترجیع دیسے سے فہمل شرمانا - خونروزی سے نتوکر داما میں کوئی رندگی بعش شے بہس - (اٹلی) کا حملہ ہمارے اٹے ایک پیغام زندگی تها اور اب - مجلکه دایا میں زادہ رہنے کی امید هم کهوکر بیر پاچکے هیں - آزرز کرتے هیں که نه جدگ کبھی بھی ختم نہر — "

پھر انہوں نے اپنی حالت کی طرف توجہ دلالی ' اور کہا :

" آپ دیکھتے ہیں کہ میری عمر ساتھہ سال سے متعارز ہے ' میرا
حولی اصلی (حالت) ہے ' اور خالص عربی النسل ہوں ' ابندا سے
خوجی زفدگی تفتیار کی اور ساری جوانی اسمیں بسر کرکے اب پنشن
لی تعیی آور آخری ایام حیات وطن میں ہسسر کر رہا تھا ' لیکن
جوزیش راگائی کے حیلے کی ہیر سنی ' بیقرار و مقسطر ہوگیا –

المنتدركي حدثات مع جل الله العمد الله المخدا في حدثات مع جل الكلا - العمد الله المخدا في حدثات مع جل الكلا - العمد الله المخدا في مدرى سعى مشكور درمالي، ازر سات ماه سك حدمت رطن راملت مين مصروب رها - اب بهي اس سر زمين معدوب كو نه چهورتا الكن افسرس هي كه مير كو نه چهورتا الكن افسرس هي كه مير بياري مين الك سخت مرص بيدا هو كما مين في دريا كه اب مدرا ددام رهان پرري طرح معيد، به هوكا الله الله علاج كدائي مصر آنا تها اور اب معيد، به هوكا علاج كدائي مصر آنا تها اور اب معيد، به هوكا علاج كدائي مصر آنا تها اور اب معيد، به هوكا علاج كدائي مصر آنا تها اور اب معيد شرورت هوكي انشاه الله بهر مددان حهاد مين المها تكمن حب شرورت هاعر كر دودكا -

انصاف کو علے کہ الک پدشد اور سائیہ سال کے دورھ سیاھی دمائم ' حو اب اپنے اهل و عبال مدر رهار آخري ادام حدات بسر كردا حامدا هر کواسی چیز انهی ، حس نے سب کیچه چیزاکر اسکو ميدال جهاد مس يهديها دنا ؟ الما انسي حددات اشرف و اقدس همدو پہلے بھی تصلب ہوتے تیے ؟ محدود کیا۔ موفوف ہے ؟ اس وقت طرائلس مدن جسفدر عثماني صحادن موجود هين إن مبن إيك دیی انسا بہتی حسکو حکومت ئے بیتھا ھو نا معص ملازمت اور ودی قرص کے حدال نے پہنچایا ہو۔ سب کے سب والعثیر ہیں جبہوں کے خود کھی اپ شدن اس خدمت کیلئے مسعب کیا ' اور خود ھی نمام مصائب راہ کورارا کرکے وہاں نک پہنچ گئے ۔ صرف فوحی رندگی کے عادی اشعاص ھی بہتی ھیں ' بلکہ تعقیق کنعگے کا تو المدن بہت ہے ارداب قلم الکلس گے * بہت ہے مدرسوں کے حجروں ميں بدنيدے والے طالب علم ملديك - پچاسوں ملكي عهديدار هونگ جو حنگ دي حير سدے هي اپدي اپذي جگه ہے چل کهرے هوے اور آج ااک معجزه دما موحي گروه کي صورت ميں دنيا کو ايح محدر العقول کاراموں سے مبہوت کر رہے ھیں ۔

ابسے موقع قدرت هدیشه نهدی دیتی - باد رابشے که اگر اسلام کر آبهی دنیا مدر زنده رفتا مے فوجدگ طراباس اسلے نئے دور حیات کا یوربیدائش مے س





المالالما

مصر اور قسطنطنيده کي قراک کا خدادمده

حالات جنگ بدستورهس مار هُامُوشِي بَوْفَتَي حَالَى ﴿ - جَارِثْے جهوتے ہے اثر رافعات کے سوا اوئی اہم وافعة علاني محل أبات معازي محل اقالبن کیمپ کا نوا حصه صعدی احداص کی شدت ہے 14اب فرجکا ہے - درھی تمرد اور سرکشی کے راقعات نے اولی دن خالی نہیں جانا ۔ (مصرطد) ك قبقے کی غبر جر پچھلے دارں رہ! سے شالع کي گئي نهي' ريسي هي علط قهی کیبرناو هونا چاہئے - اس ہفنے کی عربی ڈاک ہے معلوم هوتا ہے کہ (مصرطه) کے متصل مجاهدين کي۔ ايـک طاقتور جماعت مقدم هوگئی ہے۔

اقالیں درندر کا غول جو شہر ک عردوں کو ایک اندر لیے ہوے جارها هے " ناکه ساحلی مددانوں مدل جمع کرکے گولنوں سے ہلاک کودہے

بافاعده طورير تمام معاملات پر غور ر بعث كرنى هين - الرر يعر يوري حمعيمة حاطرك ساتهه انكو البجام دہنی ھیں –

صلع کی افراهیں گذشته هقلنی ممن ارزنی رهی هبن - اب رپرڈرکی تار برفی ہے کہ عارضی طور پر بہ خصرفک مَلَنْوِي هُوكُنِي اللَّهِ كَهُ اللَّهِي عُــ ىغض ايسى نعثين چېدر دىي قىن حن پر ناب عالی کو غور کرا پونکا ' تاهم سرکاری حلفوں مدں وٹوق کے ساتھہ يقدن كما جادا هے كه فراو داد اميد

اهکن ترکی کا سوکاری حلقه در اس مے بالکل مشکر ہے۔

روما کی خبربی ابتک بدستور طاهر کررهي هيں که دنيا کے تمسخر کی همین خدر نهس !

o - کي تار برفي ميں بيان بيا گيا ہے که هم نے طراباس پر طدرون کے ساحلی حط سک قنضہ کر کے اوائی کا پہلا مرحله طے کر لھا ھے - اب حکومت کا ارادہ ہے کہ اندرون ملک کی جانب متوجہ ہو⁴ اسلکے فرج کا ایک عصد خاص طرابلس ' اور ایک عصد سارانیکا میں خرد مخدارات طور پر منعنی کیا جاےگا -

اندروں ملک میں بوقع کا ارادہ آج هی نہیں بلکه روز اول ہے ے ' لیکن جو نتائج اس ارادے کو انسک نصیب هوے هبی' رهي. آیندہ بھی نصدب ھرنگے ۔

جنرل (کفیوا) کو اب بلاابا جاےکا اور اسکی جگه لفتننگ جفرل. (ریکنی) متعین کئے جائیں کے - اندروں ملک میں بوہنے کی مہم شاید اب انکے داتھی انجام کو پہنچے ' مگریه اسی صورت میں ممكن هے كه جو جنگي جهاز ساحل طرابلس پر كهرے هيں " الكو کسي طوح ريگستان ميں بيرا کر ليحاے کي ترکيب پيدا کي جاے۔

برؤه کرم خط و کتابت میں اپنا نام اور بلت صاف صاف لکھا کیجئے بہت سے خطوط بغیر تعمیل کے پڑے میں کیونکہ انکا پتہ ٹھیک پڑھا نہیں جاتا

التَّالِينَ اعْمَابِ مِنْ اَبْهَى البِّي هُوالَى جِهَارِ ارْزَكُرِ بَهُورْيِ دَيْرِ كَذَلُّهُ فَصَا معى نعودار هوجاك هنى مكر عثمادى كيمپ مدى جوبهى انگليال ارتهاى هبن[،] معاً پروار کا رخ عقب کی طرف هو جاتا <u>ه</u> ۔ ١٥ - اگست کو ایک ہوائی جہاز نے چند گولونکے پیبنکنے کی کوشش کی مگر عثمانی کیمپ کی توپوں نے مہلت نہ دی ۔

(العق) كا نامه فكار درنه ب لكهتا هے: "عثماني كبمپ بدستور مهانت امن و سکون کی حالت مد*ن <u>ه</u>ا د*شمدونکی بزدلی اور فا مردی کا افسالہ کہدے کہتے ہم تھک گئے ' اور اب آور کہاں نسک فعان کریں ' حالت رور بروز بدس هرکي جاني ہے اور سمجهه مبس بهس أما كه ايسك قوم كبور اهي فئيس بعكار معلاك كواك كعلله الركشي ه ؟

غازي (ابور پاشا) آجکل کی مرصت کو بالکل نعلمی اور النطائي تدبيرات مبل صرف كرره هس - معليم هونا ه كه صحرات افريقه مبن بيسوين صدبي لي الك داقاعته خمهوري حكومت قالم هرکقی هے عسکا کری صفع بیتی معطل نهیں ارز (افرز پاشا) اس جمهویت کا پرسیدات ع - انتظامی امورکی هر شاخ کبائے عرب قبایل اور افسران عثمانی کی مشترک مجلسیں ڈالم ہیں جو ہالکل

THE STATE OF THE S

Al-Hilel,

Proprietor & Chief Editor

Bel Ralam Anad,

7-1, MacLood street,

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Walf-yearty " " 4-12.



المعالم اشاعت اعد و معاوره استورث

> قیمت سالاته ۸ روبیه نشاعی ۱ روبیه ۱۲ آنه

> > 10 20

كلحة: يكنب ١٥ بثم ١٩١٧ع

1 11-

عرصے تے اس	رباده ا	مگر اد	بدسدرر ہے،	گو حالت	(r)
ارر اپ پىش نظر	نكالوں	که پرچه	فهجى كرسكنا	برداشت	کو	كوفىت
			پاڻ"	ہے نانص	ہے ا	تمونے

- (٣) پس ميرے بس کي جو دابس هبن' انکے لئے اب مستعد هوگيا هوں ايک نوا نقص رسالے ع مضامين کي ہے ترتيبي اور به فاعدگی تهي ضخامت کي نلت کي وحة ہے ضروري بها له مصامين پورے اختصار اور اندخاب کے سابهه نکم حالے ' ضروري اور مقدم نابوں کو چن لها جانا ' اور اندی هي ضخامت کے اندر تمام ابواب و عنوان اپني اپني جگه پر فائم رکم جالے ' ليکن اينا ابواب و عنوان اپني اپني جگه پر فائم رکم جالے ' ليکن اينا نہوسكا ' پہلي بات' جو انشاء الله ۳۰ سمدر کی اشاعت ہے آپ ديکھيس گے' وہ اس نقص کا انسداد هوکا -
- (۴) ابتک حسقدر نصوبریں اسلامی ایک هي موضوع يعنے طرابلس کے منعلق نهبر اينده اس دائرے کو رسعت دي جائے گي ۔
- (٥) پريس کي دقنوں کي رجه سے برچے کې اشاعت ميں نمين ناخير هو حالی هے اب انشاء الله به سَايت ميں بهي درر هرجاے گي -

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

	وم—رس
r	سلمم يوبيورسلي كميلي
Đ	بيست الفسطسير
9	بقـــالات (نبدن خطرے مبن)
٣	مراملات (مسلـــم بونيورسٽي کميٽي)
۴	احرران عزرهٔ طرابلس (ادراهسم ثریا بک)
D	رژار طرابلس

تعساریسر (۱) ابسراهسیسم ثریا سک

(٢) اڭاليسان هوائسي جهساز بىغسازي ميں

اعتنار

ارر ـ ا **اطـــلا**ع

(۱) الهلال كي به لحاظ مضامين اس وقت تك حركجهه حالت وهي التي كر آچ نظر لطف وكرم سے ديكها هو مكر حددت وه مكر حددت وه محدد اس عاجز نے تو ابنك ابك نمبر كو بهي لالق اطابنان محدد اس عاجز نے تو ابنك ابك نمبر كو بهي لالق اطابنان حالت ميں نه پايا والكن عرض نهيں كرسكتا كه آجتك جند پرچ خالت ميں الكم كئے ؟

مسلم يونيورسٽي کميٽي

میری وقا کی داد ' نه جرم قدر ہے بھت' '
کیا خونیاں ہیں میرے بفاقل شدمار ،میں ا
جناب مستر محمد علی کے پہلی ستمدر کا الہدل دیکھنے کے
بعد جو درسری مراسلۂ بعیجی نہی ' رہ آج کسی درسری جگد درج
کی جاتی ہے ۔

الفاط الهي دي " بعجب هے ده آپ الكو " شاعرانه مدے و سدالا " عدر كري اشاعل الهي دي " بعجب هے ده آپ الكو " شاعرانه مدے و سدالا " عدر كرے هدن " اور بهر لطف نه هے كه اسلو سفجيده لهجے مدن عرصانے هدن اور ايك اللہ سم الود فلم لي طرب " شاعرانه "هاجي " منسوب نوے آبدو هاسي نہيں آئي " حسكے " ساب وشتم " ساب وشتم " ساب وشتم " ساب واللہ دالا ل

ليان معاد المحقى الله الرصاب يه بهان أيكو بطور " اسر واقعه "

ع الكار ه و نو وهى اوساب هين جكا چند سطر ع بعد خود آپكو بچي بچا طور پر ادعا هي - مين نے آلكي است لكها نها كه " ان مين جوش اور اوادي و دونوں هيں " با كمآدوں ع سر بر اورده ممبرون كي نسبت " كامؤيد اطهار حي ميں بل به پروا هي " - آپ ايدي بحويو كي نمييد ميں أو اي " ساعوانه صدح و سكا " ي نعيير كونے هيں الكي دوسرے بيرے اس خود هي لكه في هيں كه " الحمد الله " اس وقت نك ميں اصول صدافت ع خلاف عمل كونے ه اس وقت نك ميں اصول صدافت ع خلاف عمل كونے ه اس وقت نك ميں اصول صدافت ع خلاف عمل ميں بيابون ميں بيابون ميں بيابون ميں بيابون ميں بيابون ميں بيابون ميں اور ميں وصف آپكي طرف مدسوب ميں شاعوانه مداهي هو اور ميں وهي وصف آپكي طرف مدسوب ميں تو شاعوانه مداهي هو حاے ان هذا لشي عجاب ا

مجے آپے شکانت ہے نہ آپ ہے "شاعرانہ مداحی " کو مبری طرف مدسوں کنا مسکو آپ عقبدت میں انگ مسلمان کیلیے سب ہے بڑی معصیت سمجھنا ہوں ۔ الانکہ آپ کے باس الفاظ کی امی نہ بھی ۔

و ۱۳ - اور ۱۳ - جولائي کي بعدت جلي هي حالي عي حالي عي ميان لعدائر عيد مجكو تو اسكا خدال بهي ديدن هوا اور آب اس کهان لدجائر ديكهني هين ۲ آپکي پچهلي مراسلت مين اسكا دکر نها البكن يه سعده کر که اصل بعدت پر کوي اثر بهن پوتا المين کي اس سے دالکل تعرف بهن کدا - اب ۲۵ - اگست کے البلال کو اتباکر دیکهنا هون تو اصل بوت مين دو آع - حولالي کي باريخ درج هي ايبر ۷ صععه ۳ - کالم ۲ -) لمکن اس کي سرهي مين ۱۳ - لي جگه ۱۳ - هي - معلوم هونا هي که کمپوريتر ک ۱۳ - کي حگه سرخي مين ۱۳ - لي حگم ۱۳ - کي حگه سرخي مين ايبن ايبن کي عادت مسموه بل مين اسطرح کي علطيون کا بغير مفاتلهٔ اصل و تحقيقي پته لگ نهدن سکنا الموسوم کي علطي مورآ محسوس هو جاني هي نهدن بين پري اور جب چهپ سکتا امام بي نظر بهي نهين پري اور جب چهپ گئي، نو خود مين بهي (سي کو صعيم سمجهتا رها - تاهم اب

اس بارے میں زیادہ کیکسے کی فرورٹ فیدس آپ فیلی جارج میں اور پریس کی مشکلات سے سابقہ پولی والا نے ، خوش میں کو ادھاء اللہ بہت جلد ۳۱ - آور۱۴ - کے الفیلان کی علت آپ پر مذاکشفیہ ہو جات گی -

(۲) آچ مي ي طرف " فلط ياني " کر يهي ملسونها کها ي - اگر غلط بياني که مفهرم ميں عدد اور نبت بغي داخل يو تو الها ي نسبت ايسا کهه سکتا هوں که ميں جهوت بهيں بولغا - شايد اس العظ که لکهنے ميں بهي اپنے حلدي کي - و الله بعلم خالف الا غين وما نسبت ايسا کهه سکتا هوں که ميں حالتي کي - و الله بعلم خالف الا غين المد ور و و الله علي ما اقول شهيد - جو شجس الها کدا سے اسد وحه به پروا هو که مصالع ملی اور خدميت الومني که مباحث ميں اسبحي مبل " علط بياني " کرنے سے ده شرماے و ميں اسبحي شاوت ہے کم فيوں شدقاوت ہے کم فيوں سمجها - جس دن ميرے دل ميں اسکا خطرہ بهي گذر نے والا هو مباحث انسانوں سے خواسائگار امين هوں) که اس دن سے بيلے خدامه مندة م و تهار مبحکو دنيا سے آنها لے

و يرحم الله عنداً ' قال امينا

(۱۹) " آچ بدير ميري تعربر جها بي اسدير جرح و تعديل کيوي. شروع نردي ؟ "

له بهي صحدم نهيں - آپسے خالباً بدهه کي شام کور گفتاور هوي تهي اس وفت فاک اخدار کا پهلا چو صفحه مکمل هوچا ٿها اور صوف (شدرات) ک صفح اور آخر کے چار صفحے باقي ته ميں اسے مراسات کا مسودہ دکھلا کر کہا بها که کل تک بهبجه ونگا ميں ک خدال کما دہ اسکے لبے آخري صفحات ميں دو کالم فکل آئیں آئے ابددائي صفحات میں جواب درج کر دیا جانے - مراسات کا مفصود معلوم نها یه فرص کرک که آپکي مراسات کل آے گئي اور درج هو جائے گی احدار کے کام کو جاري زکھنے کہليے اسي دن شلم کو مضمون لکھکر پرنس ميں ديديا کا لکئی آپکي مراسات جمعه کي وفت کو ملي اور پهر استخدر معسوط که اسکے لئے کئي صفحے مطلوب ته محدوراً درج هو کے در وگئي ۔

(0) پھر میں ہے جرکھے لکھا ' صرف آسي امراي نسبت اکھا ' حسکو آپ مراسلت میں لکھے رائے ہے ' اور یہ کوی پرایوبی گفتگو نہ نہی اور یہ اسکا حوالہ دینا فرض اخبار نویسی ئے خلاف ہو سکتا ہے اگر - یں نے کسی اسی بات کا تذکرہ کیا ہوتا جسکو آپ مراسلت میں درج نہ کر چائے ہوئ تو آپئی شسکایت درست ہو سسکتی - اس حوالی کی چتمی کی اشساعت و عدم اشاعت کی نسبت اپنے جو کھیہ کہا ' به رهی بها جو مراسلت میں علانبہ آپ لکھہ چکے جو کھیہ کہا ' به رهی بها جو مراسلت میں علانبہ آپ لکھہ چکے اور میری اس در سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی صحبتیں میں اور میری اس در سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی صحبتیں میں اور میری اس در سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی صحبتیں میں اور میری اس در سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی صحبتیں میں اور میری اس در سال کی ہر درسرے اور تیسیت دنگی صحبتیں میں در بیائی بیلک میں لاہنئے اور بولئے کیلئے تو مرف پیلک تجربرات هی کار امد هیں' اور مطمئن رهیں کہ اس امرل سے بے خبر نہیں -

(٩) لیک چوتھای صانبی سے زیادہ عرصے تسک مسلمانوں نے إي رهنماول پرتمام كام جهور دئي ولها فرض صرف يه سمجها كه جسقدر وريد كي فرورت هو مهيا كردين " قري سے قوي اعتقاد اور معكم سے مِمْعِكُم، اعلَمَانُ جَو كُويِ جَمَاعَتُ اللَّهِ يَبَشُواؤَنَ يُركُرُ سَـَكُتِّي ﴿ * ر الس سے کوي انکار نہمی کرسکدا که مسلمانوں نے اپنے پعشواؤں پر کیا۔ مسلمائوں کو صدیونکی تعلید اور استبدال نے پیشد نرھی سے اسکا عادسي بنا دما تها ' فرق صرف اتنا هوا كه يهر هر بزي پاري اور هر طويل الذيل جبّے كي پرستش نوئ آيے ال فواك كوت 101 **آرکش کیپ کی بھی پرجا ش**ـــروع کر دی ۔ لبکن العمد لله . ١٤ أب لوكسون كي ألكهنن كهلي هن " اور سمعهد لك هين که قوم کو ليڌرون هي پر سب کنجهه چهوڙ ديفا نهدن ڄاهيے .. جو لوگ ابدك خيم ك تمام كارو باركو ايلني آبائي و رائب سمجهنے يير اور اسلئے چند شریک جائداہ وارثونے سوا اور نسي شعص ببلہے حتى صداخلت نسلهم بهدل كرك نع ؟ اما وه دبلهين هدل تو مطالعات ، کا ہجوم ہر طرف سے الزهرہا ہے ؟ اور پہلی امرتدہ مسلمانوں امیں طبقة خواص کے مقابلہ میں عام پیلک کے اپنے نئیں نمایاں کیا ہے چس بهتر <u>ه</u> که یه وقت مبصله کن هو ' اور اگر فصله کن نهین <u>ه</u> ' مو فبصله کن بنابا جاے - اب ابے تگیں رمائے کی مرضي پو نہلس جهور دينا چاهلے - تغيرات كي حركت كسى مدنزل توم كو همبشه · فصبب ، نہیں ہونی - جو حرکت اس رفت پیدا ہوگئی ہے ' اگر وہ حالع کردمی گئی' تو پھر ایک بھٹربن مرصت کے کھودینے کا ہمارے الله ماتم هوكا - مقدم امر به ج كه پچهل حساب كي علطبان صاف كردى جائيں - جب دك يه دوكا ' أندده كبلئے آپ كوئي صعيم مدال فہیں لگا سکتے ۔ آج جسقدر صاحبان امر ر افتدار موم میں موجود ہیں ؟ ال میں سے هر شخص کی اصلی صورت قوم کے سامنے آخابی چاہئے ۔ ناکہ ماضی کے نجارب سے مستقبل کی درسنگی مدن مدد لي جاسك اور موم فيصله كرسكي له آثلته كسي پر اعتماد كرما چاهيه * اور کون واقعي اصلي عزت کا مستحني ه ؟

اسی بدا پر مدں نے ۲۵ اگست کی اشاعت میں اپے درست سے چدمد سبوالات کیے ۔ باظرین دراہ عدایت ان سبوالات کو اِس موقعہ پر پیش نظر راہہ لیں ۔

لن سوالوں سے مقصود یہ نہا کہ دوبدوسنڈی کا مسلُلہ قومی خدمات کدلدے ایک اچھی ارمائش نہی وم کو اب معلوم هو حانا جاھئے کہ کون کون لوگ اس آرمائش میں ٹینک آ نرے ؟ اور کن کن لوگوں کے گورنمٹ کے مطالعات کو قوم کی مطالبات پر در دیم دی ؟ اور یہ جنہی ممکن ہے کہ انک واقع حال مگر نے لاگ قلم کورروں نفوس مل ممکن ہے کہ انک واقع حال مگر نے لاگ قلم کوروں نفوس مل کی حاطر چند مخصوص افراد خواص کی بورانہ کوے اور اصلحت ہے پودا اقہادے :

یہ کہلے رخنے ڈالنے انکی نقاب میں اچھ برے کا حال کہلے کنا حجاب میں

مين جانقا تها كه عجالب كارو بار إساني مبى ايك مقام وه بهي عجال مدح پسند انسان اپني براي سن لينا توگوارا كرلے سكنا

ه' مگر دوسرے لوگونلي نسبت آسکي زبان نہيں کہل سکلي - اور پهر يه بعي ضرور نہيں که اگر ايک شخص عفل و هوش کهو کر مغيب مين سارے حہان کو اپدا دشمن بنا لے' نو آور صاحبان دانش و هوشمندي بهي اپدي هر دلعز نزي کو ناراج باداني کريں - ناهم جي مهن آيا که:

> غلسط سهي اثسراه ر ناله اپر ناطم ره نه دل مين هوس او به بهي كر ديكهر

مدرے درست ہے جن لفظوں مدن مدرے سوالوں کا جواب دنا ھ' ایسے معلوم ہونا ھے کہ ارزو مند ان سوال کدائے شاید محرومي نه ہوتي ' مگر کدا کمتعدے که " طعن اقربا " اور " شکوا رقبب " کا خطال ادارت بہر دینا ۔ حبر ۱ مدرے چپ کرائے کدائے تو شاند یہ حواب سر دست کام دنجاے ' مگر حکم (مومن خان) نو نسلام مہیں کرے :

کسے گلے رسب کے کیا طبعی اقسرنا میرا هی حی نه چاہے تو بائین هزار هیں

آب مدرے سوالات کو " اہا لداں کمدئی کی داندات کے متعلق احتارات مدن مصمون بودسی " سے تعدیر کرنے هدن اور پھر اسکو سب سے زیادہ " کے هوده مشعاله" قرار دیتے هیں " مگریقین کبجدے کہ بھ انک بہادت خطرناک اخلاقی غلطی ہے' حس نے اسلام ے احساب عمومی کی روح اور اعلان حق و صداقت کی قوت کو عارت کردنا ہے ۔ بہدل معلوم کدسا منعوس وقت تھا جب (ددي أميه) ك (خدا انسى انصاف كرك) اسلام ميں اس غلطي کې بنداد ڌالي ا وز پهر يه اسطوح جسم (مت مهن سرايت قرئاًي كه آج دك همارے جسم مدن " معراي دم " ع سانه، مرجود هـ-يه كس اخلاق كا فدوا ه كه معنّن و تشعّص يا اجكل كي اصطلاح ميں " دائي نحت " هر حال من حابز بهدن ؟ بيشك ذاتي اغراض كدلئم الك درسرے كي برائي كرنا ممسوع في اور عام برائدوں کے انسداد کی اولدن مددریه ہے که بغیر تعین عام طور پر درائبوں کو درا کہا جاے - لدکن حب اسی معاملے میں جماعت ا ور ادراد كا مقادله هو حات و اس رقت جماعت ع فوالد كملئ جدد افراد کے اعمال پر بعث کرنا ذائبی بعث ہدں ' بلکه معدم طور پر جماعدي فوائد کي تحت هے ' اور نعض حالتي ميں اخلاقاً ر داماً ورائض انساني ميں داخل - پهر اسپر مهي غور كبجيے كه آپ پیلک رندگی کی نکت جندی کو " دانیات کی بحث " ہے تعبیر کرے کی کدسی نعجب انگدر علطی کر رہے ہیں۔ جو لوگ **اپنی** هرانويت رادگي <u>۔</u> نکلکر حود هې پىلىک رندگي مص آگئے هيں ^ه انهوں کے انسا کرے خود ہمیں۔ دعوت دي ہے که اگے ہر عمل اور هر معل کا بجسس کریں ' انسکی ردیگی اب "داتی "کب رهی " را تو اب قوم تعلمے اور اسلبے قوم کی دولئی - آپ جب نے ایج گهر مدن هنن' نسى كو آپت نحث نهنن' لبكن جب آپ بازار مين آ کر کھڑے مرکئے تر مرشعص ایکر گھررے کا - آپ حود ای تلین نمایش کاه میں رکھدیا ہے ' ابار هم آپکو کسي طرح بہدں چھوڑ سکتے ' الکي ایک ایک حرات کی نگرانی کریں گے ' آپائے ہر حسن و قبع پر

لميرية نو پهر اصراي بعث چهر کئي - موجودة حالت ميں نو ميں نے اچ د رست سے جو سوالات کيے تھ' وہ اننے د ررئے نه نيے - اللہ ميں کسی شخص کے ذائی کار دار کي نسبت سوال نه تها' بلکه اس کے جو کھه قوم کيلئے کما ھ' اسکی نسبت پوچها گبا بها - يه نهيں پوچها تها که ممبران کمبٹي اپ گهروں میں کیا کرنے هیں ؟ بلکه پوچها تها که ممبران کمبٹي اپ گهروں میں کیا کرنے هیں ؟ بلکه پوچها تها که شمله میں بیٹھکر کها کیا کرنے تھ ؟ لیکن میرے فرست کی راے میں یه بهی دانبات کی بحث فی بیزسب سے زیادہ ہے ہوں مشغله اخیر ایہاں نک مضافعه بیں' مگر آگے چلکو فرمائے هیں که اس سے " نه خدا خوش اور نه قوم کا کوي مفاد " آپ دو فرقوں کا تو دکر کبا' مگر ایہ سرے فریق بعنے لندرونکو چهوڑ دیا' حالانکه:

هممي ورق كه سيه گشنه " مدعا اينعاست

خدا كي خوشنودي وعدم خوشدوگي كا دكر توجاك هي دبعية '
هماري روز موه كي بول چال مبن به ايسك ايسا عام جمله هوگيا هـ
جو زيان و قلم سے نكسل جاتا هـ' مگر دل كر خبر بهي نهيں هوئي
كه كيسي عظيم الشان بات مده سے أكل رهى هـ ؟ اسكي رضا كي
تو همين اتني فكر بهي بهين' جنني الله كسي خوش پوشاك دوست
كه جوبداركي هوئي هـ - اگر كهون كه اسكي رصا جوئيكي نو پهلي
شرط الحب في الله والبعض في الله [خدا كي راه مين دوستي اور
خدا كي راه مين دشعني] كي فربائي هـ ' تو مجهے يقين كونا
خدا كي راه مين دسور و عقل و دائش مين پاكل هوگيا هون' يا كم
چاهند كه مين اس دور عقل و دائش مين پاكل هوگيا هون' يا كم

بهر حال خدا كي رصامندي كي رياده فكر نه كيجئ وها قوم الم مقافق تو آپ اور هم درنون الگ هوے جائے هيں وقوم هي كو ميصله كرك ديجئے كه ان سوالونك صاف هو جائے ميں اسكا مفاد نها ويا انكي تالدينے ميں ؟ أسكا تاريكي ميں رهنا أسكے ليے بهتر هے ويا روشني ميں آجانا ؟ و هل يستوي الظلمات و الفور؟ و هل يستوي الظلمات و الفور؟ و هل يستوي الظلمات و الفور؟ و هل يستوي

(الف) " راسنى ناند انكيز " ك فانون ك راضع المنظايا المواد اليك اور اصول بهى هے كه " ابرا كه حساب پاكست أو مساسليك و باك اس اصول كي بدا پر معلوم هو گبا كه به سوالات جي حضيات كي حساب ركفاب كر جالها چاهتے هيں " افكو اپنا حساب دائية باك عمد مدن ضرور " باك " هے اور إسى لئے مبرے دوست لهيں چاهتے كه أن حضرات كا بهي كها تا دكان كه مفل صندرق بير باهر فكا لا جائے - أن حضرات كا بهي كها تا دكان كه حواب مين همارے دوست كو بعش (ب) ان سوالات كه جواب مين همارے دوست كو بعش اليكن ساتهه هي جن حضرات كي نسبت كهي جايدگي " افكے لئے دائي ساتهه هي جن حضرات كي نسبت كهي جايدگي " افكے لئے دائي ساته هي جن حضرات كي نسبت كهي جايدگي " افكے لئے دائي ساته هي جن حضرات كي نسبت كهي جايدگي " افكے لئے دائي ساته هي جن حضرات كي نسبت كهي جايدگي " افكے لئے دائي ساته هي جن حضرات كي نسبت كهي جايدگي " افكے لئے دائي ساته مي جن حضرات كي نسبت كهي جايد كي ساته مي جن حضرات كي نسبت كهي جايد كي ساته مي جن حضرات كي نسبت كهي جايد كي شاخص كے دائي رخوش هوگا اور عبوب كهر ليے كا

نر چین بجیبن هوگا
(چ) نیز جوکهه جواب دیا جائا اسمیں ایسی "راستی"

هر کی جس سے همارے درست کو کسی فننے کے پیدا هو جائے کے

خرب ہے " اور فی الحقیقت ایک برسونکی فابش اور عود مختار

جماعت کے طرق سے فوم کا سدظن اور مایوس هو جانة

ایک بڑا فتنه ہے -

(د) اور سب ہے آخریہ کہ ممبران کمیٹی میں کھھ لڑک ابسے میں مہران کمیٹی میں کھھ لڑک ابسے میں جنکے کام علائیہ پبلے میں لانے کے قابل نہیں ' اور اس میں فتنہ انگیزی اور نارامگی کے پیدا ہو جانے کی گلجایش ہے ' مگر دنیا کا ایسا خبال ہے کہ سبچے کام کرنے والونکی زندگی۔ میں کوئی واز نہیں ہونا چاہئے ۔

ميرے تمام مضمون كا ماحصل به سوالات هي بي ' مگر ميرے درست " ب هوده مشغله " كهكر اس تيزي سے آلے فكل گلے هيں " كويا به بهي " جولاي ك دسمبرے پيلے آنے كا " مسلله هے ' جسكے الله كسي بعث و نظر كي ضرورت هي نہيں - اگر وہ تيزي ہے واہ كنواسكتے هيں ' تو ميوا هاتهه بهي كوتاه نہيں :

گر نو دامن بکشي دست کیے کرته نیست

چاهوں تو دامن کو چهو سکنا هوں ' لیکن مجهه ہے بچکو جہائی۔
جانا چاهتے هيں ' وہ واہ دہی شايد پيچ و خم نهاکو مجهي ہے ملجائے
والي هے ' اسلئے انکے سفر میں خلل ڈالنا نہیں چاهتا ۔ اور خوش
هوں که ایک "علط بدان " اور " نا قابل بعث دماغ " ہے الگ وهئو
بھی۔ العمد لله که وہ اسکے ساتهه هی هیں۔ یه اپنی اپنی بصیرت اور
سمجهه ه ' عجب نہیں کے انہوں نے مقصود ٹسک پہنچنے کیلئے
جو واہ اختیار کی ہے ' وهی زیادہ پر اس اور کامیاب هو ۔ باخر بیٹیئر
نستی کونا مشکل ہے ۔ مگر کام میں شریک هوکر دوستگی کین

2)

۱۰ ستمبر ۱۹۱۲

عسيست الفسطسير

عیست آمسد و افسازرد غمسم را غم دیگر ماتسم زده را عسجد بسود مانسم داسگر

دنیا کی هر قوم کدائے سال بھو میں دو چار دن ادب مرز آ مے هیں جنگو وہ ایسے کسی عومی جشن کی فادکار سمجھنر عزار زَعین میں اور قوم کے هر فرد کیلئے ایکا ورزد عیش رفشاط کا درزارہ کھولدینا ہے۔ مسلمالی کا جشن اور مائم ' خوشی اور عم' صرنا اور حیدا : جو کچھھ تھا حددا کیلئے نہا :

فل ان صلاي ولساي ولساي ومعاني لله ومعيلي ومعاني لله أن وب العالميين لا شريك له وسدالك المسلمين الراد (٢٠ ١٩٢)

الهاد به كه مهري دماز " معربي نمام عدادت معرا مرقا " معرا حبدا " جو كچهه عيد الله كليلتي ها جوده مهادون كا بروردكار هي اور جسكا كوئي شراك دهدن - محكو ادسا هي حكم دبا گيا ها اور مهن مسلمانون مين پهلا مسلمان هون -

آورونکا میشن ونشاط لدائذ دنیوي کے حصول اور انساني خواهد ول کی کامجوئیوں میں نها ' مگر ایکے ارادے مشدب الہي کے مالحت' اور خواهشیں رضاے الہی کی محکوم نهدں - انکے لئے سب سے لئرا مالم به تیا که مل آسکی یاد سے عامل ' اور رہان اسکے دکر سے محروم هو جائے اور سب سے براجشن یہ نها که سر اسکی طاعت میں جہانے ہوے اور زبان اسکی حمد و نقدیس سے لدت باب هو

ہماری آیدوں پر دو رہ لوگ ایمان لاے ہیں۔ الما يرمن باياتنا كه جب انكو ره باد دالله عي جاتي هس بر 🕇 الذيبي اذا ذكررا بها ' سجدے مدل گر پڑتے ہیں اور اہے خروا سجدا رسبعوا پروردگارکی حمد و ثنا کے ساتھ سابع بحسد ربيس رهس و تقديس كرنے هنر) (وروه كسي طرح كا كر لا يستكبرس تتجانى اور نوالي نهد ترنے - رات کو حب سوے جنسويهم عن ہمیں تو انکے پہلو د۔مسروں سے آشنسا نہمں المضلجمع ويدعمون ہونے اور احمد و ندم کے عالم حمیل کروٹیس لندر ريهسم خوفسأ وطمعسا ایے پروردکار سے دعائس مانگتے رہنے ہیں۔ (14: Pr)

انکو پیشگاہ الہی ہے طاعت و شکر گذاری کے جش کبلئے دو دن ب ملے تیم - پہلا دن (عبد الفطر) کا نہا - یہ اُس ماہ مقدس کے اختتام اور افضال الہی کے دور جدید کے ارابن دوم کا جشن نہا '

جسمد سب سے پہلے خدا تعالے کے اپنے کلام سے آنکو مطاقات مو ابا شہور مصان الدمي انزل فيو ا وصل کا مهدند کی جسیس قرآن کوم العسرآن (۲ : ۱۱) اول اول فاول کما کیا ۔

اسی مہینے کے آخری عسرے میں سب نے پہلے انہیں وہ دور صداحت اور کداب میدن دی گئی ' جس نے انسانی معدفدات و اعمال کی نمام طلعدوں کو دور کیا اور احک روشان اور سندھی والدینے کہولدی

انسانی صدر ای ررشدی کشه طلب طالب سے جهپ کشی نهی مطرت کے حسن اصلی پر حب انسان نے دد اعمالدوں کے پردے دالد بے نیے والیس الهی کا احترام دانا سے البحد کا انها اور طغدان و سرکشی کے سمالاب میں حدا کے رسولوں کی ندائی ہوئی عماریوں بہدرہی نہیں ۔۔

عهر الفاساد في البرو المحسر خشستي اور نسري دواون فين بنا السناس السائوكان اعتمال بد كي وجه سے (۳۰ ۳۰)

أس وقت ده بدهام صداف دنیا کبلئے دھات اور هدادت کی ایک دشارت بدکر آنا اس سے جہل و باطل پرسدی کی تلافی سے دنیا کر دائمی دھات دالئی انصال و بھائم الهده شد فقع دات کا ورده سفانا کنی عمارت کو خود فهدس بدائی ماد پرائی عمارتوں کو همدشه کدلئے مصدوط کودنا ۔ بٹی بعلام کو انهوں لا با الدین پرائی دھلموں میں بفات دوام کی روح پھرا کدیے ۔ محصور بد ہے کہ فطرہ اور وامیس فطرہ کی گم شدہ حکومت پھر فائم ہرگئی

فطرة الله 'السني يه حدا ني بنائي هوي سرشت في مطر الساس عسلمها حسير خدا ك انسان كو يندا كما في ما بندال اخلف الله خدا كي نثائي هواي نثارت و من ردّ و بدل دالسك الحاسن السفيم نهدس هو سكما 'نهي (راه عطرت) دنن ولاست اكثر النساس واسدها راسته في مگر اكثر آدمي همي لا بعلمون (٢٩٠٣٠) حو نهي سمجهنے -

یہی مہددہ نہا ' جسمب دیا کے روحانی نظام پر انک عظم الشان انقلاب طاری ہوا' اسی مہدے میں وہ عجیب و عواب رات آئی نہی ' جس کے اِس انقالاب عظم کا همدشه کیلئے ایک اند اوہ صعدم کرکے فیصلہ کردیا نہا ' اور اسی آئے وہ (لیلڈ القدر) نہی اسکی نسبت فرمانا کہ وہ گذشاہ رسولونکی هداندوں کے هزار مہدنونسے انضل ہے ' کبونکہ آن مہدنوں کے اندر دیدا کو حو کچھہ دیا گیا نہا ' وہ سمپ کچھہ مع خدا کی نئی تعمنوں اور عطا کردہ فضیلتوں کے اس رات کے اندر بخشدیا گیا :

(نا انزلناء في لعلة القدور فران كويم نارل كيا كيا اياله القدور مهر ال

وما ادراک ما لیاة القدر؟ ، اور تم جانظ هو که لیلة القدر کیا هے؟
لیلة القدر غیر من الف شهر وه ایک ایسي رات هے جونایا ک

(۹۷) هزار ه بیدون پر افضلیت رکهتی هے
بہی رات تعبی جسمیں ارض الهن کی ورحانی اور جسمانی خلافت

کا ورثه ایک قرم نے لیکر درسری قوم کو دیا گیا ' اور یه آس قانون

الهی کے مانعیات ہوا ' جہائی خبر (داؤد) علیه السلام 'و دیری گئی نعی ن

اس قااون کے مطابق در هرار درس سک (بدی اسرائبل) رصدن این رواثت پر قابص رہے اور خدا ہے انکی حکومتوں انکے ملکوں اور انک خاندان کو ندام عالم پر فضیلت این ا

اے نفی اسر ڈیل ! اُن تھمفواکو بالد کور ' عا بدى المسرائدل الاكررا حواله کے نم ہر انعام کیں " اور (ادر) نعمتي النسي انعمه ت عيلكم وائي فضلتكم علي هم ك نمكو (الدي خالانت دناسر) الدام عالم پر فضيدات الخشمي -العالمين (۲۰۳) مهي مهيده أور بهي لبلة الفدر بهي " جسمين أسي الهي "ادن ع مطابق ندابت الهي كاورثه (دني اسرائيل) سے ليدر (بدي اسماعدل) کو سیود ایا گیا۔ وہ پعمان محبت جسو خدارات کے بیانان معال (استعاق) سے داندھا بھا' وہ پیعام بشارت جو (انعارب) کے گارائے او کلمان سے هجرت اسرے هموے سمسایا گیا بیا اور الہی وشدہ حر ﴿ اَبِوهِ سَامِنا ﴾ كا دامن من خدا في ادراهـام و استحاق ك (مزرگ موسی) کی امت سے جوڑا تھا ' اور سمر ومدن فراعمد کی غلامی ہے انکو تعات دالگی بھی ۔ حدا کی طرف ہے ایکن ا بلے مخود انکی طرف ہے درز دنا کیا تھا۔ (داؤد) کے تناہے عورے (هیکل) کا دورعطم ت خدم هو چکا نها اور وه وقت آگیا تها اه اب (استماعیل) کی چذی هوئی دنوارون پر خدا کا تحت.ال وندریالی بچهابا جاے - یه نصب و عزل عرب ر دانت ترب ر نعد ا اور هجار و وصال کی رات نمی کا حسمیان انک محارم اور دوسرا ۱۰۵۰ هوا ' ایک او دائمی هجر کی سرگشنگی ' اور درسرے کو همیشه اطلع وصل کی کامرانی عطا کی گئی' ایک کا بهرا هوا دامن خالی هوندا ا مگر دوسرے کی آستبن افلاس بہر دسی گئی ' ایک پر قبار و حصب ا عناب نازل هوا:

ضربت عليدهم الذلة علم بني اسرائيل و (انكي نا فره الدور) والمستحدة ورداؤا بكي سزا مبن دلت اور معتاجي مدر والمستحدث مين الله من الله علي اور الله علي بهدي هوت تفد

ی میں یہ خطاب سے سرفراز کیا : تر میں سے جو لوگ العال اسے اور عمل سے ویل اصلحاج ۔ یس اچھ کونے الحما کا آنے وعلم نے ک

" ليستخلفنهم في الرض: إنكو زمين في خالسية بخطي المجملوح كما استخلف الذين إلى من ييشالسس في المومون الحوالية. من قبل (١٢٠ م ٥٠) ﴿ يُعْلِقِي تَهِي - ﴿ الْمُ

خدائے طدوس کی زمین کثافت اور گندگی کھلئے لیمین ہے۔

رہ اسے بعدوں میں سے جماعتوں کو جن لعقا ہے، ناکھ اسکی طہارت کھلئے

ذمه دار هوں - لکن جب لحود انکا رجود زوهن کی طہارت و نظافت ولائے کندگی هرجاتا ہے، نو عیرت الہی اس بارآلودگی سے اپنی رحین ولائے الہی کو ملکا کردیدی ہے - بعی اسرائیل نے اسے عصبان و ہمرت سے ارض الہی کی طہارت او جب داغ لگادیا و اسکی رحمت غیور سنے الہی کی طہارت او جب داغ لگادیا و اسکی رحمت غیور سنے ارکو سندا) کے دامل دی جگه (دونندس) کی وادی کو اپنا گھر بعایا۔ اور (شام) کے دامل دی جگه (دونندس) کی وادی کو اپنا گھر بعایا۔ اور (شام) کے دامل دی جگه (دونندس) کی وادی کو اپنا گھر بعایا۔ اور (شام) کے دامل دی جگه دونا کے دونا سے اپنا رشات کی دوست کی اہدات تاہت درنی ہے ؟

ثم جعلنا المخالف اور دنی اسرائیل کے بعد پھر ہم نے تم می الارص لدنظر من بعدهم کو رمین کی وراثت دیے تاکہ دیکییں الدف تعملوں ؟ (-۱۰۱۱) که نمہارے اعمال ابسے هوتے جیں ؟

پس يه مهده ددې اسرائيل کې عطمت کا اختتام اور مسلمانونکي انبال کا آماز ایها اور اس دلم درراددال کا پیلا مهینه (شوال) ہے گریع عودا بها اسلم اسکے اسکے دورود او (عید الفطرر) کا جشن ملی قرار دیا دانه افضال الهی نے طہور اور فران اریم نے فزرل کی یاد صیفه فائم راجی جاے اور اس احسان و اعزار نے شکریے میں تمام ملاحظ مرحومه اسکے سامنے سر بسحود هو:

رادكر را اد الذه ملبل ارر اس وقت كو ياد كرو جهب مكه مين مستصعفون مي الارص لم نهابت كم نعداد أور كو زور تيه اور قربة لاحسانون ان ينحطفكم لي كه كهيل اوك نعهبل زيردمتي يكو ك العساس فاوا كم رايدكم بنصوه ورزقكم من الطلبات جگهدي ايني نصرت مدد دي عما لعاسكم نشاكسرون روق تمهارت الح مهيا كرديا وار له اسك

. . .

مكسر به عيد الغطر كا جشن ملّي إيه ورود دكر و وحسّ اليي كر عادبال ايه سربلندي و الفتخسار كي بخشش كا عاد آن إيه ير كامراني و فيوراي و شاد ماني إلى أس وقيد تكدد كيلة محمّ وسروداً في قيا عب تبك عباريه سرتاج أخليت بهريو الله جرب كيلة

المُورِيَّةُ مَا مُلْمَاتُ يَهَادِتُ بِي مُفَتَظُرُ هُونَ كَيْلِكُ - عَرُبُ وعطمت المُورِيُّ مَا أَرْتِي همارِ الله كي درزيي المُورِي الله كي بغشي هوي المُورِي الله كي بغشي هوي المُؤَلِّفُ فَي المُورِي الله كي بغشي هوي المُؤلِّفُ فَي المُورِي الله كي بغشي الله كي بغشي هوي المُؤلِّفُ فَي الله علي المُؤلِّفُ فَي الله الله المُؤلِّفُ مِورِثُ مِفْعَات تَارِيخٍ كَا المُكَ افسانةُ مامي ومُكَيا هِ -

دلها كي أور قوم بن همارے للے وسيلة عبرت تهس " لبكن اب خود مراجم البال وادبار كي حكايت إورونك لله مثال عمرت م - هم ك الله كني دى هوي عزت وكام إلى كو هواله تفس كي بقلام هوى واه مُقَالَت سے بدل لما ا اسکے عطا کیے هوے منصب خلافت کی قدر ال ھمارے عید کی خرشیوں کے دن گئے ' عبش و عشرت کا دور خدم مر کا هم کے بہت سی عبدیں انظمت مکومت و سلطنت پر دایا ہوں ا لُوْرَ هَزَارِوں شادیا کے سریر خلافت کے آکے بصوا سے ۔ ہم پر صدها عددس الهجي گذريس؛ جب داهاي قومدن همارت سامير سر دسجود بهدن. ا اور عظمت و شوّت ع نخت الله هرے همارے سامنے تبے - اب عدد كعيش وطرب كي صعدتين أن فومون كو مدارك هون عدكي عدرت وتلبيه كيلي ابتك همارا وجود بار زامن هي -ال): خوش نصلب سمجیئے جو ایچ دور اقبال کے سانہہ خود بہی مت کئے - ہمارا افبال جا چکا ہے مگر ہم خود ابتاک دنیا میں باقی ہیں ۔ شاید اسلئے که **غهریں کے طعبنے** سلمیں ' اور اپنمی ذاست وخواری پر آنسو بہا کر موموں کیلیے رجود عبرت ھوں : ۔

> در کار مساست بالسهٔ و من در هسوات او پرانسهٔ جسراع م زار خدودسم مسا

اس بن کی یادگار همارے لیے : اس ر طرب کا پیام بھی اکرنے سے بھی دن همارے صحیفہ اقبال کا صفحهٔ ارلین تھا اور اسی نارنے سے همارے هاتوں قرآنی هاوست کا دورحدید قلوب و اجد او دی وحد پر شروع هوا آیا - اس دن کا طلوع همکو باد دلانا بھا که بد اعمالیوں نے کیونکو بغی اسرائیل کو دوهزار ساله عظمت سے صحرم کما اور اعمال حسیفه کے شرف و افتخار کے کیونکو همیں درکات انہی کا مراحا و و بینایا کا اس دن کا آفساب جب نکلنا نیا اور همیں خدرد بنا بھا دہ دو بینایا کا اس دن کا آفساب جب نکلنا نیا اور همیں خدرد بنا بھا دیا کی واقعی خدا کی زمدن نافرمانیوں کی طلمت سے داردک هرگئی دھی اور پیورکس طرح همارے اعمال کی روشدی اوق عالم پر دورخشال وی پیورکس طرح همارے اعمال کی روشدی اوق عالم پر دورخشال بینائی فیودار هوی تھی کا لیسکسن ؛

ي المرابع المالية الما

و حدوت سنجي کيليے - پلے اس کامواني کي ياد تها ' نه هم دولتِ فبوله خه ہے سرفوار هوے' مگر اب اس نا موادي کي حسوت نو نازه کوتا ہے که هم ہے اسکی قدر نه کي اور داخت و عقوات ہے د چارهیں - پلے اُس وقت سعادت کي ياد نازه کونا نها ' جو هماري دولت و افعال کا آما، نها ' اور اب اس دور مسکنت و ذاخت کا زخم نازه کوتا ہے ' حو هماري عوت و کامراني کا انجام ہے - پلے نکسر جشن و نشاط نها ' مگر اب نکسر مانم و حسوت ہے - جشن نها ' نو (قوآن کونم) کے نوول کی يادگار کا ' جس کے پلے هی دن اعلان کودیا تها که :

دا ایه سیا الذاس مسلمانو ۱ اگسر تسم حددا سے قریخ امنوا ۱ ان تفقیوا رقے (اور اسکے احکام سے سربابی نه کبی) بوره الله بحمل لکسم بمام عالم مدن نمہارے لئے ایک امنیسار مرفانا (۸ - ۳۰) پیدا بردیگا۔

اور اب ماتم عے نو اُسی ورآن کی اس بدشدن گوئی کے ظہور کا کہ:
دمن اعرض عن ذکری اور حس نے ہمارے دارت رو گردائی
دان له معدشت صدکا کی اُس کی زندگی دانما میں انگل
فان له معدشت صدکا کی اُس کی زندگی دانما میں انگل
فرجاے اُنی -

سل اسکی (مشارت) کو داد کرکے جشن مذاے نے ' اور اب وہ وقت ہے کہ اسکی (رعدد) کے دمائع کو گرد و پیش دیکھکر عدرت پے کوئی ۔ اب عدد کا دن ہمارے اپنے عدش و نشاط کا دن نہدں رہا' الدته عدرت اور موعظمانی اسک نادگار صور ہے

وَحدالَك انزافَ فراناً ادسا هي هم الله وران كو عربي زبان عربدا وصوفي حدة صن عدر بازل كما اور اسمدن طرح طرح الوعدد العليسم بدفورن الله لوگ او تعددت لهم دكسوي برهنزگاري اختمار كرين يا اسك دريع سے الكے دلون صدن عدرت اور فكر پندا هو۔

. . .

داها مدن عدش كي گهربان كم مدسر آمي هدن پهرسال بهر ك اس دهها حشن کوکدون نه عزیز رکها جائے ؟ حدل بهي نهيل چاها، ده آب عدد دي حوشيون حدل سر حسب عدش و نشاط هون اور مدل افسانهٔ عم حیدر کر آپائے لدت عدش کو منعص کردوں - مگر یقین المتعدي كه الحج قرل الدوه البردان الله المفارا والتي المجاوز هون - قاعدة ه ایک عمادن دل ادلئے عدش کی گهترموں سے نوهکر اور کوی وقت عم ك حوادث لا ياد أور الهدل هودا - الك غموده مال جو سال بهر ك احدر البح اللَّمي فرزندرن كو أوو چكي هو" اكر عبد كے دن اسكو اپدی نفید اولاد کے چہرے دیمیکر خوشی ہوگی تو ایک ایک کرک اسِلَے کم گشقه لحت جگر بهي سامنے آجالبس کے - ايک بد بخت ٠ حو اپنا تمام مال رمناع عقلت رے هوشي دين ضائع کر چکا هو عيد ع دن جب لرگوتني زُران فد ژر ' ارز پر جواهر کلاهوں کو دیکھے کا ' نو همکن نہیں که امکر ایدی کہوی ہوی دراست کے سار رسامان یاد نہ آجالين- ديكهنا هول تو يه جشل كي عبديل عبش و مسرت كا پيام ا أيهن الله ياد آور درد و حسرت دين - آه ! كيا دنيا أمين غفلت و اُسْرِهَارِي جَيْ حَكُومَت هميشه ت ايسي هي ه ؟ كيا دنيا ميل هميشه

نینه زیاده اور ببداری کم رهی ہے ؟ یه لوگوں کو کیا هرگدا که ابک در کی خوشیوں میں بدھود هو کر همبشه کے مائم واقعوہ کو ببول گئے هیں ؟ بزم جشی کی طیاریاں کسکے لیے 'جبکه دنیا اب همارے لیے ابک دائمی ماندکده دنگئی ہے ؟ عیش و نشاط کی بزموں 'و اگلیے ' عید کے فیمتی کبروں 'و چاک و قال کر قالیے' عطر کی شیشدوں کو اپ بخت ربون کی طرح اواک دیجھے' اور اسکی جگه مثیبوں میں جاک و گرد بهر دور اواک دیجھے' اور اسکی جگه مثیبوں میں جاک و گرد بهر دور اواک دیجھے' اور اسکی جگه مثیبوں میں حاک و گرد بهر دور اواک دیجھے' اور اسکی جگه مثیبوں میں حاک و گرد بهر دور اواک دیکھیے۔ در اس

ما خانسه رحمسدگان طالسمسم پیعسام خوش از دنار ما امست

. . .

الكل اس طلام سرات هسدي أي ساري رواق (بسان أي -عالت و سرشاري سے ہے۔ • مكن ہے كه حشن عند كے هنگاه وں عدر عم ر الله وه الى به آهمن أبكے كالون الك به پهنچين ، ناهم اسكو اواله بهوالے که پیروان اسلام کا حلقه صوف آت هی کے ،طن و مقام پر • عدود نردن' وہ ایک عالمگمبر درادری ہے' جسمدن جہل کی داوار سے لفکر افریقہ ک صحرا نک چاندس اورز انسان انگ هی رشنے کی راجہ ، میں معسلک عبی - اگر (طرابلس) میں قابعلاِن ظلم و عدم کی الشدن نزپ رهی هدن او یه عدش پرسلی الب لعد ب <u>ه</u> ^۱ جو آپکو عدد کی خوشدوں میں سرمحت کر رہی ہے ۔ اگر (ابرابان) مجل اپکے الخوان مالت دو هرم رطان پارسدی - در۔ پهائسمان دبي جا رهي هدن' دو ره آنکهین پهرک جالش حو هندوستان عمی اشکدار دیون - آثر ﴿ صُرَائِو ﴾ حمل (اسلام) ﴿ أَخْرِي نَاشَ حَاوِمَتَ مِنْ وَا هِي * أَوْ احدالم کے اخرب عمومی تعدرہوم و مرزدوم سے داک ہے ۔ اور اسکا اللک هی خدا اے ایک هی آسمان کے اهچے امام پیروان بوجید او ایک حصم راحد کی صورت مدن داکهدا چاهدا هے۔ ان دده امدا ہے ا أُنَّدُ وَآهده و آنا رَدُام فانقون - يس حدم الله كا ايك عصو درد م فدقرار ہے؛ تو امام حسم کو امکی تکلیف ہ جسوس ہوئی جائے ۔ اگر ومدن کے کسی حصے مدن مسلمانوں کا خون دیاہ رہا ہے تو ناعاب ہے ' اگر آپ کے چہرے پر آسو بھی اہ بہیں ۔ اگر عقلت ای سرمسيوں كے پچھلے حوادث بهلادے هنل ، در آج بھى حو انجيه ہو رہا ہے آپکے رفع مام ہو جائے کے لدے کانی ہے۔

. . .

قوصی رندگی کی مثال داآگل اوراد ر اشعاص کی سی ہے۔
مجادے سے لاکر عہد شدات اسک کا زُما عادمی ر اشر و دوا ؤ عدش
د ساط کا دیر ہونا ہے ۔ هر چدر نود دی ہے ایر هر قرت میں اورا ش
ہوتئی ہے ۔ جر دن آنا ہے کا اس ز اوائلی کا ایک ندا پدام لانا ہے
علامت جوش و احمال کے بشے مدن ہو وقت مخدور رهدی ہے اور
اس سرخوشی و سرور میں جس طرف نظر آئیتی ہے فرحت
و اجساط کا لیک بہت نار سامنے آجا نا ہے ۔ اس طلسم زار ہستی
میں انسان نے باہر ند غم کا وجود ہے اور تدیشاط کا الجتہ همارے باس

در آنکییں ضرور ایسی هیں جو اگر غماییں هون تو کالفات کا هو ظهور غم آلود ہے اور آثر فسرور هوں تو هو ملظر سوقع البساط ہے ۔ عمد شہاب و جوانی شین آلائیوں سرمست هوئی هیں اور دل جوئی آلو رامنگ سے متوالا ۔ غم کے کانٹے دھی تلوست میں جبہائے هیں آلو معلوم هونا ہے کہ فرش گل اور سے گذر رہے هیں۔ اختواں آئی افسردگی دھی سامنے آئی ہے تو نظر آتا ہے کہ عربین بہار سامنے آکر کوئی ہوگئی ہے دل جب خوش هوا دو هو نئے کموئی نه خوش دفار آ ہے ؟

ابدن بروا به کی حاات اس سے بالکل مختلف مرتی ہے ۔ وقی مر جدود بروا بروز بروز گھتے لگئی میں ۔ جن اولوں مدن مر روز اوزائش موئی تھی ' اب روز بروز اضحال موتا ہے ۔ مدن مر روز اوزائش موئی تھی ' اب روز بروز اضحال موتا ہے ۔ طاف جواب ددوبنی ہے' اور عیش وصبرت کناوہ کش موجائے ہیں ۔ جو دن آدا ہے' سوت وفنا کا ایک دیا پیغام لاہا ہے ۔ اور جو دن گذرتا ہے ۔ حسرت و آرزو کی ایک یاد حبور جاتا ہے ۔ دلیا نے سارے عیش و عشرت کے جلوے دل کی عشرت کا موں سے تے' لفکن دل نے و عشرت کے جلوے دل کی عشرت کا موں سے تے' لفکن دل نے ددانے سے آنکیدں دھی ددل جانی مدن ۔ پلے غم کی صورتر بھی داند سے انکور بھی وجنے مرد و اند وہ کی صدائیں سعائی دبنی میں د

فوموں نی زندکی یا نہی نہی حال ہے ۔ ایک قوم پیسدہ عونی ہے ' بچینے کا عہد ے ملوی کاٹ کر جوانی کی طاقت أرماليون عين فدم ركيلي في - نه وقت كار وبار زندگي كا اصلي دور ا ور نومی صدت و بعدرجانی کا عهد بشاط هوتا ہے۔ جہاں جا تی 🙇 ا رج ر اندال اکے ساتھ ہوتا ہے - اور جس طرف قدم الیاتی ہے ۔ د دا اسكے اسدعدال ك لعب درة دي ہے - لدكن اسكے بعد جو زمانہ آتا ہے" اسکو " پدري و صد عدسه " کا رمانه سمجهدے که فرتیں خاتم ہوئے اگانی هدن' آور خراع ۱۰ ش اندل کم هوایا شروع هو خانا ہے۔ طوح طرح ۔ ے اعلامی و بمدنی عوارش روز دروز بندا هوئے لگنے هیں ' جمعیت ر العالم الأمرورة لكهر هانا عير المدماعي قولون كا المحطال لظام ملت کر صعیف رکمزور کردیفا ہے۔ رہی زمانہ جرکل تبک اسامی 🗈 حرائی کی طافت کے آگے دم بغود بھا ' آج اسکے بستر پیری کے صعب ر معاهب کو دیکھنا ہے کر دلت و حقارت سے ٹھکرا دیاتا ہے ۔ (فران کوہم) ہے اسی قانون خلفت کی طرف اشارہ کیا ہے: ﴿ الله وه قادر مطلق في جس في تم كو كمؤوو الله الذي خلقكم من

Mars H. or Emphasis

﴿ جُوفِا ﴾ کے ضعف و نقافت کو بھی ابدا ھی تیز پانے عیں ۔ شاید السکے بعد اب منزل منا دریش ہے ۔ چراغ نیل ہے حالی ، هوما جانا هے ' اور چولها خاکسدر سے بھورتا حاما ہے ۔ گذشته باس كي صوف ابك ناد رهكلي هے " اور جواني ك انسام خوات و عمال معلومُ عوتے هنا - ليکن اگر عدين متناهي ۾ او ملَّيه من داير -كيون ۾ ؟ صنع مدا آگڏي ۾ نوشمع سحرار اجهه هي جاپا چاه<u>ڏ</u> -جس بزم اقبال و عطمت مدن اب همارے لدے جگاہ بہبن ره_ي • چہار ہے کہ آورو لئے الئے اسے خالبی کردیں ۔ ہم نے ایک ہوار برس سے رياده طرمے سک دييا عبل زادگي كاچي درے دن كائے اور هر طرح كي لدايون چايه اين - حامزاني كے ناهنت پر يهي رها اور معالومي کبی کھاک پر دمیں لوتے - علم کی سر پیرسنبی بھی کی' اور حہل کب **برفاقت مدن دمی رهے - حب عدش و عشرت کی درم آرائدوں سدن** تمير لو الدي نظير الروال ركهتم ليم " اور اب حسارت و اورو كم عمكدے حس هدن * دو اسمدن دهی ایک سان نکدائی رکهنے هدن - رااده نے همارے مقامے کا مصلہ کر ادا ہے نو اب دیر مہ کرے لیکن کو ہم ست، جافدن کے حگر ہمارے نقیاے ہوے بعشوں کا معانا۔ آسیاں نہرگا۔ فاریخ همکر دهی به بهاا سکے گی ' اور همارا انسیابهٔ عدرت هادشه

لک اتبے بھی براک نفش بھا کے آئے:

رات کے پچھلے بہر کی بارنکی اور سنفاقے مدن بد سلطون الكهة رها هون - ميرا فالب مصطر ؛ اور أنكهين اشكتار هني - الداب عید کے اشعباق ماں جعدگان انتظار کروٹس بدل رہے ہیں ' مگر -معري نطر ايک جهلملاے هرے بارے پر ھے - ديکھتا هون بو داس ہو نا امیدی کی رات گرداردک ہے مگر پھر بھی ھماری امید کے اس پر ایک آخری سندارہ مهلملا رہا ہے - حن آنکھوں نے ہم اور حشک -درختوں کو کُنْتے دیکھا ہے انہیں انکھوں کے خشک درخموں کو سرمدز ہر شادات بھی ہوئے دیکھا ہے ۔

> فيعسى به الارص بعسد محوتهما السائل فسي

مسامران عالم کو یاد آ آ کر حول کے آنسو رالےگا۔

گو که هم صفحهٔ هسدی په نیم ایک حرف علط

اور خدا کی قدرت کی مشاہوں مدن رومن ایائے ان براکےم ہے ایک نہ نشمانی بھی ہے کہ رہ البرق خوناً وطمعاً . بمکو ڈرے اور امید کوے کدلئے دعلی رو يعزل من السمساء مراء دکیلانا کے گھر آسمان سے ہائی برساتا ھے ارر اسکے استے سے زمین کو اسکے مرے کے بعد گزامہ کردیا ہے ۔ بیشک خلـــك لايــات القسوم يعسقاسون عفلمندراك الله الله باتي مبس قدرت الهي کي بڙي بڙي نشانبان هس ('is: r.).

تمدن خطره ميس

[الرحامة مسترعده الماحد (المهدو)]

دال كا مصدون الك فراسج عالسم مسبوركورة (M. Rem - L. Gerard) ك اس مصمون كا ترجمه ھے ' حو اُس ے عصوان دالا ہے افکاستان کے مشہور علمی سه ماهي رساله (هدرت سربل) دايت جنوري سنه ١٩١٢ع حمل شائع کما لها ۔ گذشته خول اور حموري کے العقوم صفی على الك مصمون الها بها استے مطالعة سے باطرين كو -علرم فوکا له مل ے سله ۱۸۳۹ ع میں جو حواب دیکھا تھا'' استي بعددو ساس حدثوات ته آج دوري هو رهي هے - فاضل مصمون نگار کی دفت نظر کے اعدرات کے ساتھ ہمکو مجیوراً يد بهي ايانا نونا ۾ ' که وه فدامت پرسٽي ئي حرش مين کہدر کہدر واقعاب سے بہت دور کا فؤا ہے۔ احمد بہیں کہ داداگال ایداب جداد اس مصمول کو پرهکر حامرش رهیل -آثر الطرس دو اس - سلمله نے داع سامی ہوی او ممان ہے ده تحث به درسوا رم نهي اردر حدن منتقل کوديا جا۔

آج مل مراس اور اکے سابھ ال اطیعی مسل (۱) کے روال پر زامے رآبی درنا کنچهد مدش سا هوگدا ہے " لدکن ربادہ عور کے بعد یہ معلم عولاً که رهی علمات رال جو دراس مرس اسعدر راضم طور پر قمائل عدن ' آنکا رجود نه اختلات مدارج دورب کے دیگر متعدی ممثلك مين بهي هے " اور ان بيا عمر الطبعي قوممن بعني انگرمز اور چرمن دوي مستثني دردن - ده حلاف اس*کے* أن ممالک مون[≁] جنہوں نے دو چار صداوں سے سطع بعدن کے بلند کرنے میں کوٹی خاص حدہ نہیں لیا نہا ' اب پہر کچھہ بنداري کے آثار پیدا ہر لے هدل - اس بدا پر العطاطات دن پر بعث درے هرے بعالے قرانسدسی تمدن او محتص ار الدیے کے عام مغربی مدن کے اسباب زرال کو پیش نظر رکهها زیاده صداسب هوگا - آن اسیاب کا رجود تقریداً هر منمدن ملك مدن في " لدكن مرائس مدن ايم زنادم نمايان ھوے کی وجہ یہ ہے کہ فرانسین ایچ رفقار ارتقاد میں میٹیر مستجف ہے کئی منزل آکے مے ' اور اسکا فزمی نتیجہ بعام وال بھو

(۱) الطيني نسل بي مراد أن معالستك ك باشتعرفين في ع جو مغربی دورب میں رائع هیں اور جللي زباني كا اصل ملقن الطيعي زبان ع - مثلا اتَّلي " فرانس " الديدن " رغيرة - اسك مقابله معى جرمن نسل في اجس ت مراد الكوازر جرمن قوم سے مع مستوجم

سب میں بیا اسی کا هوا - اگلے صفحات میں هم بیلے علامات زوال کا استقصاء کردگے ' پھر انکے اسداب پر عور کردگے ' اور اسکے بعد یہ بناینگے که آیا اِن خوابیوں کی اصلاح ممکن ہے -

ء لاعات

لهتماعيّت ، اور خصوصاً إنكاستان و فراس جبسي عظيم الشان جماعتي كي امتباري خصوصد ت يه هـ كه افراد كي هستى اور شخصيت هـ فعلع نظر كرك خود اس جماعت كي هي ايك مستقل زادگي ، انك مستقل هستي هوتي هـ اور اسي قوم كي عظمت و يستي كا صحيم معدار دهي حبات اجتماعي هـ ايكن اجتماعي زادگي اسوفت تك حمل دهدن دهي خطك كه افراد مدر اشتراک عمل نه هو اور ده صرف اس صورت دين هوسكدا هـ كه افراد مدر افراد كه افراد مدر اور ده اور ده مرف اس صورت دين هوسكدا هـ كه اور ده اور ده اور ده مرف اس صورت دين هوسكدا هـ كه افراد كه افراد كه افراد كه افراد مدر اس صورت دين هوسكدا هـ كه افراد كه افراد كه ده و اور ده مرف اس صورت دين هوسكدا هـ كه افراد كه دور ده مرف كون داردا هيك اجماع ايفي مقاصد عامه عـ حصول مدن صوف كون داردا هيك اجتماعي كي درج يا ماية خدر جو كهه هـ مشاركت و انجاد عمل هـ وير لسي ك دوعكس دد نظمي نقاق نقونه يسلدي ، به سب روال قدد عدن عرف مقدمات هين -

فرانس کی موجودہ حالت کو هم جب اس معبار پر جانیت هیں کو معلوم هوتا ہے که اس میں بدیظمی کے شواهد لہایت واضع صورت میں موجود هیں ۔ اس سلسله میں سب سے پلے میں مذهبی بدنظمی کا دکر کورنگا ۔

فرانس میں مذہب کا دھنی از تو خدو انک بڑی حد دک اہمی باتی ہے الکن معاشرتی از بعنی رہ ادر جو نظام اخلاق کی معافظت و نگرانی کونا ہے ' یہ یہ کچھہ ددا ہو تھا ہے ۔ اگلے رماے میں مذہب اور سلطنت گونا اوام نے ' ایک او درسرے کی مدد سے تقویت تھی ' لفکن اب جدکے ان میں اعدران موگفا ہے ' دواوں کی توت کمزور ہوگئی ہے ' کو نستا ردادہ نفت ان مدہب ہی کو پہدیا ہے ۔ چناتیہ آج حدات احتماعی مدن تو مدہب کا بعد سک بہد جلتا ' ہاں افراد کی پرایرٹ ردگی مدر بعص سدھدہ مواقع پر جلتا ' ہاں افراد کی پرایرٹ ردگی مدر بعص سدھدہ مواقع پر اشادی و غم ک مراسم کے ساتھہ) کہدر مدہب کی جہلک بطر اشادی و غم ک مراسم کے ساتھہ) کہدر مدہب کی جہلک بطر عمر صدہب سے بدگانہ ہوار رہے ۔ ایکن ملکی و سداسی فوت بھی عمر صدہب سے بدگانہ ہوار رہے ۔ ایکن ملکی و سداسی فوت بھی اس افتراق سے بیاے عالمہ کے نفت ان ہی مدن رہی ۔ اسلئے کہ اختراف عقاید ' احتمال معاشرت کا بھش خدمد ہے ' اور نظام معاشرت اختراف عدر سحت حطوراک ہے ۔

شدید میں فرض شفاسی کو بالکل فراموش کر کیا تھیں۔ افہی وہوں سے آج فرانیس کی اخلاقی 'حالت فاکفتہ بھر ہے کہ میں اسکا آس مرقع پر کھیم ذکر گرتا لیکن یہ رافعات اس کرٹ سے معرص تعریق میں آجکے میں ' کہ اب کچمہ لکینا تعصیل حاصل ہے۔

ایک اور اهم علامت زرال " شہج پیدایش کا روز آفزوں تفران ہے ہے اسے بات هر شخص جاندا ہے کہ فرانس کی آبادتی بہا سے پوہلے گئی اب ایک حالت پر منجدد هو کر رہ گئی ہے " بلکه آثار مقاملًات میں آئی شرح اموات شرح ببدائش ہے بہت زیادہ ہے " اور یہ تمین ملیل اددار ہے ۔ جس قرم کی آبادی میں اضافہ نہیں هوتا " اسکی مقائلی اس فوج ہے دمی جاسکتی ہے " جو میدان کارزاز میں فیر بسلخ جانبی ہے - ایسی قرم خطرات میں گھری هوئی ہے "گو به خطرات بدرونی غذم کے مقابلہ میں بہیں" بلکه اجانب کے اندرونی حملین کے بدرونی غذم کے مقابلہ میں بہیں" بلکہ اجانب کے اندرونی حملین کے بیدا دردہ ہیں ۔ (- حولی دان) اپنی تصنیف "سایکالوجی آفس دسی. پیپاس " میں یہ دلایل ثابت کر چیے هیں که قومیت و تعدس کے مدا کرنے میں بیرونی دشمنوں کی کوششیں اللی کارگر نہیں ہوتیں ۔ جدنی اندرونی غذم کی - ایک زماند میں رومۃ الکتری میں بھی . جدنی اندرونی غذم کی - ایک زماند میں رومۃ الکتری میں بھی . شرح بیدا ش ایسی هی گھت کئی نهی " اور نتیت یہ ہوا کہ جدد روز نے عرصہ مدر نمدں رخصت دیا - (ای بان) کہنے ہیں :

" اگردار دوربس (ماتعدن روم) دچاہ حملهٔ جنگ کے صرف ادما هي کرتے " ده روم کي گهتني هوئي آدادي هيں رفده رفنه اپنے افراد کو زیاده تعداد میں شامل کرتے جائے " دو بهی ناریخ پر کچهه اثر به پردا - فرق محض اسفدر هونا " که بوں نومعزکه آرائی میں انہوں نے سلطنت رم کو شکست دي " اور اس صورت یعنی ندریجی اخدالاط " میں وہ رومی قومیت کی عمارت کو ننداد نے مالادیا تھی مدید کی صدیف پھر ایک حکمه لکھنا ہے:

" آج يورپ من ايک سلطدت مراس ايسي ه " حسكو پوراسي حطره كا مامنا ہے ۔ يه ملک گو مغمول ہے " مگر احكي أنادي ميں انجماد پيدا هوگيا ہے - اور اسكے حوالي مين ايسے ممالک همن -جنگي آبادي بوهتي جاتي ه - اسكا الرمي ندعه يه ه كه اكر اس خرابي كي رزك تهام نه هوئی ' نو کوئی دن حانا هے ' که فرانسیسي آبادي. كا ايك ثلث جرمن دو دت مدن مخلوط هو جالكا ' اور ايك ثلث النالعن ميں - إن خطوات كے سانه، كسي قوم كے نوعت -بلکه اسکی هسدی کا خدا هی حانظ هے ۔ اصل یه هے که، مہلک ہے مہلک معزالہ جنگ کے نقصالات بھی اس تدریعی اور اندروس حملے کے حطرات کے مقابلہ میں میچ میں" شرخ پیدارش میں اضافے کبلیے همارے مقبن طرح طرح ک۔ مصوده بالدهره هيل اليكن يه تدابير فرانس ميل ويسي هي. ے اثر رمینگی ' جس طرح روماے قدیم میں رهي تھيں ،--اس میں شبدنہیں 'که شرح پیدارش میں تنزل کے بعض انہمان اقتصادى عيى " جلكا علاج همارت واضعين قانون كرسكة فين الكين.

إِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّ أُ كَالْوَلُ كَا بَسَ مِينَ نَهِينِ ﴿ جَنَّكِ مَرَدُ كَي أَفِيشُ يُرْسُكِي ۖ أَسَ دَرَجَهُ دَوْهُ بعليم كالله ل وعيال كي برداخت درد سر معلوم هوئ لك " اور عورت بر خُوْرَافِض أَمْرِسَةَ بَارَ هُوكِ لَكُينَ * تُو تُعَزِيْراتُ سَيَاسِي كَيَا كُرْسَكِنَ هُدُنِ ؟ السي ضمن مين يه تلغه بمي قابل لحاط ف كه (جبسا كه مسفو پال مگیت نے لکھا ہے) اب مصلّفه عورتوں کے تحیالات میں وتقلب منايم موكيا ع - يه انكا مطمع نطر بلند و شريفانه تها " مكر عمر مصم دانهسوی و مظ نفس ره گیا ہے - اب عورت کسی موقع پَرہی مرد کے مقابلہ میں ضبط نفس گؤارا نہیں کرسکتی وہ سردے ﴿ ﴿ فِي عَلَيْ مَا شَدِيقَ مَطَالِهِ كُرْتِي فِي * لَيْكُنَ أَسْكِ مَعَارِضَهُ مِينَ أَنْكِي جِائب ہے ایک فرو افغار کرے کے لئے تھار نہیں - ب سبه اسوائی والتفواديات ما يه رورا التهاب تبدين في علامت في (اسالم كه ندم سطمنس ممالك ميں ايك ضعيف طبقه في الله اتدى أرادى ممكن قہیں) لیکن اسی کے سانھہ یہی چیر اسکے زرال کا بھی پیش خدمہ ہے -یہ تمیر معاندل حروت ' یہ مطابی العنانی' الک طرف نو بعدن کے معراج کمال کی دلدل بدن جے ' درسري طرف صداے حرس جے ' کہ فاقلہ قوم اب معزل تعدن سے کوچ کرے یہ اچھی طرح باد ربها چاہئے کہ جس فوم نے طبقۂ آنات نو موافق آسومہ سے عار آنا ہے ' يود قوم اپي هاتهون اپلني قبر کهود رهي ہے -

و اعتقادي اور معاشرتي بد نظيور يه سابهه انک بيسري مدنظمي سياست يه منعلق دي هـ آرادي ني آس دهردَت يه جس يه مدهب اور معاشرت کي بديادس معزلزل کردي هنر نه کيونور ميکن نها که نظام سياسي کو صدمه به پهديما ؟ اس سياسي يو نظمي ه نام (انازکزم) هـ اس يه سلطنت يه نوب و افتدار مين بيد نظمي ه نرق آگيا هـ اس يه سلطنت يه نوب و افتدار مين ميدل ميد کيهه فرق آگيا هـ و فرانسدسي گرزيمت جو غير معندل مرکزد يه اور نه قوم کا اعتماد عام انهين حافظ اين مين نه نابليت هـ اور نه قوم کا اعتماد عام انهين حافظ هـ -

وسبو إمبل ملدت كا يه محص دعوى بهن بلده دد قسمدى ابك ثابت شده مسئله في نه جمهوري حكومت الازمى نتيحه افراد مين نافابلدت اور ذمه داري كا حرب پهدالنا في - چنانچه آج قوم كه مقاصد عالده به صرف بطر ابدار آئے حاج ديں بلكه گورنمنت اور اهل حرفه و نجارت پدشه گورهوں كه درمدان حيك اربر حقيقة فلاح ملك كا انعمار في ايك عدكامه محالفت برزمره كه مونالدر فسادات فاوه برزمره كه محالي واقعات بن كئے هيں جنكے سامنے گورنمنت بدست و يا في - اس كشمكس كا انتهاد به مان حكى سامنے گورنمنت بدست و يا في - ريلوے ملازه دن كي هونالوں سے سارے ملك كاروار رك حال عين اور گورلمنت انكے انسداد سے عاجز في - حال مين حو سنت عاجز في - حال مين حو سنتیكلست تحريک پيدا هوي في اسكا مقصد علائه اداران في نفر نهي غنيمت في نه تو الدور كي موسلست يهر بهي غنيمت في نه تو

﴿إِ) - سنڌيكل إزم كي جديد تحريك كا خاص منشا يه هـ كه هر ييشه ٤ لگ اپني اپني مجلس تايم كرك " باهمي رضامندي ع

رہ سوسایٹی کے موحودہ نظام کو بدائر آیک نیا نظام بانا چاہتے ہیں'
ناہم اس مقصد کے حصول کے لئے وہ افراد پر سطنت سے سطنت ذمه
داریاں عاید کرنے کے لئے بھی تیار ہیں۔ به خلاف اسکے سنڈیکل ارم
کی صداے کے ہدگام کا صلحصل صحیف یہ ہے کہ " ارقات صحدت
کھٹاؤ' اور کام کی اُجرت بڑھاؤ' " یہ لوگ اس عام شور میں اسکا بھی
خیال بہی کرک' کہ علم الاقتصاد کے اصول سے انکا مطالبہ کس حد
تک حق بحانب ہے ؟

گورنمنٹ کي کمزوري سے مايدہ أنَّها كر لوگ روز برور اچ مطالبات مدر اصافه کرے حانے هدر اور مزدوری بیشه گرودکی کامجابی دیکھکر دیگر داشندگان ملک مهی ای ای جتهے بدا کر گورنمنت سے ایے للَّه خاص مراعات جاهد هيس - ايسى حالت مدن گورنمدت سخت دقت مد برحاتي هـ اگر إن درخواسنون دو نا منظور كرتي هـ نو درخواست دهددگان کی طرف ہے شورش کی دهمکی ہے' اور اگر معظور کرنی ہے و درسرے گروہ ' جلکے علے اارعم نه مراعات کلے کئے ہدل ا آمادهٔ سرکشی هوحاك هنس - در حقیقت اب وه زمانه قربب آرها م حنکه همارے ارباب وطن' دفلیل مشقت و دکٹدر معارصہ کے مطالعات پر فائع نه هوائر گورنمدت ہے نه نهی درخواست کرمے لگیں گے ۔ 25 وہ بلا معارضه همارے مشاعل تعربم یا بھی سامان کردے اسرقت هديم روسن رن*دگي کا نمونه داجا انگ بار پهر ديکهه لنگي ^۴ اور اسوقت* اوکوں کو نہ نظر آ حانگا که فوموں کے عروج و روال یا نقشہ پیش کرتے هوے بارہم کبونکو اپنا اعادہ کودی ہے - لدنن نفین رکھنا چاہئے نہ حس بن اس قسم ہی کوئی۔ صدا فرانس نے بلند **ھوئی وہ س**اعت السكر حيات احتماعي كي آخري سانس ديكهيلي -

مداورہ بالاعلامات روال 'جدسا کہ ہم اوپر کہہ آئے ہیں ' فرانس کے علاوہ معردی دورت کے اور معالک میں بھی موجود ہیں ' حن میں نے ہم انگلسفان کا انتجاب کرنے ہیں جو آثار سلف پر جلنے اور قدیم مذہدی روابات کی باسداری میں خاص طور پر مشہور ہے ۔

مدهب المحرّا سرے سے اپدی گردن سے ادار دّالفا ' چونکه ادگردری سل کے خصا اص فوالی کے مسامی ہے ' اسلِمُ العاد و دهردت او انتاستان میں دوری کامدادی بہتی هوئی ' تاهم اثنا ضرور هوا نه حدات معولی پر مدهب یا اثر ' جو نجهه عوصه پیشتر بہا ' اب دائی نہیں رہا - پررتّائت مذهب مدن (جو انگریزوں کا ملکی مدهب ہے) حوں حوں پاپائڈ ت آئی حادی ہے ' اِسی قدر حدات معزلی پر اسکا اثر هلکا پونا جاتا ہے - پھر دولت کی افزایش ' ممالک عدر کا سفر (حو من حدث القوم انگردروں کی طبیعت ثابیه

ایسے قوانین نتالیں ' جن سے آنکا کوئی فرد انصراف نه کرسکے ۔ مقلا تصارت پدشه گروه کی حو مجلس هوگی وه استاب نجارت کا ایک خاص درج مقدرز کرد گی ' جس میں کوئی ناجر کمی و بیشی نه کرسکیکا ۔ اور ایک شے نمام شہر بلکه نمام ملک میں ایک هی توجت کی مل سکیکی ۔ مارجم

[[] بفيه نوت مِنِ كالم ا]

بسا, جاتا ہے) باھر والوں اور خصوصاً جرمني و امريكه كے باشندوں كي انگلستال میں استرت و یہ سب گیوس اور اس اثر کو زایل کرنے میں معین هر رهی هیں - چنانچے کچنه روز پیشتریاں کے طبقہ (علی کی زامگی میں جو ہاکیزگی ہی 'ب بھا۔ اسکے اخلاقی حبثبت ہے آثار إنصطاط بمایاں غیر - روز -رہ کے مزلی واقعات علصدہ علصدہ تر بهت معمولي معلوم دو لے هيم ' لبكن اللَّه مجموعه ايك خاص الدميت ركها ه " اور اس ين صاف پنسه جلتسا ه "كه ايك ردم صدي ميں ملك ع كتنا ندرل ديا - غور اور كه اس ملك ميں طلاق کے مقسمات کس انٹرٹ ہے دایر ہوے ہیں * انکی اشامست ہ پیلک کس بیتابی سے انتظارا اورنی ہے اور پھر بعلک نے اس حداق کو دیکھکر اسی قسم نے واقعات کا پلاٹ اینکر کننے عالمل دیار كئ جاره دين ، جو اب موند سال يدشدر مخزب اخلاق نصور بيي جاتے ، مگر آج شایفیں کی مدردانی اُناسر ملک ک اس سرے س أس سرت تسك بهيلادبني هر ! يا مشلة بكشفيه كا رور مع عدادت اور • ذهبی • شاغل کے لئے صغه ـ وص تها * • کر اب انگریزوں کے دل مدى اسكا مغدس و احترام دا كال بافي نهيس رما ؛ اب ره انوار دو بھی مثل ہفتہ نے دیگر انام کے معمولی لہر و اعب میں صوب

عوايد رسمي و عقايد مذهبي اي بندشون مدل نه رحارت پيدا هرجالا ایج نتایج ک لحاط سے مهابت اهم ہے ' اسلمے که به غاهر دو یہ نظـــر آناہے که اب بہت سي بنونان پعر نے ک^ی کثیں ' اور قدامت پرستي ك نجات ررش دمالىك آنار زباده شايع هوننے هيں لیکن در مقیقت یمی چیزین جو بادی الفظر مدن اسفدر خعیف معلوم هوتی هیں ' اس بدنظمی ر بفسارت کا پیش خبمه هس ' جسكي روك تهام كسي ك بس مدن نهين - اس بدا پر امر تفقدم طلب یه هے که ان تعیرات اور ان آزاد خیالیوں کا اثر باشد دگان الكلستان كى زىدكى پرايا پرا ہے ؟ يه سوال كو اهم ہے مكر بحث طلب نہیں " اسلئے که یه ایک نافائل انکار واقعه ع که انگریوي أسل في حيات احدماعي كو قيمت ميس ديكر الح افراد ك الله لطف و مسوت حاصل کی ہے ۔ ایک نوبی بات یہ ہے که انگریروں کو اب اعتماد نفس نهيل رها ' العطاط فرهبت كا خوف الكي رك رک میں سرایت کرگیا ہے۔ اور اله خاص علامت روال ہے - لیکن اس سے بھی زیادہ خطرناک علامت بھے ہے کہ شرح پبدایش میں بھی ننزل شروح هوگیا ہے - جدانچه سنه ۱۸۷۸ منی می هزار - ۳۹،۳۳ كي شرح تهي جو سده ١٩١٠ ميل گهات كر ١٩٠٨ ره كئي - اسكا فديجه په هونا هے " که انگريزي سال حراصدها سال کي ارتقاء ترقى كي ييدارار هـ چدد رورون هي مين معداط السب هوجاے كى اور يه خلط نسل ' اسكى اخلافي و مادىي رىدگى ك روال كى بين دليل ھے۔ اسي طرح علامات زوال يورب ع تمام ملكون مين موجود هیں - چذانچه بلجیم کے اکثر حصوں میں ارسط شرح پیدایش

فرائس کے مقابلہ میں بھی ام ع اور یہی کیفیت جرمنی میں

چى شيرازة اخلاقى ك انتفاز ك ساتهه پيدا موچلى ھ - ب شبه

جرمني كا آفتاب عن السوس نعيف الغيار پر من المان موجوده، رفتار تعديد كو ديكيوي كون الكاركر سكتا ها تعديد حالت آج فرانس عي الك نصف صدي كے بعد حرمني كي بعي نه مركي ؟ الك ادر علامت نوال حدد در حادث كا در درو ها كارك

ر انتظاط کی آخری علامت عدر معندل مساوات پسکسی ہے۔

عسم ماحصل یہ فے نہ سوسایٹی کے وجودہ طبقات کا فرق مراتب
مثادیا جا ے اور نمام افراد کے حقوق فرحیثیت سے مساوی وجائیں؛ حالانکہ ناریج علائمہ شہادت دے رہی فے که دنیا میں
ابنک حدید عظیم الشان کام طہور میں آجکے ہیں' ایکے انجام
دیدے والے عام افراد نہ نے * بلکہ خاص خاص افراد کے ہا تھہ نے ۔

مم اس موضوع ہر ایج اسک اور حضون میں مفصل دھی کر چکے ہیں اسلئے یہاں اسکی نعصدل غیر ضروری ہے ۔

بهانتیک علامات کا دکر بها ' اب هم دوسرے نمبر میں انکے اسعاب

پر عور کربنگے ۔

ضروري اطسلام

(1) الهلال هر انوار بر شائع هونا هے اور انوار هي ك دن ورنه ، پير كے دن دونا مي اور انوار هي ك دن ورنه ، پير كے دن دو ضرور قاک ميں پر جانا هے - قاک كي روانگي ميں بهي . هر ممكن احتياط ہے كلم ليا جاتا هے - پس اگر تبيك وقت پر رساله نه يهنچ تو آسي وقت دفتر دو إطلاع دي جاے اگر آس هغتے ك گذر جاك كے بعد مكرر طلب كيا جاے كا تو بلا قبمت روانه لهوكا -

(۲) يه اتفاقي صورنس هيں لوكن اگر هر هفتے اس طرح كي اصور تدن آپكو بيش آتي هيں اور دفتر او اطلاع دينے كے ساتهه اپني قالک كے انقظام اور مقامي پوست آنس پر توجه فرماييے - موكن في انقطام اور مقامي پوست آنس هر- اكثر حضرات جوهبيشه رسالے كے نه مليے كي شكايت كرے نے اب خود لكهتے هيں كه دفتر مي رساله صورر جاتا في ليكن قاک كي بد نظمي " چتهي رسانوں كي غفلت يادانسته بے عنواني بعض همسايوں اورهم محله اشعاص كي دسس بوله اور اسي طرح كے اسباب مفامي سے ضائع هو جاتا في سيان تيك كه بعض قدردانوں نے تو لكهديا ہے كه پرچه بيرنگ بهيجا بهاست إ

مالد

مسلم يونيورستي

اید دیاستوست کی دومدوی جانسی بخدمت ادالسر ماست البدال

جناب من ۔۔ پہلی سندو کا الہالل نظر سے گزرا - میری فیجیت کی شہر کی گزرا - میری فیجیت کی شہر کی ہے گزرا - میری فیجیت کی و رہ شاعرانہ مدے جوش و شرق سے ادا کرتا مگر اپنے پر جو نظر دالی نو رہ شاعرانہ مدے و ستا کسی اور هی کی معلوم هولی - کاش میں اسکا اهل هونا اور آگئی تعریف کا نوروا بہت حق نهی ادا کردنا اور اسمدن کیجهه گیکی تعریف کا نوروا بہت حق نهی ادا کردنا اور اسمدن کیجهه گیمر تقسی با خواہ مغورہ کا نصفع نہدی ایک امر واقع ہے جوعرس کیا -

مگرميري سمجهه مدل يه دهدل آيا كه آپ بعدر ميري نحرير چهاپ آسير جرح و تعديل كبوتكر شروع كردي - به دو دوج عضب كى بات عكه آپ پراليوت گفتگو كا حواله اخبار ميل دنكر اسپر تدفيد كرت هيل جو كه اصول جرايد نويسي ك سر نا سرخلاف ه - اور بهر اسدر مصر هيلي كه ميل اهاليال كميلي كى " داتيات " ك متعلى اخبارات ميل مهمورل نويسيال كرول - حس سے زيادہ بيهوده مشعله كوئي هو بهدل مهمورل نويسيال كرول - حس سے زيادہ بيهوده مشعله كوئي هو بهدل مكلا - كه نه خدا خوش اور نه فوم كا كوئي معاد - واست كهناري ه بيشك ميل قابل هول اور الحمد لله كه اسوقت نيك اصول بيشك ميل قابل هول اور الحمد لله كه اسوقت كى ديل مدل حداث هو اور دل شكن هو واستكي فتلة الكبز كى ديل مدل شميل اس قسم كى واستى كو يسدد نهدل كرنا -

میں اس بات پر سحت مناسف هر که آیا اس پہلے پر پے میں بھی اس قسم کی علط بیانیاں (گر صورت بدائر) عالم رکوبی جو پہلی مرندہ کی تہیں ۔ ۱۳ جولائی جسکا آیا پہر اعادہ کیا ہے اصل میں ۳۱ جولائی فی اور اسدن سر هار کورت کے خط محرد کیا ہے جو راجہ محمود آباد کے پاس سے هوتا هوا نبن چار روز ک بعد علی گرہ پہنچا هوگا ۔ اسکی اشاعت اسی هفنے کے انسٹی تعرث گرت کے ذریعے کردی گئی یعنے ۹ ۔ اگست کے اخبار میں جگه دی اور بغیر تاخیر چہاپ دیا گیا پھر بھی آپ یکم سنمبر کر بھی اور بغیر تاخیر چہاپ دیا گیا پھر بھی آپ یکم سنمبر کر بھی الکہتے میں که:

" هم نے گذشته ندر میں آترببل سر بللر کی جانبی کا افتداس دیکر لکھا تھا کہ انہوں نے جو کچھ لکھا کہ باتی کے اے عام اصول وازداری کے مطابق قوم کو اس سے بے خدر رکھا " لیکن ہمارے درست مسائر محمد علی فرمانے ہدں کہ یہ صحدم نہیں در مہبانے بعد بو سر باللہ کی جانبی قمام اخسازرں میں چھاپدی گئی فیمی " هم تسلیسم کرنے ہیں کہ ایسا ضرور ہوا نھا لیکن ہمارے مقدری بجدی پر اس سے کولی اثر نہیں پونا بیسٹک کمائی نے مقدری بجدی پر اس سے کولی اثر نہیں پونا بیسٹک کمائی نے

اس چنّهي كو دو مهديے بعد اسلقے جهاپديا تها كه آس سے بوندورستى مي منظوري كى بشارت ساناے كا كام لے - لبكن بحث صرف اسمبن هے كه دوم كو حس دسم كى دوندورستّي كا منوفع بنا كو روپيه لدا جا رہا بها الهى اسكى اولى معطورى نهيں ملي تهى اور نه ان پہلوؤى كو بطاهر چهنوا دانيا - به وهى امور بع حنكى سسست وراء هند ك حق دات دعى ك كامل اختيارات آخر بيك محفوظ تم جو داللخر عدم الحال اور وابسواے ك اختيارات آخر بيك محفوظ تم مدى اسامن الله كل اور وابسواے كا اختيارات الله الله هوئيا تها كه روبعه كى فراهمي كى نوفعات كا نو آسى وقست محووه بوندورستّى كى نوفعات كا نو آسى وقست منصله هوئيا تها كه روبعه كى فراهمي ك بعد آن كى بساست فنوى بيا حال جات كا لبكن كمبتى كے دوبس كمبواك كى اشاعت نك منا جات كا لبكن كمبتى كے دوبس كمبواك كى اشاعت نك قوم كے سامنے سے دودا نہيں هنانا الم "

اب پچھلی مرتبه ۲۵ - اکست ک الهالل سے معادله کمعلے حسمبی آب نے صاف صاف لکھدہا ہے که "کمدلی کے نمام قوم کو
اِس سے (سر دقار کے خط سے) کے خبر رکھا " - اب آب دسلیم کرتے که
هدی که در مدہ دعد جهاہا گذا نہا - مگر ۱۰ دسلیم نہیں کرنے که
پہلی دمعہ حو هم نے حهاہا وہ بالکل کے بدیاں ہے - درسرے حیسا که
ارپر عرص کدا گدا در ماہ دعد جهادنا بھی جدیب کی اختراعی سہو ہے
کبودکہ خط مذاور کی اشاعت میں ایک هفتے سے بھی کم لگا ارر
جلدی سے جلدی اسکو طدع کردیا گیا - [اسکا دو در مرتبه اعتراف
کرچکا هوں - الهالل]

درسری بات که " فرم کو حس قسم کی بونیورسٹی کا منوفع بناکر رویدہ لبا جا رہا نیا آبھی اسےی کوئی منظوری نہیں مای تھی " سو اسکا بونیورسٹی کمنٹی نے کنھی دعوی نہیں کنا اور نہ اس قسم کا دعوی ممکن بھا ۔ نے شک منظوری بہن ملی نھی اور شادن حیات ھی کمبٹی نی کوئی بحربری یا تقریری ساند اس قسم کی پیدا کریں حسمیں اُس نے یہ کہا ھو کہ منظوری ملگٹی ہے ۔

آب دہنے ہنی که " ان پہلووں کو نہیں جھنوا گیا بھا " اسکا جواب وہ طومار ہے جو اختاروں منی درائر چھپنا رہا ہے ۔ پیلک پلات فارموں پر بارہا جس کے متعلق نفریریں ہوئنی اور جس سے ہر خواندہ مسلمان واقف ہے۔ [لکن خود کمیٹی کے کیا کیا ؟ الهلال]

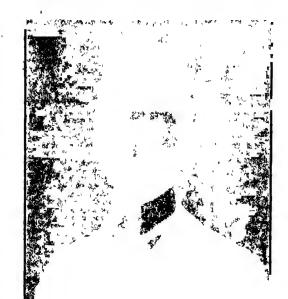
آپ للهيے هن " ده وهي امور تيے جنگي نسبت وردر هدد ك حق رات دهي ك كامل احدارات آخر ديك محفوظ ني " اس كو پچهلے پرچے سے ملائدے حسمدن سر بقار كي جآهي ك افتناس مين آپ نے تحردر مرما با ه كه " جو اسكم صاحب رودر هند كے سامنے پيش هوگي اسكي دحام نعصد سلات ك معلق وه اپ اختيارات كامل كو محفوظ كهيے هيں " [4 نو خود مستر بقار ك الفاظ هيں -] كيا حق رات دهي كا محفوظ كهنا اور تمام تفصيلات كے منعلق

ناموران - جهطان

اختیات کا محفوظ رکینا ایک هی معفی رکهتا ہے ؟ اگر آپ کی حس المساف شعاسی اس عظیم السان من کے استیار سے قاصر ہے نو بغیداً کسی بحث ہا آب مانت مونا محال ہے کامعالمی نہر تو انک احدار لریس نوائی کی حبادت سے عرص اوران کہ آب ہا پہلہ فرض اس اصولی غلطی کا اعدرات ہوتا حاملے نہا جس نے مطاب کو کہیں سے ابین جس نے مطاب کو کہیں سے ابین جس نے مطاب کو کہیں سے ابین خیمان کی اعدرات نے کمهی گرنز نہیں ۔ و انی السنعمر الله فی کل نوم سعین مرة] آب ما نه فیمان فی کل نوم سعین مرة] آب ما نه فیمان فیمان کی نوفعات کا نو اسی وقت فیماہ ہوگئا

بها " ایک انسا الهساسی نفته هے حو حدسات کے سوا نسی منتقس پر منکشف بہتی هوا - ۱۳ حولائی کو بھی سلم پدا آب رندہ بھی اور نقول آب کے " بس کروڑ " مسلمان بھی موجود ہے - المکن اجمبریج اوبیورسٹی کے حلسے میں اغربر کرنے ہوے تو حود آبر دنل سید امیر علی " دس اور ۱۳ کی آبادی نقلائے ہیں - ۱۲ آبر دنل سید امیر علی " دس اور ۱۳ کی آبادی نقلائے ہیں - ۱۲ گسی خدا کے بعد کے سر ہار اور ت کے مذکورہ حط سے اس فسہ کا کسی خدا کے بعد سے کے سر ہار اور ت کے مذکورہ حط سے اس فسہ کا مطلب بہدن نگالا جو اسودت جدات کو سوجھا ہے ۔ پس در حدد اس اعتراض کا یہ وقت ایس احتمال ظاہر کردیتا ہوا ۔ آبر میا مطابق کو اس خط سے مابوسی ہوئی تھی نو انکو اسی وقت اینا احتمال ظاہر کردیتا ہوا ۔ آبر اسکا جواب دانچکا ہوں - الهال ا

افسوس فے کہ مجھے دربازہ سمع خراشی درے کی صررت پدس آئی اسکی معافی مانگنا ہوں اور در جملے عرض کرکے اپنی مراسلت ختم کرناہوں - کامریک کے متعافی حر آپ نے لکھا کہ اسکی دھردوں کمدتی کی رائے دربی کی رائے سمعھی جائدگی ' درست فے - لفکن آپ تکلیف دہ الرام کو فراموش بد ابجائے جسمیں حیاب نے کمنٹی کے ہرمود پر فرنب دھی اور اخفا فا جرم عاید کیا بھا اور رائلہ معلم انهم لکادئوں کی مہر دھی لگا دی نھی - اسکول مقصود کمنٹی کے محصوص حکمران طبقے سے دیا ۔ اس ارتبکلی میں جابجا حکمران طبقے پر زور دیا گیا ہے اور اس سے بھا اور اس سے بھی دھی معدود رہا ہے - عام محدود حدی پچاس سائھہ کی تعداد پر عمیشہ معدود رہا ہے - عام محدود حدی پچاس سائھہ کی تعداد پر عمیشہ معدود رہا ہے - عام محدود حدی پچاس سائھہ کی تعداد پر عمیشہ معدود رہا ہے - عام محدود حدی پچاس سائھہ کی تعداد پر عمیشہ میں دور وہا ہے - عام محدود حدی پچاس سائھہ کی تعداد پر عمیشہ میں دور وہا ہے - عام محدود انسانی عرماییسے کہ آن میں کتنے ہیں جبکو ابلدا سے تمام معاملات کی خبر رہی ہے ؟ الهدیلال



نامور ملت يوست بيور: ابدواهسيسم تيسيوريا بكي

حیات بعد المبات می و المبات می المبات می المبات المی کے مظاهر و آبات میں المبات المبا

١ ربده هولي هدن او لئن اكثرهم لا يعلمون -

فران کریم ہو جگه اثار فادرت اور آنات فطوۃ کے بعان سے وجود الہي بر استدلال کرتا ہے مگر شادد سب سے ریادہ اس نے روز اسي نشاني بر دیا ہے .

> يحرج الحى من المدت وتحرج الميت من الحى وتحي الارض بعد مواها' وكنداسك الحسودسون (۱۸ ۱۳۰)

and the second of the second

حدا نعالئ رندگي ہے موت اور موت ہے رندگي کو پيدا کرتا ہے اور جب رمدن پر موت جهاحاتي ہے تواہے پھر رندہ کردنتا ہے - اور (سونھو تو) اسي طرح نمکوبهي موت كعد زندا كهزا كوراكورديگا-

لبكن اسان كى انك نديمي بادانى يه هے كه گوشت اور خون يے ديے هوت جسم كى حركت هي كو رندگى ، اور اسكے جمود هى كو موت سمجھنا هے - حالانكه اس حسم كي موت و حيات بهي ايسك بالا نر قانون حيات و ممات ك ماتھت هے - آسمان آس ہے دور هے ، مگر رمين يو قده ون كے بيچے هے ، اگر نظرون كو اوپر نہيں اُنهانا يو نعجب في كه ، ييچے بهي نہيں ديسكهنا ؟ زمين جب اپني زيدگي كي يمام علاه دون ہے محروم هو جاتي هے - اسكي سطح پر كيلا والي وه داخرب ورحين عمورم هو جاتي هے - اسكي سطح پر وزئ اور داكشي هے ؛ ايسك ايسك كركے إس سرخصت هو دائي اور داكشي هے ؛ ايسك ايسك كركے إس سرخصت هو كالوان مختلفه ہے اسكا چہرہ اجرام سماري كے جسن كو يهي شرمنده كر ديتا هے؛ خزان كے لطمات علاكت كي تاب له لاكر اسكي گود ميں دي توب توب توب كو جان ديديني هيں - زرح بناتاتي كا كوي اثر اسمين باتي سرجھمۂ حيات يوبغ پاني بهي اپني بغشايشون كو درگ ديتا هے ۔ اور سرجھمۂ حيات يوبغ پاني بهي اپني بغشايشون كو درگ ديتا هے ۔ اور

المُنْ وَقَعْتُ رَمِينَ عِكْسَرُ مُوقَعْ مُوتَّ وَ هَا لَتَ إِهْرِ مِا تَهِمْ عِيدَ لِيكِن بِهِر حِبْ "عيات بعدالمبات" كا قالون رونما جودةً ع " ألموكم بهار رحمت رُ إِرْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى * خَشْلَي كَيْ جَلَّهُ تَوْرُ الْأَرْكِي * انسردكي كُونُ هِيَكُهُ شَكِفَتَكِي ارْرُ مُوتَ كِي جَنَّهُ زَندُكِي كَ اثَارَ هُرَطُوفَ نَظْرُ آكَ المراجعة على - يهر كيا يه اموات كي عيات ور اجماد كا حشر نهدل ع ابس سے بھی بڑھکر اس قانوں الہیٰ کے وہ مطاهر اُلھیں جذمیں ﴿ وَاللَّهُ مِن مَا لِللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ مَنْ مِنْ مِنْ الرِّرِ رَادِيكِيْ مِنْ خوت يُبدا هوتي ه : بحرج الحي من المدت ريطرج العيت س "اللجي - غور كرك دياكها جائ تودادا مين اساي غزارون مثالين" ملطکی - کتنی گراهدان هیں ' جنے رهنمای کی ''مرکت پیدا حوثي هے ؟ اللغي تارا كيال هيں " جدكي شدت روشني كو دعوت خيتي ه ؟ ا ور پهر کتني خونو بزنان هين عدمدن کو خين کي نديان بھائی ہیں ' لیسکن انہیں سے حیات و رئدگی کی روح پندا ہوکو رسياً ميں بهيل جائي هے - بئي اسرائيل کي سخت و شدند جلالت هي ے ظہور (مسنع) ہا سامان کيا ۔ گھنے کی دبواروں پر سيکڙون بٺون کي نصوبر ٻن کدسي سحب ناريکي نهي ۽ لنکن نہي خارتکی حب حد درجہ نے پہنچ گئی انو آفتات بوجند اعتے کی چھت پر طلوع ہوا۔ صابعي لوائدوں نے صدبوں نے دورت اور **امن او تاراج کدا ' لبکن یہی لڑائباں نہدں' جنہوں کے دورب**

. .

ع دور جدیده کی بنداد رکهی اور سستئور ن تدنی اور اخالاتی

خوالد نمام افوام معرب ے حاصل کئے ۔

پچھلے نہ رحد (ادھم پاشا) کی ایک نفربر ھم نے انہدں عالمؤر، میں درج کی نہی - انہوں نے (الحق) کے نامہ نگار نے کہا تھا کہ اُٹلی نے ہم سے ایک چیز احدی چاھی بھی ' سگر اس نے سب کچھھ ھمیں دیدیا - درحقدقت جنگ طرادلس دھی اس محدرت الہی کی ایک بہت دوی مثال ہے کہ '

جغرج الحي من الميت ولا موت بي زندگي اور رندگي بي بريخرج المبت من الحي موت پنداكرنا ۾ ـ

جنگ طرادلس ایک حوں ریزی نهی ' لیکن غور کیے ہے ہو آسی خوں ریزی کے اسلام کے دئے دور حیات کی بیباد رکھدی ہے ۔ دنیا میں اصلی طاقت اخلاقی طاقت ہے ' اور اصلی منع' اخلاقی منع ہے ۔ اس حنگ کا سب ہے بڑا احسان به ہے کہ اس نے مردہ جسددات مدں روح په ونکدی ' اور ایک اصلی اور دفعقی کا میں بیدا کردی ۔ کا میں بیدا کردی ۔

اس اثركي سب سے بوي مثال اسلام پرسدي كا رہ عدرت طراده جوش في جو اعسلان جنگ ك ساتهه هي تمام عالم اسسلامي ا ور عولي الخصوص تمام عثماني مماليك ميں پيدا هوگيا - دركوں كا عوبي طدقه ا در كوي جماعت ايسي نہيں في جو آج طرابلس ك محقلف ميدانوں ميں سرگرم قتال دفاع نہو - سب سے زياده گروه خطلبا ا در اهل قام كا في جنهوں نے تلواد كو بلند هوئ ديكها ' تو خود

بھی اپنے قلم کو نلوارے بدل ایا - اس سے پیھتر ہم متعدد اشخاص ، کا ڈکرکوچکے ہیں' لیکن آچ جو تصویر آپکے سامنے ہے' اسکی عزت ر احترام میں کمی نه کیجیے که نه اسلام پرستی اور ملّی فدا کاری ع شارف و تقدیس کی ایک مغتلس بمثال ہے ۔

. . .

سب ہے پیل (ادراهیم دُردا بـک) کے چہرے پر ایـک قطر قالبے ' اپکے لدے یه کوئی نئی رصع اور قطع نہیں ہے۔ هند رستان صدن نئی صحدت کے سمئزوں نوجوان اس قطع کے آپنے دیکھ هونگہے ۔ اگر آبکو معلوم دہ هونا که ایک نعلم بافنه درک کی تصویر ہے ' تر عجب نہیں نه آب اِسے (علی گذه کالے) کا ایک فیشن اببل گریجویت قرار دینے ۔ لدکن

الشيدان ما يعن العربدين في العدي يزيد سلميم و الأعرابين حياتم

يهې چهرا جو رات و ازائش اور رصع وقطع ای درانس کا نمونه نظر آثا ہے ' بہی اردن جـ مدن دا رضع کالر کے حالتے اور نکٹائی کی جست اور صعمع بعدش سے خوشعمای اور زعمانی پیدا کی گئی ہے ۔ یہی حسم جو فيملي اور خوس قطع كدرون ك اندور واحت حوليون اور آرام پسندنوں کا انک مرفع معلوم ہونا ہے ؟ آج مهندوں سے ریکستان افريقه مدن نندي هوي رمس ' پر عبار آسمان ' موسم رده فصا ' اور بسا ارفات کسی ہراے کمل کے بناے ہوے جدیے' یا تحلستان سے گہرے هرے جهنڌ' اور گوليوں کي نارش' اور نوپوں کي آتش**باري ڪ اندر** الک سخت جاں اور عادمي سداهي کي طرح مصروب قفال و مفاع ع احر سر دل سک حرشدما و در محموط بها ، آج مبدان قتال کی گردر عبار کملنے برہند نردنا گنا ہے۔ حن آنکھوں پرکل تے نارک کماندوں ئي عدد ک چڑھي ھوي نھي - آج مجاھدين کے گھوڙوں کي اوزائی ہوی خاک کے سرے کے انتظار میں کہلی ہوی ہیں۔ جو گرین عل نک رنگس منگام کے حامے سے حواصورت بناي گئي تہي * آج راہ اسلام پرسدی مدں تکلے ہوے خوں ای حهیدتوں سے رنگین ہو رهي ہے - اور حو سددہ کل سک خوش عطع وبست کرٹ سے ملدوس بھا ؟ آج دشمعان ملت کی گولعوں کے رغم تعلیے تھولدنا گفا ہے! ا

. . .

اسلامی حصائص کی ده اصلی نصوتر ہے ' جو آج صدیوں کے دعد نظر آرہی ہے ۔ اسلام دس اور دابنا ' دووں تو ایک ہی زندگی کے اندر حمع کرنا چاہنا ہے۔ رہ نہلے دل سے احارت دانا ہے کہ قانون فطرت و آعتدال کے سانیہ حس قدر حائز عبش اور ارام و راحت تم دابنا میں حاصل کر سکیے ہو ' نرو۔ قلمدی کیوے پہلو حسدن بینے ہ شوی ہے تو ام کوی حرم نہیں۔ رئب و آرائش سے اپنے چہروں کو خوش نما بنانا چاہنے ہو تو اسکی کوی درسش نہیں ۔ دنیا میں لذتین برننے اعلین سانیہ ہی صرف ادائد حیات ہی کیواؤ ' گئی ہیں ۔ لفکن سانیہ ہی صرف اذائد حیات ہی کے نہوجاؤ ' گئی ہیں ۔ لفکن سانیہ ہی صرف اذائد حیات ہی کے نہوجاؤ ' کہ یہ پہر شرک اور ما سول پرسنی میں داخل ہو جاے کا کہ یہ پہر شرک اور ما سول پرسنی میں داخل ہو جاے کا کہ یہ پہر شرک اور ما سول پرسنی میں داخل ہو جاے کا

اتالين هوالي جهار اپني چهارني کي

طرف بهاكا جارها في ١٠ ور مبدله (براعصه)

نا شمخ بلدرق سے فدر کر رہا ہے ۔

(بىغارى)

リルルル

قيبتي ملبوسات مدى رهبى دو مصاغه نهين الهكن پهيا هوت كمل ك او زهابين عد بهي انهين عار بهو - نمهارت بانها و حدمتمي عالبدون بر هيا هوج هي - لكان للهي كانتين ارز تبي هوي واك پر بهي جهال قدمي كولهن - ان چيزون مين بيد دؤي شد ممين عاكساري اور خاك بشعمى بير دؤي شد تميين اور كاك بشعمى بير دانع به آت ا

مصر اور قسطنطنیه کي داک

اسی ہفتے بھی کری اہم خبر نہیں' حالات بعسلار اور خاصوشی چہامی ہوسی ہے - ا^{قال}ین اپنی قلعہ بند چہا رنیوں اور صورچوں کے اندر

بند رهار زیاده سے زیادہ یہ کرسکنے میں که خواص جہاروں پر جدد نم ع گولے لیکر بیٹھ جائبی لبکن عثمانی مشابه اندازرں کے خرف سے نه صرف زمین ۴ بلکه اب اسمان کی حصفوط مضا بھی اُن پر ننگ **ھـوكئـي ہے - ابتداے جلگ سے لبكـر اس رفت تـك سيكور**ن مرتبه هوالي جهاز كي آرمادش كي گڏي البان هر مردده ناكامي هوي -جس رقت هوالي جهازوں کا اتّلي ے بند و بست کيا ھے' نو اٽالين المنارات ے اچے معمولی فخر رغرور کے لہجے مص کہا بھاکہ اس عجیب وغریب انجاد ہے جنگ میں عملی کام لعنے کا اولدن شرف اللي كو حاصل هوكا - لبسكن ابعسك اس أمام شرف و افتخار ع كارتامي كا خلاصه به في كه جند جهاز عضا من ارز عد اور يمراوت كر چل آ لے ، بعض نے جهرے دواے پمفات اور كاعد عربي جهاؤ ابون 2. آگے پہینکدے ' اور اس کو انتہای بہادری سے بعبر کیا۔ شجامت رکارد انی کا بہت هنجان هوا او چند بم کے گرانے نهي از پر مے پھبنے کدلے ' لبکن قبل اسکے که انکا نتیجه دبکھنے کی خوشی **حاصل ک**ویں کسی عربی سوار کی بلک وق ' یا کسی عثمانی نرپجی ع نشانے سے خود هي شكار هوگئے اج

المبار (الزوره) قدونس كا مامه مكار للهتا ہے " عالماً سب نے پہلا مرائي جہازاغاز جدگ سے بدن هفتے ك بعد طرابلس پہنچا تها اور اسكے بعد متعدد جہاز چند مہدوں كے اندر پہنچ گئے البكن اگر اس حيرت انگبز ايجاد كے موجدوں كو معلوم هوا انه بورپ كي ايك انتهاي ايجاد كو اس طرح افريقه ميں جاكر دلدل هوا پرے كا اور سي سمجهتا هوں كه وہ قديم زمانے ك كاعلى كي طرح الشخ عمليات كي تعليم كيليے يه شرط لكا ديتے كه " نا اهلوں كو نه سكهلايا جاے " - آجتك ايك راتعاد

بھی تاریخ جلگ میں ایسا ٹین ھوا' جہسین اللہ اللہ موائی جہازرں نے ھمارے کیمپ کے اللہ کیمپ کے اللہ کیمپ کے اللہ کیمپ کو ایک کئے کو بھی رخمی کبا ھو ۔ اہتھا میں تو اللہ حرب عاری (انور پاشا) نے انکو ھوائی حہار کہلا کر سمجیا دبا کہ یہ ایک معمولی شے ہے جس سے ھم بھی کام لے سکتے ھیں ' نو پھر انکے لیے ایک معمولی نماشا ھوگیا' اور اللہ بندوتیں ھر رقت فضا میں ایلا اللہ شکار ڈھونڈ ھلی رہتی ھیں ۔

احدک کننے هي مرنبه هواڻي جهازون کو مصروب هونا پڙا في اور کتبے جهاز ران زخمي هوکر صحرا ميں ما اطراف و حوالي ك کهينون اور باعوں ميں گرے هيں - "

ايک اٿالين هواي جهازکي گرفٽاري

حود (ربوتر) نے بھی اس معتے اتالیں ہوای جہازوں کے ایک ایسے می کا ر نامے کی خدر دی ہے: " اتالیں کپتان (موڈن) جسوتت اپنا ہوالی حہار (روارہ) سے آزاتا ہوا طرا بلس کی راہ جارہا تہا: بدقسمتی سے عربوں میں کر اپرا - لبکن خوش قسمتی یہ تہی کہ نہ جہار کے چوٹ آئی' نہ جہار ران زخمی ہوا' دونوں صحیح سلامت ترکیب ہبتہ کوار تر میں پہنچا دے گئے - "

نعدب ہے کہ (رموٹر) کو بھ خبرشائع کرے کیلیے کیونکر معلوم ہوی ؟

(بنعاري) منی شہر کے ارد کرد عارضي قلع بناليے هيں " اور (بفول نامه نگار الموند) ان میں شب و رور چھپے رہتے ہیں -عرب اور درک لاکھه لاکھه کوششدس کرنے هيں که کسي طرح باهر تکل ے مقابلہ کریں مگر کنہی کبھی مورچوں کے اندر سے گولوں کو ضائع ، کر دہیے کے سوا انہوں نے ہرطرح کے جنگی کامونکي کي قسم کھالي ہے۔ مجاهدين ترک ر عرب سے تو مقابله کرنے کي جرات نہيں هوتي مگر بے فصور شہر کے داشندوں پر اپنے بڑدالانہ مظالم شروع کو دیتے ہیں كوي هفده السا نهدل حاتا حسميل ايك كروه باشدد كان شهر كا بغير فصور کے گرفدار نه کرلبا حالما هو' اور آسے پهر جالوطني کي سزا ديکر اللي به بهیجدیا جاتا هر- اتّلی بهتعیم سے شاید به مقصود هوگا که جس طرح ابنداے جنگ میں شفاخانوںکے بیمار ترکونکو اسیران جنگ کے نام سے اٹلی بھیجدیا بھا اور انکو روما کے گلی کوچوں میں پھوا کو مالکی ندم ر نصرت کے شادیانے بجاے کلے تیم ' اسی طرح اب شہر ك كاروباري عربونكو كرفنار كرك روما مين به دكهلابا جاس كه هم آجكل بهي اپدي عديم انظير نتو حات مين سرگرم هين اور جماعتين الني جماعةين دشمن كي قيد هو رهي هبن !!

المنافع المنافع المنافع المناولي المناولي المنافع والمري رسابي المناور مع منساناس جناك ع شسالع هولي

المحلوق المحلو

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Abul Relam Azed,

7-1, Plact cod street,

CALCUTTA.

127

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 412.



اروسول وجهای

المسام اشاعت الآث و مكلاود استرين مسكلهسكته

آیست سالانه ۸ روپه شعامي ٤ روپه ۱۷ آنه

كاكنه : بكنه ۲۲ بندبر ۱۹۱۲ع

ينفته وارمصورساله

to a made in your

11 4

1 4

. . .

بدعام نرِ امہاں کج	ے کہ اس	ركيدا جاهد	ئر داہا کر ناد	ھوں' مگ	شكانتنى
			می سے کوئی ا		

اس هفتے کی اساعت دو انگ خاص معاسد اس بصویر کے سابھ بہ بھی ہے کہ ہم ہے اعتبال ارتبال میں مسلماناں هدد کی انک احمد افزا حرک کا دکر کیا ہے ہم کو احمد ہے کہ (ملک معظم) کا عہد احمد جہاں هددوسدان نے گدشته حداسی انقلابات کے لحاظ سے بادگار رہے گا ' رہاں نہ بھی ہم کبھی نه بہوایی گے که انہدں کے سایڈ عاطفت میں ہم نے برسوندی غلب کے دعد هشداری کی کروٹ کی – اور انک سچی مگر وفادارانه سناسی بحردک کا هم میں اغار ہوا۔ ہی ۔ اور انک سچی مگر وفادارانه سناسی بحردک کا هم میں اغار ہوا۔ هم مسلمان هیں ' همارے سر صوف خدات واحد و ذو الحلال کے آگے جہانے ہیں' مگر همارے دل کے دروارے محات اور وفاداری کیلفے کہا ہے ہوے ہیں۔

گدشت اشاعت میں " ندن خطرے میں " کے عنوان ہے جو نحر درج کی گئی نعی اسکا درسرا تسکرا بھی آجکی اشاعت میں شائع کیا حال ہے۔ امدد ہے کہ الطرین کے اسے سرسری نظر کے حوالے نہ کیا ہوگا۔ اس مصموں میں یورپ کے ایک مستدد اهل قلم نے موجودہ بعدن کے جو عوارض و مہالک بعان کیے ہدں و موجودہ دور کا می العقدةت ایک منته عطعم ہے۔

اسكا مرجمة همارت النق درست مسلّر عامدالمساجد صاحب بي - ال - ك رساله (الندرة) الكهنؤ كبلبت كنا تها " چراكه الندوة بند هركبا ه (اور نهسابت اصوس ك ساتهه يه كهنا بونا ه) اسليت اسك دفتر م يه مرجمة همارت پاس بهيعديا كنا بهسا " جي نهايت خوشي ك ساتهه هم ك شالع كردنا -

ها—رس

شدرات مبدع امید محمد امید محمد امید محمد الات (تمدن کبلیے خطره) مراسلة - مدرسهٔ مراسلة - مدرسهٔ دیو بلد - رساله اناتین -) الله فاموران طراباس (احمد حلمی تک) کارزار طراباس لوحگا مسید د

اس هفتے جب هم نے "صدم امید" کے عنواں سے لدتر اکہا '

تر خیال هوا که مستقل نصاویر کے سلسلے میں نوئی ایسی نصوبر

شائع کریں جبکا نظارہ اس صدم امید کیلئے نسیم نشارت کا کام دے '

اور یہ اشاعت هر حیثیت سے (صحفة امند) کی مصداق بابت هر ۔

(الہلال) جب هم نے شائع کیا ' تو ابتدا هی میں خدال هوا نها کہ اعلی حضوت (ملک معظم) کی نصوبر کسی نه کسی اشاعت میں شائع کریں؛ لیکن عمدہ بلاک بغیر محدہ عکسی نصوبر کے بن نہیں سکتا تھا ۔ یہ حسن اتفاق ہے کہ اسی هفتے بلاک طیار هوگیا ' اور به لرحة امید ناظرین کے سرور وانبساط کیلیے انکے سامنے ہے ۔

هم نے ملک معظم کی نصویر کر (لوحة امید) کہا ' اسلامے که رہ گذشتہ سیاحت هند میں جو (پیغام امید) هندوستان کو دے گئے هیں اس نے هیشه کیلیے انکی یاد کو انک لوحة امدد کی صورت میں پائدار کردیا ہے - هندوستان کو یتین ہے کہ جلد یا بدیر' مگر اس پیغلم امید کے بعد وہ شاہد مقصود کو ضرور ایخ سامنے دیکے کا -

人名人 人物學

لکھنو سے ایک کہنام صراسلت

لکھدو ہے ایک صاحب نے مراسلت بھدجی ہے ، جوکسی دوسری جگه درج کُردی گئی ہے۔ اس ﴿ راسلت کے نبیجے نام نہیں دیا گیا ہے السكم سائهه حوحظ تها " الدمين السك شخص كا بالدمع السك بدرسار صلحسب کی کیوٹھی کے پانے کے دریج فے اسٹر جانشیا ہوں کہ مراسات کی معامی اور خطائی صواحت و دونوں نکسان هيں - يہلے قو خدال هوا که جو شخص ایے اندر ابدی حرات بھی نہیں پانا ⁴ کھ علاية آكر معهد سوال دائه ودكسي طارح لاه اطب با اهل فيعن " لیکن بهر خدال هوا ده اس بحر در میں ۱۰ک موال عیرے دا می علم و جہل کی نسبت بھی ہے " اور شات میرا نفس اس ہردے میں اپنی تنقبض و مدم ے کے سوال کو قالنا جاہنا ہو' اسادے با وجود اس اقسوسی کے کہ اسانی اشاعد یا اور جواب شدن حسفتار صفحے صوب هواكي وه كار آهد عصاحدن الملاي طلم هوكا اس اعدردر او سائع ديك معدوراً عدد اسطرين نهان الهداما هون - انكن انساني الخلاق كي يوالعجدي في الله الاسمي عمده الألل الع السائب شعص فا ومود فقیر نے نوا ہونے کے حملیات ای سب سے اترے معمول ازارموج " صلحب نفود و افتدار ٔ (ورحکام رس گروه ۱۰ عالیه ۱۰۰ کی علطدون پر ڈوک رہا ہے" اپنے عفلات اور بصبرت کے مطابق انکے جس خیال و عمل کو خلاف صواب سمجیها ہے ' سخت ہے سخت الفاط اور شدند نے شدید لیا۔ را لہجہ میں اصاب جات ظاہر کر دیتا ہے۔ ا ور اعلان حق ای راه مین اسی داخوی اثر ا ور انسانی طاقت کا ایچ اندر حوف بهدل پایا - مگر اسکے مفادلے مدل وہ ک و دہ حال ہے ام اول نو سرگوشیوں اور گهر کی صعدوں میں برا بھلا بہم لندے ہے۔ اولی فاہر اسکا کر مسورہ و مداداہ حقالات سے الطفوں او سلحیات کی سعی بہدل فرنا' اور اگر (بدھاری) کے اتابین کیمپ سے کاہ کاہ آجائے والی صدائے ہوت ہی طرح ' کبھی دولی صدا آلیدی بهي هے! در اسکا یہ حال ہوتا ہے! نہ اہےک ش≠دں •سنودہ لےکھدا ہے؛ فوسرے سے صاف کرادا جاتا ہے؛ ندسوا حط لیکھنا ہے؛ اور پھر اندی جرات بھی بہدن ہوئی کہ علاققہ ایفا نام طا ہر کر س I

خدال کن نو کعالی و ساکھا واعط ا

اس سے بھی عجدب در به ہے کہ میں جو انہیہ لکھدا ہوں ' موہ کے بیت سے بوے طدفے کے خلاف لکھٹا ہوں۔ اسلامے انسانی کمروری ہے اپنے فلیں جینا ساتا ایا ' لتان جوحصوات مدری مخالفت میں قلم اللهائے عدل' وہ نوکو نا عام ساھراہ پر قدم اللهائے' اور ہر دل عزاری لا الک بدا استحقاق بعدا کرے ہیں ۔ ایکے لیے جہپنے کی بدا رحہ هوسکنی هے ؟ کیا حق و صدافت کی طاقت نخشی اور گماِفی ع قدرتي بدلل و به همدي کې به ایک کهلي نشابي بهيل ج ؟ پهرکولي آنکهه هے جر دیکھے ' اور دل ہے حو سواجے ا. ان می دلك لذكري لمن كل له قلب او العي السمع و هو شهيد (٥٠ : ٣٧)

تاهم ایخ نقاب پرش درست کا ان سوالات کیلیے بھی ممنون ھوں - ممکن ہے کہ ان سوالات ہے کولی صفید نتیجہ ایکے پیش نظر ہو" اور جیسا که وہ کرتے ہیں - اسکا انکشاف قوم کو فاقدہ پہنچاہے

أنكو اور الهلال عُ يَمَام نَبِ الْخَرِينِ كُونِهُ لِللَّا فَهِينَ جَاهِيتٍ كُهُ مُعْلُوسِ اوْرُ نیک نیای کے سا تھے عرض کی کرنے کی سفی کرنا ہوں ؟ عمامی اور غلطس سے پاک هونے کا تومیں کے کبدی ہمی دعوا فہون کیا -ره يقين فرمالبن كه مين ايفي غلطيون كو ١٩٨٤ كـ ولك قلم كا فهايفنك ب چبنی کے ساتھ منتظر رها عن : کما فلملی البارد الفاء عبالم اب میں چند سطریں هر سوال کے جواب میں دافعہ وار موس کرے دوسرے کاموں میں مشغول ہونا ہوں ۔

(﴿) يُونْدُورُونَدِّي كَ مُسَالِكِ كُومُونَ تُو تُعَلَّدِمِي هِي سَمَجِهُمُالْهُولِ لَهُمُونَ إِ آیے کی لیک اس سے متفق نہیں' امر تسر مدں جو رپورٹ سکوالری، صاحب نے پیش کی نہی اسکی تمہد میں لیکھا کھا کہ " تعلیم ے دومکر اور کوئی ہائیڈ کس عہیں فے - مسلمان کو ابتے ہائی لگئیس سے ااک رہے مگروہ نظام عے مسئلہ مدن مصروف تھ اور یہ ایک نهادت دقیق اور غامص بولنگ کل مسلله ع " آپ آپ جس رائع كو مقدد مطلب ديكهدن اختبار فرماؤس -

﴿ ﴾) معیم معلوم دہدں کہ ہماری فوم کے " رہے سہے ماہوین فین" كى الحاق وعدم الحاق في دست كبا زائد في اور فه معلوم كرسة ای صرورت اب نوبدورسٹی کے ان جاگروں کو معمے اسطرے بوجھ رہے ھبر کرنا میں برندررستی کے معاملات کا دمہ دارھوں ! میں کے ھی لوگوں کو یوندورسڈی کی طرف دعوت د ہی ھے الکھو بروید انسے رصول کدا ہے ' اور پھر میں نے بھی ۱۱ - الست کو لکھنے میں معاس مذمقد کی هے ' اور عدم الحاق کی صورت میں پونیورسٹی کے لیسے ہے۔ انکار کردنا ہے! ا

اگر آبکے اندر ان دقائق و رحور نعاد۔۔ مکلمے کوئی ہے جیڈی ھے دو دراہ کرم مدرے رفت کو نو ضائع نہ کبھنے ' سب سے پیلے اپنے مرشد کل اور هادي سال ہے پرچهدے مو علایده الحساق کی فالفند ملی بار دینے ہیں ' پھر نواب رفار الملنگ' راجہ صاحب معمودآداد ' مدان معمد شفینغ اور سب نے بڑھکر '' ھیدرد قرم ''' مسدر محمد على سے پرجمدے مو الحاق كي بالدد ميں "مدلل اور معفسول " نعسردوون كا ابك سلسله فالم كيے هوے هيں " اور ر رىدىگ بىدر چهاب چهاپ كر اس مسلّل كى نسبت قوم م**يى ايكت** علم انتعي تُنشن پهيلا ره هن -

معیے ان معاملات سے کنا نعلق ؟ مدن تو ١ - ستمبر کی اشاعت مدن ایدی اصلی راے ظاهر کرچکا هوں که العاق اور عدم العاق کیا معد ' سرے سے يوندورسلي ك وحود هي كو قابل بھت سمجھقا هي إ

دھن کا دکرکیا یان سر ھی عالب سے گربیاں ہے عدرا عقدده در يه م كه دوندورسلَّى خواه الحالي هزيا غير الحالي •سلم ك نام سے هوا خواه على كڏه ك ، جتني قيمت هيں لي جاتي هِ ' اللي فيمت كي مقام كسي صورت مين تهيل ؛

فاش می گویم و از گفتهٔ خود داشا فنم معكو تو بعص ارقات يوليورسلي كميلي كي اس خوش قسماي يو هنسي آجاتي هے که پريس کمبونسک کي ب وات اشاعث ما لوكون كو الحاق و عدم الحاق كي بصف مين الرجهاديا المراقق النكي معاملات جو بملزلة بلياد بخر هين اورجن يزاجلن عبروش ألود

الله الموال أب لوكوں كے مدهب ميں " ذائبات " فى المعنف م اور جائز نہيں مكر ميزا يہ مذهب نہيں اسليه خواب دينا المورد و الله مذهب نہيں اسليم خواب دينا المورد و من المعنوب على المعنوب على المعنوب على المعنوب على المعنوب الله المعنوب المعنوب نہيں نہيں المله (رب المعنوبين ورب المشروبين) كى أس مرس كاه سے فيصباب هيں حس نے الذي نسبت كها هے كه:

قسد حسالات مندن البليد أور وكتاب مندن ويبدي به الله من البليع وضوائب سبسل السلام ويتحسرهم من الطلمات ويتحسرهم من الطلمات ويتحسرهم السدى السدور باد نه ويتحسراط مستسقيسم السي

ببنک الله کي طرف سے مہارے پاس الک دور علم و هدائي اور هر دات کو بيان کرنے والی کد الله آپ هے - الله آپ سلام دی کے رستوں کی اس شخص کو هدائي کرنا هے ' حواستي رصامددي در جلنا هے ' اور ان کو الم حکم کے دربعه جہال و صلاحت کی داردے کی داردے کی دربعہ علم کي رزشدي بخشنا هے اور (مخدصر به هے که) صواط مستقیم پر جلانا هے

ا رر جسکا معلم الہی رہ ہے کہ ا

لقب من الله على
الموملان اذ بعث نبيم
يسولا من الفسهم
يتلسوا عليهسم الأنه
ويزكيهسم ويعلمهم
الكتساب و العكمسه،
وان كانوا من قدل لفي
ضائل مبين (١٥٨٠)

بیشک اللے تعالی نے مسلمانوں پر برا احسان کیا کہ انہیں میں سے اسکی طرب اپنا معلم (رسول) بہتجا مرافکو احکام الہی پرهکرستا یا فی اور انکے تعرس کا درائد کو علم و کا درائد کی تعلم دینا فے مالاسکہ اس سے بہل وہ سخت جہل ر کورافی میں گرفتار نے •

جب سے اس درگاہ الہی کا دررارہ معمویر کیل گیا ہے ' سام کانڈ کی سندیں دیسے رائے انسانی دار العلوموں سے به نبار هرگیا هوں :

راه که خضر داشت از سر چشمه د ور بود لب نشامگي ر راه داکسر بوده ايم ما

والعسمات لله الذي هـدانا لهـدا ، وما كنا للهنـدني ، لولا ان هدا تاللـه (٢ : ٣٠)

رہا پرنیورسٹی کے کلند روں کا مطالعہ ' تو مجید تو قرآن هی پڑھنے کیائیے چھوڑ دیجیے ' میں نے پرنیورسٹی کا کانسٹیٹرشن بنانے کا کام ایکٹ ڈیے ٹییں لیا ہے' اور نہ محکو ویسراے کی کونسل میں اسکا ایکٹ میٹروں نیز عہدہ دا دوں سے پرچھیے که میٹروں نیز عہدہ دا دوں سے پرچھیے که

انہوں کے اس زمت حک کاننے کلفتر ملاحظہ مرمائے ہیں۔
جی چاھ مور مسٹر محمد علی سے بھی پوچھہ سکنے ہیں 'جو
کم سے کم اکسفورت بوندورسٹی کے کہلدتر سے بولے حدر بہو نگیے۔
فن بعلیم و نوبنس کے مطالعے کی بھی صحیحے کوئی صورت نہیں '
آب حضرات کے اس من کے عالم و عدل کے جو بمولے پیش کردیے ہیں ' رہ مطالعے کدادے کامی علی ۔ مدرے پاس بو اسلامی توبیت کی ایک کداب موجود ہے ' اور اسکے سوا اور کچھے بہیں جانفا۔

(کے) بعسک مدرا بو بھی اعتقاد ہے ' مگر مدں جانما ہوں کہ آخیال حوالوگ بعلم کے دور سے تعلیم کے دور سے توکیر کوئی نہیں ' حدار سے دوران اور اسلام کے دور سے توکیر کوئی کالی نہیں ' حداث ہوں کے دار سے توکیر کوئی

ر ادا دار الله رحده ازر جب خدات راحد و دکر ابنا جاتا اشخا دت قلرت ادان هے او جن لوگوں او حداث آخروي پر لا توصعون الله حدود ادان ادان کافل دعن اسکے دل تقوت کوئے و ادا داکر آلدان علی اسگتے ہیں ۔ اور حب حداد کا سخوا دونه ادا ہے تسامبری دوسرونکا دیو المساحات ہے اور تکانک ان میں خوشی پیدا ہو جانی ہے ۔

مضطرب هر دا^د شدن

رهي آديي به فرمانش که فولمورستي که العصافي اور علم العدافي هرك بي الله ك برأى أص بدس كوون أ يو اسپر العظم هادوسداني صوب المالسوائري الكب فشهور عقلمند قوم باد أكاني حسکے ایک دانسمان اوران فرد کے قرآن مانائے والے واعظے فرمایش کي نهي که " عارے ۱۰ ـ دا اے کا داکر ابني قرآن حمل دانھا داھمے " مدِرا نہدی ' بلت، حود •رآن درام کا ادا دعوا ہے نہ اا رطب والا یابس اله مي كنات و دود - الماس اكر آهي اسكا يهي مطاب سودهوا هـ نو معان المعدي عدل ك فرآن محدد ك السادي اعمال و اعتقادات کیلیے انگ کامل معالمہ ہوئ کا صرور دعوا کا ہے مگر آ پانے بانے دائے کی انسانات دعوا انہاں <u>ہے</u> ۔ مامان <u>ہے</u> که المان لو**ٹی** له کو**ٹی** استبدلال اسکے کے بھی بدش دردیا۔ ' مگر و دریا ہوں کہ آپکی فرماہشوں کا دوسرا قدم آلیے کا نواہا فروانگا ' کمل کو آپ کہیں گے کہ يوملورسائي احدثني ك نصام مجرون اور عهده دارونكا نام فرآن ہے تكالدىجىك برسون فرمايش ھوكي كە بوللورستى ايكت كى ايك ایک دهه او نصرص فرانی سے منطق کمجھے ' اور پھر اگر کہفن آچے یہ مرمانش دردہی ۵۱ " مس نهی بوالمورسٹی کے معاملات ہے گہرا متعلق ردیے والا عوں ' مدرا اور مدرے خاندان کے تمسام ممدروں کا دام ندی قرآن سے فادنت کودانعینے اور پھر اور منعوبے واقعی تعالم قرانی کی حدادت استعفی هی هر جاتا پڑے کا -

توفیق ۲ لور مبیں تاریکیوں میں مشعل راہ نما ' اور گمرافیوں مبن نست هدایت ع:

الغربي خلفتي فهريهدين' وه' جس نے مجکو پيدا کيا' اون پهر مدایس کی راهین میرے آگے کھر ادیں -ر الذبي هز يطعمسي ردا که میں پہرکا هو تا هوں تو مجهرکهلانا ا ر مسقین و اذا مرضت ارريباسا هوته هول بويلا نا ھے - اوروا اُ فهسسر بشفيسسن کہ جئب اپنی بداعمالیوں سے بیماریوا موں ر السذي يبيئلسي توہدی رحمت سے شعا دیائینا ہے ۔ جو ثم يعييسن والدي معکو موت کے بعد حیات بھیے گا اور اطمــــع ان نغفــــر لی خطیئتی اوم الدین حسکی رحمت ہے امددر ابتا ہوں الدیامت کے دن میرمی خطاوں سے درگدر کربگا۔

مسلمانوں کی گذشته بونبورسابدررکی رجه نسمیه کی تسلب بهی ا**یکا** سوال نا قابل فہم ہے ' اور نہیں معلوم اس سوال سے کیا مفصد ہے ؟ اول تو یہ بھی صحدم نہوں کہ تمام یونیورسالباں شہر اور بانی کے نام ہے مشہور ہولیں ' اور دالفرص ہولی بھی ہوں ہو مشہور ہومانا دوسري چير هے اور نام رابعا دو۔ري بات - پهر کيا اپکا يه اراده هے اه مجرزه يونبورسلي كو بهي " سر الها خال يوليورساي " ٤ لقب ح سرمایه ا دورِ فطر کوبین بنایا حا۔ ؟ اگر دہی مقصد ہے نو اسکے ادے اس قلاش و جملت کی ضرورت بہیں ' یہاں پلے ہی سے سمجه لدا گیا ہے کہ اسکا نام مسلم ہواجورسائی ہو خواہ آور کیھیہ ' وہ بہر حال ويسى هى مسلم دوندورستي هر كي ' ميسا اس وقت على دُدّه کا محمدان کالم ہے۔ پس نفاق کی حکه نقدانًا اس راست ندائی میں زیادہ خوبی ہے که '' مسلم '' کی جگه ' اما خان یوندرزسٹی '' هی اسکا اسم مبارک تجویز کدا جاے -

(٣) آپکو کڊا معلوم' يونيورسٽي کا انهي عاخانه بلند نهي ٽرين هوا نها که میں انہیں اغراض و مفاصد ہے اک اذہ'ر نکالنے کی فکر مدں بہا' كيولك جب تك ذائي اخدار نهونا ' ان خدالات كي اشاعت مشكل تھي۔ کوئي اخبار بھي اے گوارا نہ کرنا که مدرے مضامین شائع کرے اچ تلین اربات حل ر عفذ کی نظروں مدن صغرص نعاے - لنکن الله كي مشدت في معلم مهلت نه دي اور كثي سال اسمين عل کلے ۔ مدرے محب و محبوب دوست مستر محمد علي اور بدسدوں المباب كو اسكى خدر ہے - يس بوادررسلّي كے همكامے ير مدن كولى تحرير شائع نه كرسكا " اور اب الهلال نكلا تو الح خيالات ظاهر كركالا -ایه اصلی راقعه ہے - رہا اس بحر بر کا رہ حملہ ' جسے آپ نقل کیا ہے اور موقعہ سمجھے ہے ب پرواهي کرے هيں وهاں تو اطور إلزامي حجت كے کہا گاج كه اكر كولمي آواز بلند بهي كي جاني تو " لوگون كو اس درجه منــزالا كودنا گیا تھا کہ اس طرح کی صداؤں ہے کرئی **دشیاری پیدا نہ**یں ہوتی'' گُور بالغرض اسے تسلیم بھی کراہاجاے طو بھی ذیب معلوم کہ آپ ع استدلال کوکیا فائدہ پہنچ سکنا ہے ؟ کیا اصلاح و هدایت کو طنائع کی صلحہے ن اور مستعدی کے رفت شروع کرنا ' اور ایٹ قرار دادہ مصالع کي رجه ہے حتی گولي کې جگه باطل پرستي کو اختيار کرنا '

دواول ایک هیل ؟ :

(Jail) المن كل على يهنة " النبيا و لوك حوالة الدو الرسط بلسة ... من راه ا كنس زين له الله ميله كله وست يمر هين أن الوكون كي والمراج سره عبله وا تبعيسوا " مُربِيِّكَ هَيْنِ وَنَكُوْ لَيِّنا يُعِيِّم لِكُوْلِمِينَ مُعْلِقٍيْ اهراه هم ؟ (١٧) . ٠ نظرًا في نهاور المناطقية المن على المناطقة يقين كيميد كه مين اظهار عوال مين كسي سيايات والبيانية نهيل اكر تمام ملك وقوم ميرے والے كامضافت هو لوؤ لوك الله النبطان بھی سا تھه نه دے ، جب بھی توفیق البی کی تصرف بعد اللہ ميس اين تلبن ايك مسلم فوج اور ايك پوري قوم مرسطة في اين

اب " امر دالمعروف و لمى عن الملكر" كو "كالمُوكُ أَنْهُ المُنْكُمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ لَلْمُ لَلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَلْمُ لَلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَلْمُ لَلَّهُ لِللَّهُ لِمُعْلَمُ اللَّهِ لَلْمُ لَلَّهِ لَلْمُ لَلَّهُ لِللَّهِ لَلْمُ اللَّهِ اللَّهِ لَلْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لَلْمُ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِللْمُ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللْمُ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللْمُ لِلللَّهِ لِللْمُعِلَمِ لِلللْمُ اللَّهِ لِلللَّهِ لِللللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِلْمُعِلَمِ لِللَّهِ لِللْمُعِلَمُ لِللَّهِ لِلللْمِلْمِ لِللللَّهِ لِلللَّهِ لِللللَّهِ لِلللللَّهِ لِلللَّهِ لِلْمُعِلَّمِ لِلللَّهِ لِللللَّهِ لِلللَّهِ لِلللْمُ لِللللَّهِ للللْمُلِمِ لِللللَّهِ لِلللْمُلْمِ لِللللَّهِ لِللْمُلْمِلْمِ لِلْمُلْمِ لِللْمِلْمِ لِللْمُلْمِ لِللْمِلْمِ لِللْمُلْمِ لِلْمُلْمِلْمِ لِللْمِلْمِلْمِ لِللْمِلْمِلْمِ لِللْمِلْمِ لِللْمِلْمِ لِللْمِلْمِ لِللْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِللْمِلْمِ لِلْمِل فرض " اور قران کریم کے قائم کیے عوے الفاظھیں۔ بغیر کہنی فاقل بھی " مشتبه الحقيقة " اور " مرعوبكن دعاري " لكيل عين اور اسطر في اصطلاحات قرآنيه كا علانيه استهرا كرت هين - آب ميزي لبيسيعياً يو جي جا في لهين' مين مخوشي سن لونكا' ليكن شعافز البهه 2 السَّهْرَةِ ا ور استخفاف کا کسی طرح ملحمل لهیں هو سکتا: و مُن يعظم شعالو الله الله الفارس تقوي القلوب (٢٠ ٣٣)

نهالی ! امر با المعروف اور لہی عن الملکو پر کیا۔ م**وثوف ہ**ے۔ نه او بہت اوجے درھے کی باتیں ہیں اسلام کی جو جام اور زوز الم اعمال کی تعلیمات ہیں وہ بھی تم لوگوں کفایسے ہے معلی اور "مشنبه الحقدة " هس اعتقاداً بهي ا ور عملا بهي -: كبرت كلمة تجري من افواهم ' أن تقولون والاكذبا (١٩ ٧٠ ٧٧)

غالباً آپ مدیم نصربرات منی جس " افراط ضلع گولی و استعارات 🕶 ے شاکی ہیں' اُس سے بھی جابعا قران مجیدکی آیات سے استشہاد ؟ اور اسكى دلدنجات مراد هونكي " رزنه مير، مذاق تخريز ٢ تو حال هے که اگر چاهوں دمنی ' تو ضلع کوي پر قادر نہيں هو سكتا -آخرمیں آپ سے بمنت التماس فے که اگر خامه فرسالی کا لراقه ف تر اسطرح كي لا حاصل بعثور مبن ارقات خراب نه كيجهيم " یه کوسا مفید طریق بحث فی که جن چنزونیے مجیم کوئی تعلق ىهىں ' اوركىهى أنكي نسبت كوئي دعوا لہيں كيا ' انكا سوال ييكار مسباحث مذهبي و مسياسي پر نظر *ڌائين* ٠ اور ا**رنائي غلطيون پر** مجكو متنبه كرك ايك صحيح خددت ملى كبي راه قائم كرسة میں ساعی ہوں ؟

ارر هان اگر الله بهي آيكو اسي طرح شمان تبرقع و نقاب آرائي ميں آنا هو تواسكا خبال رهے ' كه يه جالي دار نقّاب تو مهرين نظرو نكر دهوكا دينے كيليے كامي نہيں - اتقوا من فراسة المومن فانه ينظر منور الله - يه بهي كولي نقاب مين نقاب ع كه كهيے " تو ببشاني كي چرهي هرلي شكنيس تسك ايك ايك كن دون إ پهركيبي آييے نو حرير و كمخواب كا كولي نقاب دالكر آييے " زياب میں بھی افزایش هر جاے گی ' اور پردا بھی قطمیکا رمعاے کا۔ [ناظرین ہے معانی خواہ هوں که کلي صفحے اس سوال و جواب میں غارت کلے ' لیکن اسمیں بھی چند مصلحتیں تہیں ۔ آب انگست اشاعت ے تو تطعی ارادہ کر لیا ہے کہ سوا مغید" مظلفب فیروں ا روم عصوم مضامین ع اور تمام بعالین عم بلکل عص بصر کو لوگا

the state of the s



۲۷ ستمبر ۲۹۱۷

مبسع امسید

رهوالذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا رينشر رحمنه ر هو الرلي العميد (٢٧: ٢٧) - (١)

به بدمسني سزد ' گر مدهم سازد مرا سامي خلصور ار باده پاریف، ام پیمسانه بر دارد

فزول رعمت الهي وحيات بعد المعات

الدرت الهي كي بعشائشوں كو كون شمار كرسكنا م أگر تم اللــه کې نعمتون کا شمار کردا چاهو دو وال تعدوا نعبة الله المسرما(ع: ١٩٣١) کیمی نه کر سکو گے -

عام کافات کی کونسی شے ہے جو ایخ اندر قدرت الهی ای **کرلی لشانی نه رکهتی هر؟**

رکایں مس ایت فسی ا رز آسمان ر زمین میں اللہ کی ندرت ر مطونت كي كتني هي نشابيان هدن المسمسارات والارض حن پر سے غافل انسان گذر جادا ہے۔ يمسرون غليهسا وهم عنها اور غور نهیں کے رتا۔ معرفین (۲۱ : ۱۰۵)

. (1) اور رهي خدا تو هے که جب خشک موسم ميں لوگ **باڑش کی طرف سے مالکل نا امید اور مایوس ہو جاے ہیں '** مورہ النئي رحمت ك بادلونكو پهيلا ديتا ه ا رر مينه برسنا شروع هو حانا ع - رهي کارساز حقيقي اورسزاوار حمده و نقديس م -[قران مجید میں آثار قدرت الہی کوبدان کرنے دوے دارش کے درول اور زمین کے حیات نباناتی پر جا بجا زور دباکدا مے مگر می العُقيقت يه ايك تمثيل ع عصك ذريعے هر طرح كى اخلامي اررروناني هاكت اور حيات بغشي السجهانا مقدود ۾ ـ سام آیاتی اور الک سیاق و سیاق پر غور کیا جاے ' تر به مطلب راصع هو حجاتًا هے - عربي سيں " ياس " اور " قنسوط " نا امبدي ك معدول ميل مرادف الفاظ هيل - مكر " قنوط " كا اطلاق اس ١١ ا مدي پر مُورًا في جوياس سے بھي زيادہ سحت رشديد هو' اور نيز جسمين نيك ترقعات ہے مايوسي هو (الفدوط اعظم الداس والداس م المعيور - مفردات امام راغب) اس آيت مين " ياس " كي جله م فَنُوهُ " إلا لقط اسي ليے قرمايا في كه رحدت الهي لا نزول انتها درجه كي أن إميدي اور قطعي ياس ك بعد هرتا ہے ۔]

لبكن عالم سماري كـ أثار و أيات ميں ايك بہت تڑي نشائي بارش کا نزرل ' اور زمین کي نما داني حدات و ممات م

الله الذي يرمال الرماح الله هي هے جو هواوں کو تنهجتا ہے۔ فتثير حصاداً ، ارر وہ بادلوں کو انکی جگھ سے انہارتی فينسطنه في السمساء هدں' پھر خدا جس طرح چاهتا ھے اسے کام لبنتا ہے' کبھی نا دلوں کو آسما_ن پر بيف بشياء وبجعله كسفسا " فذـــري الودق پهبلا ديدا هـ ، کنهي انکے آ۔ کرے الکرے يطسرج من حلاله فادا اصاب سه من نسياء من عساده ' ادا هـــم بسننشـــرون (F. ' VF)

کردندا ہے اور نم کو انسا نظر آیا ہے کہ گویا انکے بیسے سے • بذہ نکلا چلا آنا ہے۔ پهر جب خدا الخ بندوں میں مے جن پر جاهنا ہے آئے در سا دسا ہے' تورہ خوسدان مداے اگنے ہیں ۔

اس خاکدان حداث کی سازی زندگی پانی کے رجود سے ھے: رجعلدا من الماد كل اور ہم نے دنداکی ہر چنز میں پانی ہے رندگی اور رندگی کی شادانی رنهی -شي حي (۲۳۸)

جب زمیں آنداب کے آنشکد ؛ حرارت سے دریب ہوجاتی ہے ' آسکی شعله دار دوں سے سطع رومن کا ذرہ درہ بیدے الکداھ ، رندگی کی تمام علامنیں مفقود هو جا ہی هدر' هو شے پر مردنی' اور هو جهوے پر افسردگي چها جاني هے' درنا اثر جائے هدن' نديال خشک هو جاتي هیں ' زمدن کے اندار کا خزانہ رطوبت بھی خالی هوجا نا مے اور سبزا رگل کی برو تارگی اور کهبدوں کی شادابی دووں خشک سالی کی تنع ہے ہلاک ہوجاتی ہیں؛ نواس وفت زمیں اور زمین پر المغ والي هر ساماتي اور حمواني روح پاني کبليے۔ بيقرار هوني في اور کوڻي آنڪهه بهني هوني' جو آسمان کي طوف اميد سے نه اٿهتي هو ادر پهر مايرس فركر العطش العطش ١١ نه يكارني هو - لدكن حب مادوسي انفها درج نک پهدم حاتی ه اور امده کا اولی سهارا باقی نهيں رهتا ؛ نو پهر يكا اك عالم سما وي مدى ايك انقلاب عظيم نمودار ہوتا ہے اور بجلی کی چمک اور بادل کی گرج صداے احمد منکر دنبا میں پہمل جائی ہے

فانطر الى اثاررحمت الله س رحمت الہی کی ان نشانیوں کو دیکھو اکھ کدونکر وہ رصدن کو موت کے كمنف بجني الارض بعد معد درداره حدات بخشفا هے ؟ بیشک مونها' ان دلک لمحی وہ مردو نکو جلائے والا ہے اور ہو شے الموتى ' رەوعلىكسل پر مادر ہے -شی صدیر (۳۰ ۴۹)

الملاقي و قلبي حيات و مسات

انساني قلوب کي حدات ر ممات ' اور فوموں کې اخلاقي رندگي ا ور موت کا نھی یہی حال ہے - ماہرسماں جب حد درجے لک پہدچ جا ثی هدں ' اور انسانی سعی امید کی کوئی راہ ایخ سامنے نہیں دیکھنی ؛ اور وہ حدا ' حرابسائکی جسمائی زندگی کملانے ایج آسمان کو حکم دہتا ہے کہ بازان رحمت کا درو ازہ کھولدے - ضرور ہے کہ انسان، کی قلبی زندگی کیلیے می اپنی ملائےکہ رحدت کربھیعد ۔ ا ناکه پیغام امید سے مردہ دلوں میں زادگی کی حرکت پیدا کردیں ۔

گذشتہ چند سالوں ہے تمام عالم اسلامی میں ایک اغلاقی ہدداری جُ جو آثار نمایاں ہو رہے ہیں ' وہ امید دلائے ہیں کہ شاید ہماری مایوسیوں کی انتہا ہے امید کا آغار شرر ع ہو' لیکن آج ہم صرف مسلمانان ہند کے موجودہ حالات پر نظر ڈالٹا چاہئے ہیں -

هم ك انتداع اشاعت بي (الهالل) مين مسلمانونكي گذشته اور موجوده حالت پر مرده خواني كې هـ اور انكي اعمال رندگې كي هرشاخ كو مايوسي كي نظر بي دياكها هـ المكن خضرت (يعقرب) في هرشاخ كو مايوسي كي نظر بي يكه لا نا دوا من روخ الله - الله كي روح رحمت بي مايوسي نهو - اور (اسلام) پهلي چيز جو اپنه پيرو كو بخشها هـ و و (احيد) هي هـ -

وص يقط من رحمة ربه اور الله كي رحمت فرمائي سے كافروں الا الضااون (۱۹٬۱۵) ك سوا اور اون ذا اميد هوسكدا هے ؟ دو مبد مشو كه نا امددى كفرست

حيكهتے هيں ' نو با رجود ابن هذه استاب مايوسي' پهر بهي امدد ك هميں بالسكل چهور نہيں دنا في ' اور هندو ستان ميں جو تعيرات و انقلاب پچهلے دنوں كے اندر ظاهر هوے هيں ' انہوں ك مسلمانوں ك مرجوده حالات مدں امدد كي ايسك جهلسك نماياں كردي في - گو بارش كے درسنے ميں دنوهو' مگر موسم آثار و علائم سے خالي نہيں - جيسيداري كي ايك كسووت

او خویشن کم ست ' کرا رهبری کند

خدا کی بخشا لش عام ہے ' فطرت کی فیافیوں میں نسل و نوم
کی تعیز نہدں ' اور آوروں جسم کے اندر جو خون ہے ' وہی
حماری رکوں کے اندر بھی د رُزَّ رہا ہے ۔ هندوستان میں کدشنه
نصف صدی کے اندر بیسیویں نغیرات ہوے ' نعلتمی رہار کو حواہ
کتنا ہی سب کہا جائے ' مگر نرمی رفعار سے تو کولی انکار دہنں
کرسکنا ' سب سے نوی چنز شب و روز کے ساتھیوں کی حرکت تھی
اور کولی نظر ایسی نه بھی جسکے سامنے سے قابلے نه گد رکے ہوں
اور شہ واروں کی اور آئی ہوئی گرد سے غیار آلود نہوتی ہو ۔ ضرور
نها که عافل دلوں میں املے اور حرکت کی گدگدی پیدا ہوتی '
اور ساتھیوں کو د وڑنے دیکھکر بلاقصد بھی پائوں حرکت کرنے

الملت - مار بد بطلى إن تين كه لكام ان طائعت مين عبل المراقية المراقي المراقي على المراقي المر

مر مسام بونيورسٽي کا هسکامه

اسکی کتمی صاف اور بین مثال همارے ساملے ہے ! مسلمانی کی انسیدگی اور بے علقی کے انسانے نصف صدی سے علمی انعمنون کا دائمی مرثبه عدن البکن مسلم بوبیورسٹی کی صفاحہ معریک کے بلند ہونے می نمام ملک میں ایسک عام جوش ر خروش پيدا هوگنا - « لَكِ كَانُونِي حصه اور قوم كا كولي طبقه فهين ا جسکے الدر اس صدا ہے حرکت بیدا نه کردني هو علی الجمهري صودجات منعده اور پدجاب مين نوجان نثارا نه فدا کار يونك وار له نظر آے لگے' اور بارار کے دکاندار اور دبہانوں کے کاشتکار نسک پوری دلھیں اور شعف کے ساتھ اسکے چندے میں شریک ہوئے۔ سرر کیجیے که یه کیا دات تهي ؟ بار بار کها گیا هے که مسلمانو کي عام تعلیمی خواهش اور حستجو کا یه ننبعه تها ٔ لیکن اس سے نوعکو اور كوئي غلط بدان نہيں هوسكفا - جن اوكوں نے لا هور ميں يونيورسٽي دَبير تَبشن کې کاريال کهينچي هيل ، راه ميل جلوس کو روک کر شربت کے گلاس نقسم کیے میں ' اورکوٹھوں اور برامدوں پرے پہراری کے گلدسنے پہندکے ہدں' اور پہرسب سے رہادہ یہ کہ قصبی اپر دبہاتی مبس جن لوگوں کے سبکروں رہبرنگی رفمیں چندے مھی شامل كي هيں - همكو بدلايا جاے كه ان ميں كنلے أدمي في أجو بونبورستي كي ضرورت كو محسوس كرنا ايك طرف المكي حقيقت ے بھی راقعدت رکھنے تع ؟

اصل یہ ہے کہ یہ نماء جوش و هنگامه اس امر کا ایک ہیں۔

ابرت تھا کہ لوگ سونے سونے اب نہک گئے هیں ' اور قلوب حوک اور جو جد و جد کے قدرتی راولوں کو اور زیادہ نہیں روک سکتے۔ طبیعتوں میں جوش بیعواری پیدا کر رہا ہے' قرتیں ابھرے کیلیے ہے جھی هیں اور جذبات مضطرب هیں' کہ باهر سے کوی صدا سنیں' تو لبیک کہر اللہ کہوے هیں ۔ بونیورسٹی کی صدا غیر معمولی بلند آهلی سے بلند هولی' نو جوش و قوت کا سبلاب اسی رہے بہلے لگا ۔ پانوں سے لیند هولی' نو جو راہ سامنے نظر آگئی' آسی پہر دوڑ نے لگا ۔ پانوں یہ کم کرنے والوں کا کم تھا کہ طاقتوں اور امنگوں کیلیے لیک صحیح مصرف تجویدز کوئے' اور انہی کو پتری کی قائی پر چھائے' اسکی مصیح مصرف تجویدز کوئے' اور انہی کو پتری کی قائی پر چھائے' اسکی اسکی مصرف تجویدز کوئے' اور انہی کو پتری کی قائی پر چھائے' اسکی اسکی مصرف تجویدز کوئے' اور انہی کو پتری کی قائی پر چھائے' اسکی اسکی مصرف تجویدز کوئے' اور انہی کو پتری کی قائی پر چھائے' اسکی کروری میں میں معیں ہوئے کی غلطی کروری میں گئی تا کو قدرنی

و لوانون كو ديا حا تا هـ ' أوريا بهر الكب خاط راه يو الكاكر راه مُعْقَصُون ہے عَامَل کر دُیا جَا تَا ہے -

کو لیے ولولوں کو روکنا میکن نہیں

اليكن قاهم دل كے جوش اور ولولے كو باهر كي كولى طاقت نہيں هِ السَّالِي الدَّوْلِي نَشُورُانِما كُو خُواه كُلَّنَا هِي رِرَكِيمٍ وَهِ ابْهِرِ هِي كُرِ رِهِ كَا-إلى نے بارہا اپنے دروازے كے آگے كسى ب موقعہ درخت ك ھونسے کو بوقتے دیکھکر کھل دیا ہوگا ' مگر چند دنوں کے بعد بھر دندیا کولی خال نہیں ڈال سکتا - مسلمانوں کے دارس کو برسوں تسک رماے کي آوازوقے فافل رکھا گيا * ليکن يه آيـک زيردسٽي کې پٽي تعي جو الكي أعمر إلى الدودي كلي نهي - ممكن ثها كه إبهي الهمه . \$ ور زمانه غفلتوں اور گمراهیوں کو مرصت کا ملجانا ' لیکن ہم ۔۔ خالئے میں دیر کی تھی' تو قدرت لے جگاہے میں آور زبادہ دیر ند کی ۔ یکے نعد دیگرے چدد واقعات و نعیرات کے بھی ظہور کر ک قلنيه آور غفلت شكني مين مدد دي اور الحمد لله كه اب مرجودہ حالات کو دیکھتے۔ ہیں' نو مایوسی کی جگہ امید کے ادر کو غالب پائے میں -گر اداک کوئی اصلی حربت پیدا بہیں ہولی ہے۔ له تو پچهلی راه سے پورے قدم منے دبن اور نه آبنده کبلیے كوكى نكى راد متعبن هوئي هـ - ابتـك جركهه، نعبرات هرسه هين ورف فهن و دماغ تـک معدود هدن اور را بهي كولى كامل بتغير مهيں ' بلكه صرف ايك جدد في جو دماغوں كے جمود في معسوس كي هـ ، پهرجوكهه بهي هـ اسىمدهد رشتے ميں منسلك فهیں اور ابتک اتحاد و معادلة أواء كي مرت ے محروم في - تاهم هر حرکت کی ابتدا جدبش ہے ' اور ہر عمل کا آغار دھن و خبال ہے ہوتا ہے۔ برسواعی نبید ع مدوالے اگر ابھی کروٹ ھی لے رہے میں کر اٹھکر بیٹھہ جانے کعلدے جلسی نہ کرنی جامدے ۔ شب کی سر مستیوں کا ابھی ابھیہ عرصے تک نو خمار رہے ہی گا' عجب فہیں که نیم مرسم کے آے نے ک کچھ رمانه تداخل کی سے عدوالدوں كا يهي گذرے اليكن هر حال ميں عقال و هوسُملامی الدرم ر احتیاط ' اور اعندال و نوسط کے ساتھ بطر عوانب امور پر رهنی جاهيے: رهو الذي ينزل العدم من بعد ما قنطوا ، و بنشر رحمده ، ر رهر الولي العميد (٢٧: ٢٧)

انسساني فلالت كا املي مندر

هر اصلا هي تحربك ر دعوت كتلب يهلي حدول " تعامد " کی بندشوں کو ٹرزنا ہے' کبونکہ تقلبد کے افرون سے برهار انسان كي تمام يزداني خصائل لا آوركوي دشمن نهيس - انساني اعمال كي جسقدر گمراهيان هين ان سب كي نغم ريزي صرف تفليد هي کي زمين ميں هوتي ھے - اسليے راه اصلاح کا ارلين منظر به ھےکہ تقلید پرسلی کے سالسل و اغلال ہے انسان کو نجات حاصل ہو ۔ خدا تعالے نے هر انساني دماغ كو سونچنے والا اور هر آنكه كو دیکھنے والا بنایا مے:

کیا هم نے انسان کردیکھنے کیلیے در آنکھیں إلم نحمل لدعينين

ولماأسأ وشفندن **مہیں دي ؟ اور بولئے کیلیے زہان اور لیبی** رهديناء النجد بن ؟ دېيى عطا كېلى ؟ اور پهر هدايت و ضلالت كي (A: 9-7 دونوں راهنی اسکے سامنے تہیں کھول ڈیٹ؟

اسلبے هرانسان الدي هدايت وگمراهي كا ذمه دار ' اور الح فكر ر دماغ سے کام لینے کیلئے خود معفار ہے۔ لبکن انسان کی تمام فونس فشور نما كي محالج هن اور بشوو بما هو نهين سكتي حب نے مونوں کو بعدر کسی سہارے کے خود و ر رش کرتے کیلیے جهور نه دیا جاے - انسان جلدے کی فوت اپے سابھہ لیکر آ تا ہے۔ مگر بچے اور جب سک خود کھڑا ہوے اور پانؤں پر رور دسے کیلیے ھورڑ بہ دہھنےگا ' دیوی اسکے پانؤاں۔ نہیں کھلیں گے ۔ تقلید سے پہلی ہلاکت حوالسانی دماع پر جها جائی ہے - رہ نہی ہے که السان اے چند بیشواؤں دور مفنداونتی نعام یا آبا ؤ احداد کے طراق و رسوم پر ایج نثنی حورز دندا ہے ' اور صرف انہیں کا نعبتہ ورے اربے حود ایدی فولوں سے کام اعدال عادت بھول حالا ہے ۔ اس عالم میں پہنچکر اسکی حالت دالـ کل ا ک جارہا ئے کی سی هر جاتی ه ' ۱ رر اسانی ادراک ربعقل کی نمام علامتین مفقود هوے اللہ اللہ السال کا اصلی شبِ نوعی اور ما به الامتدار؟ اسکے دماغ کا ندار ریفار اور اجتہاد ریکسس ہے۔ دنیا میں جسعد ر علوم ر فنون کا ادکشاف هوا " قوابين الهده اور نواميس فطرده ك حهرونس حسقدر برد ع الم السداع كالذات ك خواص كا جو کچهه سراع لگا^ه دمدان و مصنوعات مین حس دارجه نودان هولدن^{*} لئے نئے آئے اور ائے لئے و سائل زاحت حسفدر ایجاد ہوے ' عرضکھ السان کے ارتفاعے دھنی و مکری نے جستدرکر شعے دانا میں نظر آ رع هدل به نمام تراسي الساني لعكر و تدبرك لدائم هدل ـ لبكن نقلبد پرستي كې عادت هلاكت ر برنادىي كې ايك جٿان 💁 حوالسائي نفكر و ندبر اور ادراك و نعقل كي نمام فونون كوكهل دالتي هے ' اور اسکی قوت بشو و نما کا دائمی سد بات کردیتی ہے۔ (فرآن كرام) جس دعوت كو ليكر آنا " مي الحقيقت اسكا اصلى معصد بہی بها که بعلند اور استنداد مکری نی زاجدروں سے انسان کو اجات دلا ے - ات پرسدی اور انسان برسنی کی نمام شاحاں بھی اسی تقلید آنا و رسوم سے پندا ہوائی ہیں' اسلینے فران کے اپنی تعلیم بوحدد کا اساس بھی انسان کی احتیاد فکری پر رکھا اور تعکر پر رور دوا: کما لوگ اپنے دماع ہے۔ مسوان پر عور افسلا يسسدبسرون بہدں کرے ' یا اسکے دلوں پر قسعل القران ' ام على فلـوب انگ گئے ہس ؟

مقلدين معص دو حار بايون اور حبوايون سے نشينه دي، اور پهر اسكو بهي اطهارٍ ضلال، كعِلْمَتِ ما فامي قرار ديكر انسى بهي بدئر فرمايا: الك باس دل و دماغ هين عكر نهين لهـــم فلـــوت لا بفقهون ديكهيم - كان هنس عكر بهدس سين - خود يها " رلهم اعدن لا ينصرون الح دهی ہے کام سے لسے اور مقلب بها' راءم اذان لا يسمعون بها الرلالك كالانعام بل معض هونے مدن وہ مثل جار پایون کے هيں ' بلکه ایسے بھی گمراه تر-هم اضــل (۱۷۸۰۷)

and the second of

اقفالها ؟ (۲۷ ۲۷)

100

[يه مضمون نهايت وسبع في - انشاء الله تعالى (الجويست والسائم) كي سلسلے ميں هم عنقوب (تقليد) پر ايسك مستقل المضمون لكهدر كے اور اسميل پورے بسط كساتهه دامهاليل كے كه اصطلاح قرائي ميں درمقاية بن (انظال وسلاسل) بے بھي مقصود يہي تقليد و استنداد اندر في اور عالماً وہ اس موضوع پر ايك نثي لظر هوكي] تقليد كے سلاسل و اغلال بے رهائي

پس غواه مذهبي اصلام هو" با احلاقي - تعدني هو يا سياسي -هرراه میں پہلا بتہر تقلدد کا حائل هوا هے ' اور یه اگر هٿ حالے تو پھر آئے کیلیے راہ صاف ہے - ہم کو مسلمانوں کے موجودہ سیاسی تغیرات میں سب سے پہلی علامتِ امید جو نظر آتی ہے وہ یہ م نه اس راه مدن لیگرردگی تقاید و اندام کی جو ندر بال برسول سے قوم کے پادوں صبی پومی بهدی - الحمد الله - که انکو نوو که پهیکاد بد کیلیے در پائوں بیفرار ع - اور اب آور زبادہ اس موجهه دو دردائات كرنا فهيس جاهنا - إندك في الحديدت بالدائكس ممى به مو فوم .ي كوأمي پاليسي نهي اور نه كولي رائه صوف چند ارباب رسون و اظامار نیے' جو ایے محلوں میں بنٹیئر نہو بڑ بامی کر لدا کرنے سے اور پھر نمام فوم آی آنکھوں پر پٹی فائدھکر آا کے ہا نھوں میں ابدی جبتري پکڑا دہنے نے ' اور وہ کولمو کے مال کی طرح انکے بناے ہوے مرازِ شلالت کا طواف کوئی رہنی تھی۔ اصلی قرت عام قوم کی ہے۔ ارر سجی پالدسی رهی ف جو حود موم کے دماعوں میں پددا مولی هو ' ابدّرواکا کام نه هوا هے که اسکی نگهداشت دربی ' اور اسکو ایک صحيع آور۔ دا قاعدہ بنظيم ڪ ســانهه هميشــه قائم رکهدن - مسلمان لیگروں نے نہ او اہمی خود دوم کر سربچنے اور سمجھنے کا صوقعہ دیا اور فه خود فوم کو ایخ داني اجدیار فکرې او ر فوت نفکر و بدنو سے کام لند کی مہلت ملی - ابندہ نے لنگروں کی نہی تعلم رہی کہ نقلت ر اتباع پر قداعت کرو' اور جو کچهه دیا جاے اسپرچوں و چرا • مد کرو کیولکه ایهی تم مدن تعلم نهدن اور کئی صدون کے حاربادون کی زندگی بسر کرے کدلیے جعبور ہو ۔ گویا (نعود باللہ) پیشوانان قرم كا صحيفة نعليم بهي آلام الهي بها كه :

ر اد قدری الفسران حس قرآن کردم پوها جائ دو پوری دو ده فا سدمتعوا له و الصلوا (ورانقطاع کے سابعہ سفو (ور چپ رهو ناکه لعلکم ترحمون (۲۰۳:۷) تم پر الله کی نظر ترحم مدد ول هو۔ (۱)

part to bear maners separately and

هدارت سلف مالحول كي تو تعليم تبني كه الله عر توكل كرو ا در مجام تغريف حاصل كرو اليكن ليك رونسكي تعليم به تعني كم كورلملت ير توكل و تغريض كي فائت قالوكه رهي باوسيال حايق ا در مجيب الدغوات و قاضي الحاجات هـ ا

رات حضدوا من دون الله اور الهور لله خطائو جهور كر اور و الكور الهور اله

لیکن اب حالات بدل گئے ہیں' اور قوم ان احکام کی قعبیل کرے کو کرے اکتا گئی ہے ۔ یہ پہلا موقعہ ہے کہ عوام نے آپنی گرفتہ کو محسوس کیا ہے ' اور لیڈرون کی تقلید مصف کی حگہہ خود آئے ۔ دماع اور فسکر سے ایج مصالح پر غور کرنا چا ہا ہے' پس فی الحقیقی دہ قومی زندگی کدلیے سب سے بری مشارت' اور روح ملی کا بیادہ محدات ہے' اور ہم اسکو کوی معمولی حرکت نہیں سمجھتے ۔ حدات ہے' اور ہم اسکو کوی معمولی حرکت نہیں سمجھتے ۔ دہا کا بونیورسٹی اور مسئلة الحاق علی گڈیا

بلكه اگر مدهب اميد كى تعليمات كو زياده كشاده دلى ك ساتهه قبول كبا جات ' تو كها جاسكنا هے كه حقيق قبيل عربے ك الدر خبالات ميں تغيرات كي روشني پيدا هري هے ' وه گذشته قاريكي كو ديكھتے هرے نعجب آلگوز هے - با يو لوگوں كا به حال تها كه ليدرون كے هر حكم ك إلے " سمعنا ر اطعنا " كہلے هرے سريسجود عومات ني ' با تكايك دلونكي كل اسطر ح دائوگئي كه هز هالنس سر (آغا خال) دهاكا يونبورستي كو نفسيم بيكال كا نعم الديل قرار ديكوز كم ديئے هيں كه " بنسيخ نقستم پر اظهار ناراضي كي جگه گورنمنت كا حكم ديئے هيں كه " بنسيخ نقستم پر اظهار ناراضي كي جگه گورنمنت كا شكرته ادا كرد " اور ليگ كم دفتر ميں جلسة منعقد كيا جا تا هے " المكن به نور كري بندة خدا (مولوي عزيز مرزا مرحوم) كي سفتا ها اور به اس فرمان عالى كي تعميل كيا ہے آماده هوتا هے !

هبس !ج کبوں ذلیل'که کل'تـک نه نمي بـند گستـــاغي فرشتـــه هماري جنـــاب ميــــس

اس سے دہی بڑھکر بونیورسٹی کے العاق کا مسئلہ ہے۔ یہ جسٹلہ می بعد جواد اہم ہو با نہو المیان قوم کی خوا هشوں کے ضرور خالف تھا اگر پچھلے رفتوں کی صعبتیں ہوتیں تو لوگ اسپر عور کرنے کی زحمت بھی گوارا به کرنے لیکن پریس تحمیرتک کی اشاعت کے ساتھہ ہی دمام ملک میں ایسک عام جنبش پیدا موکئی اور لیڈروں نے قوم کی قوت کو اسقدر محکم دیکھا کہ قرم کوانے آگے جھٹک گئے اگر چھاگ کی جگہ کی جگہ کی میں ایسک کوانے آگے جھٹک گئے اسلام میں ایسک میں ای

یه حالات یقینا مایوسیوں کی شب تاریک میر ایک
" صبع امید " کی آمد ک اثار هیں = پہلی شے یہی تھی که تقلند
کی بندشیں دھیلی هوں آور پانوں خود چلنے کیلیے حرکت کریں
الحمد لله که اس اولیں ملز ل کو اپنے مسلم ایک الم

تسمدن خطره میں

(1)

استنسات

اصل ته چے کہ کسی فرم کے عررج کا انعصار معص اسکے نفاء ہ حداث کے ایسک احساس طعی پر ہے کیعدی صرف اس امر پر كه أس قوم ميں نظابني ماحول كي فطري صلاحيت كس حد سك موجود ہے ۔ زادہ فومیں وہ ہس کون میں گرد و پیش ک موثرات ع تغير ع سانهه خود نهي منعبر هو حاك كي اضطراري تحربك جيدا هوتي هو' اور حس قوم مين دد استعداد داني بهين' اسكي عضر شماري كرفا جاهيے - اس لعاظ سے يه كهنا درست بهدل كه كولى قوم اسليم وده ه كه وه ملان ملان مناسب ودت عقابد كي الله هـ؛ المكه به كهنا رباده وربن صعت هـ، كه " كوثي قوم فلان فلال مدني علے المصالح عقابد كى اسلئے پابدد م كه رده م " على هذا كولي قوم اسابي مرده نهدي هو جاتي كه وه چند منعدن حقاید ہے منصرف هوگئی عے 'بلکه جوننه وه مرده هوگئی هے ' اسلئے آن سمتعين عقايد سے مدحرف هو جاتي ه - اس كلبه كي عملي نشريع سب ہے زیادہ جرمن نسل (بعنی ہاشندگان انگلستان و جرمن) ے كمن ہے ۔ اصلاح كلبسا كي تحربك كے سانھہ هي يه ىسل بازگئي٠٠ که به تصریک مصالع وقتی ع لعاط سے کتنی ضروري هے ' اور

عن اسع مر چلو تم ادهر کو هوا هو جدهر کی چلو تم ادهر کو هوا هو جدهر کی چلو تم انتظامات زمانه ع مطابق بنالیا ، یعند خورمی کتبراگ کی جماعت پراتیات مذهب اخایار کرلیا - اسی طرح

آج بهي جو مومس تعزل كي راه مين قدم زن هين ' انكے انتظاط كا اصلي رار نه هے ' كه ايک صدي كے عرصه ميں رمانے نے جو ترقي ' ي هے ' اور اب جو مفلصدات رمانه هيں ' انكے مطابق يه قرميوں انهي اپنے آپ كو بہيں دھال سكي هيں ' بلكه انشك اپني يراني روش پر قايم هيں - اس عدم تطابق كا پہلا بتدعه عقابد و اخلاق ميں اختلال ' اور آخري نندجه ' حيات سياسي و حيات مغزلي كا اختلال هے ' يہانتك كه اُس قوم كے قدم نفطة زرال تك پهدم حائيں - [سكر نه خدال صحدم نہيں اور هم ائدنده اسپر دالدفصدل دعت كرينگے - الهلال]

عدل حس شے پر حصوصدے کے سابھ رور دینا جاہتا ہوں " رہ اس نطائق ملحول كي وحداندت هي - نعني هم اس نتيجه بر کسی درهان ۽ استقراء کی مدد ہے بہیں بہدچنے' بلکہ خود همارا ذرق و وحدان اسكى جادب هميل لے حادا فع - رومة الكدري كى عظيم الشان سلطنت کو فقع کرنے جب رحشنوں نے مدفب عدسوی اختیار لدا '' تر ظاهر هے' که اس مدهب کی تعلیمات انکی سفاکی و خون ریزی ع دالكل معامي نهدن حكر انهون ك الله ان سفاكانه جددات كو دبا 5الا ارز دفعة المدن كـ مدارج عالمه في نوفا شروع كردني " لفكن كفا انهون ے اس بندھه کے ادبے کچھھ مقدمات درتبب دیے نے ؟ کیا قرانین اسدهراد سے مدد لی بھی ؟ بہدن دہ انجہہ ته بها " بلکه اتکا رهور معض درق سلم ارز صعدم احساس طعی تها ۔ رجدان کی اس اهمدت پر لوگوں کو نعجب ہوگا ' لدان میں اللی حدرت رقع کونے کي عرص سے به کہذا چاهدا هوں ' که رحدان کولي حقدر شے نہدں '' بلکه وه نه صرف همارے انفرادی اداکه همارے نمام اسلاف کے مقعدہ تجارے کا لب لااب ہے - قرابیں ارتفاء کی رر سے ہم ایخ اسلاف کی غدر مدرک حصوصدات هي ڪ وارث نهدن هوے" بلکه الکے نمام مدرکات" معسوسات کددات وعدوہ بھی ترارک کے ذریعہ نے ہم تک مفتقل ھوتے مدں اور اس لعاظ سے ہمارا وجدان گریا ایک رحسٹر ہے کس مدر بہانت اختصار کے سابعہ گذشتہ نسلوں کے بل تجارب معفوط

دا ابی همه هم کو اسدالال کی اهمدت سے انکار نہیں۔ هم جوکیتهه کہنا جاهتے هدی وہ به هے ' که اسدالال اور وحدان کے حدود عمل جداگانه هنی ۔ اعدائی حکمت (مثلاً ریاضی طبعیات ' وعیرہ) میں تو کے شدہ همدی هر وقت اسدالال کا سہارا قاهونقاهنا چاهیے " اسلیے کد ان چدووں میں مقدمات دالکل معروف ' منعین ' و قطعی هوتے هیں ' اور آن میں شک و شبه کی گدھایش نہیں هوتی ؛ لیکن آن هیں ' اور آن میں شک و شبه کی گدھایش نہیں هوتی ؛ لیکن آن

(۱) - ناطرین کو حال رکھنا چاہئے که یہ کوئی ساینس کا مسلمه مسئله نہیں ابلکه هربرت اسپنر اور اسکے اتباع کا جس میں همارے مضمون نگار کا بهی شمار هونا چاہئے ایک نظریه ہے اور اسکے مخالف ساینس دانوں کی ایک جماعت کثیر موجود ہے مقرجم

عليم مين جناي ينياد تباسات و نظريات پر هو اور جنك مسايل اسقدر پیچید، ر غادف هول که تعقیقات کننده کے لیے قدم الدم چر الغزش يا كا انديشه هر ' يا به القاط ديكر أن عليم ميل جدكا مرضوع بعمد مارواد مادیات هوتا ہے ' همرو ایج نئیں بعاے دلایل و براہیں کے احساسات طعی نے عاقبہ میں دندننا ' بدرجها بہتر ہے۔ ایسی حالتوں میں میں رجدان نے آکے گردن ڈال دینا چاهدے اور اسے احکام پر بے جوں ر چرا کاڑندہ دونا چاہیے ۔ اسی کے ساتھہ یہ جمي ياد راهنے كى بات ہے كه ايك زيدہ قوم كے المساسات طبعي کبهي گمراه کن بهبن هوسکتے [،] اور جو قوم موسف نهدن اسکا وحدان قرقی و عروج کے راستے کی جانب از خود جنمائی کردگا - هاں حب همکو وجدان کے توسط نے اعتقاد وعمل کے اصولی مسائل مل خالس قب البقه عقل ر منطق او هانهه لكانا چاهيے " اور اسونت انكا كام به هوكا كه انهيس اصولي مسائل كي داغ بدل پر قرانين و نظامات وغدره قمعن کی پوري عمارت فادم کريس - لنکن اس عمارت کا استنعکام اسي وقت تک ہے ، جبتک کہ اسلی معاد حدم ثنقبد سے پوشدہ ع - ادهر اس پرمنطقي نکده چيدې اور علمي رد رقدم عروم هولی ارر آدهر ساري عمارت مفهدم هوگئي -

خلاصه یه هے که انعطاط اقرام ابی حقیقی عاست فساد دارق ها قد که ضعف عقل - بلکه قرب زرال میں نو قوت استدلال اور منطقی مرشگافتوں کا عین شناب هوتا هے - روال پیدنر دوم کے امراد ده تو دلابل کی مدد سے بتادبنے هیں او که ندیم عقابد میں ده نقابص تیم یه قوهم پرستی تهی اد متانفات دیم لککی حوبکه دوق فاسد هونا ها محلفے یہ نیمی بناسکتے که قدام عقادد کا نعم البدل کیا هوا چاهیے ک

قوموں کا النہا عورج اور انکے نساد دون کا تلام ' همیں به کولے پر مجبور کوتا ہے کہ کہیں به بعدن کا لازمی بدیجہ تو نہیں ؟ اس سوال کا عام طور سے نہ حواب دیا جایا ہے کہ تبدن ضد فطرت ہے ' یعنی ہم تبدن میں جدیمی رہادہ ترقی کرنے جائے ہیں ' آیا ہی فطری حالت سے دور پڑے جائے ہیں' اور اسکا لازمی نندی یہ ہوتا ہے کہ فطرت کی مقوالہ خلاف رززیاں آخر ایک رززیاگ لادی نندی پھ ہوتا ہے کہ فطرت کی مقوالہ خلاف رززیاں آخر ایک رززیاگ یہ لادی ہو اور آخر کار همیں روال یا منہ دبنیما نصاب ہوتا ہے ۔ اور آخر کار همیں روال یا منہ دبنیما نصاب ہوتا ہے ۔ یکن یہ جواب معرب بزدیک صحدم بہیں ' کمونکہ اصرا یہ فرد کی صرور بات یکن یہ جواب معرب بزدیک صحدم بہیں ' کمونکہ اصرا نو نمدی و مطرت میں کوئی نقیص بہیں ' ایک صدون فرد کی صرور بات زددگی بھی ویسی ہی فطری ہوتی ہوتی ہیں ' جیسی کہ ایک رحشی اسان کی فاص تعدن میں دوابر نشو ر اما خاص خاص تعدن میں دوابر نشو ر اما خاص خاص تعدن میں دوابر نشو ر اما شور ہا ہے ۔ اس درخت کے برگ رابئر ہوار ما مرتبہ کات ذالے گئے ' لیکن اسکی جو رزز برزر مصارط ہودی جا آی ہے ۔ اگر فطرت رفان تعدن کی مزاحمت کرنی رہتی ' بو یہ کیونکر ممکن بھا ؟

البال يه ه م که جس طرح افراد کې زندگي هوني ه وسی ه وسی هی حمامات کې معې هوني ه اور حس طرح افراد که لبے موت الارمی ه و وسی هی جمامات که لبے بهي ابک میعاد مغور ه م حسب کوئي تمدن اپنې عام طبعي کو پهنچ چکتا ه و تو افراد کي

تدادير اصلاح

موجودہ متعدن اقوام انک اسے حربے سے مسلم ہیں جس سے منقدمین کے اسلم خاک حالی ہے ' اور یہ فانون 'رتقاء اور مسایل علم النفس کا عام ہے ۔ ان چدروں دی اعاست سے ہم ایسے ایسے علاج سوچ سکتے ہیں ' جن نک قدما کے ذہن کی بھی رسا لی نہیں ہر سکتی بھی ۔

یه مان لینے کے بعد که اصل مرض عفل مدی نہیں داکه وجدان میں ہے کے بعد که اصل مرض عفل مدی نہیں داکه وجدان میں ہے' یه نسلم کرنا بداهد الارم آتا ہے که جو حو طرز علاج ' نفایص عقل کی اصلاح کرنا حافد هدی ' وہ نہاں سرے سے بے محل هیں ۔ اصل میں اصلاح د وق کی کوشش هونا چاهیے ۔ احساس علیعی کے۔ اجراء درکدی حسب ددل هدی .۔

ورت ارادي ، عزم ، شرق بقا ، مبادلات - ارر همبل إلهي چيرول کو فوي کرے کی حاجت في اسکے احد مروريات رمانه کے مطابق معتقدات خود هي پيدا هوجايدئے - له ظاهر في که اس کوشش ميں کامبابي نهيل هوسکدي ، تارفخيکه همسارے بچے انتدا هي ہے اسکے خوگر نه لأنے حائبل ، تا درسرے الفاظ ميل ، جبلک هماري ابندائي تعليم الهن اصول پر معني نه هو - بهال مجھ به يهي کهنا في که الگروزي تعليم ميل يه تکنه ايک بڑي حد ناک ملحوظ رکها جاتا في مگر افسوس في که فرنج تعليم ميل نهيل -

- - was shown in the same showing and an and the same showing the same sha

مسلم برنير رستي

السر خنامشی ہے اسالہ احضاے حسال <u>ام</u> عوش هنون که میری بات سنجہدی محبال <u>م</u>

العالی کی حو شبوط نه ماسی جساب ک سمام کے لفظ میں توکوئی بات ھی بہ نہی اسیبات سبوہ طبن کے نئے کچھے عیان ھیوے هم نبو اول ہے حلقت نگسوش بیساز ھیس ایا کبھی سبہ حسوف نمنیا زبان بسر کو فی حوشامد کا سبوہ ظن آردو کے بات میں حسو درا کھلگئی رسان دامن عیسار حق طلبی سے رہا ہے بیاک دامن عیسار حق طلبی سے رہا ہے بیاک آبا حو حوست کا کبھی دل میں رہم بھی ابتک اسی طردق بہ ھیں بندگان حاس گردن حہکی ھوی فی رہان گر فے شکوہ سمع

کبا هانے کیا حصور کے دل میں خیصال ہے ؟

کبا اس میں بھی حصور کو کچھہ احتمال ہے ؟

با ہے همی نے شیمشہ خاطر میں بال ہے ؟

دیہ سمر همیشہ ربر قصدم پایمال ہے موخصاص شیسوہ صفحت دوالعطلا ہے بان بک نو هم کو پاس ادب کا حیمال ہے آئیں بندگی میں حصو مجھکر کمال ہے اب سک حدیدن یہ عموق اِنفعال ہے بہ فیص حاس رہدر دیسریدے مسال ہے بہ فیص حاس رہدر دیسریدے سال ہے سمجھادیا کہ جمرش حصون کا اسال ہے گو صحدت عوام میں کچھہ قیل و قصال ہے باطنی ہے انفیار میں کچھہ قیل و قصال ہے باطنی ہے انفیار میں کچھہ قیل و قصال ہے باطنی ہے انفیار میں کچھہ قیل و قسال ہے باطنی ہے انفیار میال ہے باطنی ہے انفیار کیا ہے۔

العاق نے کچھہ اور نہ بھا مدعات خساس میں اگ عصوم درس وسا کا حیسال ہے دمنی کہ بھیسل کر بنہ زمناے کو گھیسر لے است کے کوئی النگ ہے تو وہ خبال حیال ہے بہر بھی حصور کی نہ گئیں سنو گنوانیاں ہے۔ ہمر بھی گنا ہنگار مسنوا سال بنال ہے اتدی سنی آزرو بھی پدسوا سے ہمنو سکتی اب کیا کہیں کہ اور بھی کچھہ عنوض حال ہے

سننے رہے وہ پسور نے یہ داستان غسم ۔ جب ختم ہوگئی۔ '' حد نے اگر سڑنے کا بسو ہسو جباے کا صفہ ۔ وہ درسنگاہ ' رو ۔۔

جب ختم هو کئی تبویه اسه بر مقدال مے و درسال می اور درساله و روے وضا کا حسو خسال مے ا

کاتھ پر پہر یہ سوال پیدا ہوتا ہے ' کہ کیا اس ندبیر پر عمل پیرا ہونے سے قرم کو حیات اللی حاصل ہو جابگی ؟ کیا وہ خطوا تراق سے مہشہ کے لیے و معفوظ ہو جابگی ؟ اس سوال کا اثبات ویں جواب دینا ' توفعات جایز کے حدود سے باہر تکل جاتا ہے ' ناہم یہ ضوور ہے ' کہ اس طرح وہ اپلی ہسنی ایک عرصۂ دوار تسک تاہم رکھ سکتی ہے ' اگر اس کوشش میں کامیابی ہوگئی ' اور ہم نے اپ زماتۂ تعدی کو زیادہ رسیم کرکے کچھہ اور کارہا۔ نمایاں کولیے ' نو یقین رکھنا چاہیے ' کہ ہمارے لفظ ف ' جو ہم سے دانشمند تر ہوئے ' ہمارے کارنامیں کو ہوگز نظر انعاز نمایک کریئے ' اور جس طرح آج ہم میں سے کولی تعلیم یافتہ نود ہوتان و زوم کی صنت یذیری سے بے نیار نہیں رہ سکتا ' اسی طرح وہ لوگ تھی ۔ هماری احتراف سے دریخ نه کریئے ۔

همساري قبوسي صلاحسسكار

بببی تفارت راه از نصاحت تّا کها 🐩 🐣

استاذنا إبو الكلام آراد [براه كرم آينده اس طريق نصاطب م معاف فرمافيي كه اسكا اهل بهير - الهالل] مير بدان نهي كرسكنا كه آيكي بيش بها خيالات كو كس رقعات كي نظار ع ديكهتا هي اور من زبال خلهم بي يه اداكرك مير قاصر هي كه آب كي هر صائب رائج كي مير كسف در عزت و لحقرام كرنا هي مگر مير الت تحير و استعجا ب كي بهي بولي حد بهير بتاسكسا، حسوقت مير ك بالكل در منظاد بانون كو هم آغوش بايا " يعني ايك جانب تو يه ارشاد كه مسلمائون كو قلت ك باعث هندون ب قرف كي كولي ضرورت نهيل " تمثيلاً آپ ك واقعه جداك بدركي جانب اشاره فرمابا هي اور پهر درسري طرف اسك برعكس مسلمائون كو چه تلقين كي ه كه :

" تمکر هندرستان میں رہنا ہے تو اپنے همسایوں سے معانقه کرلو اور رندہ رہنا ہے ہو آئسے اگ رہنے کا نقیعه دیکهه چکے اب انسے مل حاق اگر انکی طرف سے رفارت ہے تو اسکی پروا مت در "

الله الله کہاں تو یہ عالی ہمای ہی بائدں ''نه نم خدا کی فوج کے سپاھی ہو' نمہارے ہی تو سلف صالحبن نے جنہوں نے نحر ر در میں اپنے سے بٹھان ہے' ایک عالم کو مسخر کرانا' ساری دنیا کے روبرر معود اسلم کا دسرغران بچھادیا' فنع ر نصرت کے عام کو یہاں نگ بلند کیا کہ اپنے حوصلوں نے بھی زیادہ ارابھا کردیا ۔ با نه پست ہمنی کی تعلیم که اگر رندگی چاہتے ہو تو حلقه باوش کفر ہوجاؤ' وہ نغامل شعاری نے کام لیں' اغماض بھی کریں' ہماری جبین نیاز کو ٹھکرائیں بھی' مگر ہم اسپر بھی کلجھ چدر کر ایک مسلمان دل کو بت نا آشدا کی مٹھی میں دیدیں ۔ انسوس حب خصر ہی کھبۂ مقصود کا راستہ بتائیکے بجانے صنم خانہ کی گلدوں میں لیجاکر کھڑا کردیں بلکہ آسکانہ بوسی کا مدوی دیدیں ' دو پھر کہتیے کہ اب راہ راست کا

به میں ہے مانا که ' مسلمان دندا میں خدا کے خلیفه هیں اور اسکا الکو اوسی حیثیت سے هر که و ' عیر نظر کونی چاهیے اور اسکا بہتر استنباط اس آیت ہے هو سکنا ہے : لا ینهکر الله عن الذین ام یقابل کم فی الدین و بخوجوکم ' ن دیارا م ان تبویہ م و تقسطوا المهم - اس آیت ہے یہ معلوم ہونا ہے که دمام اقوام عبر اسلام سے نبکی کونا اور منصفانه برفاؤ کونا جائز ہے ' مگر اسوقت جب که وہ برس ملع هوں اور اس بات کو آٹ نے بھی قبول فرما لبا ہے که مندو مسلمانوں ہے بیگانه وار هیں اور پهربیگانه واری بھی کیسی' العظمة شکومسلمانوں ہے بیگانه هی نہیں' کلام جید میں اگر دیانی جمک کی شرط نے تو اب هندو مسلمانوں ک درمیان پولیٹکل جنگ جاری ہے حواس دینی جنگ ہی خواس دینی جنگ ہی خواس دینی جنگ کی خواس دینی جنگ ہاری ہے درمیان پولیٹکل جنگ جاری ہے درمیان پولیٹکل جنگ جاری ہے درمیان دیانہ ہانوں و خدجو شنان علی مراضی' نے درمان ہے :

هندروں سے دوستی کرنا اور وہ بھی بنیاوی عزت کے لیے جیکے۔
استاذنا آپ متمنی ھیں ' میرے نزدیک تو ملشائے الیے کے بالگئی خلاف ہے دان معلوم ہوتا ہے کہ تشابعت آئی رفت کیلیے یہ آیس باک نازل ہوای - الذان ینتخطون المختوب المختوب المحنوب المحنوب المحنوب المحنوب میں ایسا ہمیں المحنوب میں المحنوب میں المحنوب میں المحنوب کو جھوڑ کو کافروں کو جھوڑ کو کافروں کو جھوڑ کو کافروں کو دوست بنائے ہیں ایسا ایکے پاس وہ عزت چاہئے ہیں (پیش دوست بنائے ہیں کیا ایکے پاس وہ عزت چاہئے ہیں (پیش دوست بنائے ہیں کیا ایک پاس وہ عزت چاہئے ہیں (پیش اسی قسم کی اکثر آیات ہیں ' مگر استاذنا اِ نعجب ہے کہ آپ سا قران مجبد کا ماہر دو ہر طرح کے مضموں کو ردانی آگام سے زیاست دینے والا ہو جو مسلمانوں میں اسلامی ورح کے پھوکلے کا عزم دالجعزم رہاتا ہو جو مسلمانوں کو قرون اولی کے عادات و اطواز کا رعظ کرتا ہو اور وہ کفر کی تاریکی میں ایسا سراط مستقیم سے بھائے کی کوشش کرے - دوسروں کو بھی اوسی کی جانب لیجاے کی کوشش کرے -

استادنا ۱ مسلمانون کا اہمی کچهه مهی فهدن فکوا و جیسے شیر سے یے رسے هی اب بھی هبر اس غفات ر جہالت کا خمار فے اور اشد شام کی گو اب مبنم هوئی هے مگر در اصل صبع نو هوے مدت هوئی ا ترقى كا أفتاب نصف الفهـــار پر أيهنچا - ليكن اس أفتاب كو تغبهم بعکاله اور مسلم بوندورستی کے در زیردست ناریک بادل جهیائے هوے تے جنہوں نے روز روشن کو شب دبھور بنا رکہا تھا ' للہ العمد که وہ نه برسم والے بادل جذار مسلمان ابر -طبر سمجم دوئے نے هم کلے اور مسلمسانوں کو معلوم هر گیا که راقعی وه بوی غفات میں تیم ا اب قوم مبس ایک تازه جوش ہے وہ اپنی قوت بارو پر بهروسا اوے اپنی جمودى حالس كوخبرياد كهے اور فاتينه پاؤل چلاے إو سب كھهه کرسکنی ہے ۔ مسلمائوں کو صرورت نہیں ہے که وہ دوسروں پر سواے ذات باري تعالى كے بهررسه كريں وص يتوالى على الله فهو حسبه-مسلمان اکر ایدی پرری قوت سے کام لس تو وہ کانگریس سے زیادہ زبردست الگ پرلبلکل انجمن قایم کرسکنے دیں وہ اپنی آوار کو کانگرسیوں سے زیادہ بللد کر سکتے هدن مگر به سبکیوں نہیں هونا ؟ معض اسي وجه سے که، مسلماس میں متحدالخیالی نہیں' ہم آرازی نہیں' یکانگت ریکجہتی سے راقف نہیں ' اور یہ سب سے بڑا مرض اُن مسلمانی میں و جو زيور علم و فضل سے آراسته هيں - جاهل مسلمانوں ميں اسوقت بھي ایسے مضبوط مرجود هیں که أنكو اگر رسى كا سانپ بتسافها جاے تو مشکل سے اسکو پھر کوئی دوبنری چیز کہینگے -

السِّدَادُنَا وَ آپ هي ك اس مُوماله سے اور نيو مُسلم لهڪ کي معالے الله الله علي معالج

المُوالُّنُ الْمُوالُّنُ اللهُ وَرسي بِلَاهِ مِينَ يَعْلَسُ جائ الور طرابلس ہو اللي ع المُعْلَمُ هُو جائے اور مسلسم يونيورسالي كا جاراتر نه مللے اور تقسيم بنكاله الله ملسون هوجائے ہے اب مسلمانوں كو هندوں كي رفاقت ياد آئي الله الله الله سب باتوں كي تلافي هندوں كي حلقه بكوشي ہے الله الله الله الله سب باتوں كي تلافي هندوں كي حلقه بكوشي ہے

استافنا امیں بار باریہی کہونگاکہ آدا یہ صریحاً اسلام کی ترهدن بخصیک اور آبروریزی ہے - مسلمان اسوت جو کچھہ ذایل هور م انہوں کی واسمین اسوجہ سے که انہوں نے اسلامی ارصاب بھیور دب هیں اروزاد آتے ابین عدم کا یاک سدهب اور غدا کے پاک مذهب کے انہور توری اولی کی طرح دبیا سیں سرفراز فلاحمند اور مظفر و مدسور هوافائین اخیر میں استدر میں مکرر عرض کر: نگا که مسلمانوں کو افروں کی درسنی سے کوئی فائدہ هرگز نہوکا بلکہ وہ رهی سہی عرب انجاب کہو بیابیں کے - کفر راسام کا انتصاد اجماع ضدین ہے - اور به

نہ پنویں۔ دامن الیساس ^ہرداب نلا میں ہم کہ بدئر قارب مرے <u>نے جے</u> جنتا اس سہارے کا رافسم محمد عسمی ۔ آزاد - از الّارہ

لکھنے سے ایک گمنے م چھے

حداب ادبقر صاحب الهلال

چونکھ جناب کو مسلم یونیورسٹی کے مسئلہ سے نہایت گہری حدادہسپی معلوم ہوتی ہے، یہاں نسک که بعض مرنبہ الہلال کا پورا نمدر المسی بحث کی ندر ہو جاتا ہے اسلئے اس مسئلہ سے منعلق سوالات ذیل یا ادب تمام خدمت عالی مدن عرض کینے جائے ہیں آمند ہے کہ الہلال کے ذریعہ سے انسکے حوایات حلد مرحمت ہونے ۔

ر () یوندورستی کا مسئله انک تعلیمی مسئله ه با پولیت کل ؟

زاگر سیاسی ه - تو نکلیف مرما کر ارسکے و جوه عندایت هوں ا ور

اگر تعلیمی ه تو یه فرمایئے که من تعلیم که وجوده بورو پین علماء

خصوصی اصولی جبثیت سے اقامنی بونبورستیوں کو کیمبرچ
خصوصی اصولی جبثیت سے اقامنی بونبورستی کو کیمبرچ
خصفوری کولمنیا - پرسٹن وغوه کے نمونه پر زباده پسند ۱۰ که هیں یا

الحاقی یونیورستیونکو جیسی که الهاباد دوندورستی ه اور حسک المونه پر آپ مجوزه مسلم یونبورستی کو بنانا چاهتے هیں ؟

حمونه پر آپ مجوزه مسلم یونبورستی کو بنانا چاهتے هیں ؟

حمونه پر آپ مجوزه مسلم عونبورستی کو بنانا چاهتے هیں ؟

حمونه پر آپ مجوزه مسلم عرب مینا مسلمانونیں سبد حسب برکونی مرحوم - داکتر صداء الدین - اور انگر دورسس بیلاوامی مرحوم - داکتر صداء الدین - اور انگر دورسس مستر معدری
مستر دی - لانوس - داکتر وینس - مستر کیمون - مستر معدری
کیا په لوگ تعلیمی نقطهٔ خیال س الحاقی یوبیورستی کے قیام کی
تاگید کرتے هیں ؟

ھوا ہے ؟ یا کن کن یونبورسٹیوں کے کلنگر ملاحظہ سے گذر چکے ہیں؟ با فن تعلیم راصول تربیت کتنے عرصہ تکزیر مطالعہ رہے ہیں؟ تا کہ پیلک کو بہ فنصلہ کرے میں آسانی ہو کہ حیاب کی راٹیں اس مسئلہ میں کہاں تک قابل رقعت ہیں ؟

(۴) چونکه حدات والا هرشے کو مدهدي نقطة خبال ہے ديسكهة اور دوسرونکو دکھائے هدن اور اس امر نے مدعي هيں که "مسلمانوں کي اخلاقي ريدگي هو يا علمي - بديلي هو يا معاشرتي - ديلي هو يا ديلوي کہائے ايک اکسل يا ديلوي - حاکمانه هو يا محکومانه - قرآن هر ريدگي کہائے ايک اکسل ترين قانون اپنے الدر رابعا هے " بدر نه که آپنے عقیدہ میں " هر وہ خدال، جو قرآن نے سوا اور کسی نقلم گاہ ہے حاصل کیا گیا هو وہ ایک کفر صریع هے " اس بنا پر نه النماس هے که یونهورستي نے الحاقی هو بدکی بائین میں حداث کوئي نص صریع پیش فرماکو قوم الحاقی هو بدکی بائین میں حداث کوئي نص صریع پیش فرماکو قوم کر معنون احسان بنائیں -

(0) جدات والا کر ددات خود تو مشداعل کی وجه سے شایف مطالعہ کی فرصت کم ملتی ہو لفکن علامہ شدلی کے فیض محدیث سے عالماً تاریح اسلام کے متعلق آبکو کافی معرومات حاصل ہوگئے ہوں ۔ پس مہردائی کرکے فرمائیے کہ مسلمانوں نے اپنے عہد عروج میں حد دو یو رسلمان فائم کی نہیں کیا او تعدل سے کسی ایک کا بھی نام جامعہ اسلامیہ یا اوسکے مثل نہا ؟ با وہ بوندورسلمان همدشه اِسماً اپنے بانی با مثام کی جانب معسوب ہوتی تہیں ۔ مثلا نظامیہ تغداد ۔ حلیه ۔ مرادیہ ۔ عرودہ ۔ وعبرہ ؟

(۲) ۸ سدمبر نے الہلال میں آپ عدرد فوم مسئو محمد علی کی معمول و مدال تحریر کے حوات میں ایک حگہہ یہ مرمایا ہے ۔ کہ سالگذشتہ میں جب مسلم بونمورسٹی کا علعلہ نہایت بلند آھنگی سے دریا نہا ارسوفت آپ پدلک در اس مہلک علط مہمی پر متعبہ کرنا صرف اسلئے ماسب نہیں حیال کیا کہ آپکی آوار نے اثر زهتی لئکن کیا اس عدارت سے بہ معہوم نہیں نے کلیا کہ جداب والا صرف ہوا کے رح پر چلیے ہیں ؟ جدیک دبکھا کہ کوئی ایعا ہم آوار نہیں ملیا ہے اسوقت بک احقاق حق - امر بالمعروف - نہی عن المتکر - اور اسی قسم کے نمام مشددہ العقیدمت لدکن مرعوب کن دعاری پردہ شفا میں مسرور رہے - لیکن جب یہ نظر آیا کہ پیلک کی تکلیدہ کا کچھہ سہارا ملجائیگا - اسوفت نہ دریا ہے اختدار آدل پرا -

اس ضمن مدن اس امر کا بھی دہ ادب مستفسر ھوں کہ اگر دوسرے لوگ بھی آب ھی کے مثل مصلحت اندیشی و زمادہ شداسی کے سانیہ الفاظ ربان سے نکالنے ھدن تو کونسا اخلاقی حرم کر خمید ؟ امید ہے کہ جداب والا ان سوالات کے جواب کی زحمت جلف گوارا فرمالدیگے ۔ لیکن اسکے سانیہ نہ بھی النجا ہے کہ کرم فرماکر بجائے استعارات اور ضلع گوئی کی افراط کے راقعات و دلایل پر زیادہ توجہ منذول رہے ۔

رادسم

نیري رسوائي کے خون شہدا درہے ہے دامن یار خدا قھائي لے پردہ تیسوا

علامه رشيد رضا اور مدرسة عالية ديوباد

مكرمي جناب ايديو صاحب « الوشيلال " - الملام علي، م-قارہ مصرئے تماک سے جو رسالہ المعار مورخہ ۲۰ شعبان ۱۳۳۰ ہ (١٩١٣ أكست سنة ١٩١٦) رصول هوا هي ارسك صفحه ١٩٣١ پر علامه رشید رضا صاحب نے حدودہ نجالبه دبوبند کے متعلق حسب ذیل اُ خيالات ظاهر کيبے هنن - اميد ۾ له آب اختار ميں ان چند سطور کو جگه د نکر معنون فرما گینگے ۔

ترجمته متصمتون

عدد ، و الله مدرسه ديوبد و الله ما حر - از هر هاك ك اتاب ي مشہورہے - الک جداد عامی و دائی بوقی دائلی ⁴ اور معرب المبعد ہے که ارس سے عظام مالشان افع ہے میں کارساہے متعاق چان مشورے دانے اوں ماں داف مشورے ایدے پالے اگے جريد هي سے اوں ك خيل من آجكے اور اون يرعمل شروع هرُّها لها - فلدرسدان كي السي چيزكر دبكيه كر مبري ألكهه ايسي ٿهنڌي نهين هوني حيسي حدرسه ديرباد او دانهار ٿهندي هواي اوروهان مجهاسو اسي جدرت اللفدر خوهي نهال هولي جسقدرکه اس مدرسه کے علماد کی عدرت اور اخلاص کو دیکهه کر خوشى هولى [ماقوت عبنى ىشئ مى الهند عما فوت برو به مدرسه ديو بند ' رلا سرت بشي هداک' كسرورها نمالا م لها من العفرة والاخلاص في علماء ١٤٨ المدرسة | هدلدرسدان ك محدلف شهرون مدن مہرسے مسلمان بھائبوں ئے اس مدرسہ کا مجمہ نے بذاوہ کیا تھا اور الثردتها دار لوگ اس مدرسه ع عاماء کو جمود اور بعصب ع سالهه مقهم كرتے تھ اور رخدت طاهر درك نے كه اس مدرسه كا نفع رياده عام ہوا چاہائے - الحدد لله که حدل نے ارتکو اون تمام جفزوں ہے بالا فر پایا۔ جو بطبور کی کی تعبیریمی یا نتقدد کے میں بے سدی تهين " اور مجه أميد ۾ که مدرا جو امان ان کي نسبت ۾ وه صعیم داہت ہو ' کبولکہ متحملہ ان مسلمان علماء دیں کے جنسے کہ میں رانف هوا هوں ' ره ايے هيں جو "جوسود " اور "عسرور"ت سب سے زیلدہ دور ہیں [رفد رأیتهم ر لله الحمد فوق جمع ما سمعت عنهم سن ثناء وانتقاد وارجو ان نصدق ظني نيهم بانهم من العد جمع من عرفت من علماء الاسلام الدينين عن الجمود والغرور] من الرم سفر نامه مين العصمل ك سأنهه اس ك معائله كا خال الفوزكا إور حو تغربس وهان كي گئيس أن كو درج كرودكا اور خاصكر رہ فقر يو جو مدرسه كے ايسك عالم نے مدرسه كي تاريخ اور علم کے رفقار کے منعلق کی نہی ، ۔

ر قرت - علامه رشهد رضاك مدرسه عاليه ديوبند ك مشديره جدود ا رر تعصف کے مہتمائ جرکھید سفا تھا ، وہ کولی نقی بات ند قهی اس قسم کی رائے دمیشه سنی جاتی ہے - ان اهل الرائے حضرات كي خداست مين به ادب التماس ع كه وه بهي اكر اس قسم كي زالي قالم كرية ين يل براه راسية بنورية ير والطيب ماسل غيدًا إِنَا كُرِسُ * تُو عِجْسُهُ إِنْهِنَ أَنْ يَ قَالُمُ كُولِينِي رَفِي الْمُلاك

يهونج سك مرعلامة حمال الدين الفاني [ورعالية شيخ فيلد منهوي ك جانهين رشيد كي آفكهون كو يهنجي - الله والحام خاکسار الیم لمبد بی - ایگه (اهلیک) طالب علم معرسه خالبة ديوبند

از دفقر کانفرنس علی گده

حِذَابِ مِن تَسلِمِ - رِسَالَهُ النَّالِيقِ جَوْ بطور رِسَالُهُ كَانْفُرْمِي طَيْعِ هُرُهُ هے - آپکی خدمت دیں بهبجتا هوں - ارسکے مالحطه سے آپ کو معافر ھوکا کہ وہ خاص طور پر بھوں کے لئے بدار کیاگیا ہے اُلمِلی غوالہ اُ یہ ہے کہ ایک سلسلہ اس قسم کے رسالوں کا ہوا جس جس میں اسلاماً اسلام كے بائى " اور اسلام كے قابل يادكار حامين كے حالات اور الخالق ئ منعلى مضامين مختصر اور سهل عاور پر لكي جاراب - اور نيوانوني اسلامی ناریم کے خاص خاص حالات بطور قدوں نے لکنے جاریں - تاتھ اسلامي گهروں عبر انقدا ہے وہ پڑھاے جائیں - اور بجانے اسکے کہ هماري مالس اور بهنس الح بھوں اور چھوٹے مھالبوں سے چوہ اور چونا دی کہائی کہیں' وہ نابھے اسلام اور فرون اول [اولی] کے مسلمانوں 🐃 کے حالات اولکے کانوں میں ڈالس - اور نجاے اسکے کہ عماری ماٹیں بچول ك لبي سوك ك سروك كي دعائس ماكيس - وه ابندا سر الكير. متعافی اولوا لعزمانه معصوب قرار دان اور در کان ساف ک بموث اوسے پیدا کربیکی خواهش کریں - جو سلسله کانفرنس کی طرف ہے۔ رسالوں کا طبع کرنا معصود ہے ' ارسکا که بہلا رسالہ ہے۔

مجهكو أميد مع كه يه مفيد ثانت هوكا - اب قوم ك أن بزرگس بيد جراء صرف اعل فلم هنى بلكه اسلامي اور احلاقي مضامين پر بهي حفكو عبور ه استدعا ه نه وه اسپر توجه كرس اور ان رسالونكي تكميل میں مدد فرمائیں۔

مواري مخدوم عالم صاحب ك اس رساله كو نهايت توجه اوز فاللمت نے اللها ہے اور اس رسالہ کے لیے جو انعام قرار پایا انہا " كمدللي ــ ره انعام اردكو ديا هے - آبنده جو رسال لكيم نجاريں اور پسلك هوں اربح لیے هو ایک رسالے کی مطابق انعامات دیے حالیتگی ۔

رسالوں میں یہ لحاظ رُاہا جارے که ارسکے مصامین اور طوز عجارت مدن تدریجي ترفي هو -مین آمید کوتا هون که اس مسئله پر پیت حلد همارين قوم ك اهل فام ترجه فرماله يكي - خاكسار - أفداب العمد [الهلل] رمالے كے ديكونے كي مهامت نہيں ملي * مثر أيكے اس ارادے كا خدر مقدم كرنا هوں - جزاكم الله - يرا ايك عرص سے يد خدال هے که مسلمانوں کی مودودہ من هدی تعلیم کدوی دوست تہیں ہوسکدی جب تمك ابتدا سے لعكر أخر فك الله نصاب نعليم كا صوكر قوان دبه اور جب نسک تمام علوم (مي مرکز ک کرد جمسع نه)ېي جالاين -. ضرورت في اله بهون كي ابتدائي نعلم كيلت إيد رسال لكي باليل علمين هر المحدول قرال بي منا خون مكر البطوح اعد كها عليه ك مستوب بوء ارو ووف والع ع والسر من الند عم يوسه و اكر

عسيدان جهداد س جنگ کے نازہ مرمن کواٹف کے منعلق انک چٹھی (ارمعلم عزیزیه - ۱۹ - اکست)

اماهٔ روان میں ادھو کوئی شہر معمولی حظی حرکت وقوم عدل

ر فہیں آئی میں سے خوال کوا که اسلامی کیمیوں کا ایک دورہ كرك تازه حالات كا مشاهده أورن -چدائچه م - اکست کر (غریان) ے روانه هوا " اور آج نہانس آپنو خط لکھه رهاهوں - مدن کے جنزور فندق ابن عشدر ارر عزيزته کی اسلامی جهاؤ بدول کو د کها ' أور الحمد لله بالعموم هرجاسه ۱۰من و اطبینان اور کامل درده کا التظام واهتمام بطوأناء ادهر حوکجهه عرمے سے کسی عطیم الشان معرك كي حدر بهدن آئي نو اسكا دهب اسلامي للأندر كا فرض جہاں سے دساعل بہدر <u>ہے</u>" بلکھ نمام اتّالدن چہاؤ ادوں کے حو ایک حداد طریقه حالگ پر عمل درآمد شروع بردیا ہے۔ بعنے اپلی کرا ہوں اور استحکامات مشهده ميس موت اي خاموشي کے ساتھے چہیے رہے اور مجالدین کے سندت سے سخب **فبرت بلائے اور شرماے پر بھی** ۔ نہ نکلنا۔ اسکی رحہ سے ہمارے اہدین کی سیف خون آشام جہاں کو اپنے جوہر د^انیا کے کا •وقع هي نهين ملتا **-**

نا هم معاهدين انكر اس حال میں بھی چین ہے سٹینے

· نہیں دیتے الالیں مطلوق کوایے وب سروين طراباس مين كبي طرح راهت اور چين نهين - هميشه معاهدين كي مهواتي جهواتي الغريال مسولي بندونيل كاندهون پر و المار الله المار المار المار المار المار المار المار مررجون ع سامن يَهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الرَّاطِيقَ وَالَّتِي هَيْنَ لَهُ لَسَيَ طَيْحٍ عَاهْر

اللبي - آب شدت تعجب سے شاہد باور نه کرنی که شجاعی رعز است ے به الهی پنکر انبے تدغرف و جانفروش اهنی ته اکثر مرتبه انکے مرحوں کے اندر گھس گئے ہدں اور الکے سامان و دغدرے کو عارت دردنا ہے ۔ کئی بار ایسا ہوا ہے که ایکے فطرونکے سامنے بیسدوں لاشین

ترباکر ارر انکے معید ر قسمتسی حدوانات ابسكسر صاب نكل آئے هن ا دنعا مانے با نه مانے مگر سدل ایے مشاهدات کوکیا

كل له ناره نرين راقعه هے كه مدن کے نیس معاہدوں کی الک شماعت دہکھی حو اقالیں • ورجے سے سعدات آرمی تھی' الکے عالیوں - بس وہ قدمانی گدس كي مشعلان نهدن حواطالي آ ہے بہاں استعمال کرنے عیں اور ماندهوں پر انکي طرح کی وردان اور کیوے پڑے ہے اور خاربدوسد کادون اور و - بکرتون كواب أكي هنكاك هوك الرم يع - نه امام حدزين الهوك ايهي انهى اتّالىن جهاؤني مىں لوتى

الك عطام الشان امداني فا ولمے کی روانگی

عالم اسلامی کیلیے ایک بہت بری خوش غدیی ته ہے الدانك عطيم الشنان احدادي حاملة (فزان) سے رواند **عوا جے** * حسمدن چار هزار ااربائيه الشكسر • عامدس کے لیے دحیرہ رست اور آلات جنگ سے لدے عوے ہیں ' اور اسکا ایک ابندائي حصه ۲۹ - آرنٽيس

كا ۴ - اكست كو (عرياں) پهنچ گيا - يه ره الهي انقط ملتحيى " جنسے خدا اید مجاهدین کی مدد فرمایا کرتا ہے -الالاس جناك مكرو خداع

قیملی تریوں اور انکے آنشہار دھائی ہے تو اب غریب اللی



اتهره نوس کا انک عدمائی محاهد الدود لدلمي السك

ده فسطنطند کے عدرسڈ حرفدہ کا انک سند نافتہ الوجوان <u>ه</u> حو هوالو تحر سفدنا المدن مدهدن بها⁴ اٿلي ڪ اعلان جرت ڪ سانهه هي عدرت و حمدت ملی ہے دنفور فرگدا ' اور اندی خدمات راہ حہاد انقلمے وقف فردیں۔ حریرہ روڈس کے مدافقہ میں اسکے کارہاے ہماہاں باریع عثمانی حمل یادکار رهبنگے - اللهم الصر من تصر دین محمد و حفاتا منهم واحذل من خدل دنن محمدولا نجعلنا منهم!!

いかいいし

مايوس هوگئي و اسابي جدي فوت في صوف اندر ببايد بيته مكر و فواب كي تدبير بافيد پر خرچ كي جاتي و - ابتدا حيك حيك ير واب كي جاتي و - ابتدا حيك ير طرح طرح في بر وريب و كدب رسال جهاليكر عوبوں مين تقسيم كوائے هيں اور طرح طرح كي روشفوں كي طمع دلا كر وام اول جهائية هيں " مگر اسكي بلوار روز بر وراؤر الألقة مهلك مورهي في حال ميں حو نئے حطوط جهائيكر اطالبوں ك نقسيم ديے هيں الكي چند كاليال اس خط ك سابه به يعنا هوں - اس بير آب اندازه كرسكيں كے كه اب اندازه كرسكيں كے كہ اب كے كہ كوائوں ہے هدى ؟

ان خطوں سے اسکا بھی اندازا کیا جاسکتا ہے کہ بد لوگ علاوہ اور تمام رڈالسل انسانی کے جہوت بولدسے میں میں کینے کہ باک دیست و دشمن اطالیوں کی ناکامی پر منس رہا ہے۔ یہ حما فروش گریوں کولکھیے میں کہ '' اینگ ہم نے میں کہ '' اینگ ہم نے میشدہ نتیم رنسوت پائی

اررائنده بهي اميد هي دهار دشس مركونين نمهارا ملك خالي كردينك"

ان احمقوں نے سمعید ایا ہے کہ عرب بالکل وحشی ہیں اور انہیں منیا کی گھید خبر لہنی چنا نچہ اِن چاہوں میں لکھا ہے کہ ہم ک طرابلس سے باہر بھی ترکوں کو ہر جگہد شکست دی ایکے ملک جہیں لیے ' عنفریب ترکی حکومت کا خاتمہ ہوجائے گا!! [کنرت کلمة تخرچ من افواہم ان یقولوں الاکذبا - الهلال] - (نامد نگار خصوصی العلم)

سلمل برقه اورسيري عبد الجليل

میں بھی پھیلے دنوں دو سخت ' سعر کے ہوے ' جسکی خدر اتّلی کے اپنی عادت مسلموہ کے مطابق پوشیدہ رامی - اخدار (الزهرہ) کا نامہ نگار تار دیتا کہ '' ساحل برتہ میں مجاہدیں عرب نے حملہ کرکے دشمگر ن کو پھر جنگی جہازوں میں محصور کر دیا '' - ۲۵ السّیں انہوں نے صیدان میں چھوڑیں اور ہمارے صرف ۱۵ - شھید اور ہمجورج ہرے - مال غنیمت میں - ۳۰ - بندوق - ۱۵ وگرابان' اور دو ارتبعہ کیورنے لدے ہوے ہاتھہ آئے - اسکے بعد (سیسی عبد

زواره 'ابوكماش 'اورسيدي سعيد مبن انشاء الله و الم و الم الله و ا

ريولر كي روايات.

میں اس هفنے (علاوہ روما کی مکذربات و مفتربات کے) مسئل

دادمیں ندم سرکاری طور پر کچهه شرکت صرور رکھتی ہے - اور اگر خدا نحواسته اس ے حفظ طرابلس کے خلاف کسی قرار داد کو منظور کرلیا' نو یه سجا سے نوی اسلامی معیدت هوگی جو رالت عثمانیه خود لیخ هاتبوں فتح ر کامیابی کے بعد مول لیے کی - الله تعالی درات و ر رازت کے رائت امور کو نیسک توشیقی خطا فرماے -

مصراطسه

کی نسبت اراخر جولائی میں روما ہے خبر دی گئی تھی کہ ایک سخت جنگ کے بعد هم نے اسپر قبضہ کرایا - لیکن اب تازہ جوئی قالک قاک ہے اچھی طرح اسکی نسخیب ہوگئی ہے اور حالت بالکل بر عکس ہے - اخبار (الزفرہ) کا نامہ نگار خبر دیتا ہے کہ " مصر اطه میں ایک سخت و شدید جنگ کے بعد مجاهدین نے بشیفی کو فرار پر مجبور کردیا " 0 - ہزار کے قریب انکے آدسی مقتول 'اور م سوم مجروح ہوے - هارے صرف سازے تین سوشهید " اور ما سوم مجروح ہوے - مال غنیمت بسازے تین سوشهید " اور ما محروح ہے - مال غنیمت بسازے تین سوشهید " اور ما مدر اطه مجروح - مال غنیمت بسازے میں سازے تین سوشهید " اور ما مدر اطه مجروح - مال غنیمت بسازے کان حکومی قائم ہے "

弘I-∏ilal,

Abul Kalam Agad,

7-1, Macheod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

بفته وارمصورساله

مقام اشاعت

شتهامی ۵ روپیه ۱۷ آنه

كاكمة : بكتبه ٢٩ سِتْدِ ١٩١٧ع

17 2

1 1

حدد نئے اشعاص کا نفور ہوگھا ہے - مگراور حویثے کام عنفری پیش آے رالے هيں - انکے ايمے انتظامي ' اور ايدندوريل ' دو يوں صيغوں 'سلسے کثیر النعداد معاربین کی ضرورت ہے ۔

(۲) اندبتروال اسدًاب ، اور صعة نصاف و بالعب المليم علوم عربده کے مارع الحصدل ، فاحسم مراب تکمیل طلقا ، فیز لائق الكربزي دال اصحاب كي اعادت مطلوب ع ' يدخواه • ٥ يے • 14 دك باختلاف حالت دمي حات كي " اور اسك لعيو سده ا ور دی دون هی کی ایدن ، بلکه العافت ، صلاحیت ، ا ور خدمت ملی کے بهوڑے سے رلوائے اور حوش کی ہمی صرورت فے البتہ هارع المحصدل عربي دان اور كريعودت صرور برحم كاحق ركهتم

(درخواسدمی ۱۵ اکتو ہو سے پیلے آمی جاہدئی)

الهدلال كا يوم اشاءت

الهـــــلال كى اشاعت كا دن بعص سهولدون ك خدال سے اتوار ركها كما تها الكل اسميل الك سخت علطي له هوئي لهي كه اتوار ع دن کلکتے میں ولانت کی آداک پہنچدی ہے اور آسی میں مصر اور قرکی وعیرہ کے اخبارات ہوئے میں ۔ انوار کے دن شائع ہونے کے یہ معنے ہیں کہ سندچرکی شام تک اخدار مکمل ہوجائے۔ پس یه نا ممکن ہے که نئی ذاک کے مضامدں کے نراجم ر اقتباسات اسمبی درج ہوسکس ، پچھلی ڈاک کے نرجے دے جائس ہو وہ ایک هفنے کی پرائی خدریں ہوجائی ہیں ۔ اس سا پر مصله کرلواگیا ھے کہ آئندہ سے رسالہ انوار کی جگہ ندھہ کے دن شائع ہواکرے ناکھ تارہ ترین رلاست کی ڈاک کے مضامین درج کدے جاسکس آلددہ پرچہ بدهه كح دن تكليحًا " ا ور انشاء الله كنهي اسكي اشاعت مين نا خير نہرگي -

مقاله افتتامی (مبع امبد) شكرن علمانبه فأموران غزره طراباس (أنة من ايات المايه) كارزار طرابلس 14 غازي الورب مع حمله درنه (صفحه خاص) اتلي کي بيروت پر کوله باري 14 اطلاع ضروري

(﴿) جن صاحبوں كو دور الهلال كي بعض بد نظميوں كي شكاميد قھي " يا خطوط كے جواب كے بدير ملنے كي شكايت كرے بي ' رہ اب مطملُن رہیں کہ نئے ماہ ہے سام انتظامات سابقہ بدلدہے گئے ہدں ' ارر آینده کیلیے رسیع پیماے پر انتظام خورها مے ' انشاء الله ایده، انہیں کسی قسم کی شکایت پیش نہیں آے گی ۔

(٢) جر خطوط خاص ایدیدر صاحب کے جواب لکھنے کدادے **الگ رکھہ لیے جاتے تیے' اب ا**نشاء الله عفائریب انکے جرابات' دفغر سے (منيحر) روانه هونا شررم دو جالیں کے -

گفشته نمبر کے ساتھہ جو مطنوءہ چٹنی۔ شائع ہوئی نہی ' اسکے جوابات آنا شروع هوگئے هيں ، ليکن جن حضرات ے اناک توجه نہیں فرمائی ہے' امید ہے کہ علد متوجہ ہونے۔ (اب**ڌبئر**)

The Adaptive of the second

() دفتر الهلال كے موجودہ انتظامات كيليے كو اس ماہ _

دیوان درم عضرت (البر) الدابانی چهپکر شائع هوگیا ہے مضرت مصنعے طاب کیجے -

(ملک معظیم) کی جو تعسودر شائع . كدشته نمبر مين مولی فے استے دیکھہ لیدے کے بعد هم . فاظرين كو الهلال پريس اي طرف توجه هلانا حافيق هين بم

اللداے اشاءت ہے بعض احباب نے اسکی شکایت کی ہے که الهال ميں نمام تصوفرين بكسان تهين چهيتن - افتقر عرصي عصقير تصويرين چهپ رهي هين ان مين يه نقص ظين دايا جاتا " تاهم _ الس تصوير کے شائع عربائے کے بعد عم سمین نے عمل کہ این عضرًاتِ ف الهدلال كو باعتدار تصاود علم الكريزي رسائل سے كم نه بايا هوكا -

اصل بات به 🙇 که ان چیزون تا آب حصرات او انجریه نیین ۹ الهلال پريس ميں نصبار تر اور جهالي لا حر انتظام كما كيا ہے ' وہ السكروني رسائل كے پريسوں سے فسى دات مصر ام نہيں ہے " المکن اگر سرے سے تصدر ایر کی اصلی کابی هی حدرات هو ' تو پریس اکے لیے کما کر سکتا ہے ؟ احداث ریادہ در طرابلس کے معاظر ے شالق عبی "۔ هم نہایت کرششوں ہے۔ مہدا کرتے هدر "۔ لیکن أن مين عمده عكسي تدارير خلكا عمده بلاك طبار هرسكنا هـ " بهت کم هونی هدن - اتالدن درائع کی نصاریر نو هزارون لندن نیور " اسكدم " اسقدر " كريفتك وغدره مدن چهي حكى هدن - لدكن جو صعیم نصونون عشدائي درائع ہے ملتي هان وہ عموماً فہانت مے سروسامانی کی حالس میں الهديجي هوئی هوئی هنر، پهر بهې ہم ایک ایک نصو ہر کو صوب قابل 🛚 نقدل بنائے کیلنے ایک پووے بلاک کی بنوائی خرچ کر دینے ہیں -

٠ جودكه (ملك معظم) كي تصوير عمده عكسي بصوير ت لي گلی اسلنے کس قدر روشن اور نمایاں ہے؟

اب عددر دب جب علمي و ناريخي مصامدن با نصو در شروع ھونے اور دبگر ابواب کے معلق تصویریں شائع کی جائدں گی (س رفت ناظر بن کو در بس کے انتظامات کا انتدازہ ہو گا ۔

کې دومارې رنگېن کصودر اس اشاعت مدن غاری الور بے شالع کی جانی ھے۔ یہ نصربر ایسے آٹھہ درس پېشلار کې هے اور حو تصوير اس بے پيلے شائع کي گئي نهي و حال كى بهى- عمر 6 فرق دراون تصويرون ہے صاف تمانان ہے۔ انساء اللہ عففردب عاري موصوف کی نفسري بصودر بهي شاقع کي حات گي⁴ جو بالکل عربي لداس مبس ہے اور اُس رفت کی ہے ^ہ جب نہ آعاز جن*ک طرابلیں کے رمائے۔* مدن وہ ہمام صحراے لینیا کے فدائل میں

الهالل رور درور قدم آگے بوعا رہا ہے ' اور دوم اشاعب کے دن جہاں نہا' اس ہے ایک مِعزل آگے ہی ہے (والحمد اللہ علی احسانه) ليكن اب ديكهها يه ه كه ناظرين بهي الله ورض كو محسوس فرمات هيں يا نهيں ۽ هم نے تو سردست خموشي هي کي . تمان لي في اور همارے جمع و خرچ کا جو حال في ' وہ دفتر مبن آگر كولي صلحب ديكهين تو معلوم هو ـ

اصبروا ا د رابطوا الله بعث علم طور پر کي جارهي هے که عمي امبدرعے حلاف مادر عوجکا ہے " تو اب یونیوسلی لی جات جب رزير هلد كا فيصله مسلم يوليورساني

المتنبيل وباستنائم بنبن المفاس فالياك كي راج الي معلى عُرِينَ فِي لَهُ لَهُ لِي مِالْتُ * أَلَيْ إِنْ إِنَّا إِنَّ الْمِيرِ العَلَامِ الْمُؤْمِ الْوَلِينَ الله که نه لي جاسي تو رويدے كوكيا كيسا جانے ؟ اُلكِ جُوليه بعيد الله معتلف والين ظاهو في جازم ويد اور بطاهر قوم كا رصفال استارت بوهرها في كه أس رويقي كوكس والده وسيع المنتفقة عم منين الماعية المرب الماعية المرب الماعية المرب هم ایک لمعه کیلے پسلوا کیں کرینے که علم پولک کو ایج خيالت ك اظهار سے كيسي هنوان بھي روا جا ۔ " اس قسم في مان السنية في المقدقت اصلي من وات دهي عام ببلكمهي كو في اور اگر آسكو تأيى م تو پهراسي كورليين - ليكس يه ضرور "كيورنگ كه كامون منين الر نفديم و المخيوركي قدرتي تربيب فالم راهي جاسم الر چہتر ہے ۔ سب سے پیلے مسلمانوں کو ایک مرتبد اسکا فیملی کراؤنا جاجیلی که آنا انہوں بے ایک اندر عام قرمی راے کی قرت الله کرفی کا ور وہ اشکے لیے بورے طور پر مستعد مرکئے میں له ایک منفق اور متحد عام آواز فالم كرك كارفوما طبق كو تعميل يرمجبور كردين؟ أكو اسكا جواب اخداروں کے صفحوں پر نہیں " بلکہ دل کے صفحوں پر اقبادہ میں ملے " دو پیر به روح ملی ع عود کرنے کی پہلی فاریخ ہوگی - اس ونت قرم کو جاهبے که جر اسکی راے میں آے اور جس خیال پر سب متفق هوجاليل اس پر جم كركهرى هوجابے اور رهي كرگفوت جر اسكي راے ميں بہنر هو - ليكن أكر ايسا بيس في تو صوف چلا دنوں كبليے (غدارات ميں كرمي طبع كي نمايش كرنا لا حاصل ہے اور نبا موسم سرما عنقریب آے والا عے دیتر مے که کل جو نقیجه اللقام وہ آج هي نكل آے' جہاں برسوتك الني جوش اور روائيے كي السمت ليدرون ع مانيه مين دينهي هورؤ وهال انك يونبورسلي لا مسقله آور سابي - جسطرج ' اورجن شرطون ير انكا جي چاھ ليلے دو -البده ألده كبلاء كوشش كرر كه تمهارت اندر اسلام ك معتقدات اور اعمال کی اصلی رہے پندا هوجاے - اگر تم ے ابسا کرلیا " تو تم میں سے هر مرد ایک رنده حسلم یونیورس^تی هوکا ^۱ جسکر علیگذه کی **چوے** اور اينت كي بدي هولي يزيورستَّي كي كولي پرزا نهوكي - اصلي يرندورستي ايك مسلمان كا مومن تلب ع جو چاھ تو سارے عالم

میں راے دے رہے ہیں' پیے بتلائیں که انہوں کے خود کتنا چندہ میا ھے ؟ رزنه انهدں راے دبنے کا کوئي حق نہيں "

کو ایے مرکز ہے ملحق کرلے -

ھم دیکھتے عبر کہ ملک کی بعض جماعنیں دوات کو پوجاتے چوجائے إب اسدرجه نما في المعدود هو كأي هيل كفأنهيل روييه عَمْ سوا أور كهه نظرهي مهيل آيا :

آغراین مغرا به سودا می کشد

بهسب نتائج اس جماعت کے عملی الحاد اور اسلم سے بیگاتا۔ ع ميں - يا للعجب ! آج ايك مسلمان كو با وجود ادهامه الله و توحید یه کہتے ہوے کولی ندامت نہیں رہی که پیرواں اسلام ک مفاد پر بعث کرنے کا ضرف ایک محدود گروہ کو حق حاصل ع اور جس نے هماري چندے کي ملمي نہيں کرمائي اُ آھ زبان 'ورائے كا كولي حتى فهين ؟ صاد مايحكمون

عم بے ادمر اواله کر لیا تھا کہ جرطرف سے کان بند کر کے سرف اے عياقيد وعاجد كي أهاست مثل معرف موجاتين مكركيا كرين المراجع فلا فقات ووالم المراجع المراجع فبط كي طاقب نهان المنافقة الم

کاش یے معاصرین جس عقیدت ولیازمندی سے علی کدہ کالم کے اید رسوں کے مجمو ہے کی تقرت کر نے ہیں ' اسکے عشر عشیر تیرجہ سے کبھی قرآن اور تاریخ پیروان قرآن کر بھی پرہ لناہے۔

یوایورسٹی اگر مسلمانوں کی ہے اگر انکے روپھ سے بنائی جا رہی ہے اور اگر مسلمانوں میں اسلام کی روح کا ایک دو بھی باتی ہے تو یاتی رابط ہادی کہ ایک نو مسلم چمار - جس نے لاک بھوٹی کوڑی ہمیں کبھی لیڈروں کے سہود بہیں کی ہے - یہ حق رکھنا ہے کہ بلا استثنا ہر اسلامی اور قومی معاملے کی نسبت راے دے اور اگر لیڈر مسلمانوں کے لیڈر میں نو مجبور میں کہ اسکی آواز پر کان دھویں - لیڈر مسلمانوں کے لیڈر میں نو مجبور میں کہ اسکی آواز پر کان دھویں - بدائی یہ حق ہر قائل کلمۂ لا اللہ الا اللہ کو حاصل ہے - اسمیں نمہاری بذائی مہرئی شرطوں کو کوئی دخل بہیں - چندہ دینے با نہ دیدے کا کوئی سوال نہیں - یہ حق خدا کا ' اسکے قران کا ' اور اسکے رسول کرام طور ہے' پھر کیا تم میں کسی کو طافت ہے جو آسے جھیں لیے ؟ -

(۱) آیا تمارے پاس کوئی اور علم شریعت مے جو نم دکیا سکتے ہو ؟ سکتیات یہ مے کہ کھید بھی نہیں مرف اپنے ناس کے موسود کے ناس کے موسود کی دورائے ہو ۔

نسائي ' تره ذي ' اور ابي ماحه نے بهي اس روايت کو لها ہے ' اور نسائي کي روايت ميں هر صورت کے بعد '' فقد بري '' کا لفظ بهي صوحود ہے' که اگر اتفا بهي اس نے کرديا نو النے عرض ہے بري هوگيا۔
اسکے بعد خود آ حضرت اور صحابة کرام کا طوز عمل ہے ' اسکا یه حال ہے که نه صوف خلفات اربعه ' بلکه حود مهمط رحي ' اور مورد '' ماينطن عن الهوى '' کے ساميے صحابه ہے دهوک الله اعداضات و شعات بعش کرنے ہے ' اور انکی جرات افزائی کي جاتي تهي ۔ حصرت عمر ہے (صلح حدیدیه) کے موقعه پر جس سختي ہے اپنا اعداض پیش کیا نہا' وہ هر ناورم میں ملسکتا ہے۔

خلفات اسلام کا اس بارے میں جو طرز عمل تھا ۔ وہ آجکل نار بار دھرا نا جا چکا ھے - حضرت (عمر) کے زمانے میں جس شست کا جی چاہٹا تھا " و اللہ ما عدل یا عمر " کہکر سر راہ توکدنا تھا ' اور رہ آس سے خوش ہوے نے نہ اسلام اور عبیبی حوں کی آرادی کا اصلی جوہر ھے - البنہ (بنی امیدہ) کے اس روح حریت کو عارت کبنا اور لوگوں کی زبانوں پر بلوار کی صرب سے مہر لگا دی ۔

یا سبعان الله ۱۱ جس فرم کے هر فرد کو سند الفرسلین کے جانشددوں سے بہت العال کے حساب لانے ڈ حق نیا ' اور وہ جب چاہتے ہے ' حامقہ اسلام کی دبانت داری کو جانچ سکنے ہے ' آج اسکو کہا جانا ہے کہ اُن لفڈروں کے آگے فوم کے رویسے کی تسدس کوئی راے نہ در' جنکو آور ہو آور' آجدک اسلام کے عام احکام صوم و سلوۃ پر بھی عمل کرے کی بودیق کنھی بہیں ملی ۱! فما لھا آولاء الفوم ' لا بکادوں یفقہوں حدیثا ۔

اصل بات به ہے به مسلمانوں نے پنی خاموشی اور غلط اصول اعتماد ہے کام کرے والوں کو جس مطلق العنائی کاء! کی بنا دنا تھا السکا به لازمی نتیجہ ہے ۔ ناہم ہم دیکھیے میں کہ حود کام کرے والے تو اب اسطرح کی کوئی بات زبان ہے بہدن نکالتے ان میں بعض ایسے لوگ بھی ہیں ' حو قوم کی مداخلت کو بنظر استحدان دیکھتے ہیں ' لیکن به انکے حواہ مخواہ کے دوست اسطرح کے خبالات ظاہر کرتے ہیں ۔

کے عفوان سے گدشدہ بمبر مدں ایک مواسلہ مسومی صلحکار شائع ہوئی نہی اسکی بسبت چند الفاط عوص کونا صورزی نے مگر ہم کو حدال نہیں رہا ۔

همارے لا فی درست کے دمام مضمون کا خلاصه ده نها که مسلمانوں کو صرف خدا پر اعده د اور اسی کا سهارا تھورتھنا چاہجے اور کسی پر بھررسه کرے کی صرورت بہدں اور اسی کی وہ همدں دعوت دینے ہیں النکن تعجب فے که اگر خود همیں اس دعوت کے دیئے کی صرورت فی دو بہر البلال دوم اشاعت سے لبکر آجنے کی المهتا رہا کی برادر من آئے ده در کمال هی کہا که البلال کی اواز کی بارگشت خود اسکے هی آگے دهرا دی شمارا نو اصلی رودا هی بھی فے که مسلمال سازی دندا میں دابل و عاجز هور فے هیں مگر حدا کے دروازے مسلمال سازی دندا میں دابل و عاجز هور فے هیں مگر حدا کے دروازے بہر بہیں جہلے ۔ باقی رہا البلال کا وہ نوت احسر آپ بہت درهم میں ' دو دراہ عدایت اسپر ایک نظر اور ذال ابعیے ' ہم کو تر اس برت کے اندر کوئی منظاد خدال نظر نہیں آیا ۔ بیشک مسلمانوں کو نہ تر سے کہا جاتھ و اعتماد کا انجاع کونا چاہیے اور نه هندوں کا اتباع کونا چاہیے ۔ آئے '' انداع و اعتماد '' اور احتماد '' ادر کوئی بھی کیا ۔

حبرت مے که الهلال ے جس چيزکو اپني دعوت ، اصل اصول

قرار دیا ہے ' آسی کی طرف آپ اے دعوت دیتے ہیں ' الهلال کی پہلیڈ کل تعلیم سے کے عنوان ہے جو این راہال کی نظر میں کدرا' ہم نو خود اسے مسلمانوں کی سب ہے بوی علطی سمجھتے ہیں کہ ہمہشہ انہوں نے اپنی سامنے دو راستے ہی دیئیے سمجھتے ہیں کہ ہمہشہ انہوں نے اپنی سامنے دو راستے ہی دیئیے ۔ یا گرزمنت پر اعدمان ' اور یا هندوں اور کا نگریس کی شرکت ۔ یعنے ہمبشہ آزادی سماسی کو هندوں یا مرادب سمجھا' مگر خود ایخ تعلیم بہور نے رہے' اور اسلیے امو نے رہے کہ حدا کو بھلا دیا: ولا آسر وار اسلیمی دو اور سمال کی طرح گمراہ نہو جاو ' کا تعلیم سعی دو جد کا ماهمل جموں کئے ۔ وہ ' دو) اسی ادبے هماری سام سعی وجد کا ماهمل یعنی سمانوں کو داد دادی سم مہمود ہوں' اور وں کے درازوں کی طرح گراہ ہے حددی جھنوں مطلوب ہدن' وہ حود اندی داس مہمود ہوں' اور وں کے دروزوں کو دروزوں کو دروزوں کی دروزوں کو دروزوں کی دروزوں کو دروزوں کا دروزوں کو دروزوں کی دروزوں کو درو

مسلم گرت درست حدات و اشاعت حدى همارت اللق اور پر حوش مسلم گرت درست حدات و اوي ابر الکمال عدده الودود صلحب بریلوی ای ایک دهردر دیگلی ه و جس مدن انهوں نے ایسانت مقیدگی اور اصابت رائے کہ سانها و مسلم اونجورستی کے گذشته واقعات پر نظر دالی ه و اور اور اور اس نے نہایت فادل عور ددائج المقد کیے هدن و گونا آن امور سے انقاق ددا ه حو هم عربے نے المهو و هدن ۔

همکو خاص طور پر اس نجرار کے دارای ضرورت به پیش آئی که هم مواوی ادو الکمسال ساحت دو درسوں سے هر طرح کے فومی خدمات کا کامل درجه شائق اور ان میں ایخ وقت و مال کو خرچ کرک کا سچا اور مخلصانه جوش بات هیں ۔ وہ علی گده پارٹی سے همیشته حسن طن راعدے نے اور کوئی صحدت اسکی فہدن ہوئی قهی جسمین شونک فہونے ہوں ۔ عالداً دربلی نے مسلم المات کو سکر بائری بهی هیں ۔ المکن حو سکه او جو کچهه کرے نے اداکل و سکر بائری بهی هیں ۔ المکن حو سکه او جو کچهه کرے نے اداکل مخلفاته اسلیہ حیب انہوں نے بوخورسلی کے معاملے جی اعلی طیقہ کے کاموں کو فادل اعتراض پانا او صاف صاف صاف محالف ہوئئے۔ آج حو لوگ محص هت اور صد کی دما پر ایج نائدن نغدرات سے غیر موثر طاهر درتے ہیں کہا اچها ہو کہ مواوی صاحب کی مذال ہے غیر موثر طاهر درتے ہیں کہا اچها ہو کہ مواوی صاحب کی مذال ہے فائدہ اٹھائیں ۔

الرق انجار الله معصد بقور مصر دو حلا سے جلا معصد بقور مصر دو حلا سے جلا ماصل دو ایک الله بدری سے حلا هی بهدی بلکه ب داخا الله دور مرز هی همر البکن دردا ہی ملک ای ساحلی سرو میں میں رابت بهی هے اور نرائی بهی ابانوں دهدس بهی حاسدا م اور پیسل بهی سکدا م انکی ها تهه میں آهدی عصا بهی موجود هے مالی افریقه میں جس آریع تحری کا فراشا ابهی خدم بهدی هوا م استحلیله میں بلے احزادی ابتلات کا جو پراسرار کهدل کهیلا جارها هے اسوال قرزایدی میں صلح کا جو بامه ویعام جاری کیا جا رها جارها هے اس دور دراز کے گوشے ایک هی سیاسی حکمت عملی کے جارہا کے هیں اور انهیں تین گوشوں کا چوتها الاق کی بیدرکا مصر میں جورہ میں هور هیں انکوبهی انهیں کے سا ته میں دیکھیا کا جو راتھات مصر میں هور هیں انکوبهی انهیں کے سا ته میں دیکھیا کا جو راتھات مصر میں هور هی هیں انکوبهی انہیں کے سا ته میں دیکھیا کیابھیائی کے انہیں کے سا ته میں دیکھیا کیابھیائی کے سا ته میں دیکھیا کیابھیائی کے سا ته میں دیکھیا کیابھیائی کیابھیائی کیابھیائی کے سا ته کیابھیائی کیابھی کیابھیائی کیابھی کیابھیائی کیابھیائی کیابھیائی کیابھیائی کیابھیائی کیابھی کیابھیائی کیابھی کیابھیائی کیابھی کیابھیائی کیابھیائی کیابھی کیابھیائی کیابھیائی کیابھیائی کیابھی کیابھیائی کیابھیائی کیابھی کیاب

الرغود مستف المدل بعول الاس مودل

اللي وزارت لے زمام حکومت قابع میں لیکے فی سیوا ہے پہلا کارفاط شرف ہو انجام دیا او مسئلة صلح کی سلطہ جلبائی میں شرکت نہی اور اسکے بعد دوسوا کارفامہ یہ تھا کہ شیخ عید العزیز چاریش کو بغیر کسی انکار کے گرونمنٹ مصر کی انگریزی سیاست کے حوالے کدنا :

ے حوالے کردنا : تر دانی حساب کم ر بیش را اس سے اندارہ کیا جا سکتا ہے که صفتار پاشاکی رزارت (را انگلستان کے اندارنی تعلقات کیسے ہیں ؟

مصر کا انگربری آرگن (ایجابشین گرت) اس راقعه پر فانطنه منوت دلدد کرے ہوے اسکهتا ہے کہ مصر اور ترکی کے باہمی تعلقات میش اس پلے واقعه نے مستقدل کیلیے ایک ایسی نظیر فالم کروسی ہے جس سے هماری سدکروں گذیباں سلجه جالیں گئے۔ قسطنطنیه جو کچهه دنوں سے مصری سارشوں کا هذا کو ارترین رفا تها باشیه نئی ورارت نے ایک مصرفا نه اور دانوں پروروانه عمل سے ثابت کردیا که وہ بہت حال مصر کیلیے صاف کردیا جا نے کا لیکن همکو موجوده فرصت سے بہت حلل دائدہ البانا جاهدے ' کمونکه ترکی کی وزارت کردی کے مستقدل کی دس کو حجر ہے اگر آدددہ انتہاب میں انقلاب میں انقلاب میں انقلاب

پچھلی قاک میں البلال العثمانی کے جو نمبر آئے ھیں انسے معلوم ھونا ھے کہ شعم چاریش آئے رائی معیاست ہے باخبر ھوچکا بھا اور انقلات وزارت ہے گو حالات بدل گئے تیے مگر تاہم اسکو معال سمجھنا نہا کہ گورندت عثمانی اسکے حوالہ دینے کو میں اسدرجہ مددی درے گی - کہا حاتا ہے کہ سعدد پاشائے کئی ہزار روہیہ اسکو قائب اور پردس کہاہے دیا تھا اور دو سر پانق ماھوار دیتی تھی مگر مختار پاشائے اس اعالت ہے انکار کردنا 'المقطم اور لسان العال اس باسعہ کو اسطرے لکھتے ھیں گونا انہوں نے سعید پاشا کا کوئی بہت نوا پوشندہ حرم فش کردنا 'حالات عمدہ عربی اخبار کے لجرا مون نو دار الحلاقہ عثمانی میں انک عمدہ عربی اخبار کے لجرا کدلیے مدد دیدی فائل صد نعر ف جرم ھے - (طنین) جسکر بند کردنا گذا نہا (حدین) کے فام سے نسکلا' اور آج جو پرچے آئے ھیں آن کردیا گذا نہا و حدادی ان میں ان ترکی حصہ نوہا دیا گیا ہے پرو پرائٹر ھیں - انہلال عثمانی میں ان ترکی حصہ نوہا دیا گیا ہے اور (حیال توزی دیا ہے انہال عثمانی میں ان ترکی حصہ نوہا دیا گیا ہے میں دورا ھا

سعددہ جہار حس پر شمع جاراش مصر کو روانه کیا گیا تھا و - سامدر کو اسکددردہ پھنچ گیا ایک اسکا میصلہ نہیں ہوا ہے که کس قسم کی عدالذی کارروائی کی حاےگی -

مگر باب عالى ے ایک نوي فوحى نمايش ابدريانوپل ميں شروع کردي ہے اور خواه طرابلس کے اندر کچهه هي هورها هو ' اور اندروني فزاعات کتنے هي شديد هوں' مگر العمد الله که ترک مسلمان اور سپاهي هيں' اور بلقان کے ساتھ جو کچهه هوگا' وه دريا ميں نہيں' بلکه خشکي پر هوگا جس کيلے دنیا بھر ميں انکو کسی فرج سے خوف تہيں

٢٩ سلمبر ١٩١٧ .

، ۔۔۔ مینے امسید

وهوالذي ينزل العيب من بعد ما قنطوا ويدهر حمته رهوالولي إلصييب (۲۲:۲۷) -

کسیکه محرم را ز صیا ست " می داند که ہا و جود خزان بوے یاسمن بادبست

موسي علامت وبدائر الفلال المواتية

مرية بنس الله توم ك قلوب و الدهان في ذا تي فوت أسال الروسي المنظم المراهم المسال الله المراهم المسال المراس الم قهي " اوركسي مننفس كو اسلم آگے چوں و جوا كرنے كى جوات فیس ہوتی تھی - اسطرے کے پر خوف رعب کا کسی الک گروہ ع، قبضے میں رونا ا همیشه سے مومولکے دماغی تدول اس اسک حقیقی علت رہائے ' اور نقلبہ کی جسقدر گمراهدار، هیں' وہ اسی

> ﴿ ۽) عربي مبي عيسائيوں (ور بهوديوں كے روحاني عقنداؤں اور علما کر لمبار و رہبان کہنے ہیں ۔ احباری و رہبانی نسلط ہے انکا رہ جِهْرِيَاتُهُ التَّهُ ال مقصونَ في موجهتي صدى عيسوي مبن بمسام الإولم بلی اسرائیل پر جهایا هوا بها اور جسکی رجه سے ایے هابه مس المام الهي احكام و قوانبن چلے گئے تھے - جس چبز كو چاہلے نيم درم پر خوام کردیتے تیم ' اور جسکو چاہتے تیم حال نردیانے ہیم - کسی عام فرد قوم كو حق حاصل نه تهاكه اله ذاتي تفكر اور اجتهاد سے كسي امسللے پر غور کرے ' اور اپنی زندگی کے اعمال و معنقدات الم حود فيصله درے - قرآن كريم ك تقليد كي پرستش كا استيصال كرے هو ئے صب سے بوی قرمیدی ضرب اس اقتدار پر لگالی اور فرمایا که اتخدرا المسارهم و رهبانهم ارباباً من دون الله [يهرد و نمارا لے ای پبشراؤل کو خعط كا شريك بدا لدا ع - و : ٣١] عذبي بن حاتم نے جب اس آلیت کے نزول پر اعتراض کیا کہ "یہود ر نصاری ایے مذھنی پبشواؤں گو خدا اب سبجهتے دیں ؟ " تو آنعضرت (صلعم) نے فرمایا که " تعارد جس چيز تو حال كردين " تم الكو حال " اور حسكونم پر حرام قربین " اسکو عوام نہیں یہ من کرلیتے ؟ حالانکه اسکا اخددار صرف خدا . تعالی کر عاصل نے

الرقهر ع رفعالي تك عمام مسيعي دنيا بريه رهبالي تسلط قائم وَ اللَّهِ وَرَحَى اللَّهُ وَلَهُمْ عَيْدُ اللَّهُ فِي أَلِينَكُ قَالُمْ فِي أَوْرٌ مسلما ور ميس وَوْ الرَّ مُعْدِينَ مِنْ الْعُمَارِيمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

روب و جبروت کی هوامیں نشو نما پاتی هیں ۔ هم نے گذشته نمبو •یس کہا تھا کہ ہر اصلاح کی اولین منزل تقلیدی بند شوں سے رہائی ع ' لیکن تقلید کے قید خانے ہے آدمی نکل بہیں سکتا ' حب تک ِ پبشوا وں کے رعب و حبروت کی زنجیروں سے رهای نه پاے - انسان ك نظام دماغى پر صوف اعتقادات كى حكومت هـ اسك تمام حات اسی شے کے مانعت ' اور نمام اعمال و افعال اسی سے وابسته هیں ' ... پس جب اسکا دماغ کسي خارجي عطمت ر جدروت کے اثر ہے مرعوب هو جاتا هے ' نو اسکے تعال عمال زر معنقدات میں اس مرعوبيت كا اثر سرايت كرحاتا هـ ، بلـكه ره جوكچهه ديكهتا اور سلفا ہے ' وہ بھی اس مرعوبیت کے اثر سے خالی نہدں ہورا - چولکھ اسکي قوت فکري بيکار هر حالتي هے ' اسلبے يه مرعوبيت جو کھھھ دام! تي هـ داهمتا هـ اور جويقين دلاني هـ بقين كرتا هـ -

انک بت پرسب جب اندہا درجے کی عاجزی کے ساتھ ایک پنہرکی مورت کے آگے سر تبسکنا ہے ' نو کسسا اسکا دماغ سختل هر جا نا ہے ؟ کیا اسکی مرت مصارت جراب دندینی ہے ؟ کیا سونھنے اور سمجھنے والی قوت اسکے دماغ ہے اُس وفت چھیس لي جا بي ع ؟ او ركبا تولي خاص فوت نفيكر موهد و إله پرست انسان ې والمهيمين ه ' بېچر ، بې پرسدون كو نصدت ديدن ؟ پهر كبا بات ه

ارْكُون فَانِيَّةُ مَدِينَهُمَا هِ " اور جَوْ ورت مَكْرَى هَدَمِنَ الْمِيْرِ الْفَلْسَا مِنْ الْمُ أسكى طاعدوں كا أسے يعين دلائي ہے ؟

اسکا اصلی سبب نہی ہے کہ تفلید آباؤ رسوم نے آن بدوں کی عظمت ر حدورت سے اسکے دماع کو مرعوب کردیا ہے ' اور نمام قوتس

النسلط ربي كا حكم راهيم همل اور فرآن كريم جن بيرفون كو كاتَّلَم آما تها " رھی آج اسکے پدرؤں کے پانوں کا ربور ہیں۔ وہمس شے کو چاہیں مالل كردبن اور حس كوچاهد حرام - گويا قرآن اور حداث هدور كي مقدس کتابویکے طرح صرف پنڌتوں کے دماع و فہم کیلئے فارل ہوا ہے کسی عام فرد قوم کو اسپسر اندبر و تفکر و فیسم و ادراک کا حق حاصل نہدں ۔ یہی نقلبد اور سد بات اجتہاد کا مرض ہے' جس نے صدیری سے مسلمانوں میں ہر طرح کے ارتقاعہ ذہنی اور اجنہاد فکري کا درواره بند کردیا م - ابتک یه نسلط مسلمانون میں صرف همارے علما هي كو حاصل بها ٬ لبكن اب الكو هنّاكر الكي مسلد پر فنضه كرتے والے بعض فرنگی مآب لبدروں کو بھی حاصل ہوگیا ہے۔ جبه و دستار کا اقندار صرف مذهدي معاملات مدن محدود نها اليكن فواك كوت اور أركش كبب كي طافت غير معدود والا انتها م - نه صرف پرلېلکل مهـاملات مني ابلکه مذهب کي قطع و پريد کي بهي جب كبهى (حسب مصالع جديده ر منقضيات عاليه) ضرورت بيش آجاے ۔ وہ هرطرح ک احسکام الهیه جاری کرے کیلیے انتہائی

پرلیٹ کل معاملات میں تو انکے احکام سے سے مو نجاوز کونا بهى بالكل فسق و كفر ه ، يا ايها الذبن اسمرا ! إن كثيرا من الاحسبار والرهبان لياكلون اسوال العاس بالباطبل ويمسعون عي سبيل لله (١٩:٩) -

اپر حواس کو فاہم و تحصیم دیں ا مکر اس رہنے و سطوت کے بوجهة بر المعارج دب گلي هيل كه الكو الله اعمال ٢ موقعة هي بهن ملة ا وت علوي ضرور اسلح دل مين شك اور تزلزل بعدا كرے؟ ان ناون مَيْنَ دَهُرا هي الله ۾ ۽ مگر اسرمويينين اسکي مهلت هي نہیں دیتی ۔ آنکہیں ضرور اسکو دکھلائیں کہ بہ ایک حقیدر و فايل بتهر هـ' مگر مرعوده ب كى بند هى هوئي بلّي ديكهنے هي نهين دیقی ۔ اکے پاس عور اور اسکرکی وہ تمام قوتدں ، وجود ہیں ' جو الك • وهد اور " ملكوت السمارات و الارص " در دور كوئ والے حكم ك چاس هدن مگراعنقاد و عطمت کا داو الهدن البط پذیجے کی گرمت سے تكلف بهين ديفا - مرآن كريم منه اسى حالت كى أحدث فرمانا في كه: فانهما لا تعمى الا بعسار * - كمرا مونكى آبكيدن اندهي أيدن هو ولائن بعمى الفلوب " التي ﴿ جَانَبِنَ بَلَكُهُ وَهُ دَلَّ النَّحْ هُو جَائِمٌ مر في الصدور - (۴۵٪ ۲۲) - فين " حو الله سنڌون مدن فين -و به حالت عام فر اور اساس بطاهرس انسانی اعمال کی هر شاخ

معن ملسکتي هين ۔ مڏهپ کي طرح پاليٽکس مين بهي مالمانوں پر ای پنشراق ای عطمت و جنروت کا رعب انظرح جهایا هوا الها که انکو کههی حود نموز کرنے اور ایدی حالت کو سمجه یم کی جرات هی نہیں هوتي نہی - اگر کبھي اسی عضص ے دل

و أنها و المسلم للذكه اب تقليد كي بندشون كي مسلمانون مراجي وعال وسطوت كي ربجبرون مربهي مسلمانون ك دمامي كو بجات دادي هـ " اور هماري نظر مين يه اصلاح و نغدر كى دوسري بلداد ه ، حسكو هر طرح ك اصلاحي تعدرات كا داداحه سمجهذا چاهیے ۔ به کوئی معمولی انقلاب نہدں ہے کہ کل کے جن ابدرریے خلاف ایک لفظ بھی مدہ ہے اکالفا ' سب سے نوا انسانی جرم سمجها جا il تها · آج تمام قوم علانيه احدارات مدن انهر سحت ہے سطت نکته چیندان کر رهی ہے اور شداد سے شدید الزام دینے میں بهي كرفي گداه نهدن سمجهتي - اب لدة رون كې ندائي هولي سياسي شریعیت کے احکام مدن عقل کو دخل دیدا کفر نہیں رہا ایلکہ صرف بدعت ہے ' اور فہدون کے عقددے میں تو تدعیت حسدہ ۔ ات آرادانه حقوق طلبي اور پولنگکل جد رجهد کې دعوت دانے والے کو گذشته سباسي اصطلاح کې سب سے بڑي کالي دينے' تعني '' کاکرسی '' کہنے میں جلدی نہیں کی جائی ' حالاتکه یه واکالی نوی ' جسبس كُوياً الْمُقَافِي * تَمَدِّنِي * اور ﴿ وَهُمِي رَدَاقُلُ وَ عَمُوبِ كُي انكَ دَمِنا پوشيده نهي " غرضكه اب مسلمان لِيدّرس اوراكي " مسلمه پالنسي" کی عطمت و رعب کا بیت علکوٹ میا ، منثورا هو گیا و وال اوس البعوت لديت العمدوت لوكانوا بعلمون (٢٩ - ١٠) نعرة امالت في كهذي در معے در کو سولی پر جوہایا جا ما نہا ' اب بہت سے منصور بیدا ہو گئے ھیں جو دار و رسن کی سطوت ہے ہے خوف و نگار ھیں' اور خود لبدرن کے بھی اس تغیر کی قوت کو محسوس کرکے ایخ انتدار " مَا آَنْزِلَ الله بها من سلطان " كي كرمت دهيلي كردي ه " بلكه زياده نمورك سانهه ديكها جائم تر اجترون كرعب و سطوت كي جگهه

اب عَوْدَ لَيقر عَني الْجَرِوبِ بِي عَم مِرْمِوثُ هُو دَعِي جَنِينَ ﴿ أَسِ أَنْتِ مُاكِفًا معليَّةِ هِوِنَا مِنْ كُفًّا إِكْرِ النِّي فَلِيقِر كَي فِرصَتْ كُو فَيْمَالُعْ أَوْ كُونِهِا كُيْمَا إِنَّهِ انهاء الله بهت حلية قيم مين زندگي كي حوكمية أيديدا أيوت والي في ريسين الله الحق بملمتة ولوكره المعرمون ("ا ورخفا الله كالم ع خال بات کو حتی کر دکھائے کا ؛ اگرچہ چیکوںپ کو ہوا گئے ﴿ ﴿ أَهُ ا ﴾ أنهُ ﴿ إِنَّهِ ا

اكرچه اس تغير حالت ١٥ اصابي سبب و قدرتي ولولي كا إضطرافيا اور پهر اسكا جلد ظهور النسمخ القسيم بنكال كو سمجها المعنيد الدين اسمدن کچهه شک نهين که اسلامي پريس کے الگ دانشهاد اور ائر پدار حصے نے بھی اس تعدر کی تشکیل میں بہت مدد دیتے 📆 اوريه سخب نا انماني هركى أكراب " اور آننده بهي اس تغير ك تذارك من الله داركو نظر اندار كرديا جاے -

اس سليل ميں بلحاظ تفدم اشاعت سب سے نظ کامرود کا دکر کرد حافیے ' جس نے گر قدیمی اصطبلاحات راہما کو همیشیہ فائم زامنے کی سعی لاحاصل کی (۷ حاصل اسلیے که اب ان میں حرارت عرازي نادي نهدن رهي) ليكن ناهم معاني پهت انهمه بدل دائے ' اور کو تعبر کی رفتار مصلحہ سست رکھی مگر پچھلی ملول " و بیداً بھی بھونا نھا ' تو اس مرعوبیت کے استبلا کے استبلا کے استبلا کے اور مسلمانوں عبی بتدرہم سلمی معدادیات کے دا عسدی لدے کے مذاق اور در پولیٹکل مسالے میں لیقروں کے فقروں دی ملک نومی آرا کے طہور و نشوؤ نصا کا ایک موثر محرک ہوا ۔ اصلاح ر تعير كے مختلف طرق ميں سے يہ بھي ايك بے خطس اور آسان برطريقه ه ماموند ك سانيه هي مساسم كوت لسكيلو ا رر رسيددار لا هور ك نام نطر آئے هيں ' جنكي آرادانه ، پاليسي كو مي التعقيمت اس نئي بيداري ع طهور مين تعايان دخل ه -پراے اخساروں میں وقیل امرتسر بھی قابل تذارہ ہے محس کے بر بمورستي ك منعاق ابتدا ب آرادانه رائين ظاهر كين - اسي سلسل من خاص طور پر البشير كا نهـيّ ذكر كرنا چاهيــ " جس ت سھائي اور فائل تعريف دليري بن نئے اغيرات كا سا نهد ديا هے " ارر بچملي پاليسي م دست بردار هرجال كااعلان كرديا م - يو درستي كمدئي كي نسبب يهي جو مصامين آجكل وه لكهه رها في وه أرادي اور راست بدائي سے خالي نہيں - اور گو وہ هم " قديمي دشدنان كاج" اور" اعدات فوم" م كتفاهي فاراض هو عمر جب وه اللي جاهه چهورکر حرکت کردکا ہے - تو اب هم کو اُس سے کولي نارافالي نهيں . بلکه خرش هین که :

الدك اندك عشق دركار اورد بيكانه را

ا کے علاوہ ابنو عام طور پر اکثر معسامرین کو اس نغیر سے متاثر * اور راہ حق کوئي و آزادي كے قريب قريب پاك هيں على نئے اللہ علي حوالك رع دين " وه يعي العدد لله لله غيالي إليار الملك مين اور براے طریق کو چھوڑ رہے ھیں ۔ اکثر صلحبین کے تو علانیه نئے غيالات كاظهار شرع كرديا م اور بعض مصلحة صرف تغير لب و لهجه سے نئی پالیسی کی ابتدا کرنی چاہتے میں اور نتیجہ دونوں کا ایک

الم مگر در حقیقت موجوده تغیرات که ذکر مدن سب سے رداده مخصوصیت کے ساتھہ مسلم گرت لکھنو کا دکرنا چاھیے ' جس کے مؤجودہ سیماسی تغیرات خیالات کی تولید میں سب سے زدادہ عموانی حصہ لدا ' اور اس خدا پرساناته دلدری ' اور حق گویاده گزادسی شک سما تھہ صدا بلند کی ' کہ می الحقیقة '' لا بحاون ارائه اللم '' کے نفوس خاص میں اسکا شامار ہے ۔ ہم ایے مخدور رصیف سے منعنی ہیں کہ ایے علمی جہاد کو اور زیادہ محدم و شہیدید کویں ۔ اور آگے چلسار هم جن امور کا دار کرے والے عدر و شہیدید کویں ۔ اور آگے چلسار هم جن امور کا دار کرے والے عدر گئیے غفلت نہ مرمائیں' وہ یعین کویں کہ حق اور سیجائی تعامی قائم ہوالہ اور باطل پرستی کیلیے نہیں کہ ان العاطل کان زورنا ۔ موجودہ لیترودی خیالات میں تعیر

اس ملسِلے میں اس تغفر کو بھی فراہ رہی نہیں کر،اچاعدے حو **آجئل خود کار درمادان مات کے خبالات میں دھی صاف صاف نظر** آرها في اور اگر به تعدر ۱۳۰۰ می ممالیم وقت اور افطراز ۱۱۰ کی بنا پر نہیں ابلہ سچے طور پر دل اور دل کے اندر سکے پہنچا ہوا ہے قرفى الحقيقت اسكو انك بهت بزي فال نبك سمجهنا جاهد. . هم في هميشه الدي الحرورون وبن سخت من سحت الزام الكو دو ہیں اور اکثر ایسا بھی ہوا ہے کہ ہم سے انکی نعبوں ایک کو بھی مشقبه قرار دا ہے ۔ گر وہ نقبن کر ان کہ ہم ایسے بالکل ماہوس بہیں ھیں ۔ ھمارے بعض درسنوں کے ھمکر الزام دنا <u>ھ</u> کہ ہم لعدروںکی پروي جماعت کو يکسان ناراکي من طاهر کرے هيں - حالانکه اند **بھي صحيح نہيں ' جمارا در انکي نسبت ابندا سے نہ خبال ۾** که . مدوسم طااسم لنفسه العض ان ١٠٥٠ س طريق ددانت كوچهور كو ات و منهم مقدمات . فوس پر طلم کرز ها هدن ؛ بعض آن عدن س و صله ــــم سابق در ياني راه چلاے هدن اور پهر انہيں مدن ت بالجيــــات اسے بهي هدر دو دافعي اعدال مدر (٣١ : ٣٥) پيشي قدمي درنا چاهنے دس -

لیڈروں سے هما رہے ہوں المجا ہے که رہ گذشته دانوں کو بهول جائیں تر هم بھی نور چاھدے کہ انکی درسوں کی عرب سے مبرت پکونی چاہہ ر نيک نامي کي ک 🛣 مکایک خاک مس ملکثبی ؟ اندو ب اور دراہے درست کرلس ' اور ایک حدا سے درست کرلس ' اور چاھیے کہ آیندہ کر رضاے الہي كے بابع كردس - حس اپنی ایترں ارر دن ره ایسا کرلیس ^{نات} ر - قوم کیلیے اور کولی مفید رجود بہوگا۔ ه خدا الكو دين اور دندا ، دربودكي يەكىسى سىعە عزت ديناهامتا متی سے صرف دنیا کو پوچانے اور اسی ب بيهي سركر

رمن كان بسزد شراب جو شخص دنياكي بهنري واهدا هي اس السدنيا فعمند الله ثوات سے كهدو كه خدا كے پاس دنيا اور دين السدنسيسا والاخسره دونوں كي بهتري هے - وہ دولوں كا كيوں (٧٨:٩) ومن كان براد نهد طالب هونا ؟ اور جو عزت كا طلبكار المعمرة ' فلللم الحب هے اسے ياد ركه نا چاهيے كه عرت الله حدما (٢١ ٣٥)) كدلان اس فوصب كو صائع بهين كونا چاهيے

یه حالات دفعداً احمد اورا هدی اور دفعرات نے نئی بعدادی رکھنی شروع کردی هدی حکر اب سب سے مقدم دات ده ہے که اس انفسانیہ رفعد رفعد کی احمدت ر درا الت کو نظر اندار ده کما جا اور کمال حزم ر احتیاط کے سابھہ آیددہ اقدامات کا ایک نفشہ مرنب هو - اگر خدا حواساته ده فرصت محض اخدار کی فلم فرسائدوں اور دهنی نقشہ آرائیوں میں صائع کردی گئی اور بهر داد رہے که همارے لیے همدشہ ایک طلاع فرصت کے کیو دلانے کا مائم هوگا - فہرت الذی بحشائشوں میں حسقدر فعاص ہے انفی هی عاملوں اور فورت الذی بحشائشوں میں حسقدر فعاص ہے انفی هی عاملوں اور کا بورائک مدت ایک الملائے همارے دل هم سے رزانہ حائیں اور زمانه هماری ملی فوت اور محص ایک عارضی هدھان سمجھکر اور زمانه هماری ملی فوت اور محص ایک عارضی هدھان سمجھکر فوری ہو چکی فور المک مدت ایک فراهمی کملائے نافائل الفقات سمجھہ لے - اس رقت نک نئے فائل کے سار و سامان کی فراهمی کملائے جمعی درتر دھوت ہو چکی دلند کودی خال سامان کی فراهمی کملائے الرحیل الرحیل اکری صدا فلند کودی خالے - اور فاقہ معزل سفصود کی طرف رزادہ ہوجائے دلکہ مستقبل

. پس گذشته افسامے کو خدم کو کے آبددہ کی دکر اوبی جاہدے ۔ یہ ات هر شعص محسوس کرے اللہ ہے کہ پچہلی راہ صعم یہ بھی ا ا ور گر ۱ منا وجدنا غلمه ایانتما الاواس بي صدائس اب يهي کهين کہدن ہے آرہی ہدں' اور گو اسے بہی ہیں' جو اب بہی زبان ہے ایدی پیجهای صلا لت کا افزار کرئے ہوے شرحائے ہدں ' ادکن اگر دارس کو آنواد جاے مرکوئی دھی ناہی حو درلزل اور حدیش محسوس م كرنا هو- اسلام اب نمام قوب نمور و تحدث اسمدن صرف كراي جاهدي کہ ابدوہ کیلیے کوسی راہ اختدار کی جات' اور اسکا نظام اور مقصد اندا هو کا ؟ حن لواوں ے موجودہ تعدرات کے پیدا کرے میں سعي مشكوركي هے " الكو حدا كا شاركونا حاهدے كه وہ باكام نہيں رھ " مگر سا به هی اب انکا به بهی قرص ہے که اگر انک راہ سے الکو هناما ہے دو درسوي راء پر لکا بھي دين - اگر اس وقت قوم ك آگے کوٹمی المی راہ پاش فہ کی گئی ا فرخوف ہے کہ کہیں سے خانمان ہؤو اور رادہ مہاک نہ جانے - بعشک ابقیک قوم کے پاس کوئی محفوظ گهر بها هي بهدن ' گهر اگر سنے گا ' بو آب بسنے کا ' ناهم ايک کھرے ہوے کڑھے میں دو صرور پڑی نھی جب اس سے اعل آئی ه و در رواده دير سک الهلي زهين پر آواره ده راهيم -

هم اس نکلے ہے کے حدر نہیں دیں کہ ہر اصطلاح و نغیر کملیے ا اصلی کام جدیش کا پیدا تردینا: ' اور گورا هی کے قوس کا دروازد '

ملون ملوثانيات

تزاهم اغراف " تفاقس اقلام " و تعَلَّمُ اعْزابُ

العاقة ما العاقه وما ادراك ما العاقة ؟ (١) و قَوْلَمْم العَالَةُ عَالَ ١ تماس احزاب تفارب الدام اور تنافس افكار واللم كي أيبك سخت رشدید ابلا تهي و حفظ خلافت اسلامي الله اور الوابط ترحيد كلمة اسلام ك اس نازك فيصله كن ساعت مين الانقر مواشية عثمانيه ير نارل هو كلى :- هنالك ابتلى المسلمون أو رُاولوا وَالله شدیدا (۱۲ . ۲۳)

اتحاد و ترقي کا عارضي عزل

در سال سے حزب العسرية و الالتلاف كي سازش كا جو نيا اجاله قسطنطنیه کے برائش دسل خانے میں بنا جارہا تھا جسکے بللے کدلیے (کامل باشا) کے بستر پدری کی چادرے ثار تالے گئے تے حسمس استعمال کرنے کیلیے (اسماعیل کمال ب) انگلستان جاکو رهاں کی مضوط آهنی سلالیاں لایا تھا' جسکی جال کے خاتوں میں الباني زندوروں كى دَنك كا زهر (٢) پدوست كيا كيا تها ، حسكى طباری میں عہد استبداد کے پرورش یافدہ: مصطفی صبری اطفی ف کري اور عدسے دولادنوں کي انسللياں بھي شريك کي گلي بیدں' اور جسکی تیکمبل کیلیے مصری کپاس کی گھٹریاں کھرلنی پوی تہیں الاخر پیرا کے اینگلو ٹرکش کارخانے میں بنکر طیار ہوگئے، ا ور اسکے الدر اتحاد و ترقی کے پانوں اولجھکر رہگئے - یہ گو اتحادی پارئي پر ابک عارضي فلع بابي هے ' متر چونکه عارضي هے ' اسليے ا رر ریادہ مخدرش اور خطرناک ہے۔کچھہ بعید نہیں که اِس نمادم وتفارب مبن تسلسل وامتداد پیدا هرجام اوراتعاد ر برقی پھر دوبارہ ایے پانچ سال پعشعر کے کاربامے تازہ کرہے۔

اس رقت ترکي منې صرف پارايوں کي سازشوں اور خفيه ندابدرهی کا نهدن " للکه امکار ر اقلام کا بهی ایک سخت تواهم بریا ع - انحاد و ترفي كو شكست كها چكي ع · مكر اسكي آواز هر كرشن يم دادد م - حرب الانداف ك اخبارات خرشيال مدا رم ميس و اور الحادي اختارات نقي وزارت كي فلعي كهول رم هيں - مصرك اخبارات بھی ابتداے انقلاب ہے درنوں جماعتوں میں ملقم موالکے هیں' اور اپنی اپنی جماعنوں کی حمایت اسطوح کرتے هیں 'گریا' خرد انکي وزارت کو عکست و طفر سے ساملا ہے۔ ان میں میسہور (المربد) جسكر عهد گذشته ك تعابرس ازر انعامات كي حسرت ر مام سے آجا ک مہلت نہیں ملی التّفام انقلاب دستاوري ے انعاد ر ترقی کا مطالف فے ا (کیونکه دستوري حکومت

(۱) یہ ایک شدنی اور ہونے والی جات تھی اور تم جانگے هركه ره كونسي شدني بأت تهي ؟ (سوره الحالية)

(٢) الباليا من ايك خاص طرح كا نيايت زهرية زلبتور هوتا م جسے ذنگ کی ہلائت مشہور فے م البانیا کو اس مازشی كارروالى ميں شريك كرنے كي طرف اس على اشار مقسود ھ

عمرادينا ع - جب عركت پيدا؛ موكي اور تغيي كي قيدا سے باهر تعلیں کے ' تر پہر خود هی ایٹ لوے کولی نه کوئی آشہ بالله ڈھوا تہ لين كي د يه بالسائل سنج هـ " اور جو لوگ آج قوم مين حراسه يهدا كرنا جاهل هين " انسكو هركز اسكا ذمسه دار فهين سمجهين كه وه قوم کو گڑھے سے نکا اسکر اُسکے نیے کوئی نیا صحل بھی طیار کردیں -هوجاتا ہے کہ پانی بلد ہے ' اضکا بند برز دیں ' جب رہ چیلے کا قر لھود اپنا راساتہ نسکال لے کا ' اور اگر لھود نہ نسکال سکے کا تو یہو الجينير] ليس كي اور اسك لبي ايك مستقيم نهر كا خط كهينج بس كي -ید اصلام کے تقسیم عمل کا ایک سبھا اصول ہے مگر ساتھہ هی یه ھی یاد رکھنا چاھیے کہ اسکے لیے رہ قومیں موزوں میں جلکے یہاں تقسيم عمل كيليي دماءون اور هانهون كي كمي نهان الك يهال ايك دماغ صرف نقاد هوا م جو صرف تكنه چيني كرتا م اور متلا ديدا م که عمارت کی دیوار میں اس جگهه کعي ھے - پهر دوسري جمامت معماروں کي هوٽي ۾ ' وہ داوار کو قھاکو از سرنو الہائي ۾ - مگر مسلمانوں میں اصلی سوال دماع اور راے هي كا نہدں ' باكله آدمبور كا ع - بوي مصبي به ع كه هم مين أدمى نهدر أور أدسى مشيدون میں دھل نہیں سکتے ۔ پس ھمکر فدیشہ ایدی بے ہضاعتی یہ نظر وكهذي چاهيے؛ اور اسلام هرشخص كو صرف ايدا مرص هي مهن ديكهدا **چاھیے'** ملکہ ایچ اِمکان اور مقدور پر نظر رکھنی چاھیے - امن کے زمانے ميں جب دوج اپني اپني بارکوں منی رهني هے ' لو توپ جلانا سبكهتي هِ اللواقها كرايخ پيتهه پر لبے هوے الهم پهرني البكن جب جنگ کی نارک گهربان آجاتی هدن در بهر اس رفت صرب فرض اور د٠٥ داري هي هر شخص کي نهيس دنکهي جا تي اللکه نه ديكها جانا م كه الح الح مقدور اور ايدي ايدي طاقت نهر هو سدهي حسقدر کام کر سکفا ہے اس سے دربع نہ کرے - اگر پہاڑسامنے آکر دائل هوجاتے هدن تو سپاهي خچرون اور • زدورون کا انتظار بهيں کرے -خود هي توپون او اورانے هدن خود هي اپنې پيٽون پر لاد دوي ليتے هيں " اور پهر خود هي وات پر ادسے كام نهى لبلے هيں - اسلام كيليے در حفقت يه انگ جنگ كى بارك گهري ع جسمس وه اپ هرسپاهي سے صرف اسكى ديوائي هي كا بهيں؛ بالكه را جر كعهه کر سکتا ہے ' اسکا طااب ہے ۔ اس وست کام کرے والوں کو حود ہی تبعر بز پیش کرنی چاهدے ' خود هي قوم ميں اسکي دعوت پهيلاني چاہیے اور پھر کوشش کرئی چاہدے کہ ہوساتے الو حود ہی اس تجويزكو عمل سك پهنچالس ايور اگريئي الاش كي دورت دي

ہے " تو خود ھي اسكو ڏھوندھكر شك نے بھي كوديں -اسي بنسا پر اب هم گذشته ك ذكر و افسوس كو با لكسل بيكار - مجهائے دیں - اصلی کام یہ ع که پچھلي راہ سے هٹا ہے ك بعد اب قوم ك آگے ايك الله نعالى الس بارے میں رب کریم و عزنز و حکیم نے جو حیالات ہمارے دل میں ڈالے میں ' انکو آیندہ نمنر میں پیش کرید<u>گے</u>۔ اور نمام باتیں اسي ك نضل و تونيق پرموقوف هين - و الله المستعان و عايمه النكالي

المنظمة الله المركب وظهفه منظور المين الميل المسلم وسلمان على بعض المنظمة الم

والجنبس الحساد والسرقي

لِيُكِي ِ غَواه كَجِهِهُ هُو ﴾ الجمل التحسان و لرقي من فهين سكلي " رُجِيسَ جِمَاعت ٤. هالهونسي: داريخ عالم كا ايك عظيم الشسان أور المقايم اللظير واقعه انجسام يابا هوا اسكر المكلسان كي سياسي مكذوبات ير كولي خوف بهون هو سكنا - الجمن كيلاب يه شرف كم نہیں ہے کہ اس نے صدیوں کی شخصی اور استدبادی خکومت کا المِغْيُوكِسِي كَشْتُ وَعُونَ إِنَّا إِخَالَمَهُ كُرُدِيًّا ۚ أَسَ لَا خَافَتَ عَثْمَالِي كُوُّ جو دارجود شعمي مكرمي هونے كے خلاف اسلامي هونے كي مدعى تهي (حالانكه شخصي استبدان اور توهيد اسلامي ضد حقيقي پُھیں جو جمع نہیں ہو سکتے) دستوری حکومت میں تبدیل کر کے النصيع معنون ميں ١٤٤نت سے تعبير پائے كا مستعق كرديا " أس في چائے سال آک انقلاب کے بعد کے پر اختلال و اغداش دور مدر عثمانی شرف کی حفاظت کی ' کریث کے مسئلے میں اس دلیری اور جرات کے ساتھ دول کو جراب دیا که نصف صدي کے بعد بورپ لے عثمانی خون کی گرمی محسوس کی ' روسی مداخلت کے وقت جب که خود انجمن اندرونی دشمئوں سے گوری ہوئی تھی اس سختی کے ساتھ روسی فنصل کو بات عالی سے راپس کردیا که پھر اسکو جروبارہ لب ملانے کی حرات نه هولی ' اور سب سے زنادہ يه ' که جنگ طرابلس کے موقعہ پر جنکہ اسلامي شرف ر عظمت کا کریا دوم الفصل سر پر آگبا تھا يہي انعاد و نرقي کي پارتي تھي ' حس کے ' ابک طرف حود بات عالی کے اندر عزم اور استقلال قائم رکھا'' اور در ری طرف ای حانفروشوں کے اسلام پرسفانه اقدامات ر مجاهدات ے تمام مغرب و مشرق کو حیران و متحیر کردیا!

له حسنسات و سیاد سات

اسمیں شک نہیں کہ انحاد و برقی کے مخالفوں کے اعدراصات و الزامات کو اگر انصافاً چھانا جائے نو انکا جھوٹ سے کی آمنزش سے خالی ته نکلے کا ۔ انحمن کے زمام حکومت ھا نہوں میں لدنے ھی حکومت کی بعام شاخوں کو ایج معدروں سے بھودیا ' فوج کو همیشه ایج ھا تھوں میں رکھا ' اور فوجی حکومت کے نقالج و خبعہ همیشه ظاهر ھوٹے رہے ' ایک رفید ایک انگرار میں انگرار میں نظامر ھوٹے رہے ' ایک رفید ایک انگرار میں انگرار میں نحکم پیدا ھوگیا تھا ۔ انہوں میں ترمیم ' عربی عنصر کی خواهشوں کی بحقیر ' فوج کو میشان نوجوان اور یور پین تہذیب سے مرعوب معبروں کی بے عصر ما نوجوان اور یور پین تہذیب سے مرعوب معبروں کی بے خالف مصلحت عصر ما نوجوان اور یور پین تہذیب سے مرعوب معبروں کی بے خلف مصلحت خولگی ماب شرکا کا الحاد اور یورپ کی تقابل بسلیم الزام یہ که چند متفرنج اور حلکی ماب شرکا کا الحاد اور یورپ کی تقابل در اتباع کی ھوس '

یہ تمام الزامات ہیں' جنکو به نسبت بے خبرمجالفین انجس کے أنے دانشمند ہوا خواہ زیادہ بہتر طریقہ سے جائے میں - لیکن جن لوگوں نے اسطور کے انقلابات کی تاریخ پر ایک سرسوی نظر بھی قال لي هِ وه ساتهه هي يه بهي جانتے هيں - كه يه جركهه هوا " اس ہے بہت کم تھا ' جسقدر در موسموں کے درمدانی تداخل میں ھرنا جاھیے - ملکوں میں حب کنھی سیاسی انقلابات ھوے ھیں^ہ ذو برسوں تسک اسطرح کي بد نظمدان بلکه قال و عارت کا بارا رگرم رہا ہے ۔ فرانس میں شخصي حکومت کا آسي دن خاتمه ہوگیا تھا جس دن باستمل کے قدد خامے کے درر ازے فرزے گئے کیس بارجود اسکے بلصف صدي نسک فرانس کو امن و نظم کی حمہوري حکومت نصعب نهدن هواي اور بعول وعقور هدوگو (Victor Hugo) " برسوں مک خون کو بوتے رہے اللہ اس سے زندگی کا پیل پیدا ہو" الكلسنان مين پارىيمىتىرى حكومت كى بىباد فى العقبقت سنه ۱۲۱۵ میں برکئی دی جب (رچرد) شعردل کے جانشین نے (دور مندَی) کو ها به سے کهردبا نها ۱٫۱ رعابا شروش و اضطراب پيدا كرك آرادانه حكومب ك حصول مدن كامدات هركئي تهي- لعكن اسئے بعد پھر ندن صدنوں آگ کدا ہوتا رہا ؟ (چارلس) اول کی قرباني بهي ملک کو اص به دلا کی ' شورش ر اضطراب ' قتل ر عارت ' اختلال ر اغنشاش ' انگلستان مبی (ر لعم) ثالت کے آعاز

به نذائم قدرتی هیں۔ صدیری کی بذی هولی عمارت جب گرے گی و ندی عمارت کے بنتے تک درمدانی رمانہ آسمان کے نیچے هی **ب**سر کرنا پڑےکا ۔ اتحاد و آرقی نے اگر حکومت پر صرف ایٹ ہی اقتدار قالم رکھا ' نر انک فتحاب حماعت سے انسی خرد غرضی کی غلطی کا هونا کولی سنگدن جرم نهدں ' مرج هی نے حکومت کو ابتدا ے نمات دلائي ٿهي' اسلاے فوجي افتدار کا حاوي هرجاتا فهي **لارمي** قها - انعاد و نرمی اگر موج کو اچ هانهه میں نه رکهنی توکیا کرتی^ہ حدِثه اسکا هر ممدر انقلاب کے بعد بھی ارتجاءی تلوارکو اسے سرپر چمکنا دیکهه رها نها - قدیمی عهده دارون نے انکا بدظن رهنا بهی بیجا ته تها ' اسلبے که عهد حميدي كے رافعات كو الهي ريادہ مدت تهيں گذري تهي ـ به بالكل سم في كه انمس مقلدين درنم اور الحاد خيال نو حوانوں کی بھی انگ جماعت <u>ھ</u> ' لیکن اسکے سانھ ھی نیازی ے ' شردف ہے ' یوسف مکوي ہے ' نوری بے ' اور خود صادق ہے جبسے اسلام پرست اور عرف حددات دیدی نرجوان مهی شاملی هفال ر ور پهر دنيا يه ترکبهي بهين بهرل سکني که موجوده اسلامي آمسار 🕷 مساهر والمعالم ارد معاسرت درو عسام السوالة السوالة الم الله والله و

ارر اسکے معالفین کی بھریرات و حالات - جسقدر بہاں بیٹھکر حاصل کی جا سکتی مدن کی دھریرات و حالات - جسقدر بہاں بیٹھکر حاصل کی جا سکتی مدن - حاصل کیں اور همدشه غور و فکر کے ساتھه پوہتے رہے - همارا یه عقیدہ فر (والله اعلم بعقیدہ العال) که ترکی میں آج اصلی کارکن گروہ انعاد و ترقی کے سوا کوئی نہیں وہ ملک کا

نجات دهنده هـ اور الثار و قرباني كي جوسهي ارد پيرمشتيه مثاليل الب الدر راواتا ہے - اسامی نظیر دانیا میں صحیحه نہیں ملسکتی -البله اسمیں در طرح کے لوگ دیں بعض خود عُرض اور نقع پرست إشخاص بهي شِامل هين اور مقتعده و متعين يورپ بهي: نمنهم طالم للفسه ر ملهم مقتصد ، و مدهم سابق با الخيرات - انك كذشته ينم ساله عہد حکومت کے اکثر اعمال فائل تحسیل ہیں اور بہت ہے اعمال ر قابل إصالح الربعم قابل نغيبي أصطوا عملًا صالحاً و اخر سنبا [انهون نے ملے جلے عمل کیے اچھے بھی اور بہت بھی - ١٠٣١٩] لنکن سأتهه هي انكے پاس اسفد نشيرہ حسفات كا مهمود 🙍 له وہ ان سليات 🗻 درگذركرن كيام كاي ع: وااما العسدات يذهدن السليات (١) -پس ہمارے ہیںآل مبس جو لوگ آج نابی ورارت کے میام اور پارلیمنگ کی برهمی پر شادمانی و مشاط طاهرکر رہے هس^ه ره یا تو حالات سے ب خبر هيں ' يا سرت سے انہلس عثماني بستورين س كوقمي هممندودي الهين - اكر الله محمل إيك المؤادي فإي اللهودا " يا اندروني جماعت کردي کي رجه ت ا نجاد و نرقي ي جنهه اسکې ایک مخسالف جماعت کامیات هو جا تی ۲ بو همین کچهه نهی احسوس اور رنع نه هوا - مقصود حفظ خلامت سے فے اور دستوری حكومت مين احرابي فقع وشكست فاكربز ۾ - ليكن بديعدي یه ف که انجمن انحاد و نوفی او ملک نی کسی اصلی جماعت ے شكست نهير دي ع ' بلكه اجانب كي سازشور .. له إلى ابلدسانه أعراض كيليے أبجمن كو راہ ہے هئانا صروري سمجهكر حزب الائتلاب کا بھیس بدالہ ہے ' اور ارتجاعی گروہ کو سا بھہ اہکر ایک خطرناک **جال چلي ہے - اس رقت انعـــاد ر برقی کی شکست کا انسوس** نہیں ہے ' بلک عیروں کی ندم یانی کا :

> درست نے خاطر دشمن سے ایسا مجکو ہلاک رفع بدھے کہ وہ کم حرصلہ، نازاں ہوگا **ھمارے بعض معاصرین کی سخنت غلطی**

هندوسنان کے بعمی اردر اخبار حو حالات سے دارا قعدت کی رجه

سے یا کسی آور سامب سے ابجہ ن انحاد ر برقی کی شکست پر اطہاز
شاہرانی کو رہے ہیں ' اور انحمن کے محالفیں کی نحریہات ک
اقلیاسات ر نراجم کی اشاءت میں غور و دکر سے کام نہیں المنے ' وہ
مددگارہوئے کے هندوستان کے مسلمانوں کو موجودہ عثمانی خلادت سے
مددگارہوئے کے هندوستان کے مسلمانوں کو موجودہ عثمانی خلادت سے
مایوس و بدظن کردائے کی بھی سحت غلطی کر رہے دیں ۔ ان ازگوں
مایوس و بدظن کردائے کی بھی سحت غلطی کر رہے دیں ۔ ان ازگوں
آنگرائی اختارات کے دامہ نگاروں کی چٹیجاں ' اول الدکر اختارات
انسگرائی اختارات کے دامہ نگاروں کی چٹیجاں ' اول الدکر اختارات
محری طرح کے اکثر اخبارات اسے حاص اغراض دائی کی رحم سے
انجمن کے اشد شدید مخالف ہیں ' دور اگر اسکے وجوہ ہم بیان کران
فو کئی صفحے مطلوب ہیں ' جو لوگ اغار دسدور کے زمانے میں
مصری پریس کے باہمی معاقشات و مزاحمات سے واقف ہیں ' رہ

ارون طرح اس سے باخیر مرکے ۔ انبته اللوا ﴿ (اِلْ بِفِد مرافِيا ﴿) ارر العلم ؛ يه در پيجهار اتجاد و الرقي على موافق الليان ؛ اور السابيقة ببورت كا " الزهرة البونس كا " إور إنصاب و الترفي طرفيلس الشام كا يهي الله ساتهم هِ مكريه اغري اخبارات همارے معاصرين عرفان كم النام هبر اور زياده تر أنكا المويد اور العدل وغيره پر داور مدار نه " إسليني رہ بے خبری مدں انکے بیاں کردہ جالات پر رثوق کر لیتے ہیں اور فہیر سمعهدے که یه اختارات خرد ایک فریق کی حلیت رکھتے علی محدث بہاں تک که اس حفتے مم نے انک اخبار میں (المقطم ﴿ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ع طرمار مكذوات تحرير كا ترجمه دبكها المسكو مقرجم الح فهايسته ترثيقي اور نوصيعي الفاظ ك ساته، شالع كبا ه اليكن همالر أمعاصر كو معلوم أيس كه (المقطم) قاهره ويس (حزب الاحتلال) كل مسلم اركن ه اور داكتر يعقوب اور داكتر صروف نمرو دو شامي عيساتي (مو تعام مصر ميں شيخ الاحلال ك لذب سے يكارے جائے ميں) أسے شائع کرتے ہیں ۔ اسکر اسگریزی حکومت نے اپنی سر پرسٹی اور المرانى ميں صرف اسلام جاري كوا دا ھے كھ ملك ميں انگريزي اثرکی توسیع و استحکام کا ذریعه هو ا اور وه ۲۵ برس سے استلامی ترقدات اور عثماني مقناصد كا اعد عدو دشمسن في - بس اسدي محالفانه نصربوس بو اس <u>سر</u> رباده معتبر نهدن هوسکتین ^و جنگی. نامواهر کے نامہ نگار کی جگہداں ۔ دانی رہیں انگردئری الحدارات کی اشاهات و نه طاهر ہے کہ جو لوگ اس نزاع میں خود ایک مربتی کی حیثبت رکھنے ہیں وہ اسکے لیے کنونکر دم ہو سکتے ہیں ؟ درحقیقت اجدن العساد و برفي كي مذمت اور حزب الاقتبال كي مدحت سرائی میں سب مے ردادہ انگلستان کا حصه لبنا هی اس امر کا ثبوت بدن ہے کہ اتھاد ر نرفی انگراری سارش کا شکار ہوئی ھ ' دہ کہ کسی ملکی فتع بانی کا۔

جرلوگ بے نامل اتحاد ر ترقی کے متعلق طرح طرح کے مخالفانه قصص مشہور کر رہے ہنں' انکو سمجهه لدنا چاہیے که اتحاد ر درقی دی نے مردودہ عثمانی حکومت فائم کی فے ' ابلاک وہی قائض رھی نہی ' اور پھر عنقریب چھھ ماہ کے بعد آے والی ہے - اسکی طرف سے نا واقف ہددوسدائی مسلمانوں کو بعطن کرنے کا یہ فالیجہ أسكلے كا كه جو معدت و عظمت السكے داوں ميں دولت عثماني كي مودود م ' اور جو مي العقيقت اتحاد اسلام ' اور استحكام كلمة خلامت کا ذریعه ہے ' رہ مایوسی سے بدل جاے گی - کبرنکه اتحاد. ر ترقى ارر موجوده دستوري حكومت مرادف الفاظ هبن ً اور هميشه. مرادب رہدر کے - ہم ے اس رفت اللہ فلے انقلاب پر کچھھ الهلے سے اسی لبیے پرہبزکدا تھا کہ لارمی طور پر نئی حکومت کے بعض سراار فاش کرے پترس کے اور اسکا اثر عام مسلمانوں پر اچھا نہیں۔ پڑے کا " کدراکه احزائی انقلابات ہے اصل درلت علمانی کو الگ کرک دیکھنے کی رہ سمجھہ 'ہیں رکھتے- لیکن چونکہ عام طور پر تمام مغاصریں۔ ایک علطی کے مرتکب ہو رہے دیں اسلیے اسکے ارالے کیلیے معبوراً همکو بهی غلطی میں پرکر احدی البلیتین کو اختیار کرنا پوریا ۔ هم ألنده لمبر مين اس اجمال كي تغصيل كريبك -

A TOP I TO THE PROPERTY AND



ا ور سب ہے ہے انکو خالص اور بے میل آسلامی تزییت دلانا ؟ تأکہ رہ سیکیہ جائیں کہ میں گیا ہے ؟ اور ماست، و رطن کیا تے ہے ؟ اور پھر ایکی زادگیوں اور آپلی جائوں کو آسی راد میں فرہاں کردیں ۔

حب ان ميں تعليم اسلامي كي روح راسخ هرجاے " توپيم تبهيں اختيار في كه جس زبان كو خاهو الغيان سكهاؤ " اور جس علم كي چاهر انهيں تعليم دو-

اسکے سوا دنیا کیلئے میرا کولی پیغام نہیں" اور دنیا سے کوئی آرزو نہیں ----

میں نے اس رصیبت کے ترجیے کو دو بار لکھا' مگر دونوں مرتبه آنسوؤں کے سیلاب میں حونوں کی سیاھی بهه کلی ۔ اب نبسری مرنبه لکھکر چھیانے کھلاتے بھینے رہا ہوں -

ليكن آه ا اے فواد بك ا اے اسلامي شرف و عظمت كے شهيد ا اے محبوبيت الهي كے باجدار!! يه تون بدا كہدى كو اله دنيا ميں وندكي كو كہاں دهوند هيں؟ اگر يه موت هے " تو چالبس اور مسلمانوں كي وندگياں اس موت پر قربان - اگر تيرے مقدس وجود پر ظام و عيمان ے دهري هراي زمين ننگ هوگئي " تو داكيو مت هو كه هم نيرے مقبرے كو اپند دارن ميں بنائيں كے - اگر تيرے جارے كو پهرلوں كي چادر نصب نهين هوئي تو كيا مضافقه هم اپني انكهوں كو پهوز داليں كے " اگر انهوں نے هميشه اپني انكهوں كو پهوز داليں كے " اگر انهوں نے هميشه اپنا الله وار مقبروں ميں سونے والوں كي نشانياں مت جاليں كي " مگر تيري سمندر پر بينے والي لاش كو دنيا كبهي ته جهول سكے كي - جا ا امن پيكر فعس و عطمت جا ا دنيا تبرے رهنے كي جگهه أو تهي " خدا كا آعوش محدت هميشه كيليے تهي مبارك هو اولا تحصين الدين قندوا مي سعمل الله اموانا " بل احباء عدد وبهم ير زفون

ببروت پر اٿلي کي گوله باري اور بيروت ببنـک کي شکسته ديواريل

gradarraddarraddarraddarraddarraddarrad

مجوزه مسلم يونيورسٽي

کامروق جلد م نمبر و ا مورخه ۷ ستمبر میں کسي بنده خدا کا ایک مراسلّه مجوزه مسلم یونیورسلّی کے متعلق چهپا ہے - مبرا خیال ہے که کولی کانفرنس خیاس نافرنس خرض کا کولی مدعی خدمت قوم مسلمانوں کو موجودہ حالت میں [س سے بوعکر صفید اور مخلصانه صلاح دے نہیں سکتا جو اس بنده خدا ہے دی سی مسلمان کی صلاح کو قوم کے ہو فون کے کانوں تک پہنچانیکی کوشش: مسلمان کی صلاح کو قوم کے ہو فون کے کانوں تک پہنچانیکی کوشش: کرے یہ خاصر ان کانوں تک یہ بہنازی کوشش: صلح یہ خاصر ان کانوں تک یہ بہنا بلد میں دی صلح یہ بہنا بلد میں دی صلح یہ بہنوزی سے الما بلد میں دی صلح یہ بہنا بلد میں دی صلح یہ بہنا بلد میں دی صلح یہ بہنا بلد میں دی صلح یہ بہنوزی سے المالی کوشش؛ صلح یہ بہنا بلد میں دی صلح یہنوزی اسکے کیم وہ منجوزی صلح ان کانوں تک یہ معبرین کو انہا بلد میں دی

یولیورستی کے قبول کرنے یا نه کرے پر اپنی آخری راہم تعیل یہ اللہ سونچ لیفا چاہئے که ادا همارے خاموش مسلمان کی اس راسم کے معلوم کرنیکیے بعد اب انہیں بعث مباعثه کرنے اور غریب مسلمانوں کے رویدوں کو بے جا صوف کرنیکی کولی ضرورت باتی راگئی ہے یا نہیں - میرا تو خیال ہے که کوئی بھی ضرورت باتی نہیں رهی - کیا اچھا هوتا که مسلمانوں کے لیڈر اور اسلامی الحفازات ایک گواں بھا رقت کو موهومه مسلم یونبورستی کے تذکرے اور ابتحث میں ضائع نه کو کے ان ذرائع پرغور کرتے جنبے اس پاک باطن اور خاموش مسلم یونبورستی کے مدیرے اور ابتحث میں ضائع نه کو کے ان ذرائع پرغور کرتے جنبے اس پاک باطن اور خاموش مسلم یہ کہا کی صورت بیانا ہوئی۔

R mile for the gray

المبيب الفرينية المبيد)



- 4/00/01

نمسر من الله

۲ - اگست کا معرکه " زراره "

مقتبس ارمراسلية شيخ ببارونسي

شیع سلیمان البارزی دو جدل مغربی (طراباس) کے ظارف سے عثمالی پارلنمائک میں ممبر ہیں ' اور جدیکی تصویر اور بعض مراسلات البلاک کے انگ نازہ معرے کی نسبت میدان جہاد سے لکھنے ہیں :

"گذشته جلّمی میں کے آپکو (طوبله غراله) نے لکھی بھی ۔ اسکے لکھٹے سے دارج ھی فوا بھا کہ میری طلبی میں ورازہ سے دو سوار پہنچے اور میں روانہ ھو گیا ۔ وہاں پہنچکو معلوم ھوا کہ مدتوں کے بعد دشمدوں کے آسدائوں سے سر نکالا ھے ہے "

" (زواره) ك سامني هي (سبدي عند العمد) واتع هـ -۲- رمضان کی صنع کو دشمن کا انک گرره کامل سوار رنداده پلتنون اور سا امان حرب کے ساتھہ اسکی طرف رزانہ ہوا ' ہمارے سامنے کی چڑایوں کے همدن اطلاع دی که دشمن کا قصد آسی طرف حالے کا ہے ' به خدر سننے ہی - ہں نے اپنے دال مہم ، مصله کر لعا که اس موقعہ پرکبا کلم کونا حافدے - با انک لمحه بھی صالع کیے ہوے متعاهدان کي انگ حماعت سائهه لي اور (مفسر*ا سن*سي عبست الصمد) کی شرقی جهت کی طرف روانه هوگت - حو عص حدمن کی رہ گدر پر رافع نہا - رہاں پہنچنے کے بعد کماڈڈر عبد الفادر بـک اور فائم مقام سلطان بک نهی آکر مجھے ملکئے۔ دب همكو پورے طور پر۔ تحقیق هو گیا که۔ دشتن امتدرہ عبدہ الصدہ کی حالب جارها ہے ' دو مجاهدین کو کمال سرعت کے ساتھہ نزھنے کا حکم دیا ' جوالکه عرمے کے بعد دشمن کے سکلنے کی خدر معلیم ہوئی بھی اور مدت سے قسام مجاهدات کسی اسے موقعہ کللنے بیقرار ھور ہے ؛ اسلنے ہر سعص حوش و خروش سے بدعود ہو رہا تیا۔ الحليار عوة الله اكتركي صدائدن هر شعص كي زدان پر حاري ہوگئیں '' اللعہ نہ نےکلا کہ رفت ہے۔ یتے دشمن خسردار ہوگیا اور حمام اتَّالفن فوج بد حراس هوكر (حمله ا حمله ۱) بكارك الكي - هم ك دبکها که چند گراهان هماري جانب جلالي کئي هدن مگر هم بے حطر بوھتے رہے ' ازدیک حاکر معلوم ہوا کہ دشمن نے مقبرے پر قنضہ کرلیا ہے' اور مقبرے کے گسہ پر اتّالیں جہندا کہڑا کرکے محصور ھرکئے ھس "

مجاهدين كالحملة

"مجاهدین کے نمودار هونے هي دشمن نے مدامت شمروع

کردي اور نوپوں کے دھا ہے انک ساتھ آنش داري کرنے لگے "مگر به آگ اور دھوبی کا کھیل اب ھمارے لانے کچھ ویادہ خوف انگیز نہیں رہا ہے ۔ بعدر کسی نامل اور جھسک کے ہم نے بھی آگے یہ مختلہ حواب دینا شروع کر دیا اور معرکہ کار زار گرم ہوگیا ۔ اس لڑائی مدی ایک عجیب و غریب واقعہ نہ ہوا کہ اطالی ابنی ایک سالہ عادت قدیمی کے خلاف کئی گھنٹے بک جسے ہوے قائم رہے " اور صبع سے لفکر شام تسک درائر جدگ حاری رہی " تاریخ جسٹی طرابلس مدی نہ واقعہ ایک مستعق ہے "

"در بہر سک یہ نوائی دمن و سار اور قلب میں معدود رهی" لبرن جب هم نے دیکھا کہ کوئی معصلہ کی تبیعہ بہی نکلنا تو البدی جماعت کے چند نظامی سپاھدوں اور مجاهدین عرب کو انکے لفتہ کریل کے مابعت بمنعکر شرقی حالت کو قوت دی" اور عثمانی نوب نو عربی حالب ہے آ بشداری کا حکم دیدیا ' اس تدیور ہے تکا ذک حالات حسک بدل گئے' مجاهدین کے لیک نگی قوت اور همت ایچ الدر محسوس کی اور نے باتانہ صدائے رعد آساے اگر فلد درکے بیز قدمی ہے تو هما شروع تردیا ۔ "

مبدان ندال مدں ہر رف حدگ ر ددال هی ہے سابقه رهدا ہے ' سکر مدرا تجربه ہے ته هر حدسگ مدن حدا بعسالی کے ملائےکہ نصرت کے نزول کا ایک حاص وقت ہوتا ہے ' اور رہی رفت جنگ کا عبدله کردندا ہے - عروب آدنات کے نعد مجاهدين ع حوش ر فوت افدام كي نوثى اللها نه لهي ' هر معاهد اس طرح حانفروسانه دشمدوں کی صفوں کے فلب میں گھس ج**اتا تھا 'گونا** اللہ الہی کی صفیں آسمان سے ادر کو اسکو اچ حلقے میں لی ہوئی ہدں اور وہ انکی حفاظت علی آگ اور لوقے کے حودوں ہے نے خطر ہوگنا ہے' انتدا میں تو چند لمحوں سک دشمن کے قدم حمے رفے اور محافدان نے لهي الله الدر ضعف محسوس کیا مگر اسکے دعد پہر محاہدیں کی بندر فرن سے مفاتلہ نہ رہا تھا [،] باللہ دہر الہی کا ھانھہ کام کر رہا تھا' بکانک ہریمت کے آثار نمایاں ہرگئے' اور اطالعوں کو کودا اپدی بھولی ہوئی ءادت باد آگئی۔ پھرکیا نہا 🕊 ھر طرف ہے لوگ ند حواس ہو ہو کر بھاگئے لگے ' افسر ا ور سیاھی دربوں شدت اصطراب سے پاکل درگئے ' اہم داتیہ کے اسلعہ ر آلات سک کا کسی کو هوش نه رها ' اسک درسرے پر گرنا نها' اور ایج گھوڑونسے ایچ ہی بھائبوں کو بامال کرنا نھا ۔ نھوڑی دیر کے انہو ابہوں نے اپنی جگہ خالی کردی' اور مجاهدان نعودها۔ تـکبیر و بہلبل کی گونم میں اسپر فائض ہوگئے "

فانول هنوداً لم تروها وعدب الدين كفروا

اگر وہ خداے می و قد سوم رددہ ہے جس سے (بدر) کے

(یوم البطعة الکبری) (۱) کون اپنی جنود نصرت بیبید کرمنائو بی کوعالب اور غالبوں کو خاسر کردیا تها: ولقد نصرکم الله آبدر واللم اذاة (۳) گروه منتقم و قیار اب بھی موجود ہے ' جسلے (اُحد) کے دامن اور (حنین) کے اطراف میں ایک مشت فقرا و معالیک کو دنیوی شوکت و عظمت کے سار و سامان رکھنے والوں پر فقع و نصرت دی تھی : لقد اصرکم الله می مواص کلیرة و بوم حنین (۳) اور اگر اسلم کا خداے " حی قیموت "مستحی خدا نہیں ہے ' جسکو دو هزار برس هوے یہودیوں نے نہائت کے دودی سے هندلیوں میں معطی تھونک کر مصلوب کردیا نہا ہے وہ طرابلس کے معدان معنی تھونک کر مصلوب کردیا نہا نو کا آج وہ طرابلس کے معدان معنی معالی نصرت کے بھیجدے سے عاجز ہوگیا ہے ؟

جلی إلی تصدره رتند قوا کنمی نهدی الماه اگر تم ثابت. قدم رهو اور رفتار کم می فوره هدا پرهاز کار آن جاؤ پهر اگر دشمن آسی دم آم مدد کسم رباسم پر جوهه آلان تو باشک امهازا پروردگار بخوست الاف مین آنی بایج هزار مطاکه سر تمهاری مدد المحلک می تمهاری مدد المحلک می تمهاری مدد

خداتعالى نے اس آيت ميں ارسال جنود يصرت كے لدے صدر راتقا كى در شرطدل لكائى هيں يه سچ هے نو محاهديل طراباس سے بوهكر اس كي نصرت فرمائي كا كوں محاهدى هوسكدا هے ؟ انكا ثدات تو درست اور دشمن سبب كر معلوم هو چكا هے - رها اتفا نو اول تو جهاد في سديل الله سے بوهكر انقا كى آور كيا علامت هوسكني هو اور يهر به حمله ٥ - رمضان الدبارك كو هوا نها عمكه نمام مجاهديل " لقاے وجه رب " كے شوق و ذوق ميں روزه سے نه " اور ووره في الحقيقت مقام اتقا كى اصلى منول هے:

یا ابها الذین امنوا اکنب مسلمانوں او تم پر روزه قرآن کریم علیکسم الصیام کما کنب میں فرض لسکودیا گیا ہے حدسا کہ علی الذین می تداکم کی پچھلی قوموں پر لکھا گیا ہا کا اور لعلکم تنقون (۲ : ۱۷۹) اس سے مظمود نه ہے که نم منقی بی جاؤ -

فرا چشم تصور سے کلم لیجائے اور دیکھیے کہ بہ جانفروشاں راہ الهی کس عالم میں نیم ؟ رمضان العنازک کا مہدد ہے ' رات شب بیداری اور سماعت قران میں گذاری (۴) صبح سونرے الہدے ہی

(1) قبدام مكه ك زماك مبن الله تعالى ن كفدار مردش كى تهديد، كي تهي كه: بوم نعاش العاشة الكدري أنا مدده دون (عم : 10) بعد هم كفار ك تمود وعمدان كا بدله أس دن لمن كم حس دن الكو ابك سخت يكو يكوش ك كبرنكه هم وحدم هو ك كسامه منتقم بهي هن - به ييشبن گرئي بدر ك دن بورې هر كئى وجس في هميشه كيلار كا وار مكه كي طاقت كا استعمال كرديا - اسبى لير جنگ بدر كوري لكوا خ

روم) اور باشک خدا تعالی نے تمہیں بدر کے دن نصرت بعشی سالانکہ نم گرے ہوے تع -

(س) بیشک الله تعالے نے سکو کتبے هی معرکون میں فدم نابی بغشی اور علی الخصوص جنگ حنین کے دن -

(ع) يه محض قياس نهمى بلكه واقعه هـ - انهيى سليمان با روني . كي ايك چنهي كا ترجمه اخبار (روم ايلي) مين چهپا تها محمدين

انہوں نے لکھا تھا کہ " ہم مجاهدیں عدرب جہان کے میدانوں میں ا سونا نہیں جاننے ' عربی پواؤ میں چھوٹی چھوٹی جماعتیں ایٹ آئیٹ اونٹوں کے قریب بیٹھہ جاتی ہیں ' اور یا تو غزوات عندنبون نے واقعات اور اشعار تحمد و نسبیع کے سننے میں وات بسسر کوسی جاتی ہے ' یا کوئی خوش قرات قاری سورہ عمران اور بوات یا انہال کی تہوت شروع کر دیتا ہے اور تمام لوگ اسکی سماعت میں محود ہو کو صدح کر دیتے ہیں " مسٹر بیست کے بھی اپنے سفر نامے میں ایسا ہی لیکھا ہے۔

الله اکبر اسونهنا هوں ' تو اپنے سامنے خدا پرستی و خدا پرستانه وزدگی کا ایک عجبب منظریا تا هوں - ریت کے ٹیلوں اور نخلسناں کے جہنڈ سے گہرے هوے میدان میں دور تک انسانوں نخلسناں کے جہنڈ سے گہرے هوے میدان میں دور تک انسانوں و شروکت کی علامتوں سے یہ پوری آبادی اسطرے خالی ہے گو با اس عالم سے آئے کوئی نعلق هی نہیں - پیٹے هوے کملوں کو کہیں کسی ٹوٹے هوے نیزے کے سہارے تان لبا ہے ' اور کہاں یہ بھی مدسر نہیں - دس دس اور بیس بیس آدمیوں کی جماعتیں میر طرف بیٹھی ہوئی هیں ' رسط میں ایک قاری ہے ' جو اپنی دادوز اور خالص عربی فرات میں سرود (ال عمران) پوهه رها ہے لوگ آسکے اس زکرع کو اسطرے محودت کے ساتھہ سن رہے هیں گورا آئے هی تارل هوا ہے ' اور یہی دوستان الہی خدا کی اس صدا۔

ر السندين هاجررا ر

اغرحوا من ديارهم رارذرا

می سبیلی ر تا تلرا

ر قدلوا ' لا كفرن عنهـــم

سباتهم ولا دخلنهم

حمات تجري من نعتها

الانهار " توا بأ من عند

الله " رالله عنده حسن

اور جن لوگوں نے هماري واہ ميں اپنے وطن چھوڑے اور همارے هي ايے اپنے گھروانے لکا اور ستا۔ کلئے' پھر الھوں نے ميدان جهاد ميں ندم وکھا ' اور ظالموں کو قبل کیا اور خود شہد هوے' نو هم انکي ر ندگي کی تمام خطاؤں کو معود کردس گے ' اور انکو جست ميں داخل، کربنے کے ۔ یہ انکا الله کے یہاں سے بدله ہے۔

الشراب (٣: ٣) اور اچها بدله اسي كے يهاں هے اگر خدا تعالى ك اپ سواكسي دوسوي هدتى كے آگے سجده كونا جائز
كها هوتا " تو سچ يه هے كه ان لوگوں مدں سے هر فرد اسكا مساحق تها
كه انكے آگے هم سحده كرك " اور انكے برهده پاتوں كي گرد كو
انكهوں كا سرمه بدائے " اور پهر بهي افسوس كوك كه حتى احترام ادا
به هوسكا - اس ضعني دكر ك ميرے فاب و دماغ كے ساكن خيالات
ميں ايك عجيب طلاطم پيدا كرديا هے " اور زياده لكهه لهيں سكتا كه
الان يضيق صدري " ولا ينطلق لساني (١٣: ٢١) جس قران كي اواز
طراباس ميں قدل و شهادت كے سانيه داوں كو و طعمتن كو وهي هے "
(الا بذكر الله تطعمتن القلوب) حيف هے أكم همارے داوں كي سطتي

الدر ليه الدر ليه المالي في المسلون المالي المالي

بجرم عشق ترام می کشده ر عرفائیست بو نیز بر سر بام آ که خوش نماشا کدست شیخ مایمان بارونی اسک بعد اسکیتے هیں ---

" یہ دنم و نصرت جو اس یادگار موقعہ پر حاصل ہولی' اسکے لئے الرچه عين موقعه پر فوج نظام اور سجاهدين کي ايک جماعت كو الك كرك بهيجديدا والك بهت نوا سدب هوا و مكر مي العقيمت یه واقعه اسکی اصلی علت بهیں۔ هو سکنا 'کنونکه حذاک کا اصلی نیصله کن مرقعه جنام مشرقی نها 'جہاں دشبتوں کی سب ہے جرمی قوت ۱ رر انشبار تو پخانه موجود بها۔ درپہر کے رقت مدں نے مظامی سپاهدوں کو انکے افسر کے مانعت بہبعدیا 'بیشک اس سے رہاں کے معاہدین کر بڑی تفویت ملی' مگر مشکل یہ نہی کہ نڈی كمك بهي كولي ناره نم جماعت نه نهي اللك انهين كي طرح بھوکی پیاسی اور مسلسل انّھارہ گھنٹے سے معتقات میں ۔ ، هو گهيئے تک نو پوري حميعت ، ٤ ساتهه آگے بوهتی رهی ' المكن حب أفتاب غروب هوگذا اور افطار اور الماركا رفت أكبا " بو له كهذا خرور نہیں که ان روزہ داروں کا کیا حال ہوگا ؟ دشمدوں ہے نہی اچھی طرح سمحمہ لیا تھا کہ تمام مجاہدیں ماہ صدام کی رجہ سے بہرے پیاے میں' اور اسی لیے انہوں ے شام کے رقت اپدی آخری قوت کو غریج کردیدا چاھا - در حقیقت یه رفت همارے لیے بہایت نارک هرگبا بها ۱ اور شدت صعف ر نقاهت اورجوع و عطش کی رجه ہے خربب تها که معاهدین کے هاتهه سست پرجائے - لیکن یکابک اس وتت ایک تعجب انگیز رافعه ظهور مس آیا ' چونکه نمار • فرب کا رقت آگيا تها "همارسه سانهه کي شريک جنگ عورتوں نے دلال احمر ك ا ادمیوں سے کہا کہ " وقت گذرا جارہا ہے" مغرب کی ادان در "چدادچہ ایک بلند آواز عوب ارفت پر کهترا هوگبا اور بلند اوار سے الله الدر ا الله اكبر! إكي صدا هلكامة كارزا رمين ملكر بلند هرككي - با رجوديكه * جنگ میں یه کلمه برابر همارا ررد رهتا ہے الیکن نہیں معلم اس رقت . كونسسي معجزانه قرت اس مختصر كليے ميں آگلي تهي "

که جونہي مجاهدين كے كانوں ميں پڑا ' معاً جس طرح موده الشيں زوان سے زنده هو كر اللہ كوري هوں ' هر متففس كے اندر طاقت و شجاعت كي ايك نئي روح حلول كر كئي - ك اختيار هو شخص اس كليے كو دهراك لكا اور پهر اس معجزانه طاقت ' اور عام جگري كي شجاعت كے ساته آخري حمله كرديا 'كه چند لمحوں كے اندر معدان دشمنوں ہے صاف تها ا

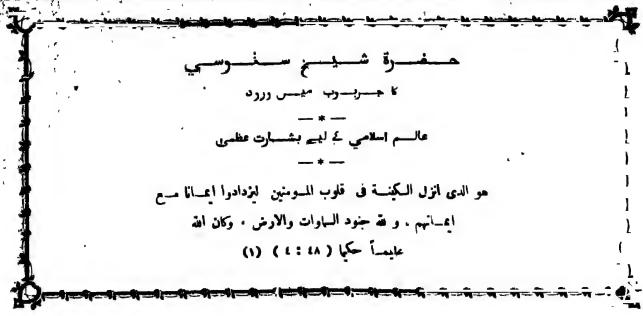
جنگ کے بعد جب ہم اُس رقت پر غور کرے ہیں تو ہر شخص حبراں رہجا تا ہے کہ " اللہ (کبر کے لفظ میں اُس رقت کیا سحرپیدا ہوگنا نہا ؟ "

نہي طافت بعشى رہ جنود مخفى هـ كه خدا جب چاهنا هـ أَسَعُ در نفع اندى راه ميں لڑے والوں كر فقع يات كر دينا هـ - بيشك اسكے بعدے بهوك اور پياس سے ك دم هوكئے تي مگر وہ قادر و نوانا دو بهوك اور پياس سے ك دم هوكئے تي مگر وہ قادر و نوانا كو بهوك اور پياس سے ياك و منزه هـ اور هر وقت نصرت بعشي كى قدرت ركهنا هـ - أس ك الدى قدرت كا كرشمه دكها في كيليے ددا هـ نـ ندور كو وسله نما دبا : فقطع دادر أأفرم الذين ظلموا مو العدد الله من الفائل الفائل الفائل - (٨٣:٣)

لله نساء روازة ١١١

شبے موصوف آگے جلار لے کہتے میں --- " یہ حالت دیکھکر ھم نے آبندہ کیلئے حالت حدگ میں روزہ نہ رکھنے کا اعلان کردنا جسکو وقد میں سیم الاسالم کے بھی جائز قرار دیا - اعلان کے بعد میں جنام شرقی نے معربی عصبے کی طرف آرہا تھا ' اور مہرے ساتھ (قد اکثر عبده السلام طرادلسي) بهي تي که راه مدن هم کو مجاهد، عور بوں کی ایک جماعت ملی - ان میں کسی رابس کی ایک فوحوان اور حسدن لترکی بھی بھی - جسنے بچپن سے اجکر اس وقت سک بار ر بعمت کی محودوں میں پرورش پائی تھی اور شاید حب سے پندا ہوئی ہے آحقک سواے حربر کے کرنے کے آور کوئی شے اسکے کاندھوں ہر نہیں پونی ہوگی - لیکن ہمنے دیکھا کہ كاند هے پر مشك أ تهاے هوے پهر رهي هے ' ناكه رخمبوں كي خدمت التعام دے ۔ هم كو دلكھنے هي تولي كه " حسطوج نمے مودولكو افطار کا حکم دندنا 🙍 اسي طرح هم عورتون کو بھی دنا 🙇 یا نہیں ؟ " ميں كے كہا كه "كنوں نہيں نم بهي نو مجاهد هو" بولي "هال ليكن همارا دل اے بہن منول کرنا ' کبونکه مرد نو تلواروں اور گولی کے نتھے لريس كي او الطار كردان نو انهال حق هي اهم نرصوف الكي خدات کدلیے هدں' همارے لئے جائز لہدں ''!!

می العاملات اس حدگ میں مجاهدین کے ساتھ مجاهدات عرب کے خار بائے دہی یاد رهدی گے۔ حنگ کے شدید موقعوں میں جب مجاهدین دشمنوں کے مورچوں میں گھس حالے هیں ' تو اکثر ایسا هوا ہے که عورتوں بھی اپنی مشکدن لیکر بے باکانه دشمنوں کی صفوں میں پہنچ گئیں ' اسلیے که شاید کوئی مجاهد وهاں زخمی هوکر گریزے اور آئے پانی کی ضورت هو' پھر اسیر کمال یہ ہے که وهاں ہے زخمیوں کو پانی پلاکر اور هوسکا تر ساتھه آٹھا کر محیج وسالم نکل بھی آئی هیں! فلله نساء زرارہ!!



حضرت شبع سنوسي کے ورود جربوب کی نسخت پچهلے نمبر میں، هیئے نار برقی درج کردی تهی کیلئن اس هفتے کی ذاک میں استعدر کثرت سے نفصیلی حالات اگئے هیں که انک بمدر میں ان سب کا اقتباس دینا مشکل ہے ۔ اس موقعہ پر صوف اس تفصیلی نار کا افلیاس درج کردیتے هیں جو نامہ نگار (العلم) ک (سفوہ) سے ۱۳ ستمبر کو روانہ تھا ہے [سبوہ اور دیہبدات در صدر نار آفس هیں جہاں آکر نامہ نگاروں کو نار بھیعد پڑے میں ' ور نہ نامہ نگار العلم وعیرہ خود جربوب میں موجود هدن] ۔۔۔

" مين آپکو به خوشخبري۔ سنا با هوں که حصرہ الاسناد الاکتر سيدي احمد الشريف ٢٩ - رمضان كو حربوب بهدم گئے - (س سفر میں انہوں ہے جو مشقلیں انھالی ہیں' انکا اندازہ اس سے کبھنے که ۲۸ - جمادس الثانيه کر (کفره) سے چلے ' ۱۵ - شعبال کو (جالو) پہنچے ' یہانسے اوجلہ ' قطمبر ' اور شعرہ رعیرہ مقامات کی طرب حرکت کی کھر وہاں ہے اوائل رمصان میں جربوب کی طرف روانه ہوے اسطرح گوبا بنن مہدنے ہی مسامت الکو طے کرنی پڑی چھر جن مقامات ہے گدر ہوا انکا به حال ہے که کفرہ ہے حالو اے پورے سقرہ دن کي مسافت ميں پائي۔ صرف انگ ھی جگه مہسر ا مكلا هِ عِهال (الرفعين) فامي كدوان واقع هِ ، أور يمام صعرا مُعض ريكستاني دابا هي جهال پائي ا ايك قطره نظر بهي أسكفاء اس سے بھی بوعکر نہ کہ انہوں کے بہ پورا سفر ایسے سخت و شدند گرم موسم میں کبا " جب صحرا کا ریکسدان نمونۂ دور نے ہو جاتا ہے" ا رر ر بگ کے گرم طوفانوں اور بگواوں کے مہلک حملوں سے راہگی خطرے میں پوجانی ہے - فی العقبقت حصرة شیم کا یہ سفر دسا کا ایک یادگار دار بخی وافعہ ہے ' جسکی نظدر آجال کے بڑے ورے سیاحان یورب بھی پیش بہس کر سکنے - اور پھر اسکی عطمت اس رقت ظاهر هودي هـ جب خدال. ابرا جاے که يه محص حدمت اسلام و صلت و حفظ دلمة توحده كدائ كِيا كدا -

احتفال استقبال

میں نے ایدی رندیمی مدر بڑے نوے عظیم الشان هجور اسدفدال

(۱) و خداهي نو بها جس ے مسلمان محاهدوں كے دارس ميں اپنے طرف ہے وت اور اطمئان پيدا كر دبا اوا كه ان ميں ہلے ايمان كے سانيم آور تارہ فوت ايماني پيدا هو جائے اور زمين و آسمان في فوجد الله هي كے هانيم ميں هيں ايشك وه عليم و حكيم و حكيم و حكيم و حكيم و حكيم

اور اکرام و احمرام کے جلسے دیکھے ہیں جو تڑے توسے پادشاہوں کی آمد پر منعقد ہوے ' لیکن میں نے کولی محمع اور مظاہرہ ایسا نہیں دنکہا' جسمیں زبان اور قات' بوٹوں نے حصہ لیا ہو' اور روچ اور جسم' در و مقفق هرك هور والله انساني عظمت رجال كاوه ليك الهي منظر اور دبدت و جدورت كاره مجمع استقدال و جريوب مين حضره الشيع كي آمد پر مفعقد هوا تها- نمام صحرا ازر اسکے اطراف مبی کولی انسانوں كا طعقه إنسا نهيل بها جو اسدل شريك نه هوا هو " كأي كأي دنول کی راہ <u>ے</u> ل*وگ م*فصل دن اور رائیں سفر کی۔صعوبقوں میں بسر کرکے اُس شبعم مخابم کی ریارت کماہے آئے تیے' جو افریقہ کی ریاست ررحانی اور ملکی ' دولوں پر یکسان اقتدار رکھدا ہے - وہ انسانوں کا ایک ما يندا كدار صحرا تها' جسمين إنساني عمر اور درج ع تمام معاظر' راک براگ کی جھندیوں اور مقدس کلمات سے منقش علموں کے ننچے' مختلف المون طنول پجاے ہوے' بندونس چہوڑ تے ہوے۔ برمنه تلواریں چمکا ئے ہوے " نص اولادالسبد " (ہم سبد سدوسی کی اولاد هدی) کے پیہم نعرے لگائے هرے ' ایک سملدر کی طرح گدر رہے تھ ' اور خاموش صحراے لندا کے اندر انک دوسرا ذی ررح ارر منحرک صحرا پندا هرگها تها !

یه استقبالی مجمع جردوب سے باہر معام (سعد علی) تک (حر جربوب سے چهه گهنٹے کي مسانت پر راقع ہے) پہنچاھي تها که صعوا کے مختلف نتائل کي رہ مرتب فوج جزارا أمودار ہوئي جو شدم كا گريا مخصوص باتي كارد هـ اسك پديم علاموں كي فوج كي قطار نهی کو جلکے سیاه چهروں پر وحشت و خواجواري کي جگه عظمت و رقار كـ آثار نمايان نيم - انكم بعد خود حصرة الشيم كي سواري گرد کے اندرے متجلی ر طلوع ہوئی ا رر معا ہزاروں بندوتوں نے ایک سابهه متصل رغبر منقطع ماير شروع كردنا - نمام دشت و جبل اس آواز سے گونع رہا تھا ' ا رر کویا آس معیدت کے خیال سے کانپ رہا تھا ' جو عنقريب اطالول پر نازل هوے والي تهي - اس گونج اور هنگام کا اس سے اندارہ کمعبے که کامل چارگھنٹے تک بندرقبی برابر چھوٹتي رهيں اور کم از کم ايک لاکهه گولهاں صرف کي گئيں - کانوں كے پردے پھٹ رہے تیے اور تمام دا ایک عوغاے رسندر معلوم ہونی تھی مگر لوگ جوش وخروش ميں ايسے بيغود تي ' له كسي طرح بندرق كے . گهوڙوں کو انگلبال نہيں چهوڙتي تهيں - بالاخر خود حضرة الشيخ خ لرگوں کو باصرار اس ے روکا اور فومایا که " کیا کر رہے ہو مالائے إن قيمتي گوليوں كے زيادہ مستعق دشمنان دبن و ملت ك سیلے میں (باتی ایند،)

The second secon

Printed & Published by Asul Kalam Azan, at The Hilal Electrical Painting Works, 7-1, McLood Street, Calcutta-

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Axad

7-1, MacLexi street,

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Balf-yearly , , 4-12



Confidence of the Confidence o

متنام اشاعث و استلاوه استرین مشکلسته

میست مالاته ۸ روپ نفاخی ۱ روپ ۱۲ آنه

ستخلصته: جهارشنب ۹ آکیلو بر ۱۹۱۲ع

14

الهلال كي توسيع اشماعت

کے لدے ابندا سے بعبر کسی بحریک اورطاب کے حواحیات سعی فرما رہے ہیں دی انکا شکر گذار ہے ۔ ایسے حضرات نو بکثرت فیں جبھوں کے ایک ایک دو دو خوندار بہم پہچاہے ' مگر جن احباب کے خاص طور پر اس بارے میں سمی کی ہے ' آئے اسمالے گرامی شدر ہے کے سابھ درج دیل ہیں ۔ الله بعالی کا سب سے بوا فضل دد ہے کہ وہ ایچ کسی بعدے کو محاص اور بعبر منت و طلب احدان کرے والے احباب عطا فرمانے ۔

دهلی سے انک ترزگ حاموں کے اپنا اہم ہم در بھی ظاہر بہاں دا ہے۔

عدات شیع صحدد (قبال صاحب - اقبال بدر سترات لا (لاهور)

جدات موادیا مدد عددالحق صاحب بغدادی اثاب پروادسر عرای محدد ارز ایکا عالی گذیا مواوی شاہ رکبل احید صاحب عب انسیدتر پوایس شاہ اداد (رامیور)) ہا جدات مواوی اشعاق الغنی صاحب عب انسیدتر پوایس شاہ اداد (رامیور)) ہا جدات مواوی علی اکثر حال صاحب علیم اداد (اکھو)

جدات مدنی محمد اماں صاحب الحد (اکھو)

جدات صدر دامی محمد اماں صاحب رامی رفسازیور)

جداب صواری محمد داور حسیس صاحب العاری (فانڈیر سُرکار اُعام)

جناب صواری محمد اسحان صاحب باحر و رکیس مدراس اسلام مدراس اسلام معاددادی محمد اسحان صاحب سودائر (مرزایور)

جدات صاحبان محمد اسحان صاحب مودائر (مرزایور)

جداب صاحدواده عبد الصبد حال صاخب - جيف بسورتري والسهندواه برزو _ عدد في المده المده على المده المده المده الم المده ال

ىہــرس

تماريسر

شسیدات عجم (الگ صفحه) مدمور پاشیا متعوث بنماري عوریه میں مجاس ,, یوم الدهب " _ _ _ _ _ خلیل یک مایی صدر مجلس میعوثین

تائيتل پيچ كا آخري صفحه ملاحظه فرماليحيي

الہلال گی قیمت میں ابندہ ہے کوئی رعایت نہیں کے عفصہ (ع) مغین اِسکے وجول درج هیں۔

ا من المانت المرابعة المرابعي همت لهير هولي تهي الميا دوش معديث برابعة المانة المرابعة المرا

لیکن فی العقیقی اصلی الرزار حیات انجاب کی العقیقی اسلی المالی العقیقی العقیقی العقیقی العقیقی العقیقی العقیقی ا بلکه اُسکے اندر هی مالی میں کو آپ اندر کے مبدیل میں فلم آپائی العقیقی اندر کا مبدیل میں فلم آپائی العقیقی اندر

المك أورحيسال المجوجة والمرابة أوتهه ع حالات يومي ليدنيد هوا رُو ينه نها الله علي چيزان کسي زماية مورد هماري رُندگي كي السُونيهنات اللهاس - ايك بهر في بالهالي كو ﴿ اللهِ لُوائِقَ ﴾ نے نصرے میں دیکیا تھا ' بجو جب کنمی کسی آساز کالیہ ا سَلَفَكُ وَرِيَّ كُلِّ كِو هِ مِنْهُمًّا "، تُوسَينِ الْهُتَمَا كَهُ " أَدْ مَبِرُ أَجْوَرُ هُوا بَلَغْ " ؛ يهن خال هذارا ع - جيب كبون كسى قوم مين قومي زندگي كي شَكَفْتُكِي دِيكِهِتِي فَينَ * تو ايدا خَرَان رَجَده باغ مات ياد لَها الها إلَهِ عَا جنول اونهه کي رندگي کا املي کار نامه به م که ايج مقطب اور ملت کی زندگی کے پیچے اس سے اپنی تمام زندگی منزف کرمش اور آج یورب کے هر طبقے مدل ایسے هزارها نفوس ملیل گے۔ هزاروں جیس حرطرح طرح کے علمي انکشافات ر ایجادات کے پیچے الاتنی بھائیں ضائع کر رہے میں - ایک هوالی حہار هی کولبيديے سيفكور و افسال اسك لدے ایدی قربانیاں کرچکے دیں اور اب نک کوئی مہینہ بلکہ عفتہ حوادث نے خالی بہدل جانا - قطب جنوبی و شمالی کی **دریاف**یت مبى كتنے مانلے اللك كثير اور كديے هي واپس نه الے -اشاعب مذهب كي نارہے پڑھیے ورو الدرون عرب اور ادریقه اور شمالی نالیمریا عیل من پادردوں نے اپٹی جانیں کے بعد دیگرے کھوٹی میں' ان مین سے هو شخص اياثار ر فدوبت كي الك مثال هـ - (جيـــويت) فرقے كـ راهبوں کو آج هندوستان کے هو شہر میں هم اپني آئھوں سے دیکھه رہے ھیں ۔ یہی تفانی ر ترانی کا جدبه ف مش نے لے یوپ کی موموں او ممام هالم ميں سر بھند كرديا ہے۔ ليكن ياد كيسيے تو كسي رست به امتاع صرف همارے هي بازار مدن بکيے آني ندي اور اشكا

"المعاه مرصات الله" كليه ايك الهي رشعة قالم كرديقا هر هيؤ اله الهي رشعة قالم كرديقا هر اله الهي رشعة قالم كرديقا هر اله المي قرباتي كها هو اله المر قران كريم ك اسطرح كي نعام هيزون كيليه الك مهامع اصطلاح " لفاء رحمه رب" اور" ابنغاء مرضات الله " كي ركهدي هو يعلم الساني اور سادي اعراض به بكلي قطع نظر كرك" مرقب إلك بالا تو اور وراء الورا هستي كيليه ايني قوتون اور جذبات كو صرف كرديقة و اور وراء الورا هستي كيليه اين قرتون اور جذبات كو صرف كرديقة و الله والله مراسات الله كي راه مين ايني جان تك ديدين هو الكي وقا جواني بقا جواني وقا جواني وقاني و

خربدار نهي همارے سوا دیتا میں کولي اور نه تها ۔

خدا کا خیال سام مادی اغراض ہے بالا تر ہے ' اسلیم اسکی رقبا جرای کے تصورے بروکر کوئی خیال جذبات انسانی کوئے غرضانہ خدمت خلائق ر عالم پرآمادہ کر نہیں سکتا ۔ سلف صالحین میں جو لڑگ ایک حدیث غولی فلوار لیکر جہاد کے لیے نکل تعرب ہیں۔ کا پیشل ایک حدیث نے جمع کرنے کیلیے مشرق سے مغرب ہیں۔ کا پیشل سفر کرتے تھے ۔ بغیر کسی مزد ومعارضہ کے اپنی بوری عمریں سفر کرتے تھے ۔ بغیر کسی مزد ومعارضہ کے اپنی بوری عمریں کسی صحی مسجد کے کیمیسے کے نہیج یا کسی تعدید کی جانب کی کرت آلید جانب کی جانب کی جانب کی مرضات الله ہے کی جانب کی جو ان فی التحقید کی جانب کی جانب کی حدید کی اللہ تعدید کی جانب کرتے تھے جانب کی جانب

الهالال كي فيمت مي معدودا الهوي روانت بهيد مرتوب

الهال على الشاعب براسل مفلّل ورم عمين المك خافي تحريك المماري كوش اور يه بعبر سوم الفاع المهاري كوش و الماري كا حو ويومن كا ويه يه المهاري كوش و المهاري كوش والمهاري كالمها يوس والمهاري كالمهاري كوالماري كو

اسكا تتيخه يه ع كه بوي نعداد رعادت كي عير مستحل اصحاب كي نذر هوگئي اور غير مستحل اصحاب كي نذر هوگئي اور غير مستطع طلدا كا دوني استداز بهدل بها و دائر لحباب اب يهي رات ديتے هيل كه آينده كبلاے إلى طريق كو دااكل بقد كرديا جات - پس آينده بے عام هيمت نے سوا كوئي رعادت بهدل هي - كوئي صاحب درحواست بهدینے كي زحمت گوارا اه كوئي -

تار حقیقت عور کبیدے تو زندگی هو دی روح کے لئے ایک مدان کارار ہے - عالم وجود میں فدم رکھنے هی یه لوالی شروع هوجانی ہے اور انسان کے اندر اور باهریا (ناسط لئے شیخ اکدر) عالم صعبر اور عالم کبیر مدنوں میں معر که جدال کرم هوجانا ہے - ناهر جدانی مواقع حیات اور مادی جد وجد کی جنگ هوی ہے الکن اندر اس موقع حیات اور مادی جد وجد کی جنگ هوی ہے الیکن اندر اس موقع حیات اور مادی جد وجد کی جنگ هوی ہے الیکن اندر اس عربانا ہے ، جسکو حصرات موقعات کرام ایک متفاد عقامر میں شروع هوجانا ہے ، جسکو حصرات موقعات کرام ایک اصطلاع میں تلب ورفعی سرتا سرشکست و هوبانی میں دیار یا تو انسانی الیکی سرتا سرشکست و هوبانی بیکر وجانی ہے ۔ یا دوس الیکی معرکه هاہد حیات هیں ، جو انسانی زنسکی کیلیے دلیا میں ایکی معرکه هاہد حیات هیں ، جو انسانی زنسکی کیلیے دلیا میں

,

ن از المقلم مكرر 🗽 لكهلكسواح دومسوي محملسام مواساسة

أَنَّهُ الْحُومُ } إن كان كبر عاياسهم مقامي وَتُعَكِّيرِي مِا يُلُكُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ تَوْلَاتُ فلمعوا امركم وشركاءكم ثم لأيكن امركم طِلْفِكُم غَمَةً ﴾ إلم اقضوا الى ولا تنظر ون -عَانَ تَوَلِيقُم فَمِنَا سِاللَّهُم مِن اجِر ال المرس الا على الله و امرت الهاكري من المسامين - (۱۰ ۲۲)

أے لوگو اا اگر مبرا رہنا اور الله کے کالم كا دكر كرنا أم پر كوال كذرا هـ موكدرے مدرا بھروسه مو صوف الله هي پر ھ - اگر ادسا هي ھي مو نم اور الجمارے نمام شرفک سارش كرك ميري مخالفت پر جمع هوجاؤ اور ايسمدن اسكا اعلان نهي اردو پير جو تحهه تم کرسکنے هو معرے سانهه کرحکو اور اپذا سارا رور لگادر که حجمے مہلس نه ملے اور دیکھو که خدا کیا نوما ہے ؟ اگر مبرے ذکر سے نم ایدی راہ نه چهوزر گے بر مدل نے کجهد نم سے ا**پ**ای خدمت کی مردوری ہو مانگی تہ بھی ' مدرا اجر صرف اللہ ہی پر <u>ہے</u>' اور اسي تي طرف ہے۔ محکو حکہ دیا کوا ہے اہ اسکے فرمان درداروں میں شامل رہوں۔

> کو **ئی ہفت**د گمدام چڈھیوں _دسے خالی ایدں مانا ⁴ اور الہلال ا_{عب} الشاهسية كے بعد سے هى نہيں "دلكه اس سے ملے بهي اس طرح ك مُطَوِّظُ مُعِرِي دَاك ما الك صورري جزر ره هيس - لدمن ساتهه هي ' ودي كا قوكرا يهي هديشه ميرے قريب رها كرتا ہے -

> " مِگر اس، هفتنے انک رجسالرہ کمذام جانوی لکھدو سے بہدیجی ہے! نهيكو الوجوه شالع كرنا فنووري سمجهثا أهون كيونكه اسمين جند ا بالين ايسي بهي هبي * جسكا مطالعه شاند الرم كيلسے بهت سي **عبرتوں اور بصیرتوں کا ذریعہ نااست ہو ' اور وہ جواے، اسوحودہ انعلم ر ترپی**ت اور جدید نهذیب ر شائستگی کا ایک کامل بر بن نمونه <u>ه</u>ٔ السلفية اسكي جارون طرف جدول دنكر نمايان صورت مين شائع كبا جاتا في تاكه عام مضامين مبي ممتار اور معصوص جكهه يات -

الله تعالی کے تعالم خصوصه مدر ہے ابک بہت بڑا فصل اس هاجز پر به بهی هے که ره همېشه معرے نفس خدامت کی ندیده و تادیب ع لیے کولی نه کولی بهانه پندا کردینا ہے ۔ اس مسم کے خطوط کا فہایت شکر گذار ہوں کہ به مجکو ادر و غرور کے استبلا سے محفرظ رکھنے **هیں' اور میری اصلیت و حقیقت •جکو ناد داا کر عفلت و سرکشی** <u>سے کشیار کردہائے ہیں</u>۔ فجزاہم اللہ علی خبر الحرا و تحمد اللہ سنجانہ على إحسانه والطفه وكرمه -

صلعب مراسلة نے صرف جند امور عرض کرنے هدن ؟

(1) آپنے مراسلة " او فرعوں زماں " کے حطاب ہے شروع سی نع اور پهر اسكے بعد " نم سمجهنے هر " ارفام مرمایا - لفكن " او " ك **ساتهه تو " نم" کی جگهه " تو " رباده مورون بها - اس شدرگربه س** آیند احتراز فرمایدے -

(٢) آپ ك الله غط منى جابعا معنلف الفات و خط بات _ میعیے یاد کیا ہے ۔ عابد آپ خوش ہونگے که اسطرے مدری اور مهرے اعمال کی سعت سے سخت سرزاش کردی۔ ایکن حقیقت یه ہے که ابھی آپکو معرے افس جست کی اصلی دالت ' اور سمينوي پر فستل و معصدت رندگي کے انتمال سناہ معلوم نہدں ' اگر معلوم هوتے تو شیطان اور نابکارکا لفظ بھی اسکے لیے کافی بہونا۔ ووالله فزان ذبیعی قسمت علی اهل الازمن لرسعتیم' و استحقوا بها الخسف رُ الهَــالأكُّ فسبعان من غلبت رحمله عضله (١) - تاهم سچے دل ہے علاقية اعاراف كرناهون كه مبري دات كي نسبت آج جركهمه لَكُمُ اللَّهِ اللَّهِ الرَّصِيدِ في - اور له اعتراف الكسارا ديس بلكه الله المراز على معليقي الراز في -

الله المراجية والمالين كا قويد حال في كه صم غدا كن ؟ وكر- ميوا كناه تسام زمين والويني والمنابعة بالإيمالية إلى والماج كه عو عصر عرب عبي كهيد له كيمه الباسا -المان بالمان الله ويد ودين وربال كورتاية الم حلا العدد البان ومنه ف عارب ال

 (٣) أي " إزاد الدس " بهي ابك حكم لكها هي - العقم نه سي. فہیں ہے 'کمودکہ مدرا مرحوم دات ہو ایک منفی اور بیک اعمال انسان بھا ۔ حدا تعا لے کے داما اور دیما والوں کی عظمت و جبروت کو اسکے فد وں پر آرادا ' مار اس ے انھی آن ہر خلط اندار نظر بھی تھ قالی ' اور دودشد '' ان عدادی لبس لک علیهم اسلطان '' کے نہاں خانبهٔ معفوط می رندگی بسر ای - بهر مدرے مرجودہ جرالم میں اسكى كوئى شركب دوى دردس ولا نزر وارزه ورز احرب - (١٥٠٣٥) (۴) السـاهي اختساف مجلو جدات کي انک آور لقب تعشی سے بھی ہے - سلسلہ سے اس ملی اللہ ارشاد ہوا ہے کہ " أم كُنَّى هو " " لبكن معاف فرمانسة كا " به يو مدرے البے كوئي سرزاش نه هولی - امواسکه سواجها هول " نوکتّ " کو ایج نفس کی سطم نے تدرجہا ارفع ۽ اعلي تا تا هوں - آه ۽ آپکو کھا معلوم ۽ آچ بڑی ہے لڑی لڑے اور کے خللی جو مبرے الدر ہے ' وہ ابھی ہے کہ کاش اس رفا سرست حا بور کے اوضاف ر خصا لل کا ایک ادیا حصہ بھی ممرے افس کو ملحانا ! کتا سوانی روائی کا انگ ڈیمرا کھاکر رچے طالم آفائے ہانیہ ہمدشتہ کعلانے ایک جا با ہے * مگر ایک رحدم ر کردم رای نعمت ه ۴ جسکی بعشلی فولی نعمت ر رزق مہرے جسم کے انگ انگ رنٹے میں موجود ہے ' مگر میں ہمیشہ

آسکے دروارے سے بھا گھا رہا " اور کھی آسکے آگے رفا داری کا سےر تھ

جهكا نا - كاش أنكا فرمان معرب حسق معن قال بمَّك أنابت هو ــ

(٥) حمات ك مصلم ال المطلاح حال "لبدر" باسد ابي سعي کو بھی مدری طرف مسوب بنا ہے * مگر شابد آنکو مبرے حالات کا علم نہدں - الحمد اللہ کہ مدرے لیے آحکل کی لیڈری کوئی قابل آررو شے بہتی فرسنتی' خدا تعالے ہے۔ اپنے لطفِ درہ فوار سے مجکو هراروں انسانوں کی حو پنشوائی سے سے دے رکھی ہے دنیا جاندی ہے کہ اسک افتدار اور نفود کے آگے استبہوں اور کانفرنسوں کی رزنی پیلیاں کھیہ حقیقت نہیں رکھتیں ۔ ممکن ہے کہ اجکل کے لبدروں کے سابھہ کچھہ لوگ البذی اوکوبوں کی سفارشوں یا نعم آور اعراص دائی کی رجه سے جمع هو جائیں ' مگریه وہ رياست روحان ۾ ۽ جو تعتر کسي عرض ديناوي ڪ هزارون يعوس انسانی کے درن سے اللہ فی اور آنے جان و مال نک كا فبصله كر سكني ه - پهراس لندري معد الندا مبن كسي بوت كالم كر نيس چالىس لاكهه ررېيه چنده دىدا ؛ فىمى لباس و مكان مہیا کرنا' مسٹ اللس میں سفر کراا ' اور کشی ہوٹل کی قیمتی مِنْزِلِ مِنْ مَقْبُم هُونًا ضَرُورِي هِي - مَكُرُ اسَ لِيَدْرِي كَيْلِيمَ تُو الْكُنَّ يهِلَّى ﴿وَلِّي جِنَّالَى أُورَ يُرَانًا كُمَلَ بِهِي بَتَ عِ - لَيْكُنَّ جَبِّ مِدْرِتُهُ واقف حال جانفے میں که ایسی بنی سائی اور صاحب نفوذ خامدنی

میرا یہ عقیدہ ہے کہ جو شخص ملک میں اصلاح اور ارشاد کی کولی آراز بلند کرے ' اسکا اولیں فرض یہ ہے کہ پیشوائی و رهدمائی سے بکلی دست برداری کا اعلان کردے ' اور اگر آس نے ایسا نہ کیا تو سب سے پنے وہ خود اس نکدہ چینی کا مستحق ہے ' جو وہ اوروں پر کرتا ہے ۔

(٣) جناب کے میرے غرور ر تکبر کے اساب کی نسدت بھی بھی جسی کی ہے ' لیکن آپکو معلوم بہیں کہ میں کے ان گودوں میں پرروش بالی ہے ' جنکا فخر رحرف حیات د دوی پر بہیں' ملکہ فقر و مسکینی پر رہا ہے ۔ بس اول تو دوات حاصل ھی بہدں حس کا فشہ ھو' اور پھر انحدہ اللہ کہ اگر ملے بھی نو اس سے استعدا نو اپدا خاندانی ورثہ ہے ۔ '' لیکرون کے حاساموں '' کو اگر جہسے زیادہ مال و جاہ حاصل ہے ' نو مہم کیوں سابا جاتا ہے ؟ میں ابھی گودوں میں پرورش یا رہا نہا' جیب اس دعا نی اوار یانج وہت میں جرے کانوں میں آئی تھی:

اللهم المدني مسلماً "ر امندي مستبياً " ر المشرقي في زمرة المساكين (1) - مدسال الله سبحانه أن بجعلني من الذبن لا يطلب السلطان مهم في الدنبا الحراج " و لا الجدار في الاخرة الحساب " ولا تقدم ما فيل في هذ الداب

هدب آلا رباب النعيم دهدمها به وللواشق المسكدن ما بدجرع (٧) معسب ها به آب پانون مين دوزنان قاواددي يې مجيم دهمكي ديم هين ؟ جس دن دنعوې دام ر ناموس دی بدوی پانون يې آمري ها اسی دن سے درسرې بدوي كې حگهد خالي هوگئی ها اور پانون اسك لعثه بدفرارانه معنظر ها - حس سخص ك الهلال كو جاري كيا ها شايد ره رجير رسلاسل كي نسدت ييل هي دن كوئي فيصله ضرور اپ دل مدن كرخكا هوگا - ر لمدل هذا ك عليهمل العاملون - (٢)

ر ٧) ایج " مدهبی پدشرائی " کی معد دعوت دی هے که صلار کام کروں دو آب میری بدشرائی کا اعالی فرماداں کے (ردرا الوسعی فردوں دو آب میری بدشرائی کا اعالی فرماداں کے (ردرا الوسعی فیدوں (۳)) اس دعوت کدلیے مدوں هوں امگر دراہ کرم نهوراسا دوفف کبھانے ۔ حدا کے سانهہ ملکر کام کرلیسے کا ارادہ کرلیا ہے اسکو چند دیوں آرمالوں میا اگر یہاں یا طمی هوئی نو پیر آپ کے سانهہ شامل هو جاؤ نگا ۔ میڑیے کانوں میں تو انهی ته آوا و آرهی ہے : - را یعارفک فولهم' ان العزاد کیا۔

(9) آی آور جو خیسالات مذهب و قسرآن ، علیمانیه اسلام ، نیز بعض آور ماهبون کی نیز بعض آور ماهبون کی نیز بعض آور ماهبون کی خواه کی خواه کوئی ضرورت نهیں دیکھتا : فسیعلمون من هوشرمکانا والمعلمة جُفِیم (۱) و تلک الدار الا غرا لیحاها للذین لا یریدون فلیا فی الرفن و لا نیدون فلیا فی الرفن و لا نیدون فلیا فی الرفن الا نیدون الا نی

علي گڏه سے همارے ايک عزيز عرضت کو جو طالب العلم هيں اور اسي کي شدرج پر الهسال کي قيمت ادا کي هے - کسي هفتے کا پوچه لهن شدرج پر الهسال کي قيمت ادا کي هے - کسي هفتے کا پوچه لهن الهسال ميں في الهسال کي جاتي ديا دوں پر توجه لهيں کي جاتي حالانکه آيکو کيا معلوم که الهسال کا انتظار ميرے ليے کيسا کيهه

تكلف ده هے؟ سم هے' هم فادار طالب علمونكو كون پُوچهةا ہے؟۔ "

مدرے عزیر اور قابل صد احترام بھائی اِتم نے دفاتر کی مد نظمی با داک کی بد انتظامی کو بیرائر استدر دور کا بدیا سو ظن کیوں *الم كر لبا ؟ أم تو الهلال ك اصلى ما لك إور اس خالع ك إصلى معدرم در - یقین کرر که مبرے دل میں جسقدر انمهاري عرت اور احذرام ہے ' ملک ع کسی طدفے کا نہیں ' کبونسکه زمانے نے نمهدس کو قوم کی قسمت کا ما لک ساما ہے ' اور اب جو کچھہ کور کے قمیدں کرر گے۔ یم هی الهال کے محاطب اور تم هی اسکی احیدیں ع مرکز ہو - علی الخصوص نم ؛ جو موجودہ زمائے کے سب سے ہوے مسلمالوں کے وائم ابدے ہونے کانچ مدن زملیم یا رہے ہو " سپ ہے زاندہ حتی رابھے ہو کہ نرومات اور است اور کا تمہارے گرد ہجوم ہو ۔ على گذہ دالم كو آجنـک مسـلمانوں كے اولو العزمانہ اقـد امات كـ سسے پر انک طلای حال رہا ہے ' مگر میرا دلی یقین ہے کہ ایک دن رهدن سے اُن نو جوانوں کی فرحین طعار هو کو فکلیں گی جو اُسر و استعداد کی دهالی هولی زنجدروں اور طوقوں کو اُسی کی بهای مبن گلا کر ' انسے اسبداد شکن آلات طیار کریدگی - اور یه ابتسک ك كاهرچكا هو نها " مكر اوسوس كه جن لوكون ك ها تهه مين تمهاري نعلم ر در بدت کي باگ تهي ' انهوں نے تمهاري قرتوں کو هميشد انهر نے سے روکا۔ النته مفدنم امریه ہے که نمهارے چاروں طرف جو الحاد كي هوا بمبلي هولي هـ أس سے تم كو نعات ميل اور تمهارے اندر مدهب كي ايك حقيقي تبديلي پيدا هو جات و ما دلـک على الله بعزبر ـ

بغدر کسی شخص سے مالی مدہ لیسے ہوے ابتک سیفکورں طلبا کے نام نصف نیمت پر الہلال جاری ہو چکا ہے' اور یہ وہ نیست ہے جسمیں سال بھرکی صرف تصویرونکی بھی اجرت نہیں تکل سکتی۔ اس سے جر مقصود ہے' وہ ظاہر ہے اور محتلج بیاں نہیں۔

^() غدایا مجکو ده کی گئی خالت میں ردہ رکہہ ' اور مسابدی هی کی حالت میں ردہ رکہہ ' اور مسابدی هی کی حالت میں دیا ہے۔ حالت میں عندا حشرارہ اس کے اور کیا ترمنی اور ایس ماجہ کا حصیرت ایس ہے اور این ماجہ کے حصیرت ایس ہے اور ایک کیا ہے]

 ^(?) ایسی فی چیزان اور حالقین فین ' جالے لیے سعے کام کرنے والے کام کرتے میں
 (») اے پیشیر و مغالف چاہئے طین کہ ٹر آئٹے شاتھ خالف حتی ترمی کریں قائد وہ
 عمی تیرے ساتیہ ترمی کریں ۔

^(1) منقرب انکو صلوم طریاحکا که کسکا ارجود اینی جگه پر طرز کلسگانگاج ایر کیس کی فوج ضیف تراج و

الع الا

القسطاس والمستقيسم المستقيسم المستقي

هل تَلْقِلُكُم بِأَ لَاحُســرِينَ (عَمَالًا ﴿ ﴿ (١) النَّفِينَ ضَلَ سَعِيمَ فِي السَّيْرَاةِ الدَّلِيا ' و هم يحسبون الهم يحسنون منعا ــ

(1)

مسلمانوں کی آیندہ شاہراہ مقصود کیا ہونی چاہیے ؟

مرادر خضر عثـان گير بايد از چپ و راست ۽ که کُچ روي به کــدم وربه عزم راه خطاست اللهم اربا العن حقا - و اوربنا اتباعه - و اربا انداطل باطلاً و ارزينا اعتبابه -

هم نے گذشته در نعدروں میں مسلمانوں کے موجودہ بعدر خدالات کو " صبع امید " کے لفظ سے تعدیر کیا ہے اور چرنہ مراصلاح کی بنیاد اولین تغیر خبالات و جسش امکار ہے " اسلام اس بعدر میں کرئی مباللت و اعراق نه تها " لفکن آج جن امور پر هم نوحه دلانا چاهیے هیں " یه وہ امور هیں "جن سے اگر بے پروائی کی گئی " در یاد رکھنا چاهیا ہے که یہی نغیر صبح امید نہیں " دلکه گمراهیوں اور باطل پرستیوں کی ایک سخت خطرناک شب یلدا هوجا ہے کا -

حقیقت یہ مے که خدالات کی جنبش اور حرکت می نفسه کوئی مغیدشے نہیں مے جب تک که وہ کسی آیندہ صحیح انجماد الحکار سے متصل نہو جائے - اگر ابسا نہوا ' نو حرکت محص بعض عملتوں میں بیکار و لحاصل ' اور اکشر حالتوں میں جمود سے ریادہ میانگ اور خطرناک ثابت ہوتی ہے۔

بالقاط سادہ تر۔ اسکو یوں سمجھیلے کہ ایک شخص مدنوں سے ایک جگہم بیٹیا ہے۔ با اعل بیٹیا رہنا زندگی کیلیے نہایت مصر اور اعضا ر جوارح کو معطل کردیدے والا ہے اسلیے آپ چاهدے هیں که وہ حرکت کرے ، یہ نہایت عمدہ خیال ہے الیکن یہ حرکت

یہ ایک آسکو ہے سورہ کہت کہ آھری واوع کی ایک آیت کا جسکا ترجمہ نہ ہے۔
قم کو باتقاؤں کہ سب سے زنادہ کیسائے ٹوٹے میں رہنے والے امبال کن لواوں کے میں۔
افیے - جنگی تیام کوشیشیں صرف دندوی و بدگی کے بیچھ بیٹسک گئیں۔ اور اسپر
طرہ یہ کہ وہ سمجھ کہ ہم کوئی صدہ کام کر رہے ہیں۔ (می العقبقت مسلمانوںے
ہوجودہ لیکو ونکی ومبائی کی جوری تاریخ اس آیت میں مضمر ہے۔)

the many that we have the

اسی رقت معید هوگی حب آپ آیے چلاکر کسی عصدہ باع کی روش پر لاکھڑا کرداں گے۔ لیکن اگر آپٹ اسمبل حراس پیدا کرنے سامنے کو هرب سے آیے نه دچایا ' اور وہ عریب اسمبل گرگھا ' نو اس حرات ہے تر اسکا دیثھا رہنا هی بہتر نها ۔

فسلمانون كنادل خطرات حدات الدهررج فواكي

التقررونا علامه الح گذشانه عهد او خواه جدار جهد کی انگ شاندار داریم سمعیم ' مگر همارے دودیک مسلمانوں کی حرکت کی ماریخ اگر شروع ہوگی ہو ابسے شروع ہوگی ۔ وہ می الحقیقت ابتک سورہ بیم ' رادگی کی ان سس کوئی حوات نہ نہی ' اور بيده في أن پر موت كا حمود طاري كردبا بها (ر هو الدي يتوفا كم ما الليل) - ايك سوے هوے اسان كيلاے اسكى كوئى بعث نہیں ہونی که دورنا بہنر ہے تا آہسنه جلنا ؟ ، کیه 🚜 📆 تُرتبّعنا بہتر ہے ما در زانو هوكر سنيدا ككبونكه مه حالنس أس بيش في فيدى آس لیکن ابرا جاکے هیں' الکو لیڈیدا بھی بزے کا اُٹھا اَسْی پڑے کا' اور کبھی آهسته خرامی اور امھی نعز قدمی سے چلفا بھی پڑے کا - پس اب اُدکی حالت پیشتر کی سی بے خطر بہوگی کنونکه امن موت میں' مار خطرہ صرف رادائي هي ميں هوانا ھے - جب تک عافل پڑے ہوے اللَّبه رہے نبے تو نہ السكو مرش گل ہر چلنا نَّها ' اور نه جنگل کے حارزار ہر' لیکن اب درنوں طرح کی رمبنوں پر انکے ندم پرسکتے ہیں - اسلیے فی ااحقبقت سرنچنے ' غور کرنے ' اور حرم والمساط کا رفت ات آیا ہے ۔ نہت ممکن ہے کہ بیٹیائے کی جُلُهه الله کهرے هوں ' کچهه بعید نہیں که آهسته چلنے کی جُلُهه بے اختیار دور کے لگیں - ٹھوکریں بھی کھا سکتے ہیں ' اور دور دیوار ے ۔ الکرا بھی سکتے ہیں ' کبونکہ اب وہ سوے ہوے نہیں ہیں بلکہ رندہ اور متحرک هيں - حطرات سے مفابله زندگي اور حرکت ميں ہوتا ہے ۔ جمود اور سکوں میں بہیں ہوتا ۔

پس پلے نہیں ' در اب صرورت ہے کہ ایک ایسی حقیقی رمنیائی کے ماتھہ میں ایکا مانیہ مو' جر انہیں معطل بیٹے دہ دے ۔ چلاتا رہے' لیکن سابھ می دگران بھی رہے کہ کہیں راہ کے ایمورن اور عارون میں پیسل تھ پریں ۔

مرا درخضر عنان گیر ناند از چب ر راست که کم رزی نکشم ' رزنه عزم راه خطاست

بارها گفته ام و بار دار می اودم

که مسلمانوں کیلائے تمام عالم میں طرف ایک هي هانهه هے جو رهنما هوسکنا هے ' اور ایک هي چشم نگران هے ' جو لفزشوں سے بھاسکتي هے سید کو ایک هي چشم نگران هے ' جو لفزشوں سے بھاسکتي هے سید کو کی بنار ایر رہنم کو کار تور) چمکي ' کنوي (فار اُور) برابر رہنم کو کورد از هري - کنوي (فار اُور) کو میں لا تحوزن ان الله ' میں آگر ہو گھر آئر کی کو کیا میں توی' کنوي کورد ان یفصرک الله ملا خالس آئر کی کو کیفام جی توی' کنوي

(احد) کے دامی میں رکان حقاً علینا نصرالمرمنین (1) کی بشارت تھی۔ اور آج بھی ایک لئے هوے کار روان ' ایک برباد شدہ قائے' اور ایک برجم شدہ انجمن کے لیائے امید کا آخری سہارا اور زندگی کی آمری روشنی ہے ۔۔۔

الابن بهيب المصطلب انا دستاه كون في الهجب الف مصطر اور بيقوار ووج آس كو و يكشيف السندود و معطل اور الكي مصلح و يكشيف السندود و العملات المراقع في المراقع في المراقع في السند أو ووركزا في اوركون في كم آس أن أم كو رمين الملك الذكر وسد الله بهد بدلم البرايط بالب بنانا اوركس كي وراثت بكشي كاليا في طلا ساكر ويد الله المراوات و المراقع بدلم المراقع والمراقع والمراقع المراقع والمراقع والمراقع المراقع والمراقع والمراقع المراقع والمراقع وا

دنیا میں جب کوی کسی بنی آدم کے اصلاح حیات کی کرلی منزل طے کی ہے ' اور حر منزل طے کی رہنمائی ہے ' اور حر اسکی رہنمائی میں آگیا ' پھر اسکے لیے گوراهی نہدن ۔

حدا جب کسي شعص او راه راست ورجلانا جاهقا ع آر اسط دل اسلام کا لکين کهواديقا ع - اور حس ط دل کهوادنا گدا فر ههر وه اي درو کار کي روشن دي هوي مسحل هذا ست اي سامد کياتا ع مگر اسوس ان لواين هر اسط دل دار اچي بيد عادل هو در سعت هو کگر هدن د

اوليفن اور نادمادي استنائليا

سب سے پہلے اس امر پر عور کرنا چاھنگے نہ اس تغیر خیالات کا مدشاکباہے' اور رخ اصطرف ہوتا چاہیاہے؟ ہمکر بہایت رام اور قلق کے سائهه كهدا يونا م كه اس لحاظ من موجوده بعدرات خدال كا منظر رداده اطامینان بعش نہیں ہے۔ ہم صاف صاف اور بارار بلند کہدیے ہاں کہ اگر مسلمان اپدی فدامی باابسی کو صرف اسلامے جهورے هیں که ندسیم ندگال ' اور محکله نوندورستی کی رجه سے ره گورنمات سے روٹھہ کئے مدں ' با نہ نغدر صرف اسلمے پمدا ہوا ہے کہ ازاد خمال هندو کی دنکها دیسکهی اب مسلمان نهی پالیاسیس ا پالیاسکس ا! پکار نے المدے مضطرب هيں اوره الله رکھيں که اس بئے نغير آور انقالاب میں انکے لیے کوئی درکت نہیں ہے۔ بہلر ہے کہ اباک جہاں ہوے سسک رھے سے وهدل نفته انام ذلت وخواري آور کاٹ لیں۔ ناریکي هي میں رهنا ہے ' نو پهر اس سے کیا بعض که رہ كولي گرها هـ ؛ ياعمده بناما هوا نهه خاله ؟ اجذك الكي تمام فاكامبون کی غلت حقیقی نه رهی ہے که انہوں نے ایج اعمال زندگی کی کسی شاخ کو " سلطان قرآن" کے ماتگت نہیں رکھا " اور جب کدھی ارئي تحريك شروع كي النا الخاليد يسكى بالدسى كا بروگرام مرتب كيا "تو قران کورم کو اسطوح بھو ۔ رہے ، کھا ایک فرزل ماریخ عالم کا کوی واقعہ ہے میں نہیں ' اور یہ بھی کا اس کے کسی کا اب کے بہر ویں ' اکر میں بولا کے بعد بھی آسی کمراهی بین بولا جامتے میں تر یہ ایک کی دوسری قالدل میں بولا جامتے میں تر یہ ایک کی دوسری قالدل میں بھا ا ادرایک دام سے لجات بائر درسرے میں کرفقا عمقا ہوتا ۔ نیم اگر متراهیں و و) مود دور او فلم رفصوها دولا وفارس لهد فلهور في

عُ قاس هي مين هيهه مقيد رهنا ه تر أبرموده تائش مين كونسي برالي عُنَّهِ نَقُ الْجَهِيْءَ كَيْ حَسَلَتِوكِي الْمَالَّيْ بيشك تقبيم بعال كي تلسيخ اور يونيورسي كاسله هيارت مدود و نفلت کیلے ایک کاربالا کنیا مرزود کا ورائم معلا شر الدراب علد الله (١) هرانيم اكر اس ما الدراب علد الله (١) هماري آينده پاليسي كي بنياد كرلي رقلي يا ترزي واقعه الهين هرنا چاهبلے والیک مستقل ارد تالمی اعتقام مرنا خامیلے جو اپ قدام کدلیے کسی بدرونی سہارے کا محالے لہو۔ فرق کنجا که کل گورندست نے پھر بنسکال کے دو نہیں بلکھ دسی گسکرنم کردیدے اور وزیر مند نے اعلی کردیا که یولیورسٹی کیا ملی گتید نہیں بلکه مسلم هوکا ' کبونکه جو گورنمنٹ (یک مرتبه تقیم کو کا اے ملسوخ کر علی فے " وہ اب سب کچھہ کر سکلی فع "بھو گھا ایل حالت ميں مسلمانوں كي پاليسي پر ايك بيسرا انقلاب طاري هوجاے کا ؟ اور پهر تغیر! تغیر!! کي صدا بلند کي جاے گي ؟ اسك تو يه معنى هوےكه ايكا كوئي عقيده "كوئي خيال" كُولي صقصوده " كولى نصب العبن اور كولي اصلي پاليسي نهين اپ صوف گورنمنت ع چشم رابررکی حرکت کا نام میں اور صرف آسي کو نکاتے رهنے میں - اگر مصلحة الطف و مہرکی علامتیں نمایاں هولیں تو " سبعنا و اطعنا " كهكر سر بسجود هو كُثِّ " اور اگر مصلحت مع گوشة ٍ چشم رقيدوان كي طوف يعبر ديا " تو لك مدهه دسور ف اور السوبها ف -

سوال به م که خود آب ع پاس بهي کولي شے م يا نہيں ؟ ھم نہابت حسرت کے ساتھہ نہ بھی دیکھہ رہے ھیں کہ جو لڑگ تقسدم بنگال کی تنسیم سے لہیں' بلکہ پیشلر سے ای اندر آرادی ارو حفرق طلبا نه داليسي كا ولولوله ركهني هس - كو علم راه مُكَالَبت عِيم الكرهد كالنهب الاؤنس ديناً چاهيئي، ليكن امسرس ه كه انك سأمغ نعی هددو س کي پرلياتکل جد و جهد ك سوا كوئي مستقل اور علصه راه بهبس ه - رابهي الدي ترقي كا سدرة المنتهى صرف به سمجهت هين که کسی نه کسی طرح هندوں کے قدم بقدم چلنا سیکھه جائیں۔ پیشک همارے عقددے مدل بھی احکل مسلمانوں کیلیے عبوت اور تنبیه کا سب ہے بڑا سنن هندوں کے سیاسی اعمال مدر ہے " اور بوی مداعتي يهي نهي كه اجتك اس مع عدرت حاصل نهيل كي كلي م لبكن پدردان " امام مدبن " البليه اس سے بوهكر كولي مذهبي موت دہس هوسکتي که اعدال زندگي ع ایک صروري شعبے میں انجو اسلام نعلیم دینے سے مجبور والچار موکب مو اور اسکی طرف ع مایوس ہوکر انہیں ایک درسري قرم کے دستر خوان کی چپوجھوڑي هوئي هديوں پر للجانا پرے - اگر ابساهي هے ' تو بهتر هے اله سوت سے اسلام هی کو خبرباد کهدیا جا۔ دایا کو ایسے مذہب کی کھا ضرورت ها جورصرف خطبة نكاح مين چند أيتين پرهديليد اياستر ترع پر سورایا سین کر دهرا دیلے . هی کیلیے کارآمد جوسکتا سے ؟

⁽۱) ان شرالدواب عدد الله العم المام المام

الْمُوْمِولُةِ وَعَيْمُ الْمُؤْمِنِينَ فِي مِعساسسه الله مِن اللهِ اللهِ اللهِ مِنْفُسم (1)

أَكُورُ فَيْ يَعِنْما فَهُوهِ فَيْهِن هُوسَكِنا كه انساني حربّت اور ملكي فلاح كا أَكُورُ فَيْ يَعِنْما فَهُوهِ فَيْهِن هُوسَكنا كه انساني حربّت اور ملكي فلاح كا أَخَيَّ يُعْنَما فَهُوهِ فَيْهِن عَرضي عليه السابر مين همارت المحمد لله - عام خيالات كي سطح سے بہت بللد هبس - اور عمولاً عمولاً عمولاً عمولاً الله عبد الله عبد مردي هـ - عمر عمولاً الله عبد الله عبد الله عبد مس طرح اسلام كا غدا الذي دات و صفات مس عمول اسلام كا غدا الذي دات و صفات مس المحمد المعين شريك نهين المحمد المعين شريك نهين المحمد المعين شريك نهين المحمد المعين شريك نهين المحمد المحمد

راء سبب طلبی بین که چه شابان رفتم

پس ضرور ہے کہ جو امت اس خداے واحد ' اس فران واحد ' اور آس رسول واحد کے دامن نعلبہ ہے وانسدہ ہو ' رہ بھی اپنے اندر اس شان وحدت و یکنائی کا جلوہ رکے ' وہ بھی اپنے اعمال زندگی کی ہر شانے میں " وحدہ لاشریک " ہو ۔ اسکے اعمال و خصائص بھی " من رآنی فقد واد العدی " کی صداے انحاد سے غلفلہ انداز علم ہوں (۲) تعمام دنیا کی تومیں اسکے اعمال کا الناع کریں ' زندگی کے ہرحس و جمال میں اسکے عال و خط موقع عام کیلیے نمونہ بنیں ۔ و کذاک جعلیاکم امت وسطا کے یہی معنے ہیں ' اور اسی لیے مسلمانوں سے وعدہ کیا گیا تھا کہ :

ط ایها الذین اصحارا ان محمل البول - اگر تم الله کا حوف اے اندر بددا اور کا کھیں اللہ کا حوف اے اندر بددا اور ک کھیوا اللہ - بجمال مختفی بن جارے اور وہ تمہارے لیے تبام دنیا میں اللہ فرقائیا (۸ - ۹۲) ایک خاس اصطار اور حصوصت بندا کردے کا ۔

جس قوم كو اس صدات الهي نے مخاطب بنايا هو اسك لات اس سے بوعكر كيا بدبختي هرسكتي فے كه را اپني ريدتى كى هر شاخ ميں غيروں كے ليے نمونه بننے كي حكه ه خود دوسروں كو الها كميے مقصود اور قبلة آمال بنا رهي هے ؟ سباسى بعث يو ضملي هے "همارا اصلي مانم صرف اتنے هي پر موبوف نہيں" هم كو تو يه نظر آرها هے كه آج مسلمانوں كيليے نعلبم" اخلاق "معاشرت" سباست " بلكه مدنى زندگى كي هرشام ميں اذكے معاشرت " سباست " بلكه مدنى زندگى كي هرشام ميں اذكے ليقر صوف اسي كو فوض رهنمالي سمتهاتے هيں كه انكے آگے دوسري قومسلمان يورپ كي شاكردي كريں " پوليلكل آزادي كي ضرورت هے قو مسلمان يورپ كي شاكردي كريں " پوليلكل آزادي كي ضرورت هے تو ايفي همسايه قوموں سے بهيك مانگيں " پهر هميں بتلا يا جاے كه

(َهُ) وه این تصام معاسی اور کیالات میں فرد اور یگانه ہے ۔ اسی لیے اسکے جوهر میں فیلی فقمیم نہیں هوسکتی - (قصدہ بردہ)

(*) اس صوفه عر باناران صعيم بغاري كي (حديث ولي) كو ييش بطر ركيبر -جين حضرة ابو غريرة أن روايت كيا هي اورجو (الاس بأ المورف) ك تيسرت بمدر مين هم أن درخ ،كي تهي كه فيزال بعني يتقبون إلي با فيوانل حتى إحبيقه ماد، احبيقه المناسر سندية ، الماني عسم قد (الني أثبوة) -

خون الداهت مسلمانوں کے باس بھی کچھھ فے یا بہاں ؟ جو مسلمانوں کے رعدما قوم کے جابِ فاوت کعلیے مذہب کے دار دو فاکریر دیکھکر اپ شاندار اسلم ہی برمذہب اسمامب اور اسلام! پکارٹے ہیں فطع نظر اسکتے که خود انکی زندگی میں اس اسلام کا اثر کہاں تک موجود فے م پوچھنے میں کہ انہوں نے کعبی قوم کو یہ میں بالانا فے که زندگی کی مرشاے میں خود اسلام کا نمونہ کیا کہا ہے ؟ اور اگر نہیں دہلانا فے تر قوم بعلیے انک مسبحی رہنما اور ایک مسلمان لبدر میں کیا قرن فے ؟ سے دہ فے کہ یہ عمیب خود جس متاع سے تہی دست میں - دوسروں کے آئے کیا پیش کرندگے ؟ خود جس متاع سے تہی دست میں - دوسروں کے آئے کیا پیش کرندگے ؟ خود جس متاع سے تہی دست میں - دوسروں کے آئے کیا پیش کرندگے ؟

بہی بغدادی گراهی ہے حس سے حسم سابت کی واوه کی ہتی نفت ہوئے کہ کو گہلادا ہے ۔ مسلمان اگر مسلمان ہوئے ورسمعین که انکے لیے خود الکی سوا دیما میں آرر کوئی نمونه بہیں ہوسکتا ۔ اگر می الحقیقت دیما کی کسی قوم کے پاس کوئی عمدہ حیال کوئی رافعی سیجائی ارر کوئی اجہا عمل پا یا جاتا ہے و بو اسکے یہ معنے ہیں که وہ بدرجہ اولی اسلاء میں موجود ہے اور اگر بہیں ہے بو اسکی اجہائی بھی قابل تسلم نہیں ۔ اسلاء کے معنی کی اصلی رسمت سے دیما کے خدر ہے ۔ اسلاء تو اعتقاد و عمل کی ہر صدافت اور سعت سے دیما کے خدر ہے ۔ اسلاء تو اعتقاد و عمل کی ہر صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کیمن صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کیمن صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کیمن صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کیمن صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کیمن صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کیمن صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کیمن صدافت اور جمال کا نام ہے ۔ حیان کو دیما کو اسکی خبر بہو۔

عبدِيْلِ نَلْهَا شِعْيِينَ * وحسنك واحد وكل الى داك الجمال نشمر

الله الله اخدا بو مسلمانوں سے جاهنا ہے که مجکو بمونه بذاؤ ' اور میربی صفات کامله سے مشا بہت پیداکرد (نحلفوا باخلاف الله) (۱) اور آج مسلمان همی که انسانوں کو ابدا اسود حسده بدا نے همی ' که (اخلقوا باخلاق الامودم) اور اگر کوئی انکی نفائی بن آئی ہے تو" انالامودم " کا بعود لگا کر اسفدر داران هر نے همی ' که حسدن بن سمصور کو " انا لحق " پر بهی اننا دار نہوگا ا ! کدالف تجعل الله آلرجس علم الذین الاموفون

اسي كا نتيعه في كه مسلمان جس مدر اصلاح كي طرف فدم بوها في هي الناهي ضلالت الله قربب نرهوتي جا تي في - وه جسقدر ترقي ا برمي ا پكار في هيں الذي في ننزل ! تدول ! كي آوار سمايي ديدي في - وه كويا دلدل ميں پهنس گئے هيں ' جسقدر زور كويا دلدل ميں پهنس گئے هيں ' جسقدر زور كويا دلدل ميں بهنس گئے هيں ' الله رشده فلاح ميں بديحني كي كره پرتئي في ' جسقدر كهنبچتے هيں ' اتني هي وه آور زياده كستى حاني في او اطلمات في بعر لعبي يعشاه موج ' من وفه سحاب ' طلمات بعضها فرق بعص ' ادا اخرج بده ورقه موج ' من وفه سحاب ' طلمات بعضها فرق بعص ' ادا اخرج بده

⁽¹⁾ يه انک مشهور حداث ۾ که اچ اندر خدا کا اهلاق اور صفاحه پندا کرو - مطبع الهلاگ که مشهور حداث ۾ که اچ اندر خدا کا اهلاق اور صفاحه پندا کرو - مطبع الهلال که سلسلهٔ بالنفات کې انک کتاب (خدائص حسام) رار طام ۾ - شايد اباد الاشاءه يه ۾ که ايک امسام رسالي دې تصوير کيسي هوني چاهيٽي - شايد اباد الاشاءه الظرفي اين ايک کتابي هي بليک نکي قدار پائيل - (۲) ايسي هي ملني گهراهي کي گندگي هيل وه لوک گرفتار هوها کا هن - جانو الله پر ايمان کادل نصاب نهيل -

لم یکد براها - ر من لم یجعل الله له لور مماله من لور (۲۳: ۳۳) (۱) جو فرم خدا سے اپنا رشته کات دیتی ہے ' اور اسکے فرمان راحکام سے رز گردانی کرتی ہے' اسکے اعمال نور الہی سے خالی ہوجائے میں' اسپر صلالت ر گمراهی کا انگ شیطان مسلط ہو جاتا ہے' اور وہ اسکو اپنا مرکب بنا کر اسکے گلے میں ایدی اطاعت کی زلجبریں قالدیتا ہے :

له شدهانا فهر له مرس (۲۰۰۳) کانگ به مطاب تعبی دردند میں جو اسلام وقتا مے بھر وہ بکسر گمراهی اور ضلالت هو جانی ہے ''۔اسکی زندگی داکامی و دا مرادی کی بصوبر دی جانی ہے ۔وہ طلب مفصود میں آوارہ کردی کرتی ہے ' مگر چواندہ مقصود تک پہنچائے والے هاته میں اسکا هاته فیدں هونا' اسابے کبھی مخصود تک فیدں دہنچئی ۔ مسابوں کا مام ترفی کے ولولوں اور اصالح کی کوششوں تا بھی بہی حال هورها ہے۔ نامرادی کے سوا افہدں کھوہ حاصل فہیں' انکے لیڈر بانی کو ڈھونڈھنے هیں' مگر دورگے ہدی واگھ وار کی طرف :

واس بعش س دار الرحمي بشامي ١٠٠ ورسو فعمي عدا له دكر سے روگرداني كرتا م هم اسهر شكالت

اعبا اہم دسرات تقدمة تعدم: ﴿ ابنے اعدال در مثال ایسی ہے۔جسے چلیل معدی میں الطباق حمل عددی میں الطباق حمل عددی ا الطباق حملاً - حقق ادا ساہ میں الطباق میں ہوتا ہے: کہ بداسا دور سے اسکو الابی الطباق حمل عددی اللہ الدور سے اسکو اللہ عددی اللہ الدور الدور اللہ الدور الدور اللہ الدور اللہ الدور اللہ الدور الدو

پس اگر مسلمان رندگي حاصل کرس<u>ان</u>. هنن تو مسلمان نسکر^ه هندو یا مسیحی داکر نہیں۔ آپاے ہاں اگرشمع کافوری جل رہی ہے تر آ پکو کسی ففار کے جھوندوے سے اسکا تعقمانا ہوا دیا چرانے کی کدا ضوروت ہے ؟ پهر نه بهي ہ مرض كر لبج ہے " كل سندوى كو اپني پالیسې بدل دادي پری - جندي راهبی انستاني دماغ کي پندا كرده هين " ان مين نعير ريندل هروتت مكن هے " البله خدا كي · تعليم مين ممكن أيون كه الانديل الكامسات الله - يهر كيا إس حالت معن مسلمان بھی اچے اماموں نے سانھھ ایعی مارس نوز ر دبس کے ؟ درا عور ہے ام لدعمے که گہری اور نفکر طلب باندں همل -هم مسلمانوں کے دعن نشدن کرنا چاہدے۔ هدن که حواہ کسی اصول پر منقي هو ' لدکن وه انگ ايسي راه پندا کرلدن جو انبکي مستقل اور مخصوص راه هو ' جسمدن کنهی تعدر کی۔ ضرورت نہر ' نمام خارجی افرات مغدرے محفوظ هو ، بيز كها جا سكے كه وہ مسلمانوں كى راہ ہے -اہسا لہو کہ محص حارجی حالت کے نابع ہوکر آپ ایخ نگیں بالکل بھول حائبں ۔ یہ بہو کہ آپائی پالدسی صرف گورنمدے کے اندار نظر ۰ کا فام هو - لطف و مهرکی مهار آے ' نو آپکي پالیسی درسرې هو ' اعماص و اعراض کی باد خزال چلے ' تو ایکا آشدانه درسری حکه بن جام -رتقسيم بديال كي مصمم ووركب اور مومورستي كا الحاق وعدم الحاق آپکي والدسي كو طدار له كرے - للكه آپكے منفسم الملم دل کا انصال اور آپکے شکسنہ رعدہ الہی کا العاق ' آپکے لدے ایک دالمي اور ماممكن اللبديل پاليسي مهيا كردے ـ

مارس على المارس المارس على المارس

اس هفتے هيے چاها که ٿرکي کے موجودہ احزائي انقليات يلخ اغراض و علل پر حسب وعدہ اشاعت گذشته ايک مخبل افتتاحه (لادنگ آرتبل) لکهن ليکن چند سطويں لکهيں نهيں که ٿرکي کي موجودہ مشتلات سامنے آگئيں - خبال هوا که سب سے سے موجودہ کوائف پر منوجه هونا چاهيے اس سے اگر وقت بھا ' تو اندورتي نواعات کي افسانه گوئي کيلنے بہت سي راتبن باتي هيں -

الرب نے اللہ موجودہ صلیتی جہاد (کررسید) کا جو پرگرام مرتب کیا ہے ۔ اسکی پہلی دیعہ مسئلۂ مشرقی کا انفصال یا بقیہ دوروہدن گرکی کی تقسیم کے کہیں معلوم یہ تقسیم کے کی موحکی ہوری لیکن :

ماعر بدياً بديهم العداوة والدقصاء هيج عدمائين لا اندر باهني عداوت اور يقش كو الى برم القدمامة و موف بآبكيم عدامت تبك كدلمي قالديا هي اور القر كار خدة بنا الدور بستمون (٥ - ١٧) (الكورة الدكا به دينا المدى ايك كام كيمي ره هيل دراً بالدين كي داهم و الدينا الدين الكراء الدين الكراء الدينا الدين الكراء الدين الكراء الدينا الدينا كراء الدينا الكراء الدينا الدينا الدينا الكراء الدينا الدينا الدينا الدينا الدينا الدينا الكراء الدينا الدينا الدينا الدينا الكراء الدينا الكراء الدينا الد

درل تورپ کی باهمی رقادت کو خدا تعالی نے اسکا ذریعه بنادیا که اسلامی حکومت کا آخری نقش مدم بورپ میں ابھی عرص تیک دانی رہے - اسی رقادت سے قسطنطندہ کے بعالت خود بقاکا مسکله بیدا هوا - اور پہلی (پیرس کانفرنس) میں تمام دول یورپ نے اسی توثیق اور دمه داری پر دستعط کر دیے -

لدكن به رقاست بلغانى رياسنوں كي خود مختاري كي مالع ده دبى - كبونكه الكى آرادي سے دول ع باهمي توازن قوا پركوي اثر بهدن پرتا نها - اسلبے بظاهر دماغ كو كامل اور سالم ركهكو " صرف اعضا كي قطع و دريد كا عمل شروع كوديا گبا " اور دولن كا نــكوس فى دلفانى قطيع دعدوان مختلف ازاد كرادئے - نه وه يورپين قطعات تيم جو الك صدي سے ريادہ عرص لك قركي عـمحكوم صوب وهچكے تيم "اور الك صدي سے ريادہ عرص لك قركي عـمحكوم صوب وهچكے تيم "اور دبك مدبى سے ايك رياست آج تركي عـمقابلے ميں مغروراته اعلى جنگ كو رهى هے: ونانك الابام نداولها دبين الغاس -

⁽۱) مسلمانوں - تم پر جدگ و تنال میں پڑتا لکھدیا گیا ہے ۔ یہ ٹیکو ناگوار تدرےکا - لیکن مجب نہیں که ایک چیز تم کو بری لگے - اور وہ تمہارے حتی میں بچین هر - اور کسی چیز کر تم اچھا سمجھو اور وهی تمہارے حتی میں بری نکلے - کیونکه الله جانتا ہے مگر تم بیں جانگے ۔

عطد رئيا كي مسيسي جماعتون كي انجمنين امريكه " كبرس " جنبوا" حَرِفِيا الْمِينَس اور رارسا ميں درسوں سے قالم هوگلي هير ، قوموں اور ملكوي كو آزادكرا في كايورب مين اصلي رسيله افتورني بغارت خفيه سارشدن فتل ر ناوت اور تمود و سركشي هـ اورگوروس پوليند مبس اور الكلستان مصر مين اسكو پسند نه كرے ' لدكن مقدوليا كي مسبحي آبندیوں میں (جو عہد گذشته میں بھی یقبنا مظلوم رعایائے ترک نے زیادہ ازاد اور امن رامان میں تھیں) ان نمام رسالل کر عمل میں لائے کیلیے تعظواہ دار ایجنٹوں اور واعظوں پرکڑوروں روپیه شراف کر چکا ہے ۔۔ سلطان عبد الحميد كے زمانے مين آخري الدنير دول ثلاثه کے هائي کمشدروں اور انکے مانعت ایک علعدہ فوجی پوليس کي ڏينيب کا قيام نها" ليکن اس سے نهي مفصود يہي نها که العاروني بغارنس آور زباده بهركالين جالس ' اور مختلف مستحي المهساول کے معلقد ہوئے کی رجہ سے جو اندرتی باہمی نفاق رہاں موجود ہے اسے مشاعل کو ع عام دد نظمی اور طوائف الملوكي كى حالت پیدا کردي جاے - چنانچه سده ۱۹ م اک اراخر صبی ایک سخت انش فساد نمام مقدونيا مين بهوك الهي، - سررنا " بالتدرنا " ارر یونان کے اپ اپ مسلم گروہ علائدہ بمتعدیمیے ' اور ہر جماعت ے ایک جنگی گروہ کی صورت اختمار کرک اطراف و حوالب کو اوٹنا شروع کردیا ٬ نبیسه به نکلا که مقام (ردوال) پر شهاشاه اندررد اور رار روس میں مشہور رار دارانه ملاقات هوئی اور اسکے نقد هی انگلستان اور زوس مفدوندا دی ارادی کدلدے ایک متحده باد داشت .(الكاورشين اسكيم) ببهجار مستعد هو كلَّه كه سلطان عندالحميد كي هر مودمه پر لچک جام والي پالبسي کي آخري آرمايش کرلبن -يه وفت بقبه دورپدن ٿرکي۔ نيلېے بہابت نارک اور بيصله کن بها " ليکن عبن اسې رفت مناستر کي مر اوي انجمن انت^{حاد} و نرفي ك جو وقت مناسب کي مذبطر بهي - بورپين ترکي <u>-</u>3 آخري بنصله كن رفت كو ديكهكر اپدي كار روائى شروع بردي؛ ارر ٢٧ - جون سنه ۱۹۹۸ - نو (نبازي ك) ك (رسده) ي اور ٥ جو^{رلا}ي ^كو قهر^{ما}ل حریت (انور ہے) ہے (پرسي پې) ہے علم حردت ردستور بلدن کردیئے۔ جسکا نتیحہ یہ نکلاکہ ۲۴ حولائی کو دندا نے دستوری انقلابات کا سب سے رادہ اعجوبه خیز رافعه طاهر هوگیا ' بعنے بلدىر كى گورلمنت دستوري حكومت كي صورت مين مديفل هوگأي -

اس انفلاب نے تکانک بورپ کی آمیدوں پر ایک رفتی و و و طاری کردی۔ پدرس کا فرس سے لفکر دران کے اجتماع دک درا ہر بورپدن قرکی کی آرادی کیلیے دہ دلیل ددان کی گئی بھی کہ دات عالی کانستی قبوشدل گررمدت بہیں ہے اور اسلامے مصبحی رعادا کے امن و آمان اور آرادی کیلیے کوئی ضمانت بہدن – برلن کا گرس مدن حب اسقرین وکیل (کونٹ اندقرسی) کے الحاق برسعندا اور هرزی گردا پر زور دیا تھا ' نو لازد (سالسبری) اور لازد (بیکنس ملدت) کی برزور دیا تھا ' نو لازد (سالسبری) اور لازد (بیکنس ملدت) کی در بورپین صوب بجا طور پر ایک کانستی قبوشنل گورمذت کی رابر در پورپین صوب بجا طور پر ایک کانستی قبوشنل گورمذت کی رابر در بیکون آگر باب عالی اپنی اصلاحات کی رود میں متوقع نیز وفتاری حاصل کرے دستوری گورنمدت کے قیام پر

کامیاب ہوگیا ' تو دول عظیمہ کی کانگرس یہ کہتے ہوے اپنے دُلّی مفصد کے اطہار میں بالکل صاف ہے کہ وہ انکو دوبارہ اپنے جغرا نیے میں شامل کر لے نے کیلیے کوئی رکارت نہیں پاے کا "

پس دستوری گورندت کے فیام کے بعد کچھے دنوں کیلیے مطالعات کا دروازہ بدد ہرجانا نا گزدر تھا ' دمام دورت پر اس عبرمتوقع انقلاب کے ایک سکتے کا عالم طاری کردیا ' اور بظاہر هرطوف سے اظہار مسرت ر شاد ، انی کے علماری منی نگی حکومت کا استقبال کیاگیا ۔ مسلم معدرانا بعد دستور

یه گردا مقدوندا کی ببل از دستور حالت کی طرف ایک سر سری اشاره نها - اعلال دسدور کے بعد کچهه دنوں سک در نظاهر تملم یورپ ک به تکلف اپنا حہرہ انسا بعالما کوبا راقعی طور برانقلاب کے متوقع فعائج کا انتظار کر رہا ہے - مکر نه انفطار دالکل کے معدی تها کبودکه حی چدورں کو "اصلاحات" کے عطعم الشال لقب کے دینے کا تمصخر کیا جانا تھا ' وہ ڈرکی کے نارنگ نے بارنگ عہد میں بھی یورپدن ڈرکی کے هر مسدی باشد کے کو حاصل رہی ہیں ۔

الم مه نصبع کا چہرہ ریادہ عرص سک مدارت مہ نبہا سکا ' اور اب پھھے مطالبات کو اس لہجے میں دھرانا شروع کردیا گیا کہ دستوری انقلاب نے ندائع معدرہ! کی حالت میں بالکل ظاهر نہیں ہوئے ۔ اسمن سب ہے ریادہ حصہ انگلستان کے پرلیس کے لیا اور عرم دستوری گورست کو نا کامی اور نے اثری کا طعن دینا شروع کردیا ۔ نوحواں ترکوں کو معاوم نہا کہ یہ الزام ایک ایسے ملک کی طرف سے دیا دیواں ترکوں کو معاوم نہا کہ یہ الزام ایک ایسے ملک مورس نک مینا در مداور دمل و عاوت کا موجب رہی 'اور نظم و اس کی جگیہ اس نے بوری کا اور دمل و عاوت کا موجب رہی 'اور نظم و اس کی جگیہ اس نے بوری خاموشی نے سا بہہ ان تمام طعنوں کو درداشت کیا اور صرف ڈھونڈھنے رہے کہ کسی طرح دستوری انقلاب کی درداشت کیا اور صرف ڈھونڈھنے رہے کہ کسی طرح دستوری انقلاب کی ابندائی مشکلات سے ملک گورجا ہے ۔ انگلستان کی بہی سرد مہری نہی ' جس نے ایجاد و درفی کو پھر حرمتی کی طرف مائل کر دیا نہی ' جس نے ایجاد و درفی کو پھر حرمتی کی طرف مائل کر دیا مابہہ میں لیکر احداد و درقی کی محالفت شہروع کی تھی ۔ فا بہہ میں لیکر احداد و درقی کی محالفت شہروع کی تھی ۔

دسدوری انقلاب پراطهار مصرت واسدفدال اگر اخدار کے صفحوں پر نها نودرسری طرب بهوڑے وقعے نے بعد روس و استربا اور بلقائی رئاستوں کے اپدی قدیمی کارورائداں بھی شروع کردی بهدں۔اسکا پہلا ظہور البائباکی پہلی شورش تھی، جسمدں روسی، بونانی، سروبن ایجنٹوں کا اسلحم تقسیم کرنا، اور خفعه کمنٹوں کو نکٹرت روپدے سے مدد دبنا جرمن اختار کے وفائع سکاروں سے ثابت کر دنا نها۔ اسکے بعد هی جنگ طوابلس کا آغاز ہوگدا، اور ڈرنی نے مالیسوریوں کے مطالبات انک حد تک منظور کرکے بوری نوحه طوابلس پر صرف کردی ۔ اب به موقعہ بلقائی رئاستوں کو مطلب براوی کملتے بہت اچها مدلگیا۔ سرونا جو ایک عرص سے بڑی حکومت بننے کا خواب دیکھہ وعی نهی ۔ کوئی رجه نه نهی که اس موقعہ سے فائدہ نه الباتی سے وسی نهی ۔ کوئی رجه نه نهی که اس موقعہ سے فائدہ نه الباتی سے اسکورا اور روس و نونسان نے اسکو آور بہرکا یا۔ بنہ قسمتی سے انتحاد و نوقی کے تا دان دشمن اس موقعہ پر غیروں کے ہاتچہ ایک ۔

كوجية كالمادثة

آلف کار بندگین اور انتخاد و ترقی کو شکست دید اور بد نام کرنے کیلیے البانیا میں بغارت پھیلا نے کا سامان کرنے لیے ۔ اٹلی طرابلس کے اندر مجبور ہو کو صلع کبلیے گرکی کو دبانا چاہتی تھی اسلیے وہ اور اسکے حلیف بھی آمادہ ہوگئے که بلقان میں جلد سے جاد شورش پیدا کردینے کے و سائل عمل میں لے آئیں ۔ یہ اساب تیم جنہوں نے ایک دنقانی متحدہ سارش کی صورت اختمار کر کے باعر کی اعانت بھی بہت جلد حاصل کرلی اور " مسلله باعر کی اعانت بھی بہت جلد حاصل کرلی اور " مسلله مقد و نیا " پھر زندہ کرے کھڑا کردیا گیا ۔ اسوس کہ تفصیل کی کنجاش نہیں " ورنہ اس سے گذیات میں بہت سی باتیں کنجاش نہیں " ورنہ اس سے گذیات میں بہت سی باتیں کو موریت کے ساتھہ لکھے کی بھی ۔

بظاهر موجوده شورش كي ابديا ٢ - اگست ك " حادثة كو جنه "
كو بيان كيا جانا ه " جسمين حسب روادت (دونيا) ٢٠١٩ - بلعاري
در بديب كگوارن ك پهتنے بيه الماک هوگئے تي اور اسكے بعد ٢٠- اور ٥ كو ايک مسيحى لالل عام كي خدر بمام عالم ميں مشديركي كئي
تهي - ليكن يه حادثه في العقبت خود بلقائي رياستوں كي ابك
متعده كوشش بي عمل ميں آبا بها " زاكه بهانه حوثي اور مسكلة
مقدونيه كو از سر بو الباك كا موقعه هاديه آجاً به بورپين لركي ميں
هميشه اسي طويق پر عمل در آمد رها ه - مشهور جومن اخدار
(رش) كا نامه بكار اس حادائي كي نسبت للها ه --

" کهنه کا راقعه کولي انقاقي حادثه نه نها - يه ابک فديمي اور ط شده پاليسي کا عملي طهرريها - به خونريزي فامل عور و فکر ک بعد خود کولئي کئي نهي - مذهدن دورب کو شايد يقبن نه آب که اسطرح کولئي خونريزي خود اپدي جادرن الجلبي کوائي جاسکلي ه مگر يه ايک ايدي حفيفت ه جسکا علابه افرار داخ الها ار حود مقدرني انقلاب خواه کر ره هدن - اس يه مقدود دي يها که ترکي مظالم اور مدابع کا افساند ايک مرتبه پهر دهراديا جاے اور دول کی مداخلت اور مقدرندا کي ازادي کا راسته صاف هر جاے "

فاظرین کو یاد ہوگا کہ ہم کے اُس زما کے میں احدار (تمیس) اور (فرنگ فرقر زبتنگ) کے انک نوٹ کا ترجمه شائع کیا بها کینے فامه نگاروں کے بھی اسی کے قربب قریب حالات ظاهر کیے ہے ۔ الربی کی مہدات

جو حكومت ايك صدي ہے متصل مشكلات كي رندگي بسركر رهي هو ' اسكے لدكے موجودہ مشكلات ميں كوئي ندرت نہيں ۔ تا هم اس رفت طرابلس كي مصروبیت كسانهه اسكو پوري پانچ طاقتوں ہے نبود ازمائي كرني پورےگي - بلقائي كانفپڌرنسي اور سازشي انحاد ك ساتهه يونان اور آساريا كي فوجي طيارياں بهي اسكے سامنے هيں' اور كريت بهي ضرور ہے كه اپنے يوناني الحاق كے پراے خواب كي بعبير كريت بهي ضرور ہے كه اپنے يوناني الحاق كے پراے خواب كي بعبير موجودہ و زارت نے صلع ك موجودہ مراب من جو باقاعدہ شركت كي ه' اور جسكا خدا نكرے كه كوئي معاملات من جو باقاعدہ شركت كي ه' اور جسكا خدا نكرے كه كوئي مشكلات معاملات من جو باقاعدہ شركت كي ه' اور اپن شورشوں كا ایک بہت بوا مقدود عمود بہت بوا مقدود ہو بہتي يقيداً انهي مشكلات کے قدوتي اثر كا بنجه هے' اور اپن شورشوں كا ایک بہت بوا مقدود کی تھا - تاہم اسلام كيليے جو فيصله كی گوڑياں گذروهي هيں انكا

اب يهي اشاره في كه جوكههه هوا؟ في ايك مرتبة هوما في كههه عجب لهين كه الله تعالى في (جو يقيناً مسلمانون كي بد فيناهون كي فعرست ب اله كلمة ترحيد كي حفاظت جهور نه ديكا) تركي كي زندگي كيابه عرب كو في كرا مقدر كرديا هو - كي زندگي كيابه در درديا هو - كيابه ايك سيلاب خون كو في كرا مقدر كرديا هو - كيابه ايد در در دير ام

دسترری حکومت کے همبشه جنگ میں پرٹے سے دامی پھایا أ ارر همیشه اصلاحات ر تغیرات کبلیے فرصت اور سکون تعولق فلی رھی ' مکر یہی فرصت در حقیقت اسکے لدے عہد جدید کم تمام نقائص کا سرچشمہ بن تئي ۔ انقلاب دستوري کے بعد ملک میں احزائي نزاعات ' عاجلانه نفع كي بوتعات ' اعراض و مقامد في تعليمً " ا رر نا تجربه كارانه سياسي خود مخناري كي مضرات كا ظهور هميهه عي لارمي رها ہے - ایسي حالت میں انقبلاب کے بعد کئی ابھررتی مصرر نیت کا بندا ہو جانا رحمت الہي سے کم نہیں ہوتا ' کیونکہ ملک کے تمام معتشر قوا حمع ہو جائے ہیں ' باہمی عمدار رنیں اور دشمندال عہد مودت و اخوت سے مبدل هو جاتی هیں - جلگی اشده ال خانسكي جهكرون كو مهلا دينا هـ اور جو ملكي طوت الدروني منانشات میں صالع هو رهي تهي ' وه ايک عمده مرکز پر جمع هو کر مفید طرینے ہے خرچ ہوے لگنی ہے - عثمانی انقلاب کے بعد الدر رئی نزاعات کا ایک ہیعت طرفاں آتھا ' ندکن خدا نعالی نے بوسدِنیا' ارر هرزي گونيا كامعامله پيدا كرديا " تاكه با همي تناغض رقاتش كي قوبين اسلَّہ يا كے مقابلے ميں صرف هوں - اسكے بعد سكون طاري هوا نو ابتدائي قضبے پهر تارہ هو گئے ' علي الخصوص حزب الحريد ر الاقتساف اور انحاد و نرفى كي پهلي معركه ارائي اور (صادق 4 ﴾ کی پار ٿي کا اعطان - بہت حمکن تھا که يه رقت ٿرکي كے داخلي اسی رقت اللی کو بهنجدیا ' اور ایک اعدّعدر دشمن کے هاتھوں خلافت عثمانده ٔ اور قواے بقیة اسلامیه کو ره فوائد عظیمه پهنچادیئے۔ حسني نظير السلام کې پچهلې کلي صديوں کي تاريخ ميں نہيں مل سکتی ۔

ان الله لدوايد هدالدين بالرحل الفادر (١)

اس رقت پهر ترکي ایک نهایت شدید اند روني فتنے میں مبتلا هوگئی تهي کویا آل عثمان کے خاندان کے تمام اعضا با همي نزاعوں سے به قابرهوکردست رکریبال هونے کیلیے طیار تیے - کچهه عجب نه تها که عنقویب اتحاد ر نرقی کا نبا پررگرام حسب اعلان آخري اپنا عمل در آمد شروع کردیتا اور خلاف اسلامي کیلیے في الحقیقت و ایک فزج الاکبر کا دن هوتا - لیکن الله نعالے نے پهر ایک نیا سامان اس فتنے کے اسداد کا بہم پہنچادیا ' اور آسکي رحمت و نصرت کي جنود

المنطقي دشمنوں کے هجوم وانبود كا نقاب مديد ير كالكر هر طرف يُنِيُ الزِّل هونا شروع هوكلي أُمِّيَّه الله ونها كريمونا كي تعديد ... رَلْيَنْ هِ اللَّهِ فِي العَقْيقَت تَالَيْدُ النَّيْ عَبِد تَدَيْمِي كِي تَعِديد مِعْ إِسْ يَهُ اللَّهَ الْمُ اللَّهِ كَا اللَّهِ حَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَ - اللَّهُ رَّ اللهِ عَلَيْ مَا اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ المُشَاوِرُ كَ بعد ايك سعت خونريزي كي ضرورت تعي اسكي اُرِ قَالُولُورُ وَالنَّكَ آلُودَ هُورُهِي تَهِي اور اسلِحَ جَسِم يُر مَدَنُونَ مِنْ كَ ﴿ يَهُولِنَا عَلِيهِ يَوْتِ نَمِ - طَرَافِلُس كَي جَلَيْكَ كَ دَلُونَ كُو زَنْدَهُ كَبَا ۖ ﴿ لَكُو عَلَمَانِي تَلُوارِ كَ قَبْصُونَ مِنْ رَنْدُكِي بِيدًا نَهِينَ هُولِي - يَهُ جمك صرف اندرون طرابلس مدن محدود تهي معدوت جدد کیل باز ترکن کے سوا اسمیں عثبانی بلوار کو فوئی حصہ تبھی ملا۔ طیکن اب حو کچهه هوکا^{) ا} آس سو رمین پر هوکا ^و جهان کی مثی خصف صدي ہے دورب کے خون کے لیے تشاہ هورهی ع " جہاں کی خاک کو معلوں سے خون کی دارش بصبب نہیں ہولی اور شدت ، خھک شالی ہے اسکے تمام جوہر فشور نما صابع جارہے ہیں۔ جہاں المتك (محمد فاقع) اور (سلعمان صاحبقران) . ك برچهوں ك يددا کیے ہوے گوف بھرے نہ جا سکے - اور جہانکے ایک ایک درے کو خاندان آل عثمان نے اپنا سنروں اور منون خون بالا پالار پالاھ، اور چرررش کیا ہے ۔

پس اگرچه عبن الدررني مفافشات اور طرابلس کې مصروفه ت کے موقعه پر ایک منعدہ بوریس جسگ کا اعلان تشویش ر اضطراب پیدا کرتا ہے' مگر فی الحفیت اضطراب کا نہیں ' بلکه شکر الہی کا موقعه ہے - بہت قریب ہے کہ جنگ طرابلس سے ریادہ نعجب الگبر اور غبر متونع سائم سے اس جنگ کا مستقبل شروع دو - اسلام کی فتم و شکست کا دار و مدار کنهی نهی مادی استاب و درالع بهین رمے ہیں۔ تاریح شاہد ہے کہ ہم ک ہمبشہ مایوسیوں مدل سے امهد ' اور ناکامبوں میں سے کامیابی حاصل کی ہے۔ اگر بلغارنا ھوالی جہاروں کو فراھم کررھی ہے' اگر انگلسدان جار تعاہ کی جہاز یونان کے **ھاتھہ فررخت کر رہا ہے - اگر استربا نے مرحی طفاری نا حکم دندیا** چ ⁴ اور بلغان کې متحدہ فرت کے فواے جنگ کې فہرست بہت مہبب اور دہشت باک <u>ہ</u>ا نو ہو 'کوئي مضالفہ نہیں۔ کنوبکہ ایک هستی هے 'حسکی معنط کل قوت آن انسانی دلبراوں ہے مرعوب نہیں ہوسکتی اور جسکی عدائب افریندوں کے آگے مادی اسباب ر رسالل نے کمھی مھی منے بہدں چائی ہے ۔ اگر یوزپ اپ آلات غون رخوں رائزي كے هجوم ١٠٤٠ التكو بهول كنا ھ ، تو هم ايدى معللمِي و مظلومي کې بېکسي ميں تو آھے نہيں بهول سکنے: ركم من فكة قليلة غلبت فكة كثيرة نادن ولله ' والله صع العابرين (٣٠:٩٩) مسلمانوں کو یاد رکھنا چاھنٹے کہ آج مسیحی کررسند اسلام کو یورب یے نکائے کیلیے اپنی تمام قرتیں خرچ کررہا ہے ' مگر ایسا ارادہ اسلام کیلئے کولی نیا ارادہ نہیں ہے ۔ اسلام نے اسے ظہور کے ساتھہ هی آس طرح کے ارادوں کو ایٹ سامنے پایا ہے۔ اس وقت تو اسلم العمدلله - تيو سو بوس كي ايك پراني جر هـ - اك ريش اسقدر

حور تک پیلے مرے میں ' که انے الهارے کیلیے مسیعی یورپ

البي هاتموں پر فولادي دستانے چوعارها هے ، پهر بهى خالف هے كه اس ورخت بقاور كو هلانا اسان نهين - ليكن جبكه اسكا اغار هي اغاز نها اس وقت نعی خدا کے مقابلے میں انسان نے ایسادی ارادہ کبا نها ' مگر مشمعت البّي نے انساني عرور کو شکست دي : وأدانسكر بنك السلابان اور اے پدفستر ، وہ وقت باد کرو جب کعار مکھ تمهارے ساتھه انگ چال چل رمے تیوتاکه تم کر گرفتار د هسرود است مسوف او کر رکیدن تا حارة الدن یا حسلا و طن کر ددن - اور دفيقسالموك او استعسار جدوك حال دہ تیا نہ وہ اپنا۔ داؤ کر رہے تھ اور خدا اینا و بمسائرون وبمسائر اللبة ، والبالم فسنشر السمسا داؤ کر رہا۔ تیا ؟ اور اللہ سب داؤ کرنے والوں سے (r. - x) بہتر داؤ کرلے والا ہے -کسر اس

رہ خدا 'حس نے ابنے کلمۂ ترحدد اور اسکے داعی کو آس وقت نارک میں بچا یا نہا ' اور والله یعصمک من الداس کہومطمئن کوبا تھا ' نو گو دنیا کے سار وسامان بدل گئے ھوں' مگر خدا نہیں بدلا ہے - وہ اب بھی اسے بجائب کارو بار قدرت کی ندر بگیاں دکھلا سکتا ہے بریدوں لبطفؤ بورالله بانواهم' والله متم بورہ ولو کوہ الکافروں (۹۱) (۹۸)

حدانچه - الحمد الله - كه سب مع پهد عطيم الشان نتيجه ا ثار جدگ نا ظاهرهوگدا ہے - دمیے انعمن اتحاد ر ترقی نے دلقائی اراد ہے دیکھیے ہی اعلان کردیا کہ " رہ اپنی پرری فرت سے گورنہ تک کی نائید لرے کے لبئے طدار مے 'اور حفظ ملک کے اس نارک موقعے بر الدروني مفافشات كو بهول گئي في" - النعاد و ترقى ك. مشهور افراد: طلعت ے' جاریدے اورخلیل بے-حمکو موجودہ وزارت ملک کا اشد درين دشمن طاهر کردي نهي ـ اور جنکي گرففاري کے ليے پ**رري** قرت خرج کرچکی تھی' اسوقت تمام پھھلی کا رشدن فرامرش کرکے پهر پدلک ميں آگئے هنں - اور مع انک بې ي انحادي جماعت كے "گروه مجاهدتی " مِدِن اینا نام عهوار فر هبی - می الحقیقت بهی آثار هدن حمكو داكهكر بقدي كرما بوما هے كه موجوده لركي گرونمنت مين خواه کساهی ب اعتدالانه احزابی نزام هر " مگر حفظ ملت کے نقطے پرسب معنمع ھیں' اور وطن پرسڈی کی عدرت سے کولی خالی تہدی -ملک کی آدس سب کے داوں مدر فے اور خاک وطن کے دردای (مانت سب کے سننوں میں معفوط ہے - اتحاد ر ترقی کا یه روبه اسكى صداقت اور اسلام پرسنى كى ايك ندى أبت عظيمه ﴿ لور أن حدا دشمدوں كے لدے الك نازبانة معكم و شديد في موالك صادق الاعمال و اللبة كروه كو بدنام كرن هوے حدا م بالكل نهد شرما في : والأ أن مَزْت الله هم العالمون [اور ناد ركه ركه حزب الهي هميشه عالب رهبكا] مه اسلام کی هبئة حامعه کی اصلي خصوصدت تهي اور اسي سے محرومی آج همارے تمام کاروبار ملي کے خسران کی علمت حقبقی مے - اختلاب ر نزاع احزاب کا متنا معال مے - انسانی دماع مدں جب تک قرت فکری رفع کی اس رقت تک مختلف دماعوں کا مختلف الا فکار هونا بھی ضرور ہے الیکن زندہ قرمیں ان اختلافات کے حدرد کر انکے دائرے سے بوطنے نہیں دیتین ا رر ایک منصد اور مشترک نقطهٔ اتحاد هبیشه ایج پاس رکهتی هیں۔ فتدبررا وتفكروا واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا ولاتكونوا كالذيب تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات اولالك لهم عذاب عظيم



مسئلة تعليم و الحاق

الکھنو کی منام چاہی اور العلال کے ریمارک (الرغامة مبارك بالي جناب مصرت مان بهادمُ سنداك ومسدن ما من المأباني مد ظله العالي)

جِفَابِ اقْيَدُر صَاعِبِ الهَالُ مِنِي أَنْ مَضَا مِينَ كُو يُوطِّكُو مَجْهُمُو بِهُ لميالت پيدا مرے -

 (۱) کیا الہلال کا یہ دعری ہے کہ قرآن مجید مسلمالوں کی نمام فيني اور دنياوي ضرورنوں كے لئے كامي ہے ؟ اگر ہے تو كيا يه دعوي

(م) كيا " نامه نكار لكهنوي" كا يه كهنا صحيع ۾ له موجوده مسلله تعلیم و الحاق پر نوآن کولی پرتر نہیں ڈالٹا ؟

به فسبت امراول - المي روشني ك مسلمانون في جو نغميل ليلي ضورتين کي بيان کې هي اور جو شرح قرآن مجيد کي کي ه آسکي روح الہلال کا دعوي صحبح نہيں ہے' اور آگر صحیح ہے' نو يه اشعار متعلق هبي :

باهدهن طرحها بدايد ساخت طرح مغرب کو دیکھکر جو کہے باهمين شرحها بعايد سأغت قر و قرآن سے بھی کہدے صاف لیکن الہلال نے جو رہارک کئے 'میں' وہ ظاہر کرنے دیں' کہ وہ نگی ررشنی کی تفصدل وتشریع و تفسیر کو نهدس مانتا - اور هر کاه یه صورت **ھ**' تُو يونيورسٽي کي شکل رساخت اور ترکبب کي ديي اُس پر اجهه

فمه داري نهيں - ره نوا پئي تراث ميں کهه سکنا ہے ۔ ابتدا کی جناب سید ک جنکے کالیم کا اتنا نام هوا انتها یونیورستی په هری فوم تا کام اب نمام هوا

ایک طوائف محفل میں ناچ رهی تهی۔ ایک بادان ہے اسکی کسی ادا کی نسست کہا کہ بالکل خلاف شرع ہے - اسنے کہا درست مے' لیکن یہ مجلس اور میرا ناچنا ھی کرنسا موادق شرع ہے ؟ المتعار العاق هوجائے پر بھی کونسے چار چاند اگ جائیں گے ؟ ترقي كي تهيل همپر چوها كني كهانا كي دوات اسپنجيس نوعا كني رويد كي تهيل ميل ميل ميل ميل وها كني رويد المرك ميل برسون پوها كني به نسبت امر دوم - اگر يونبورسٽي اور .آسکے کلنڌر کي صورت خاص مقصود ہے تو جواب هوچکا -ارر اگرعام طورپر مداق اسلامی کی روسے تعليم مقصود ع و تعليم ر العاق كا مسئله ايك اسي أبت مبس موجود في: هوالدبي بعث في الأميين رسولاً منهم يعلسوا عليهم أياله ويؤكفهم ويعلمهم الكتاب والعكمة وان كادوا من قبل لعي صلل مبدن و أغرين منهم لما يلعموا بهم رهو العزبو العكيم (١)

ديكهيم إ تعليم و الحاق ك الفاط مُونجود هبى " يعني جو تعليم اسلامي حضرت پيغمدر(صلعم) كو دىدې نهى وه أنك لبے بهي مفصود تهي مو هفوز ملحق نهيس هوے تي - طاعر في كه انكا الحاق بهي منظور تما اور بالاخر آنكا العاق هوا -

(1)۔ وہ خُفا فی تُو غ جس نے اس پڑھه لوگوں میں ابھی میں سے ایک شدس کو پیشمبری اعلے چی لما - جس لے افکو اللہ کی آیٹیں پڑھکر سمائیں - اور انکے رہ آلود روح و قلب كو صاف اور چمايلا كرديا - رمو انكو كقاب الهي اور ملمو دامائي كي تعلم هي - رزنه اس بيد يه لرگ نهلي لبراهي مين ميتسلاتي - نبر ره انکي طرف بهي بينجا ﴿ إِنْ اِللَّهُ عِنْ اِللَّهُ إِلَى بِيرَ مُلْعَقَ لَهِينَ هُونَهُ كَيْنَ - لِيَكُنِ اللَّهِ عِلْمُ مِلْعَتَى طَرِيَّا لِينَ خُونَهُ كَيْنَ - لِيكُنِ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

المهلوب بهالي صاحب نے دنیا کا رنگ دیکھکر اپنے خیالت ظاہر اردیے اورته ایا وہ نہیں ہمجھتے:۔

هم تامر خرافي و هم آروغ صالب این غیال است رمحال است رگزاف

هم اگر قناعت نه کريدگے بے رونقي پر مبر نه کرينگ و مضرف پیر فلک کی چال ہے پامال ہوجا نے کو غالباً نہ روک سکینگے۔ ا**خلاقی** ا ور قومی یا مالی مقصود ہے:

> أتكى چالوں كا معجهلنا لہيس آمنان اكبر که ترقی کو نفساؤل کا ساب کرتے ہیں انہیں غمزوں نے میتا رکھا ہے قومی اندھپر یہی عشوے هیں که جو روز کوشب کرتے میں

میں نے ایک مولوبی صاحب سے نہا کہ آپ امرا رحگام سے زیادہ مبل اور لگارٹ کرتے ہیں ' یہ عبر صرور می ہے ' اُن پر زیادہ اللقات فرماییے جو فائع ا رر خاموش ہیں ا ور الله الله کرتے ہیں ۔

كدايا في ار بادشا هي نغور به أمندش اندر كدائي صبور دبلهائے الله تعالى حضرت يعضر سے ارشاد فرماتا في : ولا تُعلي عينيك ألى ما منعنابه ازواجا منهم ولا تعزن عليهم واحقص جلام الدل للمومنين - بول "كبا مين پيغمبر هون - الله آ كه حكومت تهي ار ر جلال حدارات ، میرے اکے کیا ہے ؟ ٹرٹی پھرٹی گررہ بندی ۔ میں نے دل میں کہا کہ ایمان کی کہی البقاعت اور غیرت اور خود داري كے نه هوتے سے يه انداز طنعت هوگيا ہے: ـ

شبع جي بھي رهي کرتے هيں جو سب کرنے هيں اب تنو هنم مصلحت أنكا ادب كرتے هيني در حقیقت ان روزوں کجمه ایدا طوفان به اصولی برپا م که عقل حيران 🙇 :

> گئے رہ دن کہ جنون تھا مجم پري کيليے حواس باخته هوں اب تو ممبري كيليے

خدا الهدال ك دائرے كو روشن دارں ہے بهدوت اور آسكو بدر کا مل بنارے - میں تو نہی کہتاہوں - ہوالرحمن آمنا به و علیه يوكلنا فسيعلمون من هو في ضلل مدين ؟ خدا اس پر فالم ركي -ایک درسرے کے لیے دعا کبجدے۔

(اکبــر)

آیندہ سالانہ اجلاس آل انڈیا محمدن کانفرنس کیلیے رزولپوشن یه امر معتاج ببان نهیں ہے که موجوده حالات اور واقعات ہے مسلمانان هند کي تعليمي پاليسي پر ايک خاص اثر 3الا ۾ اور قومي تعليم ك مسلماً كو ايك خاص اهميت سي ہے ۔ اسي لحاظ ہے اینده سالانه اجلاس کانفرنس بمقام لکهنؤ منعقد هونا قرار پایا ہے۔ اسلهتُه بزرگان رهمدردان قوم کی خدمت میں التماس ہےکه وہ اپنے ائے صوبه کے مسلمانوں کی تعلیمی مسائل کے متعلق جسقدر جلد ممکن هوسکے رزرلیوشن ترتیب فرماکر صدر دفتر کانفرنس میں بہجدیں اور بدز زرلیوشن کے متعلق تمام راقعات اور حالات اعداد و شمار بطور یاداشت کے ارسال فرمالیں - ترتیب پروگرام کے لی<u>ئے</u> ضرورت هي کاف اس گذارش هر جلد ترجه کی جارے - نقط الزيري جاينت معرياري كالقراس

The second secon

الليف و ع ايك دوسوي المعالم جلمي

نغاش نقين فاني بهر كشد زاول

أو فرعون وقت اور نمرود زمان ! او اطليس أبي اللَّالِيْسُ ! تم يسجن ﴿ هُو كَا الْهُالُ نَكَالَكُمُ أَوْرُ السَّمِينِ قَوَانِ كِي آيتين بَمْرَ كُر قُومٍ عَ مُصَّلَّحٍ بن جاؤ کے ؟ یه مله مسور کی دال ! سے ذرا په تو بلادیے که آپ البتهك كسي كالم تو خير كسي الكريزي ك استول ميں ابجد خواني بھتی کی ہے؟ تم کو شرم نہیں آئی که توم کے آن مسلم اور رامب المقرام سي للدرول كوكاليال دبنے هو عو تممارے جبسے اللي اهونيها اور قران خوان ملا خريد كرنفسيم كر ديسكتے هدن ؟ فِه معاش إ به حدا إ شيطان إ آخر توئ الله تلين سنجها كيا ہے؟ نیرے جیے لاکھوں عربی پڑھے ہوے ملاقے فران بغل میں داہے ملوے مارے پھر رہے ہیں' اور انسکو اب کوئی شریقی آٹیے گھر میں گهستے ہیں نہیں فیتا ۔ بہت کسی معرت دی ہو اتنا کیا کہ اے كسي عريزكى دبر پرواسلين پوهل ك لعبَّه دنيا ديا - أب وه زمانه كبا جبكه عَلَ اعْوِدْ يُونَ كِي فَرْمِ يُو حَدُومَتِ تَهِي - اب تَعْلَيْمَ أَ وَرَ رَرْشُنِّي كَا زَمَانَهُ ہے' اور اسکول کا ایک لونڈا بھی مولوہوں کی جہالت پر ہدستا ہے أنتوكسي ملاكوسديه دكهلائے كي جرات هي نه تهي اور مدمب مذهب کہار شبطانی گوراهی پہلائے کا حالار چال نہیں سکنا تھا ' مگر اب برسوں کے بعد تم قران کے نئے عالم اور معسر بندکر آے ہو که قوم کو ارسر بو مذهبی تعلیم در ۱ اور به صرف تمهین کو سوخها ع که پرلنڈ کل پالبسي بهي قران سے نکالذي جاميے' اور ساري داما فران هي ميس في - الحدد لله كه اب فيم تعليم نافته في اور نم انسي کتوں کے بھوا کتے ہے ابدی راہ چھوڑ نہیں سکدی - نم سمجھنے ہو کہ الهلال فكالكر اور ظاهر فريب أور درا دل كو كرمان والى عرام يدد والبين طرابلس ا ور مجاهد و مدامع كي لكهكو موم دو پرچا لوكے ' مگر میں ٹم کو رقت ہے <u>ما</u> اصنعت کرنا عوں که اسکا نتیجہ سوا ہے دلت اور خواري ككهه نه هوكا - جاهل در هميشه مدهب دي راثی کھانے والور کے ہانیہ مدن رہے ہی ہیں' انبلے۔ قبلہ و تعنیہ کہدیتے پر فرعوں ہے سامان تد بن جاآا ' باد رفهر که اب زمانه بم اوگوں کے مدھبی دام میں نہیں آسکنا ۔ اب مدھب کا دور کیا ۔ دبكهه لبثا اور مهر كهنا هول كه دبكهه ليناكه هر پرها لكها شرنف آدمی مهارے منہ پر نہوکے کا اور معارے تمام امر بالمعروف اور نهى عن المدكر أرر دعوت قران وعدو وغيره خرافات كي هدوان بسلوان جور كرددگا نم بوے عالم اور مقدس بنيے هو اور لركوں كو نمار روزہ نه کرنے پر رعظ کرے ہو ا اور کہنے ہو کہ شبطان کے آوم کو گمراہ کردیا -قابکار! به بهول گئے که نم هی در اولاد شیطان هو - مدن پرجهدا هو ن که آخر نمیدن اتفا غرور کس جبز کا هے؟ شابد چار پدسے کاشه هے للكن جن بزرك اور عظيم الشان ليقران قوم كو مم درا كهد هو ' الك خانسامان عجب نہیں کہ نم سے ریادہ رویدہ رکھنے ہوں - با ہمر شاید تمکو اسکا غرور ہوکہ میں نے عربی علوم کی بہت سی کنابدں جات لی هیں اور معری زبان نہاست نیز اور فصیع اور علم معن بہت رور ہے' تو ایسا سمتنا بھی تعہارا شہدا پن ہے - اپذی عربی دانی کو توکسی مسعد یا قبرسفان میں لیجاؤ ' یہاں درکار نہیں رها زور للم وزبان واس سے هوتا هي کيا ہے۔ هم خوب جانتے ھیں کہ تم لوگوں نے مسلمانوں کے سبچے لیدروں کے اثر کو نیست و نابود کر دیدنے کیلیے ایک گہری سارش کر رکھی ہے اور اسمیں تمهارے ساتھه ایک آور پرانا ملا یعي شریک ہے اور وہ بھي مراريت کي چڏائي ہے ارچک کرليڌري کي کرسي پر آنا چاهٽا ہے

الک آور مولوم بھي اب ملڪيا هے عس نے ساري عمر الحلي گذه كا نمك كها كر اب حسق نمك ادا كرنا چاها ہے - يلے تم لوگوں ف (مسلم گزگ) نـکالا' اور جب لوگون کو ذرا تــتول ليا تر آب الهال جو در اصل تمهاري فوالي بول مين الصلال هـ " شائع كرك كهل بندور المعنا شروع كرديا - امين أباد يا رك ك سامنے ك كوتموں ميں تم شیطانوں کا مجمع ہوا کر تا تھا ' ہم کو رتی رتی حال معلوم ہے ' ظفر علی کو بھی تم نے لاہور کے جھگڑوں سے فائدہ اٹھا کر ملا ليا نها' مگر خير هے كه وه پوري طرح شريك نهيس هوا -كاموند بهى در رخى چال چلـــــر ايدي ليدري كو دونوں جگهد چمکا نا چاهنا هے اور عجب نهدن که اس سارش میں کچهه شریک هو - لبكن اب تـك تمهارا يه مذهبي اور قرآني لقكا قوكسي كو لهين سرجها نها - تمهاري اس شيطاني قابليس كي ترهم ضرور داد ديس كي کھ قرآن اور اسلام کے نام سے الدی اوار کو دالفریب بنائے کا خیال تمہارا المتراع هے - هم اب بهي سمجهائے هيں كه اس شيطاني شرارت سے ماز آجار - إن برے آدمبوں كو -جو ادنا اشارے پر تمہارے پاتوں ميں بیربال دلوادے سکتے میں۔ اسطرے چھیونا اچھا نہیں۔ اگر درا بھی اسے لب هنگلے تو نم مع إيني مولويت اور عربي ع كستب خان اور قران كي تعليمون اور دفير الهلال ك طمطراق ك في الفار والسقر هر جارکے اور ساري "لبي جي روزي بهيجر" بمول جارگے- يه بهي اسلبے کہنے هیں که تم میں ایسی قابلیتیں اور جوهر ضرور هیں گه اگر شبطدے سے بار آجاؤ اور کلم کرے رالوں کے ساتھہ ملکر کام فرو نو ىدشك ىزى عزت اور ناموري حاصل كرسكتے هو اور قوم ميں سربلند ہوسکتے ہو۔ باد رکھو کہ نم علی گذہ کے ابتروں کے مخالف بلہ کر کبھھ بیک نامی بہیں کما سانے ۔ براندورسٹی مدر تمہدارے باپ کا كنهه عدده ملا هوا الهبر هي " من للدّرون ك ايك ايك الكه اور در در لاکهه روپبه دیا هے " وه پوري طرح مالک هدن " جو چاهدن كران اكر دوم كے جدد دُهدے اور دديده بددوں مدن طاقت في يو دیکیس کس طرح دخل در معقولات پر مائم رہتے ہیں ؟ نم ناپاک تَّدُونَ كَ بِهُونَكِيمِ مُوكُونِي بَهِينَ سِيدِ كَا - لَجُنَنِ أَكُونُمُ الْكِي سَاتِهِمُ مُلْكُر كام كررك دو دوم كو نهي عالمه پهذيجارگي اور خود هم بهي تم كو اپنسا ایک مدهبی لبدر اور پیشوا بدالس کے جسکی رافعی هم کو ضرورت ہے -ناد زکير که مدن کوئي ايسا ، بسا ادامي نهين هون جو کهانا هون والسكل پنهر كي لسكبر مع - يه آخري نصبحت مع جو نم كويهبيدي

داد زبورکه مدن کوئي ایسا، بسا ادمی بہیں هور خو بہا هون الله والکل پنهر کی لیکبر ہے۔ یہ آخری تصبحت ہے جو نم کو بهبجدی گئی۔ اگر تم نے بہت حلد الہلال کی پالیسی بدلدی تو خدر۔ اگر نم بکائل بدلنے میں بد بامی ہے قرے هو بو اهسته اهسته بدلدو هم خود سمجهه حائیں گے اور پهر کوئی شکانت نهیں کرینگے۔ ورنه اس حمل کو فصل و قدر کے فیصلے کی طرح سمجهو که بہت جلد محدوراً هم دو فنده دباے کیلیے هابهه پدر هلانا پڑیگا اور پهر جو کجیه هوکا اسکے لیے به اشاره کامی ہے که بم کو همیشه کدلے نیست و بابود کو دباجاے کا۔ تم ابهی یا لکل بو حوال هو عمدا کیلیے اپنی فوجوالی بورحم کرو اور اے آپ کو دریاد به کرو۔

ناموران - وعطران

خصور یا گیا (کالو) ہے سہم طاب ہوتا کے سیامی بعرار دور ہے ہیں۔



منمــور باشا الطـرانلسي

ايام طواباسس كا أنك " يوم الدهب

ترکی پارلیده عب قائم هوئی نو انثر لوگوں دو شک مها ده ممالک عربیه سے جو مجعوث (دندوئی) معنصب هونگی ان میں پولیٹکل مسائل پرراے دہنے کی قابلات بھی هرگی با بهدر ؟ نبکن پارلیمنٹ کی پہلی هی دنست میں بالعموم عرب ممبروں کے جس قابلیت اور کاردائی کا ثبوت دبا اس نے تعصب انگیز طور پر مسائل کو غلط نابت کردیا - معصله نامور عرب مدورئین کے ایک مشہور پر جوش اور سحر بدان مدر معصور پاشا طرابلسی ہے حوخاص شہر (بنفازی) کی طرف سے پہلی اور دوسری پارلدمنت میں مبعوث منتخب هو کر گئے ہے ۔

جنگ طرابلس کے اعلان کے وقت یہ پانہ نجب میں نے ' مکر فوراً براہ ٹیونس طرابلس راپس کئے - انکا سب نے نوا کارناہ ۽ فدائل عرب کے اجتماع اور رلولۂ جہاد کی نولید میں (عاري افور) پاشا

الاسب بازر هوا هے - جب نه طرابلس پهنچ ته تواعلال جدگ او کئي هفتے گدر حکے نے "مگر تام (نشاعت ہے) صرف ایک جماعت فلیل عربوں کی فراعم کرستے نے "اور دقعه ترکی فوج کے سوا آور کوئی طاعت انکے پالی نه تهی غاری انور پاشا ہے صحوا کے فیدلوں میں دور اقوی اور غاری آور کوئی طاعت انکے بیاس نه تهی شروع کردیا تھا "مگر عربوں کی دار اقوی اور بے فکری سے گھبوا گھرا اتبلے ہے - لفکن آناوں نے پہلے کامل ایک ماہ صحوا کی تیش اور اونت کے پر کامل ایک ماہ صحوا کی تیش اور اونت کے پر مشقی بہور میں صوف کودئیے - انکی مادری واللہ میں مادری قوت فصاعت و بستھر بیالی میں مصلم زیان عربی ایک بیان گئے اپنی ادش بھائی ہے دیا ایکی ادامی معالم را انگانیہ میں مصلم دیا انظام بھر میں جوشی جہاں کی۔ آگ بھوکانسی ایکی انگانی میں مصلم نیائی میں میان گئے اپنی ادش بھائی ہے نیاز ان میں انگانی میں مصلم نیائی میں میان گئے اپنی ادش بھائی ہے نیاز ان میں میان گئے اپنی ادش بھائی ہے نیاز ان میں میان گئے اپنی ادش بھائی ہے نیاز ان میں میان گئے اپنی ادش بھائی ہے نیاز ان میں میان گئے اپنی ادش بھائی ہے نیاز ان میں میان گئے اپنی ادش بھائی ہو اگر (بھائی) سے نامیان گئے اپنی انگان بھوکانسی تعیان کی انگان بھوکانسی تعیان کیا کہ بھوگانسی کی ان کی بھوکانسی تعیان کی کھوگانسی کی انگان بھوگانسی کی کھوگانسی کوئی کھوگانسی کی کھوگانسی کھوگانس کی کھوگانسی کھوگانسی کھوگانس کھوگانسی کھوگانس کھوگانسی کھوگانسی

ا - احوال وطن عوام إ ا - بعدة استقف الطائل ، اور ات وه المحولية الله ے ازاد نامورو ، حواب اک انقلاب رہ اند کے اعدر اور اورپ کے فقعہ عظیم عظمہ هر إ إ يه أم او كما هوكما هے اله ب فسلوني ك بدانهه. صيم كو اپني تهيؤون كي به جائ الله عدا الوال مو عالانه وه دسين مرب هار العط فاقم كنور ون هم اسهارت سره او صرارارون او دامال ادر دایک - ایم ادیدی اعمال به آمی سوش ہے کہ نم کے اپنی معصوم اوادوں اور حووثے حووثے بچوں او میدانوں میں بھیا کتابے چھوڑ دا ہے - حالانه وہ دور نہاں قال 4 خانی بندوفون انہو زحام و حون آ لود الراديات الدادات الواءات تهري جارهاي هان - تم البياني عارم (ايالي إ انه والون او الدي ازاد سرومان اور هراس اي عما رابلي والے اسابيك المجاب سوے هو ا حالامله اب وہ وقت ارداک ہے اله بمهارے پالوں فاہل طاقہ کي بيونان پوهاڻان کې ۱ اور ناهاري عورنان اوڙد عرب نچه جنتا چهوڙ دان کي سور طرافلس مدن هم (۸ مهارے نهائیون دي الشون ے نمام بطلبانان جون الوڈ هررها ہے، مجے هذا كا لئے سنجها دو ته انتهاري آلسكهوں قبل المواكر للتكرآني ہم یہاں کی اراد۔ هوا میں اللہ بچوں ہو اویڈنی کا بارہ دودہ پالگ هو ، سالاتھ ھیہ دن نے فاصلے پر فیمارے فہائٹ ٹے فہائی ہیں؟ ھلکے فاہوں کے سامنے (باللہ رہمو<u>)</u> مارس او ہاہوں کے حوں کے سوا اور دولمی سے یعنے اعامے میس نے ۔ وہ اداو احداد ارام ؛ جمهوں کے المه عوداد کے عام کو اوامی السوب کے اوبو مہوا کیا اجا ' آم قدیوں کے اندر سے تمہیں بکار رہے ہاں اداکے رفاعہ سے ریادہ آم مماریہ عندن او امیاری جاں سازی ای صرورت ہے ۔ اگر انکی اوار آمھآے کادوں ، بيس أنَّى ؛ او لَبَدَ اللهِ هذابُ عَروجِكَ ابي اس آوار او بين آيان وه الهم التقابلون في سنال الله والمستصفقان. فأن الردال والنساء والوادان الدين بقراون وبدأ الفرومة أأمن هذه القرية الطالم أهاها والمعل أأدا من أبداك وأبنا والجعلُّ، الما من أدنك نصارا [أ م مسلمانون إ أم أو أدا هو كنا هي أد الله أي زاد مين، اور آن ہے دس مردین ' عوریوں' آور بچوں تعلقے جہاد نہیں کرٹے' جُو ماجو آمو سی دمانای مانگ رہے ہیں کہ ہاتو اس ایادی نے نجات د۔ حيان هم پڙ طلم ۱۰٪ هارها جه اور ڪُود هي اچ طوب ت دسي دو همارا هامي يٺا ه ار ، دد اللي لهنجد ــ]

اسکے بعد انہوں کے اتّالی مظالم اور ۲۹ اکتوبر نے قبّل عام کی م سودر ابسے جگر خراش اور دافور لفظاوں میں کہبنچہی ' که تمسام محمع میں شور آہ ریکا شورع ہوگیا' لوگ بے اختبار ہو ہوکر ررک لگے ' اور نمام مجمع چلا اٹھا کہ '' جس وفت تک ہم ایچ دیائدوں کا انتقام نہ لے لینگے' اور کفار کا ایک متنفس بھی صورمیں رہ طرابلس مبس باقی رہے گا' اس وفت تک ہم پر اس صحارا کی دمادرام ہے'' و ان من الشعر احکمت و ان من البیان لسجرا



(جائر) من " أين المقب " لا فالم الكان اجلار - وسيس المسير الفا المراد الما

-4/0/01

مسلله صلح

با انهنبا الدين أمنسوا الله تطيموا السندنس كالمشروا حسرد و اكم الى انعالام متدلالمسوا خاسسوان. مسل البلسة مسولا كسم و هسو خدسر الفادستون (۲۰ ۱۳) (۱)

آب یورپ کے اثار جنگ ہے اس نوعکر تشویش انگیز خیریں جوڑ اس ملج آئی هیں ' وہ انگئی اور قرکبی کی صلع کی تصدیق و تواقتی ہے۔ ' لُکی وزرات پیلے هی ہے صلع کی سلسله جنباندوں کو ود کودینے کے لیے کولئی اسلحکام آئے اندر نہیں رکھائی تھی' اسپر مسللا مقد دندا کی ' یہیں نے آور زبادہ صلع کی راہ صاف کردی ۔ آخری خدر حو ربوقر کے دیں ہے تھی کہ شرائط کا نبصله هو چکا ہے' اور آخری دستخط یہ اکٹریر کو هو جائیں کے ۔

لبلن يه كدمي عصب اور خطر ناك بات في إجبو قوم طرابلس مين يو سر پبكار في دن كو شود آركون ك دشمدون ك سائية لاكر كهوا كرديا في اور صلع ك دعد جلك كنون مين روما ك صلبب بوستون كي خلامي يا طوق پرك والا في خود آس كي خواهشون اور درخواستون كو اس قرار داد صلع ك موقع پر بالكل نظرانداز كيا جارها هو يا گذشته مهبنون مين صلع كي افواه سائر مجاهدين عرب اور قبائل سنوسيه في جو مدوادر پنخامات بيبيع يي وه اخبارون مين شائع فويك هني ايكن اس مونيه تركي كي ناوه داك يه اس بارسه مين آخري هني تيم يا در تبصله كن خبر معلوم هوني في -

ھم نے آلے۔ الل کے درسرے بعدر میں (ضرفاد بکتھ) مبعرث طرابلس کی تصویر شاہع کی بھی - ۷ اکست کو مک شرصوف ہے مقام (نثردن) ہے ترکی کی رزارت کے نام حسب دیل مضمون کا خار مبعدا ھے:

"طراباس میں مجامدہن کے اجلاک جسقدر مدافعت کی ہے"
وہ حکومت کی مدد اور طاقت پر نہیں" بلکہ صرف می سدل الله
حمیت مای اور غدرت رطنی کے جوش ہے" پس اگر حکومت کے
خدا فخواستہ کسی اپنی فرار دادہ تجونز کی بلیاد پر صلع کرای"
قریہ علطی آس غلطی ہے بھی زبادہ غطرناک موگی" جرحمی پاسا
کی وزارت ہے طرابلس کی حفاظت و تحصین میں هولی نہی اور
جبکا فقیعہ اٹلی کا افلان جنگ هوا- اید کی پوری طرح صلع کی
خبرین تمام مجاهدین نک نہیں پہنچی آھیں" مگر عنظرب پہنچ
خبائیں گی" اور اس ہے دولت عثمانی جبید عربی معبولیت ر
غفیمت کو فاقابل تلافی نقصان پہنچے کا ۔ یہاں جسقدر باشندہ شہر"
مجافعین کی آورات کی تابع اور اسی خواہشوں کے خلاف قدم اٹھاک
مجافعین کی آورات کی نوع" اور اسک خواہشوں کے خلاف قدم اٹھاک
مجافعین کی آورات کی خواہشوں کے خلاف قدم اٹھاک
مجافعین کی آور آپ لوگوں کے ان تمام خطرات کی پروانہ کی" اور صلع

المُنْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا اللَّهُ اللَّهِ اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللّ

حضرة الشيخ احمد السنوسي كا ورود (٢)

ایسي شرالط برکراي ' جسکې وجه مے اللي کا جزئي اثر بهي خاک

للا هلو كالجُلدة أور عسمر

شبسخ کی عربس اور جالبت کے درمیان هوگی تد متوسط چ چہرہ کورا ' رنگ بالکل سبت ' آنامین سکاہ ' سبت عربش ' آنامین سکاہ ' سبت عربش ' آنامین جورٹی ' اور موبجیس داریک میں ۔ اکثر اوقات خالص بعی بہن ایسے مصری لبلس بعی بہن ایسے میں ۔ کاندیے برایک زرد چادز پری رہتی ہے ' جسیر روپہلی زاجیروں سے (فصیدہ) بردہ کے بعض اشعار تبرکا مکش میں ۔ اسلام کے قسم سے صرف انک تلوار کمر سین لگلتی رہتی ہو اور ایک فرانسسی بندون (لیل) سم کی پاس رہتی ہے ۔ انکی خاص سواری کا گھوڑا سرخ رنگ کا ہے اور آسپر ایک رہتی ہوائی جائی ہوی رہتی ہے جو طلائی اور روپہلی کا چربی کا سے زری ہے ۔

دام علیم اسلامیة دینیه پر انکی نظر نهادت رسیع ہے۔ مجکو سیاتی تعجب هرا 'جب اددروں صحرا کے ایک شیع کر یورپ کے موجودہ پرادائل مسائل و معاملات' اور مستحی حکومتوں اور مشرقی مجلدہ پی نهایت باریک بدی کے سانیه دحث کرنے هوے پایا ۔ انکی دبنی غیرت و حمیت اور جوش ورحادی کی دسبت تفصیل غیر مروزی ہو کو کیونکه جوشخص نئی ماہ نا متصل سعر کر کجہاں فی سبل الله مدں شرکت کے لئے آیا هو' ظاهر ہے کہ اسکے جذ بات دیدی کس قسم کے هو سکتے هدی ؟

آرئي کې مرحوده حالت کي اسدت گفتگر هولي تو انهوں نے روز دندر کہا که " اصل شے داخلی سکون ر انحاد " اور علي الخصوص حکام رامرا کا عدل ر اتباع شہم في - حب بک يه بات پيدا نہوگي محض عوجي طافت کا حصول اور فواے حدگ کې اعزایش کچهه مفند نهن هوسکتي - علماني جنگي قوا کي بسبت فرمایا که صوف دري فوج کې عمدگې اور قابلیت کارآمد نهن هوسکتي " سبت ے رياده ضروري شے بحري قوا ئي برقي اور سمندر ميں اقتدار و نفود حاصل کرنا ہے اور يهي شے هم دين بهن ه

موحوده حدث كى نسدت انكى رائ به في كه " يه ايك عهديب و عريب فرصت في جو اسلام كو نوزپ كه مقابلے مدن حاصل هوگلي في اسكو صائع نهيں كرنا بهاهيہ - صلع و عدوه كا خيدال نهايت سطعت خطرناك علماي في - انتو يهي هاهند كه اهل عرب كي بهم شده دعوت جها د كو بالكل قائم ركها جائ اور طرابلس كي جيدك أسوانت كم جاري رفي جب تسك ابك اطالي سياهي بهي طرابلس أو ارشاد فرمايا اور برقه ميں باقي نظر آے " شرائط صلع كا تذكره نكلا تو ارشاد فرمايا كه " كسي يورپين طاقت كا جزلي قبضه بهي آجكل مشيق مين أكه " كسي يورپين طاقت كا جزلي قبضه بهي آجكل مشيق مين أكونا كلي استيلا في - دولت عليم كو چاهيد كه خواه كيسي هي المكل مشيق مين المكان هون مكر إبدا راضي نهو: نقد اتلو هم حتى لا تكون فتاة "

جنگ ترکي و يورپ (وار ديلي الملي المواد المناث) تركي إيربلغارياً كي فوجي طاقت كا يُقابله

گذشته چند سالی میں ملغاري فرج نے معادید ترفي کی ہے ي پہل سفه ۱۸۷۹ - يے ليكر سنه ۱۸۸۵ - تك كيليك روسي افسروں نے اسكى نظم و ترتيب كى دمه داري الح هاتهون مين لي تهي -. **بلغاري کسائري ميں جنگي استعداد کاني هے' اور جنگ کي مشقاول** ے یکا یکی خالف و بندل نہیں ہو جائے - فرجی خدمت جبری ہے ا 1ور مسلمان آبادي آين سرورپنے کي ادائگي اور چند مشال ہے مشكل شرايط ط الرابع ك بعد اس أح تجات ياسكتي ه - للعاري فوج مين دالمي و مستقل ' اصلى مستحفظ ' مستحفظ اور به تاعده ا تینوں طرح کے گروہ ہیں۔ اس ر سکوں کے دنیں میں صرف مستفل

فوج رکھي جاڻي ھے - ايئن اگر ضرررت پیش آجاے ^و تر نمام فوج کام کے لیے بالی جاسکتی ہے۔ بے قاعمدہ فوجیں صرف سرمدكى حفاظت اور **پاسباتی کے لبلیے منعمی دیں۔** هر سال ۲٫۴۰۰۰ ترجوان قوم میں داخل ہوتے میں -کل فوج و تريوز لول ميل منقسم في -ھرقرنن کے در بریگید - ھربریگبد کی ۳ رجملتیں اور ۹ بیٹریاں **ھرٹی ھیں۔ ا**سپ سراروں کی و رجنائیس میس اسے ھەكوارگر صومنا ' ئىلى پرلس ' سليرين شمله وسچک ورارا دبنیزا اسکبر گرد ، اور پلونا میں ہیں - بلغارداکی نوچ میں اصلي کمزوري اسلحه کي هے۔ اس زمانے میں انکی ریفلس زياده مفيد نهين - هر پياده فرچ کے ساتھہ مشدن کن کا دھی آیک صیفه لنکا رهتا نے ۔ ترب خانوں میں تیزر تربیں ہی

هوتي هيں -ايک حد تک بار

بردار کا انتظام جدید ضروریات کے مطابق بنالدنے میں بھی سعی کی گلی ہے' تاہم آلات جنگ کی کمی نمایاں اور مسلم ہے - دال مين بلغاريا كي حالت امن كي نوجي قوت كي ايك فهرست درج کی جاتی ہے: -

أنجبسر r0,0-0 r,#1r متفئرق F,-V9 ىرىغانى كى فرچ... ٧,٩٣٧ ٠٠٠٠٠ ٣٩٥,٣٥ مبزان اس تعداد در مستحفظ کا اضافه کنجئے تر ۲۰۲۰،۰۰۰ کاشمار آنا ھے - اسكة علاوه بيقاعده فوج كى بعداد ٥٨,٠٠٠ هـ - اس سے راضح هوا كه بلغاريا مين كل ٥٠٠ م ٢٠٧٥ أدمي لرنيوا لي هيس - الك عالوه ندم فربيت يانند تامال سے بھي منه - أو الدمي كي ترقع كي حاسكتي ہے -

ر موجودی فقطانی اقوایت ملک ترک کہتے دیں که همارے پاس دشمن کے مقابلے کیایے

- المحمه بي إياده فرج على عيد عيد الى رغايا الر السفائسطانية كي الله المالي المالي على المالي الك المراس عام على المهار المالي والماري المالي مين منقسم هِ أَ ليكن كذشته سَال بِي فوجون كي تُرتيب ١٣ - الرَّمِينُ كوروں (فوجي حبے) ميں شروع كي كلي ہے - تركوں علم الكي فوج کے ۴۲ قرائل هيں۔ ان ديل مد بعض إمن کي مطالب ميل ميل ما ا بٹاین کی هوتی هیں' اور لوالی عدوں کی بھی اکٹریلہی، صورت ره تي هے - اگر رقت شديد پيش آجا لئ تو ٧٩ بُرس ﴿ بِرَامَا لَرُكَ بعي عثماني عدم ك نيجي - وحود هو جاتا في - بغير والمنوط خدمت ك قابل سمجم جالين الكي تقسيم نظام "رديف" الور منطقط كى صورت مين هوگي ۽ جالت اول مين ٣ بيش "حالت دوم مين به يرس " اور حالت سوم مين د يرس كي خدمت دوكار

ھونی ہے۔

فرج نظام کی ۲۲ توبرس دیں۔ جن میں ۱۳۵۷ بٹالیں ہوتی هيں - ٢٠ اسپ سوار بريكية جدمين ٢٠٧ احكو ترن ١٩ آرتىلرى بريكية (ترب خانى)-جنمیں ۲۷۱ با**ت**ریاں شا**مل** هیں - ان فرجوں کی تعداد ٠٠٠٠٠ ٥ - اوره - دره ٢٠١٠ مستغفظ موج کا بھی اماؤر إصافه كرنا جاهليس - علمده علمده رديف إرر مستحفظ کي نعداد ٠٠٠٠ ہے ۰۰۰۰ تک ہے ۔ ۱۰ تمام فوجيس اعلى درج كى ماسرريفلون اور مارتيدي هذري ربفلوں سے آراسنہ کرلی گٹی ھبں۔ تربعاے سبکے سب فرج نطام کے هاتهه میں هولے هبس ' اور متفرق افسام کي کرپ توپیس کا ذخیسرہ و افر

پچھلے بارسوں میں في الحقيقت اكر تركوب لم

كولي عظيم الشان كام كيا هـ أنو وه فوج كي ترقي اورنظام هـ ، جرمني نعایم کا ہوں کے تعلیم یاققہ ماہر ' اور یورپ کے اعلی ترین فن جرب جدید کے مشاقرن سے عثمانی اورج بھری اورلی ہے -

یونان اور مافقی ماروکی قوت

اكر جنگ هوئى تريونان اور مانئي ناكور كي معتركه فوج، آكي تعداد تـک پهدم جائگي - يونان كي جنگي طَأَلْبُ . . . ، ۵ م سراه کې هوگي - اِسکي فوج کې ۳ قرازن ۱ هرايکې قريزن مين بي تَبن انفشري بريكِيد كي هين - اور بريكيد چاربشاين كي هرتي هيں - ايک بٽالون لالت انفنٽري (سبک پياده فوج) کي يعي هي۔ ايك ميدايي نوبخانه ١٨ الروس كا ايك اسب سوار رج مفى ١٩ المكوا ون کی' ایک بڈلیں انھیایورن کا' اور دو بار بردار کمپنیاں بھی فیں -أوجي خدمت ٣٩ برس کي هواي هر - ميداني فوج کے پیچے دو قسم کی مستحفظ فوجین آور ایک نبشلل گاون رہنگی نے ہے۔



Printed & Published by Abul Kalam Azad, AT THE HILAL ELECTRICAL PRINTING WORKS, 7-1, McLeud Street, Calcutta

مِبُرِسَدُراج مسلست

الهنسلالَ كي دعسوت كي نسبست

المسلم ا

(بهداب صعبت ببد الرديم صاهب بي اب (بلنگ) و پردستات) (يونين دلب عليگذا کالغ)

مجیم جناب کے اخبار کے مقاصدے امرق دلی اتفاق ہے - مدں اسکے اجرا کو- خصوصاً ایسے وقت میں جیسا که موجودہ ونت - مے قوم و ملک کیلیے ہے انتہا مفید خیال کرتا ہی -

(۱) هندرستلي چين ايک برمه رجود مکمل سناتر او رستي کي خرورت مين محيد کنا نجر الله الله الله طرح ايت الله و رستي کي قطر بصالت موجوده ملف شاه اور رهيا-قطر بصالت موجوده ملف شاه الاي تعليات نوجوادان قوم ساد دلي (۲) پاليکس ميل الاي تعليات نوجوادان قوم ساد دلي خيالت کا آلينه هين مگر بهتر هو اگر ان تعليمات کا صحيح پروگرام بهي اصول قراني شام بموجب تيار کرك پيش کرديا جارت - اصولاً آپس

جناب ظفر هسان علوب سعدر محمدن كانفرس ماي اتدا

(۱) آپئي يعنے الهال کي دعوت (پاليسي) سے محکوکلي و جوري الفاق ہے - اصول میں بھي ' فروع میں بھي' دلا کسی آتر مهم کے - میري یه راے گذشته گیارہ نمبرونئے مطالعه پر مهنی ہے -

ُ (۲) لبُ و لهجه کی نسبت میں آپ سے بھی زیادہ سخت هوں مُهرسته لودیک الهال کا لب و لهجه لرم ھ ' سخت نہیں ھ -

مین بذات غود اس خیال کا آدمی هوں که قوم میں ایک جماعت الہی هونی چاهیے اور اسکو اسقد الغدار حاصل هونا چاهیے که هر فود قوم ے خلاف کتاب و سنت انعمال پر سختی کے سابهه محاسبه کرسکے ' اور اس نایاک آزادی کو جسنے تمدن و معمارت میں اسلام کی دهول ازادی' عام طور پر معصیات و بدعات کا درواو کفول دیا ۔ اسلامی سو سائٹی سے خارج کردیا جائے ۔ میں بوللا کا لب و لہجہ سخت ہے ۔ میں بوللا کی بینام علی العلی به بائے دهل محاسب کو آجکل نہایے مغید مغید معیدا هوں ۔

(٣) حق اور اليك نيتي سر زياده قوي كولي هيز نهس - اسكي كرسي احقدر ارتهي ه كه اهل رجافت كي صفائف كا هاتهه رهال

a sur hay a land the second of

2 2 2 2 2 2 2

تک پہریم نہیں سکتا۔ ننع آخر میں صدافت ھی کے لیے ہے۔

- سكر صعب ديد الله حسي صاحب سوداار چرم از تعقارا (مارواز)

الهلال کي دعرت کا اصول تعليم کتاب الله رست رسول ہے تو کسي مسلمان کو اختلاف نہيں هوگا اور به هوسکنا ہے ۔ اگر اسمیں کیے کو شک اور اختلاف هو نو ارسکے اسلام میں شک سمحیئے پہلے کہا پالیسی کا م'خد بھی قران رست هونا چاہیے ۔ اسمیں کوئی شک نہیں که مسلمانی ہے درآن کو بالکل بھلا دبا ہے اور هر شعبة رندگی میں زیدو عمر و کی داتی وائونکو بھائے قرآن اور سنت کے اپنا طریق عمل دنا رکھا ہے ۔ خدا آپکو اپنے اوادہ میں کامیاب که اسوقت اخباری دنیا میں یه پہلی آواز ہے جو آپ بلند کی ہے ۔ کہا سوقت اخباری دنیا میں یه پہلی آواز ہے جو آپ بلند کی ہے ۔ میں رہا طریق دعوب اور پیرابۂ بیان ۔ نوگو یه فروی امر ہے اور بعض رہا طریق دعوب اور پیرابۂ بیان ۔ نوگو یه فروی امر ہے اور بعض احباب کو الهلال کا اب و لهجہ سخت معلوم هونا هو مگر میری وای میں تو اسوفت حو حالت خواب هم لوگونکی هو رهی ہے اوس سے بعدار میں تو اسوفت حو حالت خواب هم لوگونکی هو رهی ہے اوس سے بعدار کرنے کے لیے اس سے بھی زیادہ آوار سخت کوئیکی ضوروت ہے ۔ برسوں کے سوئے ہوے معمولی اور نرم آواز سے نهوزے هی بیدار ہو سکتے ہیں۔

یونیررسٹی کے مسئلہ کے متعنیٰ جو آواز آپ نے اٹھای اور اپخے منہ میاں منہو بننے والے لیدروسکی جو تلعی آپ نے کھولی ہے اوسکے لیے آپ دمام قوم کے شکریہ کے مستحق ہیں مگر آپکر تو اس سے کچھہ بحث ہی نہیں' قوم شکر کرے۔ بنا نکرے میں تو ہزار شمکرگذار ہوں خدا آپکو جزای خبر دے ۔

مکرر آسکہ اجکل فرد سار لیڈررنے احتساب کا سلسلہ اس سے بھی زیادہ سخت لہدہ مدں جاری رکھینے -

جداب علي الدر عان صاحب صليع إداد ضلع استهدؤ

پالیسی اخدار کی بہت مناسب ہے ' اگر استدرجے سے اخبار گر گیا تو پہند شنخص میں ہونگا جو اسکے پہرہنے سے اعلمدگی اختیار کر لے کا ۔ میں آپکی زیادہ نعریف کیا لکھوں کہ کس قابلیت کے ساتھہ جنابکا پرچہ نکلتا ہے' بغدا مجے الہلال دیکھنے کا کمال شوق ہے۔ میں ہے بہت پرچہ دیکھے' مگر ایسا پرچہ ابہی تک

ميربي نظر سے نہيں گذرا 'الهكو سوائے دعا دينے كے أور كھيه همارت هاس نہيں ہے ' أيكو بھوني معلوم ہے كہ منهيے اس اخبارے خاص معبت ہے - ميں ئے بوي كوشش اسكي ترقي كے واسطے كي اور اكثر خريدار بہم پہنچائے - مكر كمزور بالنسي اگر اختيار كي گئي تو يهر افسوس كے ساته منهي الهــــال نے قطع تعلق كر لبنا پويكا آبكو كسي قسم كامشورہ دينا حمالات ہے اب خود إن امور كوبہتر سمجهه سكنے هيں اگركسي كو دعوت الهلال بي انكار ہے جيسي دعوت كه الهلال دينا جواب هم نو كهاد بے سكتے هيں - اگر حضرت عمر ردد هو نے تو دوبالشت كا درہ أنكو بحوبی جواب دے سكتا تھا -

جاندنی ۱۰ ناشق از مودناریور کہلی ہے تجماعر خلق شدا فالعانہ کیا آ

(۱) کلین جب بتکرنبار ہوتی ہیں تو آز ما در اور ڈراچلاکر دیکھہ لی جاتی ہیں اور انکی حال میں اگر کوئی نفص ہو نو نکال دیا جاتا ہے - مگر کلون کے موحد کا معصوم بچہ جب کہوا ہوتا اور جلنا سیکھٹا ہے نو بلا روک ٹرک چانے دیا جاتا ہے - اسوت اسکا نقص نکالنا گویا اوس میں نقص بعدا نونا ہوتا ہے -

(۲) ہمارا الہلال بے جان اور دن بدن کہلئے والی مشبی نہدں
 ع ' بلکہ دمینم ہوھے والا - ایک زندہ انسان -

الهلال كو دنتهكر اكر زبان سے كولي كلمه نكا لا جاسكتا ہے نوبس اللك " احتفاظ " كا كلمه ہے مكر دل قرنا ہے كه كهدن اسكي اصليت ارر سادگي ميں بلاوٹ ' اسكي واردتسكي ميں نصنع - اسكي لطافت ميں كثافت' اسكي حرارت ميں خنكي' اور اسكي حرابت ميں فرق نه آجاے

(٣) جس چاند کا مدار خدا کے مقرر کر دیا ہو۔ اور جس چاند کو ضباء خدا نے دی ہو انسان کی طانت سے باہر ہے کہ اُس میں نفص نکالے ہمارے الہلال کا دار مدار ہی جب خدا نے کلام (قرآن) پر ہے اور حب به روشنی بهی اسی بور هدایت (قرآن) سے حاصل کرتا ہے تو بس ایک بہی مشیر اعظم اسکے لدے کافی ہے انسانی معدوروں پر جو غلطی کے احدمال سے حالی بہی ہوسکنے اسکو اپنا ریادہ انعصار نہدں رکھنا چاہدائے ۔

ربان الهلال كي پوليلك يا قرآني نعلم كي شعائين جو ايك الهلال كي پوليلك يا قرآني نعلم كي شعائين جو ايك الهلال كي شكل مدن نكل چكي هدن ' واقعي انهون ك الهلال كو چار چانه لكا ديے هدن اور اسكو عالم والل رشك بدا ديا هے - دعا هے كه خدا اسكو حاسدون كي نظر بد سے ديجا الله والے كا در لها أ الدوون عالم سے به اختبار مرحدا مرحدا كي آوازس آوهي تهيں - اور لب چاهيے نے كه لايمے والے هانهه كو چوم لون - يقين آوا هي كه الهلال كے اور بهي سب ديكھتے والے هانهه كو چوم لون - يقين هے كه الهلال كے اور بهي سب ديكھتے والوئے دل اس قابلانه مضمون كي كه الهلال كے اور بهي سب ديكھتے والوئے دل اس قابلانه مضمون كي كے ادبان سے اگر كوئي نه كہتے تو اور بات هے -

ر (0) مجهد اگر كوئى پورئ كه الهلال كيسا ه ؟ كو كهونگا بس چاند ه و خودل كو بهي بهانا في اور آنكهونكو نهي -بهار عالم حسيش دل و جال بازه مبدارد برنگ اصحاب صورت را بدو ارباب معني را

لهدات مولانا سند بدد الحكم فالنب سنف از شاهجهان يور

الهدال كا كيارهوال نمتر معه ضعيمه پهنها - هر نمبر چشم دل سے بار بار ديكها كيا ہے اور تاحد امكان هر مصمون پر غائر نظر دالي كئي ہے - آپ همارے آس مرض كا عداج كرنا چاہتے هيں جائے دمكو مدد بناكر بستر مرگ پركرا ديا ہے - آپكي تشخيص و حذائت

The state of the s

کوں سي وہ بري گھڙي تھي جب مسلمان دام تقليد مَهِي گُوُقالُورُ ھرے تے - اِسي موذي مرض لے شيورون کو روباد بِقاکر اِسَ قَفْرِ مذلت ر عبالات ميں گرا يا هِ جس سے آبھر اُلِّ مضالُ عَلَيْ مفليد هي نے جمله آثار ترقي کو رفته وضافه مقايا ' پهانشکب که آپ ' قوت سماعت ر بصارت بهي ساب هو گئي - يهي وہ تيلج زهر آلوہ عَلَيْ جسنے مسلمانون کي مجموعي قوت کو پار پارہ کرکے دائوں مَيْس سم نفاق بھر ديا -

هركس از دست غير ناله كند سعدي از دست خريشتن فريانه اگر كولي غريب مسلمان حق گرئي ايدا شحار كرے قرآ ہے يه دن سمب بموتوف و ديوانه هي نهيں بنائے ' بلكه قابل نفرت خيال كرے هيں' اور حق بات سنكر تو اسدرجه گهبرائے هيں' جسطرے اللك سيه دل دنيا دار موت كے نام ہے -

مولانا ! آپکو معلوم ہے کہ اب انسی نازک حالت ہو چلی ہے کہ راست باز اور حق جو مسلمان اس رائع الوقت اسلامی تعلیم ہے واللہ بالکل بنزار ہیں ۔ اگر کلام الہی ئی تعلیم ہے رائلہ دن قریب آگیا ہے گئا کر کوئی دوسری راہ نجات تلاش کرینگے اور یہ شعبر پڑسکر ایج درادران یوسف ہے همیشت کیلیے جمل ہوجائیں گے ۔

تر بخوبشتان کھ کردی کہ بنا کئی نظیری ۔ دخسدا کہ لاڑم آمند ر تر احتسارا کر دن الت کے خلاب کے عارب طرب محسوس فرما لھا۔

اس حالت کو جناب ہے پرري طرح محسوس فرما لیا ہے اور اسی کے علاج پر منوجہ ہوے ہیں -

ممارے ررحانی عوارض کا علاج تعلیم قرانی کے سوا هوهی نہدں سکتا۔ یہی وہ مجرب علاج ہے جسیے عرب کے جاهل وههیوں کو کا مل بدایا ' درے بڑے قیمران کے کلاہ نے آنکے ساملے سرنیاڑ کم کہے ' یہ بیمار دادا نی اگر اب بھی اسی مجرب دوا کو استمعال کرنا شروع کودیں ' تو بہت جلد انشاء اللہ انکے سارے روگ دور هو جائیں ۔ جب تک آپکی پیش کردہ دوا کو ۔ جو در حقیقت تیوہ سو برس پلے اب حکیم الہی کا مجوزہ اور مجربہ ہے ۔ بسم اللہ کرئے تہ ہی جائیں گے ' یہ سودائے جنون زا ' جس ے انہیں مجنوں مصنوں مص

کون کہا ہے کہ آپکے لہجہ میں تلخی ہے ؟ یہ تو همارے گئی خطا ہے کہ حق بات نہیں سن سکنے ' اگر بالفرض ایک گوفہ تلخی کو مان بھی لباحاے ' تو هم آنے فصاد کا تبز بشتر کیوں نہ سبجھیں ۔ مریص نادان کے فائدہ گھیرائے ہیں ' جب تبک از پرپشن کی رحمت نہ آ تبائیں کے ' پرائے بگڑے ہوئے زخم کیونکر اچھ ہوئے ۔ میں الہال کو صبع امید کا درخشندہ آفتاب سبجھٹا ہوں ' آسی کی حرارت نے همارے تهر تهرائے ہوے دل ' جن پر صدیوں نے عقالت و گھراہی کی برف کر رهی ہے ' قوی و توانا ہو ہے ہیں ۔ اگر بعض شہیر چشم اس آفداب مجبوری ہے ۔ خوالیے نورانیسیالی آبائی اس پہوڑ لیں' تو با لیکل مجبوری ہے ۔ خوالیے نورانیسیالی آبائی اس محبوری ہے ۔ خوالیے نورانیسیالی آبائی اس

مُعَيِّنَهُ مِحْدِيم إِ اكْرِ حَيْلِي قَوْم كَا حَرْجَاكُورَكُو بِفِي بِالْغَرْضُ كريي ولت موماع " تو يعي هماوا وه موض دور فهول موميكت " جلم چمپر تبلد و پریاد کردیا ! اور همارے ساری قرنین ساب کرلیں - همیں بَيْنَ فِلْهَا بِنْلِمِ كَي مُرِرِت نَهِين اللَّهُ مسلمان كامل بينے كي يَخْلُمِتْ هِ * أَرْرَ رَّهُ بَغِيرِ إِنَّامُ كَتَابُ إِلَّهُ رَسَنْتُ رَسُولَ اللهُ مُمَكِنَ هِي لِنْهِينِ * نَهِرَنُكُهُ هَمَا رَا ادْبَارُ ابْ الْنَهَا كُو يَهِنْجٍ جِكَا هِ * كَلِمَا عَجَبَ كُهُ مُسلِمِان عَوَابُ عَفَلت ہے بیدار موکر کررت ھی تہ بدلیں بلکہ بسم اللہ "كَهِمُو أَنَّهِهُ كَهِرْتِهِ هُونِ -

بسر _{کر}ٹے ہیں اک آمید پر ہم رندگ_{ی ا}لیني خدا رہ دن له دکھاگے که آرٹے آسرا دل کا مهرے اس مریضه کو جسمیں مبرے دلی خیالات کا کچمه اظهار ہے ﴿ إِلَهِ اللَّهِ مِنْ شَالِعِ مُرْمَادِ بِي مَجْمِعِ الهِ اللَّهِ لَى يَالِيسَيْ مِنْ كَامِلُ الْغَاق فِي

جداب مصدد مصوب هنس هان صاحب ألزبري مجسقرتك شاهجان وور مكرمي إ مجع جناب سيف كي تحربو كم هر لفظ م پوار انفاق ع - الهــلال كي باليسي نهايت مفيد باليسي ع -

عناب جردهري ثام الدس صاعب از امرتسر

مجم اصراً الهلال كى دعوت ہے بالكل انفاق ہے - مسلمانوں كي الرقى كا زار درآن كردم ك احكام پر چليم مس في - چرك هم لوگون لے فران کریم پر چلنا چھوڑدیا ہے' لہدا سب ہے بڑي رجہ ہمارے ادبار و ذلت کي يہي ہے - چونکه آپکي دعوت کا اصل اصول کتاب الله . و سدت رسول الله كا اتعام كرانا في - لهذا اس عاجر كو بكلي اتعان ہے ۔ اور یه راہے اگر ضوررت هو توشائع کیجا سکتی ہے - جو قرآن کریم کي تعليم ۾ آور جس باليسي کي طرب وہ بلانا هـ' آپکو ۽ با کا مه آسي کي طرف دعوت ديدې چاهېے - اسمېن کسي سچے مسلمان کو اعلراض نہیں هو سکنا -

یہاں عام لوگ اس بات کے شاکی هیں که نمام اخبار یونیورستی کے ہی نذر کردیا جاتا ہے۔ حالانہ اب لوگوں کو یونیورسٹی کے نام ہے نغرت ہوگئی ہے ' لوگ انو چاہدے ہیں که بولیورسٹی کا ذکر بھی اخبار میں نہ ہو۔ اُسکی نجاے آور مفید مضامین کی طرف نوجہ کھچاوے ۔ لوگوں کو افتطار ہے کہ ٹوکی کی موجودہ سیاسی حالت پر آپکے مصامین دبکے جارہی - جنگ طرابلس کے حالات پڑھ جاویں - اور اُن نامور اشتخاص کے حالات ' جو بوجہ فداے حریت هوے کے شیخ الاحرار کہلائے کے مستعق ہیں " جیسا کہ آپ شررع میں رعدہ کھا تھا اور جسکے لیے تمام پبلک نہایت بعقرار ہے۔

جِدَابِ صَوِلًا بُنَّا فِنْ العَلْمُ هَانَ صَاحِبُ نَا ظُمْ قَا مِمْ البَعَارِبُ

معیم افسوس فے کہ آپ کے جوانگاہ فلم کو اسومت نے رسعت بہیں ملی۔ ناہم اسوقت نـک حر کچهه بهي لکها گيا ' عابل صد تعسین ہے ۔ جر مقاصد ر اصول الهلاف کے آپ سے ایخ مطاوعه خط میں بالتفصیل ظاهر کیے هیں ' میرے نزدیک نہایت پسدنده و التلے اور سبق آمور ہیں - جس آصول پر الهـــــلال دعوت دیدا چاهدا ہ و املي حقیقت ہے - ارسکي مشال قرن ارلي کي صدبوں میں پائی جاتی ہے - خدا سے دعا ہے کہ الهادل کے ہاتھوں حفیقی اور سبهي قران کي تعليم کي عام دعوت هو' اور صعيع اور سنجي راہ کھول دینے میں وہ هر طرح کامباب هو -

Some and the profession of the second of the

فرمالي ہے که الهالل کي پاليسي ہے اتفاق ہے يا نہيں ؟ جراباً مبس عرض کرتا هوں که مُجے الهال کي پالیسي اور لب راہجه سے کلي

الله تعالى آبكر عرصه درازتك صعيم رسالم ركيم اررتمام أفات ارضی رسماری ہے معفوظ ر مامون الکه آپ اس بے نظیر اور اصلی ملکي و نومې۔ خدمت کو بغوبي۔ انجام دين آمين -

اسمین کولی شک نہیں کہ ارسکے مطالعہ سے ایک رہے تازہ پبدیا ھرتی ہے اور اسلامی حمیت کے ایک نئے جوش کا خوں تمام جسم میں دور حاتا ہے۔

جناب مولانا معبد عند العبرم صاحب عناسي يابي يقي

الله كا هواز هزار شكر ع كه هندوسفان مين ابك المبار ايسا فكلنا شررع ہوا جسکی دعوت کا اصل اصول مسلمانوں کو انکی زندگی کے هرعمل وعفيدے ميں اتباع كتاب الله و سدت رسول الله كي طرف بلانا مع مدرے خدال ناقص مجل يه مضمون نهايت قابل النفات هين - راقعي مسلمانون من فرآني تعليم أور أتبلغ سنت رسول الله مفقود ہوگئی ہے ' جسکی رحه سے ان تکالیف اور مصیبتونکا سامدا کرنا پورها ہے۔ اگر تعلیم قرائی کی روح پھر هم مسلمائوں مدں پیدا ہو جائے کو ہم اسے اندر ہر جدز کامل ر اکمل پاسکتے ہیں ورنه اسكے نغير نا ممكن و - اعل معامله يه و كه سم هميشه سے ملخ و ما گوار رها ہے۔ اگر الہلال کی بانس لوگوں کو کروی لگتی هیں فریه اسکی صدافت کی دلدل ہے ۔ اس عاجر کے خیال ناقص میں اسكا لهجه مدسدور فالم رم اور كعمى مزدلامه طور سے حق كونه چهدايا جا ـــ

عمات مولانا فاد الرحم إصاحت أر مداك ججي بالدا

الہلال کی دعوت کے اصل اصول " مسلمانوں کو اُٹکی زندگی کے ہو عمل أور هر عفنده منى أثناع كناب الله وسنت رسول الله (صلى الله عليه و سلم) كي طرف اللاماً ، اور اسطوح أسين أنسكي كم شده قرآني ورح پھر پندا کرنے " ہے معکو پورا اتفاق ہے ۔

مبں ابک عامی شخص هوں ، جے علم سے کولی بہرہ نہیں تاهم اصل مداور کے منعلق اپنی منعقانه راے دننے عوب یه ظاهر کرنا ضروري -معهدًا هول كه نه رات على وجه البصيرت هـ، اور يه كه يه كوئي منا خبال مهبر، ملكه ابك دمويته خيال هے، جسے اب الهلال بے الي مسار صعة اللهي بصنيع ہے اور گهرا رنگ ديديا ہے ۔

الهلال كا طريق دعرت ر بدرامه بدان بهي مهايت يسمد كرقا هون _ اس سے انکار نہیں ہوسکتا کہ موجودہ لیڈران قوم میں سے اکثر خدا ر رسول سے بے پروا - قومي دود سے معربي - نفس پرستي و حود غرضي ميں مبتلا ' اور اس منصب جلبل كبلے حن امور كي ضرورت ع أن سے بے بہرہ ھیں - ناھم عام امراد قوم جو عموماً نور فراست و تمیز حق رباطل سے محروم ہوے کي وجه سے بجاے خدا پرستي كے درات رجاه پرسسي ميں گرفنار هيں ' أنكو اپنا قبله أمال ركعبة مقصود بنائج ه<u>ر ئ</u>ے هيں - انہدں انکي رياکاريوں ' فريب عمليوں ' خود غرضيوں' اور غداريوں کی مطلفاً خدر نہیں - ان حالات میں بہایت ضروري ہے که ان خود ساخنه الدوروس کي نمام ايسے حرکات ر سکنات کو پهلڪ ميں لاکر انپر آرادانه منفيد كيجارے جر مومي معاملات _ تعلق ركهتے هول ياجدكا اثر کسی بعند ترین راسطہ ہے بھی قوم پر پڑتا ہو - جب تـک علم افراد قوم كر افراد طبقــه اعلى كي دبني - اخساتي - ذهني ، اور عملی قواے ارشاد ر هدایت کما هي معلوم به هوالے تب تک قابلُ قبول اور مستوجب رد میں تعیز برنا انسے لئے ناحمین ہے۔ هر شخص جر قرمی معاملات میں حصه لے رها هر یا آیندہ حصه

جاب ايم كبير احمد خان برادرس - از بهار كلهرر سلي (بهسار) العلال کے نالے پرچہ میں آپ نے جملد ناظرین سے راے دریافت

ليلني كالفراه بنا و اميدوار هو يا بنايا كيا هو اس امر يا تساويب في تعب المراب تعب المراب المساويب في تعب المين المراب المين المراب المين المين

ابتك الهال مهم كولي بعث أيسي نهيل هولي جو تومي مفاد سے متعلق ته هو اور له اسكا لهجه غير متين و غير مهذب رها ہے۔ يه الک نہایت ضروري نرض ہے که انا تابل عبادت کمزور هستييں کي محموريال نهايت بآند اهتكي ٤ سانهه منظر عام پر اللي جاريل قاکه انکی معبودیت و مطاعیت کا طلسم ترتے اور خدا کے بندے مصف خطاط عابد ر مطبع بتكر صرفت ہے رہا اور مخلص اشخاص كو اللی رفاقت ر اعتفاد کے لیے منتصب کرنیئے فابل هرسکیں ۔ میرسہ خَيْلُ مِينَ الهِقُلِ ابْنِي مُوجُودُه شَانَ مِينَ أَنَّ تَمَامُ فُوالِدٌ لَا جَامِعٍ ﴿ جر حكيم الأملا علامه سيد جمال الدين النعائي المصري (رم) ـ2 المع خطبه فوالد جویدہ میں جرالد کی طرف منسوب کیے هیں اور وہ بیمہ اوجوہ مستعق ہے کہ ارسے علامہ معدرے کی زبان میں ** سالق الى الفضائل وزاجر عن الردالل " اور " موجب سعادت امت " کیا جارے۔ لیکن افسرس ہے کہ اسلبداد رجاہ پسند طبیعتیں اسکو اسی شرف ہے معرمی کرانا چاہتے ہیں ۔ آخر میں پھرعوض کرتا ہوں که میں کے الہالال کے تمام نمبر در دربار استیعاباً پوھے مجے اسکا هر حمال - هر راے اور لیز پیرایه بیان بغایت پسند ہے ۔

(۱) مسلم یولیورسٹي کا ڏيپوليشن سرھارکورٿ ہے شمله ميں <u>ہے۔</u> هُلَى شَلْلُهُ 11 مَيْنَ اور پُهر سِقبير سِلَه 11 ميں ملا

َ (﴿) گورلملڪ هلد کي مراسلات آنهيں جولالي سنه ١١ و اکست سله ١٢ ميں مومول هوے -

(۳) صاحبزاده افتاف احمد خانصاحب مسلم کزت مورخه ۱۸سندبر سنه ۱۸ میں تسلیم فرمات هیں که تبل از رصول مراسلة ۹ اگست سنه ۱۲ آلکو " یه اطلاع تهی که گورنمنگ الحاق کا اختیار نہیں دینا بهاتی "

(الفري مراسلة ك متعلق بونه مورخه ١٨ - الست سنه ١٢ الفري مراسلة ك متعلق عنم العاق پر بعدت كرتا هوا لكها ه كه " نواب صاحب ن السمله مين سوفاركورت ك موجودكي مين كهديا آبا كه ايسي يونيورسالي كو سلام هـ "

یه آخری درنوں اقتباسات ہی واضع طور ظاهر کرتے هیں که علاوت یونیورسٹی علاوکناں یونیورسٹی عروبروگورنمدہ کا یہ اوادہ که مطاوبه یونیورسٹی مرف عور العام ال

بر يعلى بدوله مقات قلبله ياف ساليو بسله به المرافق ال

حداب طغر العثى صاحب ويلردون السلاك مادا ... اس صفحون سے طین ایمی بالنكل مقفق هور

يوناب مولوي ميد علي معس ماييب

() الهالال كا الحري أدبر ديكيكر طبيعت بهت مسؤور عولي الهال كا تعليم خياب في جو كوهيه تصوير فرمايا في أنها الهال كا تعليم في الهال كا تعليم الهال اله

(۲) افسوس اسکا ہے کہ جب آپک قلم میدان طرابلس پر ،
اٹھٹا ہے تو ایخ حدود کی خبر نہیں رہتی اور جب آپ ایخ سرحد،
میں زور طعع دکھاتے ہیں تو ناموران طرابلس کو بھول بیقیلئے ،
ہیں کوئی ایسی نرکیب ہوتی جس ہے آپکی ترجہ دونوں طرف ہرابر ہوتی ۔

(") الهال جسونت دياهنا شروع كرنا هي ارسونت جسقدر مسرت هوتي ه ارس سے زبادة افسوس ارسونت هوتا ه جانه فوراً هي ارسكو تمام كربياتهنا هوں - يه بهي طبيعت نهيں چاهتي كه تيورا تهورا كرك ايك هفته ميں تعسلم كروں اور اس سے يهي طبيعت كهبراتي ه كه ايك هي پرچاكو بار بار ديا كهبرا جناب كولي ايسى تركيب تكاليں جو تسكين بخش ثابت هو -

(م) همارے ایک مہربان نے الہالال کے متعلق ایسک راسم دی ہے جس سے جناب کر مطلع کرتا هوں ممکن ہے کہ جناب پسند فرمائیں وہ یہ که الہلال کے هر المبر میں قرابی مقبوضات کا ایسک مفصل نقشه هونا چاہیے جس سے تاظرین کو واقعات کا علم بہت آسانی سے هو جایا کرے ۔

(٥) تصاریر بہت صاف نہیں آئی غالباً بلاک بنائے میں کوئی خوابی روجاتی ہے ۔ امید ہے کہ جناب ایلی توجہ اسطوف خصوماً مناطر کے تصاریر کیطرف جند مبدول فرماینگے ۔

(۲) مسلم یونیورسٹی کے متعلق عام راے حاصل ٹریا کھلٹے بھی۔ میرے خیال میں جناب کو روٹنگ پیپر شائع کرنا چاھیے و السالم

غازي (انورے) کي رنگين تصوير جن حضرات کو مطلوب هو وہ طلب فرماڻين آضوف چند کابياں باقي رهگئي هيں قيمت في قصوير ان - آنة - الهلال ک گذشته ۸ لمبرونکا محمود مع تصوير انورے جسکي اصلي قيمت آرويية عوري هے - صوف ١ - رويية عوري هي الله علي الله عورية کا الله علي الله عورية کے مورف ١ - رويية عورية کی مهيجا جا سکتا ہے -

ف أنتجب

شهداے ابران





اسعه في الاستان التي التي التعلق والمولي التعلق عالم التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق التعلق ا التعلق التي التي التي تعلق التوسيد التي التعلق ا



ب نے حوص معاطر ممدر (١)

الهال (لَنْفَ ، عَلَى يَرَقُهُ عَلَى وَرُكُس - طَّـنْسَـدُهُ * أَنْ

&l-Hilal,

Abul Kalam Agad

7-1, MacLead street,

CALCUTTA.

1 1

مقسام اشاعت

شنهامی ، روید ۱۷ آه

كلكته: جهارشنيه ٤ دهدد ١٣٣٠ هرى

بمقتروارمصورساله

Calcutta: Wednesday, 16 October, 1912.

18 26

ضروري اطلام

" الهلال " ك حريدارون دو اطلاع دى حالى في كه ره الله خط وكفاست مدن صرور خراهاری كا نمدر جوجت پر لكها هوابا ہے الي فام كے سابقة الكهدفا كريں - ورثة دورو بعدل جواب سے معدور

فلم ك سابهه " الهلال " كا رحمنّرت امدر (644 ــ . C) فركر فه الكها جاے - کفواکھ نہ خرندازی کا نمدر نہدں <u>ہے</u> -

الهلال كي نوسيع اشاعب

ادب دورگ دوست حو اینا نام طاهر اندن کرنا نهاهد

دهلي ڪا وهي دورگ' اللاءَ دال عاود هندن افتعلوم (١٠١٠ - ١٠٠٠ور جِعابُ مَا أَنَا مَدِيدَ دَاءَ أَرَهَانَ أَنْدَانَ صَاحِبَ حَسَنَانِي رَفَانِي قَادَرِي

سجادة نسان دركاة حضرت فسكل آسان

حداث مستّر اطير على صاحب ازاد (م - از - انس تعصدل دار علدل آناه -

جِنات صال عن عادد الله خال صاحب السهدةر أو الهريةو سوسالةي (كوبرا نواله)

جدات مستّر طفر حسن صاحب عاوي سفدر علي ادّه كانفرس

جداب محال معه د دوسه نهائي مدان ماهب رئدس رنگون

جناب معبد مد و مادت - هندن پرس (مانداد) جعاب صالبی بود علی صاحب بی - اے (العور)

جعاب ١٠٠٠ م - ا - د درا (الهاللهور)

جدا ف الدا معدد مدارك كرم صاحب مدرس إمالي مدرسة اسلامية (يأته)

جناب . . لى معمد ألل سادت (شاههور)

رس	

شــن رات من انصاري إلى الله 4 مقالة انتناحيه القد ...طاس المستميم (r)

ازامي رات نيبر (١)

ییں اسلام ازم اور پررفندر واسرے حدادراً علمته (استُله ر احر نقها)

اسلامي دار العليم ارر مسلمله العاق

حديث " القوا ص مراسة الموس " حكم متكرين فابون ذوردك

نامررال غزرا طرابلس

ایک دانزده ساله مجاهد شهدد

كارزار طرابلس طرابلس مين اثالين هوائي حبار

جنگ ٿرکي ر اورت

مقدرنیا کے فرجی افسر (معتل حاص) ایک **بانرده ساله م**جاهد شهید

طرايلس مين اٽالس هوائي حيار

طراطس منن بالأم إثالين ريلوے لاأن

روزانه اور معته وار الهلال ، ديز ماهوار رسال كبلبے هر شهر میں ایجنٹرں کی ضرورت ہے - شرائط نہابت نفع بخش اور آسان هوتگے - درخواسایی جلد آنا چاهئیں -

جب طلبا کی رعایت مجبوراً بند کردی گلی م نوآب أرمايلي قيمت كيليم خط لكهاني كي زحدت كيس كوارا فرماك هيس؟

الشنبات

ایک لطف فرما الی مایت مسلمانوں کا حیا لیدتر کون هوسکتا هے ؟

ایا اے دک مداما وں کی گیدشاء میڈھنی و سیاسی گیسراهن کی سیخت جو گھاہ لاہا ہے ؛ نیز آدہ دہ کے لینی جو گھاہ لاہ دھ فایں ؛ اسکارحول حول سیاقت اور معالم عن نیز آدہ دہ کے لینی جو گھاہ لاہ دھ فایں ؛ اسکارحول حول سیاقت اور معالم عن ہے ، ملی العدوس ایل " الهال کی پولائدل تعلیم عن عدوان ت جو ارسال لاہا ہے ؛ اور اسیس تعلیم قربانی کی پیما برایک پولیشال بیائسی بجسود و ومائی ہے ؛ وہ سو آپ کا قیم براسک ایسا احسال مظام ہے " پائشی اودنی آحدی کسی کو ایدن علی بھی ایکن سوال نہ ہے کہ کوئی بائشی خواہ کدی ھی ایل ددر نہ ھی ایل ددر نہ ہی ایکن سوال نہ ہے کہ کوئی بائشی لددر نہ ھی ایل دو ہے دی دوہ ہے ایک تعلیم خواہ کوئی ہائشی الدور نہ ھی ایک دوہ ہے ہے ایک تعلیم خواہ کوئی ہائشی الدور نہ ھی بسلا دی کہ اس وہ سی باللہ دیں کہ اب وہ کس کو اپنا لیڈر بداے ؟ اور قیم کا سچا لیڈر بداے ؟ اور قیم کا سچا لیڈر بداے ؟

در بعندی سے مسلمانوں نے دورد تقسیم درسا مدر بعراق و امتعار کا ادک عظ اور مسلمانوں نے دور افسال مدر الله درسا مدر بعراق و امتعار کا ادک عظ شہیع دیا اور مسلمانوں نے دورد الله دیدا حاصہ به اسلام کے قدامی دشمن شبطان رحدم نے اس بعردی کی بدواد دالدی اور استطال اللاسال مدر سدی کے فرادہ در حمامت لیڈروں کی مفرر کردی ائی - امار اور روزے کے مسامل او داسم درن علمات دیں کے سپود فردانے گئے کہ فلوا او اسی کے فلم و سفاعی پر فدامت در الدن دانی درام اعمال رادائی کی اصلاح و قالم کو داسم درنا نقے احدروں نے اپنے قوانے مدن لے لغا کا مان رمزز حدادہ اور معاصمات حامد کی مستحد دشدوں کو گھا خدار کا بدائی شاعر نے اپنے کہا خدار کا بدائی شاعر نے اپنے آلی آدرائی شاعر نے اپنے آدرائی شاعر نے اپنے آدرائی شاعر نے اپنے آلیائی آرک نے اسلم (حصص) مغرز درخ ہوت ای بھی .

ار فرش خاده با به الب دام اران می ور صحیت حادہ نامه اسر با اران دو ا

مگر فی الحفظیت اسلام کا اودیک آلسی بقیارتی دم از کفیر نہیں ' اسکی واہیا دین سے آگ ایدن ' اللہ دین ' دینیا فی کاعظی نام ہے ۔ پس مسلمانوں کیدیئی معاملات فرن خواہ دینوی ' اسکے دیریی لنڈو صرف دیئی پیشوا بعیے فلمافی فوسکتے نے اور بارتے شاہد ہے کہ فیاسہ علما فی راج ۔

باہم بدیعتی در دہ بعلی نہ ہے کہ ہارے ملیا نے بھی دنتا کی طرف سے آنکھتی ہذہ کرانی ' اور هس - سدہ پر انکو خدا و رسول نے باتھایا نہا ' اسکی اہلات کی بعصدل سے نے پروا ہزکر تا اہلوں کتابتے جھوڑدی ' ایسی جا ب میں اگر دوسر نے فضہ نہ کر لنڈنے نو دنا کرنے ؟

ابہوں کے بھی ایدا منصب صرف اندا کی بدام کچا کہا ہی ہ ابھوں کے بھی ایدا منصب صرف اندا کی سنجھ لدا کہ روسوز مملکت خودش لشخران داسمند رمین گذاہ گوشہ نشیدی ہو حافظ مخسروش

تقیداً اس سوال کا پندا فرنا قدرتی ہے کہ موجودہ تعیرات حالات کے بعد اب مسلمانی کا لنڈر، یا شمارے اعتقاد کے مطابق امام مبنی کا نالب کون شخص موج سے نہ ہے کہ اسکے حواب میں بہت سی مانوسیاں مضیر ہیں اور چوقہ ہم کودونوں جمامتوں کی خدر ہے اور دونوں نے وسک دیکھہ چکے ہیں، امہالی سے شاری ماہوسیاں مام نظروں کی ماہوسیوں سے زیادہ دود افرا ہیں :

Secretary of the second second

رها هور، وقد يعني شيش أراوريارسا آيلي مين ميري نظر مين فيل وندان و پارساريك ايك

تا هم الله کي زمين اسك بلدون هے خالي نهيں اور اسلم پر اسکي تعرف قرمائيوں کي ايک پاست بوي تعسيت به بهي هو رکه رف مين واست پر افغي الفرد خامله سے بدنے بلدوں کو بهنچ دیکا هے جو اسک اللہ حک کي حفاظت اور مانيوں مرحومه کي هدايت کا وسيله بن جائے هيں - پس هم کو سپ دال سے اسا چھي ا هے که حدا بعالی اسکا ضرور سامان فردگا - اور کسي فرشقہ فيجي کو بهيم فيکا اس ابنی مسلمانوں کے لدے اسکے انتظار میں معطل هوکر بیٹھنا ضروري گيئی افکليے ا اسے راہ صاف هے اور هو کهمه کرنا هے وہ کسي لندر کي ما تسلي هي پر موقعہ ا

اگرهم سے پوچها جات که جب کولی ایشا جامع الاوجافی است موجوده شخص ساملے نظر بیس آنا دو متبار ادافات کو کسی قبور

خاکا کرک کیسے شخص کو تھرنگھٹا حامیے ۾ تو هم کچھه هر ۾ تہیں حم**جھت**ے۔ انه مذدرجة ددل شرااط کو کسي شخص میں جمع دنگھ*ار اسي ساسر نسست کام ا*لاغ جاے اور پولیڈنل امور امیں اسدي راهه ماکي منظور کران جاہمه خواہ وہ موجودہ سر براو ردہ اصحاب میں سے هو ا انا کوگي بنا شخص ا

(۱) مسلمان هو به صرف ادمای بلسکه امتقاداً ر مبلاً داور در اصل جیه لیک ساط سب با بوال لدے کامی ہے۔

(۲) اگر علیم دددد کا ماتورم عالم بهو (کدردکه هیارے اعلقان میں جو شخص علی م رات اعلقان میں جو شخص علی م رات اسلامی کا ماهر بہتی ہے ، وہ آس ملت کا پیشوازکیوکر ہو سکتا ہے حسکی هستی اسلام سے وانسله ہے) تو کم از کم اندا تو هو که مذهب اور مقصی تعلم سے حدر نہو اور مذهبی صحدت کا صحبت نافته هو -

(۳) اسگریوی زبان صدن قوت تحریر و تغریر زکید؛ هو ۱ نمونکه موجوده هیئ معیری
 پعدر اس که ایک محمل کوردیفت اور زمایا که درصیان نرسیان اینین هوسکتا می

هم ك به عرصي ، ارادى ، حص كوكي ، دابري ، اور عدم خوف لو**مؤ الثم وغيرة**الى اسليف كولى دفعه فرارته في ، كه يه سلم اوصاف پهاي شرط مين أكيل - ج شخص مسلمان هوكا ، صرور في كه وه به عرض هو ، وإه الهي معن حجيد حيات و صال ، اور الفت اولاد و عدال كي راجعرون سے اراد هو ، غلام و مسلمد نهو ، اور عدادت الهي كي محراب ك سوا رمعن ك كسي اودي سے اربي الكرے يو بهي اسكا سد به جهكے -

اگر بوچها حات که موجودة ليڌرون ملن کولي سعص إينا بهي ه ۽ تو يظاهر حال بحواب بهي اول الله کودهي حالت دو شرطون که الگ کودهي در شرطون که الگ کودهي در شرطون که الگ کودهي در بعد کولي شعص بطلح آ تا ه ۽ يو جواب ه که هان صرف ايک ، يعلم (فولايت ويار البلک) - ان ملن صوف دو شرطون کي کوي ه - انگرازي سے تا يلد هيں اور علائق سے دکلی اراد بهن - ناهم اگر کوئي هے دو رهي هيں - اقموس که اس ادا وياد داد ده معلم و جدوجهد کا ها ادا وقت خانه معلم و جدوجهد کا

اسباب کی رائیں الہلال کی پالیسی کے متعلق بگلوت المسباب کی ہدی ہیں۔ هم نے گذشته اشاعت کے ساتھ بطور ضمیمہ کے چار صفحے دیے نے ' کیونکہ اصل رسالے کے صفحات کو آلسے سے روک دینا همیں اچھا معلوم نہیں ہوا۔ یہ سلسلہ انشاء الله برابر جاری رہا' اس هفتے کے لیے بھی چار صفحے کمپوز سے ہوے پچھلے هفتے سے پڑے همی اور اگر آخری فرے کے جہپ جائے کے بعد وقت نکلا تر چھاپ کر لگا دیے جائیں گے رونہ آیندہ هفتے پر انکی اشاعت ماتوی ہو جانے گی۔

اگر بعض حضرات نے آب تک رائیں نہیں بہیجی ھیں ' تر بہتر ہے که موانق مخالف جرکچیه راے هو' جلد بیپچگر مملوں فرمائیسی -

مسن انعساري السي الله الم

مَلَّكِ عَ قَدَيْمَ وَ جَدَيْدَ تَعَلَيْمَ يَافَتُهُ اصْعَابَ كَي خَدَّمَتَ مَبْنَ ايك اللّماس

(1) شخصی کاموں پر مشترک اور جماء ای کاموں کی ترجمه بور تفوق ظاهر ہے۔ آج دنیا میں نمام ہوے اوے کام انجملوں اور کمپیس کی صورت میں اجام دیتے ہوائے ہیں ۔ ادان تحروہ شاهد ہے ده مسلمانوں کواہنگ ده املی طریق عمل راس به آیا۔ اس وقت سک علمی اور مومی خدمات کے لیے جسفدر انجمدر دائم ہوڈدں شجارتی کاموں نے لیے جسفدر انجمدر دائم ہوڈدں شجارتی کاموں نے لیے جسفدر کمپیدل بدائی گلمں سب کا بدیدہ یا تو شکست کار اور برهمدے صحاب ندلا " با کو دسی به کسی طرح یا تو شکست کار اور برهمدے صحاب ندلا " با کو دسی به کسی طرح کام راہمی گلمی ایکن انکا رجود " عدم سے زیادہ معبد به ہوا۔ فی الحقیقت به هماری ایک سحت بدیجنی " اور هم کاموں کے آغار عمل ایک سخت روک ہے " لیکن کما کمجینے کم بدقسمتی سے آغار عمل ایک سخت روک ہے " لیکن کما کمجینے کم بدقسمتی سے دیاں ایک سخت روک ہے " لیکن کما کمجینے کم بدقسمتی سے دیاں ایک سخت ایک نہدں کما

(۲) پس اس بدا پر انک عرصے ہے اس عامر کا یہ خبال ہے نه درے ہوے ارادوں کو درک کو کے سر دست صوب نه ارنا جاهیے * انه هر شخص اپنے مقدور اور احکان کے حطائق اپنے انبے انک دائرہ عالی اور حس دیر شخصی طور در کو سکتا ہے * نغدر آدر اوگوں کے پولست اور مال کی شعم دازی اپنے سر ایے * کرے نے لیے مستعل شعور جانے - اینا معاملہ کیا ہے رائے * اور ادبی نندوں نو درست رکھنے کیلیے نفس کی محمودی طور پر حماعتی کاموں ہے کیلیے نفس کی سعی جماعت اور فرم کنلنے متعمودی طور پر حماعتی کاموں ہے زیادہ مغید ہو جانے * اور در حفیقت دنیا میں نمام نوے ترے کام شخصوں ہی نے کدے ہیں * حماعتوں نے نہیں کیے ہیں دیے ہیں۔

(٣) جس ظم کو صدن نے شروع کفا ہے ' دہ اسی حدال کی عملی صورت ہے ۔ میرے پاس دولت نہیں ہے ' اور تندوسنی و جمعدہ اور طول عدر کبلیے کوئی دریقۂ علم بھی بہدں۔ بہیں حاسا کہ کل کیا ہو ؟ ناهم اعتماد اللہ بر' نہوزی سی احدد ایدی ندت ہے۔ اور یہ وعدہ الہی ہر وقت پیش نظر ہے کہ: آنی لا اصلاع عدل عامل منگم من داور آلگی آر میں کسی کام دوے والے کے کام دو صائعتہدں کرتا ۔ ٣: ١٩٣]

(٣) انسان کے قلب و دماغ پر بہت سی باتبں ایسی گذرتی هیں ' جنکو وہ مولیات و حسیات مادیہ کی طرح دیکھتا اور محسوس کوتا ہے ' مگر اسکو دلائل سے ثابت نہیں کوسکتا ۔ میں دیکھتا هوں که 'دنیا میں خلوص و صداقت اور سچا توکل ایک ایسی طاقت ہے '

Language as a market of the first

جو ... يست نه كرسكوں مكر ميرا داي ادعان اسكر ايك قانون الهي حسي پيش نه كرسكوں مكر ميرا دايي ادعان اسكر ايك قانون الهي كي صورت ميں دبكهنا هے ' اور اسپر اس ہے كم نقين نہيں ركهنا ' جسقدر آپكو آگ عجلاے اور پاني عدائے پر هے - ولن تجد اسمة الله ننداللا - كه بهيں سكما كه جس دن ہے معرا دل اپني نيب أور مقاصد ك منعلى مطمئن هوكما هے ' اس دن ہے كمسي لازوال قوب اور كبسي مغاوب نهوے والي طاحت بحشنے والے نے مجكو دوا يوسا در كبسي بيتوں بورب كريم دعش دي هے ؟ البده مصطرب هوں كه مدري بيتوں بورب كريم توسايشوں ميں يوتوں بورب كريم آرمايشوں ميں يوتوں بورب كريم الله الله غيما هے .

اناطران دو داد هوکا ده الهلال دی پهلې اشاعت میں اس عاجز کے لکیا نها :

ہے نمدر کی اشاعت کونس ماہ سے رادہ زمانہ گدر گیسا ' بعض احداث کے نعصدای طور ہر آن اردوں او درنادت بھی فرمایا' مگر اس عاجر کے انک حوث دھی کہنا پسند بہدں ادا ۔ کدونکہ نہیں چاہتا تھا کہ ان کاموں کی عملی صورت کے شکل ددہ فرف سے پلے معض مخت وہوں اور خیالوں کا اعلان کردوں ۔ اعال کے لیے صحیح اواز کام کی ھے ' دہ کہ دعوے کی ۔

(۱) الحمد لله كه نوندن الهي دي اعانت سے اسوقت آگيا هے كه آن طاموں دى طرف نه درابيب و نه بدرنج منوحه هوں - وه كام كوں دون سے هدر ؟ الكى تعمدل كيا هے ؟ اعراض و مقاصف اور طريق عمل كيا عوكا ؟ ان امور كي بسبت انشا الله رفته رفته الهالال مدر عرض حال كرونكا المكن محتصر اعطوں ميں اگر اشاره كريا حاهوں بو عرض كرسكنا هوں كه " الله مكان اور مشدور كے مطابق احياء دعوت اللهى اور خدمت علم و ديانة كيا ياكن مائن اور مشاود اور منظم (دار منظم (دار منظم (دار منظم) كا بيام " و السعي ميى و الاتمام من الله تعالى -

(٧) لبكن اسك سانهه هي جب اپني حالت كي طرف نظر درات مورت و علاوه أن تمام مشكلات ك (جو هر ايس كلم كيليس ناگزير هيں) خود اپني طرف سے بهي حسب حالات ظاهري مطمئن نميں هوسكتا - اپ يدج در پبج هموم و غموم اور اسباب الحلقال سكون و دل جمعي ك سوا اپني صحت كي نسبت بهي دائم الموضي كا فيصله كرچكا هوں - اور اب ايك نئي شكايت الحتظاج قلب اور لزندم

کي بهي پيدا هوگلي ه - علم الله کو ه ^ه ليکن به حسب اسباب ظاهري شايد رياده دنون نک اچ کا-ون کو جازي نه زامه سکون کا -

ر ع) ایسی حالت میں مغیم نر امرید ہے که کبھید لوگ ایسے پیدا کیے جائیں ' جوانک مغیموس سحیت قائم کر میں ' اور پھران سام کا رس کو (جسمیں ہے انگر کو العصد لله شرع کردیا گیا ہے) بطور خود جاری رکھ سدیں ۔ ناکہ نمام ازادے صرف ایک نسخص اب حداث و منات پر موقوف له ردیس اور ایک خاص ونگ اور قابلیت کی جماعت قوم حیں پیدا ہو جات ۔

() يس أج مدن أوار بلند كرنا هون أنه ٣ من الصاري الى الله؟ ؟ كوئي ہے جو راہ الهي ميں ميرا مددكار هو ؟ كولي ہے حو اپ مدد اغراض و مفامع فرداني كي خدمت مالت اور اعلامه كلمه حق اي خاطر گواوا کولے ؟ اور پھر اوئی ہے جو ایک ساسدہ دل اور الک اشتبار چشم کي فرياد پر لندک کيے ؟ ميں به ديس جاهنا که ارگ اپنی قابلیت اور زندگی کو نعدر کسی معاومے کے مدری معبت میں صوف کر دیں اسکا طلبکار بہدی ہوں کہ اپنی دبیوی امیدوں اور توقعات کو خدمت ماست کی راه صفی بالدل فردان کردس - مبس ان لوگوں میں نہیں ہوں جر خود اسی طرح کا 🕬 اُس کی طرف 🛫 اطمیدان حاصل کر کے هر شخص کو ااراء دادے هیں که وہ بھی انکی طرح اهل و عيال کي فکر ہے ہے فکر هوکو کيوں بہيں ايٹار کونا ؟ ميس جانتا هوں که ضرورات زندگی اور بالندي علائق کې رنجير هر شخص ك پانون معى هـ اور سجا ايثار صرف مال هي ك ايثار مدن ايدن ع علم سب سے دوا ابثار دل اور ارادے الشار ع - پس سالی معارص اور تنخواه كا لينا ابثار و صدافت مان حالل نهين هو سننا -مالی غدمت جسقدر ممکن ہے ' اس سے درنغ بہیں - لنکن ما الهد هي ايسے لوگوں كا طااب هوں ' جو اس نعلق كو معض الك کار و باري تعالی اور نحارني لبن دين نه سنجيدن ، بلکه اي دل مبن ایک هلکا سارهم بهی درد صلس کا لنکر آئس ' اور علم و خدمت عام ع سی ولولے سے خالی دہوں - تبس راس انہوں نے مکر مازمت و حصول معاش کی ہے چینی میں کائی ہوں " تو کم ارکم ابک رات کا بارہواں حصه کنهي ای اخواں منت کے درد عمل نهي يسركها هو - علم كو هميشة حصول معاش كا وسدله سمجهكر پوه! هو ؟ مارعلم کو علم کے لئے اختاہار کرنے کی دبی درائی پھانس بھی کھی كبمى انكے پہلو ميں چنبه حاني هو تر

"الفاء رجه رب" كي سعي اؤر "ابدفاء مرضات الله" كا معام بأس اونها هـ، رهال دلك رساني هُم الودكان هواى نفساني كو كهال حاصل ؟ تاهم اگر هزاررل تعليم يافته مسلمانول ميل جدد اشكان اتنه ايثار ك ليم بهي طيار نهول كه تنحواه له ليام كاسانهه ايني وندگيول كو با ارداء محكم خدمت ملي ك ليم وقف كرديل تو يهسر ال زباني هنگامول اور (دعائي شير و شغب كو يهي كيول نه بند كو ديا جامه جو اخبار ك صفحول اور شعبه اور صحبتول كي روادادي ميل هميشه دكهايا جاتا هـ..

Control of the Control of the Control of the Control

مسئلگ ملسح

جس خبر ك سنيم كيللي.
حف القام وقد سبق السيف العزل! بفرياً تبام عالم اسلامي طدار به نها جسكم نصوص طراباس مبل غداطو عصب مصومين ماتم اور هندوستان مبل حسوت اور مايوسي جها حاتي نهي بالاخر اس وقت كه الهلل ١٨ أخري جو صفحه مشيل پر چوه كا هـ ، وبوتر غه سدادي ، بعد دمعام آوچي (سولدر ايند) اللي اور قركي كي صلح كا عذات پر آخري دسنخط هوكا ها الله و ادا الله و ادا الله و احدون -

کو اِس روت کچهه بهیں کہا جا سدا که اصلي شرائط صلع کیا درار پائے ؟ بلکه اندا ہے مسئله صلع کی نسبت خبروں میں جو اضطراب رہا ہے ' اسکو پیش نظر رکبنے ہوئے یہ بھی نہیں کہا ہے ' سکدا که ید حدر بالکل عابل بسلام ہے ' نا ہم اگر صلع ہوئی ہے ' نو به بھی یقدنی ہے کہ اٹلی کا قدم طرانلس اور برقہ میں ہم گیا ' کو اسکا نام یورپ کی معاہدات و فوادین کی اصطلاح میں کچھه ہی ہو ۔ موجودہ بلقائی مسئله در پیش به ہون تو اٹلی کو قطعاً پوری طرح دب کر صلع کرنی پونی ' مگر الدو کوئی وجه فیمیں که اس نے محدودہ ورارت کی کمزوری سے فائدہ نه اُٹھایا ہو۔

نا هم مقلصات احتياط يه في كه جب أسك مقصيلي حالات معلوم نهو جاللس ' اوكي رات قائم نه كربى - كل كي تقصيلي خبرون كا انتظار في اور خدات برتر و حكيم بي الهدد في كه وه اس نارك آوان اسلامي موقعه بر خلامت اسلامي كو كسي آور سخت خطرت بي در جار نه كربكا - و ما نسشاؤن الا ان يشاء الله الله الله كان. عليما -

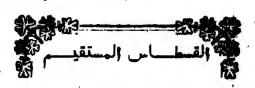
عازی (انورٹ) کی رنگین تصویر دی حضوات کو مطلوب هو وہ طلب فرمالیں ' صوف چند کاپیاں باقی رفکئی هیں قیست فی تصویر ان مورد ۴ - آنه - آلهال نے آدشته ۸ نمدورنکا مجموعه مع تصویر غاربی (انورب) حسکی اصلی قیمت ۲ رویعه موتی ہے - صوف ا - رویعه م آنے میں بطور نمونه کے بینجا جا سکتا ہے -

The second secon

- Lexion



١٩١٧ كـطوير ١٩١٧



يعني مسلمانوس كي اينده شاهراه مقصود ان هدفا صراباي مساسقها ٢ بالمدود ٢ و التلجوا السهنات فقوق بكم ص سنياه ذاكم ومام به ٢ لعالم تتقول (١٥-١٥١) (١١

(1)

میں شاید اپنے مطلب کو اب تک ٹبنک ٹبیک ادا نہ کرسکا ۔
اسلفے زیادہ راضع طور پر آج عرض کرتا ہوں ۔ مشنل یہ ہے کہ مضمون
رسیع آور شانع درشانع ضمنی مطالب پر مشتمل ہے ' جب انجینے
کیلیے قلم اُٹھاڈا ہوں' نو مجبوراً تفصیل واطناب سے کام لینا پرتا ہے۔
تائم مطائل ہوں کہ کوئی غیر ضروری بیان زبان قلم پر نہیں گذرنا ۔
مطائری کا نصب العین کیا ہونا چاہدے ہ

پالینگس جسکی طرف اب مدترں کی عفلت کے بعد مسلمانوں کے شیفنگی کی نظر البالی ہے ' قرمی زندگی کے اعمال کا ایک صب ہے بوا شعبہ ہے ۔ لیکن هم اے مسلمانوں کیلیے کولی اصلی مقمود اور بنیادی شے نہیں سمجھتے ۔ آور قوموں کے لیے اگر سیامت انکے تمام اعمال کی بنیاد ہے ' نو اس لیے ہے که رادگی کی مواوت پیدا کو کے کیلیے وہ سیاسی جذبات ہے ایک گرم ادگینہی کا کام لیتے ہیں ۔ لیکن جس قوم کے پاس ایک شعلہ نشان آتشکدہ موجود ہو' کے انگینہی کی کیا ضرورت ہے ؟

جب تدور کرم ہوجاتا ہے تو بہت سی انگیٹییاں اس سے کرم کولی جاسکتی میں ' لیکن انگیٹیی تنور کا کام نہیں دیسکنی ۔

الم رقت برسوں کے جمود کے کروٹ لی ہے' اور گوا انقلاب و تفیر کا ایک الجمال موسم مسلمانوں پر گنز رہا ہے ۔ اس رقت جس جھڑ گی تھم وازی کودی جائے گی ' آگے چلکر اسی کے پہل کو اپنے عامن میں دیکھ سکیں کے ۔ پس اس بارے میں میں دعوت کا اب اباب یہ ہے کہ مسلمان معنی پالینکس می کو اپنا مفصود حقیقی لب اباب یہ ہے کہ مسلمان معنی پالینکس می کو اپنا مفصود حقیقی له بعالیں ' اور اسطرے ایک عددہ موسم کو جسمیں وہ شارد ایک پورا

﴿ ﴾ ﴾ 'جِي جِيز ﴿ ذَنِي الْهِي كَا ﴾ سيدما واسله ۾ ' يس صوف آسي ڪا هو وهو ﴾ طهر اَقُور واستَقبِي جين قه يون ' کي فِيکه وَهِ تَم كِن شَما کي واه سے بفتك كو تسلوبقو الرا فيفظے ۽ يعتقبو کي تنهازت ليب و فيند ۾ ' إِنَّا که لَم حَقَقي بِن جاؤ ۔

Water to the contract of the following the South

درسوي قو-رس كى نظيران پر اظر رابهنا انكے لانے كچهه سرسومند لهدن ہوسکا اناو صرف ایے اوپر اظر زادای چاہاے کمولکہ انکے پاس ایک شے ع مو آوروائے پاس نہیں فے اور جس کو اینا مفصود بناکر وہ ان عمام چیزرں کر بھی بودہ احسان و اکمل لے سکنے میں ، جو آور فومبی حاصل کر رہی ہیں۔ انٹو چاہدے کہ ہر مارفے نے آنکہیں بند کرکے اس شے کو اپنا اصل مقصود اور نصب العبن بدائیں کسکی بلاش میں انہیں گھو سے فکلنے کی ضرورت نہدں ' بلکہ ہمبشہ سے رہ حود اللے گھر کے اندر مرجود ع - يعني صرف الباع دين مبين اور اعتصام بحمل الله الملبن الکے لیے اسکے حدا کے طرف ہے ایک دائدی مفرر کردہ نمب العین ہے ' اوڑ ایک مسام ہسدی کے لئے اسکے سوا کوئی مقصود حافظی بهي هوسكدا - نه باليتكس ، به تعليم ، نه اخلاق ، اور به معاشرت ، کبونکہ زمین پر جسفدر ''کمال'' اور '' جمال '' ہے ' وہ سب اس سے هے ' يه کسي حيز سے بہيں ہے - دينا جين جسقدر خوبدان اور معاس میں " سب اسک سجے میں " کبر کھ اسکے ارپر الوهیت ك درج نے سوا آور کوئي درجه بہيں - دايا ميں جس ونت ہے انساني هدايت و شقارت كا سلسله شروع هوا هے ' صرف بهي ايك صراط مسلفهم اور ملة فوام تمام السالي فلاح واصلاح كاوحده لاشريک رسيله رهي ہے: 🗜

اور بهرد و نصارا کهلی های که پهر دې با عبسالي ای ساو وفالبوا كوتبوا هبردأ ارساری بهدوا ا تو هدایب پارگے - (۱۷۰ اسلام ک سو آور طرادے اختیار ارو) اے ہدھبر اہدے اہ انہی نہاں ؛ حسارے اسے قل بل ملـهٔ ابراهام يوس فالراهام هي كا طريعه طراق هذا مت هـ - اور إلـ حلينفاه وماكان ا مساماتری تم دی کهدو که همارا فراق دیری نفر که الله پر ا∗شرکاس - قوارا املاباله ومااول البدا المال لات هدن اور مارآن پر ؟ جو هم پر ابرا ؟ اور آس تعايم پر دو ابراهام استاعدل استداق ا بعوب اور وما أذول الى الراهدم اولاد یعفوب پر انزی٬ اوز •رسی اور عدسی کو هو نعاوم واسماعيل واستعساق دي گڏي ۽ اور انهني پر ۽ وقرف ٻي ۽ بانه در اصل آور ويعقوب واستاط ، وما دلم پعدروں اور رسوارں کو ایک پروردکار ک مرف سے ارتىموسى وءدب ورما جواعلام دی گئی-ال سب کی تعادم ایک هی طویق ارسى ائتبسون س زييم اسلام کی بھی - پس هم اندس کوئی بقرائی اور احقیار لانتيق بس احد سهم بہاں کرے' اور کہانے ہیں کہ ہم حسامان ہاں۔ وقعن اله مسلمون (٢:)

قرجورا العهات وأم تسلك مسالئيا الدوالسعيمة لا تجري على المدس (1)

اگر مسلماس سے اپ ایس ایک مہایت آرادانه پرلمتکل پالیسی طیار کرلی ' کاگرس سے دہی بہتر ایک پروگرام انکے ھابعہ میں ہوا' اللہ لبند کے حکومت طلبوں سے بھی نزهکر جرش اور سرگرمی پیدا کرلی ' پالمٹسکس میں وہ او سرنا پا عرق ہوگئے ' انکا هرفرد گلبداستوں اور مازلے ہوگیا ' لمکن سانیہ ہی اگر انہوں نے اپ معنددات اور اعد لک اندواسلم کی عملی روح پیدا نه کی' اپ نئیں دین الہی کی ساطنت کے ما حسد داخل نه دیا ' اور خشیت الهی اور راد تقوی سے محروم رفع تو میں اس یقین کی لا زوال طافع کے سانیہ ' جسکے لیے کیمی موت اور شکست نہیں ۔ اس بدیرت الهی کے سانیہ ' جسمیں کہی موت اور شکست نہیں ۔ اس بدیرت الهی کے سانیہ ' جسمیں کہی قرار ل اور تذہدت نہیں ۔ اس بدیرت الهی کے سانیہ ' جسمیں کہی

َ (ءَ) دان و دنیا ادین بہات کی اللہ اور ساتیہ هی راہ الہی ہے رو اردانی او بعاد کہنی شتایی ادین بنی کشتی کر جائے درکیا ہر م

Andrew Control of the State of

الك علاتي هـ اور باني دباتا ه - اكر آنتاب مشرق يز نمودار هوتا " مكر مَلْأُرِبِ كَيْ جَانِبِ مُروبِ هُونَا ہِے۔ اگر مَجِعِلَى خَشْكَى مَقِنَّ اور پُرك دريا مدن رنده المدن رهسكفاء اكر فراسي فطريه اور توامدس طبيعيد میںنبدیلی بندن هرسکتی۔ اور اگر به س<u>م ه</u> که دو اور دو پانچ نہیں'' ېلکه همېشه چار درځ هېل - نو نهيهي کلهې نه مٿيے والي صداقت " اورَ صَفَعَةُ كَالْمَاتُ يُو نَفْشَ سَدِيكُي هِي كَهُ ﴿ سَلَمَا أُونَ كُو نَهُ تَمَامُ الرَّفِيعَ ا سباسی هنگامه اراندان؛ تعلیم و تربیت کا غرغاے معشر شدا ؛ اور پولیلگل بالدسی کے تغدر و تبدل کا ہمجسان طوفان آوڑا انک المجہ ا ایک دنبقه اک عشر دنبغه لک البلدے بھی ایجهه لغع فہمل پہلچا سکے کا ، انکی تمام مد و جہد انظر جات گی ' تعیر یا اتر انہر سے تعیر ابک نطرہ بارش کے گذر حالت کا ' انکی احدوں کی خشاب سالی بەستۈر نافى رهے كى " رە خالقدار سامى رھانى كرنگے" الما ھى چارون طرف كى ليلى هواي رنجورون اي بندش سعب در هواي هـ عـمي " گهراهی و غلالت با شنطان بدهی ایس الیک بهرکا^{ه اید} کلون ۱۰ن جو طوقي مدا ڪ' اور پانون مدن جو زاھار اداار ر سفل پڙي عرب هِ وه قدام ت سک نه تولي اي حمالت و ضلالت اسر و علامي ا ذات و خواري اي صفون من همدسته معصور رهدن کے اور داعا میں انک امحہ کیلیے بھی۔ انکو فرمی عزت کا چیزہ دیکھدا نصیب نهوكا : خسر الدنها والخره٬ ذلك هو الخسران المندن .

> ان الدنى كدنوا با دا دا ا واستقدروا فقها الله القدم له ايرات السياء والدندلون العدم عدى دام الجدل فيسي سيم العبدالالا وأخالف عزى فيصوفين

حی لوگوں کے فہاری آندوں او حیثانیا اور حیکا۔
اس حا یہ عرور جی ادو بدلیے اسونا۔ راہو نہ ان اگے نہ
ام آسانی بودب یا دروارہ آنہی اہلے کا اور نہ ہو
دیست ای رادگی انہاں بصلت ہوگی - ہاں اگر
ایدا ہو سادہ نے کہ سوئی کے دائے میں ک اوا کا گرا حالت ہو انہ بھی امیکاری نے نہ وہ ہداری آبان کو جیالادر بھر فالم و برایات بھی دائیل درسانی آبان

مدن نے کہا کہ " اگر آگ خلائی اور پائی قداتا ہے " بہدن ا داسکہ ميں كهدا هوںكه به توصمكن هے كه آگ نه جلات اور نابي نه دبات، مكسريه بوكسى طبرح ممكن فهين اكه حسدا كاره فألون شفارت ر مدادت بدل جاے (۱) جس کے لدے ابتداے حلقت سی ادم سے آجاتک داردم میں کوئی منتقی شہادت موجود بہیں - نہ میں لکھہ رہا ھوں' اور مدرے اندر نقدن اور اعتقاد کی۔ انک اواز نے حدن و مضطرب ہے ؛ مگر افسوس که اسکی ترجمانی کے المے مجم الفاط نہدں ملئے - حیران ہوں کہ کدو کر اور کی لفظوں میں ابنا دلی انتین آپکے داوں میں نہی پیدا افردوں ؟ تاہم مدن یہ کہنے ہے کبھی فہ بھکوں گا ' کہ حن احکام اسلام کو آب فہادے ہے پروائی ہے ابک مدهدی بندش کهرگدر څایځ هیں؛ وه بندش نو مرور ہے قرانین مادیه کے نظام حکومت سے بالائر اور رراء الوزی ہے ' اور نظم كازيات كے معام اجزا اسى بندش سے مدھكر مربب اور مفظم موقح هيں - يهي بندش <u>ه</u> كه لسان الهي نے اسكر كہيں " حدود الله " ع لفظے یاد کیا ہے ' کہیں" سلتہ اللہ " کے لفظ سے تعبیر کیا ہے "

﴿ 1 ﴾ فقبرے ایک مستقال رسالہ اس موضوع پر لکھا ہے کہ مراقب هدایت وعمارت ۔ إمام و ملک از روے قراس کیا چیں ؟ معلیم البقال میں زبر طبع ہے اور سنترب شاع ہوگا

كهنى " نطرة الله" عبنا بام ركها في كهبى " صراط سيقيم كيا في الرركبيي " دين قويم في قطاب بير يادكيسا في والي المحقيقات الك رباني حكومت المحققات في الررجب اللي فود يا قوم اسكي تحت و تسلط في نكلنا في المحقق في " تركوبا و في القريب المحقق ساته اعلان جنگ كر ديايي في المحقق في المحقق ال

دندا میں هم دېكينے هيں كه ايك باعي انسان كو بَيُّلِي كورندشكة أَ دناه نهدں دسكني - اسى طرح وب السماوات والارض كي بغاوت اور فانون شكدى ك بعد يهي كائدات كا هر دووازه اس پر بغد هو جاتا ہے -دسى سعى مدن وہ فانداب بهدن هوتا ' اور كوئي كوشش اسكي فلاح يات بهين هوئى :

وص ددة ع حر السلام جو شعص إسلام که سوا کسی دوسری تعلیم کو تلاش ددا علی دفتیل صف کرنگا اینای سفی و تلاش کدین مقبول بهوای باور و فاور وضو دی الا مسرة ص اسکی تسام الاسیون الا آخری سفیجیده اسایالاسی الداسونس (۲۰ - ۷۱) و با اسرادی هوگا -

وران محدد الم سانفه و افوام پدشدن كا دداره دار باركيا هـ يه صوب اس اين هـ كه اس " دانون هدادت و شقارت " ك لفائم چر
اسان كو نوجه داللي جائه - حانجا أن افوام معمدته و عظيمه تك ظرف
اشاره كما هـ " حو آن والى اقوام سے ربادہ فوي اور مستحكم قهدن
وامدى بهيں - لفكن جب انهوں نے احكام الهده كو بس پشت قالديا "
اور خدا كى حكومت مين رهار اس سے بعارت اور سركشي شروع
اور خدا كى حكومت مين رهار اس سے بعارت اور سركشي شروع
كردي اور كوئى انساني سعى و بلاش قلاح انكو هلادت و بربادي سے
به بهنا سكى - يہاں تك نه آج الله الله وانكو اطلال بهي دايا ميں
بادي نهدن نے

امنا به اوک رمیں پا جاتنے پہرٹے نہیں ؟ اگر پہرٹے تو دیکھتے کہ حو قرمیں آب سے بیغ فر گذری ھیں آب انسکا کیا ایجاء هوا ؟ یہ وہ فومیں بہتی ، جو اپنے تعدین و روات حسیاتی میں ، جو کر قربی تعینی ، انہوں نے رمیں پر اپنی کاموسکے بشہبال چھوڑے ، اور حسقہدر ہم نے اسکسو مقسدی بقیاتا ہے اس سے کہیں ریادہ انہسوں نے تعدین پہیاتا ہے لیکن جب هسارے رسول ان میں بھیچنے ، ایک اور مساری بشہبات انہوں کے انہوں نے سرکشی اور بفارت سے جھالاً دیا ، اور بریاد و معا هوگئے - حدا ظلہم کرنے والا نہ تھا ، ایکن شریع انہوں نے ایک اور بریاد و معا هوگئے - حدا ظلہم کرنے والا نہ تھا ، ایکن شریع انہوں نے ایک اور بریاد نے انہوں نے اور بریاد نے انہوں نے ایک اور بریاد نے انہوں نے ایک اور بیاد نے انہوں نے ایک اور بریاد نے انہوں نے انہوں

یہی اسلام وہ قانون " حیات و ممات اقرام " مے " جسکی طرف قران نے جا بجا اشارہ کیا ہے ۔۔۔

حتن مصدتان افوام و سلسل پر دازل هوتی هدن اور دو خود تم پر نازل هوتی هدن اور دو خود تم پر نازل هوتی هم کاپید که ایک کلساب مین استهدارگی هین (یمانے پید ک واب بصورت ایک کاپی منظیما کاپید کوبی مشکله باید ناتش در ایسا کرتا الله کاپلیے کوبی مشکله باید ناتش در کی در ایسا کرتا الله کاپلیے کوبی مشکله

ما أماب من مصدلاً في الأرض ولا في انعسكم الا في كتباب من قعل ان بيراها ان ذالسك على البلسة يستوسير (عد - عد)

ا وام دسدستروا في

الارمى فتنظروا كصف

لان عافيته الدين من

فدانسم ، و كانوا اشد

حديسه فوة و اثارو

االرس وعمروا ها اكثر

مناميروها اوجادتهم

ربالهم والتنتاب وأحيا

كان الله نظلمهم ۽ واکي

كأسوا السفتهسم

د_ط_ل_موں

(4-r-)

المالي ميد ديات و اليام مول مسام ك ليے ع

ا اور فور کیجیے تو یه کولی ایسا دعوا نہیں ہے جسکے لیے زیادہ و فعلل الوالي مطاوب هو " اور اكر مطاوب ه تو اسليم كه دنيا مين لَيْ اللَّهُ عَ يُدرون هي الله لعب سبُّ عَ (كَالَاهُ السَّامُ اللَّهُ وَعَرَفُ معما الم والما من العقيان أن قواع تعاريه ك معبع استعمال الله الله على عكومت سر دنيا كي كولي شر خارج بهين - مجهلي يِّ ليے پائي ميں تبرنا (پرندرر كيليے فوا ميں اونا ؛ دبانات ، رمين مِينَ فَهُورٌ فَمِا قِافًا اور انسار لا زمين كِ انهر رهنا ؛ يه سب چيرس اسلام الله " فيهوم تحقيقي مين علمل هين كبوتك اس لا توسرا علم " سعد الله " الزر" بَطُولًا اللَّهِ " هِ "يمر كما اليماني باني كي حكمه هوا الين برند هوا عي نجلته يادي مين؛ اور انسان زمين كو چهرز كر سمنشورن عدر زنده و حكا ع الر نهيل رهسكا " بواسك يه معن هبي كه دنيا ميل لواي نے فیو مسلم ہوکر زفارہ نہیں رہسکتی - عیسات اور زندگی صرف جسلم کے لیسے ہے " اور جو قرمیں ربدہ ہیں " کو انکو معلوم نہو" مگر نعم كو مقلوم في كه وه اسلام هي كسر چشد سراب هو رهي عدل -يه الهلي بدبختي في كه پاس رهكر بمي هم دشده اب هس

کو ابعا حالم بعانا جاهنے هیں جمالانکه اس آسمان

او ر رمین میں کوئی بہن ، جو جار ناعار اسی

دنن الله کا هسام 4 بعنے حکم بردار نہو ۔

الفا وه لوگ دين الين تو ههوار در انسي آور بعادم أغفير كين الله ينغون حسكما وله اسلم صن في السموات والرف طوماً و درما ، و الله بسرجهـــرن (۱۴۲) ۲ انشلوا في السامــ ، كاند ا (١)

پس بارحود الے اله هم پولباً عل وندگي او حدات ملي كا الك ضروري شعبه سمجهتے هيں ' بارجود اسے که همارے نردیک کوئی قوم زائدہ نہدں رفسکتی' جب نک اسکے اندر سناسی جدیات مشتمل نہوں اور بارجو داسکے کہ هم روز اول سے مسلمانان هند کي ایک بری جدبھتي يه قرار دے رم هيں كه اكے لندررس ك غلامي و خوشامد كي داررے به هوشي سے قوم كي قوم كو مرص الدوم ميں مددلا كرديا: ہم مسلمانوں کو کبھی یہ صلاح نہیں دیبنگے که وہ صرف پراہلکل ر ا**زادسی کے رلولے ہی کو پیدا کرکے اصلاح رتغیر کی طرف سے** فارع البال هرجالين - كيونكه همارے نزديك مسلمانوں كيلدے پولدالكل بالدسي ع تغير مبى كوئي بركت نهيں هوسكتي اگر الله اندر مدهبي نبديلي پیدا نه هولی - بخار کے مراض کے لیے ڈاکٹر کے آگے یه سوال ایس هوا که اسکا جسم گرم کیوں ہے اور آنکھوں میں سرخبی کیوں ہے ؟ بلکه اسپر غور کرتا ہے کہ بخار کی تولید کی اصلی عات کیا ہے ؟ اگر آپ صرف مریض کے جسم کی حرارت ھی کے شاکح ھیں' تو زیادہ پربشانی کی خرورت نہیں ' ایک من برف مناوا کر اسکے ریزوں میں آتے بٹہا دیجیے - امید فے که سارا جسم تُهندًا هر جاےگا - آپ کہنے هس که مسجد کا منازہ سیدھا نہیں ' میں روتا ہوں کہ بنداد تعرفی ہے۔ اب صرف پاليٽاس او کيوں ڏهونڌهت هين جبكه انک ايسي مضرط اور ازوال كرسي أيكو ملتي ع ' جس پر نه صرف باليت يس ' بلكه

﴿ لَا ﴾ وري أنت يه ع - يا إيها الذين أمنوا النفلوا في السلم كانه ، ولا تتبعوا خطوات الشيطان ، إنه الم مدر ميين (٢: ١٣١) { مسلمانون إ مرف دعولي إسلام الي فيجد هـ اسلام مين بدرت بدرب أجال إدر شيطان ب قدم بقدم ند جلو ، وه آو

1 2 2 2 2 2

قومي زندگي کي عمارت کے تمام سدوں کھوے هوسکنے هيں ' اور سنوں کيليے کرسي فاگزنو ہے ۔ مسلمانوں کعامے اواس ام

پس موجودہ اعدر لے بعد اب مسلمانوں کو سفر اسی مدول ہے شروع كونا جاهدي حو الكي سفر كا ددراي محدد هـ اور حهاس الكو پچیلا سفر شروع کرفا نیا * مگر انیوں نے نہیں کیا ۔ انکو نہ نو پولڈیکل پالبسي کي تلاش ر جسمجر مدل رقت ضائع کونا جاهبے ' نه اعلی تعلیم کے امسانۂ لامنداهی مدں پڑا جاهدے ' نه لنگ کے غلامانه اور اور موت آور پائينکس پر نوجه کري چاهدے ' اور نه کا۔گریس کي رپورٹوں 'میں امے لئے سعۂ اللم دھوددانا چاہدے - انکو صرف ایک ھی کام کردا جاہدے ۔ بعدی بلا نہ سراچے ہرے کہ ہم کدا کر رہے ہیں ارر کہاں حارمے ہیں اپنا مادیہ دست الہی میں داداما چاہدے ۔۔

می برد هر جا نه خاطر خواه ارسب

به وہ پالنگاس کو سونچیں اور به تعلیم کو که ازادی کی مدے کریں۔ اور نه علامي كا طرق بهدس - نه بانس الك سونتهد نا فدهله كرك أبي فہدی ہدی ۔ افغا مصله خدا کو کرنا فها ' اور اس نے در اها ۔ افکا کام صرف يه هے كه ادباع كامات الله وجودع عصاحاً؛ به القبران " كبلبے طيار هو جائدں ، اور ابح اسلبی تدام اندابی تعاددوں اور اقوام کے اتداع ر محاکات کے ولواوں سے خالی کرکے ' صرف اس ایک می معلم کی اعلم پر چهوز دبی - اگر اسلام اسکو بالبات س مفي فلافا چاھ' فو لياک کهائے دوڑ جائا۔۔۔۔۔ آگے وہ اس سے اجتدات كي تعليم دت و اشارحك سالهدهي معددت فوجالس -اگرره/يك غلامی اور خوشاه د ۱ دو هی حدزس اصلی دراههٔ دور و هلام هدن ۴ نو وہ سر مے پانوں ایک علامی کی نصونہ دن خالدی۔ اگر وہ کہے کہ ازادمی اور حفوق طلای هی ۱۹ فوصی رادگی اور عرت ہے ۔ تو انکا وحود بكسر يعكر حرات وجود حرات هوجات - اخلاق العايم العدن شائستكى اصلام معاشرت عرصكه ايك مدمدن رادكى كجدا اجراهين ان • بس وه جسطرف بلاے السي طرف جيک جائيں - خود انکي كواي خواهش ' كوأى اراده ' كوأي يعاجم ' كوأي پاييسې يهو - انكي خواهش اور پالمسي صرف اجاع قرآن هو - ره اس قديم کي طرح ' جس کو کسی بحر طوفان خبز • یں ڈالدناگیا ہو' اپ نڈس تعلم الہی کے سمندر میں چھرڑ دنی ۔ جسطرف رہ جاھے ' اے حاے ' اورجس کفارے سے حافے ' انہیں اگادے - دب خدا آنکا نمام بودیہ اپ سو ليقا هے ' دو وہ خود اپے کاندھوں کو کہوں بھکاتے ہیں ؟

اگر مسلما وں ے ایسا کرلنا ' [اور رعدہ الہی ہے که والدین جاهدوا فیدا لنہدیدیم سماما (۱)] تو رہ یاد رکھیں که آج جن چیزوں کے لیے بھائے رہے دیں' اور نہیں ملنیں ' اگر انکا مطلوب حقیقی یعنی اسلام انکو مل کدا ا تو ره خود بخود الله قدموں پر آکو گرجائدں کی ۔ ان میں سے ایک ایک کی الماش و جستجو کی ضرورت نہیں۔ رِہ بہت گمراہ ہوچکے ' جو سسر عزت کی سسر بلندی کیاہے بُنا نَهَا '

(1) عالياً سورة عيكبرت كالدري ركوع ٢٠٠٠ هـ مندير تعرنتدوكا تو ساساه خياقه و الرابيات المحمد على حو لوك تاش والمحق هين ساوي طاب به سالهم كوهميش كرت هين ؟ هم إنسي طالب كو فاجع ثيين كرتم ؟ اور ايما واسته أن ير كهوكديدتي فاين -

The state of the s

مقالا

بهت قبكرایا جانها - اب بهی سنبهل جاذین " که خدا کا هاته بیعت اینی اینی سنبهل جاذین " که خدا کا هاته بیعت اینی اینی کرے بیا موا موا و این جهوز کر شبطان کے هاته پر فیوں بیعت کرے هیں ؟ ایک نمام الفضا موده و عدر معصوف هو و هیں لیکن اسکے اسے اسر میں تیل نی مالش با دارے کا عبادا اصلی علج نہیں ہے - انکو روح کی صره رت ہے - جس دن " جس آن " جس اسی وقت پادوں کے انگوانے سے ادار سر کے دائوں عود کو آسے گی " اسلام جسم زندہ هو جانے کا - ایکا احلاق " اسکا احلان " ایسکی سوشیل تمام جسم زندہ هو جانے کا - ایکا احلاق " اسکا احلان " ایسکی سوشیل تمام جسم زندہ هو جانے کا - ایکا احلاق " اسکا احلان " ایسکی سوشیل بید " که انکی پولیڈنل حالت " درصکه حیات بہلی کا کوئی شعبہ ایسا بید " که انکی پولیڈنل حالت " درصکه حیات بہلی کا کوئی شعبہ ایسا و من پسلم وحید الی الله اور حو شدخص ها حارب سے معہ مورکر و من پسلم وحید الی الله اور حو شدخص ها حارب سے معہ مورکر و من مدید الورسانیه هی اسال و من بالعروۃ الوقی - والی الله حداد احداد دید " و دس دھیں کرو که اس کا مادہ الا ور (۱۳ مار) " حدود الدی الله المادہ الا ور الله المادہ الا ور الله المادہ الا ور الله المادہ الا ور (۱۳ مار) " حدود الله المادہ الا ور (۱۳ مار) " حدود الله المادہ الا ور الله المادہ الا ور (۱۳ مار) " حدود الله المادہ الا ور (۱۳ مار) " معدود الله المادہ الا ور (۱۳ مار) " الله المادہ الا ور (۱۳ مار) " المادہ الا ور الله المادہ الا ور (۱۳ مار) " المادہ الا ور الله المادہ الا ور الله المادہ الا ور الله المادہ الله و الله المادہ الا ور الله المادہ الا ور الله المادہ الله و الله المادہ الله و المادہ الا ور الله المادہ الله و الله و الله المادہ الله و المادہ الله و الله المادہ الله و الله المادہ الله و الماد

آزادي راے

(اثر: سر سيد مرهوم)

ایک طروری نام نه نهی ہے کہ اُن مَعْدد اور کار آمد مصامین کو جر کسی وحت هائم هرچاہے میں مکر دار ہور کسی وحت هائم هرچاہے میں مائم اور پر حطالیے میں نہ آب اس رطائم کرے محدوظ کرد اوا ہے۔ (تہذیب الفائق) کی اشادت دوم ای دوسری جلد (نمی سند ۱۳۹۸ تحجری مطابی سند ۱۳۹۸) میں سر سدد مردم نے ایک بیا یہ معدد اور دلیسی، مصدون ارادی رائے پر لیا تیا ۔ هم بہد صروری سنجیکے میں کہ آخذل: وہ لوگ جو سند صاحب کے اتباع کیا تیا ۔ هم بہد صروری سنجیکے میں کہ آخذل: وہ لوگ جو سند صاحب کے اتباع و تقلید کے صدی میں اور ایک سیادہ پیشرائی کا آپ نشن وارث قرار دیتے هیں' اس مصدون کو عرو سے پوهن اور سردجدن کہ قرم کی جس آرادی راے کے وار لے کو وہ دیایا جاتا ہے میں ایک مائی دیا ہے ہ

مم البعد اس ارتبال او ایک دوے ۱۰ وی اور رماسه حال کے المحاسوب کی نصور (ملزلمربی) سے المحد دوسے میں - داسے اس اور میں اور رماسه میں اور رماسه اور کے ایسی جیل ہے ، کہ عرائک انسان اسپور پورا حتی رافعال ہے - فرض اور که عمام آدمی دجو ایک شخص نے اسی بات پر محمد ایک مشخص ایک اراسے میں میں میں میں ایک شخص ای داسے کو غلط اور ان کہ المحمد کی داسے کو غلط اور ان کے لائے اس ایک شخص کی داسے زیادہ کی جہد اسلامات کی داسے کی داسے کا اور ان محمد کی داسے کی دانسے کے داسے کی داسے کے داسے کی داسے کے داسے کی داسے کی داسے کی در اور دارائے کی داسے کی در اور دیا کے داسے کی در اور دیا ہے در اور دیا ہے در اور دیا ہے در اور دیا ہے کی در اور دیا ہے در اور د

رائوں کا بعد رہنا خواہ بسبب کسی مذہبی خون کے نہوا۔

بسب اندہشہ برائری و قرم کے 'خواہ بدنامی کے قریع کی کیا۔

دوزندت کے ظلم ہے کسی سبسے ہو نہایت ہی بری نہیا ہو ہیا گور

راے اس قسم کی کوئی چیز ہوتی ' جسکی قدر و قیمت حرف آپس

راے والے کی دات ہی ہے متعلق اور اسی میں مجسور ہوتی '

دورایوں کے بعد رہنے ہے ایک خاص شخص کا یا معبودت ہات کا

مقصان متصور ہوتا۔ مگر رایوں کے باد رہنے ہے تمام انسانوں کی جی

علمی ہونی ہے اور کل انسانوں کو نقصان پہونچتا ہے ' اور نہ صرف

موحودہ انسانوں کو ' بلکہ آنکو بھی جو آبادہ پیدا ہونگے۔

اکرچه رسم و رواج بھی آکے برخلاف رابوں نے اظہار کے لیے ایک وہت فوی مزاحم کارگفا۔ جاتا ہے' لیکن مدھنی خیالت مطالف مدهس راے کے اطہار ازرمشتہر ہوے کے لیے بہایس اقوی مزاجم کار هوے هيں- اِس قسم كاوك مرف إسى پر النفا فييں كرنا كه أب مغالف راے کا ظاهر هوتا۔ آنکو تا پسند هوا ہے ' بلکہ آسی کے سا تھے جوش مدهدی ارمدة آنا <u>ه</u> ، اور عقل دو سلیم نهیں رکهتا ، **اور آ**س حالت مدر آسے اسے افعال و اقوال سرزد هوئے هيں " جو آنهيں " کے مدهب کو جسکے وہ طرفدار هد_ں مضرت پہراجاتے هيں - وہ خود إسبات ك داعت مرت هيل له معالفون ك اعتراض لا معلوم رهين -رہ خود إسات كے باءے هوتے هدر كه بسبب پرشيده رهنے أن اعتراض کے آنہیں کے مذہب کے لوگ آنکے حال پر مترجه لہوں اور مخالفوں کے اعدراص بلا تحصی کیے اور بلا دفع کیئے باقی رہ جاریں ۔ وہ غود اسدات کے باعث عوے دیں که آنکی آیندہ نسلیں بسبب ناطے شدہ ردیا نے آن اعتراضوں کے " جسوقت آن اعتراضوں سے واقف ہوں ' اُسیوقت مدھب سے منعرف ہو جاویں - وا خود اسدات کے باعث مرتے میں که وہ اپنی نادائی سے تسلم دنیا پرگویا یہ دات طاهر کرنے علی که آس مذهب کو جس کے وہ پیور هیں منطالقوں تے اعتراضوں سے نہابت می اندیشہ ہے ۔ اگر اُنھی کے مدھب کا کرد شخص بغرص حصول اعراض مذاكره أنكا پهيلانا چاهے " تو خود ألم . معنوض کي جگهه نصور کرنے هن اور اپني ذداني سے دوست کودش، فرار دہنے عدی۔

ابدا مدد رات کر بدارت کی ہے کہ "کسی رات کے حامیور میں اس رات کے برخلاب رات کے مشدیر موے میں ، زا حدت کر۔
خود ان حامیوں کا به نسبت انکے مطالفوں کے زیادہ تر تقصار مور یا اسلیے کہ اگر رہ رات صحیح و درست مو " تو اسکی ، زاد در مطلب کے بدلے صحیح بات حاصل کوئے کا مرقع آئے فاقیہ سے بان یا مرقع رائی فاقیہ سے بان موالد کا مرقع رائی فاقیہ سے بان موالد کی فاقیہ موالد کی دوران کی دوران موالد کی دوران کی دورا

ما و دوان داد

المُوْرُ مُفَتَشَرِ هُوَا " خُواه وه ديني معامله في علاقه ركهتي هُون يا دنبوي المُعَاملة في خواه وه ديني معامله في - دونون قسم كي وايون پر المِعاملة في خوا خور كوف عاموته ملِتا هِرَ له أن مين به كوفسي بهتر ع ؟ " يَا أَنِ نَوْلُون كِي تَالَيْدَ البِيهِ دَلايل في هُرتي هِ جو جدالانه هُرَ الك له في الله في نولون كي تالمُيد البيات كا كبهي يقين نامل نهيل هو مكتا كه جس في السّمة عن مراهمت مين يا بند رهنه مين هم كوشش كرت هين وه في الله في المحروز المراكز يقين بهي هو كه وه فيلط هـ" تو بهي المحروز المراكز يقين بهي هو كه وه فيلط هـ" تو بهي المحروز المحروز المراكز يقين بهي هو كه وه فيلط هـ" تو بهي المحروز المحروز المراكز يقين بهي هو كه وه فيلط هـ" تو بهي المحروز المحروز المحروز المراكز يقين بهين هو كه وه فيلط هـ" تو بهي المحروز المحرو

و والمنه صحيح و دوست في ازرجو الوك اس كا انسداد جاهة هير و والمه صحيح و دوست في ازرجو الوك اس كا انسداد جاهة هير رو السكبي بوستي أور صحت بي منكر هير مكر غور كرنا چاهيئي كه وه الوك يعني اس راسه كه نده كرن واليه ايس نهر هير جفيل علماي اور خطأ هوني ممكن ثهو و جب ايساء في نو اكر اسبات كاحق يمي بهدر في لاهر أور أور شخصون كو ايمي والم السانون كه ليه خود فيصل كراير و أور أور شخصون كو ايمي والمه السانون كه ليه خود فيصل كراير و مطالف واله كي سسماعت بي اس وجهه بير الكار كرنا كه همكر المك مطالف واله كي سسماعت بي اس وجهه بير الكار كرنا كه همكر المك مطالف واله كي سسماعت بي اس وجهه بير الكار نوا كه همكر المك خطاه و كونا في الرو المي خطاه الهيري والمي كرديل عامل كالموقع كرنا انبيا بير بهي خطاه كرايا انبيا بير بهي خطاه كرايا انبيا بير بهي و خطا كا هونا نا ممكن في د

انسانوں کی سمجھھ پر ہوا انسوس فے کہ جستھدروہ اپنے خدال رقیاس میں اس مشہور مقو لہ کی سند پر کہ " الاسان مرکب من الخطاء و النسبان " اپنے سے سہو و خطا مدن سمجھتے ھیں " اسفدر لینی رایوں اور بانوں کے عمل در آمد سبن نہدن سمجھنے۔ آنسکی عملی بانوں سے آسکی قدور و مدالت نہایت ھی خفدف معلوم ھوتی ہے ۔ گر خیال و عداس میں آسکی کیسی ھی بوی خدر و مدالت سمجنے ھوں ۔ اگرچہ سب اسات کا اقرار کرتے ھیں دھم سے سہور و حطا ھوئی ممکن ہے، مگر بہت ھی کم آدمی ایسے ھونگے مو آسکا خدال رکھا اور اور روے عمل کے بھی آسکی احدال کونا ضروری سمجھتے ھوں ' اور عملی طور پر اسبات کو تسلیم کرنے ہوں کہ جس راے کی صحت کا آدکو خسوب یقدن ہے ' شاہد ہوں آسی سمجھتے ھوں ۔ شہدال ھو ' جسکا ھوا اور اور عملی سمجھتے ھوں ۔ شہدال ھو ' جسکا ھوا وہ اپنے ممکن سمجھتے ھیں۔

جو لوگ که دولت دا منصب اور حکومت یا علم کے سبب سے غَيْرِ مُعَدُّرُدُ تَعْظِيمُ وَ ادْتَ كَ عَانِي هُرِكَ هَيْنٌ وَهُ نَمَامٍ مُعَامِلَاتُ مِيْنَ آپني رايوں کے صحبح ہونے پر نقين کامل رکھتے ہيں' اور اپنے ميں سہور خطا ہوئے کا احلمال بھی نہیں کرتے ' اور جو لڑک آیں ہے السيقدر زبادة خرش نصيب هين؛ يعني وه جو المهي الدي راس پر اعتراض اور حجت اور تکرار هوے هوے سننے هیں اور کھهه انجهد المدات كے عادى درك ديس اله حمد خلطى پر دوں تو متديد هرنے پر آسکو چهوڙ دين' اور درست بات کو مان لين' اگرچه آن نو اپنی هر ایک راے کی درمنی پر یقبن کامل تو نہدن موتا ۵٪ ان والين كي موسلني پر ضرور ياتين هونا ہے جلكو وہ لوگ جر أن ك ارد گرد رہتے میں یا ایسے لوگ جنگی بات کر رہ نہایت ادب ر تعظم کے الله معدية هين أن رايون كو تسليم كرت هين- يهه ايك قاعده كليه ه که جو شخص هیقدر ایدی داتی راسه در اعتماد نهی رکها وه شعب أسيقدر فاينا كي راسه پر عمره أ زياده قر اعتماد رقهنا هـ مسكو رُالِهُ فِي أَصِطَالُ عُزُونَ " فِينَ يُجْعَنُونَ لَنَيْ رائد يا جنهور كالبيد عبب لها جاتا هے -الممكر أبه فات سنهوني عاميلي كه اين لوكس ك نوب دايا المرابع المرابع المرابع شوس له نودك داما

سے اور جمہور سے وہ چند اشخاص معدودے چند مراد ھوتے ھیں جن پر وہ اعتماد رکھنا ہے' با جانے وہ ملعا جلفا ہے۔مثلا اس کے درستوں یا هم رایس کا فرین با اسکی ذات برادری کے لوگ ' با اس کے درجه ر رقبه ك اوك - يس أس ك نزدنك تمام دنيا اور حمهور ك معني أنهي مدن خدم هو جانع هين أور اس لبلَّے وه سخص اس راے كو دنيا کی راے سمجھکر امکی درستی پر ریادہ تر یقین کرتا ہے ۔ اس همبدن مصموعي كي راك كاحراعتماد اوريقين أس كو زيادة هوتا ﴿ اور درا بهي اس مدن لعرش نهدن آتي ' اس كا سبب به هي هوتا مے که وہ اسبات سے واقع بہدل هوتا که اس کے زمانه سے پیلے آور ومانوں نے ' اور ملکسوں کے ' اور فرقوں کے اور مدھیوں کے ' لوگ ہیں۔ میں ک^{یا} راے ربھتے تھ' آور آپ بھی اور ملکوں اور مدھبوں کے لوگ ليا رات ركهدے هدر " ايسے شخص يا بهه حال هونا هے كه وہ اسبات دې جوابدهي کو نه در حفیفت وه راه راسب پر جلتا ه اپنې فرضي دنما با حمهور کے دمہ دالنا ہے پس جرکھمہ اسکی راے یا اس کا خدال عر کچهه بهی اعتماد اور اعدن عالیق نهدن ع اسلیلے که جن رجوهات نے وہ شعص بسب مسلمان حاندان میں پیدا ہوے ع اسوفت بڑا مقدس مسلمان ہے انعی رحوهات سے اگروہ عیسائی حالان با دن پرست خالدان با ملک علی پیدا هرنا تر **ره بهلا چنگا** عبسائي يا بب برست هونا - وه مطلق اسدات كا خدال نهيل كونا كه جسطرح کسی حاص شخص کا خطا مدن پترنا ممکن ہے آسیطرے اسکی هرصي دانيا اور حدالي حميور کي تو کيا حقدقت <u>ه</u>رما**نه کا اور اس** سے بھی بہت بوی دنیا کا خطا میں پڑا ممکن ہے ۔ ناریخ سے اور علوم موجوده مع بخوني ظاهر في كه هرومانه مدن ايسي ايسي والدن فابم ھوندں' اور مسلم فرار ہالیں جو اس کے دعد کے رماله میں صرف غلط هي ١٩٤٠ بلكة سراسر لعو ۽ مهمل سمعهي كُنُبن اور يقينا اس زمانه ميں بھی بہت سي ايسي رائس مروج هونگي ' جو کسي آينده زمانه ميس اسيطر - مردود اور نامعقول تهديكي - جيس ، كه بهس سي وہ رائیں ' جر اکلیے زمانہ مدن عام طور در مروج بھیں اور اب مردود

اس نقربر پر به اعتراض هرسکدا <u>ه</u> ند خر لوگ مطالف راے تو علط اور مضر سمح کر اسکی سزادہ ت کرے غیر اس سے ان کا مطلب اسبات کا دعوي کرنا ' نه وہ علطي <u>مے</u> آراد و بري هيں' نہيں ھونا ' بلکہ اس سے فرص کا ادا کرنامقصود ھونا ہے ' جو آن پر ہارصف فابل سہور خطا ہونے کے ایے اہمان اور ایٹ یقین کے مطابق عمل کوے کا ہے اگر لوگ اس وجه سے الدی زانوں کے موافق کار بند فہوں ا که شاید ره غلط هون ^و نو کولي شعص آبنا کولي کام ب**هي لہين کرسکت**ا الركون كا يهد مرص هے كه حاتي المفدرر الدي نهايت درست واليس ه ايم كرس و اور مغور ان كو فرار داين و ازر جب انكي درستي كا بغوري يقين هو جارے نو اس کي مخالف رايس ك بند كرنے ميں كوشش كرين - أدميون كو اپدي أستعداد و قابليت كو نهايت عمده طور ع برينا چاهيدُ _ يقبن كامل كسي امر مين نهبن هوسكتا مكر ايسا يقين هرسکتا هے جو انسان کے مطالب کے لوٹے کافی هو - انسان اپنی كارروائي ك ليلم الاني راع كو درست و صعيع سمجه سكلم مين اور ان کر ایسا مي سمجهنا چاهيئے ' اور وہ اس سے زيادہ اور کولي بات اس صورت میں اخانیار نہیں کر کے جب که وہ خواب الدمهوں کو ممانعت کرتے ہیں کہ ایسی رالوں کے شایع کرنے ہے ، جو ان کے نزد کب فاسد اور مضر هین لوکون کر خراب یا بد اخلق یا بد مذمب نسترين ـ

" سگر مطالف راے کے بند کرنے میں صوف اتفاعی لہیں هوتا که اُنہیں لے اید تسایل سہور خطا سمجھکر اید اید اور اید

یقیں کے موافق عمل کیا ہے؟ بلکہ اس سے بہٹ ویادہ کیا جانا ہے؟ إس بات میں که ایک راے کر اس رجہہ ہے۔ صحیع صحیحا۔ حارے که آنس پُر اعتراس و حجت کرنے تا هر طرح پر لوگوں کو موقع دیا گیا اور اوس کی تودید نه هوسنی اور اس بات میں که ایک راے کو اس رجهه سے صحبے مان لداگیا که اس کی قردید ای کسی کر اجارت نہیں ہولی' زمیں اور آسمان کا فرق ہے - پس مخالف رایس كي مؤلمنه كرك رال اينن راء كواس وجهه يد صعب لهن سمجھاتے کہ آسکی تردید نہیں ہوسکی اللہ اس لیائے صحبح قہراتے میں کہ اُسکی تردید کی اجازت نہدں ہوئی حالانے جس شرط سے ہم بطور جالز اپنی راے کو عمل درآمد ہوئے کے لیڈے حرست قرار دے سکتے هيں' وہ صرف يہي ہے که الرکوں کو اس بات کی کامل آرادی هر که وه اس راے نے برخلاف کہیں اور اُس کو غلط قابت کریں' اسکے سوا اور اوری صورت نہیں ہے انہ انسان جس ع قوامه عقلي اور قوا دامل نهين هين اله اله اله واه راست بر هرك كا يقين كرسك اور اهل مذاهب جو صرف اسخ معتفد مبه كي پیرري هي کو راه راست سمجهٽے هيں' جب تـک که ره يعي اس بات پر مباهانه اور اظهار راے ئي اجازت نه دس' که جس طرح پر کی کا عمل درآمد اور چال چلن با اعتفاد اور خیال ف وہ صحبے طور سے آن کے معتقد میہ کی پدروی فے یا نہیں ؟ اس وہ ت تک وہ بھی اے آپ کو راہ راست پر ہونے کا بقین نہیں کرسٹنے -

انسان کی پچھلی حالفوں کا موجودہ حالدوں ہے۔ عقابلہ کرے پر معلوم ہوتا ہے کہ ہر رمانہ میں انسانوں کا یہی حال رہا ہے کہ سر مس سے ایک می شخص اس فاہل مونا ہے کہ کسی دفیق معاملہ پرراے دے' اور نقارےشخص اس میں راے دینے کی لفاقت بہیں ركهائيے مكر أس ايك أدمي كي راے كي عمدكي بهي صرف اصافي ھوتی ہے اس لیکے که اگلے رمانه کے لوگوں میں المشر آدمی حو سمجهه برجهه اور لهامت میں مشہور تی ایسی رائب رکھتے نے که جن کی غلطی اب بھرہی روشن ھوگئی ہے - بہست سی السب **بانیں اُنگو پسندیدہ اور اُنگا عمل درآمد نہدں' ج**لکر اب کو**ل**ی تھی تہیک اور درست نہیں سمعہنا - اس سے ثابت ہوتا ہے که السالون مين هميشه معفول زايون اور پسنديده زايون كو علده رهنا هـ مگر امکا سبپ بجز انسان کی عفل ر مہم کی ایک عمدہ صفت کے جر نہایت هی پسلدیدہ <u>ہ</u> اور کوئی نہیں' اور وہ صفت به <u>ہ</u> که انسان کی غلطیار اصلاح کی صلاحیت رکھتی هیں' بعد انسال الدی غاطیری کو مباحثه اور اجربه کے دریعہ سے درست کرلینے کی قابلیت رکھتا ہے کیس افسان کی راے کی بنمامہ قوت اور فدر و منزلت کا حصر اس ايک هي بات پر هـ' که جب وه علـط هو تر صعبــع کي جاسكتي هـ" مكر أسپر اعتمـــاد أسيوقت كبــا جاسكنا هـ جبكه أسكـ صعیم کرنے کے ذریعے همبشه برداؤ میں رکھ جاریں - خیسال کرفا واهيے که جس آدمي کي راے جفيقت ميں اعتماد کے قابل م آسكى رو رامه اس قدر و منزلت كؤركس وجهه سے پهنچلي هے؟ اسي رجهه سے پهنجي ه که ارس خ معبد الني طبنعت پر اس بات كوگوارا ركها هے كه ارس كي رائے پر اسكته چيدياں كي جاریں اور ارس نے اپدا طریقه به تہرایا ہے که ایخ مخالف کی راے کو تھندے دل سے سننا اور ارس میں جو کھیه درسب اور واجب نها ارس نے خود مستفید ہونا اور جو کھھہ اُس میں غلط اور ناواجب تھا اُس کو سمجهه لبنا اور موقع پر اُس غلطی سے اوروں کو يمي أكاه كرديدًا - ايسا شخص كريا اس بأت كر عمِلي طور پر تسلسم كُولاء هي كه حسى طريقه سے افسيان كسى معامله كے كل مدارج كو

لوگين کي گفتنگو کو احد ؟ اور جن جي ظرياوري سے هو بسجيه اور طریقیے اور طبیعت کے انہمی اس معاملہ پر ابطار کریں ان تعین طريقين كر سوچ اور سمجم -كسيَّ دانا أنمِي عِنْهُ اينِي داللَّي يجز اس ماريقه كے اور كيسي طرح پر حاصل نہيں كي - انسان كي عقل ر فيسم كا خاصة بهي هے كه ره اس طور ع انتوا اوركسي ظور النے مهذب اور معقول هو هي نهيل سكتي " اور صوف اسي العه كهي مستقل عادت کے سوا کہ ایدی راسے کو آوروں کی رایوں سے مغاللہ كرك ارسكي اصلاح و تسكميل كبا كرے "اور كوئي بات اوش پيز اغتماني كرة كى رجهه ملعور نهيى هوسكتى - اس ليليك كه اس مورث مين ارس شخص نے لوگوں کی اون نمام باتوں کو جو اوس بنے برخالات کہہ سکتے تیے بخوبی سفا اور نمام معترصوں کے سامنے الیائی رائے گئن قالا اور بعرض اسکے که مشکلوں اور اعدراضوں کو چھپارے مود ارسلے جسد عركي اور هر طرف سے جر انهاء روشني پہولتھي اوسلو بليد فہیں کیا ' تو ایسا شخص الدا۔ اس بات کے خیال کرنے کا استحقاق ، رکہتا ہے که مبري راے ايسے شخص يا اشخاص سے جنهوں نے اپني راے کو اس طرح پر پخته نہیں کیا ' بہذر و فایتی ہے ۔

جس شعص کو اپنی راے پر کسیقدر بوروسا کرنے کی خواعش۔ هريا يه خواهش ركهناهوكه عام لوك بهي اوسنو نسليم كوين اوس كه. طربقه بجر اسکے اور کچھہ اپیں ہے کہ وہ اپنی راے کو عام -باحث، اور ہو قدم کے لوگوں کے اعدراصوں کے لیے حاضر کرسے اگر فیولس صاحب کی حکمت اور هبلت اور مسلله ثقل پر اعتراض اور حجم تربيكي اجارت به هوني و دنبا ارسكي صحت اور مداقت پر ايسا يخته يفين نه كرسكني جيسا كه إب كرني في - كيا كههه مخالفت في " جو لوگوں کے اوس دانا، حکیہم کے سانھے نہیں کی[،] اور ِ کونسي مدهبي لعن و طعس هـ ، جو اس سيچ اور سيږي راے رکھنے والے حکاسم کو نہیں دی گئی' مگے غور كرنا چاهيدے كه اس كا نبيعة كما هوا - بهه هوا كه آج تمام دبيا كيا دانا كيا حكيم اوركبا متعصب كيا إهل مذهب سب أسيكو تسايم كرت هيس اور آسیکو سے جاننے میں اور مذہبی عقبائد سے بھی رہادہ آسیکی۔ سچائی دلوں میں بیٹمی ہے - بعدر آرادی راے کے کسی چیزکی سچائی جہاں ک کہ اُسکی سچائی دریافت ہوئی ممکن ہے۔ دریامت بہیں ہرسکنی۔ جن اعتقادوں کو ہم نہایت جایز و درست۔ سمجھنے ہیں اُن کے جواز و درسنی کی اور کوئی سند اور بنیاد بھز اِس کے نہیں ہودکھی کہ نمسام دایا کو الحدیار دیا جائے کہ وہ اُنسکو ب بنیاد ثابت کریں۔ اگر وہ لوگ ایسا قصد نسکریں یا کریں اور کا باب نہوں' تو بھی ہم او ندر یقین کامل رکھنے کے مجاز نہیں ہیں. الله ایسی اجارت دینے سے م نے ایک ایسا بہانت عمدہ ثبرت اراکی صعت کا حاصل کاما ہے جو انسانوں کی عقل کی حالت مرجودہ سے ممکن تھا' کیونکہ ایسی حالت میں ہم نے کسی ایسی.. بان سے عقلت لہیں کی جس سے محدم محدم بات ہم سک نه پنهنج سکتی در اور اگر امر ۱ ذکوره پر معامله کی اجازت جاری رہے۔ تر ہم آمید کرسکنے ہیں که اگر کوئی بات اس سے بہنر اور سم اور صحیم هے تو رہ آسوقت ہما۔ رحاصل ہوجاریکي جبکه انسالوں کئي عقلِ. ر انہم اس کے دریاقت کرنے کے قابل ہوگی اور اس اقلباء میں ہم اسدت کا یقبن کرسکتے ہیں کہ ہم راستی اور صداقت کے اسقطرقریب پہدم کئے هیں جسفدر همارے زماده میں ممکن تھا - غرضکه ایک خطا وار رجود جسکو انسان کہانے دیں ' اگر کسی امر کی لمبت کسی قدر يقبن حاصل كرستنا هـ " تو اسكا يهي طريقه هـ جربيلي هوا" اور مسلماني مذهب كا جوايك مشهور مسئله في كه الحق بعلو ولايعلى (باقي فينسه) يهه إسكني إيك ادني تفسير ۾ م

The same of the sa

ىر لى**تى ئائى**سر

مهمكو همدش سركن فارسى مربي اور تاناري اخدارات دبكهد الم شرق هے اور مشرق اسلامی میں مسلمانوں کی بہذیب ر معاشرت و سیاست نے ارتفائی سفر کو بنگاء دانیدسپی ددیتا رهتا هوں - حال ﴿ ﴾ إِنَّ اللَّهُ كَالْمُونَ فَعَنْ فَمُقَارِنِهُ عَلَى مِنْ كَسَى قَافَهُ الْكَارِكِي جِلَّهِي حَسَمَدُن . المناسوستان ك الدريدن إسلامي خبالات كي افزايش و عالمكبري كا ا فاکر چھھا ہے۔ مدري نظار ہے۔ نمي ''زري ' مدن بھي اُن خطالات آي ہے اسجیکو الکار نہیں ' لدین اسکی امل اور اُس تھونگ، کی فھنت کے بارے میں معہکر ضرور آپکے الایق مصمون نگار سے (المتلاف هے - يه م بن نسانم كورا هون كه مراكش ؛ طواباس؛ اور ادان معی دورب کے اغتصاب نے عبسالوں اور مسلمانوں کی قدیم الاصل ، دشملی کو اور بھی سعب اودیا ہے۔ یہ ساری باقیں صوور انسوسماک ہمں آلعلن ایشعال ﴿ سِمَامَانُوں کی روح پر انکاکولی گہرا اثر بہدر ہو سکلنا ۔اِس خیاای پین اسلام ازم کا عمرے آگے دہ نے ریاںہ ران نہیں ا اسلیے کہ سادق سلطان عدد الحمد کے عہد حکومت نے اسپر نظر درزا چکا هور جن بانون وہ حملہ انشعا کے اسلامی درباروں میں اے خفعہ الدمى لگاكران خدالت كر بهدا ك أنير -

معهر أو أس باك يه حفوت في كه أمفر هلفت الله حسوفت اهددرسفان آے' تو '' اسلامی پادشاہ '' کی حدثیات سے انکا ہر حگہہ استقمال کما کما حالاتک سرناری طور یہ اگر کوئی مرثر طریقے ہے مدن إسلامي شاهراه در جِل سكدا نها دُو ره نُرِك نها نه كه اور كواي دوسرا -لیکن اس حالب اب نرکوں کا جوش نہ ت ھی کم ہوگا ہے۔ سلد سال کا عرصه هوا کا ایک روس دماع قاناری مصلف اسمعبل غصبوںسکی ایک احاامی کانگریس کا خبال لیکر آبا جس ہے اسامی غرف مسلمانون من درای بهداب نهی اسوقت او حوان تراون لے جاسم کرے کی ممانعت کردنی اور وہ آزادتی درست انگلستان هی تهی _{خسن}ے قاہرہ میں اسکی مہمانی ر نواضع کو قدول کنا (۱) – ابران سے کعمی " پین اسلام ارم " نحریک کی قائلہ مدں دوئی حلامت نظر نہیں آئی ' اسلیے کہ اسکا تمام رور شیعہ و سنی کے ملاقشے میں صرف ہواجکے لیے ہے (۲) -

() اسمانیل عصدرسکی موجوده رمانه کا انک مشہور روش خدال اور صاحب عام قاتاري مسلمان هـ ، جسكا احدار " ودد " نكلا درتا تها ، درسه هوا اس خ مصر كا سقركنا تا كه تبام مسلبانان عالم كي انك بدن البلي. كانفرنس كي تحرير تدمي كر رندہ کرے - اہل مصرف انقدا میں ڈر اس حال سے وہی دلچسپی لی اور ایک سب کبیڈی مهي قائم هوگئي ؟ مكر اسكے بعد الكردري صناست نے اسے اجتماع كو (كو وہ صرب تعلمى ور مذهبي معامد ہے هو) اچ اعراض كتابے مصار سنجها ' اور دہ ختال تاوزے دنوں ك نعد هي لوگ نهول گئے۔ پس نه نالکل علط ۾ اه انگرنزوں لے عصارتنگي کي کوي همت افرام کی بھارے و یمبرے کو یہ بھی معلوم نہیں کہ نہ تعریک دوجوان قسرلوں نے قدمہ قبططنيم ہے بہت ہستقتر کی ہے ۔ اس رقت دسترري حکومت قائم هي بہت هري تھي اور لراي مدل ايسا اجتماع هو لهدن سكتا تها- لا معاله اس عدال تعلي مصر پر ترجه هودي - فرور ٹھے ۽ پس عصورنسکي نے مصر هي کو اسکا عمر کر قرار دنتا چاها - عصر عدن اس خيال ہے جسقدر دلھسپي لي کُٽي' وہ بھي •حض •سلمانان مصرے شرق وشقف نا نتدجہ تهي - آغر مين دّر انگريزي اثر هي نه اس تعدو سر كا خاتمه كر ديا - گذشته مارچ مين عميرنسکي سبي بهي آيا تها ، اور صرف تعليمي غنيال طيكر ، النکن هيکر معلوم ۾ که ، بنهاره کو وهیں سے واپس چا جانا بڑا (الابٹر)

مُ صَلَيْهِ عِلَيْهِ مِنْ وَمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ہاں افعانستان کے دارے میں آپکے مضمون نگار نے صعدم تصویر پیش کردی ہے کہ ممکن ہے موجودہ امیر اور اسکا مقورہ بھائی نصراللہ خال کسی اللہ منصوبے کے خواب دائھنے ہونگے ' ناہم أن اطراف سے کچھہ ادسا رئادہ خدشہ مدن نسلتم بہدن کرنا -

اگر هم اِس روز افزوں بدن اسلام ارم کی اصل ماهدت کو بہت منفكر هو در تهويق هدل لو أسكو مسلمانون دي روحاني ببداري اور بہدیدی ترقی کے اندر تھواتھنا چاہیے ۔ انکا مذہبی برادری کا انعاد الله في يدرانه سال هـ جندا كه خود اسلام - جدانچه فران كهنا هـ كه سب مسلمان بہائی بھائی ہیں ۔ بس اسلام کی اغرت جدید رانہ تہیں ہے ' حسکر کوئی ہدا۔ خطرہ اسمجھکر خوف کیا جات - جدید راه آ^ور <u>ه</u> در ۱۰ سلمانون کی مدنی و عمرانی تنداری اور وه کوششین ^ه حو عدسائی۔ فرقان رواؤن کے مادھت رہکر اور فعلم حاصل کو**گے** سعردی دادا کے معادلے علی آدائے اپنے کی حالی ہیں - اور حو در اصل النارمي المدامان اور خود آنائے۔ هددارسدان کے اسلمانوں ک اندر موجود ہے۔ میں ہوگر روس کے عشاق مدن سے ٹہیں ہوں " للكن إس امر كا عرور اعدوات الروائكا اله اوس كي الداري رعايا فركون کی فوممی دیداري کے ناب عمل پیسوادا نہ حصالے رہي ہے - چ**فانچہ** ﴿ اِلْجِينِ ﴾ كي تصليف كسندر مقيد هي 'منار فسطنطنية مدن لكجرر دھی ہے اور اسمعدل عصدردسکی اسس کے دھوڑا ھی عرصہ ہوا ہے الد اہم عم مدهدوں کے فارت او درد، طراحة تعلم سے (حسكورة اصور -د وای کے نام سے بعددر ارتا ہے) سوارادربندنے اسے ہندوستان تک کا سفر سفر آما ۔ اسی طرح معدوستانی مسلمان نہی اس لحاظ سے انک روشن مثال هين - على الخصوص هؤهائيس آءا خان حذكا ذكر اسلامي عالم ك توشير دوش حدل سدا حال هي -

معيد السوس م له ملس ك أب ك بهت سے عولز كالم حراب گردائے اعلی محکور مسلمانوں کی دردندی ارتی کے طریق و فراقع کے معلق دچهه کهنا ہے۔ دہاں مدن آس اوحوان اسلامی پرفس كبطرف إشاره كورنكا وحسكم رحود والركو يورب خاطر خواه طور يرجافكا یے اور حسکا اگر اسلامی ابشدا کے معاشرتی و سیاسی تعدرات کے (سدات عامله مدن سر هـ) روزانه اماهانه رساله جات نے گھانس وات کنظرے آگ آگ کر روس کی جان کر عداب مدن قالدیا فے - روس اپنی بر جوش رمانا کے نوفی و افغام کو دنامے کے لیے بعقاب ہے۔ مدل دیکہنا ہوں کہ صدر الدین مسکر قرف نے " حر (قرما) میں آرفا کا ممدر ہے ' باتا ہی معلموں کو فدد اور مدارس کے بدہ کردہتے کے سو الات کر کرک روسی گرونمذت کو پر دشان کردیا ف - مجهل یقین نهدن که انگلستان کنهی روس کی علمت بر آماده هوگی - بلکه وه اپسی مسلمان رعابا کی فرقی کے راسطے عمدشہ روشدی و تہدیب کی صف اول پر انظر رکھ کی اور حود مسلمان درطانی حکومت کو الله تعالی کی خاص مہربانی سمجھنے ہیں کہ ایسے فرمانو(کے مائھ**ت زندگی** کرنی تصدت ہاری ۔ انگلسدان کیاں ایڈی شاغراہ حکمت عملی کے باعر ندم رکیسا گوارا نکریگی جب سک که آسکے هانهه میں عرفت وانصاب وروا داری کی جهددی ہے۔پس محکو پین اسلامی تعریک سے ہرگز ہرگر انداشہ بہدں ۔ آپکے ان کلمات سے بالکل متفق ہوں که هم پدن اسلام ازم کو اول درج کا خطره نهدن تصور کرتے اور یه که " برطانیه اعظم دعاے خود اسلم کی مصبوط دردن مصبل ع " ایکن معدر اور بھی مسرت ہوتی اگر ایران کے بدشگون حوادث رقوع پن یر نہوئے ۔ کبرنکہ اُن سے انگلسلان کے محافظ اسلام ہوادیکے لقب پرکچھہ کچھه داغ دهبے ہے لگ گیے هیں -

ِ (٢) په خيال ايران کي موجوده جالت ے اِنعاط نے معيم ٿين (اڌنٽر)

منك

اسللة واجوبتصا

مدّادراً علميد الهسلال كا اى تهدايد اهم داب ع - اس مصران ، نيوج علمي مضامین و لراهم - انکشافات و تحدیقات جداده - قدام و جدید عربی و انگرنزی کلب و رمالک جر اطاقاد - ندر هر طرم ، مفيد علمي او رحاهي سوالات ، جوابات درم هوا اريضام -افسوس ہے که ایک هنگ ان امر رکي طرف مقرجه هولے کي مهلند دیوں ملي ہے -مجيوراً چند معمولي سوالت ے جوابات اور عام مطبوءات که اطفاء سے آج اس باپ دو شر وم کردیکے هیں نه جب شروع هوجا۔ کا تو طباعت ذمه دار ہے محسوس ارے کسے ۵۰ کدي طرح چاري راو گي - لکان باطرين اس سے نه رات قائم نه فرمالين که مداکره فاعيد ے مقصود صرف اتفاهی ہے۔ انشاء الله عبقرب وہ اس باب کر بہایت اہم اور نظام المنقمة بالبِّس في اور البلال كا هر باب زباني اصلي شان تك يبيج جال كا والامر ببدة سيحانه

كنشقه اسلامي دار العلوم اور مسكله الحاق از فسقّر (همد علي دان ضاحب دي ١٠ ــ

الکھنٹی سے جو گمنام چائھی جانب کی خدمت میں پہنجی تهي " استميل ايک ستوال به بهي آبا که مسلمانوں کي گذشته یونیورسقیل مقام ر بانی کے نام سے مشہور ہرایں یا عام اسلامی حلیت ہے ؟ جذاب عالمي نے اسكا جو جراب اپني تحرير ميں دما ہے ف**ی الحقیق**ت سائل کے انداز ســوال اور مقصد ســوال کے لحاط <u>ـــ</u> بِالْـكُلُّ مِفَامِهِ أُورِ دِنْدَانَ مُكُنَّ تِهَا - أُورٌ في التَّقَيَقَتُ جِدَاتَ كِي یه خصوصهت ہے کہ هر تحریر معنداً۔ مدال اور الفنظاء عبارت اور انشا پردازی کا ایک معجزہ هرنی هے - نیارمند کے عقیدے میں تو یہ کالم الہی کے مطالعہ کا فیض ہے - لیکن اس تعربرے قطع نظر فرك نيازمند مستفسر هے كه ايا سالل كا خيال صحيم تها ؟ اور گذشته اسلامی دار العلوم غبر العامی تیم؟

[الهال] اصل بات به في كه لكهذوي صاحب كونوجواب ديدي كي ضرورت ھي ته تھي۔ ان لوگوں نے آزر اپنے کام کونسے اسلامي معليم اور مسلمانوں کے گذشتہ اعمال کے مطابق انجام دیے دیں ' که آج یولیورسٹی آن اصولوں پر قالم کی جاےگی ؟ پیلے خود ایج نقیں دو اسلام نے علم احکام کا عامل بدالیں ' پھر علی گذہ کی یونبورسبٹی بھی

لیکن (ارتاریطی تحقیق کے لحاظ ہے دیکھا جاے تو یہ خیال بالكل غلط هے كه مسلمانوں كے دار العلوم غير الحاقي هوا كرتے تيم " كو موجوده درسكاعون كا نظام رقاءده أس زماك مين نه هو عمر الحاق ع بارے میں تو انکی نظیریں بالکل صاف میں - سب سے بری اور پہلی عظیم الشان یونیورسٹی سید ۴۵۷ میں (نظام المک سلجوتی) سے بغداد میں قائم کی تھی م جس کو سب جانے جیں که (نظامیہ) کے نام سے مشہور عواب لیکن یہ تبیک تبیک اجلل کی إصطلامي ك مطابق ايك الحاتى دوندورستى تهى - (نظاء يه) بغداد مين ايک مركزي دار العلوم نيا " اور ندام بوے بوے اسلامي شهرون میں اسکی شاخیں عظیم الشان کالجوں کی صورت میں قابم قهيل - آن سب ميل فظاميه هي لا كورس پوهايا جانا تيا -رهاں کے تعلیم یافتہ کینی القبت و اعترام کے مستحق سمجے جاتے يته البو عود نظامه عد أنهوت بافته علما با ليس معصوص أبا-

A state of the work to be the second of the second of the second

يه تمام كالم بهي بُرجه مؤرِّي تعلق عَلَم نظاميَّه هِي عَلَا نِلْم فَ مِشْهُونِهِ ھوے ۔ چنانچہ مریکیں نے نبشاپور اصفہاں ا موات اور مومل نگ نظامید مدارس کا چوری تفصیل کے ساتیہ دکر کیا ہے ﴿ بُوسِم بُولِیہُ مشاهیرعلما کے حالات میں اسکی تصریح الملتي ہے کہ 🛊 آن نظائیے شاخوں کے تعلیم یافتہ تھ یا انہوں نے رعان دوس کی شخصصی انجام دى تهى - چانچه (ابر حامد مصي الدين) ﴿ ﴿ ارْجَانْيُ ﴾

اظامید بغداد کے اِن حالات کے لیے فاریخ ابن اثیر ابن خاکلی آثار البلاد قزريني ' طبقات الشانعيه للسبكي كا مطالعه فرمايكي - البني. اقبر میں یہ حالات سند 1400 -سے 100 تسک نے واقعات میں ملیس گئے۔

ئے حالات میں اسکا تذکرہ صوجود ہے۔

هدبث "اتقوا من فواسة المومن" مولادا سلامت علي صلعب از گجرات

آیے لکھنو کی گمذام مراسلہ کے جواب میں ایاک جاتھ اس حديث سے استدال كيا ہے: " اتقوا من مراسة المومن فانه يفظر بغور الله " (١) يه صحيم نهيس هـ " اور آگر هـ تو سـند فركار هـ -(الهلال) فقدر کے ترکہیں مہی استدلال نہیں کیا ' نہ تو اسکو به حیثیت دلیل کے پیش کیا ہے ' اور نه اسکی رحال کرلی بحس تھی ۔ تعجب ہے کہ جناب نے استدلال کا لفظ کیوسکر لکھا ؟

رهی حدیدت کی ترثیق' مو سب سے پیلے تو اس مدید کو (املم بغاري) في تاريخ مس حضرت ابر سعيد خدري سے روايت کہا ہے ۔ پھر (طرائی) نے ائی امامہ ے' اور (ابن جریر) کے حضرت عبد الله ابن عمر نے - ابن جریر نے مضرت اثربان نے نهي روایت بي هے " مگر اس مبل " القوا " كي جگهه " احذرر " كا لَفظ ہے-اسكے عشلاوہ ایک جماعت كذير صوفياء كرام مثل (تشبوي) ر (ابر طااب مکی) رعبرہ اپنی اپنی سندرں ہے اے رزایت کرچاہے

یہ تو اسکی سند و روابت کا حال ہے ۔ معنا دیکھیے تو قران کھٹے ك عين وطابق ف قران ف بار بار ايمان كو " نور " س تعبير كيا في: ال دیندور : قیامت ک دن تم دیکھولے که مسلمان يوم تري الدومين و الدومدات مودود اور عورتوں کے آگے انکا ارمان فور بنکر الله صعبى درزهم نهبن الدنيسم 1 کے اور دھے جل رہا ہوگا -ر ہایسیا سےم (۱۲ - ۵۷)

غ " نور ايدان" جو في الحقيقت نور البي پس جس مومن ع - این اندر پیدا کرلیا ° اسکی نظرس اس لور کے پوتو سے کیواسکر معروم رهسکتي هيل ؟

" فراسة ايماني " بهي ايك ممتاز علامت ' علالم ايمان مهن سے ہے " قرآن کویم میں ایک جگہہ فرمایا :

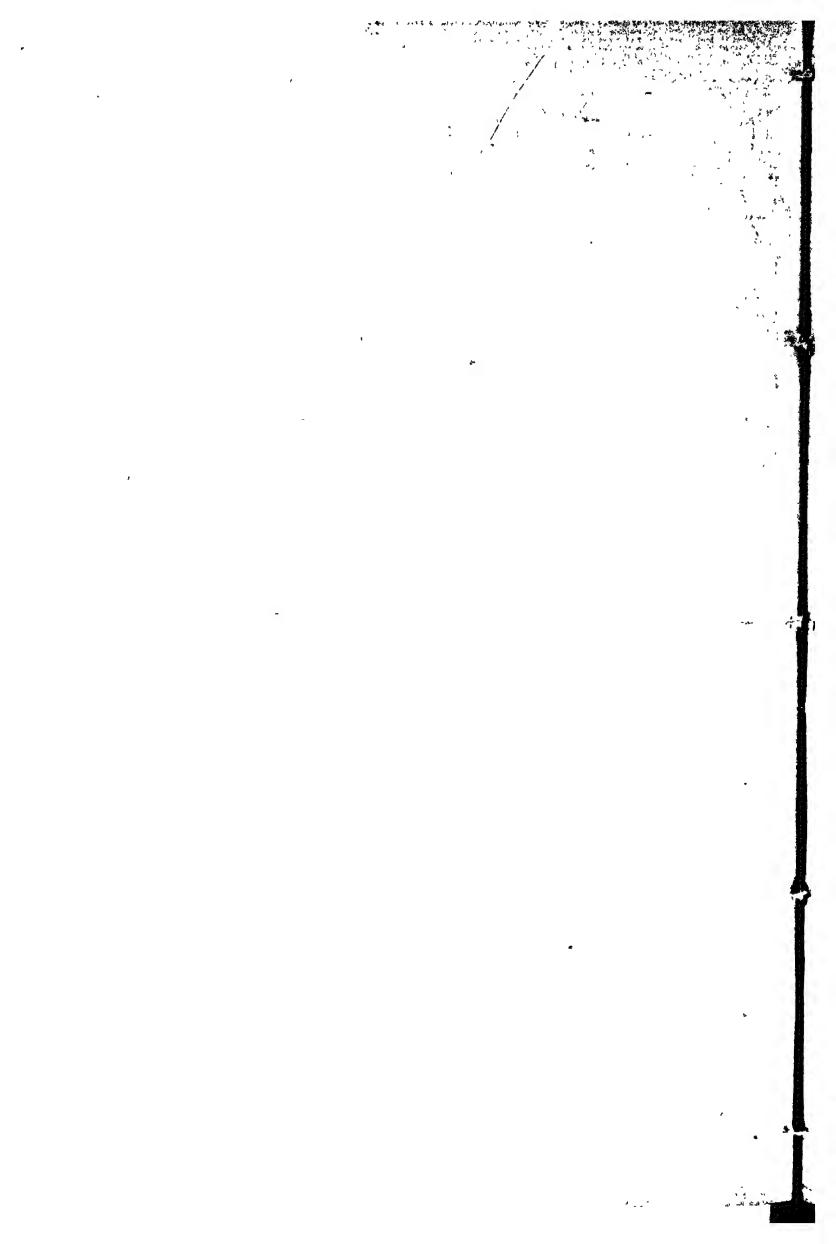
ان في داــــك لا ات __ دائــک تعاديات الهي مين بيد ــي نشــانيان ههي. لاَمْتُوسُونَ (10 - 70) ﴿ صَاحَبُانَ وَإَ-دُدُ كَا لَهِيَّ -

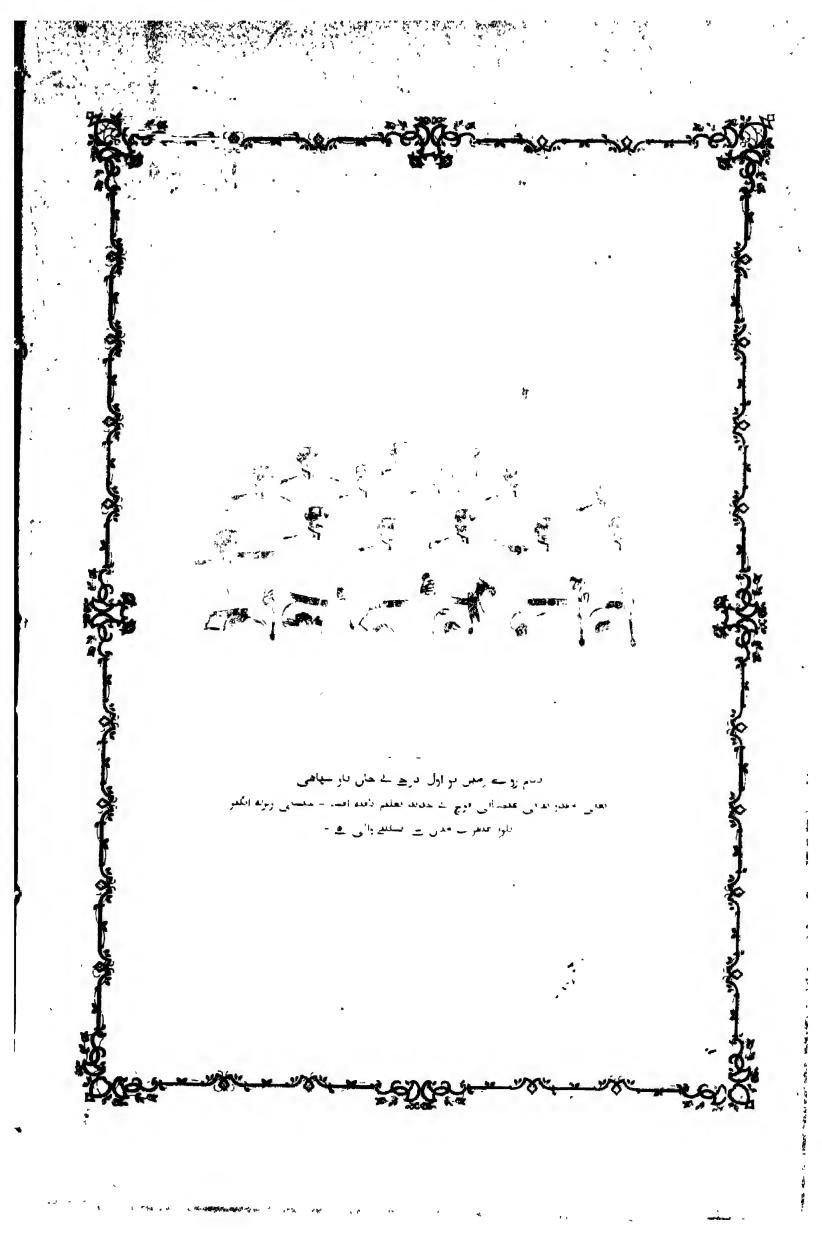
يهال " توسم " _ مراد " فواسة " هي ه - جيساكه ايك درسري حديث ويس أنعضرت (صلعم) نے فرمايا ھے كه -

ان لله تعالى مباد ١٠٠١ الله تعالى ٤ مفل خاص مدت إسے فوتے هيں، جو انسافون کر اپنی فراسد و حالی سے پہھاں عاتے ہیں۔ بعرقرن لاداس بالقرسم

الك درسري ده من م بر د : ان اكمل قوم قراسة " و المايفريقة الاشراف یہی رجه فے اہ انڈر کاب حدیث میں محدثین سے مثال بالمر

الله يعلق مومن كي فواسد من فور " كورتبكد واليور الذي الي يصارح الله فريكالله "





ناموران - وخطاب - ا

المُنْ الْمُنْ الْمُنْ خَاصَ بَابِ ؟ فراسة " كا بهى قرار ديا هـ - دانچه المُنْ الْمُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهُ ال

ا المالك المالي المالي المالي الموادية المالي الما

پنجاب کے نو مسائل جو لڑکیوں کو ترکہ بہبل دیتے

شیع بدرالدان ساحب از اجرا دراله
اس ملک میں بہت ہے لوگ

هیں جنہوں کے دمام احکام شرع قبول
کولینے هیں مگر ضدیمی هندواده رسم
و رزاج کے اثر سے اس منظور نہیں کرنے
که لوکیوں کو قراء دس ۔ شرعاً ارلکی
اسبت کیا حکم ہے کا اور هملوگوں کو
ایکے ساتھ کیا سلوک کرنا چاہیے ک

(العلال) پنجاب کی خصر مبت نُهُنُ بعد علی میں بھی جسقدر کھھی میمن اور اسماعیلی خرج ہیں انہیں ابتک هلدو شریعت کا یہ اثر باقی ہے اور وہ لوکیوں کو شاتی کے رقب بطور جمیز کچھہ دینے ہیں ' باقی ترک میں انکا

کولی حصه نہیں ۔ فی العقیقت یه ایک کہلا بقیة کفر اور صورم انکار شریعة اسلامیه هے ۔ شریعت عبارت م آن تمام احکام کلی وجزئی اور اسری و فروعی ہے جو قران محمد میں بیان کبے گئے اور جنکو محمد الرسول الله صلی الله علیه وسلم نے بد عرفے وحمی پیش کیا ۔ پس احکام قرائی کیکسی لیک جزر کا انکاریهی اسکے کل کا انکار م اور درگز اس شخص کو این نئیں مسلمان کہنے کا حق حاصل نہیں جو احکام قرائی میں ہے کسی جزئی یا فرجی حکم کا بہنی معدر هو۔

پس لؤکوں کا فرائد دھی صرفع قرابی ثابت ہے (للدکر مثل حظ الانٹین) اور جو شخص یا قوم اس سے منکر ہے' اسکا رہی حکم ہے جو حصرت اور در آبی اشار حلاقت میں مشال کی منافقیں ای سی ہے' جو کہتے ہے کہ :

بوه بن ببعض وللم تدمير مرتعب كالمكلم على ساجاد بالرب او على الديلي اور و در ندون الدائدة والدائد حادثانون سالكار كودنك-اب تعمد به حافظ على كه دالسناف سدنا (۲۰ - ۱۲) اسطرح اسلام وكفرك درمدان كولى تصوي راه احتدار كوني

اپئے ملک کے مسلمانوں کا اور علی العصوص عاماً کا موص ہے کہ جسفدر سعی انکی اصلاح اور اس حکم شریعی نے احداد مدن وسائل حسله دریع نہ کویں ابندا مدن وسائل حسله عمل میں الئیں تار نہ آئیں تو کچھه مضائفہ نہیں آگر مصلحہ سحتی اور مضائفہ نہیں آگر مصلحہ سحتی اور مائل بینا اور شادی عمی کی شرکت بالکل بید کردیں – آحکل کے رمانے میں بالکل بید کردیں – آحکل کے رمانے میں مضرورت اسی کے لیے سب سے بڑی ضور رت اسی کے کھے ہے اور الحب ضور رت اسی کے کھے ہے اور الحب میں اللہ والبقش می اللہ اعظم بیاد ایمان سرے ہے۔

یاد رئهنا چاهیے که صوبوده دور اسلام کے لیے انتہا درجے کی عربت کا درر ہے ۔ اس رفت هزار نمازوں اور روزوں سے بوهکر عبادت نه ہے که شریعت کی کوئی انک ملی هوئی نشانی بهی ردده کردی جاے ۔ فی الحقیقت یہه کم از جہاد فی سبیل الله نہیں ۔ زھے نصیب کی توفیق طالع ک جسکو احیاء شریعت کی توفیق بارگاہ الہی سے مرحمت فرمائی جاے ا

البطل العظيم ماهب المحد الخالد الشهيد في سبيل الله على نظمي المدي

نه تصویر مملالک جمال به شبیه معصو میت رکمال ، یه نمثال نقدیس راحذرام علی نظمی انندی ایک پازده

ساله عثمانی معاهد کی ہے حراعلان حدث کے رات کا مدید مدن مدن مدان مدان کی حدید مدن تعلیم حاصل کر رہا تھا۔ جدگ کی خدر سندے می طراباس جائے کیبلیے طیار ہوگیا ' نین حوزے کپورں کے اور آئیه ترکی پارنڈ جرائے بعض دور کے عزنزوں سے لے لے درحمع کیے بے ' لیا ساتھ لے لیے' اور دلال احمر کے دمتر میں جاکر کہا کدہ جکو اپ آدہ بوں کے ساتھ لے لیے طراباس بھیجدر - لرگوں کے جب آسکی عمورت جیمت مدرکو دیکھی ' آسکی عمورت جیمت کی دیکھی ' آسکی عمورت برچھا ' اور پھر اسکے ارآدے پر نظر ڈالی ' تو

تعرف في رجوهم نضرة اللعيم (٢٢-٨٢) (١)

ايک پانز ده ساله مجاهد شهيسد علي نظمي اننسدي رمسي الله تعالی سه

دندا میں هدشته فرموں کی مدرف بادرت الکے چند افراد صحفوں کی باد اوراد صحفوں پر منحف برهی ہے - حس موموں کی باد کو آج زندد سمعها جاتا ہے؛ می العقدیت ادامی بدئی کے بہی صحف ہداد کا ادامی سرائی اور دست حداد ت آمری صحف ہو دادر بادی - اگریا سبج ہے ، قد بنا وہ عشمان بسل کشمی می سنجی ج جس صحف (علی طبی العدد ہی) با وجرد یا بندا فوا ، اور ہور ہی پندرہ گرمنوں کا داکھیے سے میں فی ابے شرف و تعدیل کا بیش سعوات امر یہ بعش بادار ہو

(۱) افل حات ای ایجال ۱ ہے اللہ آم ایک داکھو آر حوشعالی کی شاگھ کی آیا کے چہرے سے ٹیک رہے ہو۔

いかかいと

بہت ہے روانے ' اور بہدن کے هدستر حقارت کی ۔ بعصوں کے کہا کہ یہ بہت ہے روانے ' اور بہدن کے انجاز بعصوں سے دہا کہ آسالتی معتقرت کی شدت دوجہا در معلوم ہوا او معتقرت کی اشسانی ہے ۔ طویزوں کی بسدت دوجہا در معلوم ہوا دو اسلی حدر لدری و درص ادا دونا ہے ۔ جاب اوجہا کہ طراباس دون جائے ہو ؟ دو آس سے آساوں میں آاسو دور ارکہا کہ "خدا ' اسلام ' اور وطن ک دام ہو '' دھصوں کے حدیث کے قرادا کہ وہاں و گوانا کہ دھمار ہوں جہاں مدری اس او ایسا دو اور دھا ہے جائے گئے او ایسا دو اور ہوائی ہدری اور ہاتا کہ دیدا ہوگا'' دیدار قاب و دھا سے دیدا ہوگا'' ایسا موں جہاں مدری اس مدرا دابا ور ہدر دھا سے دیدا ہوگا''

نمار (۱۱



الثالمي فوالي پيار دو د تا تندوم ... د اند اند اند

جب اسكا حجا دسى طرح راصى ١١٥١ و عدائدً اس ك دمى خاموشى اختمار كراني - المان الك هفير ك بعد اورس او معلود عوا كه على اطمي كا يعه نهدن - الماش و احداس ك بعد السل امرت ت صرف الك خط اور يائم كيندان مراس اور درسرے هى دن دار الخلافه ك تمام احداروں عمل اس عجب واقعيم ه داكرة هوك لكا -

مقدوں پر ہفتے ' اور مہدیوں پر مہدیے گدرگئے ' لدکن اس پانودہ سالہ مسامد کا پتہ نہ بہا ہائی نہا کہ دائے مہدیے کے دمد (عزیز یہ) ہے (عارف یک) کے آخیار (مداح) کے نام اس مصمون کا نار بہیجا :

ر " پندرہ برس ك علي نظمي كو اكر دلال احدر كا دفتر نه نبولا هوا أو فراد عنايت اسكو خبر دند بجنب كه را " اچ داب أ مال أ اور اپ خداك پاس پرسوں ك معرك ميں پہنچ گيا أ جس كے ليے وہ بہت بيقرار آيا "

هم النده نمبر ميں اسكے خط كا ترجمه شائع كرينكے ، جو اسكے كمرے سے لكلا تھا - كيونكه اس وقت اسكے أور تذكرے كي طاقت اسے دل

روز به خود ۱۱ واستان است ۱۱ واخم به ود ۱۱ <mark>۱۵ آکهوم الاکهوری الاکهوری الاکهوری الاکهوری الاکهوری الاکهوری الا</mark> عن دامل به کام الدر عربات از این استان ۱۲ تا<mark>ی</mark> هدید ا<mark>لاکهوری ا</mark>

طرابلس مين اڏالبن هوائي جهاز

هوالي حيازون کي انعال اي تستميل کے بعد جنگ طوابلس پهلي ا اوالي هے اجسمدن اس انعال کے انعاب کا دانیا کو موقعہ ملا۔

نبدر (۳)



اقالس فرائی خیار سے چوہیے فرے رسالے پھیٹے۔ اللہ فدر اور عرب الاو آبا رہے فدن

حب ابک وراسدسی طفار (۱) انگلش چیلل کو ط کوئے فرانس

ورطانیه بہدم گدا نها اور (ربولواف رغ بور) میں ایک مضمی قار با
سوال کما تها که ۱۵ اگر ایک هوائی جهار کا مسافر ارپر سے ایک مختصل
کولا قالماسیت کا پیدنکدے اور جوئرہ برطانیه کے باشفیوں کا کیا حال ہوں ا
لیکن اللہ کی عومی اعمال کے تجارب کے بعد شاید اب اس
سوال میں بهوزی سی ندوبلی کرکے یوں پوچھنا چاھیے که ۱ اگر ایک معدد مداء آرر عوم کا حوائی حار مع ایک سار و سامان جاگ کے
وحشی قدائل کی لشکرگاہ میں گرپرے تو یہ اس پر فحر ایجاد کے
لمدرام کے لیے کید انسوس ناک واقعہ حرکا ؟ "

بقول مستر (مبلة) پہلا ہوائی جہاز ۱۰ اکتو برکی طرابلس پہدم گیا نہا ' کیونکه اسکے اور نے کا نظارہ ایٹ ہوگل کی جہب سے رہ عرصے تسک دیکھتے رہے - اس جہازے سب سے پہلا کم یہ لیا کہ ایک عام اعلان کے بعد شہر کے تمام عربی کو چمغ کیا گیا اور

(۱) اجال مصر میں هرائي چهاد کر د طیارہ ، اور اسکے جات والے اور ا

جنامجہ جہار اورا' اور ہر اقالی سداھی ہے اس ہے تکلفانہ دیر آ اور مہ تکان غرور کے سابھ بالیاں بجالیں 'کونا ان مدن سے ہرمود اس عجیب و عریب آلے کا اصلی موجد ہے ' اور فدرنی حق رامنا ہے کہ اسلی فامدابیوں کے معاطر کی عرب او اندی طرف معسوب کرکے جسفہ و چورزا نہ شادمائی کسکتا ہے' کرلے دی

المجنس (بقول مستمر معكلا) كے عادوں كا وہ وسع حافة " سو از ك اصوار ك سادية احاطے كے جازوں طارت حدم ادا تحت بها " اور حدمدن ماد عورت " جوان اور بچے" ها طاح كے اوگ ایم " پورے اسادوں او ر به عورت " جوان کې بوار او دائيدا رها " اور عدم اسوقت " حداد اذا بي شايد اسكے مدفظو به ادابي ساحرانه طافت بمائي دو دديهكر بمدار وحشي دوسي انكے سامنے سو بسجود هودالان تي " ان كي ريابوں سے اگر دوئي صدا فكلي " دو صوب در فكلي ادا باك اور دوس هي اگر دوئي صدا فكلي " دو عورت در فكلي دا باك اور دوس هي اگر دوئي عبد بالله اين دادا ميں عجدب عجدب نظرت دددا ددا ا

شام کو بھیرں سہر کے انک داع مدن دددہ افد: که بدسودن مدینی یہ سب ہوتی ایتحاد اثالین حرش دعدی کے هانهوں اوردهی نوی فی اور کے هوش مالت و ایج آعوش مدن اس طرح چھیا لدا ہے کہ کہدن اسکا یدہ نہیں یا ا

حال میں الک مشہور انگر نزی اخبار کے اسے خراداروں سے طریافت کیا بھا' که مودودہ در کی سب دری انجاد دراسی ہے؟ اسپر جورالیں وصول ہولیں' آن میں سب سے زیادہ وؤٹ ہوادی جہار کے حق میں تیے۔ لیکن اگر وہ راے دینے والے اس " سب سے بڑی انجاد" کا یہ انالیں تجربہ دیکھنے' نو شاند الکو فرا اکہدندا پڑیا اہ " ہماری رائس رایس کردی جالیں "

درسرا عظیم الشان کام جو طرابلس مدن هوائی حہاروں سے ادا ادن اللہ مطبوعة تحریروں کی نفستم نہی اللہ من مدن اهل عرب او دولوں سے ہداروں کے بعد معرب اهل عرب او دولوں سے فام لیا گیا تھا اللہ (دبکھر تصویر نمدر ۲ -) - کئی کئی هزار کا پیان اِن المحریروں کی لیکر بہادی طیار جہاروں میں روادہ هر حالے اللہ اور جہال عربوں کو دیکھتے اور سے پہدیکا شروع کردیئے - لیکن یہ فام جہال عربوں کو دیکھتے اور سے پہدیکا شروع کردیئے - لیکن یہ فام جہی اللہ واللہ عرب اُن کاعدوں جہال اللہ اللہ عرب اُن کاعدوں کے اور سے پہدیکی طرف رہے ہی کردیتی بھی ۔ تر چند غرابی کی بلدولوں کی دالیاں اور کی طرف رہے ہی کردیتی بھی ۔

كيپٿن مودروكي سرگذشت

اسی سلسلے میں سب سے زدادہ دانجسپ واقعہ الک مشاق اللہ با اللہ اللہ بات میں اللہ میں اللہ بات میں اللہ بات میں دی ہوئی ہو ۔ اللہ مدر شائع ہوئی ہے ۔

داطران او دانہ ہوگا اہ ۱۳ سامدر کو (رانوٹر) کے حدر دیے۔ نہیں۔ اہ '' کندیکن موسرو حسن وقت اربعا ہوائی جہار (رازہ) سے **ازانا ہوا** طااطس جا رہما دیا ' اند فسمنی سے عالی اہمت عمل گرگدا ''

" ددرتن مونو روزه ک عذمانی ددموردی ددید دیال کے لیسے اسلا بھا کا حذب دری ددید کا کے اللہ اسلا بھا کا حذب عرض کے ایک اور حالے سے داخل ہو کا ایا اور عثمانی کدم پر ایک حدد عرض کے ایک کورہ کے سامعے کر ادا - دریان کے سیا تھا ایک حدد اللہ میں آئی اور آئس کے سالا دامل اسے دادن عولوں کے حوالے در دانا - عرض بھی اور آئس کے سالا دامل اسے دادن عولوں کے حوالے در دانا - عرض بھی اور آئس کے دال ایک دادن عولوں کے حوالے در دانا کے دائی دریان اسلامی کر دیا اور دریان کے دریان ایک دائی دریان اور دریان حدد دانا اور دریان دریان دریان اور دریان دریان

کیالی کے بہا کہ '' وطن میں صرفت عدری ادات عزیر دہن ہے ' در رہ آلف عارض مائی محدری م کسفٹی ای خار ہو فار بہارے درسٹن عزیٰی ''

(فَالْمِي اللَّهِ فَ) کے الحوالی الدارت دیں اللہ فورا قار کے درسے الدی حدودت اور شاملہ آپ سے الدی دارن اور فقالی الدمت اور الله الله الله دادات "

چدافہه اس دی اصداق احار (طاق) ۔ بدان سے نہی ہوتی ہے ' حر لکھنا ہے ایم ندیتی مورو کا اف نا معام (دعبدات) سے اسکی دہاں کے نام دہدیت اور کا اف نا معام (دعبدات) سے وحد سے برنشان آہرا ا – مدری صحت دہا احد ہے ہے اس واقعہ سے اندازہ ادا جاسکتا ہے الا عادوں اور اداوں ہاوات دشمدوں کا ساتہ اس دوحہ شریفادہ ہے اسالات ادار دامت کا دہ حال ہے الا عثمانی ادمی سے حب دہدی پنعامات لدکر دامد آئے ہیں ' تو دنیا دہر کے مسلم ادوں بہدیت کے حدادت الکر قبد کرتے یا قتل دیر کا دی کوشش کی ہے ۔

> م بي قارى ادارون ئه ک اعساترن چهان کیسید افغال کارسیدی کارسی

-

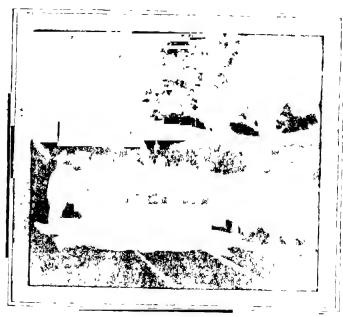
جنگ ترکي و يورپ

والاخراواكي شروع هوگئي و الخدامي ماوقع - اس وقت تك جسقدر خبراس آئي هن اصطراب به خالي نهين مفام (بدرن) پر ماندي نگر راو اورسكو دك اور (دوني اغت) پر بلغارنا كو شدت هوئي اسي طرح ۱۲ - او نزاون شامام (اوربي) پر بهغارنا كو شدت تزكون شدي طرح ۲۰ - او نزاون شام از اوربي) پر بهي قدم بائي تزكون شدي خديل شروع كرد ده هان شئر ماندي نگرو نهي اندي ادندي فترهات اي خدرين الاسدم درها ها - چنااجه ۱۰ - اي دار ايم مين ظاهر كذا گيا ها كه علمه (دچم) در خبصه كر ليا كيا - اور پهر آج كي خبر ها كه (نوزب) ۱ مي انك مقاد مي بي شاندار فام مديني دك ساته هم داخل هو نقي اور اس بيان ارده ايم اور يان

ے جواب دیدیا که اصلاحات ویں کسی درسوئ حارات کی مداخلت منظور نہیں -

بلقانی یا تفدقریسی کی یاد داشت اور یونان کے اللی میلم کی نمیت داب عالی نے دیملہ کرلیا ہے کہ کولی جواب نہ دیا جائے عثمانی رکلا متعیدہ بلغراد و سردیا کو ہدایتیں بمجھنبی گئی ہیں کہ جودکہ ان باد داشتوں میں ٹرکی شہنشا ہی کا پررا پرزا احترام بہد کیا گیا ہے الہذا جواب کی مستحق نہیں اور نمام و کلا کو مورا دار الخلافت یا رہے کریا ہے الہدا یونانی دار الخلافت کی شریب کا اعلان کو دیا ہے - درنان نے بھی اسکو علائیہ منظورکو لیا اور یہ صرور ہوا نہا -

اورے کے عبدالبوں کے اسکا بھی اعلان کر دیا ہے کہ ہم - ۱۸۰۰ء مسلم داشندگان کوت سے یونان کی حدد کرنے کے المنے طیار ہیں۔-



اگلی کے سامیال طرادانس سے اندرون طادللس کی طرف ریاستوں لائی بحسانی جرواع اے تھی د عار درمد او عردوں اے اکھار قائی اور کچھا حصہ دادات عور دا دہا۔

ے لڑاوں کو دس ہوار ترکوں کی گرفتاری کی خوشھنری بھی ۔ جیهبعدی ہے ا

عثمانی سفارت خانے کا پورا استانت المنہ سے روانہ ہوگیا۔

مگر قدطعطدد میں بوتانی سفارت خانہ انہی موجود فے

ہر دان س سر آیا جاں ک (ماسکر) سے لفتن کی برقش

علال احمر مدق کے لدنے دو ہزار پارتی روانہ کینے مدں ' بیز لکھا ہے نہ

" سر دست عددوستان کے مسامان اپنے امام کاموں ' حذی علی گذہ

واحورستی کے مسکلے کو بھی الگ اتھا کر ربھدیں ' تا کہ عثمانی

مماثب ہے اصفاد کے اسے امام کوسساں جمع کی جا سکوں ^{او} حزا ہم اللہ تعالی -

هم الهایت خرش هیں که هر هایئدس کے اس موقعه پر قابل مورف الله عبرت الله عبرت

Printed & Published by Abul Kalam Azan, at The Hilal Eleginical Printing Wicks, 71, M.L. of Diesel, Calcults

المحافظة الم

A1-Hilal,

Proprietor & Chief Editor.

Abul Rolam Azad

7.1, MacLeod Street,

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12

Signature of the second of the

مررستول ورصوص مسالة فلول المسكلامالده لوى

مقــام اشاعت ۷ ــ ۱ مکلاولا اسٹر یث حکلحکته

قیست سالانه ۸ روپیه شنهامی ۱ روپیه ۱۲ آنه

ايك بفته وارمص ورساله

جلد ١

کاکته: چهارشنبه ۱۳۳۰ د شده ۱۳۳۰ هری Calentia Wednesday, October 23, 1912

20,0

ردال العدب

ا بهال این دادسی وضع زمانه ک خلاف ۱ اهیکا ام و اینته
فرمات و سعاك أناب عصاحبن أذات علمن طهادي هان حسكم عام
طور بولوگ عادمی ایدل به اندا به حم اور عاداف ای قدرتنی
انہ عادمی انہماں مجے اللہ االھ داوں کے فارمارے اسلے المنے انہولدا جاتا
هي و ما العدم الله الناس من رهيم و فقه منك الما و ما للسك
قلا عیرسال ۱۱ با الله آنهی اربخات کا فارواره الدفاوی افر فهولدیم ^۱ نو
لوالی انہدن جو آت بند اوسک' اور آگر اسکا درواؤہ رحمت بند ہوجا ہے'
و حراً عدد العداع ع ؟]

دھلی ہے انگ بزرگ اس رقب بیک بندرہ بیس خرندار بہدی حکے ہیں اور انکا نام بیک ہمیں معلوم نہیں - اس نے نہی بوہکر نہ کہ آج انگ پچاس رویتہ کا فرت ہمارے باء آیا ہے ' جسکے سانیہ انگ گملم خط اس مصمون یا ہے '

" خدا کے لئے ابدی ہت ہے نار آدائنے ' مسلمانوں کے لیے الہلال ایک ناب رحمت کہلا ہے ' اسکا نفع محدود نہ کچھے ۔ آپ محدور ہوکر طلبا کی رعابت بند کردی ہے' بہ حقدر رام لیجے اور ان علموں او ۱۹ رویدہ میں الہلال دنجئے ۔ نام اسلنے بہنں لہدا نہ آب رویدہ واپس کردنگے ''

ہم اسے وعدہ کرے ہیں کہ رویدہ نی فسلت کوئی فیصلہ انسا نہ در لنگے خو الکی مرضی کے خلاف ہو' مگر خدا کے لیے اپ نام سے محدر اطلاع بحشیں' اور اس سے محدر م نہ رابدی - جب نک وہ نام بہتی بدلائیں گے' رویدہ نمد امالت محفوظ رہے گا۔

موحودہ بلقائی حدیث کا نقشہ اس معنے نہیں دنا جاسکا اندہ معنے شائع موجاے گا اسکے مطالعے سے جدیگ کے سمجھنے میں مدد ملے گی -

وسه -- رس

۲	شبسد رات
	معالة اعتداحته
υ	الأفت طاس الوسيده (٣)
	مهالات
•	ارادی را ـ م صفر (۲)
1	معجه عن معجاب الثار م
	استُله و احوالها
1	لهم قعطهم العمي العصوب بالي الله العار الم
	مکاه ات
Ir	مسالم لیگ (ک اطم)
115	كارزار طرابلس
	مستجى بهدار بي فارام ١١٠١٠ مقعا
	جنگ ٿرکي ر يورپ.
I D	همته رواب
17	جنگ کې ډ _ا لي ^{صد} رل
	بمارتير
	ـ لطان محبد بائم کا بـطنطند مجی داداء
1#	عالی بن (هندر اللي کا عد وي خيار سا ارتذار ارادا (ما)
11	دساري له جداد اقالان مورج اور تو هدان
	, , ,

(دارا الهلال کے لیے عربی اور انگریزی تعلیم نامدہ اصحاب کی ضرورت کا جو اعلان شائع ہوا تیا ' اسکی اساس من حضرات ک مرخواستیں بھیجی مدں ' وہ داد روز توافیہ مو الدن - دمام درخواستیں کے آجائے کے تعد تددید ہے اطلاع دی حاے گی -

الثنا

جہل اور الحاد كا اجتماع صدين كولي صاحب اگر عجالبات عالم اور الحاد كا اجتماع صدين كي درست طيار كرين تو مسلمانان هند كے موجودہ دور درقي ديں انتے اہے دہايت كارآمد ذخيرے ديں۔ سب سے بوعكر اعجب العجالب راقعہ تو يہ ہے ته دنيا ميں جو متصاد خيزيں كبين دي بحج بيں دولي نہيں ' لأتي نرقي كے دور اصوتگر في الحاد اور دهربت كا ظهور عميشه علوم مادية كے عروج اور نردي كے زمانے ميں هوت ہے يورپ اپ دور مظلمہ ميں علوم سے دہرہ تها ' سانهہ هي حذوب كا دور شرح تسلما بهي پوري توت سے قابع تھا۔ مگر حب علوم و دفون دا دور شرح دوا ' دو الحاد كا يوج بهي برگ و بار لادا - لدكن اجتمل نرفي دادنہ مسلمان جہل علمي ' اور الحاد ددي ' دونوں كا مجموعہ ديں۔ مسلمان جہل علمي ' اور الحاد ددي ' دونوں كا مجموعہ ديں۔

نوكويوں كے معدان هيں تو ايمي تعداد پير ہے ريادہ كر لي ھے - نه بھی سم ہے کہ اگر علم او عذاہے صنع و شام کے حصول کا دونعہ بنانے کي عزت دي جاے (علی رغم انف اطلطوں) او مسلمانوں ے واقعي اس عزت بخشــي مين عــديم. الفظير الفاضي دانهلالي <u>۾</u> ا اور ابک انسی شکم پرستی ای رندگی بی-اے اور ایم ۱ اے ہو تو پیدا کرای ہے" جسکی نظور ملتا مشکل ہے - ایکن **بھاین** اس فرقی او ترقی نسلیم کرے سے خود درقی بافدوں کو بھی شدرم آے - پھر بدلائدے که پورے پچاس درس کی انگریزی تعلیم کے احدک انگ مصدف ' ایک مفرر' انک ماهر سباست ' اور انک بهی برا آدمی پیدا کها ؟ انگردزي تعلیم کی «نقدت اور اس تا و جوب جب همين سنجهايا گيا نها ٬ تر کها گيا نها که اسکے دربعه آن علوم و بلسفة جدیدہ کو ہم حاصل کربدگے حدیوں کے اورب کو آج تمام عالم کا فاتح بدادیا ہے ۔ اس بدان کی صدافت ہے کو همیں انکار نہیں ' لیکن کولی صاحب ہمدن بقلائدن کہ آجنگ دیتے۔ مسلمان السگریزی دان ہیں' جنہوں نے سالنس کی کسی شانے کو نہی حاصل کیا ہے ؟ اور كَيْلِي هيں جو فلسفة جديدًا كي مناديات بك كو يهي سمجهيے ھیں ؟ ہم ے در آحلیک سیارا بین چار شیخصوں کے کسی کی فِسَمِت له بھی بہدل سفا ' که اس ے الم ۔ اے مدل فلسفه لیا هو حالانكه موش نصيب هندؤن عن پچاسون هين -

علم اور فلسفه داني كا تو ته حال - اسپر همارے تعلقه نافته حضدرات كو مدهب نے ك اعتفادي ، علم كے مقابلے مثن اسكي شكست كا فقص كامل ، فلسفه كي هر آواز كے مثل اشكال رياضي هوئے كا اذعان ! اور فلسفيانه الحاد يو فحر و عرور! ا

مارا ارس گیاه صعیف اس گمان تدود

شادد هي سائدس اور داسعه هي اولي كروه اسفدر احهال هوكا المحس ددر آحكال كا تعليم دادده كروه هي الا ماشاء الله ا والدسادر كالمعدوم -

(دارون) اور (اسپدسر) مدهب كې نسدى كچهه كهدا چاهين ' موشاند هم فان يهي دهرس لهن اسكواون اور كالجون كه مشت جهل و باداني اكر سمجهدے هن كه همارا الحاد بهي جدد كهر آج شكون كي قدمت پالے كا أنو :

ادل خیال ست و محال ست و جنول ایدی عادت عدم معاسب وفت

زبان پر آئی تهیں - منظ : سالهم به صن علم ان یتبعون الا الظی ا ر ان الظی لا یعنی من السق شیلا (۱) - یا : بل کذبوا بما لم یسبطوا بعداده - (۱) لیکن بهر دل نے کہا که یه کیا بے مرقع اسرائت ہے ؟ هیکل اور کائے یا دیکارت اگر مذہب کے بارہم میں شک کویں تو اب آیات کے مستحق میں نه که یه فقرات علم جنگو علم کا ظن یعی نمیب نہیں -

هم نے کہا که الحاد جہل کے ساتھہ جمع نیوں الحاد خود جهل ہے ہر سکتا ۔ لیکن اس سے مقصود علوم خادید كا جهل هـ اوركر المكي لسبت بهي همارا يقين هاكه علوم مادية كي نکمدل معیم یقبنا ایک زماے میں مذهب کی حمایت میں پہلی صف هوگی ' لدان اسمیں شک نہیں که ان علوم کا انگشار ارر الكثاف هميشه الحاد كا داعي هوا جع ارزكو أنكر في الحقيقت ىغياً يا اثباناً حقائق مدهب سے كولي بحث بين هرتي مار انسان مادی طاقتوں کی درنافت سے معرور ہوکر الہی طاقت سے مے پروا ھرجارا مے' ارر حمل حقیقت کے سبب سے انکار حقیقت کردیتا ہے -ورنه اگر غور کیا جاے دو الحاد ھي اصلي جہل ہے۔ ايک ملحه جن امور سے انکار کرنا ہے' وہ در اصل اسکا انکار نہیں ہے ' بلکہ اسکا اعذرات ہے کہ ان امور کو نہدں جاندا - فرآن حکیم ہے اس امر کواسقدیر صاف صاف کہدیا ہے ' کہ اس سے بڑھکر دینا میں اس قدیمی نزاع کیلئے کوئی آرار منصلہ کن بہیں ۔ ہم جاہیے مدن کہ ان مباحث ک لیے (مقالات) کے داب کو مخصوص کردیں ' مگر کیجایش کی قلت ہے مجبور ہوماے ہدں ۔ انشاہ اللہ (البدان) ان مبلحث کے لیے معصوص ر مرصوع ہوگا۔

مسأتلہ صلح کا احتمام فرکشی اور اٹلی کی صلح کی صدیق مسأتلہ صلح کا احتمام فرکشی اور الگلستان کے اللی کے شاہدشائی افتدار کا اعتمان ترلیا - ع بلے بدودی دل رفت و پردہ دار یکے اسلامان کدا گیا دہا) دوسری خدودی حو آئدی ابھوں کے پھر احتمام صلح کا معاملے کو مشکوک کردنا دہا ، مگر اسکے دعد هی قسطنطنیہ کی تار دروی نے معلوم هوا کہ سلطان المعظم کے طرادلس کی خود مضماری کا سرکاری اعلان کود دا ہے ۔

امسوس مے کہ ابنیک نفصلی طور پر شرائط صلع جھتہو بہتی کی گٹس ایک طول طویل دار درقی میں قرار داد صلع کی ددمات ظاهر کی گئی نہیں اور خدال کیا گیا تھا کہ قریب دریب اسی کے هونگی مگر اسکی هر دفعہ اسدوجہ میں اور گو مگو کے کہ بعث و راے کے اسے کچھہ مغید نہیں ۔

آج هم کے انک نفصدلی نار قسطنطیدہ بہیجا ہے ' اور صلح کی شرائط کی نسبت صدیم معلومات دربافت کئے ہیں۔ اگر مؤجودہ جسک کے اعتشاش کی رحہ سے تار کے پہنچنے میں کوئی امرسانع بہد ہوا ' تر امید ہے کہ هم کل تک (جبکہ الہلال کا الحربی چو صفحہ مشیں پر جڑھ کا) کچمہ لکہہ سکیں گے ۔ تاہم خواہ کیسی هی شرائط کیوں نہوں ' اور خواہ طرابلس کی غود صفحناری کے اعمی پر بھی اندوروں طرابلس کی اصلی عربی قوت کے حدگ جاری رکھنے کی اندوروں طرابلس کی اصلی عربی قوت کے حدگ جاری رکھنے کی

⁽۱) آآو اسکا اوایی عام نہیں ' صرف شک اور کبان کے پیرو طین ' اور گبان حق ویفنن کے مقاملے میں نہیں آپر سکتا - (۲) یہ طراس چیز او جہالا دیلتے ھیں ' جو ان فادالوں کی سمجھہ میں نہیں آتی '

امید پیدا ہوسے ' مگر پھر بھی یہ صلع ایک حسریت اور مایوسی کا جانے ہے ' جو موجودہ رزارت کی کمزور پالیسی اور اجانب کے اثرے مختف خو نہرے کی پر فخر اور مغرور پیشائی کو نصیب ہوا ۔

ر حَو اراده سلطانی خود مطتاری طرابلس کی نسبت شائع هزا عن اس میں (برته) کا لفظ بالکان نهض هے ' اس سے خدال پیدا هو' هوتا هے که شاید درته طراباس کے لفظ میں شامل نه سمحها گیا هو' اررُ وہ الگ کر لیا گیا هو' مگر اس قیاس کے لیے بهی زیادہ موب رجوہ نہیں هیں ۔

مرجودہ جنگ کي انتداجن مالات سالهه جنگ کي انتداجن مالات سالهه جنگ جنگ اسكا لازمي سيعه به تبا كه جنگ كي ابتدا اسكے وسط اور نتائج سے معناف هو۔

قرکوں ئی فوجی فوت بالکل معنشر تھی ' بورپدن ڈرئی میں اگرچہ فوج نظام 'ور ردیف کی ایک قوی نعداد موجود آبی ' مگر (بقول نامه نگار قالمس) یورپین ڈرکی کا جغرافیائی موقعہ اس طرح کا واقع ہوا ہے ' کہ ڈرکی کیلیے بلقائی حدگ میں دھرے میدادوں کا سیبھالدا ایک ہی وفت میں صروری ہوتا ہے ۔ اسکے لدے اسکی پوری فرحی فوت کا اجتماع مطاوب ہے ' ناکہ کہ ار کم معدولا میں 14۲ فوج نظام کی اُور ۲۹۷ فوج ردیف کی بدالوں فراہم کردی جائیں ۔ ایشیاے کوچک میں جو فوجی نقل و حریت نہایت نیونی ہے جاری ہے ' اسکا منشا نہی ہے کہ مقدولا کے سرکر کو قوی کے سے جاری ہے ' اسکا منشا نہی ہے کہ مقدولا کے سرکر کو قوی کے ۔

لیکن فیل اسکے کہ اہ فوھی نقل و حرت مکمل ہو جدے شروع ہوگئی اور اگر اس ہفیے کی تار برخاں مطابعہ سے حالی ہدں انو کہا جاسکتا ہے کہ عالباً ایڈردا بوپل کے اود گود کافی نرکی فرون محدم فہرسکے ۔ (تاکسس) کے نامہ بگار کے اسکا خدشہ طاہر کیا بھا ۔ باہ بہ ابتدائی رافعات محص اس جنگی نمائے کے بہددی ایدل عدر اصلی واقعات اس وسی ظاہر ہونے ' جب برکی فوج اپنی بوری جمعیت کے ساتھ (اتھریس) میں عثمانی ندزہ نصب کردے گی ۔

مصطفے پاشا پر قبصه (لنڌن ٿائيس) ڪ نامه سگار ڪ بلعاري مصطفے پاشا پر قبصه پيش قدمي کا جر حاله اپدي پچهلي چڏهي مين طاهر کيا نها 'باللهر وه صحيح نابت هوا اور (باعاريا) ڪ په حمله (ايڌريا نوپل) اور درسري طرف (صوفيا) سے دکهن جانب (اسٽوما) کي واديوں کي سمت کوديا ھے -

آج (۲۲ اکنوبر) کی نہایت اہم خبر یہ ج که المغاریا ے (مصطفی پاشا) پر قنصه کرلدا اور ترک به نعداد کثیر رسد اور الات جنگ چهورکر راقت جنگ جهورکر

اگر به سچ ہے ' تو بلغارہا نے ایک ایسے معام پر منصد نویدا ہے ' جوکئی حیثینوں سے موجودہ جنگ کے نفشے میں انگ اہم نونن مقام تیا ۔

یہ نرکی بلعاریا سرحد کا ایک فوجی مرافز ہے ' حر ابدی فدردی مندشرں اور کومسنای دیواروں کی رجہ ہے مدشہ عظم الشان مقام سمجھا گنا ہے ۔ در اصل یہ ایک درہ کوہ ہے' جسکا نام (مصطفے پاشا) مشہور مرگبا ہے ۔ یورپین ترکی کا نفشہ اگر آبکے سامنے ہے' نو اقریا فوہل کے چاروں طرف نظر ڈالے ریاسانی اسکر ڈھونڈہ 'نے'' سکتے ہیں ۔

پہار بس کے اندر سے گزربدوالے (دریاے مار نزا) کے رحود سے درا مذکور کی صورت فالم ھے ۔ سوفیا ، مملی بواس ، اور اقرارا دریال

ھوکو وائدا کی ریل قسطقطنیہ آئی ہے تو دریاے ماریزا کے پہلو سے آگا اِسی درے کے افھیسے گزیاری کے جھوحہ کے دونوں حالب ہے یہ دوسطعہ بند اور مضبوا ہے اصلیہ یہاں سے گزرے کے لیے دونوں مریقوں میں سے کوئی بھی ہو اسمیہ سے بہلے ایک سطت جنگ کا مقابلہ کرنا قدرتی طور پر ضروبی نہا۔

بہاں پورمیہ اور پچھم' دونوں جانب آور درے بھی ہدں - انعیں سب سے رہادہ اہم رہ دونوں جانب آور درے بھی ہدں - انعیں سب سے رہادہ اہم رہ دورہ ہو' جو (اقریا فریل) سے (جمبولی) کی سوک پر رافع ہے - اندہائے مشرق کی حابب ۲۵ مدل کے فاصلے پر (کاؤکش) اور (عمر مفیر) کے درمیان ایک اور درہ واقع ہے - لکئن عثمانی مجبار خدال سے آسکو کوئی اہمدت دہیں دہی جانبی کیونکہ دکھن جانب سے آسکا راستہ مشرفی بلعارنا کی سمت جلا جانا ہے' اور یہاں کا ضلع انتا عدر آناد ہے کونا آنادھی بیدی ہے۔

نظاہر نہ امر بالکل قداس میں نہیں آیا کہ ترک افتریا بہل ہے سنرہ مدل کے عاصلے پر استدر عائل ہوگئے ہوں کہ انگ اہم برین فوجی مقام کو بعد استی جدگ کے حوالۂ دشمن کردس ؟ اگر یہ خبر صحیح فی بو عجب بہد کہ برکوں کے اسمدر کوئی خاص مصلحت پوشندہ رکھی ہو ۔۔آخری جنگ درم اور روس کے بعد ہمدشہ (سلمان) باشا پر اعدراص کدا گیا بھا کہ آس کے اپنے علمہ بند اور دوحی مرکزوں سے دور حاکر دشمنوں کے استحکامات کا اپنے بلدن نشانہ بعادیا ۔ ممکن سے دور حاکر دشمنوں کے استحکامات کا اپنے بلدن نشانہ بعادیا ۔ ممکن فی کد برکوں کے اس موقعہ پر سمجھا عو کہ بلعا رہا جہاں بک ریادہ مرکزوں اور قلعوں کے باس وقعہ پر سمجھا عو کہ تلعا رہا جہاں بک ریادہ مرکزوں اور قلعوں کے باس رہائر اور انک آخری صوب لگا کر جب آجامی مرکزوں اور قلعوں کے باس رہائر اور انک آخری صوب لگا کر جب آجامی مرکزوں اور قلعوں کے باس رہائر اور انک آخری صوب لگا کر جب آجامی مرکزوں اور قلعوں کے باس رہائر اور انک آخری صوب لگا کر جب آجامی مرکزوں اور قلعوں کے باس رہائر اور انک آخری صوب لگا کر جب آجامی مرکزوں اور قلعوں کے باس بھالہ برساندی فیصلہ برساندی و باساندی فیصلہ برساندی میں بین ان انہ برکوں اور انگ آخری صوب لگا کی جب آجامی میکوں کے باس بھالہ برساندی فیصلہ برساندی ان بین برساندی فیصلہ برساندی فیصلہ برساندی فیصلہ برساندی برساندی

شیم عدد العردر جاودس کی رہائی کی نعصب انگفز حدر ااہلال کی اشاعت نے پیلے باطرین سن

هم نے هندوسدان میں کو واحدت اسکولوپی دی اس دانشمدائه سداست نے اموالے دیکھ نے کہ حدد بدگائی لڑکوں کو (ناج) کی طرف نے بغارت کا الوام دیا جاتا بھا ' اور اسکا مقدمه ایتدائی عدالدوں میں جار جار مہدنے اور چهہ چهد مہدنے دیک جاری وہنا بھا ۔ هو وہ ممکن انتظام ' اور هو وہ نے شمار دوات کا دخیرہ ' جسکی خوانہ هند مناضی دکھلا سکتا ہے ' اس عجیب حداث نے پیچے صالع کیا جاتا بھا ۔ اسکے بعد جب مقدمہ آگے توقیا بھا ' یو صنع کی چاہے کے ساتھ اس خبر کو لوگ اختار میں پڑھ بالے کہ '' کل تمام مارموں کو ساتھ اس خبر کو لوگ اختار میں پڑھ بالے که '' کل تمام مارموں کو مالی کورٹ نے صاف بری کر دیا '' !

لنكن (ب معلوم هوتا<u> ه</u> كه موجوده عصر (ور هندوسنان كي بهت سي معاثلتون كي طرح ' اس دانشمندانه سناست مين بهي مصر هندوستان بننا جانا <u>ه</u> -

کس رور شور اور حدگي اهدماء کے سابه (شبع چاراش) کو گرفتار کدا گدا کہ بمام اسگلسدان کے پرنس کے کسفدر خوشیاں معائدی که حرب الوطد کی ایک نئی مجهول الحال سارش کا سرا اب همارے هابهه آگیا کا اور کچدر کی نئی محافظ پولدس کے سیاهی کسفدر مسرور و شادمان هوے بیے کہ اب همار حدن کی بدید نصب هوگی که مئر:

پس ارسي سال اين معني محفق شد تحاقاني که نورا ندست فادنجسان و بادنجان يوراني اسفدر خوش و خروش کے بعد اب نه زار منکشف هوا نه غرنب (مجاونش) کا تولي فصور نه نها ا

کمنام مراسلت ، و البالل) میں سخت میں که - ناظرین اور اس رفت نک محدلت مقامات ہے۔ دغریا ایریا ہے ، اور اس رفت نک محدلت مقامات ہے۔ دغریا ایک سو مراسلنیں اسکی بسب آ جائی قدل - ۱۴ افراد خات ہیں۔ اور اس میں الکے گئے میں اور اس میں راسے می سخت الفاظ صاحب مراسلة فی فسنت اسفود ال الحے گئے میں احدے حرف اس بجارے نے فرط غضب ہے ہے اخدمار موار الکردیے نے -اد-وس ہے کہ ہم الکی اثباء سے مجبور میں که امر الحاصل اباکہ بقی صاحب کی صحبه اشاء سے میں درج کرے کہلیے دیائی فی دی میں اور الکال اشاء سامی درج کرے کہلیے دیائی فی دہ سند ام سند ی اور الکال اشاء سامی جور بھی حاجا اسے الفاظ موجود نے - حاکو حارج اوردن اور الکال اشاء سامی عام ہوں دیائے -

همارے من احداث کو اُن الفاط ای مدیت ہے۔ مر اس عاجز کی دسیت اس ہ راسات عدن (سقعمال دمنے گئے نبے اور حکوروہ ایدی حادم اوازی ہے اس عاجز کیلہے کا موزی نصور فرماے 'هنی ' ایکی اطعب فرمائی کا شكسر كدار هون ؛ للكن سابهــة هي توجه بدلانا عين له الراجي ارد سختی "عامزی اور نکبر" در گدر اور سعب گذیبی ۱۰ ایمی وه فارک مختلم ہے حسکو اجکال مسلمانوں نے دیا۔ دنا ہے ' اور جسکی وجہ سے وہ فاتبلط عالمهم | اے بلغمدرا سجانی؟. | اور فدما رحمة من الله لدت لهم | به الله ای نوی رحه ب اوی ۱۹ ایا ک تحکو لوگوں کے سابھ برم دل بنایا | صدل برق بہدل در سدایہ معمدی کو چاهدے لة وہ ایدی حوشی اور الراصائی " دراوں او معص اللہ ای رصا اور فارصافاندی فلان فادا دود یه اور جایدایج نقف فاول جا ۔۔ أمركولي سعص اسكى دات جاءن ٢ ساءة تراثي و ٢٠٠٠ را الطاح الک جَسف کے ورح فوجات کونا اسکے اند حددت انسان عدل فی يهدن ۽ ولاء آهو سکے دو سعادي ڪ مصادله مدن دوميءَ اور دوائي ڪ بدلے میں دہلائی ارے۔ ایکن اگر کوئی جم اور ناعل کا عمامات سامنے آجا ہے اور شخصی نہیں ' طلاہ دائی اور حماعتی انتجار بندان کا سوال هو " او اسودت سر <u>ت</u> لفكر پدر نك اسكا نمام حسم فهر الهي كا فهونه بن جات اور اسکے علط و عصب اللَّهُ کُولُی انتہا اور روات بہو۔ گمراهی و ضلالت کے بدوں در آ*نگرے آنگرے دودے ک*ا اور داعال پرستوں کے خدا سے معرور ہے اس کو اپنے بے رحم پانوں سے کہل دالے -إدالة على الموحدين أعزة على الكافرين" بجاهدون في سندل الله و لا دلھاءوں اوسلم لائم کے انہی مرصنی ہدں ۔

پس همارت اطعت فوما ان دانون عمل اددی توجه کو صائع نه فرمالین - الده آس مراسلت عمل عده به اور شعائر عده می در شعائر عده می الده آس مراسلت عمل عده به اور شعائر عده می در شورس آعمو فسلت حو حدالات طاهر هوا ها و ده مارت لدی صرور ایک موده حانه وا ها - کیونکه اس سے نادت هوال هے که مسلمانوں کا حدی کی حس دو خواب آلود هوگذا هوا حگر الحدد لله عبراه تیدن کیدن هدن - اور کو خوابا حانسدر سے اعراکدا هوا حگر وحدی الدی دامی هدن -

قران أولم عبل أناك هي مطالب و مقصود كي تمام مشتلف البات كا حب أنك استقصا له أدا جات الور تعمق نظري بن جبتك وحد نطندن أو به دهوندها حات الس وقت بنك أصل حقفقت منكسف لهبل هو سكدي بالنشاء الله نعال أثنيته لمنز مين هم (الأمو بالمعرف) كا جولها بعدر أنهكر الس أمركو بالنفصيل عرض كرينكي الرحد للتي تدشعه عدد دين أمال أدرجه للتي العن به -

درسرا الدلاب الدون ك الهلال ك دائرة نعث في وسعت كي فسد عاكدًا ع - السرس ك سائدة عبرس كرنا فوقا ه كه شابد مولاقا ے البلال دی دعوت کا عور کے ساتھہ مطالعہ فہدن فرمایا ۔ البلال کا دائرًة بعدين فوصوف اكب عن ج - يعلج احتاد يعلم احلامي° اور الذاع الماء له القرآن كي دعوت - سالهم اهي السكا عقيدة م كه اكر وال حداكي كدات اور اكر اسكا دعوا فادل السلم هے " تو مسلمانون کی اہلیم' پالیڈانس' اجلاق' تعدن' جوکچھہ ہے' اسی کے اندیر هے - اور حواکه وہ مسلمانوں کے اعدرونای سب سے بڑی تمراهی اور اسد شدند ضلاب به سمعهدا ہے که انہوں نے پالفکس اور تعلد در عد هب سے الگ سمعها " اسلمے وہ اللقه كيلے اس علطى کا احداد اربا حاها ہے۔ بیشک رہ تعلقم اور پالیٹکس حسیر ابتک مصلحدن ملب عادل رع هدر مدهب ك سابهه الك دالرب مين بهس آسکد ، کمونکه علامی اور توحمد ، حتی اورداطل ، کفر اور اسلام کنمی انگ حگه جمع انہیں ہوے - لدین شاید مولانا کی نظر اس پر به کئی که الهلال حس تعلیم. اور پالدگاس کی **طرف بلانا ہے' رہ** تو نکسر فران کی ہے ماخرد ہے' اور جب دعوت فرانی اسکا مقصد ه او لارامي طور پر ره دهي اسکے دائرة بعث ميں هـ اور جبتک اسلام داما على بافي هي همده رهكا -

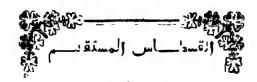
الدده هم مولانا کے کمال شکر گدار هیں که الهوں نے (محمدین کالع)
کی مدهدی خالت کی نہائت صوروری اور قوم کیلے مفید توین
دعت جهتر دی هم خود دهی ایک موتدہ بهادت تفصیل سے اس
مسئلہ کو اکہنے والے نے ' مگر الحمد لله :

للون كے مات مدن آخر كالم آهي كبا

هم موان کے بہایت ممدوں ہو گئے اگر وہ حسب وعدہ کی خیالات و آز ہے عمیری نظام بعشدں کو جنگو الهلال میں انہوں ہے " پایڈ دحقیق سے گزا ہوا " محسوس فرمایا - مسلما ہوں کے پہلس فرس ایک هی کام کی اسدت اگر علط فہمدوں کا انسدال هو جائے قو اس میں بہتر کیا دان ہے ؟



۲۳ اکٹوبر ۱۹۱۷



بعد مسلمانون كي إبنده شاهراه مفصود

(4)

ا دام آباد رو اول ۱ عمد کرت دوست جباراه عشت آن هیاه او در حما رود صافت کا لفتی آندوست کا لیش ۱ ادم مراس او دادها حافظے

اگر مریص پچهلی نه درهدریون اور بداریون سے بدی آبر خاهدا هو که انده کیلیے ایک صحیح و تدورست کی ریدئی خاصل '۔۔ ' دو اسکے لیے خفظ صحیت کی کسی کتاب کے پڑھیے سے زیادہ بہتر نه هوگا که اپنی بدماریوں اور بحهلی بد پرهبراوں کا مطالعہ کرے ۔ مسلمان اگر ابدت اپنی حیات آبی کو بدماریوں سے «حقوظ رابینا جات میں کو بدماریوں سے «حقوظ رابینا جات بہلا کام نه ہے که ایج گذشته اور «رحوده جات میں اندی بدپرهنریوں در نظر ڈالیں' اور اندہ ایسے امراض دریں۔

مسلمانوں کے دمام موحودہ امراض کی اصلی علب حس کے مختلف عوارض کی سکلاں اختیار کولی قدن ' اسکے سوا انجہہ بہت فی کہ انہوں کے تعلیم الہی نے عربہ الوثمی کو جہوڑ دیا ' اور اسلے سابہہ مہلک بد پرهنزی به فی ' که سعی اصالے و برقی کا حو جدم انہانا ' وہ مدھی ہے الگ رہنو اپنیا نا ۔ بندجہ یہ بکلا کہ صحبت و بندوستی ہی ہے مخروم ہوگئے۔مسلمانوں میں برانی تحویک تعلیمی

(1) اب پنعمدر اول او آن سے برحد ان آموارے دانے ہا معلموں عدل دانے ہا وسل مے احد راہ حص کی دانے ہا وسل مے احد راہ حص کی ہادات دانے دان دائلہ ہے اور داہ حص کی ہاد ددانے دان دور راہ عستھی ہے دہ اسٹی بعالم دانے خروی کی جائے دان ہو داہ ددان کے خص آگ دوسہ المقوراہ داندان کے خص آگ دوسہ المقوراہ داندان کی جائے دان ہو میں المقوراہ داندان کی خص آگ دوسہ المقوراہ داندان کی حص دور میں جائے کی دوسہ المقوراہ داندان کی حص دور میں دور المان کی میں دائر آئی صوب آج حمال و وقد دی المائی مولی ۔ آوں ہر حلتے ہیں اور طاهر ہے دہ وہم و دمان حق کے بعدل کے عقابلے عدل ام دور آسکا ۔

ع ' اور نکی سداسی ' ایکن دراون کا نہی حال م - اور یہی سنب م اه نهلی هوری همنات نه هوئی ' اور دوسری اپنی عمر ک حویم سال هی مدل دستر درج دردائی گئی - آب جرکچه م اسکی اجهدر ، نکفت این دهوم م ' که کئی دور مسلمانون کی پذهداه ساله ۳ منفقه اور مسلمه " بالاسی ک

عاستي كا حداره في درا دهوم ي دللي

دان اور الساخي العسراق

هم او مسلمانوں ای گذشته جدو جهد نروی بر ایت کچهه اکهدا این ابدراکه حب دگ بچههای سلطان سامنے اید آلان ا الملاه کیلائے این بردیم محک ایکن به انک مسلمان موضوع تحدث ہے۔ یہاں صوب به عرض اربا حاقبے هدن که آخلال کا نظر بسون محل همارے وردی خطاوں ک درم اراؤلدوں کیلائے خو موضوع احتمار کو همارے وردی خطاوں ک درم اراؤلدوں کیلائے خو موضوع احتمار کو دا همی تعلق بهی ہے ۔ بار دار اسکو دھرانا گفا ہے اور همیشه زور دے دے دے اراکہا گفا ہے ایمان اور دیما کی فقیدی کا کوئی سوال ایمن اور دیما ہی ایک بہان کردیا کا کوئی سوال ایمن اور دیما کی بات ہے اورال نے به دان اور دیما کی تعلق کہ دان اور دیما کی محل کا بات ہے ۔ استمان شک بہان کو دان دیما کی تعلق کا دان اور دیما کی اور محل کا بات ہے ۔ استمان شک بہدن کو مقل کا دان احتمال کی بات ہے اورال نے به دول محص بھی صحیم ہے لدین احتمال کا کا حال ہے ؟ رفی مدعیان اصلاح جو اس صحاف یا دورائی دیمان دیمان دیمان کی اور دیمان اور دیمان کی اور دیمان کی دیمان دیمان کی درمان دیمان دیمان کی دیمان دیمان کی دیمان دیمان کی دیمان دیمان دیمان کیمان کی دیمان دیمان کیمان کو دیمان کیمان کی دیمان کیمان کی

حال به هے الله حود عمارے بنے لددروں کے دین اور داخا کے دائر بقرائی اللہ اللہ و بقرائی اللہ اللہ و بقرائی اللہ کودی ہے جو روز ہروز درین بالدروں کو درر اور کر رهی ہے اور انکو نسی طرح ملیے بہدی دائی دائی ۔ انہوں کے قومی اصالح و برقی کی حسفدر تحریکیں شروع دیں انکو دیفیت ہے اسطرح الگ راہا ' گویا به تو پدروان اسلام الکے انکو انکی دوران اسلام اور کہ انکی ادار ' انکی فلاری نظاری کوئی دائی رددگی ' انکے اعمال ' انکی اوار ' انکی فظاری ' اسکی فلاری نظاری ' اسکی دیائی ، اور اور دوران اندی دوران کوئی دیائی ' اور اور دوران انہوں کے همدشه دیائی اور اور دوران انہوں کے همدشه دیائی دوران دیا ہوں الک دیکھ ' اور حس انہی قدم آٹھا یا دو دینا ای طرف دروان ، حالات کی دوران کو دینا ای دوران کی طرف دروان ' اور دوران کی طرف دروان ' دوران کی طرف دروان ' دوران کی دوران کی طرف دروانی ' دوران کی دوران کی

معلمون طاهراً من التعدود دادا كل طاهري داها كي طاهري داها دل الدينا كي طاهري داها دل الدينا كي طاهري داها دل الدينا كي وهم علين الاحرة هي دو حالك عدن اور الحرث كو تا دل هم عامليون (٣٠٠) الدول فوست هذن -

مدهب نے دد العاد اعدر ددگا کی بہان سک بوهگئی ہے " کہ آج اگر کوئی صداے فرانی بلدن کی جانی ہے " در انگ دوسرے کا عمرہ مائن گذا ہے دد دہ دمسی آوار ہے ؟ بہت سے اس خمال ہر منعجب هدن دد عسلماوں کی دولند کا بالدسی دہی تعلقم قرائی پر عدی هو " (رابت المدافقين بصدون عداک حدودا) بہدون دو بہ کہنے ہے فقرت اور عصے کا دھار جوہد آیا ہے کہ مسلمانون کے لیے جو کچھے ہے

قران هي ميں ہے اور قران هي ہے ہے (قل موتوا بعیظام)(۱) اور بہت هيں جو فرعوں کے جادر گرن کي طرح خوف زده هو رہے هيں ته کہيں مدهب کا عصابے موسوي ثعبان مبين بشکر اسکو سکل نه جانے

رايست السندس حن لوگوں ك دل مرص طلالت بير موقص في قلونهم مرض " هو رہے هيں" تم انكو ديكهو گے نه وہ نمهاري بليظدووں اليك طرف اين خوف رده هؤار دنكهه رہے هيں " نظر المقدي عليمس حميے نسي پير موت كى ك هوشي طاري هو اور الموت (٣٩٠ ٣٧) اس كى اسكيس پيٽي كي پهڻي رهجائيں -

هم کسی کی بیت کی بست زبان کهولانے کا حق نہیں رکھتے۔ المکن واقعات اور آغاتم بسا اوقات نعت کی پروا نہیں کرے اور حام بنائج هی پر مرتب هو اللہ ہے ۔ هم اسکو تسلم کرتے هدن که اجدل کا ورما طبقتے میں بہت لڑگ اعتقاداً ماعد نہوں۔ ادکن اس اعتماد کو لیکر کدا کہجدے کہ عمااً سو سے پانوں تک انکی حس شے دو دیکھنے مسن العاد کی دارتالدوں کا بھ حال ہے تھ

ارشمه دامن دل مي كشد له حا الدعاسب

اور دا اوں سے قطع نظر کلیجدے مارے اعدداد مدن سب نے نہی نودان قوام وشی اور الحاد درسدی تو نہی ہے کہ ایک گہ وہ مسلما وں کی اصلاح کا دعوا کرے اور پھر ایٹے نمام داموں کے لیے اسلام کو اور اسکے عداکو چھوڑ کر انسانی خدالات کے اصدام و طواعدت اور اپنا حام داے

الم ندر الدي الدون بزعمون المهم المدل بما السول المملك و منا انسؤل المن فعلمك وراد ون ان بدها كمموا التي الطاعوت وقد المسروا ان يكفروا دد ودرود الشدطان ان نضلهم ضالاً

اے پدخمتر ان لوگرن کو نہیں دیکھنے' جو اس رغم باطل میں پڑے عین نہ هم مومن و مسلم میں ' حالاناء وہ کدو کر مومن هوسکتے عین جب نہ ایکا حال به فے نہ خدا تو جهوڑ کر حافظے عین کہ دوسرونکو ادیا حکم بمائدں ' حالانکہ انہیں حیم دیا گیا تھا تہ خدا کے سوا دوسرونکی اطاعت نے ایکار اودیں - اصل نہ فے نہ شیطان جاعیا ہے کہ انہیں نہایہ سجب درجے نی گمراهی میں میدلا دودے ۔

حر بادون او همارے لعدر اسلام ہے دا آشدا رهاد ایسنے رہے " اگر چاہئے " ہو انہی بانوں کو رہ اسلام ہی زبان سے ادا درستنے تھے - اعلام اگر صروري نہی کا علوم جدادہ کی اگر دعوت دیفا جائنے تھے معاشرت میں دورری تعددلی کے حواصل نیے " با آور جدمی دانهی مرم کے آگے پیش درنا جاہئے تھے " حسنے تھے لارل اور م درنا جاہئے تھے " حسنے تھے لارل اور م درنا جاہئے تھے اور سامے درناہ درنا تھے انہاں اور م درناہ درناہ میں اور سامے درناہ درناہ سامے دور دیا اعامالدوں ای قطدر دی جائے " با تھ اکا خدا کا حکم ہے کا در دیدوں کو جدل ادا رہا ہے انہا رہا ہی قطدر دی جائے " با تھ اگر خدا کا حکم ہے کہ دور دیدوں کو جدل ادا رہا ہے انہا رہا ہی دیا ہے۔

هیں اگر رافعی بد سے فے کہ مسطمانوں کی دین اور دنیا دونوں ایک هیں اگر به رافعہ فی کہ مسطمانوں کی دین اور دنیا دونوں ایک ارب اگر به رافعہ فی کہ رہ قران بالمی الیک کتاب کے پیور عیں اساسی سورہ اور میں ایک کتاب کے پیور عیں اساسی سورہ اور ال عموم کی میں ایک میں ایک کانے کانے میں ایک کانے کی کانے کی کانے کی کانے کانے کی کانے کانے کانے کانے کی کانے کی کانے کی کانے کی کانے کی کانے کانے کانے کانے کانے کانے کی کانے کانے کانے کانے کانے کی کانے کانے کی کانے کانے کانے کی کا

اسمیں کوئی دھو کانہیں کہ خدا کا ایک برگزیدہ رسول تھا جسکے پیشی کیے ھوے احکام انے لیے ذریعۂ فرز و فلع ھیں ' تو ھمارے لیگروں کی حالت اس سے بالکل متضاد ھونی تھی ' جو آج ھم یدبطلی سے دیکھہ رہے ھیں ۔ رہ ایک ایسی جماعت ھوتی ' جسکے دل اور رہاں ' درنوں میں اسلام ھونا ' حکا ھاتھہ کسی حالت میں قرآن سے خالی دہ ھونا ' ملکہ قرآن کی گرفت سے اسطرح رک جانا ' کہ کسی درسری شے کو اتبانے کی مہلت ھی نہیں پاتا ' وہ ار سرتاپا مذھب کی بصویر ھوٹے ' اور نکسر تعلیم الہی کا عملی بمونہ ' انکی ھو صدا مدھب میں قرآنی ہو جدا انکی رہاں بھلتی ' ہو خدھب کیلیے' اور فلم حرکت کرتا نو مذھب الکی رہاں بھلتی ' ہو خدھب کلیے' اور فلم حرکت کرتا نو مذھب نے املی بر۔ وہ ھر بہنر سے بہنر خبال' اور ھر عمدہ سے عمدہ بات قوم ۔ کے اہم پر۔ وہ ھر بہنر سے بہنر خبال' اور ھر عمدہ سے عمدہ بات قوم ۔ کے کہم دیس کرتے ' مگر جو کچھہ کہی ' مدھب کے راسطے ہے ' اور جو کچھہ لیہے مصحب کی سیاھی ہے۔ ' اور جو

وہ حب ھمارے سامدے آئے ہو گو اسکے سروں پر ھیٹ ھوتا ہ مگر ردان پر فران ھونا ۔ عمدن اسکی چندان ابروا نہ تھی کہ آڈ کے سرپر ادا ہے ؟ مگر اس ہے ؟ نوستر عقاست کریں کہ اسکی وہان پر کدا ھ ؟

المكن ايسا هونا الوالدوستر هودا ؟ دنن و دنبساكي عملي دهودى ك قوم اي اصلاح و ارساد كي داگ انك السي جماعت ك هاده مين داددى عو اكو الساكودا دهى چاهدى الو نهال كوسكني -الحاد الساح دل، مدن حيلت حلك فم كواوها بها اور دماع مدهب سے دا اشد الها السكو جس دوال اور حس اسلام كي حدوهي نه نهي ا اسكو دوم ك آگت پيش درك دو اها كوك ؟

رزح کی الکی ہے ہی آئوہ بدیہتے کے سمی

یا ابه سا الذان آمنسوا ! مسلمانی الله اور اسک رسول می مر استجدوا للسه والسرسول مستورا و تم کو بلاتا ع شا که نده ... اذا دعاکسم لما بجیدیم استر رندگی کید دوج بهواکدیم اور واملموا و این افله بحسول میتیان کرد که الله انسان اور اسکا ارادیده

همارے ملکی بھائی این اندر صرف قومیت اور سیاست کی ورح پیدا کر کے زندگی کی حرارت بندا کر سکنے هنی اسی طرح آور قرمیں بھی - لیکن مسلمانوں کی تو کوئی علعدہ فومدت نہیں اسی حاص بسل ر خاندان ایا رمدن کے حقراندای بنستم سے تعلق رکھتی ہو - انکی هر چیر افتان ایا بالعاظ مناسب بر انکا نمام کار ربار صرف خدا ہے ہے - پس جب ایک وہ اپنے بمام اعمال ای بیباد مذهب کو بہیں قرار دندگر اس رفت ایک نه انمین بیباد مذهب کو بہی قرار دندگر اس رفت ایک نه انمین قومیت کی روح بندا هوگی اور ده وہ اپنے تکھرے هوے شوارے دو جمع کرسکیں گے - آج د ما " فوم " اور " رطی " کے نام میں اپنے المین جو تاثیر رکھتی ہے اسلام کا بار " رطی " کے نام میں اپنے المین خواروں دو اگر صوف " اسلام " اور الاحدی المین الم

المو بشخص کے بعد علاج آسان ہے ' آرادسدہ امراص دے مردنفت کے بعد اللہ کیلئے حدول سخت میں کوئی دشواری دیں' اور اگر صحت کی ارزو کے سابھہ میں کہ حصول کی حوافش میں جمع بہتی ہوسکدی' او مسلما رس کدلیے انکی انکدہ ساہراہ مقصود کا سوال داائل مان ہے اور وہ انک ہی ہے - احدک انکی امام کوششیں اسلئے دار آور به ہوئیں' کہ انکو آگ کی دائش ایمی ' کوششیں اسلئے دار آور به ہوئیں' کہ انکو آگ کی دائش ایمی ' جاہدے بیا کہ جنگاریونکو پھوائیے یا کہ آگ دوڑیے ' او ادور اور ہو ہوگئی وہ ہمیشہ رائیہ کے قدیر کو دہونکتے رہے - آسکی محدد میں کوئی شک بہتی مگر اسکو کھا کدیگئے نہ زانیہ کو بہوائید ہے آگ نہیں پیدا ہوسکتی ہے۔

وتبار لو نفخت نهما اصبيات ولكن احت ننفج في الرماد (1)

ضلالت اعمال في فهي مثال هے جو فران حکم ك دى ھے " اور فى العقبقت فران كے سب نے رفادہ گہرے معارف اسانی مثالوں ھى ميں ھس:

مثل الدین کفروا بربہم من لوگوں کے ایے پرزردکار کی اطاعت سے اعمالیہ م کرماد اشدہ ت انکارکیا ' اسکے کاموں کی مثال اسی ش ' به السریع فی یسوم گویا رائعہ فا قدیر دس ' که آددھی دن عاصف ' لایقدرون مما اسکو هوا آزا لے گئی ۔ اسی طرح حو کام ان کسبوا علی عی ' دالک لوگوں نے کسے دبس ' ان میں سے کچھه مسبوا علی عی ' دالک لوگوں نے کسے دبس ' ان میں سے کچھه مسروالف للعدد بھی اسکے چاتھہ نہیں آے کا ۔ یہی گمواهی براے درجہ کی گمواهی ہے ۔

مسلمانوں میں تعلیمی رفتار ابنک مقابلة کیوں سست ہے؟ پولیٹکل ارادی کے ولولے کیوں اُن میں نہیں اُبھرے ؟ ابثار وفرنادی کی مثالیں کیوں نا پید ھیں ؟ سعر نگار اعل فلم ' اور انش بنان

() اگر آگ کو پہوٹ مار کر سبلکا ہے ، دو وہ دیستوک اِلْبَدِّي ، مکسو ادسوس اللہ مقالي واقعة کو پیوٹک رہے ہو۔ م

مقرر کبرں بہدن پیدا هوے کان سب کا جواب یہی ہے کہ ایک مردہ کاش سامنے بھی ' لبخروں کے اسکے اعضا بقسیم کر لیے ۔ کسی نے فلوا سہلابا ' اور نسی کے سرمیدکدا شروع کردیا ' مگر روح کی کسی کو مکر نہیں ہوں کے بہلیے نہدوں کے اپنے چہروں کو چولے ہے ملا دیا ' مگر حدی بہوںکئی مارس' وہ سب یادو چولے کے باہر کی متی اورائی رہنی ' نا ایدر نی حمع شدہ راکھہ او تکھدری رہنی ۔ آگ بہوائی او بھوکئی کی اور نمام اعصا کام دیئے تاو کنواسلر دینے کا بیوندی و نہ ایدی صاف یات بھی کسی کے سمتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی ہوئی۔ ایا ہوندی کی سمتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی میں ایک ایدی سے ایا ہوئی۔ ایا ہوئی کسی کے سمتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی میں ایس ایک کانے ایا ہوئی۔ ایا ہوئی کی بیانے ایا ہوئی ایک کی سامتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی می ایک میں ایک کی سامتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی میں ایک کی سامتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی میں ایک کی سامتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی میں ایک کی سامتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی میں ایک کی سامتھیم میں نہیں آئی کا بیوندی کی بیوندی

ہ ہے کدشتہ بدل امدروں میں جو خفالات طاہر آھے ہیں، بہتر فرکا اگر آکر بطور حاصل بدان کے بہاں عرص کودس -

(۱) موحوده غار حدالات انک علمدی فرصت هے اگر انک داوار المترفی درتی کردی کلی عو اور آب اسلے دیمی موسعسوس الهی کو افر الله دیمی مولی حدز طاگرانا اور بهر ارسر تو تعالی اسدرجه مشکل طم هوتا هے که میکن هے درسوں ایک آباد تلی دروار بری کراے ای مہلب نه ملے - لفنی آدر طوفان از دارش کے دائی کرے ہی مہلب نه ملے - لفنی آدر طوفان از دارش کے دائی حملے سے حودد حود وہ گرخاے اور بهر آنکو نگی داوار بهر صورت درائی هی اور عالی دروار بهی حال مسلمانوں ای مدامی دالمسی طافے وہ حود د حود در حکی ہے ۔ نعی دالمسی کی دروار ددائے الملانے اب بہجہای دروار کرائے ای عرورت درائی ضرورت هے دیا دروار درائے ایک عرورت هے درد دو دنداد رائی الیا عرورت ہو۔

(م) مسلوانون نظمت فرش انکے محفظت سفن ہے ایس اگر وہ احکال تولفڈیل رادئی ایک اندر پندا اوا شاہدے عفل تو اسلی عکم اُس شے فی دو ندوں نہ پندا کرائی خو نہ صوب دائمڈیس ولکھ فرمی اعمال ہی ہو شام او رائمہ اود سے ؟

(٣) عرال کونہ صوف امار اور وضو کے فواقص اللائے ہی کے لعے دارل ایمی ہوزا اللہ اللہ و السابول الملائے الک طامل والمل فالون فلاح ہے ' حس سے السانی والد گی کی کوئی شے باہر المہابول کی ہو وہ پالبسی' اور ہووہ عمل' جو فوائی تعلم پر امدنی دہوگا ' ایکے اللے دمی صوجب فور و فلاح المحل ہوسکدا ۔

(۴) مسلمانوں کا نمام کار و بار خدا ہے ہے ' اور خدا کے سوا خو کچھھ ہے ' وہ انکے لدے اصنام و طواعیت بعنے ندوں کا حکم رابدا ہے ۔ پس جب سک وہ خدا کے آگ نہیں جھکمں گے ' دندا کی کوئی چمر

ائے آئے بہدں جھکے گی -

(0) ادکو ابدا صب العدن صرف " اسلام " بدادا چاهدے اور ساوی طافت اسمدن صرف کوبی چاهدے که وہ هر طرف سے هذاکر صرف الحکام اسلام کے مطبع و معقاد عوجائدں - اسلام هی انکے لدے پالتدا سر کی راہ کہولے کا ' تعلدم کا حکم دیگا ' اخلاق ر خصائل مدن تبدیلی پیدا تورگا ' اور رہ دمام بالدن حذکو درقی دافته قرص وں میں دیکھکر رہ للچار ہے هدن ' نقصادوں اور مصراوں سے مناف هوکو ان میں پیدا هو جائدں گی ۔ هذه تدکرہ ' قصاد شاہ الدحد الی ربة سبیلا ۔

المراثي المراث ا

مقالا

معالمات بيني بي علما ڏيانيا

مكر أوك إيهاب فوا المفوكا هي " حو أدسل أن أود العص دافعة أناك گورالمدهوں او مهی آرادی راے کے ایک برائے او مائل کوتا ہے ' او جا مسئله سود مندي يا هـ حساو دلط اور جيواً ادام مصلحات عاء يا ها الما هي وللما هو من قال : او علس الهاء علم الكني كا وو الله الله مسلماء ديمه الهراكة دسي الراب المسادة والعلادة التي سج التي المر صلعت ہے بعدت اولے سے اس الملے سمامت ای سامی ہے اللہ ور مي الولام المساهي هوا سكر أس سرعام لوان و دايده عا بها بالماسه عدد اور العمين صلاح و فالم عام أوكول كالنفي الرقمي الماء فالدوامان المعان اور خصوماً مسلمانون مدن ایه راسته به رشارا م اثن زاده اس ۱۵۰ شا کام کو اداف بیک طم آصور اللہ حالہ ہے۔ اس اِے طاع کا ایم ایم ایک مداحقه اور رادون كي آزادي كالده كباياس مسألما اعتبده الي صحب اور سچائی بر منحصر ایدن ج الله راده ارمادد علم دو كان مدعص هِ مَكُورُ افسوس هَ كَمُ السِّي واللهِ وَكَانِي مَا يَا مَا مَا يَا سَعَمَتُ عِينَا اللَّهِ وهي دعوالے سائق فعدي اے آئاو فاقا ل ساو و حظا سمجاماً ' جس سے آنھوں سے نوبھ کی تھی ' بھر پھراکر زور والم ہوجاتا ہے۔ صرف اندا **عرق هوا) ہے که بلغ رہ دعوی انک دات د. ام'-ات رهی دعوي درسري** . فات ہو ہے ۔ بعذی پلے اُس اصل مسائلہ یا عابدہ کے سم ہوئے پر ایما ازر اِب اُس کے معدی عام ہوئے در جے ۔ حالانکہ دیاہ دات دمی کہ وہ مسئله با عتنده مفيد عام هـ اسي -در نعب و مدلدته ما معداج هِ * حسفدر؟ هو اصل مسئله با عقده أسكا محلاج أما -

اسبي راح رابع را ال اس غلطی پر انک آور دوسري عاطی یه کرے هدی مجله وه کهنے هاں که هدی صرف آسکي اصلات اور سچائي پر بحث کي ممانعت کي ها آسکے مقدد عام هوبکي دحت پر مصانعت نهدی کې اور بهه بهنی سمحه دے که راے دی صدادت څوه آس کے مقید عام هوے کا انگ جزو ها ممکن نهیں که هم کسي راح کے مقید عام هوے پر نفر اسکی صحت اور سچائی که هم کسي راح کے مقید عام هوے پر نفر اسکی صحت اور سچائی طان دات لوگوں کے حق میں مقید ها یا نهیں ؟ دو کتا یهه ممکن ها که اس بات پر دوجه تکر دی که آباده دات سچ اور صحیح و دوست نهی ها نهیں ؟ دو تھا دو صدادت اور راسدی کے دول کردگے که کوئی راح یا مسئله یا اعتقاد جو صدادت اور راسدی کے در حالف ها در اصل

عاظ رُائے کا دیں وو کیا مصر ہے

کے نے مدن کہ اس علط راے کا بھی علد کے دائر اور تعمال سے خانی امیں -

اید ال که سچی اور درست راے کے مدادات و دامل کے بھی طالعانون مدن فدقهه خالی <u>ه</u> اور امرکز للای <u>ه</u> ۴ انگ غرش الله مکے اداط آزار ہے ' داما کو داکھو کہ 'آسروہ کے گسروہ ایک ہوسرے کی مدد فص راے پر حسے ہوے ہیں' اور وہ مدافض واقعی آن کے دلوں میں گمر کھے ہو لے ہیں - پھر کیا وہ دراوں متدافض رائص سچی اور صعدے قدن ؟ قال اس میں کچھہ شک نہدں کہ بہت سی بالیں ہے۔ سمعمے اور اقدر داہل کے اور افدر مداختہ کے لوگوں کے داوں میں که که خانی دین مگر آنکا صعیم و درست هونا فروز ایدن سیم مین اوئی اللہ ی اعجازی کرامات ارش <u>آم</u>انہ وہ از خود داوں میں بیٹیم جارے ' اس مدل جو کچھہ کرامات ہے وہ صرف اسی قدر ہے کہ معاجثہ۔ تا اس کو خوب دیدن - ستم رات بنی اگر اطا دایل و میاهشه دل مدن گهر کرائے' نو وہ سعی زاے انہدں کہلاویگی' بلکہ قعصب اور جهل إه ركب أس كا فاسب عام هوكا " مكر ابسا طريقه حتى اور سم بات ے مبول کرے کا ایک دی عقل محلوق کے اسے جیدا کہ ایسان ہے " شاال بہدل اور نہ بہہ طریعہ راستی رحق کے بہجائدے کا ہے اباکہ حو حق دات اس طاح پر قدول کي جاتبي ہے اُ رہ انک خيال فاسد اور باطل <u>ه</u> ¹ ازر هـ دا ون كو هـ وص كولعا <u>ه</u> ¹ أن كا الفاقعه قبول كوابدا <u>هـ</u> -

داران فري داران فري

with the second of the second of

دہانت سے اور دائل سے تو بہہ بات ہے کہ جس شعص عجو راے یا عذات کے اللہ الفادار کا فی رہی شخص اس کا جوابدہ ہے ۔ اس

A CHARLEST STREET, STR

والله ع موجد یا آس مدهمی ع یدشوا ارز معلم راور معتهد اجهه اُ اُسُ کے قامہ دار فہیں ہیں اُ مگر مسلماروں نے اس اُدماب سے بھی زياد) روشن مسئله عن أنهه بند كرلي هـ ، اور روس المنهلك يعني بسيعة فرست عيساليون كاسميله اختيار كدا د - روس اداملك مفاقب مَٰ پُنِي آن لِوَّلُوں کی حو اُس مُذَهب ہو اہمان رَہ ہے ہیں' دو مرتبے قرار اغ دیائے گئے عیں۔ ایک نورو حرابس مدعب کے مسائل کر اعد داعل ٠ و تجوت کے قدول کرے کے محار ہدں اور درسرے رہ حس کو صوب اعاماد اور بھروسہ ' نعنے تعلمد ہے انکا قبول کرابدا جادیئے ۔ اسی واعدہ کی ر پیپروی سے مسلمانوں کے بھی اسے مدھب مدن در فراق قام کہے چیں - انگ وہ جذہوں ے مسئلہ مسلمہ کو دوں دارت و الحقیقات اور القامت دادل لسلم الدا هي اور آن كا ذام ده المدلات درداد محديد المطلق أور أمعمهم في المدد ب أور مردع قرار دا في م درسا را جن کو بھے سمتھے فرمنے آئایہ علمہ درئے آن دے فاوری کیای جافکاڑا اور آن كا فلم وقال فرار د الح اور إس سام بيره حالف راسه الي وراحه ب حصاعاتوں میں یہا وقایہ دوالم، گئی ہے ' اور وہ اس کی اساب لیک فہانت ہے دہ مگہ ادار مراب تفریر اوٹ عالمی '' اور دیاہ کہیں ہمل که قمام افسانوں کو آن المام (فول فاحالہ) المصروری ہے اور الدعملان ع جنکو فوے تو ے در یا اهل صعبةت اور عالم علوم ادان خانف اور سمنتعقے هدن اور ۱۰ بهه هوسکتا هے که هر انک عالم آدمی اک الدکمی اور دانشمدد. ام مااهب کی نمام ساط دیا ندور عو خالت اور آن او علط کاب کرے ایا بردید ، کے اور عیامات کرنے شامال ہو ۔ تاکہ صرف ادا سمجه المدا وفي ہے ته أن ك خواب دانے كـ ا في فاملسة کولمی له ارثبی موجوده هوا<u>گ</u>ه ا حدی ندولت ۱۸۰ اهم ای اولی بات فھی فلا آرداد بافی نہھی ہوای کہن سدھی عال کے آد دوں کے البلے یہی کافی ہے اندان دانوں ای اصلاب سامالدی حارے اور بالوی وجوهات کی با ست وه اورون ای ساند پر بهروسا کوس اور حب که وه لھود إسفات نے واقف ہیں کہ ہم آن نمام مشتلات کے رام دفع اربے کے واسطے کافئی علم اور دوری 'دافت انہدن زاہدے ہیں' او اسدانہ یا یقمی کرنے مطامکن ہوسکتے ہماں کہ جو مشکلات اور اعمراص برہا منے گئے ھيں' وہ لوگ آن سب کا حوات دے جائے قابس نا آ بدہ دینگے' جو ہوے برے عالم ھیں ۔

اس تفردرکو نسایم کرے نے دفت بھی راے کی آردی اور عظامت راہے کی مزاحمت سے جو نامان ھیں' اس میں کچھ نفعان پھی الزم آیا' نیونکہ اس تعریر کے دورجب بھی بہہ دات دراز پائی ہے کہ آدمیوں کو اس بات کا معفول یقین ہونا چاھیڈے کہ تمام (عداموں کا جواب حسب اطمیدان دیا گیا ہے' اور بہہ یقین حب ھی ہوسکا ہے جبکہ اس پر بعض و مداحثہ کرے کی آزادی ہو اور مخالفوں کو اجازت ہو کہ تمام اپنی رجوہات کو جو اس نے متعالف رکھنے ہیں بیان کریں' اور اس مسئلہ کو غلط ثابت کرے میں کوئی کوشش باقی

اگر تقلبد كي گرم باراري كا حسبكه آج كل هـ ازر آرادانه مباحثه كي مؤلمس و عدم موجودگي كا نقصان اور دد اثر در صوردبكه نسلبم شده مسئله يا قرار داده رائبل صحيم هول استقدر هوا كه آس مسئله يا آن رايول كي وجوهات معلم الهدل هدل نو بهه حدال ادا جاسكا كه گو وه مؤلمست عقل و فهم كـ حق مدل مصر هـ مگر احلاق كو تو آس سے كنهه مضرت نهدل بهدچدي اور به آس مسئله كي دا راول كي ليل فدر مغرلت مدل كه آن سے بهايت عدده اثر لوگول كي خصائول يو هر هرا هـ اس سے ديت بهر هرا هـ ان سے ديت بهر هرا هـ ان سے ديت بهر هرا هـ ان سے ديت بهر هكر انسى و دا ه آس سے دیت بر هكر انسى و دا ه آس سے دیت بر هكر انسى و دا ه آس سے دیت بر هكر انسى و دا ه آس سے دیت بر هكر انسى و دا ه آس سے دیت بر هكر انسى و دا ه آس سے دیت بر هكر انسى و دا ه آس سے دیت بر هكر انسان هرا هـ دا دا دا در آرادي زات دى

عدم صودودگی مدن صرف مسئله دا رابون کی وجوهات هی کو اوگ فیدن دورل جائے ؛ ملکه اکثر اُس مسئله دا رائے کے معلی اور مفصوله کو دھی بهول جائے هیں ۔ حدالتھ جن لفظوں مدن وہ مسلله دا رائے مصاب کی تمین بهول جائے هیں ۔ حدالتھ جن لفظوں مدن وہ مسلله دا رائے موفوف هوجادا ہے ؛ دا جو جو دادس اُن لفظوں ہے ادسدا مدن مواد رکھی گئدں بهدن اُن میں سائلہ دا رائے کا اعدادان هردم دور دارہ اور بهوس اس نے ؛ که اوس مسئله دا رائے کا اعدادان هردم دور دارہ اور بهوس اس نے ؛ که اوس مسئله دا رائے کا اعدادان هردم دور دارہ اور دورائی دورائی مواد دارہ بور سائلہ بهی کچهه دیا سائلی رہ سائلہ به دورائی اور اگر اوسکی مواد اور معدی بھی کچهه املی دوست دادی رہدا ہے ؛ اور معرد دادی رہدا ہے ؛ اور معدی دادی رہدا ہے ؛ اور معرد دادی دادی دورائی ہو ایک خواد ایک دوست دادی دوست کا دورائی دو ایک خواد دارا دادی دادی دوست کی دادا کا دارائی دار

بعد ومعلما و دروما رماده

اللور ومألك الساب لتربس أقدراه السيدي أو أمام ملاهوني عمالك أور الخلافي المهر اور علمي مستال على عباد هوا هي أنس بير المر مذاورة بالكامي صحب ألاب هولي هے مالا المجال فال المال الم جو لڑک اسمی معاہمت آ علم دا را نہ کے عودہ سے انسک رم اہ مدن اور آن کے خاص جوددوں یا سائردوں ہے۔ داوں میں او وہ عامیان یا مسائل طرح طرح کے ۱۰ کی اور مرادوں اور حوندوں سے بہر دور سے اور آن کا افرے ام و اللہ تندار کے دارے مدن دیا ' اور آس کا سدے فہی تھا تہ اُن میں اور اُن کے محالف راے رائیں میں اس فرص ہے بحدث و حجاب رہائی اپنی اللہ الک کو درسرے کے عاملندہ اور مسئله در علده ازر فرقات حامل هرا مگرحب أسكو فامداني هواي اور فہا ۔ اوگوں نے آساو مان للسا اور بعات اور حصت بعد ہوگلی فو اسکی ترفی یمی ته کلی ٔ اور وہ اثر جو فالوں • دن بها ۱ اسمین بهی حان بعم حرکت اور جدنش نہیں رہی° انسی حالت میں خود آ۔کے حامدوں کا یہ حال ہوتا ہے نہ مثل سابق نے ایے محسافوں کے مقابله بر آماده دیدن رفیم اور جدسه به آس عدیده با مسئله کی بینے حف طب کرنے نیے ویسی اب بہیں کرے ' داکمہ نہانت حہوائے نمرور اور ندجا استعدا ہے سکسوں اختیار کر لنے ہیں اور حدی الاعکان اس عقدہ اور مسئلہ کے درخلاف کوئی دامل مہدں سدے اور ایج گروہ ک لوگوں کو بھی کفر کے فدورں کے ذراوے سے اور حہدم جیں جاے کی جهرتی دهشات داہاے کے آسبر بعث کرتے ہے جہاندے ہوگھا ہے بار رکھنے ہیں اور یہ بہتی سمجھلے کہ کہیں علموں کی روشنی خو آندات کی۔ روشنی کی۔ طرح پیدلنی ہے اور اعتراصوں کی ہوا اگر رہ صحیح ہوں اہا اُن کے روا رک سکنی ہے ؟ اور جب يه نوبت پهراچ جاني هے تر آس عقده با مسئله كا جنكر انے پعشسواؤں نے نہابت معنفوں سے قابم کیا تھا روال شروع ہوتا ہے۔ اسوقت دمام معلم اور مقدس لوگ حواس زمانہ کے پعشوا گنے جانے هیں اس دات کی شکانت کرنے هدن که معتقدوں کے داوں مدں اُن عدمدوں کا حدم انہوں نے دواے نام قدول کدا ھ کھھے دی اثر ایدن پائے مگر افسوس اور ایادے افسوس که وہ معلم الله خلال نهدن فرماے که اله حال جو هوا ہے اور حسکی وہ شکارت کرتے ہیں آ امی کی عصابت و مہربانی ما او بندھہ <u>ہے</u> اور اصلی سدے اسکا نہی ہے که ارادی راے کو روک او انھوں نے اُں مسائل اور تعلیمات کی زندگی کو هلاک کردیا -

مفحة عن مفحات اللساريخ

سُلطان محمد قاتم كا قسطنطنيه مهى ﴿اعْلَهُ

آنے جبکہ آل عثمان کو سر زمین ہورپ سے جلا رطن کرنے کے لئے پورپ انتظام نے خواب دیکھہ رہا ہے' مجھکو اس اسلامی حکمرانی لے آخری کافلہ کا قسطنطابہ میں داخلہ یاد آگیا ۔

11 مئي سده ١٢٥ کي سدم کو جدکه آفتاب ايک فيصله کن روز لا پيغام ليکر طلاح هوا تها ' قسطنهانيه کي ديوارون پر يونادي اور روماني عظمت کي آخري الرداع نهي - مسططين اعظم کا ره طلائي تخت عسير پورت ايک سو مستحى حکموادوں نے صليب کو اپنے سووں نهي ' (1) اب ايک سوحت نوک نے ابنے خالي هونے والا تها ' تا که خدات واحد کے آيے سر بسحود هو - وه عظيم الشان انساني آبادي ' جس کو جالدس رادور، نے بنت برستانه جشن نے بعد سنوارا گيا بها' نه (ورحن صوبي) نے مقدس نام سے جشن نے بعد سنوارا گيا بها' نه اور دورت صوبي) نے مقدس نام سے برکت پات یا۔ اب وقت آگما نها که ایک رات کي اسلامي اراد لعودي

کے بعد آسکے دروارے امواد بے حالیں باانہ حداے راحد کے نام کی نکبیر سے مقدس هر- (سيدت رمانس) ك اس عظم الشان پهاڻڪ کي خوبصورت • حرابيس' جو طلائي صليبوں کي قطار سے بدائی کئي بہمی ورث بها که خدا پرسدوں کے سریلدہ بیزوں دی فرکوں نے توٹ ٹوٹ کر ڈوہن ' اور مدے مدد (ينگيوري) ايچ مفرور کهورون (۲) شسون سے پامال کرتے ہوے گدرجالس - (سعنت سرويها) كا ره عظيم الهدُّية كبحا " حسيَّم الك ھی گنند کے سامیے کے مندان مدر آسمانی قرشَّته طلسمی قلوار لبکر آئرِنے رالا بما ⁴ با گه قائم مغدوں کو ابران کی سرحد لے بھگادے (۳) اب صرف جهه سات گهنگون کا مهمان تها* ا وربہت جلد ایک اسلامی معدد کی صورت میں منتقل ہوجاے والا بھا۔

آفناب کے بلفد ہوئے کے سابھہ ہے توجوان (ساطان «عمد) کا بھي ندرا بلند ہوا ' اور سنيٹ رمائس کے پھائنگ کی طرف نے فتع

the state of the second

ملدي كا جلوس رواده هوكيا - سب سے پيے مجاهدين اور والدتيوں ا گروہ تها " جو دور دواز مقامات سے اس عظم الشان جهاد مدن شرنک هونے كے ليے آے تيے - ان مين كسي طرح كي دوجي با قاعدگي دديى ا ذه توانكے لباس يكسان نے جيسے اصلي فوجي شوكت مفشكل هوئي هِ ا اور نه آلات جنگ هي ايک طرح كے تي ' جس كے بعدر كوئي دوهي دره اين اندر رعب اور هيبت پيدا نهيں كرسكيا – ليكن ناهم انكے جهرے

اس رقت کی به ایک مدهنی رسم هو الکی داخی المکن فاهم النے چہرے

(1) اس رقت کی به ایک مدهنی رسم هو الکی دنی که هو بنا یاد شاه تف نتینی که وقت صلعب کو اے سر پر رکھار تفت پر قدم رکھنا آما ۔ (۲) اهری دید بر نظائن که مشہور افسر : جاس جمتدانی غه تری فوج کا دکر کرے هوے کہا تها که اس کے افسر طلع صد مغلوط العسل وحشی (اهمے یسکیوری) هن اور اسکی گھروے معرور گھی " (۲) اگرودکس کے است بونانی پیشیس گوئی کا دکر کیا ہے ، سر کس وفت تما کہ ترک معدال دک کے خوف و عظر دا ادا تها که ترک مسلم بالم معدال دی کے خوف و عظر دا ادا میدالین کے مگر اسکے دعد رکابد آسان ہے ایک فراغد بارل هوگا اور وہ ترکوں کو شکست جان کی دیم کے بعد اسلامی اند جمع هو کئے " اور روز دوں کو اسدوجہ یقیں تها که دتم کے بعد تمام کی دیکھیتے رہے اسمانی فرشانہ کر دیکھیتے رہے کہا آبرنا ہے ا

حوارت کمامت نے قابناک اور انگے سالے کی میں ان اور فروشاته مرس في بقرت موليد ته "أوران لا بقارة ألي مهيد بالم فولاسي سے كم موثر نه تها ، كو السلے يدين للوارد الحق الله الله بيزون في تلب افشانين ع ضائمه اوها للها - انه بمسه المبيد المهد بنهمور كي مرتب فطارين تهمي علمو (الالعلولية) ارد ﴿ روافيليا) لَمُ مشہور جنگ ازما حرکت دیائے عولی آرھ تھ، اور جنہوں کے نمورًا هي عرصه گذرا هے " كه (قسوه) ك ميدان مين يورب كو ايك تارہ جلگ جولی کا سبق دیا تھا ۔ اس غول کے گذر جانے عج بعث رہ دندا کی سب سے ہوئی جانگ جو حمداءت المودار الوائی ا جن مبن کا هر انسان قلّــل اور خسون کا ایک پیکسر مہیت گھا۔۔ خونعشال تلوا رس انے هاتمون میں ، اور انسانی غون سراسیوات ندرے انکے کاندھوں پر تھ' انکے چہروں سے وہ گرم اور تاڑہ خور گیک رہا نیا'جس سے نہوڑی دیر ہولی' انکی مدتوں کی تھنگی ہجھیں نہی ۔ اللے سبدیے وقع امتدامی کے محربے ثعبے ہوئے ' اور الکے شمطالم ر بدم هاتهه بفية السبف مفتوحول كي تلاش ميل هنوز الله هوالي يه مشهور حان نڌاري (بنگچري) فوج اسمندريها ' جو دير سک

بهذا رها - اسك بعد عاماة مشائخ كي مقصس ارر پروفار صغیں بیبی جدمیں سب مے آگے شدم (أق شمس الدبن) اور شدم (أن بيق) سورة (فلم) کی بلند اور رقت انگفز لیحیے مين قلارت كر رہے ہے ' اور" انحمد الله الدي منحدا فقع هذه المداده "كي خدا پرسلامانه صدائدں امام صفری کے اندر سے اقید وہی بهدن - حب به صفيل بهي گذر هکيل " تو اسكے بعد دس - هزار حاص - ساطاني با**ڌي** کارد کے قرک سوا رواکی آمد کا گرد و غبار ے پیام دبا! حدے حلقہ کے انس تحسب روم اعظم کا توحوان فالع (سلطان محمد) ایک ملکا سا کرر ہانیہ - س لیے ہولے ⁴ ایک کھوڑے پر سوار تھا ' اور دس ھزار گنند ما پکویوں کے اندر سے اسکی نسکبلی حوش رڪ سمور کي ٿريي،' رسط کے ايک حونصورت کلس کي طرح نمايان تهي -

ندم مدد سلطان جب (سینت صوفها) کے کرچے کے پاس پہنچا نو اسکے اندرے چیخوں اور فریادوں کی آوازیں منصل آرھی۔

بیں ۔ عقب سے سیاهیوں کا ایک غول شور ر عل کرتا ہوا اور دو رتا ہوا آیا۔ سلطان نے سواری روک لی اور رکاب کے ساتھه در رئے والے پاشا کے بیچے موکر دیکھا کہ کہا معامله ہے ؟

چند جاں نثاریوں نے بومکر عرص کی کہ " تمام بنجۃ السیف اور مصل کے روسا اس گرجے کے اندر موجود ہیں ' حکم دیجینے کہ اسکے درواروں کو تو تر قالیں " -

سلطان سراری ہے اتر کر (سینت صونیا) کے دروازے پر پہنچا ارز حکم دیا که دروارہ کھولا جائے۔ اس وقت قسطنطلیه کی آخری آدادی مقدس مریم کی نصویر کے آگے سربسجود نھی اور گو گڑا رھی تھی که موعودہ آسمانی فرشتے کو اب حکم دہدے " تاکه سامنے کے میدان میں ایدی طلسمی نلوار چمکانا ھوا لاال ھو۔

مَكِر أَب اس مُقدسُ بن كَ جَسم كي طُرح اسكا دل بعي پنهركا هركا با اور آسماني فرشة عركا با اور آسماني فرشة كي جاره (محمد ماتم) سينت صوفيا كا درراره نرزكر اندر داخل هرا -



لنفتحى العسطنطنيه، ولنعم الامير اميرها،

و لنعم الجبش حيشها (*)

سلطان نه سواري روک لي ۱ اور رات تمام کر جلق و اند پاغات ودوه نے موار دنوا دہ دما معاملد ۾ و

⁽ہ) یہ ایک حدیث ہے ؟ جس کو امام احسد ہ صدید میں روایت کیسا ہے ۔ یعنے انحصرت صلے اللہ علیہ وسلم نے متبع تسطیطنیہ کی بھٹیں گوئی کی تھی ' اور فرمایا ۔ تھا کہ '' تسطیطینہ فقسع کیا جاہے گا ؟ اور کیا اچھسا رہ امیر ہے جو اس درج کا امیر ہو؟ اور کیا اچھے ہے کہ جاسل کرلے والی ہے ۔ ۔ ۔

المسلال میں اس باب ک قائم ارتے سے مقسمد دی ہے که داخرس ب بعض اهم علي اور دهي استعسارات که جوابات درج بين جالدن ، اور اسح ڊريع ۾ اسطرج کي مقفرق معارمات بم هو جائدن، هو کسي - سقال مصبون کي صورت مين لهين آڪٽين، مگر اتهه هن عروري اور کر آمد نوي هين - اڪ ،ليس هيد اخو ر المعرط رهس :

﴿ ﴾) العِي حواقت له جراب دا يه جانس لے ﴿ جو کسي علم يا ديدر ﴿ رُاِسُ کامتعلق هون ؟ اور چن به تعم عمومي مصور هو -

ع ٢) سنبالل كيليس عرور ۾ كه اونا فام طاهر قرسه ، كيدام سوالات ك جواب کیلیے الهالال مجبور بیں۔

جكم تعظيم و احترام احمى الحضرت ضلى الله عليه وسسام مسكر عدوالماليد خان صاحب (حدر آ داد)

جفاب کے بعلال موری بکٹ کمانڈر خمس کے حالات اکوئے ہوے ارقام فرمایا تها " محمد ابن عبد الله (صاعم) اینی عمر کے ۹۳ نرس جار مہینے کے بعد ہمی آغرش الہی مدر زادہ رہا " اسپر مولوی نواب على صاعب انم - اے - في اعتراص كيا كه اسطرح لكيما ادب اور تعطیم کے خلاف ہے۔ آب بے الکا خلط چھاپ کر الذی غلطی کا اعتراف کرادا ۔ لئکن میں پرچھانا ھوں کہ اصلی اعظیم ارز ادب دل سے فے یا چند رسمی الفاظ ہے ؟ آج تمام عبسائی دالیبالذ کو ھم لوگوں کی طرح حزدان میں نہیں رکہتے ' مگر سچی نعطیم کرے ھیں۔ عبسائی نامجردیکہ حصرت مسلم کر ندرت سے بھی بلند درجہ بهیتے هیں مگر همیشه بے نامل صوب " مسیم" لکھتے هیں اور برلقے ہیں۔ علاوہ بریں بعض موقفوں میں اغتصار کی صرورت عوثی ہے اور بعص مفاموں پر زور عبارت فائم نہیں رہنا ، اگر اسطرے سے مدهبي اس بارے منی هـ که پيعمبر صاحب ك نام كـ ساتهه رسمي تعظيمي العاط صرور في براء جائين ؟

[الهالال] ان محص اس عبارت ك تكرے كي بحث نه رهي بلکه آهي ابک اصولي بعث جبيردي - انسوس ۾ که فقير آپکیے خیال ہے کسی طرح متفق نہیں موسکتا ۔

بیشک سچا ادب ر احترام رهی ہے جر دل ہے هر نه که رہاں ہے' مگر صرف اسي پر موقوف نهيل أ انسان كا كوي اعتفاد ارز خبال ايسًا نهيں ہے جسکا گهر دل کی جگه جلق میں هو - اعتقاد چيز هي ایسی ہے جو دل و دماع سے تعلق رکھنی ہے - کما مال الله نعالی ولما يدغل الايمسان ۔ اور جب که ايمان انکے دلوں مدن داحل ہوا خي قلوبهم () (نعدی ایمان کي جگه دل ۾ نه که ربان) لعكن اسكے ساقه هي ده امر بهي قادل لحاط ه كه دل كے اعذعاد كا ترجمان کون ہے ؟ کنونکر معلوم ہوگہ به دل (ابودر غفاری) کا ہے اور یه دل (ابوجهل شفی) کا ؟ حواب صاب هے که صرف اعمال اور زبان کا اعتراف که نحن نحکم بالظواهر ' اگریه بهر تر پهر دنیا مدن سیاہ و سفید کی نمیز هی اتّهہ هاے ۔ قانون کو دنکھئے که وہ اللت اور ارادے کو انکی پوری جگه دیتے سے انکار نہدں کرنا ' لدین سانهه هی اگر آپ عدالت میں حاکرمجسٹریت کو (بور آنر) کی جگه مخَّض ثم کرکے خطاب ابیعثے کا ' ہو گو آپ کدنا ہی نہیں کہ معلم کي ځکه دل هـ ريان نهدن - لنکن الايد نهدن که ره آپکو دمعه . ﴿ ۱۷۷ ﴾ ہے۔ بری کردے - مذہب بھی، ایک روحانی قانوں ہے ' امن سل خودهي الما الاعمال بالغيات [تمام كامي كا مدار أهد بر ع]

كا اصول قائم كبا هـِ و ليكن سابهه ` هي اعمال ظاهريٍ و لسائي كو بهي اهدیت دینا ہے - یہی رجه ہے که بارجود قرآن کریم کے بار بار اظهار کے که ابدان و تعلق معض دل راعتقاد ہے ہے کم نے یہ بایت →چی تعریف اسلام کی عقاید میں نسلیم کرلی ہے کہ " اقرار باللسان و تصديق بالجدان و عمل بالاركان " [اقرار زبان مع ' تصديق دل ہے' اور عمل اعضا ر جوارح ہے]

آپ کہنے ھیں کہ نعطم کی اصلی جگه دل ع میں کہنا ھوں که چونکه دل ہے ' اسی لیے آجکل کے نعلیم یافقه اشخاص کی زبان اور عمل تعظم نے حالی ہیں ۔ به کیونکر ممکن ہے کہ جو نام دل کو معبوب ومعالرم ہو - وہ زبان پر گدرے؟ اور معدت اور احترام ہے خالبی ہو؟ آپ اگر کسی کو چاہیے ہیں ' نو سمجھہ سکیں گے اہ میں کیا کہہ رہا میں ۔

> فسم بدام تو خوردن دادل عبرت ندست بداک ہاک در آن ہم دمال بے ادبیست

آحکل کے ارداب بعایر ر نفربر کو اکثر دیکھتا ہوں کہ انہوں ہے ے (دفول ایکے) انحصرت کے اسم سامی کے تعطیمی الفاظ کی طرالت سے گھبرا کر " دائی اسلام " کی ادک اصطلام نصدیف کرلی ھے۔وہ بلا دامل اپنی محریر و نقوم من "بانی اسلام سے یوں کہا" اور " نابي اسلام ، اسطرح كيا " بوليم اور لكوني هين " اور اسطرح ألم ملك تُله مك الكبي زوان الله داي الحاد كي نرحماني كرتبي هـ - اكر نه سم ہے که اکے دل میں انحصرت کی نعظیم ہے تو الکو تو بار دار ده اسم محبوب و مطلوب درود و صلواة کے ساتھه لبذا بها " که محبوب كي باد كي جندي تقرينني فكل ائبن عبن مفصود عشق ھے ۔ ايك حلدل الفسدر محدث سے حب پرجها كبا كه علم حديث سے اسدرجه شوق کیوں ہے ؟ نو آسے کہا " اسلیے که اسمیں بار دار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كاجمله آنا هي اور اسطرح اس اسم كرامي الے دکر اور اس پر درود رصلون عرص کرے کی تفریب ھانھہ احاثی ہے

یه نه سمحهیے کا که سمحص اعتفاد تلدی اور جوش تعطیم و احترام اسلامي اس اعتقاد كا دريعة هے - بيس ناكه في الحفيفت الحضرت کي به تعظيم اسمي بهي ايسے تصوص قطعبه پر مبني ہے ' جس ے کوئی قائل فران نو انکار بہدن کو سکتا ۔

(سی نمنم) کا جب ایک رقد مدیده مدن آیا کو انعضرت صلی الله علدہ رسلم مکان مس مشریف رئھنے تھے - مادانوں نے دروازے سے اپکا اسم سامي لے لے کر پکارنا شروع کردنا که " یا محمد (صلي الله عليه وسلم) اغرج الننا " الله تعالى كر آبكي اتني گستاهي يعي گوارا نه هوڻي ' اور ارشاد هوا که:

اے پبعمدر ۱ جو لوگ نم کو مکان کے ناھرے ان الدين بيادرنك نام لے لے کر پکارے میں ' ان میں اکثر من زراي العجرات' انے عدں ' حاکو مطلبق عقبل اور الثر هم لا بعقلـون -تعدر نهدن ۱ بهدر نها که ره صدر کرتے ۴ واسرابهم صدروا ارر جب سم باهر سکال آنے تو حدى تحرج النهسم مل لیسے ۔ لكان خدرالهم (۴۹ ۴)

اس ابت _ يلے كى انت مدن فرمايا --اے مسلمانوں احب أنعصرت كے يا الهاالدين أمعوا ا حصور میں عرص حال کرو دو اپدی آوازوں کو ۷ در فعوا اصوا اسکم الکی آوار سے ریادہ بلند کرکے گفتگو نہ کرر موق صوت التدلى اور نه دہست رور سے بات چیت کرر ' ولا تحمروا له بالفول حبساکه بم آیسمدن فیسا کرتے ہو ا كحدر نعضكم لنعض

ان تعنظ اعمالکم

ایسا بهسو که اس گسنساخی کے

و انشب النفعوس ساب بي مهدارت المها المحسال فالع المواقع الروائم أو خدريهي البواء (e4 : a) (1)

عَدَا تَعَالَىٰ أَوَ الْفَالِيْمِي كُولُوا أَبِهِي لَمَ أَيْكِي خَبَابِ أَمِينَ كُولُونِ ٹونیھنی آزاز ہے کہ کہ بھاو کرے ' چہ جالدکہ تعطیم ریکوم کے بعدر نام لها جائے - قرآن کا مطالعة ددجديد دو اب او معدور ، هو که خدا انعالي نے سب سے بلے حود آبان اس استر اطلعہ کی شال کا فر مکدہ فموله قالم رکها ہے - جسافدر احداے اوارا اعزم سے مخاطب فران میں موجود في - هرجله آب پاليس في كه افكا إصلي ناء او رعلم لهكر انهس يكارا كيا هـ - مثلاً با ادم احكن ادت و زرحك - رمانك وبمبدك ياً موسى " يا دارد (نا حعلناك خليفة في الرص - ناداريا الله الدهاك نقلم اسمة يجبي - 1 وجابي عدر الكتاب فاعود - 1 عدسي الي منوفیک رزا فعک الی اس طرانی بنداطب که مطابق جاهدنے انها ال إلله تعالى آوكو يهي فالمحمد؛ فا أحمد (صلى الله علمه وساء) فياد لِكَارِنا * مَكُرُ الله أو أمن أُدرِجه أينا أحدرام ظاه، أرأا مقصود أنها * ١٠ أمام قوان ميس ايك حكيد يعي آبار نام ابنار ۽ خاطب ٿيد ۽ آها ہے ' بانانه جہاں کہدل دکارا ہے" دا ہو صدات مطلم و لکیام ہے" مثلًا دا انتہااارسول بلغ مما الزل البيك " با إيها العبي حاهدًا النصر والمَّمَا فعدن " إور ^{با فهو} صدائم محدث وعشق من با أنها المرمل يا أنها المدائر ا إ ازال ما تعمله المحابوب محبوب:

> ر مدر از راسدگی قام سه ۱۰۰ وزون در رم إنك فيما المسب له شائسته إندام اوجست

اور طاهر هے که حدا نعالی آنکے نام ای عزت و احترام ای سدل كيون نه فالم كرنا حالاند، هم شهردي ها ال آيد قد- ول سر مس هوني ے اسکر اوروہ بھی اس درجہ محموب ہے تھ اسکی فیس بھاتا ہے۔ لا أفسم بهيل الماسان السابد ومدرا هم سهر مكم اي وسسم الهاك و الت حل بهدالبلد عدل اور اس الله له لم استدر عقدم هو -حقيقت يه هے له داي اعدهاد الك بدلج هے حو بعدر معدت كي وحین کے بار اور انہدں ہوا؛ ، اور محد کے لیے احدوام اور تعطیم فاكرير هے - نهي وجهه ہے نه قرآن او نم حدل ہے کا آپاني فقطنہ و مسكودم پير رو ر ديا كما او ر ايا كما ده دهرزاه ر دوور راه ۱ ماي نقطهم کرو اور اسکا احترام بعالاو إ معدددن ک اس مسلِّلے پر بہت دعمت كي هے كه مومن كىلىن الله اى ارد أبعث بت دے معدت بها النام احكام كي طرح اجباري في دا اختداري ؟ ادوالد محدب احدداري شے بہیں اور اصل مقصود احکام اسلام ای بدروی ہے - لدین عور المنجلة در اس سوال اي يهان كلحائش هي ديدن ' صددت المعديلوي و المباري هوك كا سوال دو جب يددا هو ، حب ه همیت اور ایمان در چیزای هون - حالانکه ایمان دو از سر^{وز} پا محبست <u>، هے</u> ' اور رہ ایمان ایمان نہیں جو محبت <u>،</u> خالی ہو -جو ارک ایمان لاے ہیں ا^ر کی معدت رالذين امنسرا ادرد الله سے نہادت شدرد ھے حبا للة (يهان ازباب ايمان كي يه علامت دملائي ، اور درسري جگه درداون ك أس دعوت قرر كه " فعن أبداه الله والحبابه " يه جواب ديا كه :

الله فسا بالمعدوني الما اسمي يله صدورت ع كه رسول الم انساع

العب المسيد - الله الرو المر تعالم عصب كرك كي ضرورت

ان گذشیم تجہروں

اگر نم راد چيو محدت الهي كے مدعي عورو

رية الله فالريس فه رهائي عرد بدوا تم كو والمستعالية الم لے کا اور شہارے کناموں کوبھ شنگا کو گناموں والله هو العقب ور المرافعين كا الدم معسم ومعبوبيت الي على اليد عرا ع تو محدت دورحه اواي شوط في كيواكه جس عي معينت الهلي دل در دریں ہے اسکا اتباع کیا کیجیے کا ۔ ،

معیعین کی اس مشہور حدیث کے بھی یہی معلے هیں کا تم میں کولی مومن نہیں موسکتا۔ لا يومس احدكم حلى حبتك مين أسك آگے معدرب تر نا مون يكسون اهب الى من اسكے مال داپ ہے اسكى لولاؤ ہے ؟ والده و رابعده و اللماس اور اتعامی نہیں بلکہ تمام انسانی سے

الك درسري حديث ميل جب حضرت (عمر) ك أيان بي كها كه * انت اهب الى من كل شي الانفسى" آب معبوب ترهين *جكو نمام جدورنے البته اینی جاں ہے ربادہ نہیں ' تو ایخ فرمایا که " والدي أفسى بعده ' لا يومن أحدام حتى نكون أحب إلى من نقسه " نسم خدا کی' کوئی مومن نہیں ہوسکنا ' جب تک مجکو انظ رُفسی ے بھی زنادہ محدوب نه رکع - اسپر حصرت (عدر) نے کہا گھا۔ الب اهب الى من كل شي حتى نفسى " اب دائهمًا هون أو ايد ابدی حان ہے دہی زیادہ معنے معبرب ہیں ۔ تب آپ فرمایا کہ " الا ن یا عمر " بعنے اب اے عمر بدا انمان کامل ہوگیا -

و حصرت ابدا اعتفاد در له مع ' الصاف كيجيل كه مين كهال هول اور المكل زمانه كهان ہے ؟ لُوگ جس شے كو ايمان كي افليم کہتے ممل ⁴ میں او اسکو اس وجود معاوب و مطلوب کے ای**ا۔ اور** معدت کے اندر دیکھنا ہوں ۔ اسی سے تعظیم ر آ۔کریم اسمی ورسمی حو کھهه ايکو مفصود هو قرار دے لنڪئے -

١٠١ بوالــ دمانم رخسوان "يطعمني" (١) فوا بمداله «سفام از شواب « بسعملي» مــرا دــر فبلـــهٔ دیني ٔ اران سنب گفتــم للسردمان ۵۱ "لكسم ديمكم ولي ديمي

ابنین یہ عالم درسرا مے ' اور ان بائوں سے درق لسے کے اجمے اجمال کی آپ ر فوا موافق نہدں ۔ کس نے کہا جانے اور کسے سفایا جانے ؟ حن دانی مدن خانا نے اعتقاد کو حگہ کہ ملی ' وہاں اسکے رسو**ل اور** وران کی عرب او کون پرچها ہے؟ جانبے منصب رسالت اور رجود رحى ك اعدعاد عى امدد ديورا السيرسول كى عزت كي كس فادان کو برقع مے ؟ دل کی بعظیم کا نام نه ایجینے که جب دل خالبی ہوتا هِ دو ردان کو نهي کچهه نهدن ملتا درهي عصائدون کي ظهر و انتا**ع"** او دورت کے اباع و نقلت کے لیے حیر سے انک رسم معمان آپ حصرات کے لدے بعدر یے مردود فے اور العمد الله اسکا کوئی کونا اس العام کی برات سے خالی بہدں - انکے ہی در قفاعت المجدي اور أوريق مسائل وصع نه المعدي - أيك اندة هدين نعني مجمهدين فرك أجكل حيسى كجهه مسدعي مدهب اور بالدل كي وقعت کرے عدل' اسکا حال عمیں معلوم ہے - ایکی طرح انکا بھی دل اور ربان دونوں خالي عبل - فرق صرف اتفا ہے که انکو جو مذهب ۴۵۰ اس مے یعدیا انکی مشکی بحمد نہیں سکتی تھی ' لبکن آپ جس چشمے کے کدارے رفکر تشنہ میں اسکے بعد کرئی بہیں جو پیاس بهما سكے :۔ ومن ينتم غير الاسلام دينا' ملن يقبل منه' رهو في اللغوا من الخاسرين.-

اُنِهُ کِسُ حِدِيثِهِ کِي طُولُ اعْلَوْ فِي حِسْنِينَ کَيْ دَيِّ اِنِكِ مَعَامٍ نَعَاسَ کِي طِرْقَ اِلْمُكَافِ ابنا بِي که اِنْ الْمُعِينِّهِ وَبِي عَلَى يَطْمَعُنِي وَ يَسْقُهُنِي اللَّهِ مِنْ الْمِرْ وَبِرِاكُ مِيْنَ شِ مِرَاجِيْنِهِ اللَّهِ مِنْ لِيُعْلِيدُ كِلِيْهِ كِعَلَيْهِ مِنْ بِلَّهِ لِعَلِيمَ الْمِنْ الْمِيْدِ الْمِنْ ال

المالمطال

ِبيس*وي*نَّ *مِدي*َ کي مسيحي تهديب. کا ايک صفحه

ٔ عثمانی مبشی ادلی میس

جیک اور اس و دونوں میں اسلام اور مسیعیدت ای گذشته

وي والمساول والمساول

مددىي ديني ہے - انكا ندان ہے كه خود برك افسروں سے كم آرام ميں بد أير - پچھلے بدر مدن هم ك كيدان (مويرو) كا خط درج كيا بها " حو مراس ك اخدار (طان) ميں چھپا بھا - اسمين وہ لكھتا ہے كه مجھے كوئى شكانت اور بالمدت بہدن -

لدکن آسکے معادلے میں اتّای کا کما حال ہے؟ اسکا اندازہ دیل کے دان ہے مرکا ۔

اُلِّي مِيْنَ حَوْ بَرِكَ فَلَدِي بِينْجَاجِ كُنْتُ * الْسَكُو اصَّلِي مَيْسُنَانَ

المراسوات والمراسوات و

فكاهابت

مسلم ليگ

المناه المار المار المارية الم

garagas Andrea Korol

ایک کی علاصت و جنورت نے اسکار دیسی ،

ایم تورده دا کی بھی اس دہ عدارت کی بگاہ

کون ہے جو دیس اِس حاصلہ قومی کا اِشْهَاوُ

دیس اسکا ہے دہ اددارہ دارالب آ ایکلی نیس اسکا ہے دہ اددارہ دارالب آ ایکلی نیس اسکا ہیں جس نوال میں اوران کے لیے آاہ استخاصی ہے یہ

رہدا ایان نے آمور کا ہے سناسب درس سی حص مہدات میں درکار ہے ایابال الصوبی صدمہ مشہد و ددودر نے آلکھا سی ہیں ہو آب مدال کوئی پرچے اور دد میں درکار کے الکھا سی دو اور ددودر نے آلکھا سی ہیں ہو آب راحل ہے اسکو کوردہ دور نے دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کے دورہ کی دی دورہ کی دور

اك أس ملى دبي هو طوح كا سامال فے درست هيں فردنے ہے سحائی هوئی ملاسون هيو جو چدد دی اے هيں استخدال هيا علمال هو عمل هو حو دعوامل مبن د بسر دم و سدادمت الله دو سب دجها هے استمار الک درش في حصور الله دو سب الهاد هو ده

ورق ساده دوی هے داک حرش اددام دوی هے جا دھیا دادی دیاردائ آدیکام دوی هے کچوه استثنات دیں کچوہ حافظ خدام دوی هے سار درجہ آدی دام دوی هے سار درجہ آدی دام دوی هے اور ادرام دوی هے سال دور خصرت والا کو کوئی کام دوی هے ؟ ؟ " سال دور خصرت والا کو کوئی کام دوی هے ؟ ؟ "

حدگ سے کوئی بعلق بہد ۔ یا دو وہ مددی میں جو اقلی کی پیلک دو حرش کرنے کیلئے میں خددی بنا لیے گئے ۔

یا وہ مدن ' جو مختلف ے تعلق حہازوں سے جبراً قید کرلیے گئے '
یا وہ مدن ' جو مختلف ے تعلق حہازوں سے جبراً قید کرلیے گیے '
یا پھر حزائر ایعین کے اوہ ادار مدن ' جاکر اپنے نمام قرل و قرار بالاے مالق رکھنر عبن عفلت میں (ورقس) رخیوہ سے گرفتار کرلیا گیا تیا ۔

انہی آخر الذکر قیسدوں میں در شخصص (عمارف بک) او

ناريطين جس درجه متصادر متباين هين اسكو هم الهي بهوليان هيئ لبكن حال مين جنگ طرابلس سه اس احطاب كي اربخ مين ايك نيا صفحه برهاديا ه -

(غَازُ عَنَّكُ مِنْ عَسَقُورُ الْآلِي تَرَكُونِ أَوْرَ عُرِيْوِنِ فَ مِيدَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

(فالق یک) جوائر کے سول حکم میں سے تیے جنکی جانیاں حال جیب ترکی المجازات نے شائع کی جیں النظامات حدیث ذبال کے :

" جزیرہ (استر ایالی) میں دیاں حالیٰ کو الک اتالین جائے !
جہاز (برن) باہر چہلجا " ٹاکہ نگے تبدیری کو روما لگے جائے ۔ اسی جہاز پر مم سوار کوالے کئے " اور پانے دین کے بعد (ناپرلی) پہنوہ ۔ جہاز جرنہی بلدوالا کے قویب للکو اقداز موا " (یک دخانی کھائی مم کو لیتے کیائیے اگی " جس سے جاریوں کے لیحانے کا حمیشد کم لیا جاتا ہے۔

هم كو حكم ديا كباكه ابنا إبنا سامان الهاكو جباز ك صحن مين كبون هو جاليل - لعف كبلغ تك هم كبوت ره الكد الالين افسر في اكر تمام فيديون كو كلا اور يهر الكو دو جماعتون مين تقسيم كرديا - ايك جماعت مين صوف سول حكام داخل كيد ؛ اور دوسوي مين فرين التخاص -

اس بخوقعه ع لبے الاليوں لے خاص انتظام كركے ايك بوا كروء

سلمل کے ماھی گیروں کا جمع کیا تھا' کیونکہ مثبانی قیدیوں کی تخایل و تحقیر کے لیے رخال کی عام پبلک اور اتّالیں بری اوربطری نوج انکے خیال میں کامی نه تھی ۔ بُجُونی ہم لوگ جہازے انرے لگو' اتّالی ماھی گیروں کا ایک وحشی گرو' جو جوش و هیجاں نے بالکل پاکل ھروا تھا' اپنی ایدی کشنیوں دو لیکر چارونطرف ٹیھیل گیا' اور جیاج جمع در حرکات تحقیر و تذلیل میں بلا ایک لمحه ضائع کیے گوے مصروب هوگیا۔

کشتی میں ایک مرتبه اور هم کو شمار کیا گیا کہ آسکے بعد شہسر کی جانب روانه هوگئے ئـ

مام ا**تالین پیلال کا مج**نو باند جوش احتقار

The said of the sa

کنارے پر، آتر ہے ھی شہر کی عام آبادی کو ھم لے اپنا منتظر پایا ۔ ایکے ھاتھوں میں مختلف طرح کی گندی چیزیں ' اور لیموں کے چہلکے تج ' جو

ب تكان هم پر پهينك جائے تھ اررانكي زبانوں پر قسم قسم كي كالياں تھي جيكو منه ميں كف بهر بهركر وارور شور سے سنا رھ تھے - جب هم الكے پاس سے گذرے ' نوان ميں كا هر شخص اسطرح هماري طرف جهينا 'كويا قتل كرنے كيلے بيقرار هورها ھے - شہر كے رؤسا اور دولت مند لوگ سب سے زيادہ هاري دلت كے مشاق تھ اور اس سے لدت لينے تھے -

بار برداري کي ٿريم پر همکو بڻهائر ختر ديگئي که (کاراريدا) جارھ هيں - ايک گينئے ك بعد ايک حكة، کاري روک لي گئي جسكا نام منجم ياد نہيں رها - رهاں بهي لوگوں کا سلوک همارے ساته، بدستور اول تها -

تعسري بار یہاں پھر همیں شمار کیا گیا ' اور کہا گد' که اب را۔ بداندي گئي ہے' کازاربناگي جگه (کیبانیا) نامي لیک مقام پر همیں رکھا جائے کا ۔ کاراریما روما کا ایک پر فضا سرمالی مقام ہے ' اسلیے ظاهر ہے که عثمائي فیدي کنونکر رهاں رکھے جائے ؟ یه دوسري جگه (ہلونو) کے قریب ایک بهادت رحشت انگیز جگه ہے ' جسکے

جارب طب بهار مین و هر لے بنا اور ایا تنام حصاله والوبیات سیال میا ا

مم را علا فرر ہے کے اور میں استید بیان اور اللہ المجموع تقاللہ را تھیں۔ اور اللہ المحموم تقاللہ استید کی المحمو ر تھیں کے ماری رکی تو مر نے ہوتیوں نے باعر کی طرف جمانگا ۔ اوری کا ایک عظیم العال گزرہ تنام اسلیطی میں چیا موا نظر آیا ۔ جو همکو دیکھنے کیلیے بہم کیا گیا تھا اور ایکے عاقبہ اور والی درنوں جماری طرف متوجہ تے ۔

همارے تیام کیلیے مقرر هولي -بمبانیا کے علائر کی الاس نوع پر نمائی

يهاں ايک عجيب واقعه موا اور خاص طور پر اسلیے ذکر کرتا ھوں کم اس ب غود اللي ٤ منصف اور عقلمله لوگوں ے معالف جلگ عرف اور انکی نهدیب سرر رحشت کاریوں پر اٍمناسف هوے کا اندازہ کیا جاسکے کا - جس رقت ھم اس مدر ہے کے قریب پہنچائے ' اتو تمبے کا اقالین المسكار بھی رهاں موجود بھا۔ جمارے ساتھیوں، میں سے ایک فوحی افسر نے الالیں زبان مین (جسے میں اچھی طرح جاننا ہوں مگر انکو معلوم نہیں) کہا که " (ن ظالم تراوں کي هدّيان نهان سوالي جالبن کي " پيد سفكر كلكتر غصه ہے كے تاب هوكيا" اور آس فے چلاکر کہا که " نوک ہوگز ظانم نہیں ہیں" ھم کو اپنی جان کے سوا آور کسی انسان كي جان پر اختيار نهيں ديا گيا هـ' هم کبهی انکی رهای کی کوشش میں بھل نہیں کرسکتے اور نم لوگوں نے بالیٹو

مفتش فائق بک جس کر جرائر انجس کا قنمے کا موقعہ پر ایک ہا طرف مصري جہار ہے اآسلي کا قند کر لیا تہا ۔

جوڑا کے رہیں گیے "

یه کہکر اس نے اپنی برهده تلوار کهینچ لی اور بالکل لولے کیلہے طہار هوگیا - اسپر موجی انسر نے چلاکر تمام سپاهیوں کو جمع کولیا " اور غریب کلکٹر کو پکڑ کے تلوار چھیں لی -تری تددوں کو سور کا کوشت دیا گئا -

تمام دن گذرگیا اور هم کو ایک روٹی کا شکرا اور ایک کموشک پانی کا بھی نہیں دیا گیا ۔ رات کو ایک افسر آکر معربے کی پہلی منزل پر لے گبا وہاں صوف ایک پرافا اور غلیظ بستر بغیر چائوراور ، نکیے کے ایک کوتے میں ہوا تھا ' جسکے افعر ورلی کی جگہ چہلکے بہرے گیے تے ۔ هم نے آس افسر سے ایک هی خواهش یه کی که اسی طرح کے بستر هم میں ہے هر شخص کے لیے مہیا کرصہ ' مگر آس نے نہایت غرور رحقارت سے انسکار کردیا ' اسکیے بعد ایک شخص همارے لیے کہافا لیکر آیا ' اسمیں چند روٹیاں تھیں "جلکے اندر سور کے گوشت کا قیمہ بھرا ہوا تھا۔ یہ معلوم کرکے هم سب نے نظماً انسکار کردیا ' اور سب کوئی بھرے پیاسے زمین پر پرگئے۔

The complete of the second second

لَكُوْهِ رَأُوْمِيونَ عَهِ عِلْمُن مِينَ بَهُوَ مَأْنَ فِيمَالَيْ كُلِينَ -

عمارسم معالليه كا يهيل خالمه لهيل هو جاتا / اسك بعد هم دو معلوم عوا که بیال علم باشتصوں کے قریب ممارا رعبدا مصلحت کے عِلِائِتَ سِمِعِهَا كِيا هِ كَهُ كَهِينَ اللَّهِ دَلُونَ مِنْ هَمَارِي هَمَارِي هَمَارِي الله پیدا هرجامه- تهورمه هي عرص ك بعد حكم آيا كه هم لوك (اوكا) **پَيلچانے جائیں - بموک کی تسکلیف 'آب ر هوا کی نامرامقت '** اور ضروریات زندگی ہے محرومی نے ہمکر بیمار کردیا تھا ' اور هم میں ہے کسی شخص میں اسکی طاقت نہ تھی کہ پیسال

الکن بہر حال احکام کی قعمیل کے سوا جارہ کیا تھا ؟ اپنی صات مُقدس کی یاد "۔ اور خاک وطن'کی عزت همارے دارن میں الِک اِیْسَي قوت بخش روح نہی ' آجو کسی حال میں ہمی ھمارے صبر و تصمل کو متزلزل نہیں ہونے دیتی تئی - ہم کے الله كي مشيت پر مبر كبا اور روانه هر كئے - مِن روما لاے كئے -مہاں سے آگے نوفنے میں ایک دوگھنٹے کی دیر نہی ' ہم سب شہت جوَّع سے بے حال ہو رہے تیے۔ ہم نے معافظ انسر سے اللجاکی که وہ ہم کو اننے عرصے کے اندر کھا نے پیسنے کی کرلی جیر خرید نے کی اجازت دے ' مگر یہ سلکر تمام سیاھی فہقہہ مارکر ہنسیے لگے' ا ورکها که " تتون کو بہت جلد بهوک ستامے لے تی ہے "

۔ (الوکا) پہنچےئے کے بعد ہماری موجودہ زندگی کاگویا ایک دوسرا دور شروع هوا ؛ اور التبك جوير بري مطالم اوروحشيانه تعديب ناقي رمکڻي نهي " ره بهي شروع کردني گڻي - 🎺 🥍

انتہا یہ ہے که بغیر کسی نئے جرم کے (علاوہ اس جرم حقیقی کے رہ رہ مسلمان ھیں) ۱۲ آدمیوں کے ھاتھہ پانوں بھی رنجیر اور هد کوپوں سے مفید کردے گئے' اور ایک درسری تدک و تاریک کوٹھری میں انکو رکھا گیا ۔

هماري حالت اس درحه درد الكبر ف ' كه خود يهال ك هزارها اللي " أور نمام اختار اس ظلم و وحشت پر حكومته كو لعبت ملامت کر رہے ہیں

غازي انــور پاشـــا کا تار 🐣

مصر كے عثماني فعصل كے عام عازي انور باشا ، مندرجه ذال (۴ - انتوبر -) تار بہیجا ہے:-

وم ستمبر کو دشمنوں کي ايک جماعت اپ مشرقي مورچوں ہے تکلي ۔ همارے آدميش کو حونهي معلوم هوا ' مورآ اکل نهزے هو م اور مقام (قارا قول) میں مقابله موگدا - د شمن کی تعداد هم سے باہم گدی زیادہ تھی 4 مگر ایک کھائے ہے زیادہ میدان میں قابم نہ رہکے اور جانری الهوکد -انکی جماعت کالسر اعلی او ر تقریداً ۱۴۳ سیامی مقنول ر مجروح ہوے - افسر کے کپڑے اور نعفے امار کو عوب لے آے تے ۔ جس سے معلوم هوا که وہ بینتالیسویں بٹالین کا انسر بھا۔

اسي طرَّح ١ - اكتوبركي شبكو هم أن الله جدالد الوايعاك بي الم لیا ' اور ایک پہاڑی ترب ک دھاے سے (درمه) پر آتش باری شروع کردیے۔ اس سے نمام الاالدن مورچوں میں بد حواسي پهدل کئي اور ساميے كا مورجه واتوں وات خالي كرك تمام دشمن بهاگ تين اس مورچ مس نهایت قیمتی سامان جدگ اور کثیر نعداد میں ذخیرا رسد مجاهديني عُ عاتبه الكا " عالانكه اب هم كو ان چيزوں كي جندان

. هفتگ روان

کے بعض اہم تار

ماب عالي نے جنگ کا قطعي فیصلہ کرلیا لندن ۱۸ اکستوبر - ناب عالی نے سرویا اور بالکیریا کے ساتھ جلگ کرے ہ فیصلہ کولفا ہے۔

یونانی بھاک گئے

سالونيكا كي ولانت ميں عثماني فوجوں اور بلغاري قافلوں كے درمدان دمي لوائي هوگئي - يهال بلغاريوں نے تار کات دليے هيں -برنائی قافلوں نے سمجھا نہا کہ ہم سرحد پار ہوکر (ایپارس) میں گھس جالدنے ' مگر نرکوں نے آن کو مار مارکر بھکا دیا ۔

موبان کو اب هوش آرها ہے

لدین ۱۸ اکسونر:-- ہونان کے سمجھدار لوگ کہتے ہیں کہ ہم کو تو لڑائی راس نہیں آلگی ۔ اگر بلعاربا کے سوا اور کوئی منعباب هو بهي جانے' دربهي اکتلا تلعاريا هي فائده الباليكا اور سب کھائے میں رہینے - علاوہ بریں یوان کی فوج اور بیڑا کام کے لائق بهي ۽ ٿرکي و اٽلي ميں صلم هوکو ترکي بنوا آراد هوگيا هـ اسلام ۔ همارا ببرا نزنوں کے مقبابلے میں حد درجے صعیصیہ و کمزور

نركون كا دليرانة حملة

قسطة المنتية من اللاوبوا مركى نظام موح ١٦ التوبر كي رات كو تلى سوكز للفارقاً ك الدر كهس كلي - اور لوالي دس بج وات ح شیروع ہوکر ابتک جاری ہے -

للغاري فوج كا فرار

نرکی موج کے بوہنے کی کوئی رزک نہام دہولی - بلغاریا کی آگے ہ بڑمنڈوالی فوٹ آپگی ہوی جمیدت کبطرف کر گر جانی تھی ۔ ہُ اُن اُلفاریا گے (ملی پرلیس) کے دکون کی جانب کے دو اھم رطوے پلوں کو تباہ کردیا ہے -

اعلان جنگ ے وجوہ

للدن ١٩ اکتوبر - باب عالى الله اعلان حنگ كا سبب يه بيان کرنا ہے که بلغانی ریاسنیں همارے خانگی معاملات میں کھوں۔ مداخلت کہ بنگی' انکی موجی طباریاں کس لئے ہیں' اور آلنے میں جگهڑے کسکو گوارا ہونگے؟ باب عالی نے یہ دمی کہا کہ ہم تو اس ر صلع کے عاشق ہیں ' لٹکن اب امن ر سکون قالم رہ نہیں سکتا۔

سپاه سے سلطان المعظم کی درخواست

مسطنطنده ۱۸ اندوبر: -- سلطان المعظم نے اعلان میں اپدی سپاہ ہے نه دردواست بھی کی ہے که جن لوگوں کو لڑائی ہے تعلق بهدر انکی حان ر مال ' عمال ر اطفال کا پورا احدرامکیا جائے اور آنکر كوئى نفصان به پهنچاناهائے

وسطنطدید ۲۱ اکفودر: _ یہاں سلطانی اعلان کے وطن پرستانہ پہلو اور بلعارنا سرویا اور ہونان کے شاہوں کے مذہبی اعلانات کا مقابله ابيا حارها ہے ۔ درکبي پرېس سخت و سست آلهجے میں اِن مدھبی تعصدات پر ملامت کر رہا ہے۔ سباه بے شاقد علی زیادہ هو اور تربیعی دو الله احداث علی موجیکی - المانتی الماند

كا هر نوازة و صفيوط آدمي سياهي كوا آه - "الرجه به بياني التي تونيسته يافقه نهدن هين ناهم بطور قديم " تري كه يهاوك الكه جددك بالله في المكن هيل مقد اسبا سات طاهر مع اد تري كا موجودة مقابلة لينكي بوي فوج باي تاريشي مقامت

ىلغانى وباستين كو كه تراى أ خلاف شائحه هين ايكن فالوالي وزرائه فيل الكي

وللدن هوكِرُ مقتعد بهوْسكى - الكِي سوا الك اوري رياسمت (رويْمَالِكِيُّةُ) لِنْهُ ﴿ عَلَّمُ الْمُنْبُ

±. اگُ اُرزُ مَوَّالِي رَاحَ كَي حَكُومَتَ هِ - اسْكِي فَبَدَانِي قَوْتَ يُطِيِّعُكُ بِعَيْكِ بِلْعَاشِيا

ے ام انہیں، بلکھ موادن داداد و محودہ کار اوگوں کے استباریت اسکے کیاس فیادہ عیشیم

نے - رومادرا بھی اہم حصد لے سکتا ہے اور آسکا اندازہ اسوقت حل طاحبہ بھینے کے

اں نمام حریف ریاستوں نے ایک اور دور ا پوٹ سے ایک کر ﴿ آبالیوا فِ عَلَمُونِ ﴾

کهڙي ۾ ۽ جو ۽ سائد دلفال مان اڳ ائر ۾ انجاط جا سڀ ٿ ن**وي** ان**يراست**

موهى موت هوندي بادت امام معاملات كو الله إرادت " سادي مين چمالجكيّ

ور عمکی مہدی که آمانوں اور روس کی نے طرفی کے یقیس کے تعیر یہ رواستیں ایک

ددم آثیانیکس ؛ اور شواکه اروس امی و سایق با طالب <u>ه</u>ا او ر ترکی کا **جات**

مستحتي وباستون کي مداوت آور بستيرد دهي آسکي روانات قديمه ڪ معاَّمي ِ لهور ۽

اہدا آسکي خاادت بارف سي هو رهي ۾ اور دہ نہي نہيں کيا جاسکگا گا، انجام کار

و جلال کے لیمی کولی ہاکھے ارمایش دہیں ہے اُ

آستربا کی امنگیں

نئي جنگ کي پہلي منزل

(لندن تُألسن) كا فوجي نامه نكار النهنا هے :

قركي لشكر اللي سے طاقب آزه الي كا موقع به مالا ك يادي بالك الديونا اور شيك ميں مست دوھا في آزه الي كا دولاء مالہ ثدا خوان هے - قراى كما ها المؤلف الله فورد في حالات على المؤلف الله فورد في حالات في المؤلف الله فورد في حالات في المؤلف الله فورد في حالات في المؤلف الله كم دورد المؤلف الله كو بالسابي آماده بعكار بصور المجتب - حدودت مذاور سالات كم حدود من قدر المطار صروري في - الركمو دول في صدور طار في حالاتكي المكل المؤلف الله المؤلف الله على مؤلف ما المؤلف الله حدود سنة مؤلف عالى حدود سنة مؤلف الله المؤلف الله حدود سنة مؤلف المؤلف الله عدد الله المؤلف المؤل

اگر میده استّاف کے باتھہ برکی فوجوں دی کال ایک مستعد وولی یہ طابعہ رہے کا تو آوگوں کو چاروں بشینوں کے معابلے میں کامیابی ہی کامیابی ہے -ملفاریا کا سرویا کا اور یونا ن ایکی فوجی اللہ و حکیب کو نالیاں مشارک و مکتعد

> کرے سے قاصر رہناگی - ارک کم و بدس الج مرازي مرمون بر رهکر ثابت فدمي سے اپني مطام الشال جنگ جازی راجه ملا هېن ۔ درگ خانق هدن که **ایکا مطرباک نشمن کوئی ہے** يو صرف دلعاريا هي ٠ وه (ادريا میل) اور (زنرین مارارا) ے گردا گرد انگ ہےوم کرے معامرہ کرسکتا ہے ، حوال پہلی فلصلہ کن جنگ کے مفاطر کی سار دیبا کو دیکھنی پویگي -پس فدرة تراون كا يهلا كام ته مراکه (مصطفی پاشا - افرنا نوپل - کسرک کلیسه) کے حط **وا**ں ہو الج اشکو کا عنصر اعظم مېلېع کر زايش ۽ با که زودوت کے بہاروں کے پورب راج مس ملقاربوں سے متصله کی معامات



بنغازی کے حدید اتالین مورچے اور فلعہ بندی مرسم کرلیرا ایدڈر (الدل) مصرکی بہن کے کہ تصریر کینٹھی کے

طهور مين آنگي آم تصوصت لويدو الے فريدوں کی حالتی مصحل هو حالگی، آسوست آسلوبا اپني بازه دم اور اهائ دره کی سزاه ایکر ندچ مین آکر باهدی، دیکهدا و هم بد جاهانی هدر اور به بهتی ساهتے -

آس مے کسطوے کی کار روائی

عساكر عثمانيه

بكتنگیال دركون ك قادرن صدن رهبقدگي - شاكد پردت ك پدچه اول ؟ دوم " سوم اور حهارم دركي آره ي دورده عجم هو رهى هون اور حرده دماسه آداي پولي " دبدنا مي " اور ناسهورس اور پاسه سازي كي حفاظت ك الله جازاور فوجي حمديكون كي صرورت صحصوس هو جو ابتك عير مكان هين - لنكن قسطنطنيه مين اسوقت درمه اول كي رديف موج كي در قراركين صوجود هين اور ديت جلد ايهين اسلي موجود اي چگه ليني پوتگي - درجه درم رديف كي ۵ قر رئين شاكد يا با ايسكي ادر ادرا دورا در اي ويل اكساجي ك ايس هورهي شونگي - ادرا دورا دورا يول اي ايسكي پاته ايس هورهي شونگي ح ادرا دورا دورا يول اي ايس هورهي شونگي ح ادرا دوراس) مين ايهين بوجه -

اقریا نوبل کے مذہوط قلہوں میں یہ چار نوجی اور چند ردیف کا و انوں ای صدف سے بلغانی پوهادی کی بلا شبه گیریب مدافعت ارکے پر قادر عوال کا لیکن اگر وقت یا کیاری نو آجادگی از شاہد دیک معاد آوراد پہلے اختیار کا سامی ۔ مدید کی معادد کا انداز کا انداز کا معادد کی معاد آوراد پہلے اختیار کا سامید هود کے - انہی برک نہی کریدگی نہ سرونا اور نوالی او ایج فودی حصول سے هائے۔ رکھید گے اور ادھر هر طرح کا نفصان برداشت کرانس کے با که اصلی دشان یا اللہ هم سکیں -

رباستهاے بلقان

رم السبع بعد بلغانی رئاستوں میں سروبا کا درجہ ہے۔ یہ ۱۰۵۰-۱۶۵ میدائی خُوج اور ۱۰۰ سے زیادہ نویدی فراهم کر سکتا ہے 4 لیکن آس آدائی آدمی اوغ کے لیے تعداد صفاور سے دو چفد ہیں۔ اگر یوبائ بھی لوے تو آسکا لوبا گربا آسکی عوجوں کی نظر فر ترتیب سکتال بھوٹ ہے۔ دورہ

صداے ملت

الهسلال كي دعسوت كي تسبب

عِنابِ مُولُويِ تركت عاي صُلَّحت تي - 1 ـــ از فصور صلع لا هور

(۱) ضعیمه کی دفعه نعبر ۱ میں آپ تحریر فرماتے هیں او الہال کی دعوت کا اصل اصول مسلمانوں کو انکی رددگی کے هر عقیدے میں ادباع کتاب الله وسنت رسول الله کی طرف بلانا ہے " اور پهر آگ چلکر دفعه دعیر بر میں ہے" به آپکا انعاق اور اختلاف صوف، اصول میں هوکا جسکی نشایع کردی گئی ہے اور جسکی ایسک شامے یعنے پرلیٹکل تعلیم کی تسبت ۸ ستمبر کی اشاءت میں عرص حال کر چکا هوں "

خواه كوئى درات نام مسلمان (اللهم لا تحملنى مديم) دين نهو ' مگر (ميد نهين كه اس اصول ٤ متعلى دحر لفظ منعى اور كجهه حواب ديسك كوئي شخص ابسا شفي الفاحب اور كور باطن نهين هوسدا 'جو مسلمان كهلا كو اس " اصول " ير اختيالات كهت - مكن ه كه داداك كان نهديد، دو اور واستسكان تمدن جديد سن ير كوئي السا هو ' مگر سكر ه كه مين انهين ير نهين هين -

ميرا نو عقبده هے كه مسلمان كسى عسم كي درفي فهبى كرسكيے جبنگ كه وه هر كلم ميں اپها واهدما اور واهدر كداب الله كو نه مادبى اور صرف معهد سے بهيں انكه عملا اسليم كربى الله كو نه مادبى نه عقيده الهلال كے پڑھنے سے بهيں لكه اسوقت سے هے جدكه الهلال كي اشاعت و اجرا كا خبال مصدف و مديرك دل ميں پيدا هوا بها مطاونه جواب تو اصل مبى ديا جاجكا اليكن اب مبى دو جار لفط فرو عات پر عرص كرنا چاهنا هوں -

(۲) دفعه ۵ میں آپ بحربر فرمائے ہیں " لبکن پالبٹکس اس کا اصلی موضوع نہیں" اب جیسے صاحب فلم اور صاحب تدارو فکر بزرگ قوم سے (کهدرالیے بہیں - یه الفاط خدا جاسا ہے' میں نہایت الملاص اور معبت سے لکھ رہا ہوں ' میرا دل ایکو بہت ہی عمده الفاظ ميں مخاطب كرنيكو چاهفا هے ' كو آپ اپ اكساركي رجه سے اسپر یه نرق چوفادیں " ایندہ اس طردن تحاطب سے معاف فرماليس كه اسكا اهل نهبس") يه الفاط نهايت هي غير مترفع ارر خلاف امید هیں۔ جب ایکا یه اراد، في بلکه عزم في له " مسلمانوں کر الکی زندگی کے هر عمل ر عقیدے میں اتباع کتاب الله ر سنت رسول آلله (روهي فداه)كي طرف بالين " تو پهر كيونكر هوسكتا ه که آپ هر صل و عقیدے کی شرط قالم رکھا۔۔۔ " ہالبگاس " کو اسلامی کوچے ہے۔ باہر نکال دیں - قرآن کریم سے بڑھکر سیاست کی اور کون کتـاب هرسکتي هے - نعجب پر تعتب نریه هے که آپ خود اس امر کو اے 0 ستمبر کے مضموں میں تسلیم کرچکے ہیں -یہ نہیں موسکتا کہ سیاست ممارے مدود عمل سے خار ہے کر دیجاے -سمجهه میں نہیں آنا کہ کس امرنے آپ جبنے آزاد حق گر کویہ مقرہ لکھنے پر مجبور کیا ۔

(٣) آج ایک مہینہ ہوا میں ے اپ ایک درست کر جر الهسلال کے خریدار بھی ہیں ایک مفصل خط تفلید اور آسکے ، نتاہج پر لکھا تھا ۔ جسمیں میں نے آنہیں نصیحت کی نہی کہ اگر تم چاہتے ہو ۔ کہ تمهاری قوم بیدار ہو ' سبہلے ' ترخدا کیلئے ہر قسم کی تقلید کا استیصال کرو' تقلید مذہبی بھی ' معاشرتی بھی ۔

آبائی بھی ' اور سفساسی بھی وعبرہ وعبرہ - معود نو اس تقلید ک نام ھی سے نفرت ھے ۔ بہ حیدوان کا کام فونا جاھیئے به که انسان کا - اور نون مطابی نقلت سے نو کوئی بھی بہتن رہ سکتا ۔ کیونکہ وہ دوسری حد ہے حدواندے کی ۔

(ع) "هددؤل سے ملاب "اسدر محمد بہت کچھھ لکھنا تھا "ار خود اسی نمدر ۱۱ صدر محمد حسدن صاحب ازاد ارائارہ کی چقھی شائع دہو جائی - المکن بھر بھی محتصر عرص خدمت ہے -هددر فرم سے هدد پولیڈنکل اعراض کے احاط سے ماما صرور ہے - لیکی ملاب کے معنے کدا هدر ؟ اگر ملاب سے صواد " ولادت " کی دوسائی ا دو همدر آنکی ارز آ بکے دوسرے همخدالوں کی درا پروا نہدں ا کمونکہ نہ صوبحاً بعدم فرانی کے مخالف ہے - خداے اولم پکار نکار کو

(الف) ياانهاالدين (منوا لايتحدوا نطابة من دونكم لايا ونكم خيالا -ودوا ماعدم - قديدت البقصاء من افواهيم ، وما تحقي صدور هم اكتر -غد بديا لكم الافات ان كيلم يعقلون -

فراني آيات اس بارے ميں اس كثرت ہے هيں كه كل كي كل يہاں ديں لائي جاسكس' اور نه هي اپكو لكهتے هوے ان ك استحضار كي صورت ہے بہر حال نبيجه ان سب سے يہي نكلتا ہے كه " بطانت" " اور " ولايت " جو قراني اصطلاح ميں درستي اور قلبي تعلق كا نام ہے' ابك مسلم اور عير مسلم ميں ناميكن ہے' بلكه اقدام بطائب كو صريع مدلت اور كمراهي كها كيا ہے ۔

ائر ملاپ سے مطلب مے طاهري تعلق ' نو به نو صريح نفاق مے - اور اسلام اور نفاق ايک جگهه جمع نہيں هوسكتے -

ملاپ کے ایک آور معنے هوسکتے هیں - مسلمان هندوں کي مخالفت نکریں ' هندو انکی معاندت پر کمرنسنه نہوں - سو مسلمان بچوارے ایذا دیے کے فاہل هي کس روز هوے - ننگی نہاے کیا اور نچوزے کیا اور اکر طاقت هوئی نو ریادئی تو حیوانوں پر دہی جائز نہیں - انسان تو کچا ؟ جیانچہ قران کہہ رہا ہے لایجر منکم شدان قوما ان لا نعدارن - هاں توادران وطن کے هانہوں جو زخم همیں لگ رہے ہیں ' اور جنگی وندار انسوس ہے' دن بدن زیادہ هو رهی ہے '

ده ميري رات نهي - ميں ك اسے لكھيا ا اور صاف صاف الكھديا - لبدن اس سے ميں السكار نہيں كيكناكه اب نوجه وسيست المعلومات اور صاحب نظر هوے ك ان امور او مجهسے بهتر سمتعقق هيں - جوناكه بموجب ارشاد البنى رات ظاهر كرديني صروري نهي السليسے عرص اردي گئى -

(a) آب رهااب رايجه - سو صحع اس عدد للي انفاق هـ دانده کاش مجع بهي ايسي قوت بهانيه اور سحونگاري ملنی دو ميں دهي تحريرو تصنيف دو الهليار كرنا - نه دراے وصول زرا دلكه محص به دانت للامت قوت لابموت لعنے دو ميں اپني طرح داخل كناه نهيں سمجنا -

میں بہرعرص کرونگاکہ (پکا پالملکس کو الہلال کے موضوع سے خارج سمجھنا اظہار کوزوری ہے اور نیز اپنے اصول سے بھی مدرے انھرات ہے علی الدرغم اعدا اہمیے اور قاسکے کی چوٹ کہدے که پالمنگسس الہلال کا خاص موضوع ہے -

اگرچه عمده راے تیلیے یه امر ار بس صروري نها که گهاره کے گهاره پرچون پر کم ایک نظر اور پرتی لیکن افسوس ہے که اسکے لدے بہت رقس درکار ہے اور آیکو حصول آرا مدن عجلت خبر جو کچهه سر سری مطالعه کا لانجه ہے ، پیش کیے دینا هون ۔

للكن رخصت هوے سے پہلے يه بات بهي كہني چاهناهوں ده اكر آپ مدري نحوير اور خدالات كى حاميوں سے چشم پوشي كرسكن اور اگر الهلال جيسے عالى ددر پرچے كے مقام سے يه مرونر نهو أو دخوشى اسے ایک گوشه مدر جگهه دیں۔ به مدرے لدے باء، مد صد ادد ادار هـ لدى ميں نائدد بهى نهيں كرنا - بهوائكه من آدم كه من دايم -

از سدات م مار ساد علی نفی صاحب (امروهم)

آج الهلال كي پالدسې اور موحوده رزهن كي منعلق آنهه عرص كرنيكا فصده اورها نهدا كه عدن العطار عمل الهدال دهوانها - الهدلال " الهدلال" كي صورت ددكهكر " نا ممكن ه كه تعبر خنم كئے هوئي كسي دوسرے كام مدن دل الح - اور حس الهلال حدم هوجانا ه فر ايك هفيه مئه سحب انعطار كي بهيادك شكل سامنے آكر عحبب "طرح كي نكل سامنے آكر عحبب "طرح كي نكل ديدن دبدي ه - العدرص الكهنؤ كي نهداب و شايستگي ك اك اعلى نادونه كي مراسلت نظر پوي اور ساتهه هي آپ ك طرف م اسكا جواب بهي - ا

خارر - اس ندگ اسلام نے آپا۔ وجو کچھھ اسکھا - اسکا جواب

الهدال كي هالبسي كي نسبت بهت مختصر طور عرض كردية!

الهي ه ايس وجودوں ك دوا كوي مسلمان ايسا نہيں هوكا جو الهائل

كي پالبسي كو سخت كه سكے - بات نه ه كه اردو احدار ديكھنے والوئكو
عادت تو ه كه ديكھنے كي (الهائل)

انهبى كيا پسند آے ؟ مگر خدا كيليئے آپ

اپدي رددار سست كبهي نه كيچيئے - اب هماري طبيعتيں پهيكے

شربت نے سِير نہيں هوسكئيں - اب مسلمانوں كي آنكھيں الهائل جيپ

مبر فسم كهانا هول كه النه دنگر سنه صورتي كامول كي طرح الهلال كي توسيع اشاعت كو يهي آبقته سے ابنا فرض زندگي سمجهونگا -

حال 4 راوي استان الدي صاحب خلف الصفيق مراوي اشفاق النبي صاحب ار (£1 آباد)

مدري طلب پر جناب نے البلال کے پرچے وبلوپي ادال کے ذریعہ سے نہبجسد لیکن جسی رور سے ویلوپی ادال کے پرچہ رسول کیا گیا ہے۔
پہر کوئی پرچہ رصول نہیں ہوا' حالانکہ اسوست تمک اور دور پرچے رمنا فرمنا پہرنچنا چاہیے تے ہے۔ میرے پاس دو رورانہ اور ایک ہفتہ وار اخبار ہبشہ آئے ہیں اور میں ' دیکھتا عوں کہ جسے روزہ دار کو شام کا انتظار ہونا ہے' ارسیطرے میرے والد کو داک کا انتظار ہوا کرتا ہے لیکن جس روز سے الہال کے پائے پرچوں کا پلندہ پہنچا ہے آس روز سے آجنگ بے طرح والد ملجد کو برجہ نہ آک الہال کے تملیف ہے ' مجھے والد فرمائے ہیں کو برجہ نہ آک المحدر میں کوئی اختار ایسا دلچسپ اور کار آمد اور قرم کے واسط مغید نہیں دیکھا ہے۔ مضامدن کے ہر ہر لفظ اور قرم کے واسط مغید نہیں دیکھا ہے۔ مضامدن کے ہر ہر لفظ سے نے ظاہر ہوتا ہے کہ قوم کی حالت پر آسر بہائے رقت یہ موتی سے ظاہر ہوتا ہے کہ قوم کی حالت پر آسر بہائے رقت یہ موتی سے ظاہر ہوتا ہے کہ قوم کی حالت پر آسر بہائے رقت یہ موتی

کو پوهکر طاري هوتي ہے
• هکو دوهد لکونے ہے فرصت نہيں ملاي ورنه میں مقادي

کرنا که هر مسلمان اسکو حریدے - لیکن مبرے والد نے اسکام کو

اپنے ذمہ ابا ہے ' وہ فرمانے هیں که میں کم ہے کہ پرچے ہکوالے
کی کوشش کرونگا جس ہے قوم کو بے حد نفع پہونچ سکتا ہے ' اور
ممکن ہے کہ زیادنی اشاعت سے مطبع کے نقصان میں کمي

هر جانے - مگر والد کو یہ شکایت ہے کہ لوگ ۸ ورپیہ پروری قینت
دینے کے بجانے ' اپنے بہونے نام جاری کرانے پر زیادہ مالل ہیں ۔

مصمون ہے استعدر رفت طاري نہيں ہوئی ہے ' جستقدر الہال

گذارش کی جایگے
ثانیا - خشونت لہجہ - کلام مجید میں حضرت موسی کو حر

ثانیا - خشونت لہجہ - کلام مجید میں حضرت موسی کو حر

شاں جلال کے مظہر تے ' فرعوں کے مقابلہ میں جو سرکشی کا نمونہ

تھا ' لینت کی تعلیم فرمائی گئی - خود حضوت سرور عالم (صلی

اللہ علیہ رسلہ) کے نسبت ارشاد ہوا کہ لبنت باعث کامیائی تھی'

درشنی باعث باکامیابی ہوتی ' اس صورت میں الہلال کا سطت

لہجہ کہاں نگ کامیاب و مطابق نعلیم ربانی ہوگا - میں اس امر کا

سخت موبد ہوں کہ اصلاح کے لیے صاف گوئی ' بیدا کانہ ورک

نوک ' اور گومت کی اشد ضرورت ہے لیکن یہ سب کچھے ایسے

لہجہ سے بھی ہوسکتا ہے جو سخت بہو اور یقیناً لبنت بمقابلہ

لہجہ سے بھی ہوسکتا ہے جو سخت بہو اور یقیناً لبنت بمقابلہ

مقصود نلٹیں - الہلال کا لتریچر مجھو دو بیحد پسند ہے اور میں

مقصود نلٹیں - الہلال کا لتریچر مجھو دو بیحد پسند ہے اور میں

مقصود نلٹیں - الہلال کا لتریچر مجھو دو بیحد پسند ہے اور میں

مقدد در رہان الہلال کے نہم سے شاہد بالادر ہو ' اور اسلیے میادا ارسکا نفع محدود رہان عو -

ار هناب مولانا محمد بعفوت صاعب (موسكتر) ادام الله شموس إقاضائكم طالعة على المسلمين

اس عامزے تمام پرچونکو ابتداے اشاعت سے اسوقت تک حسفدر شائع ہوے بعوبی دیکھا ' مدری عقبل نامس میں الهلال اس عرص و عایت کے لیے متفود ہے کہ مسلمانوں کو ایکے زندگی کے عو عمل و عقددے مدن اتفاع کداب الله و سدت رسول الله کی طرف بلانا ہے اور ادکی پولیدککل مصالم ع لبے بھی وہ اسی اصول کو نہایت زوروں کے سادیه پیش دریا ہے۔ 4 سک هماري دندائي رند کي بھي ارسي قانون الهده کے سادید مربوط ہے ' ہم دس کو دبیسا سے علتعدہ نہدں کرسکتے اسلئے ہمارے طرز معاشرت کے دراندں کا مجموعه رهی کتاب الله ر سدت رسول الله هے - اخلافي و تعدني و سعاسي اعمال و عقايد كو كتاب الله وسدت رسول الله بے على ده سمجهما كفر صريم سمجهتا هوں -من يطع الله روسوله مفد فارفورا عظيما - ك شك همكو الهلال كـ دعوت سے انفاق ہے - فقط ایک امر موجودہ حالت نے اعتبار سے قابل گذارش ہے وہ لد ہے کہ ہم ر بدر ہمارے مصلحیں عام اس ہے کہ طبقہ علما میں ے هوں يا تدر علما ہے ' وہ جسقدر كہنے هيں كرنے نہيں : ما ايها الدين آمدوا لم نفراون مالانفها ــون - يهي رحهه ع كه هم مسلمانون مبي وه عبرت و حمدت وه صدر و استقلال وه عزم وازاده حسكي دعوت آب دیاتے میں جسنجر اور کوشش کا محتاج فے اسی رجہہ سے همارے مصلحدن کا طعقہ نہی (کل قول لا تصدفه الفعل فہوکدب) کے کلیہ ے مانعت معلوم ہونا ہے ۔ اگر ہر مسلمان ایک دوسری کی علطی وعلطروبي ظاهرکردنا کرے اور کشندگی و راج آپسمدن به هو تو مسلمانوں کے دن صرور دھر سکے ہدں ۔ جداب والا نے احقاق حق کے طرف لوگودکو دعوت دمي - اکثر الناس کو ااحق صر کے اعتبار سے جماب والاکي فانبس کوری معلوم ہوندں ہو دست رگربدان ہوکر لڑنے کے لیے مستعد ہوگئے۔پس ادے حالت میں ناصعدن اس آنہ شریف پر نظر فرماوس (اللعكم رسالة زايي ولكن الانحسابون الشاعندن) اسوقت بلا غوف لوم لاہم جوگراں بہا نصابیم آب لوگونکو دے رہے ہیں' وہ قابل صد قدر و شکر گداری ہے ۔

مدرا حُدال هِ كه الهلال ك اصول دعوت برهي شخص مخالف هوسكنا هِ جو افرادت من اتخذ الهه هواه كا مصداق هِ ايسے لوگوں كي باتونكو حدال مدل لانا هي ببجا هِ - ولا نطع من اعفلنا قلبه عن ذكونا راتبع هواه وكان اموه فوطاً -

رَانُ شَايِدُ سَمْعِهُ فَيْ هَيْنَ كُهُ الْهِنَيُ الْهِلَالُ عَمْ كَيْمُوهُ بَعِي شَهْرِتُ لَهِينَ الْهِلْمِي عَلَيْ كُورُ وَاللّهِ عَلَيْ كَارِلِي الْقَهَا لَهِينَ الْهُلُلّ سَبِّ صَفَاقَت " محبت قومي " به غوضي و ابثار هے - اگر دل اَنْ نَبْهُ اللّهِ مِيْنَاتُ كَارُونِهِ ثَا فَقْعَ مَوْ نَظُر هُونَا تُو يَهُ يَقَيْنِ هِ كَهُ اللّهُ لَا كِي نَبْهُ وَلَيْ نَبْهُونِي اللّهُ وَلَا غَمْ اللّهُ لَا كَنْ مُولِقَي اللّهُ وَلَوْلُي شَبُولِ نَهُ جَمّا دَلّ كَارِي كَا لَهُ وَلَا عَلَى كُورُ وَلَي شَبُولِ نَهُ جَمّا دَلّ كَارِي كَانَةُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَوْلُ اللّهُ وَلَوْلُونَا عَلَى اللّهُ وَلَوْلُونَا وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَوْلُونَا وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَوْلُونَا وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَا عَلَيْكُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَالِكُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَالِكُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَوْلُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالِكُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَالِكُ وَلّا اللّهُ وَلَالِكُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَالِكُ وَلَالِكُ وَلّهُ اللّهُ وَلَالِكُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلِلْكُ اللّهُ وَلِلْكُونُ وَلَا اللّهُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ اللّهُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُولِ اللّهُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُلِّ الللّهُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونِ الللّهُ وَلِلْكُونُ اللّهُ وَلِلْكُونُ اللّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِلْكُلّهُ وَلِلْلّهُ وَلِلْكُلِّ الللّهُ وَلِلْكُلِّ وَلْلّهُ وَلِلْكُلّهُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُلّهُ وَلِلْكُولُ اللّهُ وَلِلْلّهُ وَلِلْكُلَّا لَاللّهُ وَلِلْكُلّهُ وَلِلْلّهُ وَلِلْكُلِّلَا لَاللّهُ وَلِلْكُلِّ وَلِلْكُلّهُ وَلِلْكُلّالِلّهُ وَلِلْكُلّالِلّهُ وَلِلْكُلّالِيلُولُ وَلِلْلِلْكُولُولِ ا

جِعَابِ مُولُومِي اهْفَاق الندي صاحب سب السهلِقُر بُولِدِس شاه آنالاً (راميور)

کاش کسیطرح سے آرکو تھ علہ م ہوجاتا کہ آپکی تحریر میں کنا افر ہے ؟ میں نے نتیشہ بھود تہ دیکھا ہے کہ حدا سے ایسے ناعی مسلمان منکو دولت و حکومت کے خدا کے سامنے بھی کم ہوئے کی امازت ندی آپکے رسال کو اونہوں نے چوما ' الکھوں سے لگایا ' اور بچوں کیطرح بھوٹ بھوٹ کر وو دیے ۔ میرے نزدنک نہ کامنایی کوئی معمولی کامیابی نہیں ہے ۔ میں خدا کا شکر کوتا ہوں اور آپ سے درخواست کوتا ہوں کہ آپ بھی ہزاراں ہزار شکر ادا فرمائیں ۔

میں لے آپکے رسالے کے گرد مجمع دیکی ہس ' مکان میں تبعا 'و حالودان حرم کو سفاتے دیکھا ہے ' اور وہ مغزلت دیکھی ہے جسکو اگر آپ ملاحظہ فرمائے تو و اللہ ہے حد منصب ہوئے ۔

(از جناب مرالفا عندت الرمين هان صاعب شر والي رئدس بهتک ډرر)

الهال ك سابهه جر صديه طلب راء ١٢ شائع فرمايا كنا في المسكل جراب يه نيار نامه في - يه كانعدنشال بهبي في - لهدا ارسك المفا ك ضرورت نهيس -

(۱) اراً اصول دعوت الهلال - نو اس سے مجمع دالكل انفاق في اور يه ميرا دلي عقيده في كه اگر مسلمان زنده هوسكنے هيں اور رهسكنے هيں بر رهسكنے هيں الله عليه وسلم) ررح يه عرف انباع كانب الله و سنذالرسول بے (صلى الله عليه وسلم) ررح يه عقيدة في اور باقي اور جيزيں بمنزله ديگر ضروريات زندگي هيں - جب ميرا يه عقيدة في اور ضرور هر مسلمان كا به عقيدة هوكا يو ظاهر في الهلال كعقيدة في اور ضرور هر مسلمان كا به عقيدة هوكا يو ظاهر في الهلال كانس اصول سے كه "مسلمانوں كو اوك رندگي كه مرعمل و عقيده الماع كياب الله و سينة وسول الله كي طرب ديانا " كسيطرح المنان هر سينا في ؟

(۲) دوبانوں سے مجھو اختلاف ہے ۔ اولا الهدلال کے مناحت کے رسعت سے - پولیٹکس نعلیمات مذہبی زمارم رعدو یہ امور اسے هیں کہ المبن سے ہر ایک پرحقیقی بحث کے لیے پوری نوحد دی صوروت ہے - اور جس حالت میں کہ اس وست ہم ہیں انک شخص واحد کا ان تمام امرور سے کامیدائی و تسلسل کے ساتھہ بحث کرنا نامکن ہے ' لہدا میرا خدال ہے کہ آیکو اپنا موضوع محدود درادیا نامکن ہے ' لہدا میرا خدال ہے کہ آیکو اپنا موضوع محدود دراییا موضوع محدود درادیا ۔ چاہیے' بحث کے واسطے مبحث کے نمام صاله رما علیہ سے رافق فونا اور بعد وافقیت عور و نامل لارم ہے ' بدوں اسکے اگر راے کا اظہار ہوگا ' تحقیق کے پایہ سے گرا ہوا ہوگا ۔

مثلاً آپ محمدن کالم کی پالیسی ' ارسکے طرز عمل ارسکے طلبا' ارسکے مہتموں کی نسبت بعث کرے میں اطہار راے مرمائے ہیں۔
میں ارس تجربه اور علم کے رویے جو مجھکو برسوں کے وافقیت سے ماصل ہے ' سحسوس کرتا ہوں کہ وہ رائیں بارہا پایڈ تحقیق سے

مسأر فضال الرهمن حاهب از (باندي يوز) . `

الهلال اتباع كلاب الله و سنت رسول الله كي طرف بلاتا هـ كون مسلمان ہے جو اسلام کے ساتھہ اس دعوت کے شمول سے الگار کر سکے ؟ يقهن مانيے که اس پر اشوب زمانه میں آب کر میں ایک بہت هی بري اخلاقي قرت سمجها هون - امت مرهومه کي يه خوش قسمتي هے كه ايسا آدمي بيدا هوا - آپ ام بالمعروف اور لهي عن المنكر كي تلقين جن رمد اساً نهجون اور رارله السكيز لفظون میں کیا کرتے ہیں' اور حس کے زورو نئوو کے رعب و ھیبت سے نفاق اور قوم فورشی۔ ہمارے ایڈروں نے سیموں ممن پڑی ہوئی کا ب رهی ہے' اور دہز جس باعد اہلکی سے آپ ان خود سار زیردستی کے بیشوابان ملت کی خفدہ ، نه کاریوں کی پردہ درم کیا کرتے ہیں -به در اصل مظاهر هیں۔ اس اخلاقی جرآت کے ^ہ جے هر سرحت ک دل میں لازمی طور پر ہونا جاہئے۔ اور جس کی۔ نظیر اجدل ایالنگ نایاب ہے ۔ اگر قوم میں اے جربی است بار است کو اسفی پسده کیچهد اور لوگ هوجالس دو فوم کی قسمت آج پلت جاے اور اسکی بدیکائی کا آج هی خانمه هو جائے - آپ کے اب ر پہیدہ میں نہی مجم كولي دات قابل اعتراض نظر بهدر أني - كما اب رفت اسكا هـ ت هم منبلتے مبلتے نرم نرم الفاظ حرشاه دے سربه سے دولس ؟ ده رفت اضطوار هے اور اضطرار میں سب بائیں حائز ہیں اور پھر اله دو عدر میں <u>ھ</u> که کولی مقبد کام بلا اسی کو رائج پہنجاے انجام پاسکتے -

مختصر يه كه آپ جو الههد بهي كرك هيں مجهكر اس يد الكل الفاقة . ه -

جداب مولوي عطاء الرحد ماحد ام - الم - دودسر وجداهي طلع بجواب ضعيدة الهلال عرض به في كه الهاال كاصول اور پالدسي في مجيع پورا الفاق في - ميرا عرصه سے نهي خبال رها في كه مسلمانوں كو قومي ترقي هرگر نصاب لهرگي جب تـك فران كوم ـ ك مثل هو حسلك پر وہ نه چلاك - اگر وہ (اعلون) ك وصر ه ميں داخل هونا چاهيں تو اونهيں (موسن) هونا ضروري هے -

هاں البتہ بعض ارقات آپ کے مضامین میں کسی قدر درشتی هونی و ۔ ۔ میں اسکا بھی مخالف نہیں اگر سختی کے حوات میں سحتی هو۔ ایک حضرت نے ایک بڑی رام اعانا ا دبنی چاهی ۔ اونکی اعالت قبرل کونا آپ کے اصول کے خلاف تھا تو درمی ہے آپ جواب دے سکنے نیے ۔ لبکن آپ سے مضمون میں عیر معمولی سختی تھی ' جو که آپ جیسے بزرگ کے شایاں شان نہیں۔ دبگر عرض به فے که البلال کو آپ ایک میگزین کے طرح شابع کر رفے ہیں ۔ شاید یہی آپ کا مقصود هو ۔ لیکن ساتھه هی ایک اخبار کا فرض بھی ادا کرنا ضروری ہے ۔ هو ۔ لیکن ساتھه هی ایک اخبار کا فرض بھی ادا کرنا ضروری ہے ۔ یعنے جیسے آپ اعلی مضامین قومی و مذهبی امور پر لکھنے هیں ریساهی در چار صفحے خبررں (علی الغصوص اسلامی خبررں) کے لیے بھی علیصدہ رکھ چھرونا چاهیے ۔ راے قایم کرے کے لیے خبررں کا جانئا بھی ضروری ہے ۔ جس ہے کسی قوم دا ملک کے خبررں کا جانئا بھی ضروری ہے ۔ جس ہے کسی قوم دا ملک کے فیصب ر فراز کا علم ہوتا ہے ۔

مئر اطیر ملی صاحب آراد انہ - آر - ایس تعصیلدار غلیل آباد (ستی) جیسا کھرمیں کل کے عریضے میں عرض کرچکا ھوں میں اپنی فاتی راے کو کسی طرح قابل رِقعت نہیں سمجھتا نه میں اس قابل ھوں که آپکے سے عالم متبحر کے آگے زبان کھول سکوں - میرا آپکوکسی معاملے میں صلاح دینے کی جرات کرنا حکمت به لسان آمریکتی کا مصداق ہے ۔ عاں یہ کو سکنا ہے کہ -

کهٔ باشد که نسود کے نادان * بغلط بر هدف زند نيرے

مینے جو کہت عرف کیا ہے ابنکا لب ایاب مرف ایک معرف میں ادا هو سکتا ہے۔ ادا هو سکتا ہے۔ زمانه یا تو نسازد تر با رَمانه بساز

میرے نفس مطلب کے ادا کرنیکے لیے ایک می مُنْسَرَعَهُ اور فے جس سے میں مدد نے سکتا هسوں -با همیں مردمان به بایسه ساخت

ده سب صحدم ع مگر کیا یه باتبی اخبار میں چهاپ دیائیے کے قابل تهیں ؟ میں عرض کرونگا که نہیں " اور هرگز نہیں۔ کیوں ؟ وجه ماد ظاهر ع - نه اسلیے که هم میں الحلامي حرات کی کھی نے ملک اسلیے که حر کام آب کرنے جارع هیں آسکے لیے ان باتوں گا آظہار سدراه هوگا اور آسان کام مشکل بن جایگا - قوم ایج لیقروں کی مزید هو رهی ع - انگ لفظ اننے خلاف سننا گناه کمیوه هی بهیں چاکه کفیر سمجه وهی ع - ایر آپ اسکے خلاف رہاں کهولینگ نو جو لوگ اسوقت آهسته آپکے کرد و پیش جمع عونا شروع هو چکے هیں سمجه سب ایک سرے سے کادرو هو جایئے اور آپکے بلخ پدد و نصابح کی صف شکن گولیاں صوف هوا میں وادگاں جائیں گی -

(حداب علام ديي صاحب والعس يوسنَّل قالهار عدت كرجر الراله يعطف)

بجراب استعسار عرص پرداز هوں که صحهے الهلال کی دعوت سے اصولاً انفاق ہے ۔ آپکی طرز تحریر' لب ر لہحہ' ازر طریعۂ اظہار خبالات بهی حالص اسلامی هیں ۔ آب رهی لکھتے هیں جو قوم کے دیا۔ دب ہی ہے ۔ اسکا ثبوت و اثر مہیں آن پُر شوق و مسرور چہروں پر دباء نا هوں' جو هر هعنه آبکا قیمتی جربل پڑھئے کے لئے مبرحہ مکان پر آک هیں' بلا استثنی هر شخص الهلال کے صفحات پر رجد کرتا ہے ۔ خدا کرے که به نفها سا پردا جسے آپ اپ خون دل سے سینے ددا کرے که به نفها سا پردا جسے آپ اپ خون دل سے سینے رہے ہیں' بڑہ کر ایک نمو مد درفت بن حائے اور هددوستان کی مرحودہ لامذه بی ارر الحاد کی گڑکئی دھرپ سے اپ بی جسموں کو سپانے کے لیے اِسکے ڈھندے اور گہدے ساتہ میں پناہ لیں ۔ میرے دماع میں خیالات کے هجوم هیں' مگر قلت فرصت سے مجبور هوں۔ اس انک جامع و مانع شعر پر قفاعت کرنا هوں ۔

ادا أسكي مك پاش جراحت ايسي هوبي في كه دل الدرے بول أنباتا في لذت ابسي هوتي في

(انک نزرگ از رامهور)

ابتداے اشاعت ہے الہلال کے کل پرچے بغرر مطالعہ کیے - اور کو سب نہیں تو اکثر نو ضرور درست احباب کر بھی دکھائے - قسم بغدا جس کے دیکھا حیران ہوگیا - میں نہیں جانتا کہ آپکے بیان و طرز تصریر میں کیا جادر ہے ' جڑ ہر ایک شخص کے دل پر ایک خاص اثر ہونا ہے - یقیناً یہ تاثیہ آپکی سچی قومی خدمت و مصبت مسدردی کا نتیجہ ہے - خداوند عالم آپکے باین خلوص و مصبت میشہ زندہ و سلامت رکھ -

آپ جو اصول الهال میں قرار دے هیں و دراصل اسلام اور مسلمان بننے کے اصول هیں پہر یہ کسطرے هوسکتا ہے کہ کولی مسلمان (خواہ وہ آپکی محبت بھرے دل کی حالت سے واقف هو یا نہو - ننز آپکا درست هو یا دشمن هو - مگر شرط یه ہے کے نور ایمان سے ارسکا دل منور هو) اون سے الحقائف کرے ؟

رسان میں مور موں اوروں کے اساست موسی است معیکر دہ صرف آویی اصول ' داسکه جمله مرر عات و جزائیات ہے با اسکل اتفاق ہے ۔ اور میں بالفوف تردید صاف لفظوں میں کہتا ہوں که جن لوگونکو آویکی تحریر تلخ اور کوری معلوم ہوتی ہے وہ الحق مو کا مقتضی ہے آویکی تحریر کا اسمیں کوئی قصور ٹہیں ۔

THE WALL WAR TO SEE THE PARTY OF THE PARTY O

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Abri Kalam Axad

7-1, MacLeod street.

CALCUTTA.

125

Yearly Subscription, Rs. 8.

Eall-yearly , , 4-12

ايك بفته وارمصورساله

ميرسالي المرادي المرادي

مضام اشاعت پرئے ۹ مکلاولا اسٹر پن سکلسکته

قیست سالاته ۸ روپیه شفیلمی ۱ روپیهٔ ۱۳ آنه

- 4

مسكلمسكته: جهارشب ٢٥ دينده ١٣٧٠ هري

Calcutta . Wednesday, November 6, 1912

1 -

7 1

عبر 17-17

المسلاع

اگر کسی صاحب کو کوئی برچہ اہ پہنچے " تو ناریخ اشاعت سے در ففنے کے اندر اطلاع دیں " رربہ دفتر تعمدل درخواست سے معفور سمجھا جائے ۔ تبدیلی نشان کی اطلاع حو کم از کم ایک ماہ کے لیے فوزی جاہیے " ررنہ کوئی پرچہ اس سبب سے المب عور جائیگا در دمیر اسکا دمہ دار نہیں ۔ نمر نے کے برچے کے لیے چار آنے کے تکت آک چاہئدں دا رہی ۔ پی کی اجازت ۔ دراہ کرم خط رکمانت میں ابدا دمدر حریداری صرور لکھنے آ ورتہ جواب سے دفتر محبور ہے ۔

(۲) اس هفتے چونکه دوگدی ضخامت میں نرجه شائع کیا جاتا <u>ہے</u> اسلامے علحدہ نصو نروں کی اشاعت آبندہ پرچے پر ملدری کردیگئی^ہ بدونکہ پوست آمس کی شرائط کے مطابق ورن نے حدہ نومجانا ۱⁴ معمولی شرح میں نہ جاسکنا -

(r) آبندہ بمدر میں موجودہ جنگ کی منعدد تصویری اصل رسالے میں بیز علحدہ چھاپ کر شائع کی جائدگی - باطرین اپنے لطف و بوارش ہے همیشه اکہنے رہنے هیں که الہلال کا انتظار آن پر بہایت شاق گذریا ہے' مگر هم نے کدھی الہلال کو اسکا مستحق ته سمجها البکن آیندہ نمبر میں عالوہ آزر بصوبرونئے' ایک جامل تصویر حوشائع کی جائے'، اسکی نسبت هم خود باطرین کو شرق دلائے رهیں کھ وہ انتظار سیں حس درجہ ہے چین و مضطرب رهیں' کم ہے ۔



شفوات دا قرمنا احدوا داعی الله افتقاعته داموران عزرهٔ طرابلس مرمع حداث شقون عثمانیه دنتیج این اشرف و الاحتمالا دنتیج کی تدافی دری اور توای آزاف دی ام عدم خدران در دورستی اور الحال (ایک علم)

دوندورسائی اور الحاق ماده اشاعد اسلام دعوف اسلام مسلمان مسلماه اسلامي او اندانگر الهال کي تقوير عمدمه الهسالل

نصباودر

ھر ایکسلنسی داطم ہاشا مرتع حداث مندالرحمن تک کمانڈر جیش البجاھدین مقدونیا قالچج ک دھتے اور مورچ



والمرونا اجيبوا داعي الله

كل إن كان ابساؤكم رابستاؤكم والمؤاكم وتجازة تعشري كسادها ومساكن ترضونها المحمد المؤاكم وتجازة تعشري كسادها ومساكن ترضونها المحمد المواده و مهاد المحمد الموكسم من الله و رسوله و رجهاد في سبيله فلسريمسوا حنى ياتى الله وامسره والله لا يهسدي القوم الفاسقين وامسره والله لا يهسدي القوم الفاسقين

آھے مستقانو ا اگر تعبارے داپ ' تعبارے بیٹے '' اُنجارے بھائی ' تعباری بیویاں ' تعبارا خالبالی '' اُنجارا خالبالی ' تعباری بیویاں ' تعبارا خالبالی ' اُنجاری بیالی نظماری کا اور باز دنیاں ' نجسے نقصاں کا تم کو جو راستا اندیدے وظا ہے ' اور رہ مکان و جاندادہ ' جو تعباری مطلوب و مرغوب میں ' اگر یہ تقائم نہیاں اُنجی تم کو الله ' اسکے رسول ' اور اسکی راہ رحمی جہاد کریتے ہے زیادہ عزیز و محبوب میں ' تو بین اُنجی کو جو کھیں کو جو کھیں ہے ' یہاں تسک کہ الله کو جو کھیں ' ' کو الله کو جو کھیں ۔ ' کو الله کو جو کھیں ۔ ' کو الله کو جو کھیں ہے ' کو الله کو جو کھیں ہے ۔ ' کو الله کو جو کھیں ہے ' کو الله کو جو کھیں ہے ۔ الله کی هدادت ان کے لیے انہیں ہے ' کو داور عیں دور دیا ہے داور عیں دور دیا ہے دور د

اسلام هو مسلمان ہے (پے آخري حق کا طلبکار ع - مسلمانوں کي نمازس اور روزے اور تمام مالي و بدني عدادات مقبول نہيں هوسکتيں جب تـک وه حفظ کلمة توحيد و تغور اسلاميه کهللے جان و مال ہے حصہ نہ لين - پھر کوئي ع حو آج حـدا کو آپ سفس و مال پر تو جيم دے ؟؟

رالعادیات ضبعاً فالموردات ددها و فالمقیرات صدها و فائرن ده فقا و فقا و

پھر سوال به نہیں ہے کہ ہندرسدان کے مسلمان کدا سونچ رہے۔ ہیں ؟ بلکه پوچیدا به ہے که آور کونے وقت کے منتظر ہیں ؟

اس مدانت کبلیے اب کسی دایل کی صرورت بہدر ہے که اگر غدا تخواسته نرک اس ابتلاے عظیم کو برداشت نه کرسکے و انکی عزت کامتما تمام عالم اسلامی کے جذارے کے اتبدے کا دن عرکا - مسلمان یاد رکھیں که وہ هندوسلان میں هوں یا چین میں انکی ملی عزت کا جو سد رمی باتی ہے وہ صوف خلامہ فسططیعہ کی برلیت کا جو سد رمی باتی ہے اس دن یه مرکز اپنی آخری جگہہ ہے علا انکا حال بجنب وهی هرجاے کا اور آج یہودیونکا وہ دیتھ وہ جس دس ہے ۔ ادکے پاس یہ بھی بہدس بہدس علیہ انکا علیت علیہ انکا علیہ علیہ انکا علیہ علیہ انکا علیہ علیہ انکا علیہ علیہ دائے ہاتے ہاتے ہاتے ہاتے ہیں۔

اگر سھاھي كيلھے جدگ كي كه وروں مين بسنو كا ازام جانو بهدن اكر اس كهر كے رهيے والوں پر سون حرام هے " جسكے دروارے پر داكورں ك

مسامانان هند هٔ اهری ^{درس}

ساعت فبصله کن مہلت مففرہ و صت قلبل اور نتائج سامنے هیں - درکوں کی همدرئی اتحاد اسلامی اخرت دینی و مدد کی ضرورت شدید اور اسی طرح کی تمام باتیں سی چکے هدن اور که چکے هدن اب وقت آخری ها اور اگر مسلماتوں کو اپدی هستی کی ضرورت نظو آنی ها تو بغیر ایک لمحه صالع کیے انہیں آخری فیصله کرلیفا چاهیے که انکا فرض کیا ہے ؟

ُ اِسْ مَرض کے ادا کرے کی تبن صورتیں دیں: جہاد ُ مالي ' جہاد زباني ' ارز جہاد لغس رجان :

ر جاهدوا باموا لكم و انفسكم الهم مال اور اپدي جان سے راہ الهي في سبيل الله (٧٢:٨) ميں دفاع اعدا كے ليے كوشش كرو - اور ايک حديث صحيح ميں جسكو امام احدد ' ابوداود' سنئي ' اور ابن حان ك حضوت انس سے روایت كیا ہے ' جامع الفاظ میں فرمایا :

جاهدر المشركين با دشمنون ك مقابلي مين مدانعت كي موال ع مال ع على ع أور السند مال ع على ع أور السند المال ع مال ع

(١) اے کال مجم ایے رقت کی اے بعد مرت اہاے

() کسم فے مجا هدیں کا آن گهرزوں کی ' جو معددان جہاد میں درزے درزے درزے مانے میں دورے درزے درزے مانے میں بہر بقہدروں ور اونی گاہوں کا مارے سے جدگاراں سکالتے میں ' بوسر صدم کا وقت دشہدوں پر جہایا مارے میں ' بوسر ایئی قدر گامی سے عدار دائند کرت میں اور دشیندوں کی صدوں میں در آتے میں () اور تم جانے ہو کہ دوم الفصل سے میاد کی دن جس سے اسم عاملو شے باکار کرتے تھ ہ

مشلهان ۱ اُر ملي اُدَّة يَولَيْر رستُي إِن اعلام كو ترهِدم دان

مسلمان اگر علی گذه تونیورسٹی پر اسلام کو ترجیع دیں ' اکر رہ سمجھیں کہ اسلام کے دم سے علی گذه ہے ' مگر علی گذہ سے اسلام کی زندگی بہیں ہے ' تو رہ اس رقت حفظ کلمۂ اسلام کے لیے بغیر کسی مشکل میں پڑے دیس لاکھه رویدہ کی شاندار مالی خدمت انجام ددسکنے ہیں ۔ ان لیجیے که مجوزہ یویورسٹی ایک نعمت لازوال ہے ' لیکن نعس اسلام کے بقا کو کچھہ تر اس پر ترحیع دیدی جاھیے۔

میں آن لوگوں نے داون کی حالت حاسمے کملیے عام نظروں ہے بہتر فراست رُبھنا ہوں ' جو آج عسلمانان ہند کی مسلد راهنمائی و رياست پر معمل هدن (مي فلوبهم مرض ۴ فؤن هم الله مرصا) بس اسے مدرا خطاب بہدں ' اور نه اخاطب ہے کولی منتجة حاصل الديه عام مسلمانون سے إمدت النعا كريا هوں كه اس رفت ہماری ندرہ سو ہرس کی عرت جو قربانے کے فراہ تھی قرب رهی هے ' رفت تحورزوں اور دعواوں کا فہدن ہے ' اولین کام روپدہ کی اعابت ہے اور بدس لائیہ روبیہ آپنے پاس فراہم شدہ مرجود ہے۔پس نه کدا ہے عیرنی اور کنسی دل اور روح کی موت ہے كه زحمي توكون كي ران سـ العطش ا العطش إ كي چيجين آرھی ھیں ' ایکے پاس پانی کا ایک لیراز حرص موجود ہے ' مگر آن نشفه کا موں کو اُس سے ایک قطرہ بھی تصبیب نہیں ؟ اوکے گھر میں آگ اگ 'نا_{ی ہے'} پھر بہہ کیا ہے کہ آپ پانے کو کو تھوروں میں معقل کر رہے ہدر ؟ کماخت یوبدورسٹي مسلمادوں کے کیا کام آے گی ' جب آج علی پولی اور فرق علعسی کے میدانوں کے رھەيمىوں كو اسكے الأت -رام كي الك پآي بهي يعاب نهاس؟ مهن دیا کہما ہوں ر حالانکہ بہ الفاطانو منوے مطاب کے اظہار کے لیے کافی نہیں ' مجدو کہدا چاہدے کہ اللہ اور اسکے الائکہ کی لعدے ہو اس دوبیورسای در " جسکا ۱۰س ۲۱) به رزیهه هادرسذان کی مینکون مدن جمع هو " اور حسلمان زخمدون کی صعدن حیدان قدال کی درف داري مين انزيان رکز رهي هون ۱۱

در بادیده نشدگان دهدردند ۲۰ رر دجاسه بخومه میسرود آب لندران قوم او نوابورستي عرائر هے ' كو رة علامي اور استبدال 6 الک ما طوق لعدت ہو' لیکن اے اخران ملت ! ہم مومن ہیں ' اور هم کو هرشے سے بیلے اسلام عزار هورا جاهدے ' يهرجب آج امار اور حمج سے بھي دڙھار همارا فرص نراوں کي مدد هے' نو هم دوندورسالي كى كدا حقيقت سمجهد هيل ؟ له كهدا له ابك للك كام اجلي درسرے اچھ کام کر جھوڑ دینا صروری مہدس اور مسلمان ترکوں کملاہے بھی رویدہ جمع کرلدں' یا اےکل مغالطہ ہے ۔ کبونکہ آج مسلمانوں کے لبئے آور نیک کام ہی دہاں ماقی رہے ؟ ایکے لیے تو اس رفت صرف الك هي للك كام في تعذ حفظ اسلام وجهاد في سبيل الله - يس اگر مسلمان درکوں کتاہے رویدہ حمع کر رہے ہیں' تو آور زیادہ کرتا چاھیے ۔ لنکن ند بنس الکھہ بھی کٹون لہ اس انک ھی مقدم ا نیای کیلیے رفعہ کردیا جائے ؟ حو صورت اس رفت در پیش ہے۔ اسكے لحاط سے ابس جاادس الكه، روبعه كوئى حقيقت نہيں ركهنا -مسلمان اپدي اعانت کي پهلي قسط اس جمع شده تدس لاکهه کو قرار دس ' اور اسکے بعد اپني پوري فوت انگ دوسري فسط کي فراهمی کیاہے رقف کردیں -

یو برستی کیلے رویدہ مسلمانوں نے دنا ہے' اور شرعاً و قانوا الکو می حاصل ہے کہ در شہر میں جہاں سے رویدہ کیا ہے ' ایک ایک ہا ہے کہ در شہر میں جہاں سے رویدہ کیا ہے ' ایک ایک ہاست کرکے یونبورستی کمیٹی کو اینی رائے بھیجدیں ' یا چاہیں تو

اور انعی مینی بالد اسلامی پر تولی مجالف جداد کرے اور انعی مخطط میں میں دو ان اور انعی مخطط عطرے میں دو ان کو آس وقت ہو مسلماں کرتر اجتاج خصط السلام کی طرح فوض خودانا ہے "که ان تینوں قسم کے جہاں کیا ہے مین کی میں ہوا انہہ کہوا ہو" اور اگر ابساله کرے نواسکی تمام طیافات مالی و بعدی باطل رہے سود دیں کبولاد نماز اور روزہ اسی رفینی شنگ ہے جب تسک بلدہ دودید کو بقا ہے الیکن جب جو شعادے میں ہو " تو شاخین قایم لمہیں رفسکتیں -

ميں يه بيطوب لكه رها هيں اور صرف به جانت هوں كه عام س جو كههه تكل رها هـ اكّ حكام ديني كا اعلان هـ اور ربيس جانتاكه مسلمان كيليے كسى كى معلصي هے ؟ صمكن هے كه كسى موقعة پر الك مسلمان كيليے دماز جمعه نے موقوف كردائے اور امار كا لفظ زبال سے نه تكليے مهى مسلمان هو ايكن مين مسلمان هوں اور احكام اسلام كا اتباع هر مسلمان پر فرض جانتا هوں اسكے سوا محے كههه نہيں معلوم اور نه علم كي آورد -

مندرسان سے دافر کے اسلامی مصائب کی نسبت همیشه مسلمانلی هند نے با نو کفر صوبع سے کام 'یا ہے ' یا نفاق سے - جن اسرار راشقیا بنے کہا کہ همیں خلامت عثمانی سے کوئی بعلق نہیں لغوں کے نفر کو خوش کرنے کبلیے اسلام کو رخمی لیا ' اور جنہوں کا لیہ همدردی کو انسانی همدردی ' دا بہت همت کی نو صوب بینی اخرت نک پہنچا کو حموردیا ' انہوں نے گو اسلام کو پسند کیا ' مگو گفر کے خوف سے درگئے ' حالانکہ بہنر بھاکہ رہ صوف حدا سے ذرہے :

اگر میں کہہ سکلاکہ صبح آی نمار مسلمانوں پر درمی ہے' مگرعصر کی فہیں' نوکہہ سکتا کہ مسلمانوں پر جہاد دفاع بھی فرص نہیں ہے۔

پس شريعت حقة إسلاميه حكم ديدي ه كه جهاد في سديل الله كيليے مستعد هرجاؤ - اس بنا پر پهلا كام جهاد لساني ه كه حركت قلوب جامده ' عافله ارراح انداه ' ارر دعوه الى الله و كلمند ك لنے هر زبان الله كي بخشي هوئي گربائي كو اسي ك لبے رفعت كردت ' لورعلي الخصوص أن شياطبن داخلي و خارجي ك پندا كه ع هوت مساوس ك قلع و قمع ك لنے شمشير مجاهد بن جائے ' جدور ك مسلماني ك ليے طرح طرح ك گمراه كن مقامي و رطابي اشغال مسلماني ك ليے طرح طرح ك گمراه كن مقامي و رطابي اشغال بيدا كرك انكو حفظ اسلام و بغور اسلاميه كي سعي سے عامل كرديا هـ

دوسرا اقدم رارل جہاد ' جمع مال ر مراهمي زراعات هے ' جر في المعقبقت ميدان جہاد کي تقربت کيليے کم ارجمعية فوج و کمک مجاهدين نہيں - اسميں شک نہيں که يه مرص نفريبا قمل مسلمانوں کے پيش نظر هے' اور هر طرف ہے ملال احمر بعد کي صحافيي آرهي هيں ' لبکن ابتک جو رفتار رهي ه اور جو پچهاا تجربه طرابلين کا پيش نظر هے' اسکو ديکھتے هرے بظاهر کسي رقم کايرکي فراهمي کي اميد نہيں -

جرمسلیاں کو بہت جاد وہ فریعہ سونتھنا چاھیے که بغیر انتظار رقت کے کرانی بایل تدکرہ مالی مدد مندرستاں سے بھیسی جاے -

اخبارات کے ذریعہ مطالعہ کردں ۔ رہی یہ بات کہ جن بوے بوے ورفیصں نے ایک ایک ایک اکہ رویدہ نبی رقمیں دی ہدں والے گرارا نہ کریدگی تو حو لرگ اس خیال کے ہوں وہ نوراً اینا اپنا رویدہ رابس لیکر ہماری راہ ہے ہے جائیں اور ابدی شرکت کی اجاست سے تمام مسلمانوں کی اسلام برستی کی مدد س کو مارث نہ کریں ۔ خدا اپنے کلمہ توحدد کی حاطت بیائے اسے مفاصوں کی اعازت کا محدا ہے کلمہ توحدد کی حاطت بیائے اسے مفاصوں کی اعازت کا محداج نہیں ہے ۔ جن اوگوں نی دولت اعانی فی حدال اللہ کی نوفین کی ملکتی ہے ؟

ان مدن ایک سب بی توے عوات مدد کے 'ایک دوار اور دیدہ چندہ دیا ' حالانکہ اللہ ای بات ہے کہ اسی شخص کے دوندورسا پ کھلے بحدس ہزار روہتہ دیا بھا! در حقدہ سے انہ بدیا ہے ایک ذرارہ بھی ' حددیں ان اوکوں کے داوں اور دولا جا سکتا ہے انہ استدار دانا کی پرسائش کس فدر ہے اور خدا کی برسدش

> هم دينهذا جاهيے هيں ته تونيورسائي مند کہ اس مصرف دي تسبت كدي إسلام حوالا داپ هدن؟ جو آج تائيد آڏن ايدي اوار بلدن درڪ هدن؟ ميان دمان او مدارہ نامران

مهرے دای دوست مستر محدد علی ای اے اور اس اعلی ای اے اس اعلی ای اعداروں اسارہ ندا ہے ۔ انہوں کے وابسراے عدل سے الهوں کے وابسراے عدل سے الهوں کے وابسراے عدل سے الهوں کا دورت اللہ فرص وبیدہ دیدا کورت کے حالت تو نہرگا؟ اسکے حوات عدل دار دائما ہے کہ کولی مضالفہ بہدل۔

عالماً ہمارے دوست کا مقصد اس اجازت طلعی ہے تہ ہوگا کہ اُن لوگوں اندانے ' جو اپ ہر عمل اور عقیدے ایدانے 'اورتمذت کے مقوے

ے منلطر رہنے ہیں ' کوئی عدر و حصب باتی اہ رہے ' اور اسی عرض سے انہوں کے آء رجدگ طرانلس کے موقعہ پر بھی شملہ سے دریانت کیا تھا کہ " مسلمانوں کا محرودی طرانلس کیلے حدد، جمع کرنا گورنمدت کے خلاف تر نہوکا ؟ "

اس بدا پر انہوں کے حور روپدہ دار دیجیے پر صرف کیا ' وہ شادد باکل صالع دہ گیا ہو' روزہ دواصل اس رحمت کے اٹھا کی نوچداں ضرورت ند نہی ۔ بلکہ عدارے دوست معاف واہمی' اگر ہم کہی' کہ اس طرح یا استعدا ہمارے دوست معاف واہمی' اگر ہم کہی' کہ ملی کی موت کا بقدہ ہے' جسکو آج والولوں اور امداوں کے اثار دادگی میں بہی وہ نہدں چہوڑے ۔ اگر دامائے کسی حص میں اسلام کے لدے مغول بہی وہ نہدں چہوڑے ۔ اگر دامائے کسی حص میں اسلام کے لدے خطوات پیش آئدں' دو مسلمانان هدد کا موص ددی ہے کہ وہ ابدی جان و مال کو حفاظت اسلام جبی صرف کردیں' اسکے ایسے به دو وہ گوندی کی امارت کے طالب ہوسکتے ہیں' اور بہ اے مدھی معاملات میں وہ خدا کے سوا کسی کی پروا کرے عمل ۔ آج نو معاملات میں وہ خدا کے سوا کسی کی پروا کرے عمل ۔ آج نو کی مدد میں حصہ لے رہے ہیں' مصر میں اور کہ زر کو دو سوگنی مدد میں حصہ لے رہے ہیں' مصر میں اور کہ زر کو دو سوگنی کی مدد میں حصہ لے رہے ہیں' مصر میں اور کی رقم سے شمولیت کی ہے ' لیکن نہوڑی دیر کیا ہے فرض کراہجیے کہ خدادہواستہ کرئی فی ہے ' لیکن نہوڑی دیر کیا ہے فرض کراہجیے کہ خدادہواستہ کرئی فی ایسا آجاے کہ گورنیدگ کی مصالی اسکو مجدوز کریں کہ مسلمان فی ایسا آجاے کہ گورنیدگ کی مصالع اسکو مجدوز کریں کہ مسلمان فی ایسا آجاے کہ گورنیدگ کی مصالع اسکو مجدوز کریں کہ مسلمان فی ایسا آجاے کہ گورنیدگ کی مصالع اسکو مجدوز کریں کہ مسلمان فی ایسا آجاے کہ گورنیدگ کی مصالع اسکو مجدوز کریں کہ مسلمان فی ایسا آجاے کہ گورنیدگ کی مصالع اسکو مجدوز کریں کہ مسلمان

ترکوں کی مدد میں کسی طرح کا حصہ نہ ایں ' توکیا ہم گورنمٹیہ کی خاطر آپنے خدا کو چھوڑ دیں گے ' جس نے حفظ اسلام اور اعالت اخواں ملت ہم پر فرص کردہا ہے ؟ ایک لمحه ' ایک آن ' اور ایک پل کیلیے بھی نہیں ' اور جو اسکے خلاف گورنملٹ کو توقع دلاتا ہے ' وہ کداب ہے ' گورنمنٹ کو قومب دیتا ہے ' اسکے دل میں کم ہے ' یا نفاق ۔

مبن سمجهدا هوں که آگر همارا يہي حال رها ، جو بارجود يهيم الحلمات اتبلاؤ بديده كے آج نظر آرها هے " تر کچهه عجب لهيں که مسلمان مسجد کا دروازہ کهولئے نذان دینے " نماز پڑھنے " اور رمجال کا رززہ رکھنے کدلیے بھی گرزمنت کی احارت اور رضا كے معتظر رفاكريں كے اور حمد ك دن خطف معدر ك سامنے همد تى انتظار هوكر كهوار كا كه شمله بن نارآجات نو خطعه پوهنے كبلے آمادہ هو !! فما لها اولاء القوم لا بكادرن بفقهون حدیث ؟

نرکوں کو اس دارک موقعہ پر فرض دہنے یا دلائے کی کولی " نجو در اگر کامیاب ہو' دو یہ بھی کم از انفاق فی سبعل اللہ دہیں " ایمی ہددوستان کے مسلمان ترکوں کو قرص دیں بانہیں' آج تو وہ دن

اسي والدين مغرس ا اولی ۾ جار آج دانا کار غارطي خارطي إلمد فيعا و ارس د ما ۱۰ اور بهر قدا اسد قرس کو فصانفه الرامعاوأ کئی کیا دوما در ادا درد نے و ساتھ لأمره والله اهص دراصل عداهی لواور او تنگ دستی بهی والمستنط اللساء كرتا م اوراساش دبي د تا ع - اور قریمه (۲۴۹ ۱۲۱) - اسیکی داف سپ در لوگ کو خوا 🐞 🕳 الر دركون او قرص هي دلانا هے ' او ميورے درست کاش انداهی کربی ' که سفارش کر کے النس اللهم يولدورسلي فلذ سے فوض فالدين ؟ اور دہر مسلمانوں سے کہدں کہ اسے ادا کر ع دودوں کو قرص کی ادائگی سے بنچائے کے ساتھ يرىدورستي كا حواب دھي بعدر تعددر كے درھنے ديں۔ 'ی نسبت اس رقت یک جو جارسوز خدرس آدی رهی هیں ا

اں پہ ایک مدسوط نحربر لکھه چکے تیے " اور جراكه المداحية حصة كماور فروكا تها ' اسلبے شذرات ميں درج درے وا اوادہ دیا ' مگر مدرحہ صدر مصموں نے ایسے موقعہ پر جگہہ برری اے ای کہ اب صفحہ برمائے اور جہائے کا رقب بھی نہیں رہا۔ اسروب اک جو خبروں بلعان ہے آئی دیں خود انکا تضاد بیان اور اصطراب ادعا هي الله عدم رئوق كے لدے كافي في - تركوں كو غالباً سفرطري ' عسكوب ' مصطف پاشا اور قرق فلفسى كو چهورنا پوا اليكن اسکے لیے الکی معدورتاں راضع ہیں - جیسا کہ آجکے آس تار سے جو سرکاری طور ہر عثمانی مصلوں کے پاس بھیجا گیا ہے ' معلوم ہوتا ع - ابنک درکون کو پوزے موحبی اجتماع ' اور نہید سامان کا موقع هى ديدن ملا تها ' اسپر دا دهرده كار افسرونكي فا دادون ' بارش ع سعت سعلات عبسالي عثماني ورج كي غداري ، بعض انسوس ماک سؤ العاق ' اور رسد و سامان جنگ کی عدم مراهمی نے انکی مجبوران دانمی کردین - اب للفاریا کی نمام قرنین ختم هرچکی هبن ' آج کي تار حدن " موج کے ارام لينے " کا بہانه آگے نه **بومنے** کبلنے خرد بالخارا کے بیش کیا ہے - ایک پرایوٹ تار سے بھی اسکی نصدیق هونی ع که درکون کا مدافعانه پهلو ختم هوگیا اور ابسے الکے حملے شروع ہونگے - پس مسلمانوں کو مایوس اور غمگین نہ ہوجاتا چاھیکے اور جنگ طرابلس کے ابتداؤ رسط کو یاد رکھنا چاھیگے ت



ه ١ المارسين باطر يا شا سهه سالا أفواح عاراتهه

افسائی اعمال و اقوال دوسرے انسان کبلیے محتاج تصدیق هدن مگر خدا کی اواز جب انسان کو مخاطب کرنی ہے " تورہ خود حق ازر صداقت ہے اور اپنی تصدیق کبلیے کسی استدلال کی محتاج نہیں۔ اگر سم کولی منشکل وجود ہونا " اور بولتا " تو کیا اس سے دلبل طلب کی جاتی که وہ سمج ہے ؟ افتاب اگر کہے که معن روش ہون " تو آپ اسکے جواب میں کبا کہیں گے ؟

هُم حلدي ميں لكه كُنّ كه "همارا اعتقاد هـ" حالانكه " هر مومن قلب " كا بهي اعتقاد هونا چاهدے - مومن كي تعويف يه هو مه " رو صعدم الفطرة انسان " حسكي فطرة اصلي كا فرق خارجي اثرات فسلالت به بكر نه كنا هو " كبونكه انسان كي " فطرة اصلي " اور " اسلام " در مرادف لفط هيں - اور فطرة الساني كا اگركوئي مذهب هـ" نو وه اسلام هي هـ" اسكه لهلاف انسان كا جسفدر اعمال هيں انكو حارجي اثرات كي بعدا كي هوئي فلالت سمجيم - هر ايسي صلالت كر جو سرشت انساني كه خلاف في " قران حكيم " عمل الشيطان" به نعيدر كرتا هـ كه عمل رحماني في نكوني مطرة اصلي و رديعت نيز هدانت و فلالت هي كه عمل رحماني العديت المشهور " كل مولود يولد على نظرة (ارعلي نظرة الاسلام) و ايراد يهود انه و بيسر انه (إلى اخرد) ()

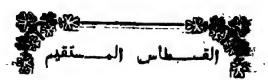
ما فم وجهك للدين الغبم: پس صرف دين نبيم فطري عدّ هو جاراً عطرة الله الدي عطر الناس وه خدا كي عائم لي هولي فطرا هـ عليها لا نبديل لخلق الله جس پر انسان بادا ندا گيا اور خدا كي عطرة مين نبديلي نبديلي دين هرسكتي -

پس هرصدم الفطرة السان كبلات ده دعرت ابك ايسي صدافت بحت في جركسي لحدث واستد لال كي محتاج نهيں يه استے ليے كوئي لئي دعوت نهيں في بلاك الحالة في أس
صداے فطرة كا اعاده في جو هر آن و هر لمحه الله اعماق قلب م
البه وهي في اور أس نقش خلقت كا عكس في جو نقاش قدرت نه
أسكے صفحة جبلت پر كهينج ديا في - اگر باهر ك غوعائے ضلالت نه المك المك سامعه كو مشغول نه كر ديا هو " نو جب كان لكات " اس اوار كوشن سامعه كو مشغول نه كر ديا هو " نو جب كان لكات " اس اوار كوشن ان في ذلك لذكري اور اسميں لهت نوي بصورت في اور اسميں لهت نوي بصورت في اور اسميں كان لده ناسم و هدو دل وكهنا هو " اور جمكے سرميں سنتے والا اللهي السمع و هدو دل وكهنا هو " اور جمكے سرميں سنتے والا شهيدد (دو ٢٠ : ١٠)

البند يه ضرور هے كه دستر خوان ك اذائذ كا اعتراف كرنے كيليے ايك اندرسوشخص كي رہان چاهيے انه كه ايك ايے مريض كي عجر والد بهر تہم مصرته ميں مبتلا ركر بسترے الله هو - اگر ايك ملهه كا مؤه بالرا هوا هے " تر آپ شهد كو حلظال ثابت كرنے ہے ہے بہتر ہے كه ايك كلم و زبان ك ذرق رفته كو حاصل كرے كي كوشش كوس -

しり

٦ نومبر ١٩١٢



بعنے مسلمانوں کی اکندہ شاهراہ مقصود

ان بعشركم الله فلا عالب الم واليوسدلكم فين ذا الفي بنصركم من بعدد ﴿ ﴿ وَمَلَى الله فَلَمْتُوكُلُ الْمُوسِيونِ (١ عـ ١٥٣) (١)

(1)

هان ره عشق ست ^{ه کنم گشتن ندارد بار گشت} درم را استعار ندست

تذهبه مطالب ك كوش كرار لردائد كه بعد ' ان صُرف جدد دائيل آور عرص كراي باقي رهندي هيئ اكرچه سچ پرچهيد تو پوزي دائيل هي داقي هي دائي هي دره كي :

معة عشق بشدراره نـــكنجد زنهار دكدار بدكه ابن نسخه مجزا ماند

جی تبویای کے بقائع

مدرتي طور پر سوال پيدا هو سکتا هے که اگر ايسي تبدهلي عمل ميں آگئي (رما ذالک على الله بعزيز) ' تر اسکے نتائم کيا هونگے ؟ اعار مضمون ميں حن ائندہ خطرات کي طرف اشارہ کيا گيا هے ' ره کيا کيا هيں ؟

لبكن عور للجلس تر در اصل هماري دعوت اثبات والله و المائج سے مستغني ہے - همارا يه اعتقاد ہے كه هر وہ انساني عمل جر تعلام الهي كي هدايت بعشي سے خالي ہے كبهي فوز و فالح نہيں پاسكتا - اگر هم اپلي دعوت كي خوبياں ثابت نه كر سكيں تو كچهه هرج لهن كيونكه اسكے ليے يہى الك خوبي كامي ہے كه اورونكي دعوت إنسانوں كي طرف ہے اور اسكي پكار تعلیم الهي كي طرف -

و من اهسسن قولا اور اس مد بهتر اور کسکي پکار هو سکتي هـ ، ممن دعا الى اللـه بحسد الله بيطرف بلايا ، اعمال نيک انجام

(۱) جیسا کہ مسلم کی ایک مقدور عدوت میں کیا گیا ہے کہ هر بجد جو بجد هرکا ہے ، وزایتی نظرة اصلی ہر هرکا ہے جو اسلام ہے - لیکن بادر اسکے علی باتیہ اور اسکیہ سوسائلی اسکر اپنے اپنے مطابعوں کی تلقوں کرکے تطاق اصلی سے دور کر دیلے عیں -

⁽١) مسلمانوں ١ اگر الله كي نصوف تمهمارے ساتهه كو تو يهر تم هر كولي شـ غالب نہيں اُسكلي، ليكن اگر الله هي تم كر شكست دينا چاچ، تو بكلو كه اُسكے يود يهر كوں ج، جو تبہائي مدد كر سكتا ج ج حقيقت به ج كه صاحبان اُربان تر صوف الله مي به اينا كارز بار رابكے هيں اور اسي بو اعتماد كرتے هيں -

امتاب آحد دلیل انتاب

پس حقیقت اندیشي کي نظر قالیے ' ہو اتباع نعلیم الهي ۔ عامي کے سر بحص و استدال کا دولي ہار نہیں ہے ' اس نے جس رقت یہ کہا کہ تعالوا الي مانزل علی الرحول [اس نعلیم کي طرف آر جو خدا نے اپ رسول کو، پر اناري] دو و اسي رفت سبکدرش هو گدا ' کدوکه اگر اسابي دعوت داخل کي محدّا ۽ نهي' تواس ک دعوے کے ساتھہ داخل نهي پیشل کودي ۔ ررشني کے لیے یہي دبیل ہے که رہ ررشمي ہے ۔ اسکي صداقت دي اس بے دومکر برهاں دلیل ہے که رہ ررشمي ہے کہ رہ ایسانوں کی طرف نہیں بلاتا بلکه داعی اللہ ر ما نزل علی رسوله ہے:

تعالوا الى المنة سواا اس تعليم اي طرف آرجو تم صيل اور هم البنا و بينكم الانعدد عين مشترك هـ تعلي خدا كـ سواكسي الا الله () كـ اكـ سراه جهكارت

تاهم کیا کیچیے که ددبخنی بے رمانه وہ آئما ہے جبکه ایک مسلمان کے آگے اسلام کی حوبیوں دو ثابت کرنا به نسبت ایک مسلمان کے آگے اسلام کی حوبیوں دو ثابت کرنا به نسبت ایک مسلمی کے زبادہ صووری ہے - عبن نصف النہار کی دھوپ مدں کھڑا ھرکر ایک حربف آمناب سے مقابلے کی اندھیں لڑاتا ہے - اور پوچھما ہے کہ اس کے روشن ہوئے یا ثموت کھا ہے ؟ بداس حسی کو فہاں ہے مگر پانی سے پوچھدے ہدں کہ اسے اعموں نشنگی دیلیے مقدد قسلیم کیا جاے ؟

حسرىف كارش مسوكان حون ريزش نفي راهد بسمست آور رگ جسانے ريشدسر را نمساشانن ا

بہر حال هم جاهدے هيں كه اس دعوت ك نقائع پر بهي انك سرسرى نظر 3ال لئى - روشدى كي توكنيں كے معلوم نہيں " مگر پيو بهى آپ دار بار دهرا دهرا اور بہت حالف او بہتر ہے" كنونكه لوكوں ك داريك عاروں اور تهه هااوں كو ايدا بسخص بدا الما ہے - دد لك نصارف الايات العليم الداورن [اور اسى لئے هم باز دار دهرا كر موعظہ و دذا بورے كم لياتے هيں اور عور كوئى أ -

() مسلمان اے امام اعمال مدن حدثک کوئی عملی مدهدی دیدالي پیدا نہیں کرائگ' ماعص سیاسي دا تعلقمي تعیرات و نرودات انکے لینے سودمند نہیں ہو سائنیں -

(۲) تعدم معاشرت اور سیاست میں انکو برنداے اتعام افوام اوئی رہ احدار ایدل اللی جاھیے ایک فریداے مدھب - علی حصے و دم اور ایک سردست دوسرے آئرے برانک محدد و تحت کار ساء دس -

هم کی در انها که مسلمانون کو داهمی ه ره ایم شمل ۱۹۰۹ و در توجهوژ دین ،

الله السن

اب دید کے دیے کے دیا اسا کریں دو تعلیم معاشرت اور پالید کیس میں دی ہے۔ اسا کریں طرف لیے جانے کا ؟ تعلیم میں دی آج جر عنوم و دور کدیدہ حاصل کرنا چاہتے میں اور جو مفصد افتیائی همارے پیش نظر میں مذهب کی راہ ہے بھی رہاں تک

پہنچ سکیں گے یا نہیں ؟ اور اگر پہلچیں گے " نو خالص تعلیمیٰی تصریک اور اس تحریک میں کیا فرق ہوگا ؟ معاشرت میں اسکا ہاتھہ ہمیں کہاں لے جاسے کا ؟ اور چو زندگی ہماری ہوگی و البسری صدی کی معاشرتی ضروزیات ہے مطابق ہوسکے گی یا نہیں ؟ پالیڈ کس میں اسکی تعلیم کیا ہوگی ؟ وہ غلامانہ محکومیٰ کو فقیلت انسانی قرار دیگا "جیساکہ ابتک مسلمالی کا حال رہا یا آرادی و خود مختاری " جمہوریت و مساوات کا راولہ پیدا کریگا آرادی و خود مختاری " جمہوریت و مساوات کا راولہ پیدا کریگا تحکی طرف " وجودہ نغیرات کا عام رحجان ہے ؟ اور پھر بالغرض معلیم فران و اسلام کی راہ ہے ہم کے ایک آزادانہ پولیٹکل پر وگرام مورب بھی کرلیا " تو اسٹیں مزیت و فضیلت کیا ہوئی کیونسکہ مورب بھی موجودہ خمہوریت کے ایک شامل کی موجودہ خمہوریت کے انباع " اور ہمسانوں کی نظیر ہے نہی حاصل کرسکتے ہیں ؟

به سوالات هبی جنکا جواب دبنا اس حصه بحث میں ضوروب فے لیکن نعلم اور معاشرت سے پلے هم چاهتے۔ هبی که پالیٹ کس کی شاخ پر نظر ڈالبی کیونکه گر اجتک مسلمانوں کی اصلاح پر ایک لمحه بھی ایس نہیں گدرا که تعلیم اور معاشرت کی اصلاح مذهب کی راہ سے شروع دی گئی هو ' مگر تاهم چونکه نئے مصلحین کا سومایه اصلاح ادلک صرب نعلم هی رها فے ' اسلیے گاہ گاہ انکے ایوان نحدید میں ہر دماے مصالح حدد در چدد ' مذهب کو باربابی کی عزت ددیمی جانی فی اور چدداں کے النقائی پر اصرار بھی نہیں ہے ۔ ددیمی جانی فی نہیں ہے ۔ مسلمانوں کی حیب پر ابلک مذهب کی حکومت کچھه باتی نه کچھه علی مدهب هی ریادہ پرکشش مدهب هی نا هے ۔

واعطين و مداحين حال من بهت بي لوگ ايني بهي هين هو بطاهر اسلام و قرآن ك استعراق و انهماك بي بالكل عديم الفرست وقد هنن ازر فرآن دريم ك "حامي تعليم" "دين فطري" اور "مصلح اخلاق و معاشرة" هرك ك بهت بي دلاريز استاق انك نوك ربال هنن - تعصون پر تو كانفراسون كي خانقا هين مين جب هدجان حذية قومي بي عالم تواحد و دارتمن طاري هوتا ه" تو "مطرة" اور" اسلام" كا بردة بدكانكي و تعين بكلي مرتفع هو جاتا هي اور عالم انجاد ك مشاهدات بي بدجود هوكر "السلام هوالفطرة" والفطرة والفطرة " والفطرة " دارا عالم انجاد ك مشاهدات بي بدجود هوكر "السلام هوالفطرة " والفطرة " دالا على الداسلام الله على الداسلام الله على الله هين :—

بارب زسیل حادثه طونان رسیده ناد دت خانهٔ که خانفهش نام کرده اند

اسبيں شک نہيں که اسلام ايک دين مطري في الذي فطر الله فلم اللہ علمها اور سام عالم ميں کوئي انساني فطرہ ايسي نہيں في حر اسكے سابه جمع به هوسكے المكن اگر انساني خلفت ك بعص بموك ايسے بهى هو سنيے هيں جبنے اس دين مطري ك ان يك مصلحدن و واعظنى ك هيں بو پهر تو اسلام كي فطرة ك مقابليے ميں شكست نسليم كرلينا عاكزير في - بيولكه اس بے ثابت هونا في بعض انسانونكي عطرة اسلام بے أسدوجه متعائن و متضاد واقع هوئي في كه أجمك انكي فطرة (عمال ك ساتهه يه دين فطري ايك

المحد كيلے يمي جمع نه دوسكا اور كو ره يورب ع/معترفين اسلام کر نماز کا فلسفه اور روزے کے دقائق فطرید سمجھائے کیلے پورے مستعد میں مگر سوء اتفاق سے اس فلسفہ و اسرار فطرہ دو انہی ایے النواب الممال مين باريابي كي عزت نصمب نهدن مولي: بل تلو بهم في غمره من هذا و لهم اعمال من دون ذلك هم الها عاملون 🧗 ان لوگوں کے دل اس دین مطربی ہے غافل ہنں اور انکے دوسرے اعمال هیں جنکے ره مرتکب هرتے هیں ۲۳]

اب م صرف اس حصة مدهد پر نظر دالع هيس که اگر و سلمانون خَ النف المبليم ابنا بولبالمل يروكوام مدهب مي لما ير قرار دا عنو الك عالص پولیٹکل محریک کے مقابلے میں تنا ادام مرمب عوبی ؟ المأم الحد اور اتجام دهدن

ارلين اور بدبادي شے دو وہ ۾ که اگر ايک " راء يقعن " کي دعوب أيكو يفار رهي هے ' يو اب " حك" اور " ظن " كى طرف ابوں دورت. هين ؟ وه بالدسي حو معص انساني العام اور نطدر دي بعا بر عائم كي حاے کی ' شک اور کمان ہوتی ' ادوبته انسانی دماع a هر خدال شك هـ حواه اسكا نام محصور علم هو" با محدود بجريه " اور نعين كا سر حسمه آدر اولي رهي أثر ره "اسلام" لا "٠دهب حمدهي" ه

نہی وجه <u>ه</u> اله قرآن حکم ے هرجاء اقرار صلاات ارز العالد و دهردت او "شک" اور "عمان" کے لفظ سے بعدار کدا ہے ۔ المواقع اسانی دماع می انتہائی سرحد میں بھی آئہ دھوندھا جانے تو دهمن لا يعه ديمس جل سدد" - ايك ملحد ولسفى غر مدر مدن شک در سکتا ہے۔ اہ نہ اہواہر ہے؟۔ اہدین آثار اس سے نوجھا سانے کہ بہمں ہے' او اہمی ادامیے جام المعلمی کہاں ہے؟ تو اسکا خواب سے واس الجهة المدن هير - منَّد عدمت الك القدن التي فعوب الك - تا ہے ' وہ حقائق اور رحود میں شک بہدن پندا کودا اللہ حسائق کے لفے افک بعدن ایم سابھہ رکینا ہے اور ابدا ہے کہ

نه هے مدرا طریقه اند ابلد ای طرف

للانا هيون^{، ا}لين تعدن انبرا هو

محکو اور مدرے مانے والوں کو

هده سنعلى ادعوا الى الله على بصيرة اللارمان التعلي وسيحان اللبد ره " ااسا من المشرَّا في (١٢ ١٠٨)

طراق الهمي ببر ہے -اس کے ہو جگہ معمول تعلقم آلہی کو سب سے اوّا آلوا۔ نہ دیا ہے مالهم بذالتك من علم الکے پاس اولی علم رابعس بہس ا ان بنبعسون الا الطسس موا اسك اد شك اور كمان عمل كمراه

ہورہے میں احالانکہ شک نعمن کے ر ان الظسن لا تغلسي من مقابلے میں کب نہر سدا ہے؟ الحس شبئا ()

درسري حگه کها: هل عندكم من علم فتحرِجوه

ديا لمهارے داس اوبي علم <u>ھ</u>ا حو ہمارے آ نے بعض کر سکر؟ حقدقت السفسا؟ ان سنعسرن الا الطنُّ و أن السنسم الا ت<u>ہ ہے</u> اند اوری نہدں اصرف الص نخسره سارن (۱۱۰ ۱۱۰) واهمون در جلعے هو ۔

بلکه اگر قرآن کرتم فر بعدر و نقدر کی قط قالی جائے او بادب هونا ع كه " تعر" أور "شك" أستني اصطاح على هم معنى أعاط

همی [،] اور ره کفر کو هر جگهه شک برسانی سے اور اسلام کو نقدن و مملم ے بعبدر کرا ہے ۔ (لیکن اد اس بحث کا موقعہ نہیں)

پهر سوال په هے نه انتاع ر پدروې کې مستحق وه نعلیم هے جر يفنن اور اعتفاد دهشتي هو ٬ ما وه ٬ حسكا دمام أبر ملحمل شک او ر

افين نهلتي الى العق الحق ان تلفع المان الهدي الأ استهددي وافيالتم دوف العدون وارمانكمع الثرهم والأعلاما أأن الطن لا يدنى ص العُق عُداء أو الله علم حاجعلون (۲۵ - ۱۰ عدم أمدر و اساهلال را

حو حق اور دهدن کي واه دکهلات ۽ وه رياده اس دان ه استُفق ع الداسكي لاروي كي جات " يا ودواسان"؛ خو هود عسى راه دكيال كا والس كا معتاج مع بالتم لواُوں کے علوں او ادا ہونیا ہے۔ یہ نیم نصے ۔ م Ki رائے هو د اصلہ مانے المانہ لوگ صرف آپ رہم و التأس ان السائلون پر علمتے ہاں ؟ اور طاہر ہے)۔ رهم بعدل کے معالماتے صدن فہوں قہر سنڈا۔

هم کے کسی گذشته بعثر میں اکهانها که مسلمانوں کو اپنی ایک السي دولبل باللسي طفار كوبي حاهد مدر كبهي صعفر نهو "وو حسکی تنباد انگ محکم عفنده هو ۱ ۵ د نقص حارجی استاف .. للكن مدهب ك سوا آور اونسا اعتقاد هو سندا م " حو بعدر و بندل <u>سا</u> محقوط هو ؟ انساني اراؤ فداس مدن بعدر لارمي <u>ها کمون</u>کد ره طنوں و اوقام هدن" اور حارجی استاب و علل کے دابع الفکن احکام الہدہ کی بہالی دہ چان دہ ہے کہ وہ ادسی اغدندات ہوں کی میں کمہی فعلر نہو سے ۔ اگر اولی احدمدی جام استعار اعم سندا <u>ج</u> ا او ولا المکا المستعل في لب في لد اسكو الدهب ك القطائل لعدور لذا حال ؟ و من احد استد الله ليدوار ــ

نس اگر مسلمانوی بولنگل بالنسی ای مدهدی اعتقاد بر حماني هولي الوحب لك الله داون حمل اسلام له اعتقال دافي هي ٠ اسمدن كلهي الدالي الهدن هو الكفي - الكه همما تون كي بالدسي الدل حاثي " عَكُو الكي بالنسي بدل أه سبكي" بيونكه حين راهيما ك هانیه محل انکا هانهه هوته ٔ اسای راه انک عمی <u>ه</u> - اثر گورام به اي بالنسي ممن تعلم هو ؛ دو استا نهي آن در نهيه اثر بهي پتر سکدا ۱ ددوناه انساني حدومدون کے اصول حامراني هی بهدن د ته سرے سے حکومندن بھی بدل حالدں' بو بھی اسلام بہدن **بدل** سدہ'۔ اور اسالم آیمن بدل ساماً دو هر اس سے ماحود اور اسدر معملي اعد، الد دہی اہدن بدل سکتا ۔

تعادم احرات والإحم آرا

ات سک مسلمان ملني نرفي اور آوادي کي نمام نجر نکون نے فحر الدان الے رہے ' اسلامے الیکو فوالمتعل رفدگی کے سفر دی كولي مدول بدش هي ايدن آئي - به مدولين الندائ طے شدہ اور مقرر هدل اور هر محکوم فوم حو سداسي رندگي حاصل فرناچا هرکنيءَ صرور فرکه اسے ایک دار گدرجاے - مدعدماله ال مدارل کے ادک بہان ہ خطوه ب معنول موهدمل مطالعات له اصولي للعملات و اواع * اور س بدا پر محملف پاؤگون افدم ہے - بغار اس مامول سے اندورے اس راہ او طے اورا داردیم کے بعوب اور مودودہ واقعاب کے مساهدے کے العداظائے افريداً معال <u>م</u> - ملكي آرادي اي حوادش او جب داون مين بود إ

هرت اور نشو و نمایا نے کا لیے جهور دیا جائے گا تو پھر آپ کیاس کولی مقیلس الحرارت نہیں ہے ' جس سے هدیشہ اس خوارت دماغ سور کی تگری کا خطدیکہتے وہیں ۔ پولیٹکل زندگی مختلف طبائع میں معتلف قسم کی صفحیت پاکر مختلف درجے کی حرارت پیدا کردنتی ہے' اور اسلیے پولیٹلل جنوجہد کے شروع ہوتے ہی مختلف جماعتیں فائم ہوجاتی ہیں۔ سب سے بوا نزاع ملکی آرادی کی آخری مغزل کی قسمت ہوتا ہے' کہ وہ ادا ہو کہ ایک جمایت خالص جمہوری اعتقاد ہے قائم ہو حاتی ہے ' درسری جمہوری کو شاهی اقتدار کے سانیہ قائم رکین جامعی عیر ملکی حاکموں نے رہر سیادت خود مختار

مندي حکومت پر قلاعت اگراندي هے ؟ درسايي جماعت احکاب اور صرف ملكبون كيلب دينهنا جاهدي ه الور اسلام اسكا نعب العبي صرف حکومت خود اختیاری فی بهدن الله الحدا وا جادب سے ه کک کو خالی کرنا دبی هونا ہے ۔ اثو دور نفجالمی * تو اپنے اوادوان ه ک عبی پرانتدل جدر دید میں اسدی مثال اپ دناید سکنے دیں اس نزام احزاب ازر اخداف مقساصد كا سعامي زيدگي ك سامية سائهم بعدا هرمانا والكل عدوني هي - له طلعت السامي ك طبعي جدون: عرص و فناء باعدال و سخدي اور شدت و مردي كا يواتبكل ظهور هوا ع السلام ولا استثداداتها ك سداسي حد و حيد ے عہد قراب میں کولی قرم اس معزل سے گذرے بعیر آگے نہیں موهمكي - يه اختلاف ر نزام جس درجه ناگرار نظر آنا هـ اس ے زیادہ اسکی مضراس راضع عدل - سب سے پہلا مضر بادعه نو یہ نکلنا ہے کہ ملکی آزادی ک حملے سے بچنے کیلیے نہ اواع حكومت ع هانهه منى ايك مصنوط ذهال بن جانا هـ اور حماه آوروں کا باہمي نفاق ' حریف کو مرصت دیدیدا مے کہ جسگ کے النجے سے معموظ ہو جاے - مدرستان کا موحودہ پولیاسل سنوں اسي كا نديجه في اور مصر ١٠٠٠ " حرب الوطني " كي ١٠٠٠ ويك استي ابد فار آور ديوسكي كه وهال كي والدردت باردي (عزب الامد) کو آآسگلسندان ہے ایچ ہادہ۔۔وں مدل سے لانا ' آور ارادی کی ایک ملوار ہے درسري ناسوار کے در اسسرے کردہے -

مسلمان اگر پولدا کیل جد و حهد کا سفو شروع کرا داختے عیں اور ایسوس که اب شروع کرتے عیں اور انکے لیے بھی اس میول سے گدرا ضروری ہے - لدی ہم کو دندی ہے که اگر وہ اپنی پولدیکل و دندی کو مذہب سے وابعدہ کرداں ' اور جس راہ کو احتمار کریں - ایما ایک مدھنی حکم سمحه کر اختمار کردں ' نو اسلام ک خوارق سے بعید نہیں که وہ ایکو ان مواج واہ سے بالیکل محفوط کردے ' اور وہ اس امن و سکون کے ساتھ واہ سے گدر جائیں' که سیاسی جدوجہد کے کلیات میں انکا وجود ایک مثال مستثمی ہو۔ سیاسی جدوجہد کے کلیات میں انکا وجود ایک مثال مستثمی ہو۔ حیاسی جدوجہد کو حیاسی پولیٹکل جد و جہد کو یہینی اور لائمی ہو۔ جب مسلمان اپنی پولیٹکل جد و جہد کو یہینی اور وابی پولیٹکل جد و جہد کو

معن سیاسی ولولوں نے نہیں بلکہ آپٹ آعمال دیائی کی طرح شروع کوریئے اختو اتکی زندگی اور اقعال احکام دیائی سیان آگر میں انسانی معین دورا اقعال احکام دیائی سیان آگر میں انسانی دماغ کو اسمیان دیائی مذہبی احکام تعید میں اختلاف کی کولی گلجاش نہیں انکا پالیاس مددت کی حکومت میں آجان کا - وہ خود مطار نہ ہوگا کہ اپنے لیے مقامد اور اسکے حاصل کرنے کے وسائل ڈھوڈڈ ہے بلکہ جو ایک ھی مقصد اور ایک ھی طوق حصول مقعد اسکو مذہب بقا دیگا محبور مولا کہ صرف اسی میں محدود رہے جس طرح ایک مسلمان فیاز پوہنا اور روزہ رکھتا ہے ابالکل اسی طرح ایک سیاسی مقصد کو حکم اور روزہ رکھتا ہے ابالکل اسی طرح ایک سیاسی مقصد کو حکم الیہ سمجھ نقاش کرے گا۔

[بقيه مضمون متعلق صفحه ٩]

" يہاں انگ عجمت رغرب راقعہ ہوا - پچھلے ہفتے ایک فلیر عرب عمدہ گھوڑے پر سوار عین شہر کے دروازے کے سامنے نمودار ہوا حہاں ایک پوری اتالیں بقالیں مقدم ہے ' وہ اس نیزی سے التحاشا گهرزا درزاك هوت آرها نها على اطالدون ك سمعها "كوئي نرک پنغام ہر ہے - اس نے الے ہی نہانت تحکم آمبز لہجے میں سوالات كرنا شرر م كرديے عربي كوئي نهيں سمجهدا نها ؛ اسليے مجكو مدرے موثل سے بلادا کیا ' میں نے اس سے پوچھا که نم کون مور؟ ا بنک مسلمان على بر غبثي - اطالي عيسائيوں ك بوت سردار سے ملح کدادے آیا ہوں " یہ کہنے کے سانیہ هی اسکی انکہہ سے غیض ر عضب نے شعلے بھرکنے لئے۔ میں نے جب ترجمہ اگائی افسر کو سمجها ہا' ہو نہایت حفارت ہے هلسدیا' اور آن درخلاوں کی۔ طرف اشاره کاہا ً حاکے بابچے تازہ خون اور گرم بعشدں ہوپي نہدں اور به کی لوگوں کی تہمی ' جنکو قابل عام کے بعد اسلحه رکھنے گ جرم صين پکو ك آخ صدي هي فتل كردناگيا تها- جونهي عرب كي نظر اس منظر پر پوي و د اختيار هو گيا او کيسي عجيب وات ه اله اسكي دنبري صرف ايك راگ آلود هاجر هي كے علقے پر نهي-مل استَّے کہ اتالدن پکڑنن ' اُس نے خدھر اکالا - اور زخمی شہر کے عصے سے دوب کر افالدن افسر کے فہونکدیا انہدن کہہ سکلا کہ اسکے بازر میں حنون کي طاقت آگئي تهي ' با ره مولادي ني نه اُس زاک الود خنجر کو دل سے آگے پہنچا مبدے تع۔ افسر ترب کر گر گبا - اور اس نے جاروں طرف وار سُروع کر دیے ' سنکروں اطالی چاروں طرف کھوے نے - مگر یہ اس طرح بجلی کی سرعت سے حملہ کروہا بھا ' کریا ملی ارر بہس کے پللے اسکے سامیے ہیں -اس نے آسی خدجر ہے ایک افسر اور تین سپاهیوں کو مار دالا ' اور تین کو رضمی کها ا اتنے میں پیچیے ہے ایک سپاھی نے فائر کردیا ' اور وہ متواثر تین گوليوں کي ضرب کے بعد زحمي هوکر گرگيا - گرتے هي اٿالي اسهر ٹرٹ ہوے ' اور تلواروں سے اس طرح مارے لئے' جیسے گوشت کا قیمہ کیا جا ا ہے ' مگر اس نے گرتے ھی آنکھیں بند کرلي تھیں ' اور رار بار کلمۂ اسلام پکار پکار کر دھرا رہا تھا ۔ سپاھبوں نے اتنے ھی پر بس نه کي ' بلکه اسکا سر کاٹ کر اگ پوبلادیا ' اور اسکو براوں سے كهللم رق - اسك بعد اسكي لاش ايك دوسري ايسي هي سر بريده لاش کے ساتھہ رکھدیکلی اور مجکو معلوم ہوا کہ سر کاللے کا حکم خود جنرل کنبوا نے دیا تھا۔ مجہور اس راقعہ کا بڑا اثر پڑا ' مبینے اسکی نصوير كهينچلي " جو اس خط ك ساتهه بهيجتا هوس "

صوير نهيشج في البراس من المركز في السيد مرخ هيل - ولمثل من المركز في المركز

and the second of the second o

جنگ طرابلس كا بطاهرخاتمه هركيا " اور اصليت التك بردة خفا میں مستور الیکن اگر دولت علفائيه ايغي مشكلات اورمصالع کي رجه ہے مہبور مرکثي که طرابلس کو بہلا دے ' ترکیا هم ہمی بہلادیں کے ؟

رہ جانفروشان اسالم جنہوں کے الهاو مهدى تك در لالهه متىدن ومشهوں کی لعلت ہے خاک وطن کی تعدیس کی مفاظید كي " كباً الكي ياد كي نقا عثماني حكومت كي اللفات كي معدم

كها مضالفه اكرجنك انسادرتكي

بذالي هرئي وررات الكريهلا دبن پر مَجِين 'آريني گئي ' اسلام ك پاس جالبس ازور دل هنن ' جو

الكو هميشه ياد رامه سكنے هيں -نلی جنگ کی حسرت انگبز خدروں نے سباتر ی مسلمانوں کو اس ناهش میں حبران کردیا ہوگا کہ کدا فرس ؟ لبکن شاہد کرے والوں ک کبھی بھی یہ نہش سرنچ اور کہ انہیں کیا کرنا جاھدے ؟ عقلمندوں کی مصلحت ارالبال اور کر گدرے والوں کے سر فروسانہ اندام انک جگہہ جمع نہیں ہوسکدے اگر کوئی شعص اس سواج مدن ہے کہ کے کا کوا!

چاھیے ' قرمیں بدلا تو نہیں سکدا کہ کدا آبوا جاھنے ' مگر داکھال سند' هرس که ایسا نرنا حاهدے -

يه ممهارت سامني كاند پر انگ موقع هـ مگريد الملاؤ الد دمہارے پراووں مدر دل بھی ہے یا دردن:

افسوس که دل هي ديدن هـ' ارز زندگې جر ۱چه هـ' اسي څ دم سے ف - قوا اسفا اور واحرنا !!

مجع به در هے دل زنده الربد اور جانے

که زندگائي عبارت هے بیرے حبیے سے

فانها لا تعمي الابصار [،] ولكن تعمي القلرب الذي ^هي ا^{لصدرر} اے عزیزاں مات ! جس چیز او دم زندگی سمجے هوے هدن ا ره زندگي نہيں ہے - رندگي يه ہے ' جسکو آس " مرقع حيات " میں دیکیہ رمے ہو۔ یه وہ منجمد نعش مے ، جو منحرک جسموں

_{کو ز}لدگي بغش سکٽي ہے -

جدرًل كدبوا ـ ٣٦ النوبركو ديكها "كه الماسنال طراباس كي ریت کا هر ذرہ قدالل طلم ر رحشت کے خون سے سدرات هو چکا ہے۔ مگر ابهي خود اسکې نشدگي سيرات نهيس هولې يهي - دوسرے دن على الصباح الدرون طوابلس أور صعرا • دن اس قبل عام كي خدرس پهيلنے لگيں ' اور چند بقيه السيف شہري عرب (نشائت ،) ك کیمپ میں بھی کسی طرح پہنچ گئے - قرب ر حرار کے قبائل کے جر لوگ اس رقت نک جمع هر چاہے نیے ان میں ایک نفیر العال عرب (علي مرغيلي) نامي نها ' جو درسرے دن شام کو (نشالت بـ) ع باس آیا ' اور کها که " میں ایک چیز مانگتا هوں"

اقتلوني افتلوىي يا ثاهات ال مي فعلي حيات الممات



المرابة وتفسقي المالية أوالمدن رنده اش جان بيناشد داده و

درں' محکو ایک گهوڑا چاہدے " نشائت نے کے کہا "مگر آجال ھمارے باس سب سے زیادہ کمدات اور فلمدی چنز نہی ہے " اس ے برزاھی سے جواب دنا " میں ہی تم کر شاند وہ شے دردکا ' حس سے ریادہ قدملی شے

" همارے پاس اب کیا ہے ؟ هم

(على مرعدثي) بولا · " مگر

اسی لئے لننے آبا ہوں تاکہ

توخود تم ہے مدد کے طالب

هیں " نشائت بے نے کہا ۔

مدرے ہاس بہدن ہے' میں اپ کل والے شہری بھائدوں کے پاس جانا جا هنا هرن "

نشانت ے کی آنکھوں میں آنسو بھر آنا ' مگر نہ آنسو سفید چائی کا ٹہدر دیا ' دلکد سرے خوں کا ' اور اس سجلات لالہ گوں کا انک خطرہ ، حوم کہتے پدشنر طراناس میں بہ حکا تھا۔ اس کے کہا " صوف كهورًا كذا هر آمل هر " حلكه اللهارك فالمدهج بركتيجهه لهدل ؟ "

عرب سرفیرس کے گردی ہالئی ' اور امر بند سے ایک زنگ آاود خدج، كهديجا - بهر ٢٠ ١١ • حكو دور سے باديثي يا دشانه الكانا ، بدن آنا ؟ حمل البامل افسر نے سامنے حاکر فائیل فرا حافظ ہوں "

على در عدلي گهرزا لدار خلا - وه اين لديدا خارها هيا وهان خواهوار درلدرائے ماکروں نہ تے دمن اللہ الدوہ جائر ایک در فاشمارں کو رحمی کردانا مگر اس نے اکا کہ افعال ہوگا ؟ اوار عامانی کدیب کو ادا ہائدہ

ہما دواعل الناالموں کے رخمی اردیائی سے طرادلس پھو اکواں ک وهي مين آسکا ۾ ۽ نهر آئر وه عثماني کدمپ مدن وهڪر فرهي قواعد سلامع ' ارز کوئی خدمت انجام دے ' ہو اس محبوناتۂ جان داري ہے كعا رياده معدد الهدن هوسكدا ؟

ايسے هي خيالات هدن " جو آج هندرسفان من بهي بہت سے اسلام پرست قلوب میں انکے التہاب و اضطراب کو مشوش کررہے ہیں۔ لکی کیا علی ترعیثی کے سامنے به سوالات نه تیم کی بقیقا نه تم و کبوندہ اسکے سامنے دو اس وقت ان شہداے موسیوں کی ررحوں کي صفدن بهدن ' جنگي گرداوں ڪ خون کے ساتھ اسلام کا خرن بها بها اور انک طارے سے آھے فرصت ھي کب تھي که ان مصلحت الداشدون کے کانڈوں میں اواجھتے کیلئے اسکا دامن رکتا -

بِک داشي شبم (عدد الفادر تک) عدمانی پارلدمبدت مبس (بنعاری) نی طرف سے عرب ممدر نے ' جدک کے بعد سے حرالی طدرِرق) مدن انک فودې انسر کې حدثدت سے هدن - انکے انگ یوانی درست ے طرابلس سے الکو انک نصوبر ای خط کے سانهه بهيجي ، جس مس لکها نها

[بقبه صفحه ۸ پر]

القتال أو الشرف و الاستقلال!

جاسه خامع سلطان احيد تسطاطه لا مان ممام له الانتراي بقرار

اے ملت پرستان عدور ۱'۱ دوا اس شاندار منظر کو جو همدن معيط ۾ دنگهر ۽ اون منظر ۽ به (يا صوفتا ۽ نه سلطان احمد ۽ اور جه والملي طائش استعدر بعوشاما منظر الهمون اليه أقومي مقتلم فأ ياد داك والا منظر ! ١ - له منظر همني بقاانا هـ له نعاق " لد المالفي" اور پهوڪ افواسکو انسي سلطانت تا انقائمه ارديانے هان ۽ نه منظسر هديس بدلاتا هي الد عم ك إلى السطوح فالم الما ؟ له نقلاتا مع له اہم انتاہِ صرف اسلمے فلم کر سکے ہے کہ ہمارے دروں میں سرفروسي كا حدون اها " داون - هن اهرد آز مرائي كا راوله نها " اور هانهه مين حفظ وطان أي أنَّامكان السَّاهور للوار لذي - هم اللكو صرف العلقُ فقَّع كرسك نیم که همارسه احلاق پا اجسره ایم ، هم میں عزت رطنی اور عبرت

ملکی کا دافادل فدا احساس آما از را اسلام ک شرف اور احارام کے آگے اپنے حوں اور جسم او فلتم سديديات اع -

هم ان باحدود صفات اور عمارم اخالف ک وارث هدن - هماري ملات درساي اور همارا خوش علدي آج همدن استادے بہاں کهددیعنا هوا لابا <u>ه</u> ہے نہاں آج کدوں جمع ہوے ہیں ؟ اپنے استقال اور اللي عات الى حفاظت المالمے -

الب مانت يوندلوا أنج همارا سامدا الل الحائر زناداي ' الک علم فالوالی دست دراوی اور األب وحسد، الد إفضاء بين هي النام فوقيل حو آج فہ سے خود محمداری ای طالب فامل آڈو الصاسرت وراان او صحفتم عاور ا در سمعیدتی او اللعی خود الشی العلمیے المهی اللہ الهتری تعویداً علیا وه نفهی ایچه آب او طمع و از ۱۶ اللمه اه دداندن؟ اله فوقفي) له عالم خلال ففي حوالي كوك

والى قومدن " اكبر سواچين" او الهدن معلسوم

عوجات الداكا رجود فعارت وجود نے وابسلہ ہے - اسكا الله صوف همازے اللہ هي ايک ھے -

رہ اللہ چاہیے علی اللہ عملی اور جائی حملعات سے امرعوب ارایں۔ عگر وای ہر حمالات اکتا انہیں انہاں معلوم کہ جن انگی الواری سے رہ عمدن قرائے علیں ' ان سے علمانی دونوں کے ندنے ندنے عالیہ ہدلتے غین یا کتا انہیں نہیں یادا کہ دل بنک غمارے علی عانیہ رہے جو اُن پر عالم یا ساتھ راہدنے نبے کی تدشک ہم ہے تا درکدا 🔧 اور مهت صدر اها * حكر اب معماله صدر الدرائر كار كيا ہے -

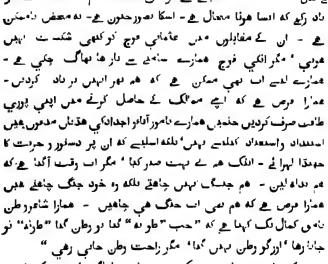
صوددا ا جسامی رحمن ۵۵۰ برس اسکتر عثماندوں کے خون سے ائتلس رهي '' دائرا' 6 دار ' خالفه هو آتي ' اور اهم نے وابس لدنے 6 شقال فهمَن كفا ' معراد كي قائم له هن الانهون عُلَماني (بهادار كام آئم ا عادانس فتحانون النك عمارت ردو تدّنن رفا " مدّو حب حود محدار عواداً ؛ أو هم ك ديدن أيا الدا دون هو ألما ؟ ساهاه صين حار دار عثماني وو چ پہائم میں ' زر کسی دفقہ دہی عم نے استمے آران کراہے معلی رون بهدل الداء عام ك سامط عن او قابلاشه ارجام قايي أ الحكار فأكو 5 Be du la bul

به که بزداردکي. طمع اور بزهگڻي * انہوں نے هم کو کمزور سمجهه اما اور هم كو ايك لمحه يهي تصلب نهيس خوا كه جس امن لور مرصت کیلیے کم نے اپنے جسم کے ڈکوے دیدیے کس نے ایک امعه کے لئے بھی فائدہ اٹھالس ۔

بلگيريا - يه كل كي خود مخنار رياست چاهاتي ۾ كه " هرنه" مدر آجائے ۔ یعدی درات علمه کا مرکز حکومت لعلمے ا ۔ سلطان " مراد " كا نقش نادكار مثّاد ع ١١ سرونا به جاهتي ه كه سلطالي " مراد " كا مشهد (موصوه) مدر روك دال ١٠ -

مانتی نیگرو ۱ به مجسمهٔ حقارت و ردالت ۱ یانیه ۱ اشقودره ۱ اور راهره پر دانت لگا رهی ہے ! - دونان اس سنق او بھول گیا ' جو ہم نے سواہ درس قبل بوہ یا تھا ۔ ہمارے مفایلہ میں جوائر بھر ماوسط پر حکومت کا مدعی ہے ۔۔

معامله حد سے گدر کیا " هماري غود داري * هماري عرت نفس* او ر سب سے بوهکر شرف الملاميات اب تهدن درداشت كرسكنا -اے اخران ملت اید ملک کیرنکر خودمطنار ھوے ؟ کدا اہلی فوت ' ایدی شھاعت <u>سے</u> ؟ فہدں ' بہیں ' بانک ہماری غلط بالدسی ہے -مگر عثمالیوں ہے انہیں کدودکر فضم الما بھا؟ قلوار ہے - فہ ملک بدلانے اپنی ہستی اعلانے همارت موهون الحسان هين - مگر انا انن همسه وه الما حاملے عدل ؟ وہ نہ جاهیے هدل که سلاندک " اسكوب " اشقودره " بايده " اوار دووزه عم س العاجر " المان اكر ال عدَّمان الى كدَّماه شش صديماله لازمم كاصحالف دينيا سے افتا بهدن عوائمے ہدں ' اگر اعبرات رمانہ نے ہمارے ملی خصائل کی ملب ماہدے بہس بردی ہے ' اور اكرحدا كالبدأم موحده معا هوك كعلمي ديدس بلكه وادكى کعلیے ہے دو اس کائدات عالم کا انک ایک درہ



مركي اور يورپ اسوف مک على انهيل للنگے ، جب مک كه وه حدود طلعی مک نه آجاددگی اسالمے حاله همکو ایج حدود طبعی يرفاصه ارابها حاملُے - پاس اے عثمالبورا انَّهُو اور آج ارتبو - هال حدو ! نمهارا شاعر وطن " نامق نمال لكه ،" كيا كهما هي - ره كهما هي كه



عدد الرحمن الك موجودة واردر ماايات جو معاهدان داما ن كي الك جمعاء الداهم كرك

" مم ك دنيا ميں كيا پايا ہے جُو مُوت ہے به اليں" - كيا يه صحيم ہے؟

اگر ہے تو پهر عثماني تلوار ك تكلنے ميں كيا تُغير ہے؟ دنبا ميں

صرف انسان زندہ روسكتے هيں اور السان رهي هيں " جو رطن كي

خات ہے ایک ذوہ كو اپ سرے پائوں تک ك خون ہے بهي زيادہ

قيمتي سمجھتے هيں اور يہي انسان هيں جنكي بدولت فوميد اور

اتليميں زندہ رهتی هيں -

الله والمهوك هماري سياسي پرردشدن اسوقت تك فائم نهدن وهسكتي جب تك كه همارے بورجي مقبوضات همارے هي ريرتگين بهرن اسليے همکو اپني تمام قوت مرکز كي تقويت همل صوف كر ددنا جاهبے إلى ليكن يهي مركز كا فلط خيال هے اجس نے اللي كو طرابس پهنچايا الهال] هم مسلمان هيں جنگ همارے ليے عبادت هے - همارا يه عقيدة في كه هم سے جو مبدان جلگ مدن جانا هے - وہ اكدي يه عقيدة في كه هم سے جو مبدان جلگ مدن جانا هے - وہ اكدي ليعسنين سے محروم نہيں وهتا - اگر مرا تو شهبد هے - ورنه محاري في سبيل الحق والتوهيد - يه چبز ع اجسكو همارے الله و احداد كي ورحير هم سے آج مانے وهي هيں -

اے برادران وطن ! آر سب ملکے فوج ٹالئے نعواعات احسان و لغربن بلند کرپی ' تفونکه صرف فوج هی ہے۔ نسی فوم کا وفار و شرب باقی رهسکتا ہے -

عثماندے مرادف ہے جدیت و عسکریت ہے' اسلیبے عثمانیت پرستو ! الَّهِ اور هندار سنبھالو ۔ هن کہر - ابتعی التعنش ا و لعجی الرطن ! لیجی السلم ! !

عثماني طلبا اور جوش ملت پرسني نے مظاهر

(دارہ عوبی قداک ہے)

موم کے توجوان در حقیقت اسکے ماضی " حال " اور استقبال کا آئیدہ ہوئے میں - موم کی عزت و ذائت شجاعت " وجدن" اور حیات و ممات کے متعلق رائے دائم کرنے کا انکے اعمال سے بہتر دریعہ نہیں - اسلامے عثمانی طلبا کے مظاہرات کی تعصیل خاص توجہ سے پڑھنے کا فائل ہے -

عم اسکا محنصر حال (انعلم) نے نامہ اسکار ای رہائی درج کرتے ہیں ---

جامعہ عثمادہ کے طلعہ نے ایک عظیم انشان جلدہ کدا - حسمدن بہایت پر جوش اور سعاعت انگور بعضرون کون - اسے بعد معلقوں میں جھدون لیکر اس درانات سے چلنے -

سب نے اگر مدرسة دینبات' اسکے نعد مدرسة قادری' اسکرنعد مدرسة فندارت' مدرسة فندارت' اسکے بعد مدرسة فندارت' اسکے بعد مدرسة فندارت' اسکے بعد دارالمعلمیں کے طلبہ فیے -

وہ چلوس سب سے پلے وزیر جنگ کے پاس کیا۔ وربر حنگ کی طوف سے فواد پاشا "ملے ۔ ان کے سامنے ایک طالب علم نے تقریر دی جدمیں اس نے کہا کہ " وقت آگیا ہے کہ اب اگر علمانی وندہ رہیں ' بو شرف و عزت کے سافیہ " اس تقریر کے جواب میں " قواد پاسا " کے ایک میاسب مقام بقریر کی ۔ اسکے بعد طابع نے نہاست باند آواز سے وہ ترانعہا نے وطن کائے " جو شاعر وطنی بامق کمال بک نے نہاست شدید وہاں سے یہ جلوس باب عالی گدا ۔ واہ میں ارددام بہت شدید نیا ۔ لوگ مکاوں اور واستوں پرسے "لیسی الشیان العلماندہ " علمانی آوجوان نیا ۔ لوگ مکاوں اور واستوں پرسے "لیسی الشیان العلماندہ " علمانی آوجوان وزیر اعظم طلبد سے ملے ایک طالب علم نے آگے بومکر کیا " ہم جنگ چاہدے ہیں " ۔ وزیر اعظم طابد سے میان الکام علم نے آگے بومکر کیا " ہم جنگ چاہدے ہیں " ۔ وزیر اعظم طابد سے میان نے جواب دیا " کہ تم جنگ چاہدے ہیں " ۔ وزیر اعظم طابد سے دوان ۔ ۔

اس حارس نے قصر سلطانی کا رہے کیا۔ راہ میں "طلعت تک" ملے جو رہیں نے موثر پر واپنس آرھے ہے۔ طلعہ نے نموہ ماے جوش بلند کنے ۔ "طلعت بک" نے موثر رزک لی ۔ اور طلبه کو محاطب کو کے کہا۔

" اے فابل نعظیم عثمانی نوجوانو! هم اگر رنده رهدیکے نو شرف و عزت کے سانه ' ورند مرجالیدگے - ' للحی العثمانیة ' للحی الطلاء ' الحامه ' - (پائنده باد عثمانیت' زنده باد طلاء جامعه) اسکے بعد طلبه نے " للحی الحرب " (زنده باد جنگ) کے نعرے بلند کینے - جب یه حلوس قصر سلطانی کے پاس پہدچا ' تو سلطان المعظم بے قصر کی کھڑی ہے طلبه کا استغدال کیا - اور نه فرمایا -

"هم هرگزاس پر راصي نهين هين كه بلعاربا همارے معترم المحالات كل مك همارے المحالات كل كانك همارے معترم ما نحب نهي آج خود معتار هوگئي ها تو چاهني ها كه الله القياء را اشرار كه دربعه يه همارے آرام ر آسابش مين خال انداز هو السكا خانده كودود حاهدے حب تك خانده نه هوكا همين كلهي پرساندون يه اطمادان به در القعه يه موالات خداود ار سلطان "مراد" جو راقعه وصوره " حين شهيد هوے هين "همين رصيب كر كئے هين كه الك تقشى ديد كي پروي كوين " - اسكے جواب مين سب نے بآرار بليد كها حوال المعتمى الحرب البحى موالات السلطان الكيدر " - اسكے بعد سلطان الكيدر " - اسكام عود اور مومایا -

اے مدرے عزیر فرزندر! معھے تمہاری نه حمیت ملی دنکهکر بعدد خوشی هوئی - جب نک تم میں نه روح باقی ہے - هماری اطلات بر کوئی آفت نہیں آسکنی - بیشک معھے فخر ہے که مدی عماییودکا بادشاہ هوں " - (نہیں به بنزل ہے بلنہ کہنا چاہیے نہا که ملت اسلام کا بادشاہ هوں) اسکے جواب میں طلعہ ے بآوار بلند کہا "ایعی سلطانہ " بہاں سے فلدد عیمانی اخبارات کے دفائر میں کئے - طلعہ کے سامنے خطیب کبیر "عمر باحی نک" کے "طبعی" کیور کی -

* * *

انجمن نور عثمانید میں "عمر باجی" کے ایک بہت بوی تفرید کی ۔ در حقیقہ جس کے یہ تعریبہ سنی ہے اسکو جاہدے یہ ایج تغییر مہالت خوس بصاب سمجے کیوںکہ الکی سجر آمیز بلاعت مردہ داوں میں زاد کی اور سرد داوں میں حرارت بددا کر دندی نے ایک بعد "طاعت یک" وزیر دادادہ کیزے ہوے اور انیوں نے کہا۔
"ایک سجے اسرویی دشمیوی مفہور کرک میں کامیابی مرئی ہے مگر اب میں بیرونی دشمیون مفہور کر نماے لئے موج میں رہنا چاہدا ہوں "

ادی بعد معدع ک بآوار بلدد در خواست کی که "حاود نک" بفرار کردن - حدادیه " حزب الحربة والاندلاف" ک چدد اعصاد الکے مکان پر گئے اور انکو ایچ ساتھہ لے آئے " حاود آئے" نے کہا - "اس وحدن پر عثمانی فرود رہنے میں اور اسکے اندر عثمانی بزرگونکی هذیان مدمون هیں - اسلئے همارا قرص هے که هم اسکی حفاظت و حمادت میں حادین ددین اور دشمئون کے عدمون سے اسکو پامال نہوے دیں " -

عبرتذاك داستان ایک قیدی نرک افسر کی زبان ہے

﴿ يَاتَ كُورِتُواْ ﴾ كَا نَامَهُ أَكَارُ مَا أَنْطُولُوا كِي جَنَّهِي مَيْنَ لَكُمَّا هِي : گرمي رو به تدول هے - سداڻا سا جها رها ہے - جن بازا رون مدن بھاش دھانیوں اور فوجي سابقه ہے چلنے والے سیاھبوں کے باعث كالد في سے كاندها هملة تها أو هال آج سوالے ادهر اده، چكر لكاندوالے چند، سياهيوں ك اور كچهد نظر نهيں آنا ۔ يد سياهي فرندا سب ك سب اعلے قسم کي موجي وردينوں ميں آئے ديں ۔ قومي لباس تو العادر

اب همارے هيد كوارلو كوشونوا بو ، جو مقلم ٥ دكور ہے ٣ كشكومبشر ے فاصله پر حانب مغوب واقع ہے ' مغور هولے هيں " ملج ' رزجتى اور پلے نتزا کے مابیں هیلو کرا مک نعلق صاف صاف نظر آتا ہے۔ جِلِمَ مُلَا مِينَ بِيلِمِ هُولِمُ كَهَائِهُ مِينَ مَشْغُولَ لَوْ لَهُ أَيْكَ مُقَدِد ترکي کمانگر پر ميري نظر پڙي ' جسنے' مدرے سامنے ڏڻچم کي **تباهي ارر رائعات ما نىل**

ع متعلق مندرجه ذبل داستان بيان ئي -

" کچهه روز کم چار هفية هولے هيں استندول وچٽة 'ابا وچٽه ڪ کلان اور د انجم خورد ایک پہاڑی علاقہ ہے' اور ۳ چهوٿي جهوٽي مهاڙ^{دا}ن إسهرساية المان هفي -غرد علعه کی دنواروں ہ كلم بهي كذرور جِئَّانس هي ديني هس عدمس **جربه وغدره بالبل بهدن**

• ڊرے رپر کمان

١٢٠ أدمي تي - ڏڻچيج پر کل جمیّعت ٥٠٠ آدمبوں کي تهي ⁴ لبکن اندين سے جونهائي سے ریادہ حصه دونانفوں ' بلغارلوں ' اور سرویوں کا تھا ' جو همیں رات كي تاريكي ميں چهوركر كهسك كئے - هم غريب مسلمانوں ہے بہت

پیقلروہ بیک کے شروع ہو جانبے خدودار ہوچکے لیے -و تاریخ کی صبح کو کواوں کی دندادے سے دوہ معلوم هوگذا که لوالي شروع چکي ہے - مدرے پاس کل چار صرب توپین تھیں ' جنمیں سے س برجہ بہابت ھی مہمینہ ہویکے قربدا بیکار بھیں -هيد ٥٠٠٠ ميٽر (٣٩ انع کا هونا هے) سے گوله بازي هو رهي نعي-اكر ادر صاف كوئي او عارنه سمجهون ا دو همارے باس دشمار اي کول دري کا جوات دينے کيلئے کرلي سامان نه تها - طرہ نه که بهتر رس بثااء ﴿ رَجِمنت كا ايك حصه هونا هِ * جس عِبْن ١٠٠ لِ لِبَكْر ٣٠٠ تک باعب ہوتے ہیں) کے سیاہی ممام تر او آمور اور بئے مہرتبی کلے

مارے ۴۰۰ سپاھي چٽالوں کے پيچھ ایک ھي قطار ميں عي غرض سے پوے مولے تھے - انبيں سے سو آدمي رانوں رات ل لُكُ اور ماايسوري كم وييش ٢٠٠٠ كي جميعت ميس

دنچي کي تباهي

هم يرجويه إلى اور همارا الماطه كرلها-حسوس كي صبح كو لوالي شري ھرلی - مانِلی تاریس نے سب طرفتے میر یورشوں کا تانا بالبید دیا ۔ همارے یمین ریسار جو واقعات ظہور پذیر هولے ؟ ایک بیان کرنیکا ميرے قلم كو يازا نہيں - همارا كيتابي المعد البلسي تو رهيي شهيه عوكيا (الما لله ر انا اليه راجعوں) ليكن دوسوت شهدا كا مجيم كومة حال معلوم نهين - ان چٽافون پر ايک عجب نفسا نفسي، عالم تها؟ هر سُخس الله هي جان ع بهاو كيلل سامي نظر أنا لها - لاك درجن مانٹي نکروي مجمير جميت پرے - ميں نے جلتني جلوني بدنول سے آباد کرنا شروع کردیا اور کسی محفوظ ترجیه تی تابی شروع كي البكن منوا ياون يوسل يوا اور مين يهاد كي الله ميوه میں گر ہوا جس سے مہرے پاوں میں چوٹ آگلی -

میں ایخ پستول کو در بارہ بھر رہا نہا ' که علیم مجههر قرب پرے - مبرے ساته انہوں نے نہایت هي بے رحمانه اور ب در داله سلوک کها - رحم کا شائدہ بہی کسی میں معلوم نہیں ہوتا تھا -

مصر اور ڈرکي کي ڌاک سے مختصر خبريں ك ميالماد سام

ان تمام افسروس کروایسی كاحكم ديا فيجر بيروني معالک میں جنگ کتی تعلیم حاصل کرایکے لیے کئے مرے میں -

وه عثماني فوجي افسر ' جو دار السلطانية ورانس مب مقيم تي رزانه هرکئے کروانگی کے رفت " لآهى العـرب ر لتحي النركيا " (زنده بان عرب) کے قصرے لگاتے اور قومي تر*ائے کاتے*



سرويا كي فوح ك دهشے اور مورجے

جو (قائم ۾) ڪ هرائي مدن بعاث تي اور جايدن ١٠ - (نقوبر کو انگ - قرکي دستے لے معردم کردنا -

صاحب الفحامة عند الحليم افندي " رحيد الدين افلدي " اور جمال الدبن المدي شيع الاسلام ك ايفا نام متطوعين (والنليري) مين درج کرایا۔ اور موچ کے سابھہ روانہ **ھوگئے ھی**ں۔

درسو چالیس عثماني جر پلے نرجي خدمت سے بھائے ليے " اب منطوع بنكر قسطنطنيه واپس آئے هيں -

جنگ بلقاں میں شرکت کی غرص سے چالیس عثمالی ملت برست امريكا بے تسطنطنيه آل هد -

حرم سلطاني كي طرف سے وہ تمام مصارف اداكيے جارينكے جو محرومين ع معاليده مين صرف هونك اور فيز ايك شغا خانه كهولا جاليكاً عسمين سو بلنك هونك اسك مهتم دو شاهي طبيب يعلي خيري بك اور جميل پاشا هونگے -

The state of the s

مسلم يوليور سلي اور الحاق

اميد هے كه سطور ذيل آپ اچ اخبار ميں شائع كر كے خالسار كو جمعون فرمالينكي - جناب نميخ عبدالله صاحب بي - اے - ايل ايل عي الله علا مو اصل مين نواب رقار الماك بهادر قبله كيندمي

میں روانہ کیا گیا تہا " چبپوا کر يصيغة رز بدد اركون مدن تقسيم کھا ہے کو انتے غیال میں اعلی الراسه تي - ليكن :

تہاں کے مائند کی وارپے کڑو سارند معمل ہ و معيد تک يعي پينم کيا' اور بهولكه وه ميرسه باس اس المعدده ے نہیں پہنھا' اسلئے میں اسے " راز" میں رکھنے کیلیے مجبور نهیں علاوہ بریں چونکه وہ سامت مغالطه دالغ والى العرس ع اسلك يه ضروري ہے كه قبل اسكے كه وه لوگوں کے دلوں میں جاگزیں ہو اسدي غلطي ہے مهي انکر آگاہ

کردیا جاے -

سب ہے اول شبع صلعب ف اسلي مطالفت کي ھے که ایک هي شخص کو "بطور کارکن رمېتم ع پبلک اور گررمنت ع سامع پیش کیا جامه " کیونکه " اسکا تتبجه کسی کامیابی کیلیے رادہ اثر پدبرنہوسکے کا"۔اسکاروے سخس واجه صاحب معمود اداد كيطوف في جیشک یه قابل افسرس ع^{اکه شدخ} ماهپ اور ماهپ زانه ماهب کو جنکے مشورہ سے یہ تحریرلکھی کِلی ہے'ایسا موقعہ نہیں دیا گیا' اور آلنده نهی کولی توقع نهیں -ایک طرف تر راجه صاحب کے متعلق يه راے هے' درسري طرف بھلمہ کے رامپور میں ہونے کی بنيعومز 🛕 اور رامپور كو بهترين جابه باللي گلي ه " ليكن اس

كي مهداني كافتخر كولي كم دات ديدن هي اللكن اكر ردان راجه صاحب خَهِ إِنْكَيْنِ إِذْ نُو يَهُو كِسِي "دودري جَلْهُ يُرْجِهَال معدرج كو شرَّات عن السالي يو " فيرن ؟ اسلل ته " بلا مرجودتي جناب راجه صاحب ال هم يونيون عني كي متعاق كولي جلسه نهيل كرسكتي " - كيا يه عجدب المنافع الله المنظمة على المنظمة المنافع الله الله الله المنظمة المنطقة المنطق

معامله میں انک بے سری فوج کیطرح پریشان ہے " لیکن تعجب ہے که دارجود اسفدر کثیر القعداد نام نهاد اور خود ساخد لیدروں کے بهى قوم كو ك سري موج المساته، تشهيده ديجاني ه " سربراورده " ارز " اهل الراك " اشخاص كا حلسه جسكي تعربك شيخ صاحب فروائے هیں ' نه معلوم کن اصحاب پرمشنمل هوگا اور ان خصوصیتری للهُ كما معبار قايم كيا جاليكا - غالباً رهي معيار هوكا جر اب تك عليكة وكي

تمام تحریکوں اور کارروالیوں میں ھونا رھا ہے

شیخ صاحب کو معلوم هوا ہے که نواب ماهب قبله کولی تحریر پریس مبں شایع فرما نیوالے **میں** اسپر آب مدرح کو مشورہ دیتے ہیں کہ اسونت " سب سے موثو نسخه اتفاق هـ ارر اگر اهل الرات اشتعاص مدل اتفاق نرها تو مشكل هر جانبکی " اور پریس مین جانا "کسی نزرگ قرم کبائیے مناسب نهين" - اردر اخبارات کا کههه تُمهِک نہیں' اسلیے که البشیرکی جو ممشبه کالم اور یونیورستی حامی رہا ہے راے معلوم ہرچکی ہے مسلم گزت ' الهال ' كا مويد وعدود او الكدم كردس زدنى هيل --شدم صاحب فرمائے هدن که "پسی اب جرکچهه فیصله هرنا چاهیے رہ یوندورسٹی کے صاحبوں کے مشورہ مے مرنا چاھئے ' اور اس میں آن لوگونکي راے کو رہادہ قابل رقعت نه سمجهدا چاهیے جریرتبررسلی کے قیام کے شررع **ھی سے مخالف** نے یا جو ادسے مخالفین کے اثر میں آكيُّ هين "كيا شيخ صلحب مهرياتي فرماکر بفلائدی کے کہ '' یوندورسٹی کے صاحبوں" سے انکبی کیا مراد ہے؟ اور یویوسٹی کے جو لوگ شروع می سے معالف تع رہ کون میں؟ کیا رمی لرگ بہیں میں جنمیں خرد شدم صاحب بهي شامل هدي كه تربدررستي ملجات ' خوراه ره

کیسي هي هو؟ اورکبا جو لوگ شروع سے منظالف نيے ' وہ اسائے اند تي که بريورسکي جو مسلمانوك مرض کي درا هو ۱ انځ حدال مين ملنا نہایت مشکل تھی اور نحرے سے اخرالک اصحاب کی راسع صحیح ِثَابِتِ هُولِي هِ ؟ اور جو لرگ نوم کے متعالمان کے اثرسیل، اکثر ھیں ' رہ آن سے بہدر مہدں ھدں' حامرں کے تعلقاً آنکھوں پر پٹی بانده لی ع اور هر ایک معقول بات ک نه ساید اور نه سمع علے کی

بونيورستي اور الحاق

شيرط العباق په اصرار اور ايسا امرار شيرة عفل بهين بلك ه في به كم نكهي درسگاهیں میں کہاں' کیجیے جنگا الحاق اور اگر هيں بهي نو بيکار هبس ما طبل تهي لوگ هس چيار کو کهنے هيں علي گڏه کا الج هشم بيٺا هو' نو <u>ه</u> جامعهٔ ِ قوم يهي به رهی قبلهٔ عاجات ه " سوچین تو درا به رهٰي كعلة مقصود هـ ، ددكهيں نو سهي آج جو لوگ ھيں ھمعيت قومي ^{ئے} امام هن کا ارشاد ۾ هم پابة طعراے شہي سب ع سب مدعق اللفظ بهي كهسے هدن " إنّ هـدا لهو النعق و أمنت نـه" قوم کا دیکھیے بچپن کہ بہ سب سی کے کہا «هو کهلونا محم دکهلانا لها» لونگی نو وهی»

پهيري کدوم کا فران ظاهر فنهس کيکٽي - شايد به هو که مواب صاحب را پور

شيخ صاحب آك جلكر يولهورسلي ك مدئله كي تاريخ بيان فوهال هیں اور تاریخ پیدایش سنه ۱۸۸۳ قرار دیتے میں کیکن اگر صاری یاد غلطی نہیں کرتی' تر بہ تاریخ صحبے نہیں ہے۔ یونیورسٹمی کی اصلی تاریع پیدایش سر سید کی الکلسنان سے راپسی ہے ' اور اسکا عملي جامه پهننے کی ناریخ اوز علیکده کالج کی بثیاد درنون توام هیں۔ أب كوسيد محمود مرحوم كي اسكبم من " الحاق" اور العاقي یونبورستی کا کہیں بند نہیں جلفا ۔ آب کو سرسید - نواب محسن المليك - تواب وار البلك " مستو بيك" سر ماريسن " مستّر هاهدین - صاحبراده صاحب - مستر محمد علي کی تقاریر اور تحریرون میں اور سرسید موریل منہ اور کانفرنس کی رولدادوں ميں بارجود " دربارہ پردالے " ٤ " الفظ الحاق " كہيں نظر نہيں پوا - ممكن ع كه شدم ماهب الا بدادعا صعيم دركه " اس رسيم سلسله میں کبھی کسی انگ مقرر کی زبان نے نا ایک مضمون نگار کے قلم سے لفط الحاق بہیں نکلا' اور نہ کسی کے دھن میں احکاتی بوندور ساتي آني " اجاك هم جاننے تم كه دلواكا علم واس أس ذات رمدہ لاشر بک کے کسی و نہیں مگر آج همیں معلیم ہوا کہ بعود باللہ شیخ صاعب بھی اس مفت میں اسکے شریک ہیں ' جو لوگونگے دُهُ فُونَكُمُ حَالَ بِهِي مَعْلُومُ كُولِبَدْنِ هِبِي - شَيْعِ صَاحَبَ هَمَيْنِ مَعَانَبَ کرينگے اگر هم به عرض کردن که -

گر له بیدد بروزشدو چشم چشمه آنداب را چه گذاه ؟
اس معامله میں شبع صاحب کی " درباره پرتال " باکل آسی
قسم کی هوگی " جسکے که وہ اپنے پیشه کیوجه سے عادی هرگئے هیں جب وہ کسی مقدمه میں بحث کرنبکے لیے کسی مسل کی پردال
کرتے هونگے " تو سواے اپنے موئل کی معبد مطلب بادونئے اور نظر اندار
هوجاتا هوکا - مثال کے طور پر هم شیع صاحب کو سرتیہوتر ماریس کے
لکھنو والے انڈریس کنطرف متوجه کرتے هیں " جو آبوں نے سنه ما ع
کے جلسه کانفرنس میں به حیثیت صدر کے دیا تھا" آسے پوشکر
شیخ صاحب فرمائیں " که آسیس کس قسم کی یونیورسٹی کا خاند
پیش کیا گیا ہے ؟

شیخ صاحب فرماتے هیں که الحاق کا مسئله سده ۱۱ ع کی پیدایش ہے 'اور به که بولیٹکل وجوهات کی بناپر همے اسکی تالبد کی تهی اور معدر صاحب تعلیمات گورنمنت هند کے سامنے اسی وحه سے اسپر زور دیا تها۔ اور یه که معبر تعلیمات کے جواب ہے ۱۱ثر معبران قبولیشن کو یقدن ہوگیا نها که الحان کا حتی نه ملیکا ۔ لئکن شبع صاحب بنائین که اس بقین کو قوم پر کب ظاهر کیا گیا اور آنا یه تردید کسی کے نہیں که جب اسکا پرچا ہوا که حتی الحان نه ملیکا در اسکی معبران قبولیشن کی باشخ صاحب فرمانے هیں که بعض اخبارات معبران قبولیشن پر غلط اتبام لگائے هیں که انهوں کے قوم کو مغالطه دیا اور یعسراسرنا درست اور کذب وافنوا ہے'اگر شیخ صاحب قبولیشن معبران قبولیشن کے بعد کہدیتے که الحاق کے حتی کی آمید نہیں تو بیشک و شکایت کی احداد نہیں تو بیشک و شکایت کی امید نہیں تو بیشک تو شکایت کو اندازین صورت شیم صاحب کا اخبارات کے متعلق اوپر خطعاً غلط ہے' اندازین صورت شیم صاحب کا اخبارات کے متعلق اوپر خطعاً غلط ہے' اندازین صورت شیم صاحب کا اخبارات کے متعلق اوپر خطعاً غلط ہے' اندازین صورت شیم صاحب کا اخبارات کے متعلق اوپر خطعاً غلط ہے' اندازین صورت شیم صاحب کا اخبارات کے متعلق اوپر خطعاً غلط ہے' اندازین صورت شیم صاحب کا اخبارات کے متعلق اوپر کا خیال جانتا کی انسان ہونا کا حتی نه متعلق اوپر کا خیال جانز طور ہے اتبام اور بہتان بنایا جاسکتا ہے۔

آهُرُ میں شیخ صلعب کی یه راے کسی طرح قابل تسلیم نہیں که چراکه هندوں نے یونیورسٹی گروندے کی شرایط پر منظور کرلی ہے سلمانوں کو بھی قبول کرلینا چاھیے، هندوستان کی تمام یونیورسٹیال حقیقی معنوں میں هندو یونیورسٹیال هیں، آنہیں الحاق کی زیادہ ضوررے نہیں، مسلمانوں کیلیے بة الحاق کی یونیورسٹی بقول کامرید کے سفید هاتمه کے بال لینے سے زیادہ مفید نہیں هوسکتی ۔

188

علوه بریس جورد پیچ الحالی یونیوسلی عیلیے کمنع کیا گیا نے و و کسیطرح شوماً مرقاً تانوناً یا انصافاً الله المحالی یونیوسلی یونیورسلی کے قیام میں صوف فیون کیا عجب فے امیں صوف فیون کیا عجب فی که کارکنان یوندورسلی کو عداآت کا کائمو دیکھنا ہوے ۔ (رازی کی

اشاعت اسلام

ار حقارت علامه شبلي أعباني مدطله

میں حدد برسی سے اس خطرہ کا سخت احساس کررہا ہیں " جو نرمسلموں کے حاروں طرف ملقالا رہا ہے۔ جو تدیبریں لوگون نے کھی اور کررہے هيں ' بلکل بے سود ملکه بعض اوقات مضر ثابيت هوئي. ھیں - اسی غرض سے میں نے اس قسم کی آبادیوں میں انسٹیکٹر البج الركون بي حطر كفابت كي ارر فرايع سے حالت بهم فهلها ع ارر ان سب کے بعد ایک خاکه فایم کیا ' که اسکے مطابق کارروائی کا آغار کیا جا۔ - اس غرف ہے اردر اور انگریری میں خطوط چهبراٹ ' اور ارادہ کیا که ملک میں دورہ کرے ہر جگه مناسب ندىبرين اختباركى جالين - اسى اثنامين (سيرت نبرى) كاكم بهى پیش نظر تها مصور سرار عالیه (بهربال) نه استاف کا بندوبست کوک اس ارادہ کو راجب العمل کودیا' اور میں ہے اس مبارک لیکن نازک كام مين هات دّال ديا - اش كام كي رسعت ارر دمه داري كو ديكها هوں' تو اطر آتا ہے کہ جب لک اسی کا نه هورهوں ' انعام نہیں پاسكتا' ادهر ايك آنكهه كي بهارت بهي جاتي رهي - درسري پر بهي رور پرتا ہے بہر حال اب ہر طوح پر قدرت نے مجدور کردیا ہے کہ اسنانۂ ببري کے سواکسي طرف نظر اُٹھا ٹر نہ دیکھوں ۔

اس بنا پر (اشاعت اسلاماً) کے نام کو کسی اور بندا خدا پر چھوڑتا،

ھوں - میرے حبیب معترم مولانا ابو الکلام صاحب آواد '' الهلال

کے دریعہ سے جو کیجمہ کر رہے ہیں ' زمانہ اسکو دیکھہ رہا ہے ۔

اور انہی سے امید ہوسکتی ، ہے کہ رہ اس کام کو پورا کر سکیں ۔

اسلیے آگر وہ اس طرف تہتوجہ ہوں ' تو کامیابی کی امید ہوسکنی ہے ۔

مبنّ اس قدر اب بھي کُڙِ سکنا هوں که رہ جب دورہ پر نکليں' تو ايک آدہ جگہہ' ميں بھي آل كے هم ركاب هو جاؤں ۔

دعوت اصلاح مسلبين اور انحاد اسلامي

البلال کي روش کے متعلق آپ وائے طلب کي ' اور پھیلے پرچ میں آپ ایدا کام بٹائے کے لیے صلاے عام دیا ہے ۔ میں دونرں امرر کي بابت کچهه کہنا چاہتا ہوں ۔

ارل البلال کی روش کے متعلق ۔

من أن لوكون ميں هون جو يه راسع عقيده ركهتے هيں اور بازها علايد تحريراً وتقريراً ظاهر بهي كرچكے هيں' كه مسلمانوں كي دنيوي بهتري اور برتري كا انحصار بهي أنكے مذهب پر في - تاريخ شاهد في كه جس قدر زياده غلو انهوں نے مذهب كي طرف كيا' اسي قدر زياده غلو انهوں نے مذهب كي طرف كيا' اسي ورپ ميں مدارج دنياري آنكو حاصل هوے - ميں نے يہي راگ يورپ ميں كايا' اور پچهلي مرتبه جب ميں پهر قسطنطنيه كيا' تو وهال ك اكبر وغيره ك ساميے بهي يہي لكچر ديا كه مسلمانوں ك عربے كا نويعه نه صرف حب طرف يبدا كرے نے هوسكتا في ' نه حب عرب عرب يہ عرب الكه حب ميں جنگ نے يقيني يه ميرا رفظ آب شام مذهب ہے - طوابلس كي جنگ نے يقيني يه ميرا رفظ آب ال لوگوں ك بهي ذهن نهيں كرديا هرا' جنهن نے اين پيرس ك

The state of the s

ظیلم کے باہمت اوسوقت شاید اسکی طرف بہت کریادہ اعتما ' نہیں گُیّا تھا۔

in the world the second of the late the second

پین اسلامک ولوله یورپ میں پیدا کرنے کی غابت بھی یہی تغیید ایک وقت وہ نها که مسلمانان هند میں وہ اکابر جر اب دولت عثمانی اور ایرانی کی حمایت پر طافراً همه تن مصروف میں کان دعوتوں میں شریک هوے درئے تے کے جسمیں هم پیں ایرانی کو مدعو کرنے نے ۔

آس زمانه میں بارہا نه خوآهش هملوگوں بر ظاهر کی گئی نهی که " پین" کا لغظ اپنی سوسائلی کے نام نے انکال دالیں اسلیے که اندا ا آفس کو رہ اغظ پسند نہیں ' اور مدرے اشلسان سے آلے کے بعد رہ تکوا خارج نهی کردیا گیا ۔

اب شاید آن لوگوں کے بھی به ذهن نشیں هو کما هو که مسلمانوں کو قطرة دیں اسلامدست هونا چاهیے ' اور اس اندوهداک حالت میں' جکه :

عبار عرب سے آحدا ہے کس بلاکا مشہر تمہارا نام ر نشان خاک میں ملاے کو

اگر کولی چيز کسي وقت امدد کي صورت دکھائي هے' تو يا رهي پین اسلامک راولہ ہے حومسلمانی نے دلونمیں حوس زن ہو رہائے -کاش یه رلوله پیل هی رور دار هوجاتا اور ارسوفت جب هم جند اشخاص ارسك زدده كرے كي كوشش كورھے ني و لوگ جواب مسلمانوں کی سرمفائی ایے ہاتھہ میں رہتے ہیں' ہمارے مانع اور حارج نہ ورتے 1 مسلمان بلندي ہے کبوں گرگئے ؟ اسکا حوادب صاف بہی ہے که ارتهوں نے مدھب کو چھوڑا - مذھب ھی کے اودکو ھفت افلاک پر پهونچانا تها اور مشرق اور معرب ني حکومت اونکو ديدي نهي ورته وه عرب کی بالو پر بهدیب اور دمندن سے بنخدر هي رهي اور پهر اسلام كو چهوڙن هي اربكي دلت كا باعث هوا اور اكر خدا للخواسته ترک طرابلس کے عربوں کی بہادری نه دکھا سے " تو اسكي دمه داري يمي ارابي گردنون پر هوگي ؛ جو مسلمانون او مغربی بنانے کی سعی میں مصروف رہے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں که اگرکوئی سب سے ربادہ راهب جسمانی دینے والی نهدسہ اور ترقی بھی مسلمانوں کو اسلام کی قیمت ادا کر کے ملمی ہو ' اور اربے ارنكو له لينا چاهيے - اگر مام عالم ك علم كي أدهى وبمت فرآن هو تو ارس علم سے بھی دسب کش هوجانا چاہیے۔ طرابلس کے وہ بادید نشیں جر اس تی کو سادے کپرے سے دھانگ لبتے ہیں ' جر خیموں میں ِرندگی ہسر کرنے ہیں ' جو سوا علم قرآن کے اور کولی علم بہدں بھاننے' اور راهت جسمائي کے سامان بہیں رکھتے - اون مسلمانوں سے هزار درجه بهتر هس جسر المعربي بهذيب" - اور مادي علم ئے اس کام کا بھی نہیں رکھا که اپدی عزت سنبھال سکیں - ابے ولك ك كام أ سكيل - الله مذهب كي الج ركهه ليل - كيا يه هماري حالت که هم هر که ر مه کے آگے گردن جهکا دیتے هیں' علامی کا طون ولا نرا سے عذر کے پہن لیتے هیں " مان اسبات کی شہادت نہیں دیتے که اسلام کی روح اب همارے عنصر میں باقی نہیں ؟

مبارک هر کا و زمانه ' جب پهر مسلمان اسلم کے پابند هونگے ۔ جب پهر قرآن انکا ماري هو کا - جب پهر همه صفت موصوف عدا إونکا معیار کمال اوصاف هوکا ۔

لیکن قرآن کی تعلیم ایک عضرت عمر کے رقت میں نہی - اور ایک امیر معاویہ کے وقت میں ' اور اب حال کے علماء هست میں اکثر قرآن کی تعلیم کا غرور رکھتے هیں - آپ کس تعلیم پر اپنی ورش اخباری کو قائم کیجئے کا ؟

اپ کے سامنے بہت حال کی قرانی تعلیم اور قرانی معلموں کی

ایک مثال درپیش فے - جب سدد رشید رضا لے بنو اسے نو خود آپکے سامنے کی بات فی کا اکثر قرانی معلموں نے اوائے استقبال سے اسلئے انکار کر دیا تھا کہ وہ ایک ادیار احبار تیے - کینے قرآنی تعلم سے بہرہ مند کہنے نے کہ وہ غدر جگہہ کے رہیے رائے ہدں ' اسلامے ارتکو ندرۃ العلماء کے جلسے کا صدر نہ ہونا چاہیے ۔

اگر فرآن کي اسے هي تعلیم هے ' اور ابسے هي تعلیم پر آپ مسلمانوں کو بلانا چاهنے هیں تو کم سے کم اس عاجز کا نو آپ کو اور آپ کے احدار کو دور هي سے سلام ھے -

آج کل درآن کی نعکم در رور دینے والے ریادہ تر اسی فکر میں رہتے هبن که کسی طرح افک حماعت کثیر مسلمانوں کو اسلام کے دائرے سے دارج آدیاں 'کسطوح صرف سنبوں کے مسلمان ہوئے کو ثابت کربل ۔ د کسطوح شعوں کی فضفات دکھا دیں ۔

اگر آب محمد حفاف کرش تو میں ابدا عرص کرونسگا که میں هندوستان کے قوآن کی تعلیم دینے والوں اور سیاسی نعلیم دینے والوں اور سیاسی نعلیم دینے والے مسلمانوں دونوں کو ایک هی دوجه بر سمجهدا هوں - اصلی اسلام سے محدد اور عدر کے اسلام سے دونوںکا اسلام دور -

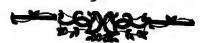
مين " الهــــلال " كو ديكها هون نو ارسمدن أن دراون ـــ تو

بلاسدي پانا دوں ' مكر انهي اوس حالت كو اوسمبن بهي نهبن پائا جس سے نه اميد هوكه يه اصلي قراني نعليم پركمر بسته هـ- داني معافشه ميں صفحه سے صفحه سباه نظر آئے هيں۔ مدهبي بحثين هيں نو اسي ك سلسل حاري هيں۔ مسلمانوں كو " دست الهي " ميں إينا هانهه دبنے كي هدانت سلسله وار مصامين كي گئي هي و قرآن كي طرف نهي وہ بلات كئے هيں' مگر نه " نست گئي هي و قرآن كي طرف نهي وہ بلات كئے هيں' مگر نه " نست الهي "كي توصوح هي ' نه قرآن كي ابسي نعليم كا اشارہ كيا گيا هي جو اسوف نهي مسلمانوں كو عار پستي سے دكالكر بلددي پر

پهرنها سكني هـ اصول جمهورات اصول مساوات اصول موميت اسبق جرات اخلاقي و دار حسماي مدو وعدو نظر انداز كوديدے كي چيزس دين هيں - تعليم قرائي سرف نشار روزه كي ناكيد أوا س پرهدز وعده پر محدود دين هي ادر مدن سمجهدا هون كه أن اصول كو زير نكاه ركهكر مورعات مين بدل و نوفي كي خاص هداست قرآن ك نير نكاه ركهكر مورعات مين بدل و نوفي كي خاص هداست قرآن ك بيري كرام صلعم ك اور دنيا كر برزين مدير عمر فاروق رضي الله كي هـ - مسلمان كو اپني ورحادت كي دوي كي فكر ي كيو عامل دو يو ايدي هونا چاهئي لكن اب اس معركه عالم مين جب ماديت اون اجسام كو رير و در كر رهي هـ جسمين روح چهيدي هـ مادي دوي عرقي عافل هونا ورح كر سامه دهي دشمدي كونا هـ -

مسلمانوں کی اسوقت عجدب ببچیدہ حالت ہورہی ہے۔
قرآن کو ارنہوں نے چہوڑا بھی ہے ' اور پکڑا بھی ہے ' لیکن درنوں
حالتوں میں اصلی مشاء اسلام ہے برخلاف ہوگئے ہیں - جنہوں کے
قرآن چہوڑا ہے' ارنہوں نے نو خبر ارسے چہوڑ ہی دیا ہے - جنہوں ک
پکڑا ہے' اربہوں نے مرف روحانی اوصاف و زندگی کے لیے ارسے پکڑا
ہے' بعض ایسے بھی ہیں جنہوں نے آصول اور فروع کے مرق کو ملخوظ
نہیں رکھا' میں بہیں حاندا کہ آپ کا کہا ارادہ ہے - آپ اصول اور فروع
کا امتیار اور فرق تاکم رکھینگے یا نہیں ؟

م رہیجے یہ جیس ، [باتی آیندہ] مثیر حسن قدرائی (سرمٹراے لا) لکمنہ



موهوده اسلامي مسكله پر

جو ۲۷ اکتربراو ایڈیٹر الہلال نے کلکته کی ایک علم • جلس • یں کی (۱)

اللهم ما المث الوالمك أوأن الهالك من تشار و تغزع العلك من تشاء و تعز من أشهام و تدل من أشهاء البدك الهير المك عملي لي شي قدار-

أعوق بالله من الشبطان ارجهم: يا أيها الداس الله الغفراء الى الله و الله هو العدى الحاباء أن بشاء يذهاسام و دات الخاسق مداداً و ماداسك على الله يعزوز (١٧: ٢٥)

سرادران اسلام!

عرص کی خاموشی کے بعد بھر میں آپانے سامنے حاضر ہوا ہوں : تعفيق حال ١٤ ريكه مدوان نمود اهتنے زحال حواش اسبما أوشنه ام

آپ میں سے انگر حضرات کو معلوم ہے کہ نعص احداب خاص سے اس عاجزتے عام معااس کی شرکت قطعاً بند کردمی تھی اور گذشته ﴿ خدرپور) کی مجاس میں التھا کی بھی که انددہ اس خدمت سے معاقب رکھا داؤں ۔ اران انجمن نے عب اسکی تعانت الک غط لكها " تو يل حي مدل آيا كه معذرت ك سانه، الكار دردرس الهابي اسکے بعد سونچاکہ رقت تو رہ اکہا ہے جب کرنگے دولنے لامن اندھ ديكها النَّفَّى * لكَّارِكَ جَلْمُ أَنْهَى * أور نهركَ سَنْفُ أَنَّمَى * كَفُونْكُهُ أَمَّلُمُ الچے ہو بھرو سے امکے آخری فرض کا طالب ا اور اس شے کا خواسدکار ہے جسکے بعد اسکے ذمے آور کچھ باقی نہدں رہے کا ' اور وہ دوحدد الہی کے حق سے سبندرش ہو جائے کا ۔ پس جو زبان نہیں اول سکتی اسکو بعی بولنے کی سعی کرنی چاہیے ' اور جو قدم نہدں الله سكنا' اكر بهي چلنے 'د'بے ألَّهما چادہے -

آوهدی اغوت اسلامي و معوم رشته د مي

قران حکیم نے ترحیدں الہی کے داخی کریم علیہ الصلوة و النسادم کو " سراج منبر " ہے القب کیا اور الکے خصائص کوامہ کی طرف اشاره کرتے ہوے مردانا که:

إنا ارسلفاك شاهدأ اے بیعمبر ایشک ہم نے یم او شادت درنے والا' مشارت پہنچائے رالا' ومبشدرا ونددرا و ملالت وخبالت سے خرف دلائے والا دامباً الى الله راہ الہی کے طارف داعی ' اور ایک بداذبه ر ۱۰۰راجسا اوزائی مشعل الما کو تبیجا ہے۔ منبسرا (۴۱:۲۳)

ليكن ايك درسرے ، وقعه بر افداب كو بھي " سراج " ك افت مے یاں کیا ہے:

اور آسمان میں خداے چاند کو بھی بنایا ' وجعل القمسر فيهن

﴿ ﴾ كُمِ الْأَكُو الْهَدُلُ الْعُرْبِي ٥٠ رَا اللَّهُ مَالِي الْهِنْ عِي مُحْتَى كَهُ تَعْرِيرُ عِي شِي سلسلہ بنان کیلے ہوئے لکہہ لنے کا ہی ایس انعاق بہتن ہوا - نہ تقرار بھی ارتجافاً اور معض رباني ڏييءَ ۽ اب انگ تعرار اي مارت احدن احدي فام بند کردي ڄاڻي ۾ که إلى موضوع يردير حال ارى مسعدل معادان الايما هي تيا - ده بهلا موقعه ۾ که تعرار ے بعد دام ملد اولے کی اور ش کی نائی الار مصالب اصلی وهی قاص جو اس رقت س الدرية البله بعض مقامات برسوريد نك يل و تشريع ، اور مطلف مطالب

نوراً وجعل الشمس حوالك نور هي اورسور كو يهي أناياً سراجسا (٥:٧١) که وه ایک روشن مشعل ه

اس مماثلت اور اشتراک تشبیه سے مقصود یه تها که اسلام کی دعرت بهي اس آنتاب ماسي كي طرح ايسك أنتاب روحاني هـ-آفتاب جب الملقا في " تو الحكى روشلي لوز حوارت هيور كولي تدیز وزدیک و دور اهای و ادا ا سیاه و سفید ا باغ و دشت کی نهين هوتي - اسكى روشلي بلا تدييز مكان و مقام هر شي پو همكلي إور ہر حرارت کدیر وجود کر گرم کر تی ہے ۔ نعیقه یہی حال ایس اقتاب دءوت الہی اور ندر درخشان سما کے رسالت کی عموم فیصلی بخشی نا تها ' جو گو ۔عبرے چلا ' مگر فاران کي چو ليوں پر انمسؤدار 'ہوا ' جسكي كرنون مين دهني جانب شربعت الهي كي الله تورو و دات مبدن" دوی محرو والوس جانب قدام عدل و ميزان کي شهدير آبها چمک رهي نهي - جسکا طارع کالفات مين ظامت کي شکسنت اور روشلی کی دالمی فیروز مندی آما ۴ کیونکه آسمان همایت پوز شريعت آلمي ك كر سبكرون سنارت خمودار هوت تي ليكن تازيكي. کی آخری نکست کملیے دنیا کر آفناب ہی کے طاوع کا انتظار

رات کی قدم مجدکه اسکی تاریکی کا لمات کی تمام ر اللبل ادا يغذي اشبا کو چیپا دلتی ہے ' اور روز روشن کی قسم و اللهار اذا اعال حبكه أفتاب كي تجلي ندام كالنات كوروش كرديتي و ما خسلق ا'-د کر ف اور درامل اس خااق کی قسم جسنے باطلیق ر الا بسشدي عالم كدائي أو اور ماده كا وسعله يبدا كها -(1:97)

اس آفداب وحدد نے طارع ہونے ہی تفریق و انشقاق کی نمام داريکبون کو مثّا دنا - اسکي روشني کي فيضان بعشي مين استود ر اييض اور عرب رعجم کې کولي تعبرته نهي ' څدا کي ريربيت كي طرح اسكي رحمت بهي عام أهي ' ره الزب العالمين " تها " پس ضرور بها که اسکی راه کی طرف دعرت دیانے رالا بھی ٣ رحمة المعالمين " هو :

رما ار سلناک الا اے پیغمبر ا ہمئے ایکو نہیں بھیجا ک رحمة للعالمدن (٩٧٠١٨) مكر تمام عاامون كيلے رحمة قرار ديكر -

انسان کی به سب میر بوی ضلالت اور خدا فرامرشی تهی که اس نے رشالہ خلقت کی وحدت کو بھاکر " زمین کے شکروں " ا ور خاندان کی تعربقوں پر السائی رشنے فالم کر البیے تع محمدا کی رمین او حو محبت اور باهمی اتحاد کیابے بھی ور اس کے باہمی المشالانات و نزاعات ١ گهر بنا ديا تها " ليكن استام دنيا مين پهايّي آراز ہے ' جس نے انسان کی بذلی فرلی تفریقات پر نہیں ' بلکھ الهي نعدد کي رحدت پر ايک عالمگير اخرت رانحاد کي دعرت دي اررکه^{ا که .}

اے ارکو ! هم نے دایا میں تمہاري خلقت يا ابها الدائس انا کا وسیله مرد اور عورت کا انتحاد رایا ' اور خــلقــذـ! كــم من دكــر سارس اور فبيلوس ميس تقسيم كرددا اسلبي و انسانی و جسعاسدا کم که باهم پہچائے جار ' رزاء در اصلیه شاموااً واقتبا ئال نفرى وانشعاب أولي دربعة إمتهاراهمي المعارفول ان السر ١٠٠٠م اور امنداز إر شرف اسى كبلت ي جو الله عند الله انقا ٢_م (') ا نودیک سب سے زیادہ متقی ہے۔

پس در حقیفت اسلام کے نوبیک رطن و مقام اور رنگ و زبان کي تفريق کولي چيز ايدن - راگ ارز زبان کي نفراق کو ره ايک الهي نشان ضرور تسليم كرما في " و من أيانه اختلاف السنتام و الوائم اليكن اسكوره كسي السالي تفرق وانقديم كي هده الهين قوار بيهنا -رانسان ك تمام دادوي رشت خود السان ك بفاسه هرسة هين - املي

Printed & Published by Abul Kalam Azad, at The Hilal Electrical Printing Works, 7-1, McLeod &

the second way and will be

رُقِيَّةُ صُوفُ أَيْكَ فِي أَوْرُ وَهُ وَهِي فَ هُو السَّانِ كُو السَّانِ الْرَادِ وَهِي فَ هُو السَّانِ كُو السَّا خَالَقَ الرَّا يُورُونَكُونِ كَانِي مِنْكُونِ كُو بَهِي الْكِلَّادِي وَ الْكَافِي فِي يُسَ الْكَ مِنْكُم مُرْتَفَعَ لِيُكُونُ فِي هُونَا چَاهِيكُ أَكُونِهُ سَنْدُونِكُ طُوفَانُونُ يَهَارُونَ كَي مُرْتَفَعَ لِيَكُونُ وَسِينَ كَادُورُ وَازْكُوشُونُ اور جنس و سَلَّ كِي تَفْرِيقُونَ فَيْ أَنْكُو بَاهُمُ الْكَ دُوسُونَ فَي عَدِي الْمُونِ اللَّهُ وَيَا فَوْ :

ائه برادران ملت! یمی اسلام کي وه عالمگد ِ اخوت اور دعوت اسلم کي رهنت تهي ' جس نے زمين کے دور دواز گرشوں کو ايک کرد یا نہا۔ اسلم نے ریکستان مجاز میں طہور کتا ' مگر صعراے ادیقہ مهل اسكي پكار بلند هولي- اسكي دعوت كي صدا حبل بوتنيس كي کھا قبوں سے اٹھی مگر دیوار چین سے صداعہ اشہدان لا اله الآ الله کی باركشت كونجي - تاريخ كي نظر ين جس وقت نعلة و فرات کے کفارے پیرواں اسلام کے نفس قدم گن رهي نهي' عين` اسي وست 'کفکا اور جمنا کے کفارے سیکتوں هانهه تبے ' جوخدا سے واحد کے آگے سر بسجود هوے کدلیے وصو کر رہے تیے ۔ یہ تمام دایا کی صغالف خومیں ' زمین نے دور درار گوشوں پر بسنے رالي ابادداں ' گویا انگ هي گهر ك عزيز نيم " جنكو شيطان رجيم كي تقوّه ايدار يون ك الك درسرے نے الگ کردیا تھا الیکن خداے رحم ے ان صدیوں کے بجهرے هوے دلوں دو ایک دائمی صلم کے دریعے پھرایک جگہہ جمع کودیا " اور انک روائع هوے دانوں کو اس طرح ایک دوسرے ہے منا دیا 'که نمام بجھلے شکوے اور شکانتیں بھول اور ایک دوسرے ك بهائمي أور شريك رسم ر راحت هو كلم :

وادا سروا نعمه الله الله على اس نعمت كو دادكرو ، جوتم پر دارل عليكم اذكه م اعداد ، بي كتي ، جبكه نم اسلام عيليالك درسر علله الف بين فلونكهم عنده درس ميل الفت و عدت بيدا كردي ، اور دشمن كى فاصبحتم بنعمه احوادا الفت و عدت بيدا كردي ، اور دشمن كى حكمه الك دوسر علم بهائي بهائي هوگئي

يه برادري خدا کې وائم کي هوي برادري ه ۴ هر آسال جس نے علمه لا الله الله كا افرار كياً ، بمحرد افرار ع اس درادري من سامل هوكبا " حواه عصري هو " خواه فالجريا كا رحشي هو خواه وسطاطنده كا تعليم يافقة ترك المكن اكررة مسلم هے تو اس انگ خاندان نومید کا عضو فے " حسکا کھرانا کسي حاص وطن اور مقام سے تعلق نهيل زكهما " بلكه نمام داها اسكا وطن" اور نمام فوميس اسكي عزازهس دنیا کے نمام رشنے ترت سکنے علی ' مگر الد رشند ۱۹۹۲ ، ایدن ترت سكتا - ممكن هي دد الك دات الله لوك _ روتهه حات أ دونان ديدن کہ ایک ماں اپنی تود سے بچے کو الگ کردے ' ہو سکتا ہے اہ ابک سهائی درسرے بیائی کا دشمن هو جاے ' اور نه نهی حمکن ع له دندا کے نماء عید مردت موں اور نسل ک ناند مے مرے پیمان رفا و معدت اثرت جائدں * مگر حو رشدہ انک جدں کے مسلمان کو افراقه کے مسلمان سے ' انگ عرب کے ندر او دا نار ک چرواع ہے' اور ایک ہندوستان کے نو مسلم کو مکه معطمه کے صعدم ﴿النَّسَبِ قَرِيشِي ــ پيرست ريك جان كرنا هـ ' دننا من كولَي . طاقت نہیں ہے ' جو اے نوڑ سکے ' اور اس زاجدر کو کاٹ سکے ۔ جسمیں خدا کے ہانہوں نے انسانوں کے دلوں کو ہمدشہ کے لیے جکودیا ہے۔

پس اے عزیزان ملت! اور اے بقیه ماتم زدکان قافلۂ اسلام!! اگر یه سے مے که دنیا کے کسی گرشے میں پیروان اسلام کے سروں پر خلوار چمک رهی مے تو تعجب مے اگر اسکا زخم هم الح دلوں میں نه

دیکھیں - اگر اس آسمان کے نبچے اہم بھی ایک مسلم پیروے ترحید کی الش توپ رهي **ه**ِ موالعذت <u>ه</u>ه أن سات کورو رندگيون پر ⁴ جن*ک*ے داوں میں اسکی توپ نہ ہو۔ اگر مراکش مدں ایک حامی رطن کے حلق بریدہ سے حوں کا فوارہ جھوٹ رہا ہے * بر ہمکو کیا ہوگھا ہے کہ همارے مدید ہے دل رجگر کے ٹکرے نہیں گرتے ؟ ایران میں اگر رہ گردنیں پھانسی کی رسیوں میں انگ رھی ھیں جسے آخري ساعت برع مين اشهد ان لااله الا الله كي آراز نكل رهي تهي تو مم پر الله اور اسکے ملائلہ کی پہلکار ہو ' اگر اپنی گردیوں پر اسکے نشان معسوس نه کریں - اگر آج دلفان کے مددانوں مدن حامطدن کلمة توحید کے سراو رسدے دلیب پرسنوں کی گولدوں سے چھن رھے مدن تو هم اللہ اسکے ملاقدہ ' اور اسکے رسول کے آگے ملعوں ھوں ' اگر ایے بہلوؤں کے اندر ایک امعه تعلیے بھی راحت اور سکوں معسوس کریں ۔ میں کیا مه رها هور ؟ حالاكه إكر اسلام كي روح كا ايك درا بهي اسك پيروس ميس نانی ہے ' ہر مجکر کہنا چاہدے کہ اگر میدان جنگ میں کسی قرک ك نلوب من الك اللَّا جبهه حاب تو قسم في خداب اسلمكي كه فرای هندوستان کا مسلمان مسلمان نهدن هو سکف ^{*} جب *ن*گ ره اسکې چنهن کو نلوے کي جگه۔ اپنے دال مدن۔ معصوس نه کرے ' كيوسكه ملب اسلام الك حسم واحد ع اررِ مسلمان خواه كهين هون اسك اغضا و جوارج هين - اگر هانهه كي اسكلي من كانتًا چيم ، يو جب اسک بادی اعصا لت کر الگ بہوگئے ہوں ' ممکن نہیں کھ اسکے صد مے سے کے خدر رہدن۔ اور نہ جو کچھہ کہہ رہا ہوں ' معدمی اظهار مطلب كا رور بيان هي ديدن ه بلكه عدم درجمه في اس حدالت اساور کا ' جسکر امام احدادر اسسام کے نعمان بی بشفر<u> م</u> روایب ندا ہے کہ حداب رسول کرنم علیہ الصلود و النسلیم نے قرحایا : مسلمانوں کی مثال باہمی مودت و ماسل المسومليس في امره ب اور معبت وهموريي مهن تسوادهم والسراحمهم والعسا طفهم " مثل الجسد" إذا السي ه احسے الک جسم واحد کی اگراسکے ایک عصر میں کوئی شکانت اشتنکی له عصبوه پندا مربی ہے' درساراجسم استکلیف تداعي الدسائر العسد مدں شریک ہو حاتا ہے۔ فالسهــو والحمى

اور اسې ک هم معنی صعدهدن کي وه حديدۍ هـ " جسکو ابو موسي اشعري ـ د ورابت کتا هـ که :

المسرمسن للمسرمن الک مومن درسرے مومن کیلے ایسا کالبندان مسد بعصه ع جسے لسی دیوار کی انتقال که ایک معصا ـ اللت درسری اللت کوسهارا دینی ع -

اور فی الحقیقت به حصائص مسلم میں سے ایک ارلین اور اشرب بران حصوصیت ہے اجسکی طرف قرآن کریم کے ایک جامع و مدی الفاط صدن اشارہ کیا ہے کہ ا

استداد على الكفسار ' نادرن كدلي بهابت سخت ' مكر رحماد بنهم (۴۹.۴۹) آبسمن بهانت رحم اور هندود -ان مدن حسفدر سعتى هـ ' ناطل اور كفر كبلني - اور الكي حسفدر معنت و الفت هـ ' حق و صدق ' اور اسلام و ترحيف ك ليا فاعتسروا با ابها المسلمون و لا لكواوا كالداس فالوا سمعنا و هم لايممون -

جامعة إسلامه با ياس اسلام ارم

جب سے اسلام دنیا میں موجود ہے ' یہ اخوت و وحدت ہی۔ موجود ہے ' مگر یورپ کا حدید دسیسۂ شنطانی اسکوکسی مجہول العال اور حدیث العہد '' اسلامی انعاد سناسی '' سے تعبیر کرتا ہے اور اس اضغات احلام کی تعبیر اسکو ایک خون افشان طال کی صورت میں فطر آتی ہے ۔ وہ کسی ایسے وقت کے تصور سے تغیم لواں

ر وسال طاهر کوتا ہے جانکہ اعام عاام میں چاابس اوپر مسلمانوں لی اوارس الا یک حمک الآماں گی استمیسائیوں نے اللے گذشتہ چار سو سال کی استعمام خوں رازی فاحساب لیا جاھے کا اور حدرہ ا اعام ام الاعتمام صارہ کے تعریب کے ساتھہ مام دانیا کے فرخدوں پر سائمت درسدوں کہے معلق اور اعدارت الشاق الکے خدالے مصاوب می الش طوم کا کے اکارائی آ آ

معلم به توجه الاجهاب وفي ۱۵ مختص اليجا حواله تو عالم السامي نه آناه به على نظر اذا الع بدادا

لبكان حضوات المستحديد أدا فل إسلام أو الأطورس حصوا جس عرص معدهى إلى دادا كا سامه الإلجاد إلى الهام الما المستحدال هون الحدثي اطراسي حقيقي الدالت فر فوقى - المن حظرت الد اعلان به إرانت الور احداظ في الوسائي دالدل ك الدال هي المواخد إسكى فلاد حهل فهدن الملاه الحد الهادات المحدث الالدالة حكمات عملي هي - فقل اسكاد حسامان " بإن اسلام أوم " كالموامد عاون فر هائمه فافرين الكولة ود اورت بي يودونا بالقدال له الماسالة مشرامي "

اوای شخص اس بد انکار بہاں درسادا کہ آج ادامت حدی ساوات کی نمام مسبحی طافدوں نے ایک داص معطفه حدمت عملي رصع كي هـ أور اسمًا قام "مشرقي مسلم" يا " مشيق كا مبصله الحربي رایا ہے ۔ مشرفی مسڈاہ کی حقیقی عالمت اس کے سوا نتجہہ نہدں هے که اسلام کے بفدہ فواست سالسبد ، بندر نے سالمہ کردیا جانے " اور فانفاظ صاف تر ید که دیما کے جسقدر حص اسللم ک ردر آثر بافی رمکھ هيل الكويعي يورب كي مسيعي حكومنيل كسي السي العسم مسلوبی کے ساتھہ - جو توازن دولي پر موذر نہو- ایسمیں باتَّ لیں۔ يد ايك ايسي حقيقت في كه اظهر من الشمس في نصف المهار ہے ' اور جس شخص نے کم از کم گذشته دس برسرں کے اندر کے وامعلت سے آنکھیں بند نہیں کرلی ھیں ' وہ بغیر کسی بمیرت مزید ع اے دیکھه سکتا ہے - پھر اگریه سم ہے که ایک خنجر اسلم کے قلب میں پیوست کردینے کیلیے تیز کیا جارہا ہے " تو کیا مضالقہ اگر هم کسی قال کی طیاری میں مصروف هوں ؟ اگر خدا پرستی ہے مندم آرستي کي دشيدي قديدي ه ' اور يه کولي نلي مسيّعي مازش فہیں " تو پیروان ترحید کا حملة مشرکین ے بچنے کیلیے انعاد . الموت يعي كوفي نيا عربه نيدر ف - يورب جانتا في كه مسئله مشرمي ع ميل عيلي كولي بهاؤ اكر اسلام ع ياس ه و نوصوف اسكا حقدة وتحاد اسلامي ره الور تمام دايا ك مسلمانون كالسير منفق هرجال ع . نجه الهامي العربيني البيادي أولا شرف كو « معفوظ وكهيل - اسلامي زيدكي مي المائزي السائني علوار موف تركون ع عالمه ميں ہے " ليكن ايك تراش حكومت حَسَمَ كُمِّي قَلِمَةَى اجزا پر مسلمله مشرقي كي قيلهي جال سيكي ه ١ مسيعي الداد كا كيا مقابله كر سكتي ه ؟ البته اكر خاليس الزار فارب اسلاميه علل ، نيج جمع هر جالين ا توبعروه

دروفدسو (و معدوت) جس کے اتبارہ ایس کی عمرین دیس دس ایک فراوں کا امک کوایا ہے ' اور استے دعد عموشہ در حیدات ایک اسلام دوست' اور عثمانی خواد دوست کے سوارے دادار کی شاہارہ مہمان فواردوں سے معمدع عودا رہا ہے' دل کی بات ہے کہ (دودا سس عدرتی) میں اس فمہدد کے اعادے نے بعد' کہ وہ مسار آری یا دوست ہے' دکیہ وہا نہا ۔

نہ مسلمانوں کے سب سے نوے درست کی آزار ہے! لعکن اب دشمدوں دو آیاں قہونڈھیں ؟

پروفیسر (مکسیں ھارتن) حواسلونا کے سب سے نوے احبار (رکھت) کا ملک ارز جیف اندگر ہے ' چید سال عوے ہیں کہ اس نے مسئلہ مشرفی پر لکھر دنا بھا ' اور اسکا خدمہ (لدتن قائسس) نے چھابا بھا تھا ' منعکو یاد ہے کہ اسکی آواز ان جملیں پراکروکی تھی:

" اب اور کب تک ادام کو آراد چهرو دبا جائے کہ وہ ایدی مور سالہ ہدست و خوتعواری کے راقعات بسوس صدی میں دھراتا رہے ہ کت تک بررم ایدی باهدی و خوتعواری کے راقعات بسوس صدی میں دھراتا رہے ہ کت تک بررم ایدی دلالہ ہے رافعی اس اساست کی مطلومی کا تباشا دیگر و اسلام ایک خطرہ ہے اور اسکا بقا تبام ترحص ہ میں یعنی دلاتا ہوں کہ بروپ اسلام سے دو رافعی ما تبار دول دورپ کیلے مال عدمت ہے ، جسکی واز نے کا خیال بھی جدوں ہے ، جسکی واز نے

یورپ اسلام کے چالیس کورر نفوس انسانی کو دمدن اور نہذا ۔ ۔ ۔ فلم سے فلا کودینا بیسیوس صدی کی سبسے دوی مدنی حدمت سمجھنا ہے الیکن روس میں آج کئی ملبن عیسائی موجود مدن جو عثما دوں سے مزار درجہ یور پین سمن سے ابعد میں ' سبس ہی اس غدید کے دنین گیوں نہیں سمجھی کہدنین گیوں نہیں سمجھی جانیں ؟ اور اگر جس تہذیب کے فلم پر یہ صلیعی جندی جاری کی گئی۔ یہ مرکب ہو استوبر کی اس خدید کی کئی۔ یہ مرکب کے فلم پر یہ صلیعی جندی جاری کی گئی۔ یہ مرکب کے فلم پر یہ صلیعی جندی جاری کی گئی۔ یہ مرکب کے فلم پر یہ صلیعی جندی جاری کی گئی۔ یہ مرکب کی کئی۔ یہ مرکب کی گئی۔ یہ مرکب کی کا مرکب کی کئی۔ یہ مرکب کی گئی۔ یہ مرکب کی کر اس کر اس کی کر اس کی کر اس کر

أبو هؤار اللامةي هو أفعههرات وحقات و خوتمواري آرا اور هؤار أهرار وحمث وتؤك الزل هو المتعبار الته افرائقه ازر التجويا كمي ابزري و درندگي ا إ اور کامي معرب سادة داست سے هدارے سر جدا دري ا وجوداف دنب لا عالي به داب

دورپ کے مودیک " مسئلہ میٹ میں " ما جاں طامل اللہ مدرتے العلف وعدل يوعمل أور تعرس المشر ومأد دالمسراء على الماء كولى الشويس الأبيز راك الهاري - الأأس يراسي مسالا على وتاباك والملاح و تقمل ہے مائوسیدے اوا کے سہوا نہ امل (مسلم) ایل لائے إصلها بنوا للمدلية أوماكم الأماميسي ومافتهمين حوار لهال حافيتي فلأأورن الراقو حکمراني کړول کا د اټال کو اکور کند کا دول د کانه کان الرديرا (۱۱ بيس العملان اوالي اسالين اطاء د اسان ا اور من الله فعال بن فوالدن كا الحدل إس إله عن ما لكل الله الأعلى الله - أا والأنا سے قابل اور چھ جے دو صرف ۱۱ جے کہ بورے کی چہ ہے۔ وہمان اے فرسومه فراتانی به این خافان اینسم ایا این از ماج اولای ماین لحامين أنه ها بهدواني كا النها فالمن فاسأوي المسادر الكالدائية أأت أأت أثاب السمة تحالي - الفكل حامعة إسالاته " أنافه الى فادري الحوب الساط وور ارل نے قالم فردہ رشانہ انجادہ نو اہ ایک بالدے ہیں لمحن معدہ ت اور حرم هـ عسكا عوالي دي رمح معالون معرد هوساها هـ - له الك كهالا عدران وقداد ها به وحسدانه تعصمت اور درد إله خريجوارين کی سازش ہے ۔ یہ ایک ایسا گذہ ہے ' جہ نے ایک اہرین اور عدا ۔ نح سوا اور کچهد بهدن هونا حاهدین و اک انسی باریک رندگی ہے * جو صرف اسلامے ہے اندائی مانما داداے ا دالمت فواہم فافواہم ا يصاهرن قول الدنن دهرا من ملك قايلهم الله الي اوقدرن

لیکن اے افوام اورت ا اے درداں قابلہ انساندہ ا اے اسڈل درندگی و سعدیت آ اے محمع رحوش و ۱۱۰۰ مالم و عدران با نکے ؟ اور هون ر خون زائري باجات ؟ ١٠٠٠ک ١٠٠٠ دي سر را علي او ایج حبوانی غور ر ت وا پاک رکهوکے ؟ ١٠٤ڪ الصاب طام سے اور روشنی تاریکي سے معلوب رہے تنی کا بدیار عمل بمہارے ہا ہوں (المانون كي گرداش سولي سان اللك رهي هان طرابلس كي ریت پر اہلک اس دے ہوت دوں کے آدرے دائی ہاں ' حر امهاری انکھوں کے سامیعے ممہ رے انک پیشرو نے فہادا * مرائش میں اُن لاشوں کا سمار کولی اندان بہدن کر سددا ' حامدن <u>س</u> سنکروں کو ملَّي كَ بوجهة كي جگهة المهارك كهرورن ك السمون كي بالحالدن اور تمهارے جاگي بوڙوں کي تهوکويس نصبب هوئي هيس -

یه سمارے تمام خدالت شبطائی دنیا کیلیے بہدیب ر نودن کی رهمت " اور امن اور صلع کي برکت هيں - لنکن اسلے مقابات مدل أتَّهه سو اتَّالين قيدي (عزيزيه) ارر (طدررن) ك صحرائي ماثل کی قند میں دن منی پانچ مرتبه اس غذا ہے۔ بہتر عدا کے سامنے بتھا ئے جاتے ہیں ، جو موج طرابلس کے امسار عام ،و نصاب هورتی هے ' اور عبن آس رقت جبکه تخلستان طرابلس میں مسلمانوں کے شدر خوار بھوں اور خانہ نندن عور بوں کا مثل عام کیا جانا ہے" قبوہ سو سے ریادہ الالدن فیدنوں کو (نشائت سے) حاص اپغا خیمه دیدینا ہے کیولکہ وہ رنگستان کی اور اور بیش کے عادی فہرے کی شہ کانت کرتے ہیں ' لفکن پار بھی اسلام اور اسلام ک معافظ ترک و مشت و بر درست کاپیکر هین و اور صوب ایذیب و شائستگی کی تکمیل کیلیے الکر مثادیدا چاہیے!!

پس اے برادران ملسا! جس " پین أسلام ازم " كو دورب پيش

کرزہا ہے ' اگرحہ اسکے دسائنس امرین کا اع سے ماہر اسکا حوالی رجوہ ا پلان " محكم الس اللي دراد ب اللي بدل الحادثة الوسيس الفاظم، اللي الحسن مارکوآپ ایکی فرد یا جان العش کرد گی ۱ این بین به ایجه خور فرمن ہے ۔ آے اسی فروال کا اظہار عمل آجال کے مالدہ عسامیں ای طرح حواد آنی خانس آ اللهی کو خانس معرای نے کاوں ال فقل امل الذكن وفر منهي " مان العلام الرم " <u>من</u> الت فلان ماء خطوات بالهاف أن المدود في وقد بالدول أن الكليد الأمال المعافقة أن العالمية والعادان ووامل فارتها والددائدات أمارات بالأسال ورول جوام الجارات ون حالمون حال المكام الوال المعال هوا

10 mg - 10 mg - 10 mg انہ ہے کی در در ہے کہ یکر ایکو ا دا از درا حب لغي زفان الفراد الشار ۾ ال ال المال المال ا العراب اللكو همور عرا أحاسا فالي وقأن 19 Jan 20 1 Car 19 (IVE V) - - . "

الها أو أنه المام والموهوجي هافل الكان عدر الهدا هون لاه النظام في آنج مسلماً بن أحدن أدال إسلام الهمال ه وجود فوداً (را " فان الملا اله " جساو دون ادا اد اسدان شاء المالون الی کسی خطاہ فدانی کے فاقا اوے ای دوب آرمن ہے ' ر زارل ہے اسکی ہستو دعوب دی اللہی ہے۔

راقاعہ نے والدونہ کی آیا۔ الحال قال الہی کی وسیلی است لجمع في المساول المناكلية المناكلية المراكلية المناكلية (qv r) العامري الهراا

اكر " بان اسالم ازم " ما الدالي وهود هوا" در الدا محكن الها اله همارے ساجے ایوان در فلانجہ دور جانی کوائس کا جاملہ ہوجاتا ک ط الالس على عساليا إن التي الأسلى لريالين أوار همارك فاوت فإن كوالى المقدمي حراب الآلدا الهوالي الماء روطة الماأك المصوب الممام رما عابد السلام أي داواران الملاعدة ووسلة أي گواد داراي <u>سا</u>گرانگدن؟ اود ای مستعموں کے معاروں دراتانی کے مشایس و مہام فودے سوهاي اله ١٠ عدل أس معاد در حهال خدات واحد دي اعديس و استنج کی صدا بی فابند آی جائی اهلی ا روس کتابهو لک بت قرستي يا عام أهاب كونن " لدين ماكو واللؤ له الله هندوستان مدن مسلمان هنی ' جائے داوں حتی رخم لگے ' اور کنٹے هنی ' جنگے جاگر ەن تىس *ئى*نى ۋ

لمثل هذا بدرت العلب من كمد ان کان فی الفلب اسلام رادمان

سم ده هے که هم ایج اصلی " پان اسلام ازم" کرکھو چکے هیں" اور بہی علت حفاقی ادلام کے اصلی صعف اور انعطاط کی ہے کہ -ـُـرِ چِونکه اسکا بدم اب نهي هم سنن سودود هے ' گُو بُرُک و بار نهين' امالبے بورت جاهنا ہے کہ اس طرح کے انتشارات نے سہما اور قراکر همدو آننده ای هرشباری اور بنداری در بهی نار رکع اور رهی ۱۳۰۰ انحادي قوت كا بهي اسكي نشو و نمات پيل خانمه كردے -

عسائله مسام دردوسان اور مسائله دقاعه اسلام

اے حصرات! یاد رکھیے کہ آج اسلام کدلیے مسلما و کی کرلی رطدي اور مقامي تعراک سود مند تهين هو سکني ' اور اس کشتي ك بدرك تدلي إصلى (مه كه يوزت ك اخدرا عي) " يان اسالم ارم ع سوا ا رو کوئی بادیان نهیس هے ا المحه فوم جو ریکسفان عرب سے د وار جمیں تک آداد ہے اسکو رومن کے کسی خاص قدرے کا اوجہ كيا ذائده يهديها سكفا ه ؟

نهسفدر مفامي كوشفين أج عال مين أرهي هين مواه وه مصر

میں هوں' یا تُرکی میں۔ الجزائر میں هون نا اس تیرہ زار هات مدن۔ مہرے عقیدے میں به سب کچهه کاهن شنطان کا ایک عمل السحر ہے' جر اساجے ملاتا ہے' کہ سوے والوں یا آٹینا آے پسند نہیں - مدن ف ايا كه هم مدن سجة " إلى اسلام ارم" با بالعاط اصلى رشنه اخرت دیدی باقی نهبی رها ٬ لبدن دبونکر دانی ر ه ٔ جبکه هدنوستان مدن ایس عظیم الشان اشعال همارت ایس موجود هین حو نفس اسلم ع بغا ہے بھی ربادہ اہم ہیں۔ انکو چھوڑ او ہم عریب ٹڑوں نا الهرائيوں دي کبوتار خدر ابن ؟ سب ہے مقدم اور يہ ہے کہ ہميں (علی گذه) میں ایک نونیورسائی نفانی ہے ، ایکے لیے تیس الاكهة روبيلة جمع فرنا ہے - به مانا كه داها دى كوئى سرومين ہے؛ جہاں خود اسلام کے بغا و منا کا سوال درہش ہے مگر اسکو کیا کہھئے که * مسلم بوادورسٹی'' ہمازے قومی مفاصد کا اصلی اجب العدن' كعبة على تده خشب ريده داران عدادت كي چهل ساله تهجد كداري کی مراد و آزرو ' اور همارے رهدماے اول دی دی هوی شریعت تعلم کا دوم تکمیل 🙍 - جس دن پورپورسلي بن جائي اس دن اليوم أأملت لام دينكم والممت علهم لعمنى وزعادت لكم الاسلام دردا کی وهی استریجی هال کی چهپ پر بازل هوای - نواون نی همدردی اور ایرانیوں کی مصدت پراداے مربصة اسكرك بعد الک زرولیوشن پاس کردیا جاے کا ' مگر اس افسوس پر ملامت الاکتجائے الله المنطب طرابلس ع جھکوے سے نوادررسٹی کے چندے میں فیق برگیا!! اوالمک الذين اشتروا الضلالة بالهدمي فما ربحت بجارتهم رما كانوا مهددين (١) اے عزبزاں ملت اِ قوموں اور ملاون دی زندگی کا بہدں بلہد اسلام کی رندگی کا سوال ہے۔ فرص کنھے نہ ھندوستان ئے مسلمانوں ے اپنی نرمی کے تمام منصوب پورے ارادے اور انکا ہو مرد تعلم اور دولت کا ایک مرکب طلالی دت بن گفا الیکن ۱۱، سرے ہے حود اسلام کي سياسي طاقت هي پر جهري حل کئي. او بهر علي کده مين توبيورسٽي هي. نهن- تلکه چاندي اور سوك کې پهشت سداد بھی من جاہے' مگر اسکے حور ر علمان کسکا دوانہ کالبس کے ؟ السمف اصدق الداء من العدب

اسه الحوان عزيز ! باد ردهبے كه دنما مدن امن صلم اور نوك قلل و عارت کا انصور کلنا ہے حوشدما ہوا گر دادا کی دد فسمتی ہے ابعک اصلی قوت للوار ای فوت ' اور راندگی کا سر حشمهٔ آب حدات خون کی مدون اور فواروں ہی میں ہے۔ دیبا تو ابایک کوئی رہانہ ایسا بہیں گدرا ہے کہ بلوار کی صدافت معنف مرثبی ہو ' اور الحدد تهين له ألفده لهي الهي إنسا رمانه لصاب هو - الراب إلمال ك ہدیشم اہے نعگدا لیے۔ دیکسی عمل جہب او کسی انسی داعا ای المددين أمالي على الحدكم بمام كالداب بسابق كي حكم صالاتم معصومیں کی۔ دہست زار دن جانے گی '' اور قدل ریخوں رہڑی او ارگ اسی طرح بدول سائلی کے " حس طرح موجودہ عالم مے امل اور صلح دو والموش اودا في - اس ارزو ك حسن و حمال يو كون دل في حر قردهای نهیں عومًا ؟ ایکن کنا العجمے اله داندا الحدد و اورو کی انہیں فلكه حفائق و بذائم في حكم هے ' اور اسان جب بيك فرشيه بهين بلکہ انسان ہے اس زقت سک ایسی اوبدوں کا احلاق کے صفحوں ہے۔ باہر بدہ الله اصلی بہیں۔ آج اگر پوچھا جانے کہ قوموں کی زادگي اور زادگي ك مطاهر كهال داش الله جائيس ؟ تو احكا جواب علم و من کي بوي نوي درسگاهون اور عام الاولين و الخوس ك **کتب خانوں سے نہیں ملے کا " بلکہ آن امن پوش جہازوں کے مہیب**

طرل و عرض ہے ' جنکی قطاری ساحل کے طول میں پھیلی ہوٹیں ' اور جنکے روزنوں ہے انسان پاش توہوں کے دھانے لکلے ہوسہ ھیں ۔ پس حضرات ' وہ ھاتھہ نہایت مقدس ہے ' جس میں صلح کا سفید جبندا لہرا رہا ہو ' مگر زندہ رہی رہسکتا ہے جسمین خونجکاں تلوار کا بعضہ ہو ۔ یہی اقرام کی زندگی کا منبع ' قیام عدل ۔ و میزان کا وسیلہ' انسانی سعبہت و ہوندگی کا بھاو' اور مظلیم کے دانیہ میں اسکی حفاظت کی ایک ہی دھال ہے :۔۔

راقد ارسلنا رسلنا بالبديات اور هم المناوي نشانيوي وانزلنا معهم الكتاب و الميزان نشانيوي المفسوم السناس بالفسط كتاب او وانزليا العديد بعده باس وانصاف شديد و منافع للناس كيا (جو شديد و منافع للناس كيا (جو

اور هم نے اچے رسولوں کو کھلی کھلی نشانجونکے ساتھ۔ بھبچا ' (ور انکسو کتاب اور معزان دی ' ناکه ٹوگ عمل وانصاف پر قالم هوں' اور نیز ٹوها پیدا کیا (جرهتیاروں کی شکل میں) سخت خطرناک بھی ہے اور نفع رساں بھی۔

اسلام کې ډولدالکل طاقت کا مرکز وحدد

مسلمان ياد ركهين كه آج صرف ايك هي للواز ه * جو دين الهي کی حمایت مدن باذن هوسکلی فے ' اور رہ صرف ال عثمان کی مقدس شمشير خلافت ہے۔ يہ اسلام ك گذشته قافلة جهاتيبالمي كا آخری نقش قدم ' اور همارے افغاب افغال دی آخری شعاع امید ہے۔ ابھی سبب ہے کہ ہمارا ترکوں سے رشنہ معض اخرت دیلی ہی کا مهين هـ ، ملكه اس بنه بهي مقدم تررشته " خلافت اسلاميه " ك دیدی احترام کا فے ' کبواکه هم جائنے هیں که کوئی قرم بغیر کسی سیاسی مرکز کے زندہ بہدس رہسکنی ' اور اسلام کا کولی مرکز سیاسی اكر فع أبر صرف خلاف أل عثمان فع - هو مسلمان خواه وه داما ك کسی حصے میں ہو' اگر اسکافرض دہدی ہے کہ اسلام کے بقاکا خواستگار هو" نو نه بهی امرض دننی هے که خلافت آل عثمان کے تعلق کو ایک خااص دالمی رشاے کی طرح ایج دل مدن مجفرظ رکھ اور دایا کی جو حکومت اسلی دشمن ہو اسکو اسلام کا دشمن اور جو اسکی دوست هو " اسکو اسلام کا دوست بفدن کرے - کیونکه مسلمانوں کی دوستی اور ادشمنی اسانی الراض کیلیے نہیں بلکھ صرف دیں الہی کیلہے ہے۔

مسلمانان هند کی صحت بار دار سداسی حلفوں میں یه سوال اُنَّهَابًا گِنا ہے کہ رہ داننا کے کسی اسلامی حصے کے راقعات سے **اسدرجہ** متائر انہیں ہوئے ' حسفدر ٹرای کے حوادث ر حالات ہے - اگر معص رشنهٔ احوت اور اشدراک مدهب هی اس اثرپذیری کی علت ہے ' دو اسمان انکرن کی خصوصیت کیا ہے ؟ بہت سے اوك هدر جو اس وافعي صروري سوال ك حواب مين يا تو نفاق سے کام ابدا جاملے قدل یا نفر سے مگر میں سمجہدا قوں کہ مسلمانوں کیلئے دہدر راہ اسلام کی ہے - مسلمانوں کو بعدر اداری تامل کے صاف صاف اس مجے سوال کا محد جواب دادیدا شاہیے - امام دبیا کے مسلمانوں سے همارا صرب ایک هي رو نه هے اديدي اخرات اور " بان اسلام ارم" فا " مدر دراول سے همارے در رشنے هیں" پہلا اخوت ديدي فاكاه ره يهي مسامان ١٠٠٠؛ اسلام حدا كاهم كو همدشه كے ليے الکے راج و راجب کا شرفک بھا دا ہے ۔ درسرا اس سے بھی قومی تو رشله عالمت دللی اززاد الم ك أحدى سواسي و رازه و ف كا ، كه أج كلمه اسلام کي حفاظت ئي آخري المواز صرف الکے هانه، ميں ہے۔ اگر کسي آور حصے سے اسلام کي حاومت مثني هے ، تو هم روتے هيں كه همازًا ايك عصوكت كياً الجكن تركون "پر جب كولي أفت لائي جاتي هـ اتر توب جائے هيں كه همازا دل درنيم هوكيا - "هم جب ترکی کیلیے مضطرب هرك هيں ' تو همارا اضطراب مسلاني كيليے نهیں هوتا الله الله كيليے هوتا ہے:

وماكل قيسمة على ملك واحداً . والمسلم بليان قود ما

the first of the experience of the contract of

مدڑے ملت

الم_لال ^بى دعسوت كى نسمب

و المستخدة من العالم الاستعمال الدامع و الا عمال العداة الذي الواولها المسلم الدولها العمال العداة الذي الاستعمال الدامع و الا عمال العداة الذي الواولها المستحدة المستحدة و العاديد و السدس واسلم المستحدة و العاديد و المستحدة و العاديد و الدر عادما المحدة و العاديد و المستحدة و العاديد و المستحدة و العاديد القسر ال و السر المستحدة و العاديد القسر ال و السر المستحدة و المستحدة ال

و هل افسه الدين الا الملوّث ... و العسسار ساوا ورهاما الدام فاصدم نما توابر (ابن الحق) و اعارض عن العاهادس" و الله الحن مَن رنكم؟ ممن شا ؟ فلوياس - و ابن شاء ؟ الكفر

المشرص العلم ما ارتفقه علما والماعلك اذا المأفع الاقرا و اكتُرص النَّصُوع "بي الله عن حلَّ فاللا (ربُّ اهدى عو " في فابه " بعلمون) و اصفوكما صفواوالفؤه من الرسل " أو قل راي رقابي علم" والمعل عصب عندلک می جهانگ همداادی هو اسرف ر آهم جهاد (و هو الرسام الله عن الطريق الصال الي مداهم البدالة : وعن حراسات الشاطان؛ الى تعلم العسران؛ وعدس الا ماميان والا عس و العسوال و الأولاد) إلى الأدعان الي أواخر رب العجالة و عن العجمة عدد العارمية والرياسة الذاخلة الموهومة الى العز التنفيلة التي المتحصل الدعمل فالدين " و الزعامة الموسو المعاد الذي لا تدل الا دااهددا والدات الألهى العربي المدين) قولة أهال شافة " و أذا كدت قدم فأحمت أي الصلوة كا ملتقدم طائفه معهدم معك والدُّده والمدرق والعلمانية -**ماذ! سجدوا" ملتكونوا من وزائم " ر اهات طائفه احرى ام نصاوا «التصاوا** معک و آبا خدرا حدر قد واساعتهم - و والدان عفروا او افعدون عن اسلحتكم والمقعلكم " فقميلون عاهام " بالدواحدة " ولا حدام عاماء أن دن بأم اذي من مطراو كندم مرضى ان اصعوا استعلم و حدوا حدرم أن اله اعد للكامرين عدالاً مهدد "

هدا رائي فلما سللم عند من مشرب الهلال وسياسيه الماله على السائي قلبي المحاص في حديم وروحي المعجدة بقصالم عديده على الدين والامذ وقلم الله لمراصدة ووائم شرالمارفين والعاسدان اعدى

چناب سبد تاج معدد صاحب سدده ما ستر اسلامده های سول هوسار ور الهلال کی دعوت کلمة النص کی دعوت هے حو خدا و رسول خمیم کے عمی مطابق ہے۔ بھلا کسی مسلمان کواس سے کا ودر انجواب هوسکتا ہے۔ کسی مفافق کو نوی لگے تو لگے 'حسکے داخد افغی اور نقاق کا مرض ہے۔ یہه مسلمان بداندوالی دوا انسوں کو عور داالی خاتید پائی جامعیے ۔ اگر نیجوں کی طرح ضد کون ' روٹبس' جالائس ' فائید پائی مارین' تو هم سب ملکو ایک هایمد پاؤں نکو لدیکے آب جہت سے حلی میں خالدیجیے اور دوا کی مقددار کو ذرا بوهاکو نمو کرد عدے ۔ میں خالدیجیے اور دوا کی مقددار کو ذرا بوهاکو نمو کرد عدے ۔ خیل جائے ہی خواہ هیں ' اور هم خواہ هیں ' اور هم توسیحینی خواہ هیں ' اور هم توسیحی خواہ هیں ' اور هم توسیحینی خواہ هیں ' اور هم توسیحی خواہ هیں ' اور هم

سب دو ایدا اصالی خدال اوك تلیدگر از پهر او الل او این احود و سبق خو اسدان حقیقی کی نفره سو برس هو آن از پرهادا ایدا از دهن سی ادرا هوا رقی ایدا در ایدا خورا ایاد آخاواگا - مرش دی شدب هر از مودص که نفور اهال هوا چه از ایدا دیل رها هر از موص ب از جهور هر - اسوفت و همکو ادد ایدائی ده سمحی - هم در سمحید هدن ای همارا نمائی ها مگر مردص ها -

مستعم محرب آبکے داش ہے۔ دوا کے استدر ہوئے میں سک ر ایمن - مراض کی حربتوں کی مطابق ہروا بدرس آپ برابر دوا بلاک حابش - انساء اللہ نے روز ادر ہوکر رہنگا ۔

طلقائے استرال انہال دو ہلال عدد سمجہدے مدن ۔ استفاق کا نہم حال <u>ہے۔</u>کہ حسوات آاوہ انہائل آآ <u>ہے</u> نس ساونی دی طرح نندا <u>ہے</u>۔

الماك والأولى العلمين والمنافرة المنافرة المنافر

العبلال في اسوف مناك حو القسى راي الس بي محمد فلفه الفاق في الرافقة في حب لك اله اسى طرح الوقف قران والفاق في المناه في حب الكنافة البيلال قراني و سنت رسول (ما لعم) كان في المناه في الفائد حددة البيلال قراني فعوت عام مسلم فان الواقدال في الواقد سا وم مسلمان في المحسل فو الساس المقالف هو -

دوندورسدی کے جمعلی جمیں او اگے دل او نہ جمار عے پڑھنا۔ بسامی دائے لفا ہوں اہ '' حوات بھا ' جو انجبہ از دکھنے' خو سدا افسادہ بھا '' – نفواتاہ تقرض جحال آ او ہمکو آورامدت الحاق کا حکم بھی دندیے' بات بھی جس جسم آئی تعلیم یا ہمکو سنوق دا' او رویدہ وصول کدا آبا ہے' اس نفرجی ہوا کے دہمینے ونسیا ہی نصاب بولدورسٹی کا ہونا عمر جمان جعلوم ہونا ہے ۔

الخرجين دعا ہے تھ حدا ہمارت قومي آئان ہال اور فلند اور ا) اید فلک افغال در قام رابے آجیں ۔

على والمال الفلى وأنها أأأمان ويهودال

الهلال دي پالمسي" دلفين" تعالم" طور ادا " اصول دعوت" الت ر لهجه" سب مستدند، اور عقدد هـ " حداوات دام ارساً و نظر اند سـ ممارن و محفوظ راء -

اصل یہ ہے ادا حو اوات عومی رہاماوں کے حالات اور عود ، حدد العدروں کے حقصی حدالت و حدالت سے آگا، قدل ازار دل ایال دود رہنے میں وہ اور الہال کو آگا۔ اردائہ القیدة حالے عال

مهرے ایک عزیر درست حدمًا ان فہدی الموائا ہاں حب ماواٹا رہائی تعادرتگا اوں سے آپ واقف عدل اور حوب واقف عدل اور جادو وا سال سے عامل واقع آل حالات و خارات اور حدد یا آل حالات کا معادد کا المالات کو معادد کا المالات کو معادد کا المالات کو معادد کا المالات کو معادد کو

هیں اور خوب انہنے ہیں' سم الله کے هیں' اور ایسے هی اللهنے والوں کی ضرورت ہے - وہ الہلال کی تبلیغ کے حامی اور مڈان بھی ہیں-اس راے کا ورن اسوقت معلوم ہوگا' حب آپ اونکا نام سنینگے -

میں کے خود داکہا ہے کہ نہ صرف نہاں بلکہ کلّی جگہ مجمعے ہوئے عین اور ہوئے عین اور نمام حاصرین سامع ہوئے جین اور نمام حاصرین سامع ہوئے جین اور نمام حاصری سامع ہوئے جی نہایت ہمی کہ ناموران عنوہ طرابلس اور کارزار طرابلس کا حصه کم رکھا حال ہے۔

بھالی کیا فائدہ ایسے اسلم خطوط کے شائع کرنے اور ارسیو رہویو کرنے سے ؟ ان اوگوں کو بکنے دوا دکا کریں ۔

مه نور مي فشاند و سک باندګ مي رنده ايسي دهمايمان اور کاليمان کولي نکي حدز نيدن -

جداب مولوني شمت دن مصطفي صاحب فريشي (. هوشتأر ورز

کل بناریخ ۱۷ آئتونو سنه ۱۲۹ ایک جلسه مسلمانان هوشهار پور کا بدین غرض منعقد هوا که لکهنو کی تمدام جلسه پر حوآلکی احبار میں جمعنی فی اظہار مقارت و تاسقت کی اظہار حقارت و تاسقت کی ۔ تقریباً هر فرقه اور طبقه ک افراد شامل جلسه آج ۔ کارروائی جلسه کے افتقاح پر دیل کی در بحر نکس پیش کی گلیں اور بانعاق والے حاضرین پاس هولیں ۔

(۱) نہ جلت مسلمانان ہوستار پور کا اس گمنام چاہی پر جو اکھنے یہ اور آن کمینہ خمالات پر جو اکھنے سے ایڈیٹر الہال کو نہنچی گئی ہے اور آن کمینہ خمالات پر جمعا اسمیں اظہار نما گذا ہے اظہار نفرت کرنا ہے اور اس کے لکھنے رائے کو نظر حفارت سے داکھنا ہے خمال اسلو توندی نکک دے ۔

(٣) به كه اس حلسه كي رات عبن أنهالل كي بالعسي نهاست محمع اور صالب اور اسكا نديسه بهايت معمد اور سلحدد هـ اور اس حلسه كو الهلال في هر الك رات بـ حو ابنك صلط فحر بر معن آلى هـ كالا اور حرراً العان هـ -

ا بن معلمم مافقه مورک او بااکی پامر

الک رمانه سے خفال لها اور خدال حدثال ده مانوسی هونا جانا بها به هماری زبان میں بھی کولی ایسا احدار بکلفکا حو ابنی ارادي اے اور ارادی راے کے مداسب عدامہ ، اعدی صاف گولی کی حرات ارمه لاام کی حمارت کا ہے رجود ئی بلندی کا احساس کا عدر معقول رزئس خدای سے اعارہ کشی وعدرہ صفات حقققی ہے و بصف عواً - الحمد الله كه نه ضرورت أسرفت سے رفع هولي جالي نهي" حمیے وصفعار اور - سالہ گرت رعفرہ نے ایدی صورت فکھائی شروع کی المكن الحداري داما مدر الهال في صورت "السكي زيال" عملل" ماهت وطرر بدان و اصول دعوت واعلى إنشا پرداري وار عالماله انداز-سعن کے اردر کی ٹرفی مدن جر نمادان حصہ لفا ' آس ہے شاہد ھی دولی اردر دان ھو' جو انسکار کوسکے ' لیکن معیم تو اپ کے پرچھ ہے خصوصاً اسلامہ مگاہدیت ھے کہ آپ نے اسکا اھیملم دا ره که تعلیم اسلامی ه ذام الذع رهدن اور حا بعدا همارے هدادت المه (فرأن شوده) سے مداست موقع آدات سے اسے کلام کو رددس ددیے رعمی " وا کم سے کہ آن حدالات عظہرہ سے کلام باک کا حوالہ دیکو مسافعانوں میں آئیس بعدا دونی - آپ کے پرجم میں میں کے اسکا ابندا ہے آج تیک ایک آهنگ بانا ' اور خواہ کوئي مبحث طو ' اسکو قرآن و عبد کے ارشادات سے او سرنادا مرین و منور دیکھا۔بیسویں صدی کے دور العاد کو اسکی هد دوجه ضرورت ہے۔ اِس سے کسی باعواس درد دین رکھنے والے کو انکار نہیں ہو سکتا ۔ ایک عظموں ہے جسپر

مينے ابتدا ہے لے اظ کیا اور اب دیکھه رفا می که آنگے متعلق کھیہ مدالیں آنے لگی میں جے آپ خود اپلی تیک لفسی کلاہ ہے نفسی سے ظاہر ہمی فرمادیتے ہیں۔ وہ لیڈراں قوم میں جلکت کارف آپ کا فرادی پنجه ب رحمی مے بُڑھتا ہے۔ غدا شاهد ہے که عمرماً رہ 'جو برعکس مام سے پکارے گئے ہیں' آنکی حرکات اور عادات اُس کے ا هزار درجه زبادہ قابل تغربی هیں که وہ خدا کے علم مخلوق کے برابر اسی کہے جانبی' نه که ایمے معزز خطاب سے یعنی "لیکول الرم" کے فام نے بكارے جالدں - ليكن اتفاقات كي معكوس رفتار اور الفاقا ؟ مِعْرِف الله الحديار مدن نهيل ع جر مناسب شغص اور معاسب چيز كو أسكى مناسب جكمه دينا چاهتے هيں - زمانه اور زمانه كي ولائو اينے ه لوك نباكري حدے دامالي دينے هيں اور وہ ليقر بھی كہے جامية كبرنكه أنك ياس سب سـ زناده كاراه د چيز هـ جسكا مكروة يا دانهستله الم "ررببه" ف-سچى اور معقول نكنه چېدى ك ساتهه آپ له جو انكااملى هدرای دکهانا شروع کبا تو بهه دمی تعجب خبر نه تها که آنای دسترخوان کے رابزہ خور حق نمک ادا کرنے کے جیسا کہ اُس چٹھی سے ظاہر ہے جو آب نے ۹ اکنوبر کے برجہ میں "الکھنو نے ایک دوسری گمنام چھمی" ے نام سے صفحہ ۱۳ میں درج فیمائی ہے ۔ اس دور العاد میں جدکه مدهب کی نمام تعلیمات ر اصطلاحات سے انکار کرنا سب سے بوا السالي فخره الرفامة سمجها جاتا هي شبطان كالستعارديهي كيوي فه قابل انکار هو * ایکن مهل آپ کو یقین دلانا هور که اس مضمون کو دباهكر اسكا فادل دوكفا كه معلم الملكوت با أسكا دوسرا صحيم اللسب حادشدن ابھی رندہ ہے - بہہ پردہ نشین نی نی کون میں جو ازید كرسا چاهدي هين اسكا شاند آپ جراب بهين ديسكتر ليكن مجه یافدن ہے کہ ایام حدا دروش ہرگز مسلمان نہیں ہے۔ آے اختیار تھا کہ کسی خاص مسلّلہ مدن آپ کی راہے ہے مطالقت کرتا الدکن اس نے صاف صاف قران شرفف کا اسلع قام لعا<u>ہ</u>که مدھسکی تخفیف کرہے۔ اگر اس مددوس پر کسی مسلمان کے حون کی چھندے ہوتی ہوتی دو وه هوكر عربي زنان مدهب دور مدهب اور قران كي ايسي تعقير كو ان الفاط مدن جائر به ركهنا كه " تمهارا مدهني اور فراني للسكا تو کسی کو فہدں سوجھا تھا 🖰 🤲 مولونت اور عرفی کے کلب خاتھ اور دران کی تعلیموں . کے می الدار و السفر ہو جارکے ازر ساری تدی جي روزی بهدعو دبول حارکے " بهد شخص شرافت کے لدے داعت شرم ہو تا تد در الماں اسے نام کے ایے نامیث دا ب صرور ہے جسے چھپاتا ھ ' اور اس سے آب اور کیا احمد کوسکنے عدن جو روندے اور خانسامیں سے اوروب هوالانے علاوہ اور کجهه جاندا هی نه هو -

دنات دس وازأي ماجب

نا قرارے به یک مکه بخشند سالها ببقرار باسد شد

حرد را خاک در سران که رسواے حہاں گردد !
حدرں را ناج در سر نه که کام دل اراں ببغی !
فرد قرم کی حدثدے سے ردہ اشکل مردہ بهدں مردہ بشکل زندہ "
مگر طاعراً بہدں بلدہ باطداً ، آپ جیسے محفوں فوم و میس ملت کی
طول دفاے طاهری رناطدی کا داعی هوں - اگر یہہ جنوں حفیقیی جذبات
کا آئیدہ هو اور یقبی ہے کہ نفس اسر نہی ہے - ورنہ خدا هم سے بوهکر ساک کی مسکل کرسکتا ہے ۔ ویفی ہے بوہکر

اس اور ك مان لينے ك بعد كه أجكل ك عقلاد دور ديليے آلكي واليسي يا دعوت مهمل في ميں اپني ذاتي رائ تو يہي دينا هر جو

who is the many of the second of the second

ا سولامة بك شعريد عيال في مجر دعوت مين اسلام كه خواهال هيل الملام كه خواهال هيل الملام كالم خواهال هيل الملام المال الم

رؤو قوم په مرتے هيں وه کيا کيا بيدن کرتے

جداب مولانا معاهد نعفوب علي صاحب وصوبي از سنداله (لكهنو)

رسر آپکي پاليسي جو بالدنل فران مجدد پر منصصر هے - نهايت سپلي اور زامحقيقي هے - محکو بالدنل الهلال کي موجوده پاليسي سے اتفاق في - معرب فزديک آب نے نهايت اچهي راه مسلمانوں ك لدے فكالي هے - اسي ميں مسلمانوں ك لدے بهلائی اور قومي المهودي فكالي هے - اسي ميں مسلمانوں ك لدے بهلائی اور قومي المهودي اور قمدت اور همدت آپكي مدد كرے - اپكا قول فعال هم هر جيز كلام الهي ہے حاصل كرسكے فيمي مدد كرے - اپكا قول فعال هم هر جيز كلام الهي ہے حاصل كرسكے هيں أكبا وجه هے كه دوسرون كا سهارا اور مدد كلاش كوبن " بهائت مدزست اور بوليد كلام پاك مذهدي اور بوليد كال دربون خطاصل هو سكنى - نيشك كلام پاك مذهدي اور كسى حدز ہے نهيں خطاصل هو سكنى -

عاب محمد اسمادل ما احد (علنگ) از آندو دم (بعد بل دوم.)

(۱) الهالل كي روش (پاليسى) _ مجيم اصولاً بالكل انقلى في - واقعي كلام پاك هي اسا درفعه في جسپر نهروسه كرك اور جسس كو رهبما بناك _ مسلمان ابنى كدشده عطمت كو حاصل كرسكي اور ابني مرحوده ح" _ نوستهال سكي هبر الاكن حودكه دد دسمنى _ مسلمانون كو الام داك كعطوف _ ب پروائى ترهي في اور عرصه _ وه أسكو بهولي هوني هين اسلامي انسا طور احتفار كون چهندي ايسا طور احتفار كون چهندي در " التي روستى والون " دا "كمراهون الملئي بهى هر ايك لعماط يي داچسپ و داكش هو اور آمكو دالمل الك غير معلوم نهر -

(م) پرلیگ کل معلیم بھی آب کے مقاصد صدی سے انک حاص مقصد هونا چاهیے ۔ بعدی به که آب خصوصیت کے سادیه دوم کے سامنے بولیگ کی پروگرام پیش کدھنے ۔ [المیکن ایسک الهاال کیا کرتا رہا ؟ ۔ الهال] ۔

(ع) چار اوران خاص اسلامي ديدا كوراسط مستقل طور سے ونف هونے چاهئين - مراكو اور ايران كَ متعلق عرصه سے الهلال ميں ايك لغسط بهي نهيں ديكها - ايسا هونے سے بهت سے باطرين كي داشكني هوتى هوگي - عبرے خدال ميں به ابتطام مثل نامزید كي هو - [درست هـ * لهكن كامزید اور هرات درسي احدار كي حوش قسمني كهان سے لاؤن آ اگر كامزید كي طرح مجكو بهي بجاس سا آمه اخبار ملحان كه تهبعسه ايكي آنتياسات كمپور كرك ددليے ديديتا مو دس عنوايوں كو بهي بهرنا مشكل به نها - ايكن اودر احدار كو ايكي اودر احدار كو ايكي محدد بهي مثل فرجمے كے هے - الهال]

جناب مولوي معمد بعدوب صاحب (حاقه رباني) از ريلزے استدشن بنارس شهر آپ نے حر ندربعه ضمیمه الهلال مورخه ۲۷ - سفمدر سفه ۱۹۱۲ ع طبریق دعوت ر پدرایه بدان رعبر هما کے لیے راے طلب فرمائي ه ، دو امر راقعي يه ه كه بسنب در سنب ع ميري رائے دھی کی کرئی رقعت به سمجھی جاربگی - اول یہ کہ ادنی عردت ہوئے کے داعث میری کوئی رائے اعلی 1 ارسط طبقے کے مسلمانوں میں قابل پذیرائی نہیں ہوسکدی ۔ آج رمانہ کی حالت دكرگوں ہے ۔ اب خدر القرون كا رفت گدرگيا - درسرے نه كه ميں ایک مشہور عفلمند قوم سے هوں" (الهال)" جدہیں اندر صاحباں عصوصاً مصدوعی شرفاء نے ندرنی نے رقوب سمعید رایا ہے ⁴ حالانکہ ديكهائي هدل كه جتم شان مدل يه ضلع كوئي هودي في المدل بالفعل كافي تعداد علماء ' فصلا ' صفاح و تعاركي اللي حاني هے ' جمكو مطفعل حكومت فرطابه إصلى إسلامي حربت فستفتدر حاصل <u>ه</u> جر که همارت المین رحمت خدار مدی هے ' مگر همارت ممایشی شرفا ے اپنے ہادی فرآن متعمد کو حردان میں بدد کرئے: رکھدانا ہے کہو البدن کدسے معلوم اهر سکتا ہے کہ شراعت کون هدن اور ردیل کون هلال اور اول لوگ فالل قدر اور كون صاحب الأني" عرت هلي ؟ اجها ودنهم دنکهنے تو اولهم مدن دکهلانا هون با ایها الساس اسا خلفاتا الم من ذكر و الذي وجعلانا كم شعبو ما و فيسالل التعارفوا أن الرحكم عند الله الفاكم أن الله خلار عليهم - يعقم اے اوگو پندا کدا نمکو ایک مرد انک عورت نے اور کیا نمکو کنیوں ا ور معلوں مدں ' دا تھ بہجائے انگ دوسرے تو ' تحصی بزرگ (شدرنف) تم مدن ہے زیادہ پر ہبرکار تم میں ہے ہے ' تحقیق اللہ حاند والاحدردار في -

اب اس نے موقع دھت کو کسی درسرے وقت کبولسطے اوقہا وہد ھوں اور ھر دور وجو الائے طاق رکھکر اس اصول کو بیش نظر وابدا ھوں ' کہ '' اسلام ئی احوت عمومی بعدر قوم و مور یوم سے ناک ھے اور اسکا انک ھی حدا ایک انگ آسماں ک نفیجے بسلم فقرواں اوجد کو انک جسم واحد نی صورت میں بائیدا چاھنا ھے:

ال ہدہ منسم اصدہ واحدہ و ایا رائم فانعوں (الهال) '' اور رائے دھی کے لیے طاو ھوں نہ آب ہے حدسا اندا دستور العمل قرآن شرفیہ کے لیے طاو ہوں نہ آب ہے حدسا اندا دستور العمل قرآن شرفیہ اگر آب اسی راہ صفوں نے معزل کے درادگے در صدری رائے میں اگر آب اسی راہ صفوں نے معزل کے درادگے در صدری رائے میں والی نہور صواط مستقدم دوئی بہی ھے درائے الدین القدم و الین المدر نہور کو ساتھ حور رائی بادت عدول کے ساتھ حور رائی بادت عدول کے ماتھ و رائی بادت کو رائی الدین القدم و رائی بادت کو رائی بادت میں المدر نے ساتھ حور رائی بادت معقول کے معلوں اللہ الدی طور نخور کے ساتھ حور رائیدی لولا ان ھدانا اللہ الدیا و الحدد للد الذی ہدانا الہذا وہ ایکا اللہ دوراغا اللہ الدی هدانا اللہ الدی و الحدد للد الذی هدانا اللہ دوراغا اللہ الدی فوراغا اللہ الدی و الحدد للد الدی هدانا اللہ الدی الدی فوراغا اللہ الدی فوراغا الذی فوراغا الدی فوراغا اللہ الدی فوراغا اللہ الدی فوراغا اللہ الدی فوراغا الیا الدی فوراغا الذی فوراغ

معدمه الهسلال كو داكهه كر الك فرد قوم اى رائ

(۱) اول پدراده دعوت دا طور دبان کا مسلسله شروح هوتا هے اسکے معطل گدارش فے که ابک صدت سے سوبی هوئی قوم کیلیے عمرای آو اور کدا صفدد ثالب هوسکتی فے حب سک سخت سسخت اور شدید سے شددد اس و ابحه مدس کا ور کے پردے ده هلاد ہے جائدں ؟ علامی اور استداد کے جو حالت آج مسلمانوں اب دا زکھی فے کس کی نظورن سے پوشیدہ فے ؟ ده او معس کہدن اخلاقی جرات کا نشان مراتا فے ' ده استقلال کا بنه اب دیا اب دھی مسلمان وہی مسلمان وہی مسلمان میں جو قورن اولی اور قرون متوسطه کے مسلمان تے' جیکے استقلال اور شہامت کے غیر فادی تدکرے کرنے هم بیا طور پر فخر کرتے هیں ؟ شہامت کے غیر فادی تدکرے کرنے هم بیا طور پر فخر کرتے هیں ؟ کو رکھی ہے ' اسلام اب دھی و لیدی حالت خود ایے ہاتھوں قباد کو رکھی ہے ' اسلام اب دھی و فی ہوئے سے تیرہ سو برس ہے کو رکھی ہے ' اسلام اب دھی و فی ہوئے سے تیرہ سو برس ہے

قها " ليكن اسلام ك رهلها ربيع نهبس هيس جيني "بيل تي -٠(٧) دوسوا مسائله وهغوان فوم اور ليقوان قوم كا هي - اس مرزك جماعت له حال أب اظهر من الشمس هو چلا هے " ييشك الكے اعمال پر افکار پر جب لک آزانه رو هوار بے تعلقی بے سکفه چیفی نه سعاریکی يه اپني مسلمو روش سے هائے وال نهو زي هي هيں۔ اس مدن شک نهيں كه جسم الثالم كا تأسور يهي حدامت هے " أن نا خطاؤن كو أب إسالم کې کشمي له چارچ نے سعددولن درددا لبالله؛ تا اولیکو اس فابل ما دنا چاہے نہ بھ اہم حقدتنی فرانص متعسوس کریں - "سأم المبک انہی عضواب می معافل شعاریوں با شکار ہوگئی؟ دولیمنعل روش هو المِدَك الدن الرود على وهي هو النادي فسلمانون دو فعر صفات معن كوالها ہے۔ ان الوئوں او شوم نہي اولان آديكه عدر موموں كے اعقرانس جانعروشی اور فرنانی ند ایای فوم دی هده ان تحالا سے هدن اور اللب ته عشم فددير همارك وهدما عدل له وهي براني دولاً أوسي غلاماله روش ازر اعدمان نے اسفر ہیں۔ اس فواہندل کمراہی کے خو عماری حالت آج تورامنٹ اور اہل ملک ہی نظروں میں بدارہی تھ ہوں رابهان جاددا اله اگ حلاو السفدر حطواک دانت هوگی ا دفر احساله الهامت هي الهم هي الدر آلافة هم الشاء الله الدن منعلم اور لعي الههه

(۳) ندسرا دمدو همارت استامي اعتدارات با سورم هوارا ها اور الله وهدمالي سوره به وارا ها الله وهدمالي سورت با در در سامير آرا ها مكل سوا معدودت حدد شدانتي عام روش حوشا مداده اور ازداله هي - ان كاندي وهدماول دي بعليه با انتجه يه يه ميان اور حو اولي از واه نوجه الك خدك أدرا اولي ماهه ميل دال در الوسي در الدي حاموش مكو وقادا ردداي دو ددار دار دار دار دار دار دار والك مدل ديد هي عظمم الشان العلات هو حامل المداهي المداهي دار وسوالي دياري هر جانكهن دار وسوالي داري هر جانكهن المراوي داري عال ايال سامان المداهية عالمان المداهية عالمان المداهية المان المان

اگر بھوک سے خورہدا آئات جہال ہے۔ اوالے فارہلس ہلوناہ کہ جلی سمال ہے۔

حوالنا حالي لك للاشعوان الحقوق في حالت قر فها لها أماء والعماء هون بواقة العدر «طالب الأال ال احدار فواسون إن تعاديل الأاح ــ أقهدن البيم حاوم مادد عن نام في وه مهار مدن حاب والحوام مدن المِكِي أَكُو صَاهِرَكِي لَعَانِبَ سِي أَنْجَهُمُ أَنْهُمْنَ لِنَّ لِنِي * تَوَ السَّقَدِرِ احْتَدَاط ہے۔ که رفافاری کے رزای مکر آبوس علمے میں آبلس کو اگ جاے جسکی آزار سے فعامت صغرا فریا ہودائے ہی۔ فسطور جدرت کی دات ہے کہ تفسیم للکال کی نفسیم سا واقعہ ہوجاے مگر رہ اسلاملی اخدارات جو ابای پشت پر فومی هوندکا در چهااگاے هر نے هس اسے اخبار کے کالموں میں ایک معمولی واقعہ کے طور بر درج تودیں ۔ میں کے نو دہیں دیکھا کہ ان فومی احداروں کے داستدداء فعض کے جنکی اعداد انگلبوں پر کئے حافے کے عادل ہے اونی لیڈدگ آرقیکال آرادانه لکها هو دا سخنی سے گوردمدے کے اس معل پر دینہ چېدي کې هو - ۱ هال رياده نے ار نادي نه ادا انه انځر نړې احدارات کې رائیں فراھم کردوں ۔ لدین اسمدن آپ نے کون سا بدو عبارا چاہ عمل آیکی پر افذار پالنسي کے کوسے کد اگرکوئی انک طمانچہ رسند رتے نو دوسوا ٹال بھی آ سے دودیں کے نہ بھدیا اسدِ انک ازر بھی ۔ شكر هج. كه قوم أب السي مات فورس اخدارون كو سمعهد ك باتنات کو رهی ہے' اور ایس احدرونکي قدر عوبي' جابي ہے حذمين الدايوي داوري اوز فوه دي صحيم و كالب كا ماده هـ و در دېر دېلان خېت انگ دانما دېكىمە ياكى كە لاكى دخاران دىوارىل ^مېودالى وهوا دهم سے گرپتري عمل -

سَ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ كَالْ لَكُو كُولِي ، فِيكَ الْحَدَّةِ طُولِلْ عِنْ الْفَكُورَ الْمُعَالَى عَوْ الْمُعَالَمُ الْمُ عَدَّ الْهَنِي اللهمي تعليم مين النجاه يستبدليةُ وَرَالَ عَلَيْ الْمُعَالَمُ اللّهُ الْمُعَالَمُ اللّهُ اللّه الزاد رها اوز ان سلامي المبارات كي روش عَدَّ بهي الْهُمَنَ سطّع كو، هدده بالأربع م

جناب انا رفيق ماحب مله شهري جائف الكيفر اللهار المشير مؤارا أماله برراب الهدلال مي پاليسي ع متفلق غو ضعيمة عيارهويون مغور مايس شائع کنا گیا ہے' اوس کے متعلق کئے روز سے آلکو یف عریضہ لیکھا۔ جاهنا ٹھا الکان کام کی کثرت سے حالا صوقع نہ دیا۔ مکرامی الآپ کمینین خاهراه پر مدر راهدا جاهنے ديس' اوس كے اعلى ر مفينہ هونے ميني تو کولی شک فہمں' لیان زمانہ نے القلاب اور مغبرات جؤول مِقْصُولِهُ لیے بهدید میں جساسور مزاحہ هوتے علی اود ایک الہے ساموں کہ فات المي جو بن بنها اس كو طع مولة چاهدا هوا سطيعا صرورو الله ہوے ہیں۔ جہ مدن آپکی دعوت کا خیال کرنا ہیں، او جی جہتباء خوش ہوا: ہے اور بیساختہ رہاں سے به دعا سکلنی ہے کہ خلیار قد تعالی آب جدیے مدالے ماسک، و ملت کے یا ابنو ارادوں میں برکستا، عطا مرمائے ۔ مدس جب یہ خدال آنا ہے کہ ابدائے وطن میں فسمتی ہے انسی مدارک بخسرتر او دهکومله اور اصالم کے نام کو خود ایبلی سمعيني هان حمدا الد تهرهوان أمار مهن الكهلوكي أأيك ألمعام حَدَى بِي مَدِيشُمَ هُونَا هِي أَنْ يُؤْمُونَاهُ هُوهُ إِلَى لِلْمُ كَلَى الْتَجْسَالُمُ دهي ہے مالوس هو جا تا رہے۔

انبلال مدر البدؤ والي تعداء حاسى ك عبد عدل او جورائر قالا هر اوس ه تعديده الا هوكا الا هم قود ك اوس طلقه كي افتلاج بير مانوس هو حائب إلى حو ملك الى الماسدة اسلول كا رهنما هر م اج قدام التحد ال لوگ اور طور حداد الى وادكي وكها والي السال جسلدر فاهم متصاد فيل اواسكي افواط و تعواط بير ماليكي قدامي ميل ايك السي ووت بعدا هو تكي هر حسانا آساني بير هود هوا انامان ها اور اسي الهم كام الى الجام دهي الهلال كي بالبسي هوا باحد بير محموط وهر كه آب اسميل كاميات هول اور آنكا قد كام قطر حدد بير محفوظ وهر -

جدات مولوں محدد بوست حس ماحت سوبدری مدام و ددی وہم العلوو الهلال پودھا' - مسلمان اِسکے مشتاق هس - جونہی و داگ ووم مدن پہدھا بعد اشتعاق اموا گیا - 'وگ دنوانه وار دوڑسے - لبخر پر نظر بھی' صبع امید نبی جہروں پر سوھی نبی جہلک بمایاں ہوگئی -آپ جمہور دست کا وعظ کہتے ہیں - ایسا بہتوں نے کیا - مگر آب اے حود مقدس قران کے احکام ہے ثابت کرے ہیں -

الهلال کی صفیق مدرے کمزور قام کی طافت سے باہر ہیں ۔ انہلال تما ہے ؟ مردہ دانونکے لمے آثار دادۂ رندگی و ہوش - ارباب ایمان بدائمے غداے روح اور تصیرت -

بهدوین ادما پرداری دا موده - اعلی درجه کی مصوری انجهالی جهدائی میں سرباج احداران ررساله حات هدد - اِسکی آواز ردوست آور پر اثر تو صرور فے - ایکر ایسی روز دار اور وزن دار بهیں " حدسی هوای حاهدے - درا درحار قدم اور دفوی نے آئیالیے تو مقزل مصود سامنے هوالا اور وہ دن مدارت هوالا حب انهال کی دوگئی صحابت هودی اصار تو اعلی اور رداده اور آوار اس سے بیس گفا روز دار اور سعیت او اور هددوسفان کے یہ حاتے میں ایک حوکت عظیم نمایال -

- Keller-

Àl-Hilal,

Abul Kalam Azad

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8. Half-yearly " " 4-12

ينفته وارمصورساله

مضام اشاعت ٧ ـ ١ مكلاولا اسٹرين

شنهامی ۵ رویه ۱۲ آنه

جاد ١

كلكته: جهادشب ٣ ذي الحجه ١٣٣٠ عمري

Calcutta Wednesday, November 13, 1912

10

14

11

عثماني فتح عظيم

ارکین کا حمله شروع **هر***ک***یا**

متي نصــر ۱۱۱ و ه

الا إن نصر الله قدريب!!

وسطنطنية (١١ - دومبر)

ديام ؛ ذيتر الهــــلال

عط اور بار پہنچے - مایوسی نہیں ' بلکھ انتظار کونا حادیے - فوهی بدنظمی ، انتظامات کی اندری ، کثرت بارش ، معدان غذا 'عیسائی سپاهبون کا مراز ' افسرون کی با تجر به کاری - ناهم اصل معصد حاصل - دشمن کی فوت پر موت طاری ھوگئی ، ابدرہا بوبل ہو کامل اور بادگار شکست نے بعد فوار م معدور هوللے - (چلاحا) پر بوسوں نے سخب لڑائی جاری ہے " آح کی سرکاری عبر فے کہ ۲۰ هرار سے زبادہ بلغاریوں کا نعصان هوا * اب عثماني حمله شروع هوگها في - ادتربا نوپل کي مرح برہدی جاے کی ۔

مدد الله (ايدَنتْر العرب)

فهرست رر اعانة هلال احمر

جو دفتر الهلال مبن كهول دي كئي

سات هزار رر په جمع هرچکا هـ اور بحمدالله سلسله جاري ـ مفصل فہرست اسماؤ رقوم ابندہ نمبر سے شائع ہونا شورع ہو جاے گی ۔

شذرات الديا العطنم مقالة افتناحبه الجهاد مى الاسلام انگ جرمن منصر کې را۔ مقالات الأسلام و الأصلاح تفریر " مسئله اسلامی " بر (۲) کھلی جاتھی مسلم یوبدورسائی کمنائی کے نام

فكاهات يرنبررسلي ناموران غزرة طرابلس الأحباد) الذبن لا يموتون كارزار طرابلس إملان سلطان صلع نامة عثماني ر اطالی شكرن عثماليه

) صفحة خاص (الاحداد" الذبن لا يمرس)

۲۱ اکلوبر تک کی نعص عثمانی فلوحات

تصاوبر

ت نات

النبا العظيم

ھنگ ۓ ماضي و مستقبل پر ايک نظر

(1)

عم الساء لون عن الله العظام "الذي هم فيه مطالفون - كلا سيعلون ام الله سيعامون (١) الميونكه عجب نهبن كه حالات مين لعيم ورت بدلدين احقدقت به نقاب هوجات مايوسيان الله كي اور اضطواب شكون الحي جلهه ليه لين وهوالذي ينزل الغبث من بعد ما قنطوا و ينشر رحمة و و و و الولي العميد جنگ اس حالت مين شروع هولي كه (بقول الكلشمين) كسي كي نظر بهي (بلعار دا) كي طرف نه تهي الكه نمام عالم تركون كي طرف ديكهه وها تها - لبكن اب دنها او المعار با كي طوف ديكها بوا ه ابه الها و تست الكها هي كه عنماني تلوار كو دا لال نظر ديكها الموارس تك دنها في دركون كي نسست الدار ارديا جات ؟ آلهه سو برس تك دنها في دركون كي نسست جو كجهه سمجها ه در هفن كه اندر كو رافعات كه دو اكها هميشه كيليه اسكو بهلادينا جاهبه ؟

اور کیا موجودہ جنگ کی نسبت آخری راے قالم کر لبنے کا رات آگیا ؟

اسمیں شک نہیں کہ آغاز جدگ سے لبکر اس رقت تک رانعات اور انکی اطلاعات کا جو انداز رہا ہے ' اس نے عثمانی امیدوں کے پاسے استقلال کو دگمگا دبا ہے ۔ پ درپ شکستوں کی خبریں ' بربادیوں اور نقصانوں کے تخمیدے ' قبمنی مقامات کو چهور دینے کے ابدشارات لے آئندہ کی امہدوں کو بھی صعیف کردیا ہے ' اور میدان جدگ کا چہرہ قسطنطیبہ تبلیے اسدرجہ مادوس ہے کہ دول دورب اب اپنے صد سالہ ارادوا کی تکمیل کا وقت سامنے دیکھہ رہے ہیں ۔ سب سے پلے دلی ہے چیلیوں کے انگلستان کو بعد اسکولٹھہ آس دیکھہ رہے ہیں ۔ سب سے پلے دلی ہے چیلیوں کے انگلستان کو بدحواس کہا ہے ۔ و نومبر کو گلاهال میں مسلم اسکولٹھہ آس خدص کی تبر کرنے میں تمام ساتھدوں کو اپدا معاون بنلانے ہیں ' اور جس سے عنقر بب ترکی حسم کی قطع و درید کی جانے گی ' اور اس طرح انگلسفان اِس عظیم الشان فلع مددی کو حاصل کرنا چاہنا ہے اس طرح انگلسفان اِس عظیم الشان فلع مددی کو حاصل کرنا چاہنا ہے اسلام کے حسنم کو آخری مرتدہ تاکوے تاہدے کودہنے کملیے سب سے ریادہ قوی تلوار اسی کے ہاتھہ میں تھی :

قد بدت البغضاء دشمنی تو انکی باتوں سے ظاهر هی هوکئی من افراههم و من افراهم البرات من افراهم المن افراهم و من افراهم و

سب سے زیادہ به که خود مسلمانوں کے دل توت کئے هس کے نصبہ اور اب مایوسی دلوں پر جها گئی ہے ا ترکوں کی پے در پ

(1) یه لوگ ایک دوسرے سے کسی بات کا حال دربادت کر رہے میں 9 کیا اس بہت بڑے حادثے کا ۴ جسکی نسبت یہ لوگ مفتلف طرح کی وائیں رکبتے میں 9 تر غیر مہت جاند ایکو مملسوم هر جاے گا آزاور بھسر دوبارہ کیلے هیں که بہت جاند معلسوم هر جاے گا -

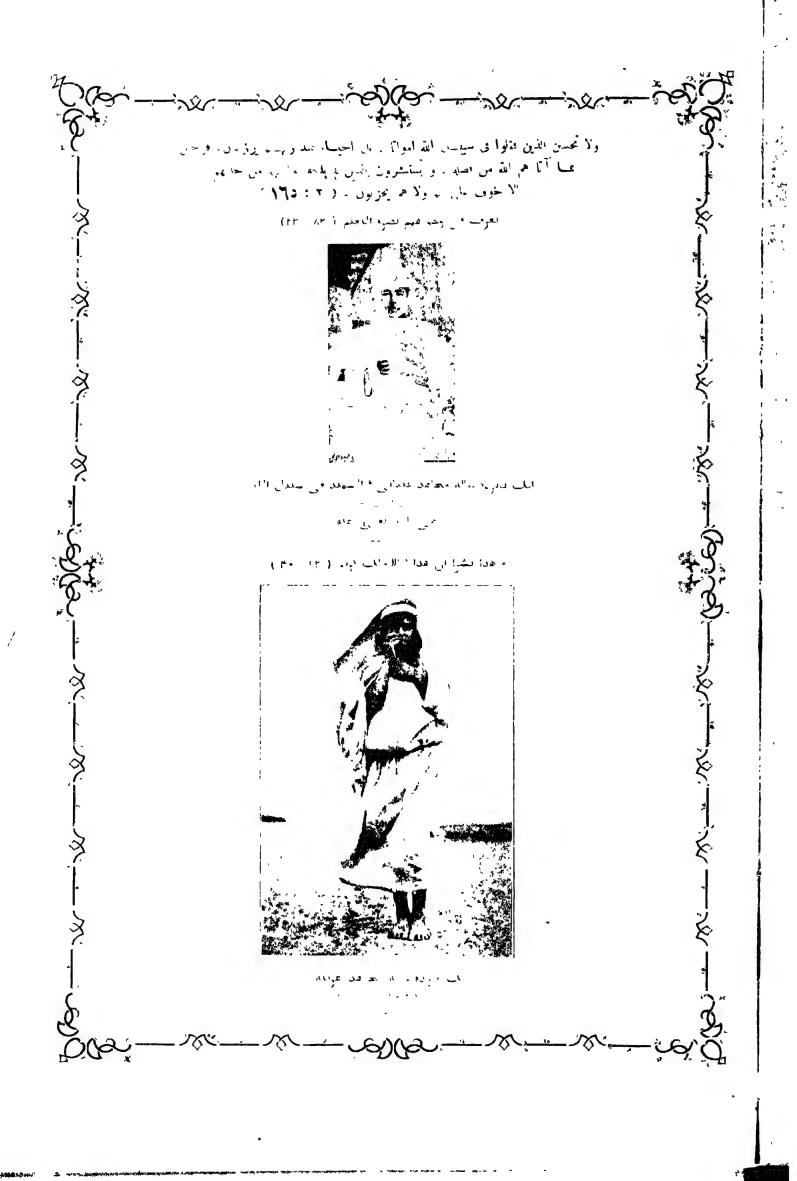
ہمارے نعبد بہت ہم کسر روے اہل وقا کسہ اپنے ملّلے سے مہسر ر وقسا کا نام مالّسا

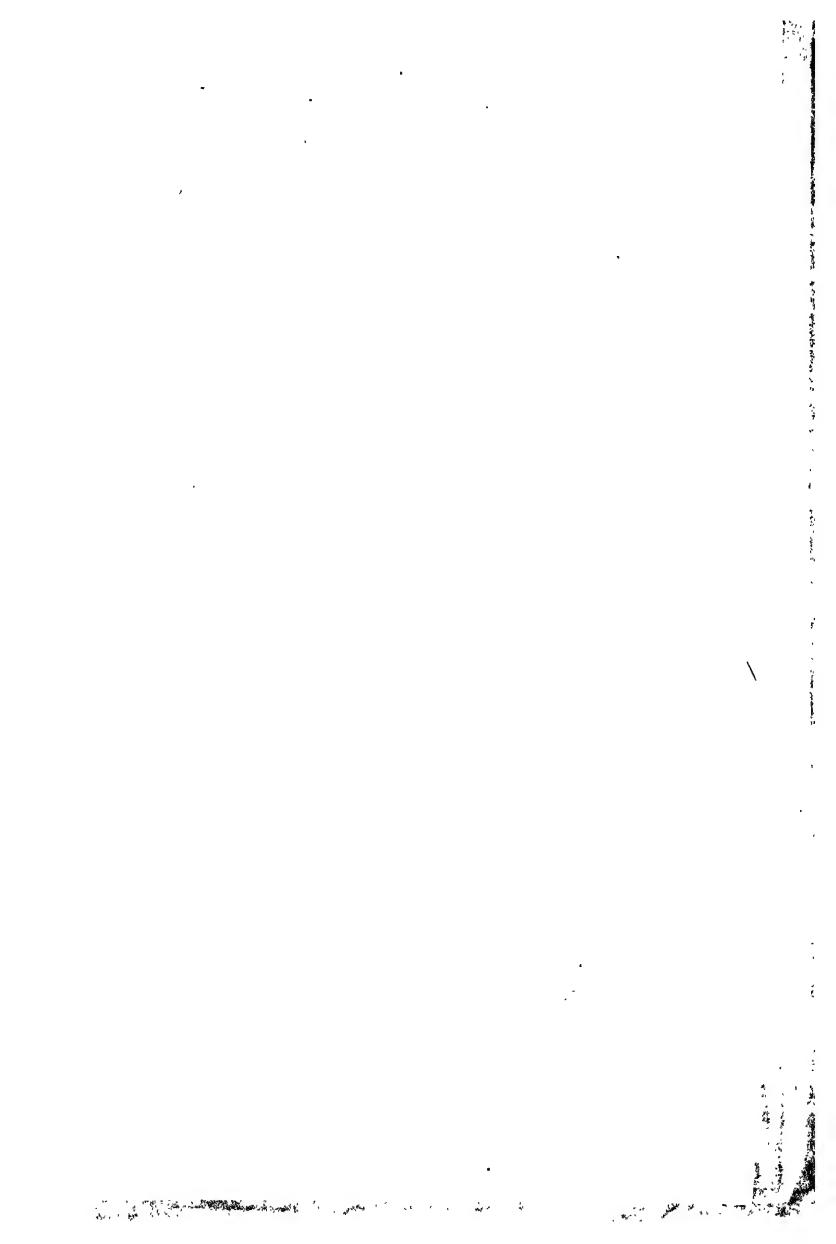
لا تاسرا من روم الله

مگر با این همه حالات هم دیکهتے هیں نو حالات گو درد انگیز هیں "
مگر اس درجه مابرسی بخش نهدن " حس قدر عام طبائع محسوس
کررهی هدن-اب تک چرکچهه هر چکا هے" اس میں ایک واقعه بهی
ایسا نهیں هے" حسے جنگ کی اصلی منزل کہا جاسکے - یه سم هے که
انسانی خلقت کی دوقلموں طعی کا ادک بوا خاصه یه بهی هوجاتا هے:
حس ندر حلد خوش هوگا هے" اتنا هی جلد غمگیں بهی هوجاتا هے:
و خلق الانسان من عجل - تاهم جو انکار اس رقت همارے ساملے هیں
هم سمجهتے هیں که اگر لوگ اس بو غور کرین " تو صورت واقعه انهیں
بالکل مختلف نظر آے گی -

جنگ کے حدود طنعی اور قریقیں کے خطاط معدد

کسی حنگ کی فتم و شکست اصلی کی نسبت واے قالم کرنے سے پیلے اس نقشے پر نظر قال لدنی چاھئے' جو مربقین نے اپنے اپنے حدود جنگ کی نسبت مرتب کیے ھوں۔ جنگ در اصل ایک سفر ہے' جو بعض ارقات متضاد سمتوں کی طرف در مقابل اردو نکے فریق شروع کرنے ھیں' اور اسکے لیے اپنے اپنے سفر اور سفر کی منزلوں کا ایک خط ایمنیج لیتے ھیں۔ مرجودہ حالات میں ھیڑی مایوسنوں کی اصلی علت یہ ہے کہ مقدرنیا کی متحدہ قویل نے مایوسنوں کی اصلی علت یہ ہے کہ مقدرنیا کی متحدہ قویل نے اپنی ترکوں کو چونکہ پیلے مدافعت اور پھر حملہ کرنا تھا' اسلیے انکی مدافعت اور پھر حملہ کرنا تھا' اسلیے انکی مدافعت کی کمزرباں تر هر شخص کے سامنے آگئیں' مگر حملہ و مدافعت کی کمزرباں تر هر شخص کے سامنے آگئیں' مگر حملہ و مجرم کے عزائم بالکل پوشیدہ ھیں' اور ترکوں نے بھی مصلحت اسی میں سمتھی ہے کہ راتھات کے ظہور سے پلے تیک پوشیدہ ھی رھین۔ پلقانی اتھا۔





یعنے بلغاریا سرویا اور مانشی نیگرو ایت مخکلف خطوط سے حمله اور هوکوکسی مناده ب اجتماع مقام کو مجلم خومالین اور پیر حمله کرانه تسطلطلیه میں داخل هوں - اسکے لئے مانٹی نیگرو نے جنوبی جہت کا راسته اختیار گیا اور سقوطری پر قبضه کوے سرویا کی رفزج سے مل جانا جاها - سرویا کے سامنے دو راستے تیم (رازی برده) رفزج سے مل جانا جاها - سرویا کے سامنے دو راستے تیم (رازی برده) کی راہ بومکر (کو مائز) پر قبضه کرنے کا اور (ولجت) پر قبضه کرنے گیا دو اس ک دوسوا راسته اختیار کیا کیولکه اس صورت میں بلغاریا کے ساتھه بہت جاد مل حاسکتی تھی -

The second of th

بلغاریا جو در اصل اس اتحاد کی اسلی قرت نہی اسکے سامنے یمی سفر جاگ کے در خطوط تیے پہلا (رادی ماریزا) اور (ددعه) تی راہ سے حمله کرے کا اور درسرا رادی (اسلوما) کی راہ سے بوقنے کا فرجی مبصر بن اور خود ترکوں کا بہتی نہی ختال رفا که رہ پہلا راسته اختیار کرے گی الکی اس نے درسری واہ احتیار کرک ایک هی رقمت میں پہلا حمله ایکریا نوبل پر اور درسری طرف (صوبیا) سے شمالی جانب (اسلوما) کی وادیوں کی سمت کردیا ۔

اسكة مقابات وين تركي فرج كو ايك جُدك مين در پهلو اخديار ارئة تي - سب سے پلے و دافعاد اور اسكے سانه هے حمله آورانه - مدافعت میں اسكے لبت دو كلم ضروري تي ' متحده فردوں كو اسطوح راء وين ورك دينا كه ايك دوسوے سے ولئے كي مهلت نه يا سكين اسكے بعد حملے كي اصلى قوت دونے باعاريا كي پيش ددمي سے اپني حفاظت كرنى -

لبكن حدل كا حط اور اسك حدود كبا حقور كه كيد؟ اور اسك الي كس وقت كا إنفطار كيا جا وها ها؟ استى بعصدل كو تركون ك سركاري طور پر بالكل پوشيده ركها ها - ليكن نمام عثماني بريس "موجوده ورارت كا أزكن . (الحرية و الائداف) " صحيح فياست و آرا " اور سب يرياده قسطنطنيه كا ابك پرائيوت نار " بفدن دلان" ها كه اول اعلان جاگ يم تركون ك ايخ حمله كي الك ه مدرل ابك هي مقد اور اسك ابي الكن و مدرل ابك هي مقد اور اسك ابي الكن و مدرل ابك هي حميد قوا اور حفاظت القريا نوبل " بعط مستقيم (صويها) پر حميد كرييا - اسي كو مرك جاگ كا اصلي فيصله " اور ايدي ممام خيگي جهد و سعي كا نتيجه و حيذ سمجهيد هين -

إلى يه كنسي سخت غلط فهمي ه كه تمام دندا صرب (فرق علمسيه كروي علمسي) كي جاك ك نتيج كروبيمله كن نتيجه سمجه رهي ه كا حالالكه يه ترعثهاني جاگ كا صرف ايك ابندائي و دافعانه تكرا هو اور تركون كا حمله اس رقت تك شروع هي نهيل هوا جس كو موجوده جدگ ميل ره ايدي اطهار فرت نا اصلي رفت حسمهاي هيل -

ليكن اب انگ كيون نهين شروع هوا ؟ اسكِ اسباب ابندا هي سِر واضع آيم' اور اب خود يوروپين نامهِ نگارون كي شهادت سِر راضع بر هو رهِ هين -

ذكور كي مشكلات

قرکوں کی مشکلات کی کوئی انتہا نہ تھی ' اگر دوجی طیاری کے یہ معنی عبن کہ کسی طے شدہ پیش آے رالی جنگ کے لیے فرجی قرمل اور اسکے متعلقات کو هر طرح سے مکمل کردینا ' تو یہ حقیقت کسی دلیل کی محلاج نہیں کہ اس جنگ کے لیے بلقائی اتحاد کامل بیس برس سے طیار هر رفا تھا ' اور دول کی هر طرح کی اعانت اسکے ساتھہ نہی ۔ اسکے مقابلے میں عثمانی

گورنمات کا ده حال تها که اول تر اعلان جنگ کے وقت تصادم احزاب ارز تزاهم اعراض مطلقه سے حکومت ایک منصل بحران میں مبدلا تهی پهر جنگ کا اعلان ایسے وقت میں هوا که جنگ طرابلس کی رجه سے هر وہ موهی نقل و حرکت ' جسکا تعلق کچهه دهی سعددر سے تها' اثالیں بیرے کے مراقبے کی وجه سهدال هو رهی تهی -صلع کے بعد ترکی کو نقل و حرکت کی مہلت ضرور ملی ' مگر م اکنوار کو بلغاربا کے حمله شروع کتا ہے ' اور ۱۵ - کو اوجی مدل کاغذات صلع پر آخری دستحط هرے هیں - اس سے صاب ظاهر ہے که اعلان جنگ کی سب سے زیادہ نبمنی موست میں برنی قوری اجتماع سے بالکل محدور رہے

دوربین آرکی میں جسفدر فرج موجود بھی اول دو صوردی دفاظ مدانعت میں اسکا احدماع کامی بعل و حرکت کا محتاج بھا الهم سب یہ برقی مشکل نه بھی که ایک هی رفت چار محلف حریفرں کا مقابله بالکل مختلف مقامات میں در پیش تھا اور وہ باہم ایک درسرے سے اسطرح الگ بے که نغیر کسی درسری طاقت کو مدد راہ سے هانا ادک مقام کی فوج درسرے معام کی فوج کو مدد دے نہیں سکتی تھی۔ مال (سعوطری) کو بعشے میں دیکھنے تو صاف معلوم هو جاے کا که بلغارنا کے حط دہ ع پر جسفدر فوج موجود نھی دہ بر جرد حطرے کے علم کے بعدر (سردیا) سے برسر پیکار هوے مائی علم کے بعدر (سردیا) سے برسر پیکار هوے مائی علم کے بعدر (سردیا) سے برسر پیکار هوے مائی علم کے بعدر (سردیا) سے برسر پیکار ہوے

ده اور اسى طرح كي ب شمار مشكلات تهدن جنكي وحه سے نوك بالكل مجبور و مقدد هر كئے نيے اور انكے ليے محال قطعي نها ده مدامعت كے ساديه هى اس حملة و افدام كو بهي شورع كو سكين -

مدادم کی کنوروزي

نرئوں کی منال اس رفت بالدل اس شعص کی سی هرگئی دی۔ بین جس پر دشمن کے عبن عقلت میں حملہ کیا هو اور اسکی دیا اور نظرار دونوں دور پڑی هوئی هوں۔ لیکن تربی کے بھاگنے کی جگہہ اسکو پسند کیا کہ دمال کا کام هائه کی هنیلی سے لیے اور کو هائهہ زخمی هو جائے ، جکل اللی فرصت پائر وہ اپنی تلوار آئیاسکے اور پہر دشمن کی گردن کو زخمی کر سکے ۔

پس نرکي نوچ ك اس رنت ىک جسقدر مدامعت كى ھ ' رہ اسكي طرف سے جنگ كي كولى اصلي كوشش نه نهي جسكے بنائج اسكے ليے ميصله كى هوں' بلكه در اصل محض حملے كي طباري تــک كبلے ايك فرست كا حاصل كرلبنا بها -

باظم پاشائي اطلاعات' اور أن تاروں سے جو نوکي فعصلوں ك نام بهجي گئيں هيں اگر بالكل فطع نظر كر لي جاے' جب بهي خود الكريو فاصد نگاروں ك تار اس حفيفت ك الكشاف كيليے الك محكم شهادت هيں كه تركوں نے كدسي سحت به سر و ساماني اور اينوي كي حالت ميں مدافعت شروع كي نهي ؟ ٧ - نومبر ك ناروں ميں " نجوبه كار" نامه نگاروں كا يه اعدواف شائع كيا گيا هے كه تركي فوج كي شجاعت ميں شك نهيں ' مگر اسكا كيا علاج كه عام ضروردات جدگ كا بهي انتظام نه نها ' حتى كه دوج ك كئي دسنے به جو چار بن أك بعي انتظام نه نها ' حتى كه دوج ك كئي دسنے به ' جو چار بن أك بعيون غدا ك لوك ره اور الكوايك وحت كي وردي يوار بناوہود اسكے تراسادة جدگ أي كمي اور به عدواني اسلام قالوہ نهي نامور اضافه باوجود اسكے تركوں ك مانهي ديگرد دو باعارنا تك پهنچنے نهدں ديا ' باوجود اسكے تركوں ك مانهي ديگرد اعدواف كو رها هـ ' سرويا اور بلغارنا يون ايني شكستيں ديچكے يونان اپني شكستيں كو اس رفست شكستيں ديچكے

هیں' اور اس هفتے کی ترکی ڈاک کو بھی سامنے رکھ لیا جا۔ ' نو ۲۳ - (کٹوبر ڈک تبرہ مغابلوں میں ترکی فرج کا مبات ہو چکی تھی -

ایک سخت ابلیسانه غلط فهمی بلقانی اتحاد نے یہ پهیلادی فی که ترکی خطوط معافعت کے استحکامات کو عظیم الشان ظاهرکرک اپنی فتع مندیوں کی قیمت المضاعف کردینا جاهتی ہے ۔ (قرق قلعسی) جس کو لفقند کا رکاز) دنیا کا ایک فاحمی التسحیر طلسمی فلعه بتلاتا ہے ' ارر پهر اسکی فلع ' دنیا کا ایک عظیم الشان را قعه سبجها جاتا ہے' اسنے متعنی ۲۰ ۔ بومیر یعنے تسخیر آرق فلعسی سے در هعتے پیشتر الحار (الحریف والانتلاف) لنهنا ہے

" هم كو اس را عبد جسقد، بهروسد ها مرف عثماني سياه كي مسلمة عالم شجاءت پر " كه اگر قرق فلعسي ك علم مضبوط ديد هد " نو وه ايخ حبدن كي ديرارس كو فسطنطنبه كي حفاظت كملي مضبوط بدا لدن كي - ورنه هم جاند هين كه هماري خط مدافعت پر ايک ذلعه بهي ايسا نهين ها حو حمله آور فوج ك لدي سحت مشكلات پيدا كر سنے - عهد سابق ك ديس سال فرق فلعسي اور ايدريا دو پل ك فلمون پر مرف كيے ، مگر عثماني خواك كو جند جومن اوباشون ك هاتهه مين ديدرا " جيهون ك مدافعت ك جومن اوباشون ك هاتهه مين ديدرا بي جيهون ك مدافعت ك قلمون كي ديوارين كهري كردين " -

افسوس ہے کہ نفصیل کا موقعہ نہیں ' ورقہ اسکوپ ' تمالو ر ' اور فصاهے پاشا کی تسبت بھی۔ ہم تحیث کرتا چاہئے نے –

مفادات کے استعکام کا به حال بھا' فوری خبر صعدم اور سامان مفقود نها' فوج کو غدا سک میسو نه تهی ' افسروں مدن اختلاف' اور نا تجوبه کار افسروں کی دثرت نهی ' عبسائی عثدانی فوج عداری کے لیے ہر جگہہ مستعد ' اور مندان جنگ میں فدم رکھنے ہی اولئے پانوں بھاگ جات کا ارادہ کر دنی نهی ' انک هی وقت میں چار دشمنوں کا مفایله در پیش ' اور اس لیے دورویدن ترکی کی فرجی فوت چار دشمنوں کا مفایله در پیش ' اور اس لیے دورویدن ترکی کی فرجی فوت چار دصون میں منقسم ہوگئی نهی ' داردود اسکے ترکوں نے مانئی نیکرو دو سقوطری کی دلدل میں پہنسادنا ' سروا کو پھم شکستیں دیں' اور بلخارنا کی نمام قوت کا کمانو و اور فرق فلمسی ای جدگ میں خارم کروں سے آور نس شجاعت کی صعدی ہے کا دوروہ انکو گوشت اور حون کا السان فسلم شجاعت کی صعدی ہے کا دوروہ انکو گوشت اور حون کا السان فسلم

راتعات سے اب آهسته آهسته دردے اُنّهه رہے هيں - خود لعندت وبنیز جسکی حدروں پر دمام دورے کی اطلاعات کا دار و مدار ہے اور جو بفیدنا اپنے کور سے جب جلا دیا ' دو دلعا رہا کی مسلسل مداهی کے ایسے کوئی سخت عسم کیا چکا کیا ' اب علامه برکی مدامعت اور بلغاریا کے خسران عظم کا اعدرات کر رہا ہے - اسکی یہ دومبر کی مہدیدی ہوئی تحدیر اب شائع کی گئی ہے ' جسکی دسنت (لفتن قالمس) کا بدان ہے کہ '' درای مدامهت کے اعدرات میں اسکے الفاظ کہایت حیدران کرے والے ہیں' بلغارتی محاصرے کی دو بدن بہادت عمدہ دیدن' انہوں نے کہانت سخت معمل حملے کیا انہارہ دل کواروا ددیے والا ہے - صرف ایک حملے کے انہار دو پوری بلغاری بنالہ دیا کہ انہارہ دو پوری بلغاری بنالہ دیا ہو کہا دو انہا ہے سکیں'' بلغارتی بنالہ دیا ہو کہا دو انہا کی دو انہا کے دیا دو انہا کی دو انہا ک

پسپہبور لوگ برکوں کی طرف سے مااوس ہو رہے ہیں ' انکو سب سے پلے اس امر پر غور کرنا جاہیے که حاگ کی فقع و شکست کا فصله مقامات راہ کی سحیر پر بہیں' بلکه خطوط جنگ کی اصلی مغزل پر موقوف ہے ۔ سب سے پلے انکو فریقین کے مقاصد جنگ پر نظر دالتی جاہیے ۔ بلکانی اقحاد کا اصلی فرض یہ تھا کہ وہ ایکریا

نوبل کو فقع کولے تاکہ قسطلطنیہ کا دروازہ اسکے لیے کہل جا ہے ایک مقابلے میں قرکوں کا فرض تھا کہ ایقریا فریل کی اخر مم تک مقابلے میں قرکوں کا فرض تھا کہ ایقریا فریل کی اخر مم تک مفات کریں اور اسکے ساتھہ بھی دھمن پر حملہ کا وار بھی کردیں سلخاریا اب فک یا این ہمہ فقومات " مقصد جفاک کے حاصل کرنے ماجز رہی ہے "اور ترک باہمہ اسباب مایوسی " اہلک ایتریا ریل کو بچاے ہوے ہیں - فیز ہم کو یقین راتی ہے کہ عفقریہ واقعات کا انکشاف و افقاب آئے حملہ آروافہ اقتام پر سے پردہ اتھادے لائی فرب کری فرورت ہے "اللہ کے فضل سے کچھہ بعید مہیں " کہ وہ چالیس کی ضرورت ہے "اللہ کے فضل سے کچھہ بعید مہیں " کہ وہ چالیس کرور دانوں کی ہے چینی پر رحم فرماہ " اور ترکوں کو اس رقست استعام سے کہ جینی درجم فرماہ " اور ترکوں کو اس رقست استعام سے کا ساتھہ ایک آخری مقابلے کی تونیق دیدے

وأفد نصركم الله يندر واظم ادله

هم ك مددرجة مدر سطور ك لكهنا مين نهايت احتياط بي كلم نا نها ازر اپدې عادت ك خلاف حالات پر بحدث درغ كيليا نهايت ساده الفاظ تلاش كها نيا اكه اميدون اور توقعات ك قالم كرك مين . كولي به اعتبدالانه جوش اور غير واقعي توقعات ظاهر نهون اليكن الحمد لله كه اس تحرير ك خدم كرك سے بيا هي هم كو اپدي اميدون اور قدادات واقعات كي صورت مين نظر آك الك هين - ريوتر (و فرمدر) كر وسطنطنيه سے اطلاع ديتا هے :

" ٣٩ گهنگ کی مسلسل اور شدند جنگ کے بعد عثمانی فرج ک دشمدرں کو ایک ایسی شکست عطید مدی " جو نرکوں کی باریخ مدن همدشه کے بطدر سمجھی جانے گی - بلغاریا کی افترین اور بدخواسی کا عجبت عالم تھا " ترکوں کی گولیاں بازش کیطرح کن پر پورھی بعدن اور وہ بھا گئے جا رہے 'یے " یہاں سک که ایک سامان جدگ کی بھی خبر دہ لیے سکے جس پر متم مدد ذرکوں کے فصصه کرلیا "

مسدي م المناساء يه وه لوگ يه كه نهايت شديد سختيرن او ر والصراء و زلزلوا مشكلون مبن مندلا هو گئي اور اكبي پات ثبات حنى دفول الرسول هلگئي بهان بـك كه الله كا رسول اور مسلمان والدين امنوا مني چنم الله كه آخر الله كي مدد كب آت كي يصر الله ؟ الا ان اگر ايس وقت من يهي نهدن آئي ؟ جواب مصر الله فراب ما نه كيون گهبراك هو ؟ سن زكهو كه الله كي مدد كا وقت ورب آگيا ا ا

ده دار و - نودر کی شام کو قسطنطنده سے روادہ کیا گیا ہے" اور
گیبک به وهی وقت اور وهی دن بها 'حدکه لنگن کے (گلف هال)
میں مستر اسکوندیه مسبحی فنع صدی کے بادہ عرور کا ایک
نند و بیز جام پنے هوے مشدانه وار جهوم جهوم کو کہه و فرج نے ،
"افواج بلفان معد وندا اور دورس پر قابص هوچکی هیں 'سلایک ،
پر 'حو یورپ میں مسیحدت کے داخلے کا درواوہ ہے ' یونائی مسلط
هوگئے هیں اور هم فدم قططنده کی حیر سیدا هی چاهنے هیں ''
ومنظر بهی کس درجه فابل رحم هوگا 'حب عین سرخوشی کے جوش
بدمستی میں اس بار کے اپنا حمار آور جرعه برش دانتوں کو جیراً
بدمستی میں اس بار کے اپنا حمار آور جرعه برش دانتوں کو جیراً
بدمستی میں اس بار کے اپنا حمار آور جرعه برش دانتوں کو جیراً

اگر انگلسلان کا اس (بادشاہ کے بعد) سب سے بڑے آدمی کی رندگی ہمیں عزیز عربی ' تریفینا ہمارے لیے یہ کام نہایت خوشگرار بھا کہ " متع قسطنطندہ " کے اس فرشتۂ بشارت کی دماغی ر جسمانی صحت کی نسبت لندن کی طرف ایک تار روانہ کرتے ' اور دریافت ترتے کہ و رمبر کا تار پڑھنے کے بعد 5 انگروں کے افکی صحت کی نسبت کس قسم کی رائے قائم کی ہے ؟

A TOTAL CONTRACTOR OF THE STATE OF THE STATE



۱۲ تومیر ۱۹۱۲

الجم ساد في الاسسلام

ذالك فنواهم بافنيا ههدم واحتاهكون

قبول السندان كتفييروا مين دياله فبأناسهم أألياه الني تستوفستون (1)(r-:1)

کہتے ہیں کہ لفظ اور معنی میں جسم اور روح 6 سا تعلق ہے' مگر هم دیکھنے هیں که بہت سے الفاظ دندا میں ایس مہمورہ هیں ' جنکے معالي نجهه نہيں' مگر انکی نائبر طبالع پر سعت ر شدند ہے۔

منجمله ایسے هي لفظرن کے اعظ حہاد نهي ھے ' جسار همدشه یورپ نے نہایت خوف و دھشت ہے سا ہے۔اس لفظ کے سدے ھی ایک مسیعی کا نمام حسم شدت هراس سے کانپ انہما ہے اسکا دماغ مغلل هرجانا هے - اسکے لعض کی حرات (۸۰)کی جگهه (۱۵۰) نک پہنچ جانی ہے ' اسکی آکھوں میں سکرات مرت کی مردني چها جانی هے ' اسکا سرح و سفید چہرہ جسکی رتكت كو وه اپدي قرمي شرف اور امنيار لا انك خلفي جوهر سمعهتا قها " موت ك نصور سے سياه پرجانا في كبونكه وه ديكهتا في كه امان عربوں کے جہند اور وحشی ناشی بردتوں کے عول اید حربعثان فیزوں کو بلند کنے ' اور خوں رنز تلواروں کو حرات دائے ہوے آرمے هيں حظے سروں پر انگ سرخ علم لهرا رها هے اور اسدر آگ ك حرفوں میں لکھا ہوا ہے: " ہر غفر مسام کو قفل کردو ا اسلامے که وہ مسلم نہیں ہے "

الفظ کي تاثير پر اگر بعث کي جاے ' نوحهاد ہے بوهکر اور كونسا لفظ ملسكفا ه " جسكي افسونكرانه حكومت انساني دماغ راعصاب پر اس درجه موثر ہے!

اسلام کے متعلق یورپ کے نمام خبالات و نصورات کو همدشه جهل اور غلط فہمی سے تعدیر کیا گنا ہے ' اور اسمیں شک نہیں که دندا میں قومي ارر ملكورك باهمي نراعات اور اختلافات كي الك غالب علت سرة تفهم بهي هے - اگر كولي مصلح صلح رامن دندا ميں آك والا ه تو یقیناً اسکا اصلی کام یہ ہوگا کہ قوموں کے چہروں پرے غلط مہمبوں

(١) يه اس لوگوں کي اورزائي هوئي گپ هے ' جو اس کافروں کنظر ع کپين هائئة هين " جو النبي به هو گذرت هين - الله الكو غارت كرت - به كس طرح شيطان ك ٠٠ هملگات هرت بهلک چارج هس و

کی نقاب الها دے " اور هر گروه کو اسکي اصلي صورت معی ظاهر کردے لبكن هم انك لحمه كيلمي يهي يه تماهم نهين كرسكيم كه آج بورپ کي ره قوميں ' جنکي نو آباديوں نے مشرق ميں مشربيوں پر عرمه حبات ملک کر دما ہے ' اسلام اور مسلمانوں سے اسدرحه ک خدر هیں که آنکے صد ها صراح انہامات کا اصلی سبب صرف سوہ تقہم اور عدم رافقدت فراز دبا حاے ۔

گدن ' واسوراهه اسمنهه ' اور کاسدري همکو بنلاخ هدن که ان غلط فہمبوں میں بورپ کے مبتلا ہوئے کیائے تعصب اور جہل کے کیسے مجدور اس اسعاف موحود مع ' جو صليعي لوالدون ك زماك مين قالم **ھڑگئ**ے بہدن - ہم اسے تسلم کرے ہیں' لئکن کیا بیسووں صدی میں بھی بورب اپ المبی مدهدی تعصب کا شکار نسلیم کرنے کدلے آمادہ ہے ؟ اور حشرق و معرب کے انصال کی موجودہ زندگی میں بھی اسنے پاس عدر جہل موحود فے ؟

آج ررس ' مراسس ' آور انگلستان کی حکومتیں افریسه اور ادشدا کے سب سے دوے علاموں پر قائض ہیں ' مسلمانوں کے بوے ورے شہر بورب کی بوآبادیاں بن گئے ہیں ا جسیں دو تہالی صد بي ـ هر طعه ازر هر درج ك لاكهرن يوريين آباد هين اسلام محکوم اور حاکم ' دولوں صوراوں مدل بورب کے سامنے ہے ' قسطنطینه مدں مسعدوں کے مبناروں کے ساتھہ گرجوں کے کلس اسطرح معلوط ہدں " که پدرا کے کسی ہوٹل کی کہوکی میں بیٹھکر بورپین سداح کیاہے مشکل ہو جاتا ہے کہ وہ جامع احمد اور ازمنی چرچ کے كلسون مدن جلد امتداركر لے - پهر كداكسي فرانسيسي في العبريا • دن اللهي يهي فه ديكها ﴿ الله كسي افريقي عرب ـ لا كسي عبسالي ناجر کے احص اسکے عنسائی ہونے کی رحمہ سے خدمر بھونکدیا ہو ؟ هندوسدان کی کسی انگردزی عدالت میں آجنگ کرنی مقدمه انسا پدش ہوا ہے جسمیں معض نعمبل حکم جہاد کیلے کولی الكردر منل كردالا كما هر؟ مسلمان مار پرهنے هيں، روره ركھتے هيں، الخ مدهدي مذبات مدر ابتك اسے سخت رشدند هدر كه انک مستحد کیاہے دس دس فرار مسلمان جان دیدنکیے ہیں۔ پهر اگر اسلام کي تعالم ملن کوڻي۔ انسا جهاد۔ مرحود <u>ھ</u> ' جلسا که بورب نے سمحها ہے ، در نه کدسی عصدب بات ہے که مسلمانوں کو کہی بھی ایچ ایک سب سے بڑے مرص دندی اور خصوصیت ملی او پورا کرمے کا خمال نہیں آیا ؟

اس نارے میں سب سے زیادہ بعجب انگنز حالب انگلسڈان کی ہے ۔ دانا بھر میں سب سے ریادہ بعداد مسلمانوں کی آج اسکے ریر حکومت ہے ' ہددوسدان مدن سو دوس سے وہ اسلام کا مواقعہ کر رهی هے ۲۰ موں انگراز شب و روز هم میں رهنے هیں اور هزاروں ہدں جدئے گھر کسی مسلمان کے گھر سے اسقدر قردب ہیں کہ دونوں مبس ابک دیوار ہے رہادہ کوئي شے حالل نہیں۔ رہ دبنھنے ہیں که انک مسلمان روز پائچ وقت نمار پڑھنا 🙇 مگر زندگي ميں ایک بار بھی کسی اگردز پر حہاد کا حمله نہیں کرنا ' لیکن با وجود اسکے اگر کسی انگروز سے پوھھا جاے که وہ میکسم توپ کا گرله ایے دل کے

لیے پہند کرتا ہے یا حہاد کے لفظ کی سماعت کان کے لیے ؟ تر امید نہیں کہ آخر الذکر حالت کو پہلی صورت پر ترجیع دے !

قرآن حکیم نے ایک نزول نے رقت میسالیوں کی ایک خصوصیت یہ بتلائی نہی :

الذبي أثيفا عم الكتاب جن لوكون كو ددب أسماني دبي كثى هبن يعرفونه كمنا يعسرفون وه اسلام كر لهبك اسي طرح پهچانتے هيں المناؤدم و ان فریقینا جبنے ابدی اولاد كو كه اسمیل كسی كاشك مفهندم ليدندستون نهيں هوسكدا ورادمدل كچهه لوگ ايسے بهي المناق و هم يعسرمون هيں دو ديدا وداسته حتى او چهپائه هيں اور اصابات نے اجهی طرح واقف هيں د

آج بھی عبسانبوں کا اسلام آی دسبت بہتی حال ہے۔ آج نعی

یورپ کے سیاسی حلقوں میں اسلام کی مذہبی تعلیمات ک

متعلق جو انہامات لگاے جانے عدل' وہ کسی غلط مہمی پر نہیں'

بلکھ کسی دانستہ شعطنت نے دسسۂ مخعی پر معدی عبل اور اگر اس آیت کردہ کو تمام یورپ پر منطق کیا جائے' او

آخری آگرے کا مستحق تھنک تھیک انگلستان ہے و ان فریقا منہم' آدکتموں العق و ہم یعلموں ۔

کررسید ک زمانے میں بورپ اسلام ای نسب جو اچھ اینا ایا اسميس يهي غلط فهمي اور نا وانقدت خراب عام اوکون کو نهي ۴ ورته ایک گروہ تھا ' جو صرف پولیڈکل اعراص سے دانسنہ عبسابیوں ک تعصب کو بھڑ کا با تھا ' اور اس قسم کے انہامات کو شہرت دیدا تھا ۔ على الخصوص مشرفي دورب كے فادري محو اسلام كي تعليم اور مسلمانوں کی طارز معاشرت نے ہرہی۔ واقعدت ارتاباہے کیے ' ممکن الا تها که محض علط فہمی اور سوء مہم کی رجہہ سے مسلمانوں او بت پرسنوں کی ایک رحشبانه فهم سمجهد هوں - اسپين کې درسکا ہوں سے صدھا عیسائی بعلدم حاصل درے بکلنے نے اور کون بسلتم كرسكفا ہے كه وہ أن صدها كرجوں سے واقف نه نبع ' جو فرطنه اور عرفاطة مدں پوری رواق اور آزادی کے سابھہ دمدوں ای عبادت کاء نیے - ممکن م که آج بهی انگلسدان اور مرافس مدن بهت سی کمزور دل کی المدال هون " جو جهاد کا لفظ سنکر سهم جانی هون " مگر جب كبهي اسلام أي جهادمي المهرت كي تسدم هدگامه دريا كرانا جانا ه او اسلے محرک وہی لوگ ہوئے ہیں' جو آبلنگ کسی مسلماں ای طرح جانتے هدر، كه اسلام الك دائن صاح و امن هے * اور ان خالدون کے سوا چسمدن اسکی هسدی کے نقا کدلیے مدافعت ڈاگرور ہو جائی هے ' کہمی حون و قدل او جائز ایش راعدا ' لذکن دااسته اسطارے تی مكدودات او عائم ركهدا جاها عدل ، المواكه حب لك اسلام كو عجرم ثابت نه ارس اس روب الك اسار شولي در حرها نهدل سايم -

دندا کو نہدں ددلی ' مکر دادا کی ہو جدز کا دلاف بدل گدا ہے ۔
انک زملانہ نہا ' جب انہوں کے در شلیم کدلدے مدھب کے دام پر جہاد کدا نہا ۔ اب اس طریقہ سے شرم آنی ہے ۔ پس بہذیب ' بعدن اور استیصال رحشت کے نام سے ایک کررسیڈ شروع کردیا گدا ہے ۔
پھر جب تک اسلام کی رحشت قالم نہ رکھی جائے گی ' نددن کا دیون کہونکر اسکی مربانی قبول کرے کا ؟

أنه بے نہیں بلته عرص سے هم كو معليم ہے كه يعطن معجالياتها حلقوں میں مماری نسبت کیا عیال کیا جاتا ہے ؟ هم جائلے هیں له منجمله آور بهت سي باتون ك ايك لفظ " جهاد" كا اعامه و تكوار بھی ہے ۔ بہت ہے لوگ ھیں جو اس لفظ کو پیللو سوسے لیکو پاؤں ا تك كانب الميت هبن " اور العلال كي سطون پر الكليان وكهكر محفظ شوح. كرديت هيل كه يه لفظ هر منفحه ميل كتني مرتبه استعمال كيا كيا عا ج بدشک ہم نے اغار جنگ طرابلس کے رفت جو تقویر کی تمنی " اسمیں جنگ طرابلس کو جہاد سے تعمیر لیا تھا اور اسکو ایک اسلامی مسلله اور بورپ کی اصطلاح کے مطابق ایک دندی جنگ بالایا تھا۔ اسمدِں دوی شک بہدں کہ العلال کے صفحوں پر ھم لخ ھمقشہ اس جنگ کر جهاد قرار دیا اور " ماموران عزرهٔ طرابلس " کی ایک مستقل سرخی زلهی - به نمی رافعه فرکه الهی ابهی ۲۷ - اکتربرکی تقردر میں هم نے علامہ صلمانوں کو جہاد کی دعوت دی اور وهی كها حو مسلمانون كو همدشه ديا گدا هے كه " حاهدوا داموا لكم و القسكم في سبدل الله "ده دهي سيم في كه هم جابعاً فران كريد كي أن آيتون كو" جسمیں حہاد کا ذکر ہے' موجودہ حالات پر بعدی کرے ہوے لکھتے ہیں" اور در اصل یہی همارا جرم حقیقی ہے که قران دامی اللک کتاب في جسي هم درک بهبن کرسکنے - يه تمام صحيح اور ناقابل تاريل . رامعات هدن جداد ودل اسلے که آور لوگ علاش و جسانهو کے بعد مردب ارس ' هم ے خود هي۔ بہان حمع کر دبا ۾ - ليکن پهر هم ابد سمعهد له هم سے الما چاها جاتا ہے ؟ هم نے اگر جنگ طرابلس ازر بلفان کو لعظ جہاد سے بعددر کیا ' دو در حقیقت یہ همارا ایک احسان عطدم فے که مسیحی دندا کو اسلام کی رحمت سے اب بهی صحروم رکهدا ایدس چاهد - اگر هم ای ای که مسلمادی کیلیے طرابلس اور بلقان ميں الک معرکه جهاد کرم ہے نه که فتال ا نو فی الحفدفت دہ کہکر ایک دہت درے خطرہ عظیم کو یورپ کے سر سے تالدہ ' جسمدں عجب نہیں که وہ دسی وقت گرفتار هو جاذا۔ البونكه اگر هم مرجوده الوائدون كو جو بوزب كا جديد كروسيق اسلام ت مقادلے میں جاری کیے اورے ہے الدی دینی جلک کی جگهہ مسبحیت کی " ۵۰ ی جدگ" سمجهه لبل تو یوزپ یاد رکیے که پهر عمارا رجود نفدداً املے اجمے ادک نے امان خطرہ ہرجاے کا - پھر همارے سامنے بھی درزب کے حدی من ی فائمودہ ادداع و پدروی کے لیے آجاے کا ۔ بهر حمکن م که مسلمان بهي مقابل فريق جنگ کے سوا غر رمود مسبحی کو ریسا هی مسلحق قال و غارت سمجهه لدن محدسا که ۲۹ - الدودر کو جدرل کندوا سے طرابلس کی مداني خدگ مدن سمحها بها - ممكن فركه الكي فلوار بهي كسي. برزے مرد ' اور کسی کمزور عورت کو مستثنی نه کرے' جسطرے شہر طرابلس میں اتّلی کے جنگ جریاں تمدن نے کیا تھا ۔ کچھ بعید نہیں کہ رہ بھی مقنول لاشوں کے آسی طرح تکرے تکرے کردیں ' جس طرح جنگ روم و روس میں روسی کا سکوں نے ترک لاشرں کے سانیہ کدا تھا' اور کیا عجب فے کہ اختتام جنگ کے بعد وہ بہي اچ کسې دشمن کي لاش کو قبر سے نکاتار لگکا ديں ' جسطرح

سُوقائن کے فاتع کو کرانا ہوا تھا۔ یہ سب کچھہ کر سکتا ہے ، کدراکہ مسلمانوں ع آگے يهر ايک " مدني جنگ " هوائي نه که ديني " . نیکن اگر هم نے موجودہ اِرائدوں کو قاتل دیدی ہے تعبیر ابا ' اور اسکو ﴿ يَرْجُمُ يُورِبُ ﴾ الك حرب ديلي قرار دنا " تو يهر معاً همارے هاتبه بندههاليں كے اهماري تلوار مقيد هرجاے كي اسكي خود مختاري ارر ، روک ازادمي فائم نهير رهے کي 'کيونکه اسکو حکم قراني کي سلطنب كے ما تحت هر جانا پرے كا ' جركهنا في كه:

رقاقلوا في سبيل الله الله كي راه مين صرف الكومل كروجذيون ك الغيبي يقاتلونام ، ولا المهارت ساتهه مفاتله كيا ف اور رياديي تعسقسفوا " أن الله مد ارزا الله لعال ظلم و زاددي درك والون لا يعب المعندان - أو دوست نهيل زاءنا -

ہس فمارے لیے معصدت فرجاے کا ' ہم آیے خدا دی نظروں مهن مبغوص هوجالبس کے ' آل آن لوگوں کے سوا جو مسلمانس کے مقابلے حين صف آرا هيل ' کسي دوسرے عبر مسام کو اندا محالف سمجھیں گے' اور 'ولی ادائی قسم کا بھی نقصان پہنچالدں 'نے - نفواکہ پهر هماري نمام حدگ ا الدين بهابلونكم " مدن محدود و معدد هو جائے گئي - فران ہے ہم فوجام دیا ہے کہ ا

> لايتهبناكم اللبنداء بن الذاس لم يقا ناسو كم مي الدين وليم يهرورام • ــــ ديارم [•] ان نصرر هم ونقسطوا البهـــم ال اللسه يعب المفسطدس إدما - ينهـا كم الله عس الذيسن قاللـر كم مي الدين و اخرجوا كـم من دنازلم " و ظاهـــروا على مغرا**جا**ــــم ' ان نواوا هم ر من يتولهمم ماراللك هم الظالمون (۲۰: ۳۰)

حن اردو سے مم من دان الملائے دمگ الهيس کي، اور يم کو اوروں سے الهدن فكالا " الله اس سے بهدل رواها كه الم اک سانهه احسان اور نهاللی اور ۱ اور الصاف ك سالهد يدش أو الدو كدالله عدل درمے والوں کو • عدوب رابعدا ہے۔ الله يو يم و صرف انهى اودون يير معل و-الاپ رکھنے کو روادا ہے۔ حلیون ک نم سے مقابلہ کما' اور ام او بھروںت مكالا ' با تمهارے دشمان كي مدد کی - بیشک حرشعص اسے لوگوں ہے دوسني رکه کا " اساکا شمار هسلمانون پر ظام کرے والوں مد عوکا ۔

پہلي آيت ميں نہي کي نفي کردي گئي بھی ١٠ ندر معارب جماعتوں ہے (اگرچه وہ محارب جماعفوں کے هم جلس و ه. مدهب هی هوں) دوسلي وحسن معاملة ہے۔ نہيں روہ عالا ' البلن پهر اسکو بھی اظہار رافت و رحمت کے لیے کافی دہدں جمعہا ' اور درسری آیت مدن مکرر نهی کا حصر کیا گیا ' باکه عطاب راضم بر اور حكم بالكل غير مشنبه هو حاے - " انعا " حصر كند_ بها ، مكر " فاوللك هم الظالمون " بهي افادة معلى حصر كرنا <u>ه</u> -

پس اگر همارے سامنے انک العرب دیدی " هوکا ا دو هدارے لبے معال هرجاے کا که مریق جلگ کے اعمال کا انکی پرری جدس اور موم کو دمه دار سمجهیں - اُس صورت میں هم " متمدن " ، ہونگے ' بلکه • مسلمان " هونك اور هدارت تمام اعمال تابع اسلام هو جائدتك -م هم ديكهيں كے كه طرابلس من ايك مسيحي قوم هم پر ظلم رسم

کر رقبی ہے ' مگر ہم هددوسدان میں تمام عدسائیوں سے دوستی ر حسن معاملة کے ساتھۂ پیش آئیں کے ' اور الکو اپدا دشمن نہیں سمجهبرگے' کنواکه یورپ کی مدادہ نہیں' مگر خدائے ہم کو ایساہی حکم دنا ہے۔ ہم دیکھیں گے کہ بلغان کی مسبحی سارش اور اکے دورپدن پس پردہ معارن' معض طلم۔ و عدوان سے ہم پر حملہ آور غایل ۱ مگر عم هد...دوسفان ۱۰ دن کسی دوریدن کو ۱ حتی که کسي بلغاري يا۔ سروين کو بھی ندر اطر ہے به دیکھه سکيں گے' کیوں اس کے اسلام کے مقابلے میں بلوار بہدں اٹھائی ہے۔ اور اگر هم میں ہے کوئی اسکے خلاف کواٹا ' ہو رہ حسب بعدام فرآن خدا کی بط مدن منعوض اساسی محدت سے محروم اور سب سے بوهکر له ۵۰ مسامان فهوکا ـ

دير همكر همارك الحاطانين صاف صاف ديلادين أنه إن در لون مورلوں میں بے وہ کولسی صورت بسند کرے ہیں؟ جنگ مدلی الما حامي الدالي ؟ فدال و حرب " لا قدال حهاد ؟ أثو حهاد كا الفط أللو حوس انهمل آنا ۱ لو اعلال کودس ۱۸۱۱ هم نهی حرب دالمی کو جهوژکر دورت کے عدائی جاگ او سلکھنے کی کوشش اوس -

جاگ ہر ایک جرمن جرنیل کے خیالات

حرمن معتدر حدول امهاف داشا السانق لفقات حاول افواج فوامي أ ے الک حوال کے حواب میں معدرجہ دال والے ظاہر ای ہے۔ " دبای افوالے کے سدہ مدار اعظم ہؤ ادمہ دامسی فاظم فاشا انک مہاست هی ماخب الدالمراور روشن دماع آدمی هدن - ود نهالت هی اطميدن اور سكون ك سانهه حديثي الدارون او عمل حدى لات هدى صل او رقب مصلون سے وہ ہماست احدیار کرے ہیں۔

اعظم باشا الله دمانون او القراء الويل الى نوام مين مجتمع ارزه هدل - دری سب سے تری دوشش افواج کو انک مفام پر اکهوا کردنکی ہے ۔ اندی جمعت کا کثیر حصہ رہ انڈرنا اوپل اور ارس فلعسی کے فراب بلغاروي افواج كي مراحمت ر مدافعت كللبح ركها يكم -

" - هدودوي حدًى مركزون ك وافعات كو - بن هركر بنظر استحسان فهدن دانمهذا اورائه هي الكي كوئي وقعت مدري انظر مدن ہے۔ وحودہ مترحات نهی حقیقت میں آیذدہ پیش آنبوالے نوے بوے رامعات ہ پیش خدمہ ہیں - حہامک مجمع علم ہے اب سک ترک محض مدافعت کرٹے رہے ہیں -

اسرفىت ىك فراى فوج ، ھرگز حملے كا پہلو به لعگى - اب سب سے رئادہ صورری واقعہ حسکا ہم الفطار کو رہے ہیں انڈونا نوپل کی حذگ ہے۔ ایکے فیصلہ کے بعد معاملات کی صورت پر انک قطعی راے قالہ ارندانے معار ہواکے "

[الدرانهيل پرمركون كي عطم الشان منم ه مزدة ناطرين و اكتوبر کی بار مدن سُن چکے ہدں - اب جواس اوصوف کی راے کے •طابق جذگ کا در قدصله اهرکا ره طاه هے - اور بوں انجام کار او خدامی کے هانوه مس فے]

مقال

الاستلام والاصلاح

عال مدن مطعم (الموند) مصر بين إنك نياء ن اهم رسالة شائع هوا هـ-سعه ۱۹۷۸ مدن سر رچرم وولا دوله بوطانته في طرف ہے۔ اُليوا سے مدن وادل تها - به وه رمانه نها ۴ نوب نمایای روم و روس in بعد دوله عثبانده له جداد اصلاحات شروع کی ٹیش ا حکر ٹیلے ہرت بعضمات سے لمراز فور کا ٹیا اور عود العُلسةان من مستر بادة استرس اور الله هم مسرب سالم و طلم و مساد ط سر چڻمه بڏلاء دھ ۽ اور اعلان در ۾ بي ته کسي اسلامي ڪرمٽ سے اما و طام اور اجرات اصلاحات کي آحدد راددا بالال جدون ۾ -

سروچرة وقا فرض كف تدولس مدن وهانها ١٠س ييم ايا ١٠٠ عن قدن ١٥٠ الكردوي فاصل بها ٢ شام ك صفة لف شهرون قان سالها سال بسر المسر هـ ٠ علمات اسلام سے (سکی صفحتمن رض تهدن ۱۰ ربی۔ ربان ور ۱۹۰۱ طرائوی ۱ ہیں کے بہ حالے دینیکر ایک محصوط تھرار '' اصالح اپر اسام '' ے '' موج پر لنهي ۽ اور اسکو سراري طور په الاولا ددادس معاق وردر هارجاء ارجا ددا ڪ سامنے پدس اندا اسرائیھ سند ۷۸ سامن اداہوری تعرفر بارات کے صورت صدن شا اع درد بي الي -

اس رقالة فين ابن كا غيرتي ارسية فياليك استلاده فين شائع هوا قها ، اسي اي على ع ، جس الاسسلام و الاسالام ، والم سع (شدم محب الدين حطيب) الديثر البريد ب إن دياء عاله ششائع كياجي

اس رسال که مصافی استدر اهم اور فروری هیل اد هم جاهی هیل ا الط القداس ازدو عدن الهي شائع هوجات التسادية الك تداد أي سائم كرب ھدن ، اصلی رمالہ ۱۱ نقب شاط عاوم (سلاماته ۱۱ علی گذا ہے۔ ملسختا <u>م</u>

مائی ارد ا مدں آپ سے جدرد انسے المحطات کے عرص اردما شرف حاصل درنا چاهنا هور و حدكا بعلق ان النظاءي اصلاحات سر ع جودولت عثماندہ میں جدگ کرنمدا نے بعد عمل مدن آئی ہیں۔ اس م عدلف مده موضوع ع باب مدن حراب اطهار رات کی معدرت کیلیے به ۱هدا نافی ہے کہ حمل نمام نرطانوی فلصلوں حمل سب ہے پرانا قدمل فون - مجمع مساسب معلوم عوا هے که عدل درات عثمانیه کے ماضی اور حال میں قبق ندان اورن' نا که رہ اہم اصلاحات جو اس نصف صدی کے اندر عمل عدل آئی عدل انجوانی ارزشن

اس اصف صدی میں مجے مشرق سے تعلق رہا ہے ' اور اسکے مغلف الجدس والمله باشتدونك حالات نے باختر هوے كا موقع ملا ہے' اسلینے اسکے گذشدہ اور صوحودہ حالات مدن فرق بدان کرنا ميرے ليے آسان ہے -

لوگ سمجهتے دمل که شریعت اسلامیه اصلاحات کے خلاف مے اور اسلیے دواس عثمانیہ انکی نابت ایے رعدے پورے نہیں کر شکدی مدں نے اسی رقم کے دفع کرنبکے لیے کسیفدر نفصیل ہے۔ اصول اسلام اس رپورٹ میں بیان کیے هیں -

-لوگ يه سمجهلي هين كه اسلام دمي اور مسلم مين مسارات ع برخلاف ہے ' وہ اسباب مدنیت ر آرقی کے ساتھہ ساز نہیں

ر المعدد لا المقطود والمداد والمدادي

Carlotte Control of the Control of t

كرسكتا " اسليم كه وه ترقي علوم اور انتشار معارف كم خلاف م میں اس خیال کے نطلان کیلیے تیرنس کے شیخ السلم کے فتری کو كامى خيسال كرتاهون - اس فتوي لا خلاصه يه في: * وه اصلاحات حر اموقت درلت عثمانیه کے پیش نظر میں مصوماً مجلس تیابی (پارلمینٹ) شریعت اسلامیہ کے خلاب نہیں میں ' بلکھ نصوص شرعدہ کے با لکل •طابق عبی " در حقیقت اسی مدري کے مجم اس رپورٹ کے پیش کرے کے لیے مستعد کیا ہے ' تا کہ لوگوں کو موحوده حالات میں صحبع واقعات کا علم هو جانے -

دولت عثبانده را كدسته عطام حدومت

درات عنماليه ي كدشته حالات حالف س يل ان اصلحات كي اهددت و صحيم انداره نهيل هوسكنا جر سنه ١٠٤٠ ع خصوصاً جنگ كرىمدا ك دعد سے ملك مدن جارى كى كنبن - دوات عثمانية اسے مقدوحہ ممالک نے باشدوں کے مدھب سے کسی طسم کا بعرص فہیں کوئی بھی - ان ہے۔ صرف جونہ شرعی لنقی انھی - اور اسکے **ھوض** میں انکی دان ' مال ' اور آبرو کی حفاظت کرنی بھی - ظاهر ع کہ به طریقه بہانت عمدہ نها اور مدھنی آرادی کے بالکل مطابق بها - مگر درات عثمانیه کے مختلف عداصر نه صرف ایخ لخات و مدهب کے اخدادات ' للکہ اپنے قدیمی راجش رکبدہ دی وجه سے الک تہدں ہوسکتے ئیے ۔

الدداء دولت عثماله کی طرف سے صوبوں کیلیے حکام مقرر المے جا اے دیم (درہ بک) کہلاتے دیم - انکا کام صوبہ کی حفاظت هونا بها عدر زداده در سرحدون پر هوے تيے - بحاے بنعواه کے يه ايک لیکس باشدد کان صوده سے رصول کرتے ہے ۔ اور (تبمار) کہلاتا تھا ۔ " مقدرته " مدن انك دوسرا طرفه لشكر ساري كا انجاد كيا كيا أنها -السے خاندانوں کے اعصاء (ممبر) سے (جو اسلام لا چکے نیم اور اپذی شعاعب و سالب کدودہ ہے مسلمانوں میں خاص امتیاز حاصل کو چکے رہے) ایک موج مرنب کدھائی نمی جو (یدگ چري) کہلا نی بھی ۔ اس موج کی تعداد برابر بڑھنی رھی - اور اس نے رفدہ رفدہ خاص اہمدت حاصل کرلی - للکن اس فوج کے بعض افراقہ ے انتظامی اور سناسی معاملات میں بھی دخل دنیا شروع کردیا چد-انچه دبت سے مطالم اور سخت مدم امور ان سے سرزد هرے -

لنكن به معلوم في كه اس اختلاب عناصر اور ندوع مذاهب كي حالت مدر (دره دک) یا (اصحاب البیمار) کا نظام باقی نهین رهسکدا بها - قدطدطنده کے فلع هرتے هی سلاطين آل عثمان فے صوبونکی اسے والی (گورنر) مصرر کسے " داکه شربرونکی قادیب اور ناغفونکي سرواش فوسکے - نه ولاه (گورنوس) **هوقسم کے** فند ر بند ہے آراد رکے گئے نے - اگر کوئی قید بھی ' نو رہ یہ کہ عدود شرعدہ ہے تعاوز تھ کریں -

فسطنطنیه اور ان صوبوں میں مسافت بہت تھی مشاهرا هیں مفقود نهیں " اور و سائط انتفال و سفر موجود نه تیے ' اسلیے حکومت مرکزی انکی نگرانی نہبں کرسکتی تھی -

مزید بران اسوقت نک باقاعده فرج ان صوبجات میں نہیں تھي اسليے انتظام شہر ميں والهونكو ارباب تيمار سے استعانت كي ضرررت هرتي تهي ' حالاتكه به رالة خرد انهي اشخاص كي تكراني

the second secon

یه والي اپنی کمزوري کیوجه سے اعیان شهر سے سار کرنے اگے ۔
الئے مقاصد کے حصول میں معاون اور اونکے دسائس وحوائم میں شریک هوئے اگے ، باب عالی کو عہدہ داران حکومت مدن ہو مطوعات دینے کا حق رکھتے تھے ، وہ یہی والی تھ ، مگر وہ کسطوع اصلی حالات سے حکومت کو مطلع کوسکتے تھے ، اسلامے حکومت صوبجات کے اصلی حالات سے ہمیشہ نے خبر رہی ، لفکن دا این ہمہ عیسائی اسلامی حالات سے ہمیشہ نے خبر رہی ، لفکن دا این ہمہ عیسائی کہیں گرجا بلانا جامنے تھ ، تو بیل اباب عالی سے اجازت و فرمان حاصل کرنیکی ضوررت ہوتی نہی ، دو سو برس ذک بہی حالت رہی ، کرنیکی ضوررت ہوتی نہی ، دو سو برس ذک بہی حالت رہی ، شوت کرنیکی ضورت ہوتی نہی ، دو سو برس ذک بہی حالت رہی ، شوت علی ابر طوائف الدلوکی کی حالت نہادت ابتر ہوگئی ، آور باللذر سفانی اور طوائف الدلوکی کی گرم ، ارازی ہوگئی ، آور باللذر عکومت حواهش پرسنی اور خود کامی کا شکار ہوگئی ۔

الماز الاستفاع

- (١) تمام مبصلے علابدہ هواكم -
- (٢) ان فيصلونكا اجرا دا درسيم فسطنطينده مدن هكي -
- (r) سراے صوت معدر باب عالی کی اجارت کے کشی حالت میں مافق نہ ہوگی ۔
- (۴) عهده داران حکومت مدن نے جو شخص ان فراعد آئی
 خلاف ورزي کردگا نهانت سخت سروش کامسترجب فرگا -

اکثر لوگوں نے اس فرمان کا استفدال نہایت درجہ مسرت کدسانہہ کیا عمر جو لوگ کہ گذشتہ ندنظمدوں سے فائدہ اٹھاے نے عادی نے انکو سخت ناگوار ہوا اور انہوں نے خردہ گبری شروع کردی ۔

هم جب ان طویل اور مستمر کوششونکو سونچتے هیں جو متمدن اقوام کے اصلاح (دارات اور حسن انتظام کے حاصل کرے میں کی هدن تو هم کو اس امر پر کچمه تعجب نہیں هوتا که دوات عثمانیه میں به دامور دفعة کیوں نہیں موجود هوگئے ؟

با ایں مخالفیں درات عثمانیہ به اعتراض کرتے هیں که یہ تجویریں ابلک بار آرر نہیں هوئدں اور اس ناکامی کی رجه شریعت اسلامیه کو ترار دلتے هیں - اسلامی یہاں قدر نا در سوال پیدا هوتے هیں -

- (۱) دولت عثمانده کے مجوزہ اصلاحات شریعت اسلامیه کے موافق هیں یا بہدی ؟
- (۲) درلت عذماندہ نے اصلاحات کی بابت ایج رعدے پورے کئے یا نہیں ؟

اسلام اور اصلاح

سب سے سلے تدواس کے شدخ الاسلام کے داوے کا ذکر کرنا چاہا ہوں علامة احمد بن العوقة ابك وسبع النظر ماهر اصول فقه زمانه شناس عالم اور قدرنس کے شدم الاسلام هدل - یه ظاهر ہے که وہ کبھی ایسے فتوے کے اکھنے اور اسکو حوالد عربدہ میں شائع کرمے کی حوات بہیں کردیکے ' حو اصول شر دعب اسلامدہ کے خلاف ہوگا ۔ یہ منوی جسکا سدن نے انہی دکرکدا' شدم موصوف کا ہے۔ وہ اسمیں اوا**۔** ان حہال در انسوس کرے ہیں ' جو احکام شریعت کے خلاف حکم دیتے ہیں اسع بعد لكهنب هدل كه شريعت اسلامده كا أم الأصول " الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر" في- حفظ مصالم " نائند حق" اور كف نفس مني معاونت ومساعدت مسلمانوں کے فرائص مدن سے مجے - شبخ موصوف نے حہاں امام نے حقوق اور اسکے فرائص کا ذکر کما ہے وہاں لکھتے ہوں کہ " سُرِنفت ے امام کے نمام احکام کے سانھہ مصلحت عامد کی قبلہ صروری لـکادي ه - امام و حدم حو مصلحت عامه کے خلاف هو شرىعت كى روسے يا اهل ہے۔اس سے يہ بينجہ تكليا ہے كہ تكيہ چيدى حائز ہے ' اور منہورہ کی صرورت ہے ۔ اس کی بائند اس آہت ہے هودي هے "ولندن مندم امة ندعون الي الحدر و نامرون دالمعروف و ينهون عن المعكر " اس كے بعد آگے حاكر شدخ موصوف التهتے ہيں ۔ « اكر دمدون مدن اسے اشتحاص هدن دو دادل ردوق هون جلكے علم" دبانت' اور حلوص خدمت پر اعضاد کدا۔ باسکے ا تو انکو مشبوان دراب مدرداخل کرے سے امام کو درئی امر مانع بھی ھے - اسکے بعد شدیج موصوب کے درے سی آبات نقل کی هدر ا حن سے حقوق ذامدن راضع هوك هني پهر لكها ہے:

حو شعص امعان نظر سے إن آبات كو پروهبكا "اسپريد ثابت هوكا كه امام كو اهل رائد كي طوت رحوج كونا جاهدے - اور اپني مجالس مدن دارديدا جاهدے - اكر ذمدن ميں اسے اشعاص هون" جو رطن كي مدابعت مدن مسلمانوں سے ربادہ قوي هون" با كسى دوسوي شے مدن مسلمانوں سے ربادہ واقع هون" دو امام كو انكي رابوں سے مستقبد هونا جاهدے" اسے لوگ اگر اپدي قوم كے مصالح و حقوق كيلانے اپدي قوم كى طرب نے نبادہ هماري مجلس مدن آذر، نو كيا حرج هـ" بلكه ايسے لوگ اگر مسلمانونكے بائب هون" اور انكے حقوق كي مدافعت كون "دو اسمن بهى كوئى مضائفه بهدن -

شدے موصوب نے اِن اقرال کی دائید صاحب الشریعہ (صلی اللہ عادہ رسلم) کی سدرہ نے کی ھے' اسکے دعد وہ دمیو نکے ان حقوق کو ندان کرنے ہیں' جو مسلمانوں پر راحب ہیں۔

(بامي آسد)



الهام المنظم المام المنظم ا المنظم المنظ

ہیقب

تقرير " مسئلة اسلامي ". بر

جو ٢٧ اکٽوبرکو ا**يڌيٿ**ر الهلال نے کلکنه ميں کي

(Y)

حصرات ا

حالاتك جسونت الي معدودان داهالى ك آك ان لوكون كي ربال و مقد سے يه جولے دكل رقے يو نقدن كده سے كه اس وقت الله اور اسك مقاله كي لعذت اور په آكار ان پر دارل هو رهي نهي "كبودكه اسطرے به تعلقي ظاهر كرك يه اس رشتى كو كات رقع تي " جسكو خدات ابراهيم و مضمد (عليهم" الصلوة والسلام) ك تعام دييا ك مسلمانوں مدن فائم كوديا هے " اور كودا اسپر اپني رضائي سرت ظاهر كرتے تي كه وه لكمون مسلمان جو اس لغري وقت مين كلمة توحيد كي حداطت در رهے هين " صليب پرسدون كي داواروں ني ندا كوديے جائيں - ده لله اور اسكے رسول كو إذابت ددائے أو "كمونكه مسلمانوں كي اذابت پر خرش هونا عين الله اور بر خرش هونا عين الله اور اسكے رسول كى اذابت پر خوش هونا عين الله اور

ان الذيب في يودون الله جو لوگ الله اور اسك رسول ورسوله كو الديت داي هاي داخرت على الدينا اور اخرت على الدينا كي اور المان الله في آن يراسعنت كي اور

اب زمانے نے پلقا نہایا ہے ' رمین اور اسمان ' دونوں طرف ہیں۔

از یانہ ہاسے عذاب انہر پور ہے ہیں ' اسلیے گودل نہ میا ہیں ' مگر

رادس کچوہ کچھہ ہلنے لگی ہیں ۔ اب ترکون سے اسقیر ہے مہری ۔

ظاہر بہس کی جاتی ' خلافت اسلامی کا نام آئے ہی اس سے انگار

تبری کے تار " پانیر " میں نہیں بھیچے جائے ' مدت سے کوئی ،

بعفات بھی مسئلۂ خلافت پر شائع نہیں کیا گیا ہے ' ررولیوشلوں کے بعف اسجوب کی تو

پاس کردینے سے بھی چنداں انکار بہیں ہے ' بعض اصحاب کی تو

بطاہ اسدرجہ فلب ماہیت ہوگئی ہے کہ علائدہ ترک مجروبین کے اسلام اسدرجہ فلب ماہی علت کیا ہے ؟ اور انتے طاہر اور باطی اس میں بھی املی علت کیا ہے ؟ اور انتے طاہر اور باطی میں میں میں ہے کہ میں نامہ کیا رہ ہاہم اور ہاہی ۔

واذا القسوا الدان مد مافق جب مسلمانون سے ملیے هیں تو کہتے المحرا فالوا آمدا مدر که هم مسلمان هدر المحل لیکن جب اپنے وادا خلد وا الی شدط دوں نے داس ندہائی میں جائے هیں ان تو شداطهیم قالوا انا کہتے هیں که دل سے نو هم نمهارے هی ساتهه معدم ادما دهن هیں طاهبی کار زوائبان جستور هماری هیں مسده وون (۱۳۲) وه ایک نمستور و دل لگی سے زیادہ نہیں مسده وی یہم و یعده م فی طعباہم یعمهون -

اے احوان ملت ! آج واحت آگدا ہے کہ داور پر سے پردے اٹھہ دائد اور کھر اور ادمان میں معیز ہو جائد ۔ بقین تبحیبے اللہ یہ ایک سب سے نتری اور شاند آخری اللاے عظیم ہے محوصوف، اللہ مدعدان ایمان کو آرمانا چاھنا ہے ۔

و المعلونام حقى نعام المجاهدون ابر الله تم كو آره الحكا " بهان تك محدم و الصالسريس معكم كه سچج مجاهد اور صابر " جهواتون ال ١٠٠٣) عمر الك هو حالين -

آج وہ دن آگفا ہے ' جب مسلمانوں کے دل پہلووں کی جگہہ اپنے جہرہ پر آجالعں گے -جلکہ باتو دلوں کی سباھی ہے الکی پیشانیاں بہی نازیک ہو جالدں گی ' یا دل کی ایمانی روشنی انکی پیشائی پر جمدے لگے لگی .

ادوم بعض وجنوة و سود وجنوة عامنا النذاسان العرب و جنوف م الاداف و العنداب مناكلتم الكثيرون و إمنالندين المصنت وجنوفهم ا فعي وهمة الله هم فعيا خالندون -

وہ دس ' جنکہ یا نوچہرے چمک
الّہیں گے دا سباہ پوڑ جائیں گے - پہر
من لوگوں کے چہرے سیاہ پوجائیں گے'
وہ' وہ لوگ مونگے' جنہوں کے ایمان
لانے کے بعد انکار کیا' اور انکے لیے وہی عداب موکا - جس سے وہ انکار کیا کرے
تھ' اور جن لوگونگے چہرے چمکنے لگیں
کے ' ایکے لیے اللہ کی رحمت کا آشیاله
کے ' ایکے لیے اللہ کی رحمت کا آشیاله
موکا ' جسمیں معیشہ کیلے انکو جگہہ
مل جاے کی -

یاد رکھا کے کہ خدا نعالی اپ کلمۂ ترحید کی حفاظت کیلیے ہ مسلمانوں کی اعامت کا محناج نہیں ہے ' بلکہ ہم (سکے فضل کے محتاج ہیں۔ اس نبرہ سو برس کے اندر اسلام میں کتنی قرمیں آئیں اور اپنی اپنی باری سے اسلام کی حفاظت کا مرص ادا کر گئیں ۔ اگر اس آخری آرمایش میں بھی ہم پورے نه اترے ' تر کیا عجب ہے کہ قدرت الہی آپ دیں میں کی حفاظت کے لیے درسوں کو جن لے' اور ہم کو آسی طوح اپ دروارے سے مطرود و مردود کودے' حس طرح ہم سے بیلے بہت سی قودیں ہو چکی ہیں :

and a superior of the superior

إسا الها السناس: افتضم الفقسواء الى الله الرائلة هو الغني العديد الن يشاخ يسذهبكم ويات بطاق جديد ماذالك على الله بعزيز (٣٥ : ١٧)

اسه لوگوا تم الله عددروازے کے فقیر و سائل هو " الله تو تعجاری مدد ہے پ نیاز ہے - اگر وہ جائے تو تم ہے ایف رشته کات لے اور ایک درسری معلوق پددا کردے " اور اسکے اگے به کچهه مشکل نہیں ہے

الله کے عجالی کار رہار قدرت کے یہ تماشے پیلے هی دن ہے عیں ' کیا نہیں دیکھتے کہ اُس نے مکہ کی سر رمین کو سر زمین محدوب هونے کا شرف عطا فرمایا اور قربش مکہ کو ایج دور رسالت کا حامل بفادا ' 'لیکن جب الہوں ک اس احسان الہي کی قدر نہ کي ' تو عدرت الہي نے کہاکہ وہ ایچ کامیں کی بدمیل کیلیے کچھھ سرزمین مکہ هي کا محتاج نہیں ہے دیں حق کی اعاب کیلیے مددنے والوں کو پہیم دیا :

> يا إيها الدبس املوا ! من برتد منكم عن ديله* خسوف ياتي الله بقوم* يعبهـــم (بعسولـــه (١٠٨ : ١٠٨)

الى الجهاد في سندل الله

اسه اخوان عزیز اصبی جس چیز کے اعلیٰ سے نہیں درنا تعصیا فی اگر اب اسکی سماعت سے خوف ردہ عوں - میں دہتا عوں که هر آس موسیٰ پر جو الله اسکے رسول ارد اسکی کتاب پر ادمان رکھتا ہے فرض ہے کہ آج جہاد فی سیدل الله کیلئے انّه کہوا هو اسب سے پہلا جہاد اسکے لیسے حہاد مال ہے اور اسکے بعد اگر صرورت هو نوجہاد نفس و جن - مال و مناع کو بھیعدر اور اپدی حانوں کو همبلدوں نفس و جن - مال و مناع کو بھیعدر اور اپدی حانوں کو همبلدوں پر طیار رکھر ا آج اگر ضرورت پیش دہ آئی نوکنا مصالفہ کل کو دوئی حد کوئی صورت نکل هی آسے گی ادم مناع ادسی بہدں اسمال حسکی طیاری بیکار جا۔

بطاعت کوش گر عشق بلا انگیر می خواهی مناعے جمع بن ' شابد که غـــارت گر شود پیدا،

مسلمانو! یاد رکهو که ارزرنکي حاندن انکے قبضون مدن هونگي، مگر هم مسلمانون کي جانبن همارے اختدار مدن نهين هبن - اسلام انک خريد و فروخت هي ، جو نافض کو لبنا هي اور کامل کو دينا ها ودا کو اقراد کیا که هم مسلم هدن ، اسی آن اسکا دهی اقرار کرادا که هماری اقرار کیا که هم مسلم هدن ، اسی آن اسکا دهی اقرار کرادا که هماری جانبن اسلام کے هاده بک گئیں - اسلام کے معنے هی دهی هدن که خداے واحد کے آگے ایدی گردنوں کو جهکا دینا ، پهر حواه ره اس درستوں کی گود میں قالدے یا دشمنوں کی تعدم کے سپر و کردے - کیا نهیل دیکھیے که جب حضرت ابراهیم کے حکم الهی کے آگے سرجهکا دیا ، اور حضرت اسماعیل کی گردن قربان هوئے بیلے مستعد هرگئی ، دوآس وقت فرمایا :

فلما "الما" رتله للعدن ونا ديفاه إن يا ابراهـدـم قد صدفت الرويا " انا كذالك نجسزي الساك نجسزي الساك المسايس -

پس جب رہ درنوں "مسلم" ہوئے اور ادراھیم کے اسماعبل کو پدشائی کے بل رمین پر گرادیا با کہ دیم کرے " تو ہم کے پکارا کہ اے ابراھیم (بیس کرر) نم نے اپنیا خواب پورا کر دکھا یا "

خدا نے باپ کے ارادے ' اور شتے کی جاں کی فرقا ی کو " اسلما " کے لفظ ہے تعبیر کیا ' که فی العقیقت اصلبت اسلام " قربانی " هی کے لفظ میں پوشیدہ ہے۔ پس اے اخواں

عزیز! جان دندا تر اسلام کا رہ پہلا عہد ہے ' جسکے نفدر رہ کسی کا ہاتھہ ہی اپنا !

ان الله اشتسري من بهشك الله نے مومنوں كے فاني جان المسومنبن انفسهسم و مال او حربد لنا مے تا كه اسكي و اموالهسم دان لهسم فيمت مبن جنت كي باتى اور دائمي العدسه () زندگى عطا فرماے

اے عزیران عیور! مال و متاع دنیوی کا جو حال ہے 'وہ کس کی نظرے پوشیدہ ہے ؟ کون ہے جس نے اپنی زندگی میں درات و جاہ نے نداے عاجل نے در جار سائے بہیں دیکھ ہیں ؟ رومی جان ' یو رہ بھی ایک ایسی جسس مانی ہے ' جو رہنے کیائے نہیں بلکہ حالے ہی نے لیے ہے ۔ آب دس یا دیں ' لیسے والا ایک دن نے ہی کر چھوڑے کا - بھر جو چیز رائگاں جانے والی ہی ہے اگر آسے دیکر مفت کا احسان ایخ درست نے سر رکھہ سکیں ' تر اس سے نواکر اور کونسا سودا ہو سکتا ہے ؟ :

حان بجانان ده ' و گر به از آو دستاند اجـــل خود نومنصف باش اے دل این بنی با آن بکی

با انها الدين آ-هـرا

مالكمادا قبل لكم انفروا

في سبيل الله إناقلتم

الى الارض وارصدهم

بالحباه الدندا مسس

الاخرة ؟ ممامدا والحداة

الديما في الاخسرة الا

قلبل - ۱۱ نفعروا بعد

دكم عداد ـــاً اليما " ر

بمثندل فوما عدركتم

ولا نصرره شعثا ال

الله علي کل شي قدير - (۲۸ م)

اے مسلمانوں ام او کدا ہوگیا ہے کہ جب م
ہے کہا جاتا ہے کہ واہ خدا مدن نکل کہوے ہو ،
تو تم رمدن پر دھار ہوے جاتے ہو کیا تم ے
اخرت کے دد لے دیدا کی رددگی ہی پر قفاعی
کولی ہے کا اگر یہی بات ہے بویاد رکھو نہ
اخرت کی دائمی بعماوں کے مقابلے میں
دیدا کا مال و مداع بالکل ہیچ ہے ۔ اگر نم
صداے جہاد سن لندے کے بعد بھی خدا کی
و غلامی کے عدات دردناک میں مبتلا کرنگا ،
اور تمہارے دد لے درسرے لوگوں کو دین میں
کی مدد کیلئے مستعد کردے کا نم اسکا کیہ
دیس بھاڑ سکنے ، وہ ہر جیز پر قادر ہے ۔
کی مدد کیلئے مستعد کردے کا نم اسکا کیہ

افرار هق و داد شعاعت عثمانی

بدراوتی مراس کا مشہور نا ولست اور ادیب آجکل امرنکا میں معدم ہے۔ وہیں ہے اس کے اخدار طال مدل نورپ کے نام ادک چٹھی شائع کی ہے۔ جسمدل لکھنا ہے :

سنه ۱۹۷۰م میں الجرائر کے عربوں کے ممارے خلاف علم بغارب بلند کیا تھا ۔ ہم میں سے ہر شخص جائرا ہے کہ ایکے مطالعات بالکل راجدی نے ۔ یہ تعارت اس عظیم الشان حرات کا پیش خیمہ تھی حو حدگ خیم ہوے کے بعد پہر پیدا ہوئی ۔ برکی پر اطالیہ کے حملہ سے اسطرح فائدہ آلہانا ' کہ عین حدگ کی حالت میں حملہ کردیدا ریا تھا ۔

مدرا به اعدماد هے که انکا به حمله دردای اور کمیده پن کی الدیائی مثال هے - عدل انکو اسے بهتردوں سے تشدیه دینا هول جو شکار کو رحمی دیکھکر اس در آرت پڑے هدل - به واقعه هے که اگر جنگ دلقال به شروع هوکلی هولی دو اطالدا و دافعد لے علی الرعم ساحل طرابلس بر سدادت حاصل درے ودل نامیاب نه هوئی -

در حقدہت اسرف بورپ کے مدعداں اسبعدت کا فرض تھا نہ عثمانی شعاءت کے احدرام کبلنے بدم احدل بڑنے - به علعدگی کی پالیسی یورپ کے دامن پر انک سباہ داع ہے حوکتهی صف نہیں سکنا - بیشک عثمانیوں نے اپنی بسالت و شجاعت کی بدولت اس جنگ میں فخر کے گراں بہا باج حاصل کتے ہیں - یه والے صوف میری ہی بہی خیال ہے -

خبر نہیں استعار ضرور ہے کہ ترک بیچارے چاروں طرف نے اعدا ك نوني ميں هيں - بدين وجه ميري ذاتي والے تر يه م كه ترك. بدراؤں اور یتیموں سے زیادہ اس رویسے کا مستعلی اور کوئی نہیں، هرسکتا ۔ یه بالکل بجا ہے که یوندور آمی کی اساسی کمیٹی کر کولی حق زرعامه کو خود بخود اس طرف خرچ کودینے کا ٹہیں م اور مس اس اعتراص ہے جو اس صورت میں پیدا ہوگا ' ناواقت نہیں

هور لبئن اس مشكل كا حل دبت مشكل نهيس م - اياب خاص

سكويةري مسلم بونيورستي كميتى كهندمت مين كهلي چٽهي

مجرزہ مسلم یونیورسٹی کے چارٹر کی نسمت کرونمدے کے ارادوں کی کامل شہرت ہوچکی ہے - امب مرحومه میں جو نا امیدی گرزنملت کے مصورہ حلم سے پہلی ہے ' اسکا احساس مجھسے بولمکر بهت کم لوگوں کو هوگا - يه ايك " فيصله سده " امر ع كه كورنمدت

يونيورستى

لیاں ابھی تاک نو یہ سوداے خام ہے

کم کنودہ اُجات ہو اک خاص و عام ہے * ئ شبه عدرم و همت عالى كا كام في

* بــه بــاعث تبــاهي باموس و بام فــ

1ک غلغلہ ہے ' شور ہے' غوغاے عام ہے

* هـ و سينه عرصه كاه هوس هاے خام ه * گونا که درالفقدار علي به نيام م

* اسكى دھي ديندجوش جنوں ميں حرام فے

مایوس کو ترفی قسومی سے میں بہیں رائيس تمام كم هين حيالات سب غلط

به بیس لالهم فوم نے حو کردیے عطا

ليس يه گفت کو جو دئي چهزگلي ۾ اب

الحاق کی جےو شرط نه منظور هوسکی للسريسر ف بصور باطل سے هـر دمـاع

اب اسطرے سے چلن<u>ی ہے</u> اک ایک کی رباں

دوكوريال بهي جسي نددس آجاك كنهى

پہرکس بناہے جامعہ قوم نام مے

* اسائے تو دور ھی ہے ھمسارا سلام ہے

پهرکبوں یه شور و غلعله ؤ احتمام مے

یہ نفص عہد نے کہ عو شرعاً عوام نے

به وه متاع هي نهين جسكاً په دام ه

ارشاد و عکم ، منصب حاس امام مے

آئے مقدسیس علی کندہ کا کام م

سمعاً وطاء ــةً! يه ادب كا مقام م

دم کرن هو جو تعاو به سوداے عام ھے

اك غلعله دباع كه الحاق حب نهس

اسلام کے جبو نام سے بھتی منسم بہتو

«مسلم» نهیں نو جامعة اورم بھی نہیں

چندے لیے گئے نے اسی شرط ہر تمام به در سکاه هاص نه بها مدعاے قوم

عالے کے کارو دارکا اک انتظام فے ان اناہان قوم کو سمعهاے نہ کوئی 🔹 یعدے هرابک شخص کا آک خاص کام مے مسکی *ناے انسیم کار ہ*ے۔

ہے مسئانے مساعة عداس وعنام مے عالم میں دیں در اک کے ورابض جدا حدا

<u>م</u> مقتدی کا میرص فهسط اممثال امر

تها قوم کا جو فوص وہ بھا بس عطاے رز

به دارگاه خاص و بهب معلس عبوام

مخصوص هيس مناصب حاصان باركاة

والميواء وأحاسا فالعط

عرضداشت جمله معطيون كي خدمت مين روانه كيجات جسمين انسے یه بات دریافت کیجارے که آیا وہ اس رزییه کو ترکوں کی مدد

میں خرچ کرا چاھئے ھیں یا نہیں ؟ جهانئک مبرا تعلق م میں کمیٹی کی خدمت میں عرض کرونگا که رو فی الغور میری رقم رائٹ انریبل سید امیر علم یا حضور رايسوات كيعدمت مين بهيعدت - اكركولي ايسا مبارك رقت اللے که گورامنت همکو هماري پيش کرده شرايط پر يونيورسا دینا منظور کولے کو میں اینی رقم کو دیکنا کرے دینے کا افرار کونا نیازمند ایم - اے - قدرس بادشاء (مدراس)

THE STATE OF THE S

مورت میں همکوهمارے حدب معشا اور هماري پيش کرد قب آربو کے موافق یوندورسیلی دینے پر آمادہ بہان فی آلیکن شرایط قرار دادہ گرزمذے همکر منظور نہیں هیں ۔ میں ملت کے اس طبقه میں ہے میں جسکا خیال ہے که یونبورسٹی (ان شرایط پر) هرگز ملي اغراض کیلیے کوئی مفید شے نہیں هو سکنی • سر اکثر مسلمانوں کی **بمي اب يهي راے هوگئي ہے که انسي ّ برنيورسّئي هرگز نه لبني چاّهدٍ ْ-**مِين أَبِّ إِن برادران مات كي طرف توجه دانا چاهنا هون ؟ جو اپني شريف بيويوں آور معصوم آبچوں آو ب آسرا چهور کر اپني جائيں مقط مات کيليے لوا رہے هيں۔ نتائج جاگ کي تو کسيکو

ناموران عروه طراق

الاحياء ، الذين لا يموتون

السددة فأطبه نوب عبد اللد

العبر يحمد في النو إ طن كلها الا عليك + فا فهننا - مدمنوم

جدد دل کے تکرے هیں ' جدکو صفحوں پر بھیانا چاھنا هوں '
کیونکو پھیلاؤں ؟ چدد آنسو هیں ' جنکو کا دن پر پھیلانا جاھنا هوں '
کیونکو پھیلاؤں ؟ آه ! آن لفطوں کو کہاں نے لاؤں ؟ جو داوں میں
فاسور پیدا کردیں ؟ آه اپنے دل کے اخموں کو کیونکر داواؤں' که اورونکے
دل بھی رخمی هوجائیں ؟ بائور سیں سوراج هوجازا ہے' مگر حب دل
پہر کے دن جائے هیں' تو آن کا پائوادا محال ہے: مہی کا لحجارہ آواشدہ'
فحوہ ' و آن من الحجارہ لما تنفجر مددالاتهار (۱) اور کائدات انسانیب
میں جدی زندگی ہے ' دل کے ناسوروں اور جائر کے زحموں هی ک
دم نے جدیک دل رخمی هدر' ووج تندوست ہے' لیکن جس
در داوں کے زخم بھرکئے ' اس دن یقدن بیجیے نه آب رندائی ہے

آج کے بعدر کے سابھ انک خاص صفحہ بصوبر کا شائع کیا جاتا ہے۔ مگر محل آنکھوں کا طالب بہدل ہوں ' جو اسکو دیکہیں - دلکا طاات موں' حو اسکو پڑھیں - پھر کوئی ہے جو آج بہلو میں دل رکھنا عو ہ

خالی بھی مرکئے -

•عمــــرز؛ دِلَع اگــرت هست ' بار کوے کین حا سخن دہ ملک فر ہدوں نمی رود

غزرة طرادلس كي ابك بهت بري خصوصدت به ه كه مداول ك بعد اس ك صدر ازل اسلام ك غزرات ومحاهدات ك وادهات ردده كودي ازر مدتون ك بعد عرب بادنه كو موقعه ملا كه الكي اصلي حوهر بمابال هول - بدراور أحد كوافعات مدل هم پوهنے نيم به السي عوردبي تهيں ' جو اپ آتهه آ تهه لولوں كو الله كي راه ميں رحمي كواك پهر خود بهي زخمي هوجاني تهيں' اور الله كرسول محدوب كي محدت و عشق ميں ايسي محور تهيں' كه بدروں پر بدرين كهادي بهيں' مگر عسم كو انكے سامنے تعالى كي طرح ركهني نهدل - به هم پوهنے به عمر غراف علو خاك طرابلس ك تمام رافعات دهوا دے -

عربي جدگ کې پہلی حصوصبت عورتوں کی شرکت ہے '
عز وا طرابلس کیلئے جب اطراف و جوانب اور اندروں صعوا ہے
خبائل جمع ہوے لئے ' بو ہو تبیلے کے ہمواہ اسکا پورا خانداں نیا ۔
ان میں ہو طرح کي عورتدن ہوئي نہدں ۔ وہ بوجوان لڑکیاں بھی
ہوتي تھیں' جنئے ابھي کھلل کود کے دس تھے ۔ بوڑھنا عوربدن بھی
ہوتي تھیں ' جنئے جسم کے قری جواب دیچکے تھے ۔ بہت سی
عورتیں ایسی بھی ہوتی تھیں' کہ انکي گود میں چھوٹے چھوٹے دیچے
تیم اور وہ انکو الگ نہیں کوسکتی تھیں ۔ ہم نے وہ تصویریں دیکھی
میں ' جمعیں کسی عورت نے ایک طرف توگود میں بچہ اتبالدا

ہ اور دوسري حابب پانې کی مشک ہے۔ اسې حالت میں مہدان جہاد کے رهمدوں کو ڈھونڈھدې پهرای هدن ۔

حن قعائل کے سب سے رفاقہ حکی مدن حصہ لدا ' ان معی الک مشہور قبداہ (معاد الدراعصہ) بھا ' حر کثرت بغوس ' اور اثرو رسوخ کے لعاط سے اندرون طرابلس کا سب سے بڑا قبیلہ سمجھا حادا ہے ۔

اس ووولي في سردار (شبيع عدد الله) بها عدس او عرب الدي بول حال کے فاعدہ تحفیف سے (عدداہ) پکارا کرتے میں - اس محاملہ عدور ك أعار جدك مع حالصا وحه الله حر عطدم الشان خدمات جهاد انظام دیں ' انکی تفصیل کا نہ موقعہ نہیں۔ حدے کے تمام درک افسر اس دارے میں متفق اللسان هدن که اگر شیخ عبد الله لے جان مرو شافه عزالم اول کار مدن سانهه به دینے ' او بعد کی نامعابیان **هرکز** حاصل وہو سائنس-منعقصر نہ ھے کہ اس وداے اسلم ے اپنے قعیلے کو اجارا ' اطراب ر بواج کے درسیے ودائل کو امادہ حہاد کدا ' اینا نمام مال و ما او نوک افسروں کے سدرد دردیا ' بدام عربوں کو بطور بعقة حلف کے روزندہ دیا جانا نہا اسلے لیے سے بھی اس نے انکار او دنا ' نہر اے خاندان کے نمام ' ردوں اور عوز اوں کو لاکر دشمدان اسلام کے آلات ھیدمی کے سامنے کھڑا کردیا ' انکو کلموا یا' اور اھر مدں خود بھی الکی رفاقت میں رواقہ ہو کھا ۔ عداے نے تقارے اپھی معدت کي پهاي شرط به قرار دي بهي ۱ه ان بدا او الدر حدي بعفورا مما تعبين - تعكى حاصل تهدن او سكنے " حب تسك النكني وإه معن أن حدول اوله الآادر' حرام او معاول و عطارت هدن * المولكة ا**يك دل** مدن محدث کے در آشداے بہدن بن سکتے۔ انسان کی دندوی محدودات مدن مال رامناع " اهل وعدال " اور بهر نفس و جان " نهي ندن جدون وہ سب سے ردادہ دوجهل و عدونی دیں ' حو اس واہ مدن پانوں کو هلنے نہیں دننیں - اس مانی می اللہ عاشق صا**نی نے ایک** هی رفست مدن ان معدون مغراون اوطے کرادا - سب سے بیلے مال و مقاع کو اسکی زاہ مدن المادا ' البار الے عربوران کو فردان کدا ' الهر معن حان رهگڏي نهيءَ به نهي حان افرنس کے سبرد کردي۔ لا نومن آھڻ كم " حالى أحب الله من والمه و ولده والداس اجمعدن "

الكس كه درا خواسب جادرا جه الله عدريد وعدال و حائمان راحه الله دراند كفي هر در حهال راجه كلد درانه درهر در جهال راجه كلد و من الناس من تشري نفسه النفاد مرضات الله "آوآلله روف

دالعاد (۱۱ ۳۲) دالعال

اسکا دمام حاندان مصروب ددکار و خدمات حیاد نها کا لیکن اولاد میں سے صوف انک گدارہ درس ای اواری (عاطمہ) نهی جسلمی محولت و استعراق کو ددکیم ددیمہ کو نمام درک افسر اور سیاھی حیران ہو جائے نیے۔ ڈاکٹر (اسماعدل ثنائی یک) جنہوں نے اسکمی نصویر آباری تھی کلکھتے ہیں

(1) اور الله که اسے بددے ابي هدن جر گش کي رضا چرکي کي واہ صين اپدي جان ٿڪ درديقے هيں ۲ اور الله اچ بذدون پر بري شفقت وکيٽا ۾ -

and minimum mention and the contraction of

* سبب سے پیلے میں نے اِس معصوم انسان کو اُس ُرِقت دیکھا۔" حب مبس پہلی مرنبه اپنی جماعت ابندر (عزیزیه) عزر زواره) آیا تها " عورنون آور لؤكدون التي الشكو مين كدي نه اللهي" كيونكه هر موت صع اپنے پورے خاندان کے شریک مہاد ہوا تھا ' لیکن چلد مخصوص **باتين (فاطمه) مين ايسي اظر آ**ئي نهين[،] جلكي رجه <u>ند</u> وه هرار ها مردون اور عروتون میں بھی پہچان لی جاتی تھی۔ اول نو اسنی عمر مهت چهوڻي تهي ' زياده سے رياده گياره مرس کي هوگي - درسرے ا سکو جاگ ' اور حاک کے رخیبوں سے انجہہ ایسا اس ہوگیا نیا ' کہ ستعميل سے مستعمل معرکوں میں بھی اسکی مسابقت اور بدش قدمي کو هر سهاهي معسرس كونا لها - حدك خراد حمل كي هو الحواه مدانعت كي سلملي بدوے مد درپور كي بارش هو رهي هو دا داوارو اور سبد كبدون کی سامنے صفوں ہوں' مگر زخمی مسلمان کی آہ اسکے اسے ایک ایسی کشش تمی ' جسکو س تعلیہ نے بعد 'محال ہو جانا نیا ند اسكي چهوالي سي مشك الي فرص او بهول جاسه - وه ام سن الهي المِكنَّ اسِكِم الدُّر اكْ كهن سال عشق الرحود تها - له عشق لهو ولعنب إِنْ تَصَلَّقَاتَ حَجَاتَ كَا أَمْ فَهَا * بِلَكُمْ خَوِنَ * رَجِّم * أَوْرَ نَفِّي هُولُي أَسَالُمِي رکوں کا - جہاں کہیں یہ چنزان ، وحود ، موندن ، آرہ انک باد رفقاً: ہوئی کی حسنعدی محکو فرشنہ عشی کے پیروں پر ارزائی ہوئی پہلچ جاتبی بھی ۔ مَمِن سے ایک مرسه دیمها که بارود کے دھونی ہے حمام فضا دارک ہو رہا ہے ' کانوں کے اوردے دویوں کی سا معد شان صداون سے پیٹ رہے ہیں ' کولوں کے بیانے سے ایک عارضی ررشدي تمردار هرحاني هـ ٢ مگر ادل سابهه هي انساني احتصار كي چېځان پچهلي مهاب تردون ئے سانهه اماكر الك عجيب رحدت الكيز هدكامة بريا كو دادي هدل - ايس جكر پاش اور رهره كدار عالم مين ره معصوم هرأي (مجم الدوى طبح ياد هـ) ايما ارتجا د تا پہنے ہوے اور پہائی ہوئی حمار امر کے کرد کیبات ہوے اسطرح دور رهي تهي كه معلوم مودا بها عظاوم و محداج وخمدون كي حدوكبري دبائے دولی دوشنہ رہالی آسمان سے او آیا ہے ' اور اللہ کے ہوا اور رمین کو اسکے نابع کر دیا ہے که وہ اٹھاے رہے ' اور به لیٹنی جاہے - سامنے سے گولوں کی اکانار بارش ہو رہی نہیں' مگر بہ اس بارش پر بيوني هواي حالي نعي ' السالي الشبل الك پر الك ار رهي تهين ' ممر مر ملي الاس ک کرے کي آوار خوف کي حگه اسدين قوت کي دلي رو پيدا کر دبتي ديي - يه حالت دبکيکر مين ے اختیار موگیا ۔ آجهه بعدد نهیں که اینے خطرداک اور نکسر موت ر ھلائے عالم میں یہ برق زش جہرہ ہدیشہ کیلیے نظروں سے جہب جاے ! میں ے ارادہ کرلبا کہ ابکی سرنہ اگر رہ نہ۔ودار ہو**ی** ' نو کسي اَسه کسي طرح پکڙ لوا -گا اور سمجهـــاواگا که موت کي استارهـــه آرزرمند کیس هرگئی ہے ؟

نہوری هی دیر کے بعد ایک چھوٹا سا سابھ فرہب سے گدرا' میں نے لیک کر اسکا ھابھہ پکڑ لفا اور کہا ''کا تجھے نہیں معلوم کہ تو اپنے باپ کی ایک هی نبنی ہے ؟ ''

" چہور در " کیا ہم بھول گئے کہ اسلام اور وطن کے کینے مورد یہاں پیاسے دم توز رہے میں ؟ " یہ کہا اور اطرواسے عالمب ہوگئی !

۱۲ رجب سنه ۱۳۲۱ - کو (رزاره) میں اطالیوں نے در ماه کي مسلسل طهاریوں کے بعد ایک بہت اوا حمله کیا تھا - عربوں کے

بہی سجو عرصے کی بیکاری سے کھبرا آگیے تیے بھرکے شیروں کی طبح
ترب کر الکا استقبال کیا - روما سے جو خبر بعد کو مشتہر کی گئی تھی اسمیں اطاقیوں کی تعداد چہد جزار بالگائی تھی ام در اصل
بارہ خزار سے کسی طرح کم نہ تھی سطر بور اور ترانوں کی متعدہ
فرج کی تعداد زیادہ سے زبادہ تیں جزار تھی -

به لواقي دن بهر جاري رهي ' اور عصر کے رقت ١٢٠٠ لشين • بدان جنگ • بن جهور نر ' اپني عادت مستمرة جنگ کے مطابق ' اطالبوں کے ساحل کا رخ کیا ۔

عدن دو پہر کا رقت نہا ' اثالدن توب خانہ دونوں جاندوں ہے آگ درسا رہا نہا ' دس ہزار بددونوں کے جہوائے کی آواز انک ہی والیت میں اوک رہی تھی ' تمام رئٹستان میں موت اور ہلائے کے سوا اعجہ نہ نہا ۔ اس والب اس نہشت زار شہادت کی حورمیں : (فاطعہ) کہاں ہے ؟

ره ددساور اپنے ایک هې کام ددن مشغول هے - اسکي دالمي روبق (مشک) اسکي پيٽيه پر هے - دهوين اور تپش کې شدت سے جہره جهلسا هوا هے ، بالوپر سرخي مائل ريت کي نهه جمع هوئي هـ کبوت اسکے محدود " سرح رگ " خدهبرن سے راگين هو ر خدن اور اپني مخصوص محدونات محدودت که برونسے فضاحه مدن اور اپني مخصوص محدونات محدودت که برونسے فضاحه مدن اور رهي هـ -

اسای مان نهی اس حدمت مین شریک ه ، مگر اسکا سانهه کوں دسکتا ہے ؟ اسکا باپ بھی اپنے فابلے کے ساتھہ مصروف جاں بازمي ہے " مگمر اساكو اپ كام ئے انہماك مدن أسابي ياد كي مهاستا هي الله ع ؟ عصر كا رفت حب فراب آكيا " تو معاهد بن آخري عزء دہمله کن کے سادیه دشمار پر آرٹ پڑے ' اور انکی صفوں میں كريس كو باوارونيم كاللها شروع الرديا - (احدد الوري بك) تركي كمال افسر ك عراون كـ هجوم كو ديكها ' نو خود بهي أيني جماعت للكر دشمدوں كے مشرفي نوب حاك لك يوفقنا هوا چالا كينا - موب حاے کے پاس اطالیوں کی ایک اازہ دم جماعت مرجود تھی جس ك اللك لوالى مدر حصة أبدل ليا لها - الك چهسوتي سي جماعت دید عروه هرطرف سے لرت پرے اور نیس نرک سیاهبوں کو چاروں طرف سے گھیر کر بدور فوں کا نشااے بدا دیفا جاتھا ۔ نہیں معلوم کونسا معادظ هادید نها ، جس بے عربی صغوں سے اسقسدر دور (فاطمه) کو پہنچا دیا تھا ۔ اس ے دیکھا کہ جانباز برک تلواروں کے بے امان هانهه مار كر صاف دكل آئے هدن حكو جار زخمي ترك زمين پر پزے هرے سک رہے ہیں۔ نامرد اطالبی حریفوں کو روک نو نہ سکے " مگر اب رخمیوں کے سر و سبند مدن سنگدن چهبوکر اپنا غصه نکال رقے هدى - كياره برس كي (قاطمه) ديكيني هي لپكي ، اور بغير أن لوگون پر نظر ڌال هوے ' جو پاس هي کهڙے تيم ' اپني مشک ايک رخمي ك مده سے الكادي - پورا ایک گهونت بهي ابهي زخمي ك داتی سے نہیں افرا نہا ' که در اطالیوں نے بڑھکر گردن کے پاش سے سكا گريبان پكوليا - (فاطبه) معا توپي ' مگر دشمن كي گرفت • صوط آوي - فوراً اس ے زخمي مرك كي پوي هولي خون الود نلوار الهالي اور اس زورے ماري که اطالي سيا هي كا دعلے هاتهه کا پہنچا رحمی هو کر لمک گیا ۔ اس سے کردن چھوردي ، مگر اسليے جهور دي ' تا که بالس هاتهه ہے اچے دشمن پر حمله کرسکے -

جمور دي ٢٠ ته بنبان عالمه سے آپ منطق پر المنطق الله الله الدمر الثاليان أوج الدمر بندرق كے چمولك كي آواز آئي أ ازر اردهر الثاليان أوج شكست كها كر بها كتي أوري نظر آئي -

we are the man the man the state of the stat

ールしんがと

ب عرب اور ترک سپاهي جب دشمنون کا تعاقب کر نے هوے ميدان جلگ سے آگے برھ ' تو انهوں نے ديکها که چار زخمي نرک 'رُمين پر پڑے هوں باس هي (فاطمه) کي لاش ھ ' مگر اس مالت ميں ' که مشک کا حلقه هاتهه ميں پکڑا هوا ھ ' اور مشک ايک بے هوش ترک نے سيد پر پڑي ھ - شاند مرت دم بهي زخمي ترک نو پاني پلا نے لي کوشش کي تهي ' مگر مشک اسکے منهه تک نه لے جاسکي ١١

فرمان سلطاني

مصركي نازه عربي 15ك مدن ره فرمان سلطاني آكيا " في حر دولت عثمانيه كي طرف ني اهل طرابلس كو بهبجا گذا نها " جسكا ترجمه درج ذيل في -

فرمان ســلطاني بابت غود مغنــارى

بنام اهل طرابلس الغرب و بن عازي

باحظ اسكے كه هماري حكومت تم كو اپ وطن كي مدافعت مبن ضروري مدد بهيں دسكتي هـ اور بخبال اس اهتمام ك جر همكو تمهارے موجوده اور آبنده مصالح كي بابت هـ اور بلحاظ اس رغهت ك جو همكو اس منحوس جنگ ك غم كرے كي بسنت هـ جو ملك و خاندان اور هماري سلطنت ك غلاف كي كأي هـ اور بلظو اس امن پسندي ك جو هجن نمهارے مسك اور ساعدت ميس هـ تمكو اندروني كامل خود مختاري دينے هيں - هم اپنا المان تمس الدين تك كو بمهارے ملك ميں مائم مقام بناك منعلق المان الله عنماني مصالح كي حفاظت الك منعلق كي حفاظت الك منعلق كي حفاظت الك منعلق كي حفاظت الك منعلق عند الك بحال ركهنے يا اللي جگهه پر كسي درسرے ك نقرر كا حق هم اپ ليے محفوظ ركهنے هيں -

چونکه هماري يه خواهش هے که شربعت مقدسه ٤ مواعد جاري رهيں اسلقے هم ايخ لبے ايک فاصي کي تقرري ه حق محفوط رکھتے هيں - اس قاضي کو اختبار هوگا که وه اپنے مالحت علماء خود منتخب کرے - اس فاصي کي تنحواه هم دينگے - ذائب السلطان اور باغي اسلامي عمله کي تنحواه طرابلس کي آمدني سے ديچاليگي -

دستخط - محمد الحامس

Compared to the contract of th

ملح نامه آرکي و اٽلي

مصر کی نارہ عربی ڈاک ہے

(1) درنون سلطنتیں معاهدہ کرتی هیں که اس سلحنامه پر دستخط هوے کے بعد موجودہ سرحدی جنگ کے روایے کیلئے صوروی تدابیر اختیار کریدگی - ویذر سرحدیں پر اپنے اپنے نائب بهیجس گی تاکه وہ ان تدابیر کے نفاذ کی کوشش کریں -

(۲) درنون حکومتیں رعدہ کرتی ہیں کہ وہ اپنے افسروں '' اور دیگر عہدہداروں کو راپسی کا حکم دیدیدگی۔ اطالیا جزائر ایجین سے اور درلت عثمانیہ طرابلس اور بذی غاری سے - لیکن طرابلس اور دی عارب سے - لیکن طرابلس اور دی عارب سے عثمانی موج کے رابس ہوندکے دعد اطالوی فوج حزائر الجدن سے راپس بلائی حائمگی -

(٣) فریفین جلد ہے جلد فیدیوں کو رہا کردنگے ۔

(۴) درنوں حکومنیں معاهدہ کردی هیں که اطالیا اهال طرابلس ازر بدی عاری سے درارر کربگی اور دراس عثماده ان ناشددگال برائر سے حو اطالدا کے سابعہ حدگ میں شرباک هوے هیں یا جدکی بایب حلک میں شرکت کا شدہ هے اس معاقی سے وہ لوگ مستثدی هربگے جو کسی فانون عام دی نموجب سزا کے مستوجب هوئے اسلائے به جائز بہوگا که نوئی شخص سے خواہ وہ کسی طبقه یا کسی مفام کا هو اسکی دات یا جائداد سے ان کا ویکی نسبت مواخدہ بنا جائے 'جو اس نے دران جنگ میں انتخام دیئے هیں ' اور وہ نمام لوگ حوالموقت یک بدن میں هیں ' یا جائا رطن کردیے گئے هیں ' بعد کو اسی نا خلا رطن کردیے گئے هیں ' بعد کسی نا خدر کے آزاد کردیے حائیدگے ۔

(٥) ان نمام معاهدات اور انفاقات پر عمل بیا جائبکا کشواه وه کسی قسم اور کسی نوعدت کے هوں حو دونوں سلطندوں میں قبل جنگ منعقد هوے نے با نامد هوئے تنے اور یمر وهکئے تنے - دوئوں حکومنوں اور نمز اندی وعابا کی حیثیت بمر وہ هی هوجاے گی حر حک سے بیلے نمی -

(۲) اطالیا رعدہ کردی ہے کہ رہ انک سعارتی معاہدہ دولت عثمانیہ کے سانیہ کریگی ' حسکی بنباد دول ہورب کے فانوں عام مر موگی ۔

بعدي اطائبا دراس عثمانهه او استقلال اقتصادي ديگي اور درات عثمانيه او حنگي سامان رميره مدن هر قسم ك انجارتي تصرف كا حق حاصل هوكا جنسا كه اسوفت درل بورپ كرتي هين - ليكن يه تصرف حق بعدن قدصل با ان حقوق كے سابهه مقيد بهين هوكا ' جو اسوقت باعد هنن - يه معاهده اس شرط پر هوكا ' كه درات عثمانيه بهي ايك ايسا معاهده دول دورب كے سابهه كرے -

اسكے علاوہ اطالدہ يه مبول دربي ہے:

(۱) عثماني جنگی سامان اُطالوي پر ۱۵ في صدي معصول نا جائے۔

(۲) پیٹرول' سکوٹ کا کاعد' دیا سلائی' السکہل' اور کھملانے کے تاشوں پر بھی چنگی زیادہ کی جائے -

لتکن اس شرط پر که -

(۱) دیگر ممالک کے سامان پر بھی چنگبی میں اضافہ کیا جائے ۔

(۲) دولت عثمانیہ اطالوي سامان اسي في صدي اوسط کی مسجمت ہے منگوالے حو حنگ ہے نبن سال قبل نہا بشوطیکہ قیمتیں ایک ہوں اور ناوار اس فسم کے موافق ہو۔

(۷) اطالبا رعدہ کرنی ہے کہ رہ اپنے تمام ڈاکھانے بند کردیگی جر دولت عثمانیہ میں ہیں اپنے دوسری سلطنتیں بھی اپنے ڈاکھانے بلد کردیں ۔

(۸) اطالبا یہ اقرار کرتی ہے کہ درلت علمانیہ میں غیر ملکمونے حقوق کی موقوفی کی بابت حکومت عثمانیہ کی تابت مختصات ہے اور رہدہ کرتی ہے کہ جب درل ہے ایکے بابت گفتگو هرگی تو وہ دوات عثمانیہ کی مدد کریگی ۔

m m (4)

() دولت عثمانیه ان اطالمونکو واپس بلالے جو دوران جنگ میں خارج کر ددیے گئے ہے -

 (۲) منت غدر هاغري کې ندکوا هين تمام اطالوي ملازمين ملطنت کو ديچالين -

(٣) اس نمير حاضري اه اثر ان اطالوي ۱۹۵۰ من کي پيشن پر نه پوے جو پيشن کے مسلحق ہے -

(ع) دولت عثمانیہ اپنا اثر استعمال اوے امامام کمپنداں بینک اور دوسکا میں امل اطالبا ساتھہ وہی ارتار کوان جو حدگ کے قبل اولے تیے۔

روال اظالبا هر سال محکمه ورض عام دراس عثمانیه و ایک رقم ادا اورے گی جسکی مخدار اس روپ حدی هوگی جو ان دونوں ولائتوں نے جاگ سے ان سال فعل دیا بها - دونت عثمانید اور إطالبه اعطرف سے البب مفرز کیے حالدں کے جو اس مقدار کا فیصله کرینگے - اگر اختلاف هوگا تو ایک محاس برتبب دیجاویگی جسکا صدر اول الذار حکومت مقرز کرائی اور انثرت آراء سے فیصله هوگا - اگر ده مجاس خصله ده ترسی تو دونوں سلطنیس ایک انگ ساطنی کو اینی طرف سے مفرز کر دیں گی جو اس کا ایک انگ ساطنی کو اینی طرف سے مفرز کر دیں گی جو اس کا فیصله کرینگی و فیصله کے دون محکمه درض عثمانی کو بداخلبار هوگا که وہ اس قسطاکو مع م مبصد بی سود کا طلب کرے - اطالعه یه معطور گرتی ہے که سالانه قسط درمانی اطالوبی درائک ہے کم بہدی هوگی - گرتی ہے که سالانه قسط درمانی اطالوبی درائک ہے کم بہدی هوگی -

مست كون عثانيه

جـگ بلقان کي خبريں

عثماني درائع ہے

اس فعلي اي عربي و تراي 15 سي جسددر مصامين جدك د مقطق هين او تبام قراهم واقعات و قدرات به پيشتر كه هن اجدكا ترجده با لكل به سود هوكا اصرف چند مفتصر دعران مقتدس كرك درج كراي جاتي هني اجدي ان شباني عقومات كا انداره كنا با سكنا ها اجر ٢١ اكتوبر به بين طاهر هوچكي تهدن او رجدكي إعلام به ربوتر انجدسي با لكل لا بام ها-

مثمانی محکمه جدگ کی طرف سے شائع کما گیا ہے:

برانه مَّس جنگ جاري آھ جُ مُ الَّي بيگرر کي اوج گرسنده اُ يلدر اور قورا کي طرف بوهي عثماني فوج نے مقابله کيا اور آخرار انکو پس يا کرديا - پهر مانٽي بيگرر کي اُوج قورا نے شمال کي طرف بوهي - ليکن پهر بهي پسپا کردي گئي - بک باشي ممناز بک اس فوج نے کمان افسر تھ - دشمن کا نهايت سخت نقصان عوا -

(کُوسینه) مانٹی نیگروکی نوچ میدان جنگ ہے بھاک رھی ہے - معرکه جاری ہے - منطوعین (والنٹبر) کیٹرت ہے الے میں - ا

ا عضائي نوج ع حدود مائلي الكورومين چها الهنالة كي مسافت الكي بوطة عوالي هر علي مسافت الكي بوطة عوالي هر الكي خرج كي خبركي تصديقي هركلي هر الكي خراف في الكي فرقة في الكي فرقة في الكي شكسي كها كو يهاكن هر عد راسته مين ارناوديوني الك جماعت الدين شكسي كها كي جو پوشيده رهال مرجود تهي - - ١٠٠ ادمي الوفتار هرك ارد باتي بهاك كئے -

جافور' مُوقرا' رادي ٺهرليم' تسگذاے اسقوره' غلامه' اور زُلِيقاً پُور عثماني فوج قابض هوککي ہے۔دشمن(اندریه دیجا) کي طرف مھاک گئے۔

عدود سرويا

(اسکوب) سرویا ہے سرحد پر پبادہ فوج جمع کی ہے - بنگاہی معاورہونا ہے کہ سرویا کی طرف سے مدافعت ہوگی -

الرشش کی گلی که مسلمانان سرویا کو هقیار دیے جالیں اور وہ مسلمانان سرویا - بھی شریک حدگ ہوں ' مگر انہوں نے انکار کردیا -

حدود بلعاربا پر دار ک چهبر چهاز درتي رهي - جُسميس تهيره گهدنه تک ترپس بهي سرکي گليس - اسکے بعد بلغاريا نے دهاوا برادبا ابکن تهوري دير نهبن گدرنے پائي تهي که ساعت شکسته کهاکر افکو واپس فوار کرنا پول -

مدود مان**ٽ**ي بي*گ*سرو

بانه میں مانلّی نیگرو کو اِنک بہایت سخت و شدند شکست هوئي - شکست کهاۓ نهاگلّے هوے نکثرت سامان جنگ و فخ**یرا** رسف جهررؔ گئے

۔ مانڈی بگررای اوج او گوسدیہ کے حملہ میں شاست ہولی ۔ عندائی اوج دور اےک تعاقب ارتبی ہولی چلمی گئمی ۔

عثماني فوج ے يہاں ڪ نمام مضنوط مقامات پر قبضه کرايا <u>ھ</u>۔ دشمن ڪ زهميوں اور مفتولوں کي تعداد ے شمار <u>ھ</u> -

(قرحانه) بلعاري داشندے سرحدي مقامات ہے بھاگ <u>گئے</u> -۱۲ اکتوبر کو (طنین) نے دہل کي خبريں سرکاري ذرائع ہے شائع، کی هیں :

انک عثمانی کشدی پر بلغاریوں نے دمعة اتشباری کی - جسکے جواب میں عثمانی بیوے نے بهی بندرگاہ وارائه ہر گوانے پھینکے - بلغاری. بہا گ گئے کشتی کو کسی قسم کا نفسان نہیں پہنچا - بیوے نے شہر دو مسمار کونا شروع کودیا ہے ' دشمن بھاگ گئے ہیں - بھوا آپ نک برابر شہر مسمار کو رہا ہے ۔

دلفاریا کی تبن تباہ کن کشتیرں کے رازنہ سے نکلنا چاہلِ مگر اس درجہ شدید نقصان پہنچا کہ نہ نکل سکیں - مسماری کا سلسلہ جارہ ہے ۔

رشركت عثمانيه) ك پاس وزاردهانه جندگ سے يه تارموسول هوا في بلغاريا كي فوج خاللر ك قريب (دو سياط) ميں جمع هولي - عثماني سپهسالار ك موج كوراپسي كا حكم ديا تها كه يكايك دشمن في حمله كوديا - عثماني فوج برابر پيچيم هندي اور دشمن كي فوج برابر بيفني چلي آئي أيهال دك كه عثماني حدود ميں آگئي - اس وقت عثماني فوج كو حمله كا حكم ديا كيا - اس حمله ميں دشمن كي فوج ويئ اور ديگر سامان چاك بكثرت غنيمت ميں هاتهه أيا -

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abri Kelam Azad

7-1, MacLood street,

CALCUTTA.

122

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly " " 4-12.



مى سىندال و توصوص -مىلاكلىكى داد مىلامالده لوى

مقسام اشاعت ۱ ـ ۱ مکلاولا اسٹرین حسکلمسئنه

قیمت ۱ سالانه ۸ روپ شنامی ۵ روپیه ۱۷ آنه

كلكته: جهارشبه ١٠ ذي الحجه ١٣٣٠ عرى

ينفته وارمصورساله

Calcutta · Wednesday, November 20, 1912.

14

19 4

تقونم الحرب

مناستر کے قبضے کی تغلیظ

-- * --

مالج کې ے سرو یا افواد ۱ بلغاري اورج ای ماها انقري) امرانه کي کثرته ۱ هنف کي شدت ساب قالي څا مهلت حمال کې شرائط با منظور کس ۱ حد که اوالو حاري وظ کی ۱ مالک اور حدومات دونون کا دیی مختل ۾ ۔

و تستعملو تک دا لعبذاب و لولا اجل اصممیی ' العیباد هم العبدات ولیا انبتهیم انعتبیه وهم الا بشعیبورن (۲۹ : ۵۳)

معنام الهسلال

فسطنطنده - ۱۱ اومدر مجم ۱۰۰ نجے

قرت اور ددم و اصرت و دونوں روز درور دوهدي جائي هدى - كوئي دن دشمنوں كى سعت و شدند شكستوں كى بشارت سے خالي بهدن حانا شهر مدن بورا سكون اور حكومت مهيدوں جنگ قائم ركهنے پر فادر عماسدر كى نسخدر بالكل علط فے الدنه و اكو شهر سے حدوب مدن انگ حنگ هوئى اور حمله آور سخت نقصان الباكر واپس كئے - شلاحا كى فوت اور سامان هر گهيئے المضاعف بلغاري فوج فاقه اور كثرت هنصه سے تباه هو رهي في روزانه اموات كي أحداد ب شمار - صلح كا يهان ذكر تك نهين مهلت كي شرطين نامناور كردين ماك اور كورنمنت دونوں جنگ قائم ركهيں گے المنظور كردين ماك اور كورنمنت دونوں جنگ قائم ركهيں گے گهيراؤ ست مگر دعاوں ميں هم كو نه بهولو شخط جانا ہے -

خيرس

هذرات مقالهٔ افتتاحیه مدد اصعی دیر (۱) مقالات السلم و الاصلام دیر (۲) شگون عثمالیه جذک کی اعلم رو حمرکه ترق قامسی کی نعصیل شهر اشوب اسلام

فهرست زراعاله دلال احمر نعدر (١)

تصاوبو " راذي غبر زرع " اللم هم مبل مرقع اضعيه عيد (صفحة خاص)"

ایت یتر الهلال کا سفر

امیں مے که انشاء الله اسی هفتے کے اندر ابدیار الهلال بعض الام اغراض سے ایک مختصر دورہ شروع کردیگا، جو مسان مے که پیش آنے والے واقعات سے وسیع تر هو جاے - و الامر بیدہ سبحانه بی تعالی -

No to some yellow while a some the water that we

النبا العظيم

اگر موجودہ جنگ کي تاريخ کا کولي پر فخر انڌيشن سوميا بے شائع كما كيا" اور اسمين سقوط.ي أسكوب أدادا اور اوك تلمسي كي شاندار فترحات کي داسدانسرالي کي گلي[،] او داما مدن الگ شخص هرکا جو سروین اور باعارین سیاهدوں کی فائع تلواروں کے مقابلے میوں الهذي گهسي خولي بدسل کو پيش دو بکا ۱ او ر دعوا کو يکا که معنوسه مقامات کی قفع و اصرت کی داد کااصلی حصه آسی او مادا حادیے کھونکہ بلعاری توپ خانے کے گولوں کی آوار بھی دن معاہ '۔ نےک نہیں پہنچنی بھی ' رہاں اسکی پنسل اور بار ے۔ عارم 6 عام فدمِ ' الهوائح لكتا تها ا

به فانع صدعي موجوده جدگ كاندها رازي (اعليدك رنكس) دركاه اگر اس عجیب وغریب فانع کے ایسا دعوا کیا ' دو اسکا دعوا بالکل ہے حوف ہوگا ؟ الله شابلہ ایک زنان ہو ! جو اس ×دعی او نهى ابنا مناعا عليه بنالے۔ يه مسئر (اسكو بلاله) بالقابه هوائي - يدياده قسطنطنیه کی قنع کے انقظار میں جو دماغی اور اعصابی سدراند انکو مرداشت ارے بڑے اور بداختی ہے حسکا سلمله بدسدور جاری ہے آسکی دمه داری سے نفیعاً یه مدعی مانے اپنے نگس نہیں وچا سکے کا'' على الخصوص جب الكلستان كي موجوده الدروني معربه ارائي كو پیش نظر رکھا جاہے ' جسکا نارک رفت لبرل ورنر اعظم نے انک عمیر معموای ہمت اور شجاعت کا طلبہار تھا ' اور موسم۔ سرما کے ان شدالد کو داکھا جا ے مر اور جِلْلجہ: کی اللدوں کے سامنے العارب حمله آوروں کے لئے فاگزنو ہوں ' مگر عدم فسطنطنبہ کے افاطار الملنے انگلستان میں نو کسی طرح مورون بہیں کہے جاسکتے'' او اس رف مسلّر اللكونليم ك دعوت كي الهميت المدرني طور پر تؤه حالي ہے اور اگر انھوں نے دعوا کھا' دو احمد ہے کہ دیما کی ہمدردینی ان

یه ایسی محدب نات <u>ه</u> که آج پرنس کی دانها بر خاوامت <u>ه</u> عین یورپ میں انک لوائی ہو رہی ہے ' ۹۹ سے ربادہ بامہ نگار بورپین اخباروں کے میدان جنگ میں بدلاے جائے ہیں ۔ مدّر بهر بهي نمام دنيا کې معلومات پر سونبا کي گوراملت حکومت در رهي ہے ' اور جن وافعات کو چاہلی ہے دنیا کے سامنے بعش کرنی ہے اور جن او جاهنی فے اداریکی میں مدوں او دیلی فے ۔ (لفتیدے ریگلر) ایک کی زارمی ہے' جس نے کرک فلفسی کے معرک یک زمام عالم میں خبریں مشمر کی نہیں' اور صرف اسی کو حربیل ۔۔۔ورف م خدمے کی معلومات مراہ راست حاصل کرنے کا محر حاصل ہوا نہا ؟ لیکن اب خود لندن کے سماسی حلفوں میں علابید اعدرات کیا جا رہا ہے کہ '' اس وقت تک موجودہ جنگ کی نسبت جس قدر خبرس ملی هبن اکن پر پهر ہے نظر ثاني کرني پويگي " اور خود مازننگ ، پرست کا نامه مگار اقرار کرتا ہے که "جب مفررضات اور ملقانی قوقعات کو واقعات کی صورت میں دنیا تسلیم کر چکے گی اور (یک عظیم الشان جغرافیالی انقلاب مشرقی یورپ میں هو چکے کا ' تو اسکے بعد شاید مرر ج آلیں کے ' اور اس جنگ کی کوئی صحیح تاريع مرتب هركى

یه سم چ که مسیعی می دید کو گذب رکذایی سے تمام مذاهب عالم میں ایک مخصوص و ممتاز مناسبت حاصل ہے - اور ایک مسیحی شخص جب طرح ابلنی ررزمرہ کی زندگی میں سے بولفہ كا علىي نظر آتا ہے اس سے نہيں زيادہ مذهبي اور قومي معاملات میں جهوت بولنے کیلیے بے پہ وا ہے ۔ اس کے ساملے مسیعیت کے مقدس رسولوں کی سلت موجود ہے ' جنمیں سے ایک نے موغ ك تين بارادان دىنے سے بيا مسيم ورلعنت بهدھي تھي اور دوسرے (سیلت پال) کے مغدر ورح الفدس کو ناراض کیے رحمیوں کے سامنے متعدد مرندہ ہے تکان حیات بولا تھا کیس آج دھی کسی مسابھی رھود سے ھواد رہ کسی جلبگ کاراری ھو ' یا گسی ہو ہی حاومت کا رزدر خارجی و اومی و مذهبی معاملات میں سے بولئے کی امید رکها انسادی کا سرد ہے؛ جیسی اید غوادش انا میکن العصول هو سكتي هے كه " پاك مستعيب " ٤ افتقام كا ملظو دیکھکر انگلستان کا رزنو اعظم صلندی اسپرٹ کے اظہار سے باز رہے ہ مگر قاهم ایک ضرو رہی سوال دہ ہے کہ ان مکذربات کی اشاہت الله عباف مسيحي مطرة ثائدة هي كاظهور تها با سياسي دسائس ع شناطدن نے کولی آور مقصد نہی ملحوظ رکھا تھا ؟

اصل مه م که بلفانی انجاد کی ابتدالی اشاعست مانلی ندگرر کی تحربک ، بلغاریا کا ابتدائی انگار ، پهر پر جوش اقدام ا اور صفرته فنون ملفسي كے ساته، هي الكلسفان ' استردا ' اور فرانس ک ندهراسانه اطهارات در انک سرسری نظر بهی دالنے و راصل مفصد ، نقاب هوجانا في اور صاف معلم هوحاتا في كه في احقدف دلفانی انحاد حر بنالم حاصل کرنا جاهتی تهی انکا اصلی موجعه مندان حلگ میں نہیں ' بلکه اختاروں کے صفحات در نھا - حلگ کے چھڑ حانے سے پہلے دول دورب کی دمھدار زبانیں نے اعلان کردیا نہا کہ حلگ کا خواہ کچھہ نقیجہ ہو ' مگر احكا اثر حكومتن ك جعراسي بركجه، نه هوكا " مه صرف اسلق تها که اگر قرارں کے سوفیا اور استنجی پر فیضہ کرلنا ' تو قائم۔ دونان کی۔ طرح اس حلک کے بدائم سے بھی باب عالی جدرا محروم رکھا

لبکن جنگ کے چھڑتے ھی بلعاردا نے اپنی منوحات کی خبروں کا عمدہ ابنظام کرلیا اور بے در ہے کامدابدوں اور سخت قرکی شکستوں کی خدراں شائع کرا شروع کردن ۔ به انک عمدہ ذخیرہ دلائل تھا ' جو وہ دورپ کے اطارت ہاے حارجہ کے لیے۔ یہم پہلتھا ر**ھی تمی "** ناکہ انکی بدا پر فوراً بچمنی راے کے نعدر کا اعلان کردیا جاے اور ایک مرددہ تمام یورب میں دلفائی ریاستوں کی کامیابی کا غلغله بلند هر جاے - درئی شکستارں کے سابھہ ما فرق الفطرة نفصانات کے شمار و اعداد " بات عالى كى كمزوري " هيضه كي كثرت " عام طور پر قسطنطنیه میں سراستمگی اور مانوسی ' ان تمام ناتوں پر اسلیے رور دنا جانا نها ' ناکه نظایا جا کے کہ اب ٹرکوں کی منحدانی کي کرئی امید باقی نہیں رہی ہے ' اور وقت آگیا ہے کہ بورپ ایک کانفرس منعقد کر کے موراً قطع و نرید کی کارروالی شروع کردے ۔ چفانچه معرکهٔ قرق تلفسی کی خبروں کے شائع هوئے هی سر ایکورد گرے اور ایم سارا نوف کی انگلیاں مسئلہ مشرقی کی قینچی کے حلقوں میں نظر آنے المبن اور مسلّر ایسکویتیه آس تعجب انگیز اتعاد کی خبر دیتے میں جو مشرقی مسئله کی خرش قسمتی ہے اس رقت تملم دول يورپ ميں موجود ہے۔

اب دنیا بدل کئی ہے - جس رقت تسک ترکوں کی طرف سے سونیا پر قابض هرجائے کا خوف تھا اس رقت تک جھی مصف

ایک کهیل تهی ' جسکا نتیجه خوالا کچهه هو' مگر فنع مند فربق اور هزیمت خورده مقابل ' دونوں نتیجه کے لحاظ کے یکسان سمجم جائیں گے ' لیکن اب '' پچهلی حالت کا لوٹ آنا محال ہے '' اور اسلامتان کا نیا ولیم پٹ (مستر اسلوبتهه) کہنا ہے که ''مشرقی یو رپ کا نشته بدل بو ''!

السلطنت فلا عمدہ بائ ہے کہ ہندر سان کے ناکب السلطنت اور مصر کے فائم سودان کے قرکش ریلیف فند میں چندہ دنا ' اور گو ہم دہلی نبی حامع مسعد کی آل صفوں میں کوئی جگہ حاصل نہ کرسکے ' جو ان واقعات کی شکر گذاری کیلئے مرتب ہوئی نہیں' داھم اپنے گور میں بیآبکر تو خوش هرسکنے ہیں۔ لیکن سوال نہ نہیں ہے کہ ہندرستان میں فرک رخمیوں کی مرهم ہتی کے لئے کیا کچھہ دیاتھا ؟ بلکد پرچھنا نہ ہے نہ انگلستان میں قرکی کے زخمی حسم کی قطع و برید کے لیے کیا کچھہ کیا ہے ؟

داریخی واقعات کا نشادہ بعض اوفات انبسا عجب ہو نا ہے ا (گبن) ہے ایک یون نی پیشبن گوئی کا ذاکر کیا ہے جو سلطان محمد مانے کے حملۂ قسطنطنبہ کے زمانے میں رزمیوں اور یونانیوں نی آسند کی آخری عدا نہی اس پیشن گوئی میں یقدن دلانا گبانہا کہ گو قرک قسطنطندیہ کو دیم اولدن لیکن جس وقت وہ (سیدت صوفیا) کرچ کے پاس پہنچیں گے ' معا ایک خونجوار فرسند آسمان ہے اگر آئے کا اور فانحوں کو شکست دیکے سرحد ادبان نے ناگا دنگا۔

سلطان حب دمع کے بعد سندے صوفعا کے در ازے در پہنچا ' تو اسکے اندر ہراروں آدمی اس آسمانی وسے کا اندطار کو رہے تے' لفکن دروازے کے توقیے آی آوارے انہیں دہلادیا کہ آسمانی مرشدہ کی جگہ سلطان محمد کی فائع للوار سامنے آئے والی ہے۔

تعبدہ نہی حال ہ نومبر کو سندے صوفیا نی حگہ گلہ ہال سیں ہوا حبکہ مستر اسکوندہ ونے فسطنطندہ کا چند گھندوں کے اندر انتظار فرما رہے نے 'اور '' باب مسبحیت '' کے اقتباح کے اللہ تخیل میں طلائی صلینوں کی انگ مقدس قطار کھڑی کردی نہی۔ ودیکھہ رہے نے کہ سلندی جبک کی فراموش شدہ گھنوں کی مغیرک صداوں میں ایک مقدس رسم کی رقار و عطمت کے ساتھہ قسطندنہ میں داخل ہورہے ہیں' اورسندے صوفیا کا پراسرار راہب اسکی دیوا روں نے نکلکر ایج درکت کے ہاتھہ پیبلا رہا ہے (ا)

لکن عین اس شرق و محویت کے عالم مدن عدم فسطنطینده کی جگه ربولر کے بلغاری شکستوں کی ہے هم حبرین سنانا شروع کردیں ' اور قسطنطندہ کی فلام بابی کی جگہہ ' انڈرنا اوبال کی کامیابی بھی انکے نظارہ ناب مسبحدت کی طرح خواب و حمال ثابت ہوئی !

خبروں کا قدیم اندار گو برابر دائم رہا لیکن سابھہ ہی ضطفۃ جبگ نسطنطبہ کی بعض حدیں اصلیت کوررشدی بعشدی رہیں ۔ اقرار حق کے لحاظ سے بھی به هفنه قابل دکر ہے که ماوندگ پوست ' دیلی تعلی گراف' اور منچسٹر کارجن کے نامه نگاروں نے صاف صاف لعتلانت ویگنر کی باطل نگاریوں کا اعتراب کر لیا ۔

مرجودہ جنگ کی حالت یہ معارم ہوتی ہے کہ (شلّہ جا)
کی مدامعت کی قرت و هزیمت پر نمام جنگ آکر قہر کلي ہے۔
نقشہ اپ سامنے رئه کر دیکھیے نر آپکے دهدی جانب قسطنطنیہ ہے ،
بالدن طرف فرق کلفتی کا سلسلہ ، اور مثلث کے تدسرے کو پر
عثلجا ، جو معربی حالب کو قسطنطندہ سے ۲۵ میل کے فاصلے پر بیان
کیا جانا ہے ۔ یہ در اصل ایک چہوٹا سا جزیوہ نما مقام ہے جسکے
جنگی استعکامات کا سلسلہ ۱۳ معل تک چلاکیا ہے ، اور تیں کمارے
جنگی استعکامات کا سلسلہ سے مرسال شائع ہوتی ہو ۔ ہیں ۔ عثمانی
تفویم حو سرکاری پریس سے ہرسال شائع ہوتی ہے ، اسمین ظاہر کیا
گیا ہے کہ سلطان محمد چہارم کے رماے میں اس مقام کی جنگی
تونیات پر نوحہ کی گئی ، اور پھر گدشانہ ۸۰ درس کے اندر چالدی
سے زبادہ قلعے نعمدر ندے گئے ۔ فلعوں کی درتبب (یک دھری قطار
کی صورت میں ہے حدمیں سے ہردر قلعہ کے نامی فاصلے کو چھر تے
تو حدمیں اور موردوں کے سلسلے سے مالادیا گیا ہے ۔

11- تومبرسے ، ۲۰ ومدر سک حسفور حدر ان حود ربول ایجدسی کے در دعہ آئی عدل اسے باکل عدر مشندہ طور پر ثابت ہوتا ہے کہ دنعاری فرت کے حالم کا حو خبال کیا گیا ہا 'آبدوہ پدش آئے والے واقعات اسکی تصدیق الملئے طدار عدل۔ ۱۷ تومدر کے شام کے تار میں علاوہ عز اکسلنسی ناظم پاشا کے سرکاری بدان کے 'حود ربولر اور لندی تائیس کے دامہ نگار شلحا کی دا قابل بستعدر مدافعت' اور عثمانی نوب خابوں کی اهمیت کا اعراف کرنے عین' ڈائمز کا نامہ دکار صاف طوی مدل خراد درا ہے کہ دلعاری بوب خاب کا مقام عثمانی نوپوں کے مفایلے میں دیت ام سودمید سمجھا جاسکتا ہے۔

در حقیقت بوجودہ جدی مدن عثمانی مدافعت کا بہی وہ اصلی حصد بھا مسلم ادک بھر نہ کار انگرار فرجی افسر کے فرق قلعسی کے حملوں کے وقت دیلی تبلی گراف میں اظہار کیا تھا اور جسکی بھردر کا صورتی حصہ آج کے انہلال میں کہدن درج تردیا تما ہے ۔ اس نے لکھا بھا تھ اور انگر دمام بلعاری برفعات نو واقعات کی صورت میں نسلیم کر بھی لاا جائے ' نو دہی اسکا کیا علاج کہ جب فسطنطندہ سے جد میلوں کے فاصلے پر شنلجا یا نسی اور مقام پر کرک بیٹیہ رهیں گے ' دو اس وفت ترکوں کے احتدار میں ہوگا کہ بہدر سے دہدر پوردشن کے بوب خانوں سے مہلک بشانوں پر گولے بہدر سے دہدر پوردشن کے بوب خانوں سے مہلک بشانوں پر گولے بہدر سے دہدر پوردشن کے بوب خانوں سے مہلک بشانوں پر گولے بہدر سے دہدر تھا اور نحفظ بہدا ہونا دیا تاکہ کے دس ہوجات کی اور دلعاری افسر ایج دیا آور انحفظ ہونا بریاد هوبائیں گے "۔ ۔

اس ودت نـک علاوہ أن بين عطيم الشان شكستوں كے جو 11 -مومترے ہلے ايذرہا بودل نے حوالي ميں بلغارہ اكو دي گئيں ' خاص شلجا كے محلف خطوط مدافعت پر دهي پانچ سخت شكستوں كي حيريں أچكي هيں' اور خود ربوڈر كي بهنجي هوائي خيريں بلغارى حملوں تي ہے در ہے يا كامتوں اداورا كرتي هيں -

خدرد کی مدر رقدمت کا اس سے اندازہ کدا جا سکنا ہے کہ امداد کی مبع کو ربوٹر کے مسطططدہ سے جنگ کے اختتام اور گرنا فدم قسطنطندہ کی مدر بے دریع مشدہر کردی ۔ اسکے جملے نہایت رقبع الفاظ اور راقعہ نگارانہ لہتھے سے مرکب نے ' دن کے گیارہ بچے اس کے نمام قسطنطندہ میں مایوسی اور بے دسی کا عام منظر دیکھا لوگ گولدوں کے چھوٹنے کی اواز بہت مریب سے سن رہے نے اور یقدن کیا جاتا نہا کہ جو کچھہ ہونا نہا ہوگیا ' اب سعی و کوشش یقدن کیا جاتا نہا کہ جو کچھہ ہونا نہا ہوگیا ' اب سعی و کوشش المحاصل ہے ۔ بارجود اس علم کے کہ ان خیستوں میں سے کہ

⁽¹⁾ ملم قسطنطنیه ک بعد بیسائدری میں مقہور هوگنا تبا که جب سلطان معمد طاقع سیدے صوفیا کرچ ک دروارے ہر پہنچا ' تر آس رات وہاں کا مقدس ہائری نیار میں مصروف تبا ' ترک گرچ ک اندر داخل هوے تر مماً سامیے کی دیوار هتی هوگئی اور ہادری اسکے اندر داخل هوگیا ' اہلک وہ آسی دیوار ک اندر زلاده عب درجارہ بیسائی قسطنطنیه نقم کرینگی تو بعر دیوار شق هوگی اور ہر اسرار ہادری لکل کر اینی بقیه نیار ہورا کریگا ۔

ورسري خبر هيلي کي تفايط کرتي ه " خود هم پر اس تأويري کا حرب کچه آفر هرا ره انا تابل بيان ه " بالاخر شام کي خبرون کا انتظار له کوسکے اور آسي رقت متعدد تار تعقیق حال کیاہے تسطیطایه روانه کیسے لیکن ایمی چند هي گهائے گذرے تے که رپوئر ایجسي کي دو بيج کي تقسيم میں ۱۸ نومبر کا تار پہلھا " حس میں شلعه کي توکي قوت کے لجندع عظام " بلغاري حمارن کي ہے هم نا کامي توکي کود باري کے در پیش آنے کي خبر دي گئي تهي!

فی الحقیقت آج بھی دنیا کے کان راسے ھی ہے بس ھیں احب اسے صدیوں پبشتر پراس اور دار کی انجاد سے لیے آج آ کیونکه ویل فامه نگاروں کو جلد سے جاد پہنچا دے مکنی ھ ' آئر مناہی کر اندر راقعات کو مشتیر کردے مکنا ھ ' اور پریس انکو فیراً جہاب کر ھم مک پہنچا دیسکتا ھ ' یہ عظیم الشاں انقلابات ضرور دیدا میں ھم مک پہنچا دیسکتا ھ ' یہ عظیم الشاں انقلابات ضرور دیدا میں هرجکے ھیں ' لیکن اسکا کیا علاج که انسان کے جذبات تو اخلاقی غیر محبک ھیں ' اور جس طرح نہداب و شائستگی کی تاریخ سے پہلے به داما کا سب سے بوا جانور جہوت بول سکما نہا ' تھیک اسی طرح اب یعی بول سکما ھے آ!

ليكن معلوم هورا هے كه كو بلقائي الحال اب تركي مداستر معلوم هورا هے كه كو بلقائي الحال اب تركي مدافعت كے آكے همت هار چكا هو ' مگر الك حداج و مراب كي قوت كے دم هم مدل الك كوابي فرق الهدر آدا ' چذا چه اس هفلے كي دئي جداي داسدان ميں فاج (مداسنر) كا بهي دعوا يواكيا هے ۔

تاروں کو بقدہ تاریخ سامیے رکھتے اور اس داستان کے جاد جالہ ارتاق کا حطالعہ کبھدے ۔ ۱۹ کی شام کو حدر دسی گئی که مدامنر پر قبضہ کردا گیا ، پچاس عزار درکوں نے تلوار رکھدی ، پھیر ۱۹ کو دو بجے خبر آئی که شہر سپرد کرے والے درکوں کی بعداد ۔ ۵ فزار نہدی کہ 18 مرار فرار نہدی کو 19 کی جو تفصیل بیاں کی گئی ہے وہ صحیح نہدی البدہ دس حوار کی جو تفصیل بیاں کی گئی ہے وہ صحیح نہدی البدہ دس حوار ترکوں کا نقصان ہوا ۔

ان ددن خبررں کے بعد یذیناً اب جرابی خبر بد آبی چاہیے کہ فتح سفاستر کی خدر ہی سرے سے علط ہے ' اور گر امید نہیں کہ جنگ کے صادق البیان راری اس جرابی مدزل کو بدی طے کریں ' لبکن دنیا نے نو ضرور کر لیا ہوگا ۔

هم کو یقین ہے کہ متم مناسبر کی اصلیت اس سے زبادہ کچھہ نہ مرکی کہ قرب ر حوار کے کسی حصے میں جنگ ہوئی ہے اور جبگ کا مطاب بلغاری متر دت کے مورخ ہمیشہ " منے یابی" هی سمجھا کرے ہیں۔ سقوطری کی نسبت عرصہ عوا منتی دیگر کے اعلان کردیا تھا کہ ایک شاہدار کامہایے کے بعد اسپر قبضہ کرلیا گیا " لیکن اسکے بعد سے اباک منعدد خبراں سفوطری کے معرکوں اور خود مصافظ شہر کے مقابلوں کی آچکی ہیں اور قبصے کے بعد بھی اس پر قبضہ کرنا ابھی منصدہ درج کیلئے باقی رمگیا ہے۔

پیس آنے والیے واقعات کر کو انسان بنلا سکتا ہے ؟ تاہم اگر معنی آئے والیے واقعات معنی بھر کی تمام تار برمیوں کو سامنے رکھا جاے ' تر صاف معلوم موزنا ہے کہ : . . .

(1) بقاني العاداي تمام قوت اصلي رفرضي خنم هوگئي ھے-(۲) بلغاري فلوهات کي اشاعت کي خاموشي اس امر کياہے دليل بين ھے که اب قبل اورقت کاميابيس کے اعلان کيلے انکے پاس کھھھ نہيں رہا ھے -

THE STATE OF STATE OF

(م) علماني قوا فراهم هوگئے هيں ' اور روز بروز جمعية بوهائي جاتي هے - توكي گورنمنگ نے ايک داخلي قوضه كا التظام شروع كرديا هے ' اور سلطان عبدا لحدید کے ۲۵ لاكه پارند بهي حرض سے منگوا ليے هند - قسطنطنيه ہے ۲۰ ميل كے اندر سامان جنگ كي فواهمي نهي اسكے ليے كچهه مشكل نہيں ' پس عنقردب مدافعت كا اطميقال اللہ اللہ كا طبيقال اللہ علوف منوجه كرديكا -

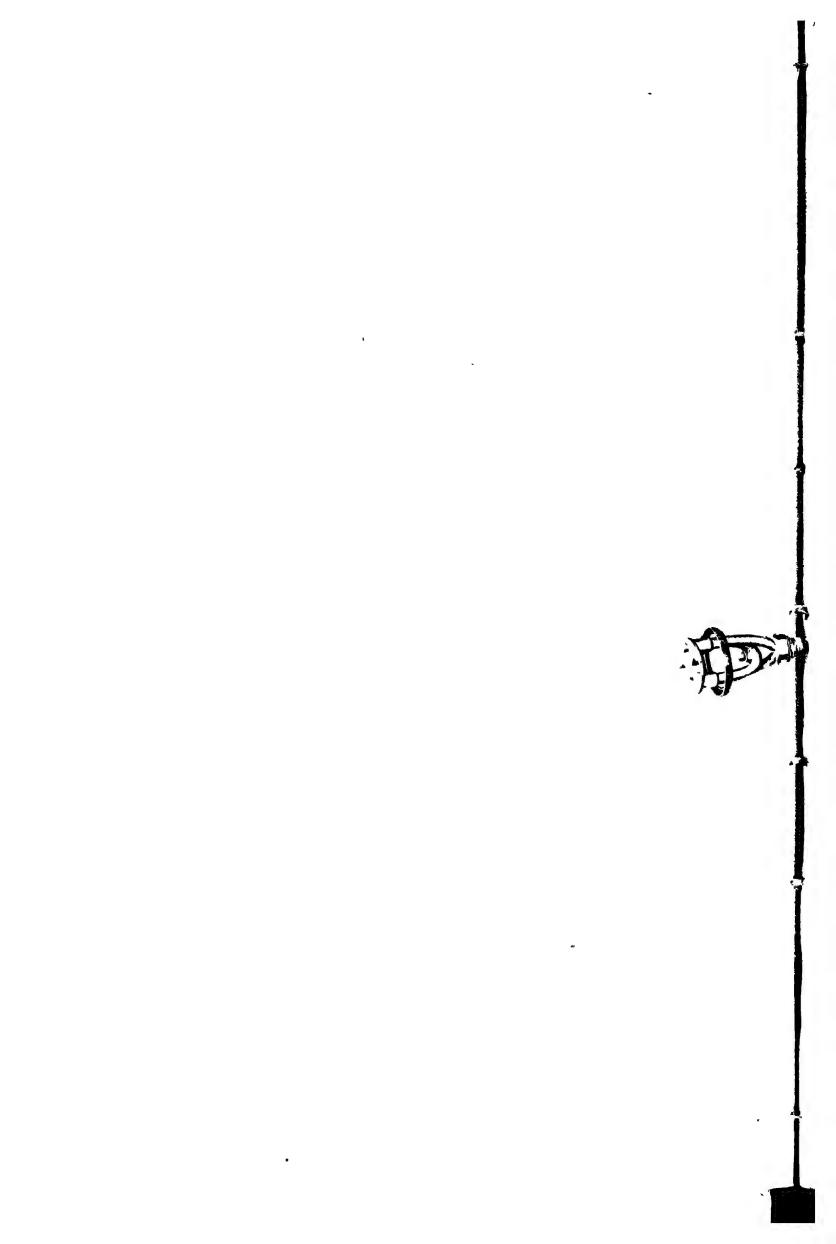
(0) عثماني نصري قراجينے كجهه هيں ' ابتك السے اس جنگ ميں كام نہيں اما كيا ' اب اگر شللجا كي مدافعت ميں دو جنگي جہاز ہمي حددگار ہو گئے ' نو باغاريوں كي حالت نازك نے فركے تو هرماے كى -

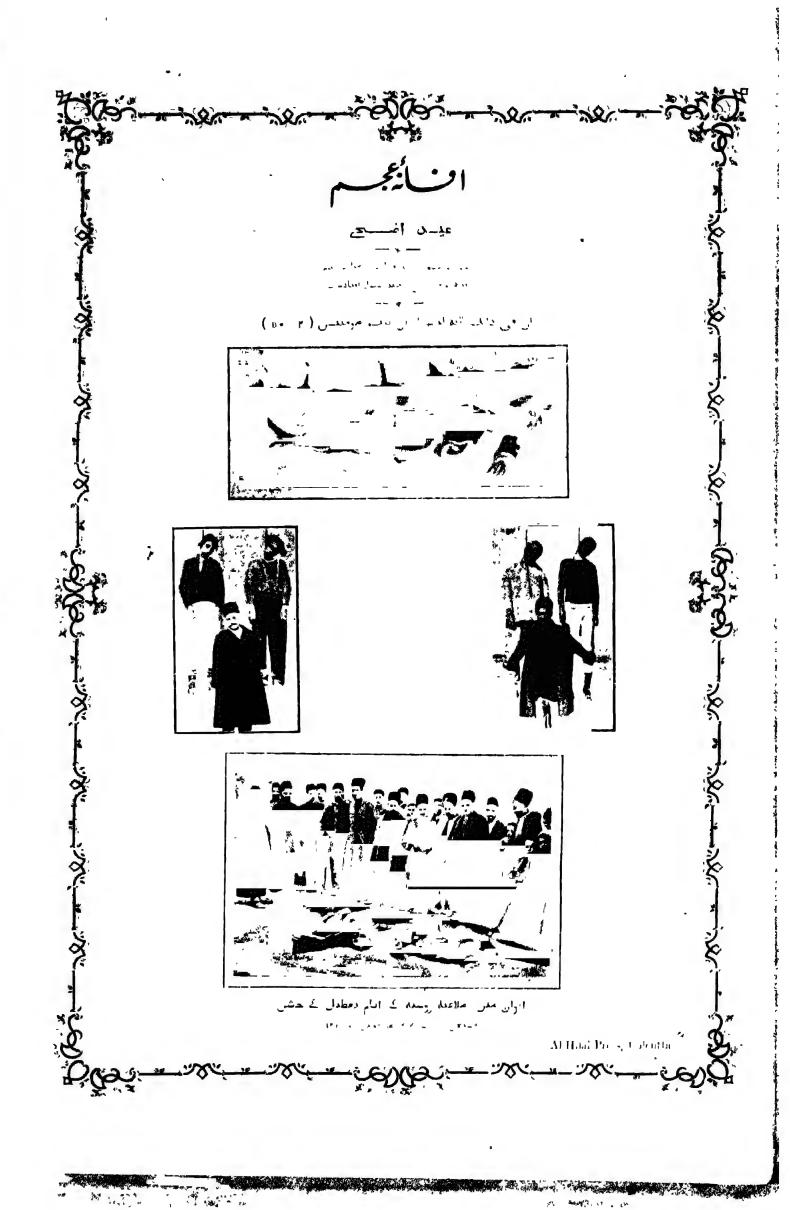
(۱) سَقُوطري ' سلانبک' اور مناستر کې فاتوحات کې تمام قر خدوی مشتبه اور فاقبل اعتبار هیں ' اور کچهه عصب نہیں که معلق چند مفابلوں اور معرکوں کو فاتح و نصرت کے ادعا کے ساتھه شائع کردیا کنا هو ۔

(۷) سلم کي خواهش کي اصابت اس سے ربادہ نہ تھي که شاده داب عالي اور بلقائي اتحاد نے منفقہ طور پر عارضي مہلت جنگ دي باهم گفتگو چھيڑ دي هو ' اور باب عالي نے بھی سلسلہ جنبائي کر جاري رکھا هو که بعض اسهاب و مصالم سے مہلت کا انکل آدا اسکے لیے مفدد هو ۔

قلت گنجائش ہے هم آن رافعات و قرائن صحیحیه کو بالتفصیل نہیں لکھ سکنے 'جن سے الازمی طور پر یه فنائع اخد هرتے هیں۔ هماري احینیاط اسکو پسند نہیں کرتی که امدیوں کے قالم کرنے میں ریادہ جوش اور ادعا سے کام لھی' بہر حال یه قباسات هی هنی ' اور سب معاملات الله کے هائهه میں هیں ۔

آعاز حدگ ہے ہم نہایت مضطرب براه راست تارون کا انتظام هیں ' که صحیح حالات معلوم كرك كا كوئي انتظام كرسكين وزرات فطعطيه كي حالت اس امتبار سے راقعی قابل شکابت ہے که حر قار بہبچے جاتے ہیں ' وہ با رجود اس علم کے که قسطنطنیه تک ضرور پہنچ گئے ہیں ' عموماً جواب سے معرم رہنے میں - آعاز جنگ ہے اس رقت اک مختلف رزرا کے نام متعدد تارجا چکے ہیں ' مگر سواے ایک تار کے کسی تار کا جواب نہی عد ، بالخر هم ك تركي كے بعض احباب كو خطوط لكيم اور تار کے دریعے اہم رافعات کی نفصیل چاھی ' سر دست اسقدر انتظام تو هم سے کولیا ہے که هر ممکل یا بدهه کو بالالتزام ایک تار هفتے بهر ے اهم راقعات کي نسبت براہ راست همارے پاس آجائے اور رہ علا_رہ ررزانه ضعیدے کے (جر معض لوکل اشاعت و واقطیت کے لئے شائع كيا جانا ه) بده ك معته رار پرچ ميں بهي درج هرسكے - اسك عقره اكر هفته ك اندركولي غير معمولي واقعه پيش ا - كا تو اسكي اطلاع بھي بررقت مل جاے کي اور بصورت اهميت الهلال ك خريداروں میں بذریعہ مطبوعه کارت یا روزانه ضیعے کے کسی نه کسی طرح شائع كرديني - هم ن المويد قاهره كي نامه مكاريم بهي انتظام كونا چاها هـ جو لجال اقربا توبل مين مزجود هـ اور اسيد في كه منظوري كا أخري جواب مع خبر علي ثار في إجاب كا





العليسم إ ربنسا

واجعلسا مسلمين

لک و من ذریتمه

امسية مسلمسة لک ، راراسا

مصا سکلسا رتب

علینے ۱ انک

انبت التسراب

الرحيسم! ربنسا

را بعست فيهسم

رسسوة منهسم

يتسلسوا عليهسم

ایالیک و یعلمهم

الكتساب رالعكمة

ر یز کیه۔م' انگ

انست العساز يسز

الـ حكد ــــم -

(| r# : r)



۲۰ تومد ۱۹۱۲

يبلسلة ﴿ وَلِمِيادِ فِي وَلَا لِلَّهِ ١٠ (1)

عيد اضتع

الله أيبرا الله المرار لا اله الا أللم و الله اكبرا الله البر و لله الحمد إ!

فلما اسلمأ وقلك للجبيس ولسادينساه ان یا ُایرافیم ؛ قد مخلت الرریا إذا كذلك نجزي المعسنين - ان هذا لهو الجملاء المبدن و قديقاه بایع مظیم ، ر ترکنا طیم في الاخسريس؛ سسلم على ابىراھىسىم - (١٠٣:٣٧) (١)

لهیک اسے پانچ هزار در سو تینتالیس برس پبشتر دنیا کے ایک گوشے مهى كيسا عجيب رغريب انقلاب هررها تها! ايك هرلناك اور وحشت انگيز بيا بان ريگ زارتها ، جسكي مهلـک ريگ ، اور خفک سرزمین میں هرطرف مرت ر هاکت پهیلي هواي تهي ۔ ايک يکسر " رادي غير ذي زرع " (١) لهي مسكي سطّع ع تمو پر زندگي کي سبزي ر شگفتگي کا نام ر نشال تک نه تها -لهكن رب السمارات ر الرض ك در مخاص بندے تے ' جنہوں ك انسالی زندگی کیلئے اسی محراے ملاکت کو ' آبادی کیلیے اسی بيابان رهشت كو فلاهت و زراعت كيليے اسي سر زمين خشك سال كو الورخدات ولعد كي يرستش وعبادت كيليے اسى محرالي قربانگاه کو مفتخب کیا تها - انکے چاروں طرف صعراے رحشت تها ' مكر الك اوپوره خدات حكيم و قدير تها " جو آباديوں كا بخشنے والا " اور زميلي كي وراثت تقسم كرنے والا ہے - انكے هانهه ميں پنهروں ك تكرے تي ملكو ايك ديوار كي صورت ميں جمع كرتے جاتے تيم '

(1) يهرجب ابراهيم اور استانيل' درنون الله ٤ آكے جهك لكے' اور انزاهيم ال وسماعیل کو ذہم کرلے کیلیے ماتھ کے بل گرادیا ؟ تو هم کے پکارا که اے ابراهیم ا بس کرو ا تم کے اپنے گواپ کو سے کردکھایا ' ہم ایساہی بٹ ہندرں کر ایکے ایٹار نفس اور ندریت نفس و جان کا بدله دبا کرے هيں - ب هک يه ايک نہايت کيلي هري يعن ظاهري ارِمايش ٿيي - اور ذبع إحماميل که فدين مي له ايک بهت بڙي ترباني (يعني صت ابراهيمي کي يادگار ميں تا تيامت جاري رفنے والي تربائي) ديدي اور نمام كاف والي إدكرو دون اس واقعه مظمه ك دكر كو قائم كرديا - يس سلام هر راه الهي میں اپنی قربانی کرلے رائے ابراهیم غلیل برا ا

(ع) يعقّ إيسي هر زمين ' جہاں زوانت و قاعت کا نام و فشان نہيں - مفرت ابراجيم له ايلي دما ميں فرمايا تها كه ١٠ ربدا اس اسكف من فرنتي اواد فيردي زرع بند بينک البصرم " يعنے الهي إ ميں كے اس بيابان ملد ميں ايدي اراد الكر بسائي ۾ جہاں زرامت کا قام ر قشان ليس " بائي غير زرع " اسي آيت سے ما غوز اور اسی کی طرف اشارہ ھے -

اررزبان پریه دمالیں تمیں ' جو ادھر زبان سے نکل رھی تہیں اور آدھر قوموں اور ماکوں کی قسمتوں کا فیصلہ ھو رہا تھا :

ربنسا تقبل مسسا الهي ! يه همارے هاتهه تيري پرسائش " ارر تیرے جلال ر قدرسیت کے نام پر جو السك النا السبيع کھید کو رہے ہیں ' اسکو قبول کرلے بیشک توهی دعارس کا سننے رالا اور نیتوں کا دیکھنے والا ہے ! الہی ! ہم لو اینا مسلم ' اور اطاعمت شعار بنا ' اور پیر ھماری نسل میں نے بھی ایک ایسی ھی امت پیدا کر ، جو هماری طرح مسلم و مومن هوا الهي ا هم كو الدي عبندت وبلدكي ک مقبول طریقے سرجها ندے اور همارے قصوروں سے درگذر کر که توهی برا درگذر کرنے رالا' ارر تو هي الله عاجز بندوں پر مهربان ها ا الهي ! هماري اس دعا كر بهي ال گهويون میں فبول کولے کہ جو ترم ہماری نسل ہے پیدا هو ان میں اپنا ایک ایسا. برگزیده رسول بهیجهو جر انکو تیري آیتیں پوهکر سناے ' علم و حکمت کی تعلیم دے' اور انے لعوس وقلوب کي اصلاح کرے 'الهي! ان تمام باگوں کا تجھی کو اختیار ہے ' اور تيري هي تدبير اصلي تدبير اور تيري هي عکمت اصلی حکمت ہے 11

الله اكدر إ ره كيسا رقت تها " جبكه صديون اور هزارون برسون كا فیصله چند لمحول اور منتوں کے اندر هوگیا ۱۱: الله اکبر الله اكبر إ لااله الا الله و الله اكبر إ الله اكبر ولله الحمد !!

یه دعالیں آن زبالوں سے تکل رهی تهیں مندیس سے ایک راہ الهی ميں الح حذبات اور ارادے کي قرباني کرھکا تھا ' اور دوسرا الح جاں ر نفس کی۔ درنوں نے اپنی محبوب ترین متاعوں کو راہ الہی میں لٹا دیا تھا۔ آیک نے ایٹ فرزلد عزیزکو' اور درسرے نے اپنی جاں عزبز كو " دردرن مجاهد في سبيل الله تيم " اور اسليك دونون " مسلم " تھے ۔ خدا نے ان درنوں کی دعارں کو قبول کرلیا اور اسطرح قبول کیا که دبیا کے پانچ هرار برس کے حوادث وانقلابات بھی انکی قبولیت کی صدانت کر دھدہ نه لگا سے - رہ چند پانھروں سے چنی ہولی چار ديواري ' جسکے چاروں طرف انساني هستي کي کولي علامت نه تھی ' کورروں انسانوں کا پرستش گاہ اور قبلة رجوہ بلی ' اور خدا کے جلال اور قدرسیت ہے تمام عالم میں صرف آسی کی جہت کو اپنا لشمن بنایا - دارد اور سلیمان کا رہ عظیم الشان ہیکل ' جس کو هزاروں انسانوں کی سالہا سال کی مصلت اور مشقت نے لنبے لنبے سترنس اور گنند وں کا ایک شہر بنا دیا تھا کید صدیوں تک بھی زندہ نه رهکا' اور رحشي حمله آوروں نے بارہا اسکی عظیم الهلية ديوار رركو غبار بناكر ارزا ديا 'ليكن چند پتهروس م چني هولي اس چار دیواری کے گرد' دعاہ ابراہیمی نے ایک ایسا آہلی حصار کھینے دیا تھا که پانچ ہزار برس کے اندر انقلابات ارضیه ر سماریه لے سمندروں کو جنگل اور انسانی آبادیوں کو سمندروں کے طرفانوں کی صورت میں بدلدیا' لیکن آجنگ اسکی بنیادرں کر کوئی حادثه اور كولي مادسي قرت مدمه نه پهنچا كي ' يهال تـک که تاريخ مالم میں رهی ایک سر زمین ھ ' جسکی نسبت کاریخ دعوا کر سکتی م که اسکی مقدس اور معارم خاک آجاک غیر قوموں کے گهوروں کی تاہوں سے معفوظ ر مملوں ہے -

PART AND AN

أراسم يسروا أنسأ جعللسا حرما املسا ر يتغطف النساس من حرلهم افيالهاطل مرمنسون و بنعمة اللبه يكفيسرون؟ (44:44)

ایک غیر معروف رے رؤنق خطه تها) امن اور حفاظت کا گهــر بلــا دن ا ا ور ایک عالم ہے اسکے ارد گرد ہجوم کما پمرکیا لوگ ہاطل پر ایمان لاتے اور اللہ کی اعمتوں کو جیٹلاتے میں ؟

کیا هماری اس قدرت کی فعالی کو لوگ

لییں دیکھتے کہ ہم نے حرم مگه کو (جو

ارر اگر کسی قوم کے اسکمی عوسے و احترام کو مثانا چاہا توخداے طبوس کے دست کبریائی کے گود اس دوم کو صفحه هستی سے مناديا:

> الم ترکیف نعل ربک با صحاب الغيال ؟ الم پجمسال کیند هم **خي تضليـل رارسل** عليهسم طيرأ ابابيسل قرميهم بحجارة من سجهال فجعلهم كعصيف مساكول (1:1-4)

اسه پیعمبر کیا تم ہے بہیں دینها ده نمهارے پروردگار نے اس لشکر کے ساتھہ کیا سلوک کیا " جو هانهیوں کا ایک عول للكر مكه يرحمله آور هوا تها ؟.كيا خدا ے ایکے تمام دار غلط نہیں کردیے ؟ اور اپر عذاب کی معوستیں کے غول فازل نہیں کلے ؟ جفہوں ے انکو سخت بربادی میں مبتلا . کردیا جو انکے لیے لکھدی گلی نھی یہاں تك كه يامال شده كهيس كي طرح تباه مركد

به اس دعا کے پیلے گگریت کي قبوليت نهي ۔ نالي در ااتحاوں کو نَهُ فَبُولَيْتَ نَعْشِيُّ ۖ اسْكِيَّ مَدَاقَتَ بَهِي جس طرح خدا تعالى اس بیت غلیل کی مدالت ہے کم نہیں:۔

لقسند من اللبه على المرمنين ادبعت فيهم رسولا من انفسم بللوا عمليهم ايسانه ريزلبهم ر يعلمهم الكناب ر الحكمة ر ان کااوا من قدل لفی ضلال الميس (۵۸۰۳)

بیشک الله بے مسلمانوں پر بڑا احسان کفا که (دهاے ابراهیمی او قدول فرانگار) الهي ميں سے انکي طرف ايدا رسول بهدیها جر انکر احکام الهی پرهکرسفاتا هے ا الکے لفوس کا تزاہہ کرنا ہے اور انکو علم ر حكمبكي تعليم دينا في حالا تكواس س يلے وہ سخت جہل وگمراهي مدر منظر نے الله أكبره الله أكفره لا اله الا الله و الله أكبر [الله أكبر ولله العمدي إ

قران کرنم میں ایک بہت ہوا عصد انتیاے سانعین کے عصص ر اعمال کا ہے - اسکا عام الداز بدان به ہے که ره بيد الک خاص تعليم پیش کرنا ہے ' اور پھر اس نعلیم کی صدافت کیلئے۔ اسم گذشتہ ' اور اعمال انساب سابقه کے حالات ر رافعات سے ایک حطابی اسمدلال كرتا ہے " تاكه است مرحومة كے سامنے بعليم " اور اسكے عملي بمرنے اور نتاليم ورنون وجود هو جاليس -

لیکن تمام قران میں اگر مسلمانوں کے سامنے کولی کامل زندگی اورکسی زندگی کے او سرنا ما اعمال ' بطور بموے کے پیش کیے گئے هين اور الکي الباع کي دعوت دي گئي هي تو ره صرف دو نموك هيں - خود شريعة اسلاميه كے داعي كريم عليه الصلوة ر الاسلام كى فسمت (سوراً احزاب) ممِّن فرمایا که :_م

القد كان لكم في رسول تنشک رسول الله کی زندگی میں مہارے الله " اسرة حسدة " لئے (که الله ازر يوم الحرت ہے قرتے هو اور کشرت کے سابھ آسکا ذکر لمن كان يرجــوا الله و اليم الخرو ذكر الله کرنے والے مو) پیروی و ابعام کے واسطے عليسرا (۲۲: ۲۱) ایک بہترین نمونہ ہے۔

اور پھر ('سورا مملحله) میں ملت حنیفی کے داعی ارل حضرت ابراهيم خليل الله على نبينا رعليه الدلام كي نسبت ارشاد

لا كانت لكم " ايبوا "وسلة " بيعك تبارخ الم الك المدون في ابراهيم والذين معسو المولة عمل حفايت الزاهيم أور أي िं कि: 4•) ساتھيوں كے اعليال زائمكي ميں ہے۔ يهر اسي راؤع ميں جم ہوت ابراعیم اور اللے ساتھیں کی تعلیم کی

تصویم کو کے مگررکیا کھ بيعك تمارت للك تالله اوريوم المرت لقدد كان لكسم اللهسم " اسواً حسلة " لمن سے کرتے ہو ان لوگوں کی زندگی میں ایک بہترین نمونهٔ عمل ہے اور مرشقین كان يرجوا الله ر الدوم الاغر ' ر من يتول اس کی طرف ہے ملیہ مورلے " تو فان الله هسو الغنسي الله تو انسانوں كا اعمال كا كھهه مصالح الحبيث (۹۰ ; ۲)

میں نے همیشه اس امر پر غور بیا ھے کہ -

(۱) تمام قران کریم نمیں مدسدوں انبیات سابقین نے حالت و اعمال بنان کیے گلے ہیں ' لیکن کسی کی تمام کر زندگی کو بطور ابک لمولے کے مسلمانوں کے سامنے پیش نہیں کیا ہے ؟ الا حضوت ابراهیم کی ۔

 (۲) تمار الران مدن "أسرا حسله" كا لفظ صرف تين مقامات مُبِي آيا هِ: اول سورة احزاب مين انحضرت صلى الله عليه وسلم في لسبت اور بهر پیوره معتصله میں در مرتبه عضرت ادراهیم کی نسبت - اسکی علبت کیا ہے ک

(۳) سورا احزاف اور سؤرا معلحله ' دونون سورتین ژباده تر احكام جهاد و قتال في سببل الله " اور بعض مقاتلات ك نتائج ر رزرد التلاق ازمايش أو عجالنات نصرت الهده كے بِنَّان سے مملوهيں۔ پھر يه دواوں آلندن جن رکوءوں ميں آلي هيں " وہ بھي تمام تر ذكر جهاد پر منفی هیں - ضرور فِ که اسبن نهي کرائي علَّت هُو ـ

 (۹) دونوں مقامات میں پروی مماثلت ' حنی اداشتراک جزایات بدان بھی موجود ہے - سورہ المراب میں اس آیت کا وہ موقعہ ہے جہاں جنگ اسزاب یا جنگ خندق کے راقعات کا تدکرہ کیا ہے اور زیادہ تر آن مدافقین اور ضعیف القلب اشخاص کا حال بیان کیا ہے جو اينى تدن هزار كي جمعيت كم مقابله مين حمله آررونلي باره هزار مسلم اور مفعده قوت دنکهکر چهبرا الي تير - پهراس نصرت الهي کا حواله دنا ہے اجس نے محصورین کو کامیاب کیا اور تمام حمله آور تاکلم ر خاسر راپس كئے: هذالك ابتلى المسلمون ر زلزلسوا ولزالا شديده -

بعبده یہی حال سورا مسعنه کے پلے رکوع کا ہے - فتع مله سے پیشنر جب انعضرت نے چرهائی کا ارادہ کیا' تر حاطب بی آبی بلتعه نامي ايک صحابي تي ' جنك اهل رعيال منه ميں موجود تي انہوں نے پوشیدہ طرر پر انکر اطلاع دیدی که ایج تحفظ کا انتظام کر ركبيں - رحي الهي ہے يه حال أنعضرت صلى الله عليه وسلم إير متکشف ہوگیا اور آدمی دوزاکر وہ خط راہ ہے راپس مثلوالیا' اسپر یہ سوره نارل هوڻي -

مسلمانر! آن کافرزن اور دشمنان ت**رمید** کو ما ايها الذين امنسوا اینا درست نه بنار جر همارے اور تمهارے^۳ لا تخسدرا عندري درارس کے دشمن هیں - (یه نیسی بلجه رعد ركم ارلياء تلقون م که) تم انسے نامه ربیام جاری رکھتے هو؟ البهم بالمردة رقد كفررا حالانكه تمهارت پاس جر حق ومدانس الله بما جالكم من الحق کیطرف ہے آلی وہ اس سے انظر کرھکے میں ؟ (1 : r ·)

حضرت ابراهیم اور الے ساتھیوں کے " اسوا حسنه " پر اسی رکوج میں توجه دلائي کئي ہے۔

. يهز آيات متعالى حرب و تقال و تشريق جهاد الى سبيل الله مين "اسوة حسفه" پر توجه دلالے كي كيا شرورت تهي ؟

أمل يه ع كه قرآن كريم أسقم كي جس حقيقت كو دنياك اك ييكى كرنا جاها تها اسك لحاط ب أكر كولي زندكي " اسرا حسنه " هوسكتي تهي و مرف مطرت ابراهيم هيكي زندگي تهي - اسلام لیک صفاقت ع اور اسلیے دنیا میں اسوقت سے مرجود ع جس رقت ہے کہا جاسکتا ہے کہ دنیا میں صداقت ہے کا لنکن اس مداقت مهون کو ایک شریعت الههای صورت میں سب سے بیا حضرت ، ایزاهیم هن مے پیش کیا تھا "اور بھی وجه ہے که درآن کریم کے هرمگه الله مشت منيفي ك اراين راعظ كي مباست بي بيش كيا م اور الكي اسب ہے ہوتي خصوصيت يه باللالي ھے كه :

اندر سے اپني حیات کا تبوت دیسکتے هوں - دیالعجه کي توبي آریخ كو دنبا ك سامن " اسوا ابراهيمي" كي الروال زندگي كا كيسا عجيب منظر هوتا ه ' جبئه تاريخ کلي هزار برس آکے بوطکر لوٹتي ه ' تاکه اسلام ك راعظ اول كي زندگي كو ايك مرتبه يهر دهرا دي - لاكهري اسانوں کا مجمع هوتا ہے ۔ جن میں سے هر رجود پیکر ابراهیم بنجاتا ه اور " مقام غلت " کی سلطنت تعین اور تشخص کر فنا کرک اس پورے مجمع کو ایک " ابراهیم خلیل " کی صورت میں نمایاں كرديلي ہے!

ارر هم ف حضرت ابراهيم اور انكي اولاد كو و وهنئسا لهسم من اپدی رحمت میں سے نوا حصہ دیا اور رحمتك وجعلك اللے لئے ایک اعلی واشرف (طراق) ذکر خیر لهـم لـان صدق دىدا ميں باقى ركھا -عليا (۴۴: ۱۹)

أج ذي الحجه كي نوس تاريخ ع مبكه يه سطور قلم سے تكل

ربعا اني اسكنت من دريتي دواد عبر دي درع عند المدرع وبدا ليفيموا الصلوا فاجعل أَفْكُونَا مِن الداس تَموى اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون (٢٠:١٣)



را**د ي** عدر رمع ايام هم مدن ادن في الناس بالسم بالسم بالرك رهالًا ، وعلى كل صامر بالين من كل مع عميق (٢٢: ٢٨)

ر م مدں - چشم تصور ہے دیکھئے دو آپکے سامنے بندگان مخلصدن کا ایک شہر آباد م - لاکھوں انسان انگ هي لباس اور آیک هي صدا ے سابعہ آدک می کیلیے دیوانہ رار درز ر فر مدن - بیشک " آبراهیم خليل " كا رحود ثُنها دايا مين باقي نيس رها اليكن كيا ان لاكهرن عاشقان الهي مبس بي هر عاشق اسي عاشق ارل ك فيصان عشق بي مستعيم نهين هے ؟ اگر هے تو يغين كبجے كه " خليل الله " أج يهي رنده في اور هميشه زنده رفي كا - جنكه ميدان هم مس لاكهور. انسانوں کی ربانوں سے صدائے لبنک البیک اِ اللهم لبیک نظامی البیک اِ اللهم لبیک نظامی ہے اورامیم خلیل کی صدا ہوتی ہے جس کے ابنے پارچ ہزار برس پیشاتر ایے درست کی صداے یا عبدی کے جواب میں عاشفانہ معریت کے ساتھہ لبدک کا نعرہ لگایا تھا۔ وہ ایک می رجود کے اندر کب محدود تھا کہ ففا هو جاتا کہ و تراج اندر ایک پرری است راهنا تها ا اسلیے آج بھی اپنی آمت کی صورت میں مُرجود ہے ' اُرر قدامت نیک مُرجود رہے گا: ان الراهام کان امة قائداً بعثک الباهام (گریا) ایک پرری ُبِيشَكَ ٱبُراهبِ (كريا) أَيَكَ يُرري (طاعت شعار آمت لها أله أور ايك هي لله حنيفا رام يك من خدا کا هر رها تها -المشركين (١٠٠٠ :)

ليسس لله بستكسر ، أن يجمع العالم في راحد ا

قبال اسلبت لرب مسلم (یعنے سچے فرمان بردار) فرجاڑ [،] براہورن العالمين (١ : ٩٥) ، كها كهميس الله لايا تعامجها دور ، پروز ، كاركيل چونکه حضرت ابراهدم اسلم ع ملے داعي نے اسامے آکا وجود یکسر هِ اللَّهِ مَهَا * أَرِرِ الَّهِ هُو عَمَلَ حَبَّاتَ كُمَّ الْدَرُ اللَّهُ كَى حَقَدَقَت كَا ایک عملی نمونه رکهتا تها - ره اسلام کے راعظ تیے اور راعظ کے لیے ارائیں شے یه تهی که تعلیم کے ساتھ خود ایدی زندگی کا عملی نمونه بهی پیش کردے اور جن حفیقترں کی طرف دنیا کو دعوت دیدا فے ' انگر سب مے بیلے اپ ارپر طاری کردے - حضرت ابراہدم ک أن حقالق او الم اوير ماري كيا أ اسليك أنكا هر عدل أر سرتًا يا صدار اسلم تما الررهي پيروان أسلم كيليے عملي نمرده يا "اسوا مسده" هرسكنا بها -بسبب في كه غدا تعالى في الكي رنداي ك نمام اعمال همدشه كيليك وسفوظ كردي ارر الك ذار كو بعات درام عطا فرمايا - دبيا ك ' عظيم الشان فانعر ' ارر خشكبور اور ہوے ہوے کشو رسنانوں سمندروں پر حکمرانی کرے والی قوموں کو هم آثار ندیمہ کے کیندروں کو ہم آثار ندیمہ کے کیندروں کروں میں ضرور ہوئیں کا اور تاریخ کے کہند اوراق میں ضرور ويكلفه ملك مين " مكر تمام مجمع اركين و آخرين مين ايك انساني مسلی بھی ایسی نہیں ملکتی ' جسکے اعمال حیات ' مفصوں اور مقی کے جمہوری میں نہیں' بلکہ کوروری زندہ انسانوں کے اعمال کے

مقالات

الاسسلام و الا مسلاح

(1)

چدانچه انہوں نے للها ہے کہ :

"هم پر واجب ہے الله هم فرمیونکی شکاست کو سدس اور هو ایسے امریا تدارک کریں جوائے مصالح کخلاف هو علامة والي بہنے هدر که مسلمانوں پر واجب ہے که وہ کمزور دہ بوائے سالهه فرمی ہے پیش آئیں اللی شرورتوں دو پروا فریں بهوکونکو کهانا تبلائس تنگوں کو کبوا پہنائهں اسے آهسنگی اور درمی ہے گفتگو کریں اگر وہ همسایه هوں اور کسی فسر کی اس سے تکلیف پہنچے توگواسکی دمع درندی قدرت هو لیکن پهر الهی بعظیم برداشت کونا چاهیے ہے نہ اسلامے که ان سے قرنا چاهیے اور انکو برداشت کونا چاهیے که ایک سابهه درمی فرنا چاهیے اور انکو مطلمانه طور پر نصفحت کونا چاهیے اور انکو مطلمانه طور پر نصفحت کونا چاهیے اور انکو مطلمانه طور پر نصفحت کونا چاهیے اور انکے مال و عبال اور آبور کی تو انکو اس کلیف ہے بچانا چاهیے اور انکے سابهہ وہ تمام فرتار کونا جاهیے۔ خلاصه یه که ایکے سابهہ وہ تمام فرتار کونا جاهیہ خوالی سابهہ وہ تمام فرتار کونا جاهیہ جو ایک کونم اللخلاق شخص کے لیے زیدا هیں "

اس سری سے درلتیجے پیدا مرے میں ۔

(۱) فاحموں سے مشورہ کرنے کو اسلام جائز رکھتا ہے ۔

(r) مہردوں او ر عیسائیوں سے کام لنبے کو اسلام جائز رکھنا ھے۔

اسکي تائبد علامه ما وردي کے اس قول سے بھې ہوني ہے که "اگر يہودي با نصراني کسی عہدہ کے ليے کار ان ہو نو شرعاً اسکے تقریرے کولي امر مانع نہيں گو رہ عہدہ و زارت ہي کموں نہو"۔

اصول شربعت اسلامیه کو جب هم غور سے دیکھنے همی تو اسمیں دھی کولی ایسا قاعدہ نہیں ہائے جو مجلس نیابی (پارلیمنٹ) کے خلاف ہو بلکه دو مشہور عالموں کے اقوال سے اسکی بائید ہوتی ہے۔ ابن العربی کہنے هیں که " قواعد شربعت کی رو سے باہم مشورہ کرنا پغیر کسی استثناء اور بغیر کسی نفریق کے واجب ہے " چنابچہ خود رسول معصور اور انکے بعد کے لوگوں کے انسا کیا " اور علامہ نعتارانی لکھتے هیں که " مجلس شوری کے تمام اعضا بعدراہ امام راحد کے ہیں"۔

علاوہ ان دو مشہور عالموں کے صلاح الدین ' عبد العلیم ' حدة الاسلام امام عوالی ' اور بہت ہے علما ہے منفول ہے کہ دوم سے صلکی معاملات میں مشورہ کرنا تہ صرف جائز ہے بلکہ اسلام کا اصول حکومت اور اصلی نظام حلادت ہے ۔

لیکن به کون نہیں جانفا که مخلفران سلاطین اسلام نے ملکی معاملات میں استداد سے کام لیا اور حکومت و احدیارات اپ لیے مطصوص کرلیے ' نہاں تک که لوگ یه سمجھنے لئے که داوہ سوبرس سطصوص کرلیے میں جسقور نقائص هیئن ' وہ صرف اسلیے ہیں که دائرہ اسلام تعلق ہے اور وہ عبر مسلم یک حقوق کا ضامن نہیں ہو سکتا - مگر به خیال ان لوگوں کے دھن میں آسکتا ہے جو اسلام سے ناوانف میں ورنه اسلام توعدل گستری ' انصاف پروری ' اورشخصی ناوانف میں ورنه اسلام توعدل گستری ' انصاف پروری ' اورشخصی اغراض سے پاک ہونیکی دعوت دینا ہے - چنانچه ایک حدید سے معلوم' ہوتا ہے کہ ان صفات سے موصوف ہوتا مدھنی فضر' وسوخ ملک ' لور حفظامن کا ذر بعمی ۔ ابن خلدون امام کے ضروی صفات میں لکھنا ہے " کہ امام ایساشخص ہوتا چاہیے جو جمہور (پیلک) میں لکھنا ہے " کہ امام ایساشخص ہوتا چاہیے جو جمہور (پیلک)

خواه ذمي هر يا مسلمان " سيد حسين الله علم مين ـ جو الهون الله ابن عباد كو لكها ه " لكهتے هيں " اصول شريعت كا مقتضي ه أ كه إمام ك تمام تصرفات كامبني مصلحت عامه كا اواده هو" أبن نهم كتاب الشباء والعظائر ميں لكهتے هيں كه " امام ك تيام تعبرفائيه وابسته هيں مصلحت عامه ك ساتهه ـ امام كا كوئي فعل حكا تعلق امرز عامه بے هو شرعاً اوقت تك نافد نهيں هوكا جب تك كه مصلحت عامه ك موافق نهو اگر مخالف هوكا تو نافذ نهيں هوكا "

مسلمانوں میں علماد واستعین کو اس امر سے انکار نہیں ہے کہ، ممالے اسلامید میں اختلال و طوائف الملوکی شططین کے ساتھ علماء اسلام کی مداهدت اور انکے هرقسم کی ناجائز و جائز حوکات سے جھم پرشی کرابنے سے پھیلی - سبد محمد بدرم لکھتے ھیں کہ اس علما کے جھل نے عوام میں نہ خیال پیدا کردیا ہے کہ اصلاح وحریت مدندت و مساوات اسلام کے خلاف ہیں اگر درحقیقت احسا ہے تو همکو مسلمانوں کی ترقی سے مایوس ہوجانا چاہیے بلکہ یہ اسمینا چاہیے مسلمانوں کی ترقی سے مایوس ہوجانا چاہیے معالطہ میں رکھا ہے۔

المکن جس شخص کے شریعت اسلامیت کا مطالعہ کیا ہے وہ اچھی طرح جانعا ہے کہ جن امور کو ارباب غرص اسلام کیطرف مدسوب کرتے ہیں اسلام ان سے بمراحل دور ہے ادر عقدل کہتے ہیں کہ « حکومت کو چاہیے کہ ان امور سیاست میں جو شرعی ہیں اور منصوص نہیں ہیں ایدی جوانگاہ نظر کو رسیع کرے حکومت کو غیر مبلصوص (مورمیں ترقف نہیں کرنا چاہیے جو اسکے خلاف سمجھتا ہے وہ علطی کرتا ہے "

بعض مغربي مصنفوں کا یہ خیال ہے کہ جب تیک مسلمان مصوص قرابیہ کے پابند رهیئے کہیں مدنیت میں ترقی نہدں کرسکاے اسلیے کہ اسلام علوم رمعارف کے مناسب نہدں 'مگر انکر یہ رمع اسلیے پیدا ہوا کہ وہ مغاصد قران (کریم) سے نارقف ہیں ۔ ناریخ اسلام شاہد ہے کہ علماء عرب نے علوم رفلوں حاصل کیے ' حکمت کی کتابیں پرمیں ارسطو' اقلید سی رعبرہ رغیرہ کی کتابیں عربی میں نرجمہ کیگئیں' اور آج مدارس عثمانیہ نے نصاب میں ایسے معرن کی کتابیں لارمی طور پر داخل مدن ' جنکے متعلق ان مصنفدن کا به خیال کتابیں لارمی طور پر داخل مدن ' جنکے متعلق ان مصنفدن کا به خیال اعدراص نہیں کبا ۔ اور سب سے ترعکر نہ کہ در اسلامی سلطدتوں مصر اعدراص نہیں کبا ۔ اور سب سے ترعکر نہ کہ در اسلامی سلطدتوں مصر اور قسطنطنیہ سے ایک تعداد طلبہ کی انہی علوم کی تکمیل کیلیے یورپ بہنچی جاتی ہے ۔ اسلئے یہ بالکل روشن ہے کہ اسلام نے علوم کی ترب بہنچی جاتی ہے ۔ اسلئے یہ بالکل روشن ہے کہ اسلام نے علوم کی ترب بہنچی جاتی ہے ۔ اسلئے یہ بالکل روشن ہے کہ اسلام نے علوم کی ترب بہنچی جاتی ہے ۔ اسلئے یہ بالکل روشن ہے کہ اسلام نے علوم کی ترب بہنچی جاتی ہے ۔ اسلئے یہ بالکل روشن ہے کہ اسلام نے علوم کی ترب بہنچی جاتی ہے ۔ اسلئے یہ بالکل روشن ہے کہ اسلام نے علوم کی تکیل کیلیے کرئی حد مقرر بہیں کی ہے ۔

اسلام کے منعلق دورپ میں اس غلط مہمی کا سب سے ہوا سبب یہ ہے کہ یورپ اسلام کو شمشدر و قوت کا مدھب سمجھتا ہے لیکن یہ غلط ہے کہ اسلئے فران (کریم) میں ہے " وقا تلوا فی سبیل الله الذین یقا نلونکم ولا معددوا ان الله لایجب المعددین" دوسوي آیت میں ہے " لایدہاکم الله عن الذین و لم یحرجوکم من دیارکم ان تبرو هم و تفسطوا ان الله یعب المقسطین "

خلیعہ ثانی نے بطریق بہت المقدس سے جو معاهدہ کیا تھا اسمیں انکی حمایت کی حفاظت کیکئی تھی اور انکو چلا امیبارات دیے گئے ۔ اسکا یہ نتیجہ عوا کہ عیسائی مسلمانوں نے ماتحت رفکر بھی بیطون مسلمانوں نے ماتحت رفکر بھی بیطون مسلمانوں سے زیادہ اور خوشحال رہے ، بلکہ بساارقات ایج هموطن مسلمانوں سے زیادہ ترقی انہیں نصیب ہولی ۔

Samuel same amount of the same of the same

براب ملمانیه سیس نسادات کے اسماب

جو شخص دقت نظر کے سانعہ ان خونریزیوائے اسواب سے بھت کوریا ' جو رقانا فرقانا مسرق میں ہوتی رہی ہیں ' وہ اس نتبجہ پر پہنچ جاسما کہ در اصل نتنہ انگیز اغیار کے ہابعہ تیے جو متناسب مواقع پر لوگرں کو امادہ فساد کرتے تیے اور وہ اپنی سادہ لرحی کی رحه بید نہیں سمجھتے تیے کہ اسکا انجام اسدرحه کشت رخون اور یه مولناک واقعات ہونگے - دروز' موارفہ' صقالیہ' اور بلغاریوں کے واقعات اسی ذیل میں ہیں -

مُهِى إِنَّ مَهِى إِنَّ مُرتَكِهِنِ فَطَالُع وَ بِكُفَاء قَابِت كُونَا نَهِنِي جَاهُنَا بِلَكِهِ مَيْنَ بِهِ كَهِنَا جَاهُمُنَا هُونِكِهِ اسلام نَے فَتَلَ صَوْفَ دَفَاعِ كَيَلْنِي جَائِزُ رَكِهَا هِ * چَنَانِجِهِ قرآن (كريم) مَيْنَ هِ : فَأَنَّ انْتُهُوا مَلَا عَدُوانِ الْا عَلَى الطّالَمِينَ -

اسمين كولي شك نهين كه بعض مسلمان غيرت ددني مين بهت زياده غار كرت هين ليكن به علو حالمن تركون مين بهات كم هم جنكي نعداد كئى ملين هـ - رداده تر به علو ان داشدهكان ملك مين هـ جر الله ملك ع هرنبك بعد خود بهى حلقة اسلام مين داخل هوكئ نيئن اسلام ني الله طلاع پر بهت كم ابر كيا اسلام الكي دائلي عدارتين ستكدلي اور حربويوي كا شوق اپنى اصلي حالت پر باقي رهين در حقيقت به سحت علمي ه كه ايك يه صفات تلاوت دران كا فتيجه قرار ديجاوين اسلام كه عثماني رعايا مين عرب ك علاده ديگر قرمين عربي بهن جانئين اور اسلام قران نهين سمحهين -

همارے اِس فول کی نالدد ان سباحان یورپ کے بہان سے بھی هوتی ہے جدھوں کے دولت سلجونیہ کے رمانہ میں قرکی موکزوں کا سعر کیا ہے۔ ایکا نہ بیاں ہے کہ " برکوں کا میلان طبع مہمان کی تعظیم" انتظام کی اطاعات' اور اہل دمہ کے سابھہ لطف و مہردانی کی طرب ہے"۔

اگر موقع هونا نو میں زنادہ نفیدل کے سابھہ لکھنا مگر ان لوگوئے رد میں جو کہتے هیں کہ قران (کرنم) مانع اصلاح فے نا یہ که علیم رو میں کی تحصیل ہے روکنا فے دا اهل دمہ پر جور رسیم کو جائر رکھنا فے صوب اسفدر لکھنا کامی سمجھنا هوں که اسلام اهل دمه کو مدهبی آرادی دیدا فے مسلم اور عبر مسلم رعاباء بی مسارات فائم کرنا فے اور ایکو دمی سے ملکی معاملات هیں مشورہ کرنے نے بہیں روکنا انکو دمی سے ملکی معاملات هیں مشورہ کرنے نے بہیں روکنا افاد اسلام

اصلاح (جسكا رغده سده ۱۸۵۹ع مبل كدا كدا بها) أس كي ناكامدابي كا اعلان صحيح نهدل - به خيال كه اسلام ماع اصلاح هے مبل دامها جكا هرل كه بالكل علط هے پس نه صريح ظلم هوكا اگر نه اعتماد ولها جالے كه دولت عثمانيه اصلاحات كي بانت حو خيالات ظاهر كرتي هے وہ اسكے اصلى خدالات بهدل هدل -

درات عثمانیه کے لئے سحت مشکلات در پیش دیں۔ آنادی مختلف عناصر سے مرکب فی جسکے عقائد راءراس معتلف و منفاد هیں ' جن پر رهم پرسنی کا قبضه فے ' جن پر نعصب مذهبی ر جنسی چهایا هوا فی -

اسكى آبادي ميں پہاڑي قرصوركا عنصر بهى هے "حركيده پرور" انتقام پسند " اور فقفه پرداز هيں - جيكي عام عادت فساد " حردرنزي" وحرمت دري هے - يه حالات دراسه عثمانيه هي كے سانهه مخصوص نہيں " يورپ پر بهي قرون منوسطه ميں يه تمام واقعات گروہكے هيں كون ايسا هے جو ان بغارتون بے واقف نہدں جس ميں هزاروں بيگذا هوئے خون سے زمين لاله گوں هوگئی تهي - مختلف عناصر و متعدد اقرام پر حكمرائي كرنے سے زيادہ مشكل كوئي شي نہيں هوسكتي تاهم بارجود اين تمام موانع چلد در چند كے دولت عثمانيه اصلاح كي هميشه كرشي وهي -

یہاں تک کہ غیر مسلم رعانا نے حب شکایت کی کہ جزید کی رجہ سے انسس اور مسلم رعانا میں اکگونہ تغریق ہوتی ہے جر اصول مساوات کے خلاف ہے تردولت عثمانیہ نے جزیہ بہی موقوف کودیا - اسی طرح مذہبی آردی کا مطالبہ کنا گنا تر قالوں ارتداد منسوخ کودیا گیا پس یہ منالغہ بہیں کہ مساعی اصلاح میں دولت عثمانیہ کی کامناہی کے شواہد بہایت کثرت سے بیاں کیسے جاسکتے ہیں -

اور نه تر مدرے علاوہ اور انگریز و روسی مصنفدن ہے بھی بہابت تاکدن ہے اکہا ہے که عثمانی کاشت کاروں کے حسن حال ابا امنی و بعجونی اعات کی سرسبزی اکھینرکی پیدارار اور انکے جانوروںکے موٹے دارے ہونے پر عدر عثمانی کاشت کار وشک کرتے ہیں میسائی کاشت کاروں کے گرجے ہر حگرہ ہیں اور بلعاری مزار عدن کی حالت مسلمان مزار عدں سے کہیں ویادہ اچھی ہے -

جوشخص ان حالات کو جانبا ہے اسکو سخت حبرت ہوتی ہے اور حالات کے سافیہ ان روادات ظام و دعمت کو کنونکر منطبق کرے حر دولت عثماندہ نے منعلق بدان کینے جاتے عدل - میرا تو نه عقددہ ہے کہ اس دسم کی امواہ ازائے والنے چند خود غرض لوگ عدل جو ایچ مصالح کیلئے دان عالی کو ندیام کرنے ہیں اور اسکا سب نے بوا ثموت نہ ہے کہ اجذک کوئی دادل دسلیم دادل ان لوگوں نے نہدں پیش کی اور یہ طاعر ہے کہ کوئی الزام نغدر ثموت کے کسیطرے قابل تسلیم نہیں ہو سکنا -

دوات عثمانده مدن اسوقت نگ جس قدر اصلاحات هو چکي هین اسکا وهي شخص اندوه کر سکدا هے حو دولت عثمانیه کے گدشته حالات می واقف هے - ابتداء دو اسی که دفدن بهدن کدا جاتا تها که دولت عثمانده مدن اصلاحات کا هونا بهی ممکن هے نیلن جسفدر قلبل مدن مین عظیم الشان اصلاحات جازي هوگئنن اسکي نظیر بورپ مدن دبی نهدن ملسکني - اسوقت صور رب صوف اسکي هے که رسیع و پر امن وقت دولت دولت عثمانده کو ملے -

موجوده سُعبر برطانده کی قابلدے مشہور و معروف ہے ہ انکا مغوله ہے کہ اعضاء معلس شوری عثمانیہ نورپ کی دہگر مجالس شوری کے اعضا سے دکارت و قابلدے میں کسی طرح کم بہت ہیں ایکے مانہوں دہت سے ادبے کام انتخام باچکے ہیں 'جرحب رطن کی روشن دلیل ہدں ۔

به معلس اطلح النظام " ترويم نظامها عديد " مغدلف عناصر سلطت كا انعاد " اور مصلحت عامة ك مركز نظر هودكي ليك ممانت ه " به معلس اس امركي دادل ها كه عثمانيونكي آلسه نمام كامونكا محور وطن ونفع وطن هوكا "

همکر مسلمانوں کے متعلق نه بدگمانی نہیں کونا چاهیے که وہ معلس شوری سے نهائیے هن ۔ نه نظماً غلط ہے ۔ ایک مشهور مشلم علامه احمد بن علاء الدن کہنے هن که "غیر مسلم کی پیروی کونا جائز ہے" بشرطدکه ملک کے فائدہ کملے هو"۔

عثمانی فرم کی روشن حمائی و اصلاح خدال کا ایک سبب یہ بھی عثمانی فرم کی روشن حمائی و اصلاح خدال کا ایک سبب یہ بھی و کہ دمام ملک مدن محملف وادون مدن بهادت وردیدن اخدارات کے خلات ورباب سماست کے حالات موجودہ علوم اور نگے (کنشافات کے تدکرے هوے میں ۔ نه معلوم فی کہ امل مشوق نہایت دائی الطبع و زود فہم هوے میں ۔ نه معلوم فی که امل مشوق نہایت دائی الطبع و زود فہم هوے میں ۔ ان اخبارات کا ایک طمائع پر بہت جلد اثر پرتا فی ۔ قالمز و تدیلی نبور و کا کا سالدوشنل گرونمنٹ وغیرہ کے متعلق آج هم درکاندارونکو باتیں کرتے سدنے هیں ۔ کیا بھس برس کے دمی نه حالت تھی ؟

(باللي آينده)

مف المعثمانية

لزاڻي کي اغلب رو

ایک تجرب کار فزجی اصر کے تلم ہے

سله ۱۸۷۸ ع میں روسی لشکر کے مقدمة الجیشی نے خوشی کی ترنگ میں جب اس موج کو عدور کیا * جو مداظر بھبوہ مار مورا اور انکی نگاهوں میں حالل تعبی * نوادکو دور سے افق پر ایک سباہ دھبه سا انکی جانب حرکت کرتا ہوا دکھائی ددا -

اسکے بعد جوکچھ ہوا اسکا فکر -بس کئي مرنبه اپ ابک دوست جرمن افسر کي رمان سے سن چکا هون - سیالا بادلوں میں بجلي جمنتي هے اور پھر آن کي آن میں غائب هو جاتي هے - ٹھیک آسي طرح تمام روسي بہادروں کي خوتي چھن گئي اور چھرے پر هوالياں ازے لگيں ' بحري طاقت کا حق مانا گيا ' استمبول پھر اسي طاقت کا حق مانا گيا ' جو اس سے پلے بحري راستوں پر حکوہ سے کوتي تھي - به بھي ثابت هوگيا که روسيوں لي ساري فوج ملکر بھي آسے ترکي سے بہن چھنن سائي - اسمبن کوئي کلام نہيں که اور بيکسس فياذ کی سے بہن چھنن سائي - اسمبن کوئي کلام نہيں که اور بیکسس فياذ کی سے نوت صلم "کي پکار اسي علم کي بغياد پر تھی -

اسوقت ایک نهایت هی قلبل النعداد نرکی موج هم میدان جنگ مهس بهیجی کبلنے ببار کرسکے (کل ۲۲٬۰۰۰ جران) ررسی طاقت اور اسکی موجی نداریوں کو پیش نظر راوکر اسوقت ارکی کی حر حالت تهی و مرباستهائے بلقان ریودان کے مقابله میں آج کی حالت میں بہت بدتر تهی - اب جباء وہ اس حالت میں بہی انک بهایت سخت مقابله میں کامیاب ہو چکی هے تو همارے اس کہنے میں کونسا بعد عقلی هے که وہ یقندا موجودہ حمله آورنکا نهی با وجود انکی دعظیم الشان تیاریوں کا قلع و قمع کو ددگی - کودکه وہ پہلی سی شوکت و عظمت کا سابه درا دابنال اور بعدہ اسود پر حکوران هے -

کسي قوم کي بري طاقت کا اندازه هميشه اسکي نوج کي اقداد کي کسي خاص کسر اور اسکي نقل و حرکت کي رفتار ک حاصل ضوب ہے هوا کونا هے ' اسبلئے حریقان نبرد ارما کی بوپوں ' بندوقوں ' سامان اساحه ' اور دھایر حرب کو دبکهکر جو اندازه فریقدن کي قونوں کا کیا جائے گا ' وہ معض فرضي هوگا - قونوں کا اندازه هرگز صعیع نہیں هوسکتا' جبک که رائع الوقت معربي قواعد کے موافق سوکوں ' ریلوے البندوں ' خدر رساني کے و سائل اور رسد و سامان حرب رساني کے ذرائع کا پورے طور ہے موار نه نه کہا جائے ۔

تعداد نوچ اور دخالر حرب بیشک فریقیں کی قوبوں کے موارنه

کے لیے ایک صحیح مقیاس کا کام دیسکتے تی اگرفید کو کن جنگ

مریقیں کے معرد مشدرکه سے برابر نے مالم پر وقوع پدیر هوبی لیکن

به ورت موجوده ترکوں کو بهلا ایسی کونسی ضرورت درپیش ہے که

وہ خواہ نظواہ جنگ کیلئے ایسے صحل کا انتخاب کریں جنسے ادکو کئی

طرح سے نقصال ہے - سین اسلی فاتو کے بعد ترکی اور انگریزی

انشروکی کے دومیاں پروا مجاحث هوچکا ہے - لهذا اب یه اسر کسی

طرح بھی قابل تسلیم نہیں هوسکتا که ترک ایٹ مفید مطلب

جنگ هالے مانبل میں ترکوں کیللے صبیعه اُنہے ایشیائی مِتِبِہِ لَٰہِمِ ع مركزي مقامے نومي جمعيت اور سامان حرب يك شاكر ا ميدان جنگ مين لانا ايگ عل طلب معده رها ره - افراني معديد حدود شرقيه كي نقل و حرات الهرانكي تياري كَيلِكُ مِهِيَعِينَ عِي **ضرررت هراکرتي تعي - اثبالے سفر ميں هزاريں توطعمہ البلک اجلُ** هرجاتے تیو اور اسی فدر جهورکر چلے جاتے تھے - مزید براں معدود کا کھڑ یا! (کوہ قاف) کی جانب سے روسی حملہ کا دالمی خوف ترکوں کے بہست بوسه اور مفيد حصه كو همدشه ناكاره ركهنا تها ' ليكن أج ملك كي حالت بالدل بدل كئي ہے - ايشيائي پہاروں کے جنوبي جوانب ميں ربل ك جاري هوجات اور بحري واسته ككهل جاني يه اثمام فرضي خطرات بهاپ بدعر ازگئے دوں۔ قدطنطنیه اور ٹریبی زرند کے مابیں ، وہ میل کا ماصله ہے ۔ بعربی راہ سے یه طول طریل فاصله کل دو ہوم كا فلدل سفررهكيا ه - بعيره اسود مين آج جلف جهار آمد روشف الملبے موحود میں وہ بوقت ضرورت اس کام ابلیے کافی هیں اگر براي حکومت رمانه گذشته مين کل دهائي لانهه نوچ مفريي حدود پر لے حاسماي تهي ، تو اب نركي حكومت ضرورت پرے پر اس ے نگی موج اسی قدر ممارف برداشت کرنے پر ایسی عجلت ے ممل فرورت پر پہنچا سکتی ہے ، جر آج سے پیل کسی کے رقم و کماں میں بھی نہیں تھی –

اب هم تهورے عرصه کبلئے فرض کولیتے هیں (گو یه مفروضات بہاست هي غیر حمان الوقوع اور واهمه کي حدثک پہنے جاتے هيں) که بورپین سرحدوں پر معاملات نہایت هي نارک صورت اختیار کولیں اور داعاني لیدا کر بہت بوا استحکام اور اجتماع پیدا کرے جرمني کي سي نباريوں کے ساتهہ دوهیں' اور بہادر ترکوں کو مقدونیه سے منا کو واپس چلے جائے پر مجبور فردس' اور که یوناني بیوا ایسا عجیب الهرت هوجائے که وہ محدوہ ایجباس پر حکوران هوجائے - لیکن پہر بھی اس سے کوئي تنبیجه حاصل بہاں هوگا - جس بہتر سے بہتر طربقہ سے ممکس هوگا ' تمام عثماني جان فرزش ایتریا فرول سے لیکن قسطه طنیه نک پویل جائینگے ' اور جائے وقت واہ میں فرول سے لیکن قسطه نک پویل جائینگے ' اور جائے وقت واہ میں دیوں اور اسلام صیں تو دشمنوں کے درختوں تک کو کاتدا منع ہے ' میں اور اسلام صیں تو دشمنوں کے درختوں تک کو کاتدا منع ہے ' دیوں اور اسلام صیں تو دشمنوں کے درختوں تک کو کاتدا منع ہے '

رلکائی نے فرانسیوں کے سامنے ویرانی اور وحشت کا سمان پاش کرے کی عرف سے تمام جنوبی پر تکال کو خالی کردیا تھا اور ایسی صورت میں کونسی وہ اخلاقی ذمه داری ہے اور کونسا وہ طبعی فرض ہے جو ترکوں کو اپنے گردر پیش کی چیزوں کو تباہ کردیے ورک سکتا ہے ؟ اب مرص کرد کہ اسوقت یا اس سے کسی پلے مماست و وقعہ پر ترک ڈھائی لاکھہ کی جمعیت وارنا پراڈ اتاریں جو النے لئے کچہہ بھی مشکل نہرگا اور پھر شملا کی جانب بوجہ جالمیں تو وہ آسانی سے درنبا کے سامنے دربارہ پلیونا کا منظر پیش کر سکتے تو وہ آسانی سے درنبا کے سامنے دربارہ پلیونا کا منظر پیش کر سکتے حساس سے زیادہ ایکو اور کچھہ کرنا نہ ہوگا کیرنکہ بعینہ اسی طرح جسطرے پلیونا نے تمام روسی جنگی کار درائیوں کو بے عمل کر رکھا تہا شدنجا بھی بلغاریوں کو کم از کم حاصل کردہ فوائد سے دسمت پردار ہوئے اور جانب مشرق اپنے علاقہ کو سنبھائلے کیلئے مجبور کردیکا کو جسکی اور جانب مشرق اپنے علاقہ کو سنبھائلے کیلئے مجبور کردیکا کو جسکی وردیکا کو جسکی وردیکا کو جسکی اور جانب مشرق اپنے علاقہ کو سنبھائلے کیلئے مجبور کردیکا کو جسکی وردیکا کو خوائی وردیکا کو جسکی وردیکا کو جسکی وردی

ان افظع نمیں جہاں راستہ کا نام و نشان تک نہیں '' اور جہانکی رُمین جاڑے کی بارشیں کے جد ایک نے تہاہ بالدل کی صورت اغلیار کرلیتی ہے '' فوری اجتماع محالات ہے ہے -

ترك - ، و مهل اندون ملك مين بهتهكوكسي صورت مين بهي جنگ خ نقالع بي موثر بهي هوسكة - تركين كا نام اسوقت (انكي الله مشهور الفاط مين) صوف " بيته وهذا " هوكا - پليونا كي طرح اب بهي اعدا حمله كر رہے هيں اور وهان توپھانه كو كسي تهيك رخ پر رئهدا طبعة مصال ہے -

توپوں کے کسی رخ ٹھیک نہ بیٹھنے کی رحمہ نوپوں یا گھرورن کی قلت ہرگز نہوگی - اسکا کچھہ سبب تر یم ہے کہ آے رالی ششماهی میں گھرورں کے چارہ رعیرہ کا انتظام بلغاریوں کبلئے ایک مشکل ترین کام ہوگا - بیز ایک بہت بڑا سبب نہ بھی ہے کہ اعلے قسم کے ترپخانوں کے سٹان کو اسکا سلبقہ ہی بہیں کہ بڑی نوی ترپیں خاص حالات میں کیونکر بٹھائی جائیں ؟

مواقع جنگ پر بوشاید فریقین کی پیادہ فرچ کے نظام اور استعمال اسلعہ جنگ کے سلبفہ میں کسی قسم کا فرق نہر اور نه هونا چاهیے لبکن مشکل به هوگی که درکی جرنیل تو اپنی بوپوں کو بکمال جمیعت خاطر استعمال کر رہا هوکا اور اسکے حریفوں کو ادھر ادھر معاسب مقام مدامعت کی نظاش میں ترکی نوبوں کی ایشباری میں مارا مارا پھرنا پریگا -

هماري بالريال اس كام كيلئے شايد كاني ہے رائد بهوں اور اس كام كيلئے فرائس كي مبدائي نوپوں كي تعريف مبن صرف اس كام كيلئے فرائس كي مبدائي نوپوں كي تعريف مبن صرف كني عمدہ " ہے ريادہ بهن كها جاسكتا۔ جو بي بلعائي سلحا نا كسي اور صناسب مقام كا (جسكو ترك دوسوا پليونا بدانا چاهدں) معاصوہ كرليں گے؛ قدرة اسي دم دوسوي تركي سرحدوں پر بلعاريه وعيرہ كا دباؤكم هوجائيكا اور پهر وقت اور حالات خود بعود تركوں كو بداديكے نه كہاں انكو اپني كل طاقت لاكر انتها كونا چاهيے ۔ اگر يوناني بيترے كو آخر ميں هزيمت هو عبساكه توبا خيما هوكا و آور ازهائي لاكهه كي جميعت عظيمه ترك مقدونيه ميں لاكر جمع كودينكے ۔ اگر معامله دگر گوں هو تو برغاس ہے، جنوب بلغان كي جانب بوہ جانا يقيماً تركوں كے حق ميں بہت ہے مفيد نتائج پيدا كريكا ۔

في الحال ثر آخري نتالج معض بصورت نظرليات دماغ مين هوئ فاهيكن - اسوقت جو باتين همارے پيش نظر هين وہ يه هين كه بحيرہ اسود پر غير متنازع فيه آثر و اقتدار كي بدولت تمام وہ تياسات جاتي بنا محض اعداد وشمار كے تنا سب پر ع بالكل

on a contract with the second state of the second

بهاپ بنکر ازجائے هیں اور صورت رهي هو جاتي هے جو که برطانوي
 فوج کې ایک صدي پیشتر پر تکال میں هوئي تعي -

رهی برکوں کی مالی حالت تو میں اسے تمام بہلوؤں پر بھمی ۔
کرنے کی اهلیت نہیں رکھتا ' لیکن اگر ٹرکی ایخ تمام شاهی حقوق اور اقتدار کو بلا کسی قسم کا صدمہ پہنچالے قرضہ لے سکتی ' تو به ایک طے شدہ سوال هر جاتا بشرطے که درل سته رخنه اندازیوں پر اتر نه آلد ۔ ۔

معرکہ قرق کلیسا کی تفصیل تارہ عربی دائے

ترق كلبسا كالريب جر جنگ دولي تهي اسمين عثماني لحرج كي تعداد ، و هراز سے رائد له تهی لېکن انکے مقابله میں بلغاربوں ١٤يك لشكر گراں بہا جو كسبطرح دهائي لاكهه ہے كم له تها - بلعاريا نے جو طريفة جسك تجريزكبا تها اسكايه قدرتي نتيجه تهاكه قسطنطنبه میں فوج لبجائے کے لیے ٹریندن نه رمس - تسطنطنیه ہے جسقمور تربنبی آری تھیں ' ان سب کو آے دیا جاتا تھا ' مگر حدود بلغاریا ے قسطنطنیہ کوئی ٹرین راپس جائے اہدں دنجانی تھی ' بلغاریا کے پیش نظر جر نفطہ تھا رہ قرق کلیسا اور وہ لائن نہی جر ادرنه اور مسطنطنیه کے درمیاں ہے۔ دفقہ اعلان جنگ ہوا۔ قرق کلیسا میں فوج زیادہ نہیں تھی ۔ مدہ کیلبے فرراً موج پہلج سکتی تھی مگو مشكل يه نهى كه قسطنطيبه مين كازيال بهدل تهيل اسكا التظام يه كيا کبا که دور درار مقامات سے کاریاں ملکوائی کٹبس - سیہ سالار عام نے جو نقشه جنگ تحویز کبا بها اسکے ذریعہ سے بلغاری پوری طرح کھلے ۔' سکنے نبے ' مگر عزبز باشا ہے نہ علطی ہولی که انہوں کے اس جنگ کو (جرادر نه کے قرب دھوکا دینے کی غرص سے کی کلی بھی) اصلی جاک خدال ادا اسلبے اس نقشه جدے پر عمل نہیں کیا گیا جو سپہ سالار عام کی طرب سے تجویز کیا گیا تھا ۔

اول دو حدساً که هم نے ابهی بدان کدا قرق کلیسا میں بہت تهوری دوج نهی اور اسکے مقابلہ میں الغاری فوج بہت زیادہ نهی ثاماً عثمانی فوج دو مدد پہنچنے کی کوئی امید نہ تھی -

ادک بلعاری سیدہ سالار کی ردائی فرانس کے (مانان) کے بیان کیا ہے کہ اللہ کی درائی کے درائی کے بیان کیا ہے کہ اللہ کی مدم فرق کلدسا بلغاری نقطہ خیال سے مہدم یا لشان فتع سمجھی جانی نہی اور اس لانے وہ ایدی پوری فوٹ خرچ کرڈالدا

یه دمام راقعات دلفاری فرچ کے لیے جسقدر حرصله امزا تھ ' اسی مدر عثمادی فرچ کے لیے همت شکن تے ۔ ان پر سود اتفاق سے دہ اور اصافه هرکدا که عبن میدان جنگ میں پرنس عربز الدین اور چدد اسر بهاگ نموے هوئے ۔ پرسس ایک رساله کا کمان افسر بها اسکے هگتے هی وہ رساله بیاه هرگیا اور اسکے بعد تمام فوج میں پریشانی پہدلگئی ۔

معلوم هرا ہے کہ اولا عثمانی اسروں نے بددوتوں کی فیروں ے بہائدی هوئی مرح کو روکنا چاها مگر کامبابی نہیں هوئی اور طاهر ہے کہ وہ ہوا درج میں جب پریشانی اور پرآکندگی پہیل جا تو اسکو جدد گولیا ں بہن روک سکنیں۔ اسلبے عثمانی فرج کو والی کا حکم دینا پڑا ۔ شکست کے یہ بعض اسباب هیں ' جنکا عثمانی المبارات کی متفرق خبروں اور تاروں سے پتہ چلتا ہے ۔ اب هم حمله کے آعازے لیکرسقوط قرق کلیسا تک کی خبریں مسلسل ترجمه کودیتے هیں' جر خبر رسانی کی عثمانی کمپنی' نامه نگاراں اخبار' اور هافاس ایجلسی نے شائع کی هیں۔

شهر اشوب اسلام

تعزيت عسيس

هر قوم و صلت ک اسے سال دور ک حدد دن جش و صرت ک هرت هن اور صلمانوں ایالے یہی تھا لیاں جس قیم کا افقاد اللهال ا قرب جکا هو اسکو صدم عید ای خرشیوں ای جگہ شام روال ک عالم کا انتظار ارفا چاهیہ چواہا خاصفرت بہرتا جاتا ہے اور نہیں معلیم جراغ آب آخری بہرک ایب اک قائم رفح ۹ قبل اسے اند رماند هم پر مائم ارت ا بہتر ہے اند خود هی ایچ اوپر رواین اور مدد ای تہنیت ای حکمہ ایف دوسر ۔ اور اس کی ایس سے انداز میں ایک اسلامی گئی ہے اگر آتے بچھا نہیں سکتے اور دامن سے هوا تو ددس علی اور دامن ہے موا

در هنـــون بنـــکار نقـــوان ريسٽن اسم بيــزست و دامـــان مي زنم

اس فعلے البلال أي اشامت كا دن انعاق بے مين عبد اصحبي كا دن ہے ' جبكه جشن و طرب كي صعبتوں كے آلكو اپني طرف مصور كرليا هوكا - ندريك و بهنيـة كي صداوں كي آنكے ياس كري نه هوكي ؛ ملامت نه كانچيے اگر " بهنيت عيد " كي جگهه ايك " نمائمت عند " كي فغال سنجي ابني آيے چاد انجوں بي فانگارهو - اس عند كا سمب سے بوا مدل راہ البي ميں قربانيوں كا كرنا ہے ، سو اس مناسمت سے چند مناظر قربانيوں كے بہي آيك بيش نظر هنى - بس وقت آيكے سامنے وہ خون بهروا هو ؛ جو راہ البي ميں ، قدمتي جانوروں كا آپ بهانا ہے ، دو اسوقت ان قربانيوں پر بهي ايك نظر قال ليجے گا " كه انكا خون نهي آسي خداے دوالجلال كي راہ ميں بها ہے - البقه فرق اندا ہے ته آيكي هدمت صرف يهاں تك بهي كه اسك ليے چاد رويدوں كا حانور ذيح كرة اليہ «گرية وہ جانفروش تم» جنور شاع دواليہ الله عالم الله دوست "و مستعن نه سمتها ۔

مان العصوص اس «رقع امحد، الله اي پهاي قرباني» حسك ديم اي چهري بهي اباک اسكي ستنے پر اموجود ۾ »،

حکومت پر زرال آیا تو پھر نام و بھاں کپ تک قباے سلطنت کے گردیے برزے مراکش جاچکا فارس گیا اب دیکھنا یہ م به سیسلاب بلا بالقان نے جو بڑھاسا آنسام یہ سب میں رقص دسال کا تماشا دیکھنے والے یہ وہ میں ' مالۂ مظاوم کی لے جن کو دھادی ہے

کولی پوچھ که اے نہدبب انسانی کے آسنادو ا یه جوش انگیدنی ماسوفان بیداد و دسلا تا کے ہ یه مانا تم کو بلدواروں کی بیدری آرمائی ہے نگارسناں جنوں کی سیر کر اسم نے بہیدس دبکھی یه مانا گرمی معفل کے سامال چاھییں تم کو یه مانا فصہ غم سے تمہارا جی بہانہ ہے یه مانا تسم کو شاہوتے فلک سے حشک سالی کا عسروس بخت کی حاظر بمہیں درکار نے افشاں کہاں تک لوگے ہے سے انتہام فاسے ایوبی سنجھ کو یہ کہ دھند لے سے نشان رفاسکان ہیں ہم

زرال دراست عثمان ' ررال شرع ر ماس م خسدا را بم به سدهم نهي که په طیاریان کیا هین ۹

ھے ساساران حاک کعبے دنیا ہے اگے اگے اور آتھ جو گورے آتھ کا عالِم شور ناقیوس کا یسا ہے بکو سر نے حالے دبیاں شیدرازہ اوراق دردانی کہا ہے۔ آب کہا کہ دامان درم کو دوی نہ چاہو آے مرم کی سمند دوی صدد افکانوں کی جب نگاہیں دیں

نهو هجرت کرے ۱مي جائيں ، توشيلي اب کہاں جائيں

جراغ کشتہ محفیل ہے آتے کا دھواں کب لک دھاے آسمانی میں آڑیں گی دھجیاں کب ٹک کہ جینا ہے بہ ترکی کا مریض سخت جال کب ٹک ایے روۓ کا مظلوموں کی آھونکا دھواں کب ٹک بہ سبر انکو دکہائیے کا شہید دیسے جال کب ٹک بہ راگ ان کو سمائیے کا یتیسے ناتسواں کب نگ

به ظام آرائیاں تاکے یہ حصور انگیزیاں کی نک
یہ لطف انسدوزی هنسکامہ آه ونغیاں کی تک
هماری گرددوں پر هسوگا اس کا امتصال کی تک
دوهم دکہلائیں تم کو زخمہای خون چکال کی تک
دکہائین آهم تمہیں هنگامہ آه و فغال کی تک
سنائیں تسم کواپ درد دل کی داستال کی تک
هم اپ حوں سے سینچیں نمہاری کمیتیاں کی تک
همارے ذرہ هاے خاک هونگے زرفشال کی تک
دکھاڑ کے هدیں جدگ صلیبی کا سدسال کی تک

عزبرد ! فکر فررسد و عیسال و حبان و مان کپ تک به سمجه اب تو پهر سمجهوگ نم به چیستان کپ تک

مو پھو سے احدوام سجدہ کاہ قد سیاں کب تک
تو بھو یہ نغمے توحید و گلبانے اداں کب تک
چاینگی تعد باد کسر کی بہ آندھیاں کب تک
غدار کھو کی بہ ہ صحابا شوخیاں کب تک
تو پھو سہجھو کہ موغان حوم کے آشیاں کب تک

کہدں اب کیا که دامن گیري هندوستان کب تک

. (٣٣٠ (كتوبر كو ية تار آيا:)

ا الم الله المرابع معلوم هوا ها كم تؤار قوسيلو ، الموردا لولنك اور الموردا لولنك اور الموردا المرابع المرابع

قرق کلیسا میں آج دن بھر شدید جنگ ھوئی رھی عثمانی فرچ نے بلغاری فرج سے در پرزدشن اےلیے - بلغاری فرج کا سحت تقسلی عبا ب

(انضولي حماري ٢٩ اكتوبر)

قرق کلیماً میں ساحت جنگ هو رهی ہے -

اسي تاريخ کو ايک تار هافاس کمپدي کے داس آيا ' حس مس ميل کيا ۔

که محمود مختار پاشا ک پرآگذدہ موج کو جمع کر لبا ہے اور اب قرق کیسا پر حملہ کرنے والے ہیں -

یہ اُس طریل دار کا ایک حصہ ہے حسمتی پرس عرفز الدین کے بہائنے کا حال بیان کیا گیا ہے اسکے بعد ۲۸ کو یہ دار موصول ہوا -(انضولی حصار ۲۷ اکتوبر شام)

قرق کلیسائے مغنوم ہونکے بعد شرقی لشکرگاہ عثمانی کی حالب فوج بہبچی گئی ۔ سعت حاک ہوئی نہادر ترکوں نے بلقاندوں کو قرق کلیسا سے نکالدنا ۔ دشمن کا سخت نقصان ہوا ۔

لیکن یقیما اسرقت دک قرق کلدسا کا قطعی دنصله نهین هوا تها چدانچه اسکے بعد ۳ بجے رات کو نه نار آیا :

ادرت میں هم کو شاندار فتع هوئی فے اور قرق کلنسا میں
 بہی غلبه هماری طرف فے " -

اسکے بعد ۲۹ اکفوبرکر نہ تار آیا -

(انضرلي حصار ۲۸ اکلونر ۱ بجے دن)

و معرق کلیسا میں دشمن کے پورے پندرہ ریصنت تبادھوگئے دشمن کی فرج شکست کہائے شہر سے دور بھاک گئی عثمانی موج کو آگے بوقع کا حکم ملاقے " -

اسي تاريخ كو سركاري طور پر بهي اسى مصمون كا نار شائع كما گيا - اسكے بعد ٣٠٠ كو ميدان جنگ ك متعلق كوئى خدر نهس آئى البته ان افسرونكى نسبت جو ميدان جنگ بے بها گے تے به تار آبا كه انكو گوئى ماردي گئى - يه ياد ركهنے ك قابل بات هے كه ان وافعات ميں بيا تو ريوٹر نے كسي كي خبر هي كہيں دى ، يا دى نو اس طرح كه اس بے صاف مطلب نهن تكلتا تها ، مگر افسرونكے گولى مارے جانيكى خبر نهايت جلى سرخى بے ديگئى تهى -

اسکے بعد سے عربی قاک میں خاص قرق کلیسا کے منعلی کولی خبر نہیں آلی مگر الدیلر الموید نے عثمانی درائع سے خدر نکی تمہید میں یہ لکھا تھا :

" هم کو آستاله (قسطنطنیه) کی خدوں سے معلوم هوا ہے که سقوط قرق کلیسا سے قبل کے تمام واقعات کا خوف تو عثمانی انسروٹلو تھا مگر خود قرق کلیسا کے نکل جائے کا رہم بھی نہیں تھا ۔

لیکی اسکے اسمات ناطری کو معلوم ہو جکے ہیں - اور اشخاص جدگ کے اسکی به تلافی کی ہے کہ قبق کلیسا واپس لے لدا ہے " اس تمام تفصیل کے پرھنے کے بعد به نتائم احد ہرتے ہیں -

(۱) فدم قرق کلمساکی خدر قبل از رقت شائع کردیگلی تمی-

(۲) اسکے متح کا سلب بلغاری فوج کی شعاعت نه بھی بلکه اسکا بعاق کچهه نوان نداندر سے تھا جلکا انتظام بلغاریا نے اعلان حلگ سے چلے ہی کراما نها اور کچهه پرنس عزلز اور دعف دیگر افسووں سے کی کے ثقائی اور عسائی فوج کی عداری سے تھا۔

(٣) موں کلمسا عثمانی فوج نے واپس لیلنا مگر رفولر نے اس خدر کو بالکل شائع نہیں کیا ۔

اسکے بعد کما ہوا ؟ اسکے لئے آلددہ عربی ڈاک ہ انتظار کرنا

تفويم الحرب

معنی جنگ ترکی و بورت کے مساسل تقریب بارہم حالات تارہ عربی دائد سے

(اناصولی ۱۲ الدونر ۱۱ بجے شب) ۴۰۰ بلغاری هم سے قید اسے هنی اور عثمانی بنوا واراله منی انک نار پندو کشنی پر قابص هرگذا هے -

ه کو ده خبر ملي ه (اور اسکی نصدیق سرکارې طور پر بهی هوا هورکثی هے) که پرشنده ک راسته میں انک سخت معرکه هوا حسمتن سروناکی فوج کو نہت درې طرح شکست هولې ها عصمتان الهای تهین معلوم هولی ۔

اسکو نہ سے یہ خبر ملی ہے کہ پانچ دیں سے بلغاری پرشندہ کی طرب سے آرہے ہیں حالتا عثمانی موج سے مقابلہ ہوا عثمانی فوج کے مورجگہہ سحت شکستیں دیں ' آئمی آدمی قید کرلنے اور کئی گہنتہ کی انکا نعاقب کرنی رہی ''

(اسکو ب) اطراف برانه میں عثماني فوج کو فتع ہولي اطراف برانه کې پہاڑیاں عثمانی فوج ے راپس لیلیں دشمن کا سخت نقمان هوا -

(اسکوب) عثمانی فوج نے مانٹی ننگرو کو شکست دیکیے برانہ سے مقادیا بود گونسہ یک ایکا تعانب کیا ۔ اب اس پر عثمالی علم لہوا رہا ہے ۔

(ارزنه) بلعاري فرج حدرد سے تجارر کر کے درہ عیرواں تک آگئي عثماني فوج سے مقابله هوا لبکن بالاغر سخت نقصان کے بعد روپس چلي گئي بلغاري فوج نے در پل دائدا مبت سے اوا دیے تے جو عثمانی فوج نے پھر تعمیر کرلئے ۔

and many to make the same and the same and the same and the same the same to same the same to be a same to be

ر بھارست) کل رہلاراج ' عرزني ' اور برعاس کے درمیان سرحد پر عثماني اور سروي فرج ہے مقابلہ ہوا ۔ چہہ گھنڈہ اٹک الواٹی ہوتی رهي ليکن اسي درميان ميں عثماني فوج سرونا کے حدود ميں داخل هرگلی اور انکي فوجي مرکز پر قبضہ کرلنا ۔

(افاصولي ۲۳ اکتریر صفح ۷ دیدکے ۴۰ صلت)

نہریم (ادراء) در انک سعت معرکه هوا حسمدن عثمانی فوج کو شاندار کامیابی هولی دشمن کی فوج مدن ۲۰ هزار آلامی نیے ۱۰ تدیمت میں ۱۱ فویس مندن ۔ انک افسو اور آیت سیاهی فند آبید کئے ۔

اشوبها چین انهی پوقائی فوج ہے۔ ایک انزائي۔ عوثی اور اسمدن یعی هماري فوج کا دات هولی -

(بعد طاتار) استبلی ' حالی ' موق ' اور فاصدی ی حدیدی میں لوالی شروع هوگئی فراسوت یک ان نمام و واقع د عدیدی فوج نو لغلم هو رهی فر حاص کولی میں همیں پوری فنم هوکئی اور اسوف علک اس شہر د همارا فنصه فر (خاص کوئی بلغارا کا انک شہر فر حو الدو سے الدو سے الماری فلی پولی میں سو کیلوم قرط فاصله فر المال) اسوفت هم شهر کندودل کا محاصرہ کیے ہوت هیں۔

(بک ارعلی ۲۴ اندربر ۸ بچے) راسي ماریز کي حلک ملی بلغار با کے مقابلہ میں مدان همارے هابه رها -

(٥ بچے شام) چہارسندہ گذشتہ کو ہماري عربی ہو ج سے (حر کمالو و کے اطراف میں ہے) ارائي ہوئی سرونا ہی ہوج جو اب ک نوہ رہي نهي ' سخت نعمان کے سابهہ ساست بها نے واپس آئمی -ہماری فرج دور نگ نعاقب کرنی ہوئی جلی کئی ہے -

(فسطنطندد ۲۵ الدودر ۱۲ بنجے دن)

ماراش مين بلغاردا بي جو لؤائي هوئي دهي اسمنن عماري هو ج دو ۹ مدوالدور دسم کې دوپلس عددمت اين الدن ۱۴ استر اور بهت بي سياهي فدد ايبي ۱ هماري دو چ درجه عاي (العارا) کې طرف دو رهي ه د دشمن او الدادابات حدد ک الدن ستخت قعمان هو رها چ -

باب عالي کے سالع دیا ہے کہ سرو^{ریا} دی فوج کے عثماني فوج پر حملہ دیا ہے۔کا معاملہ دائر فساک خاري رہا سرونا دی فوج کو شکست ہولئي - عثماني فوج حدود سروبا دلک انکا نعافب کوئي ہوئي چلي کئي - اورلي خاري ہے -

ا نرکي اخبار إندام کا نامه نگار حاص منعده حدود يونان دورنه سے لکهنا هے:

۱۹ اکتربر کر یثفطه اور صونیه ک درمیابی میدان میں عثمانی اور یونانی فرج میں مقابله ها - دیر تسک سحت جنگ هونی رهی حلگ کا خاتمه پائچ هزاو یونانیو کے قتل پر هوا -

باب عالمي كي طرف بير شائع كيا كيا هـ :-

ے وہ نہایت مطبوط مقلم ہے تو اپنی فوج کو لیکنے واپس چا آیا ۔ بلغاریا کی فوج تعالب کرتی هولی عثمانی حدود میں چلی آئی ۔ بہاں پہنچکے عثمانی موج نے انکے میملہ پر حملہ کیا جس سے مشمی کی جمیعت ملتشر هوگئی عثمانی فوج کو غلیمت میں دو توپیس ملیں ۔ دشمن کے نقصانات کی صحیع مقدار معلوم نہیں ۔

The second secon

قسطنطہبیہ میں رازہ کی نداھی کی یہ تفصیل مرصول ھولی ہے:
عثمانی بیزے نے رازہ کا سرحدسی حصہ تباہ کردیا ' (در ان تمام
ترپوں کو خاصوش کردیا جن سے اس سرحد کے تلقے مضیوط کھے
گئے تیے خود تلفوسکو بھی مسمار کردیا - عثمانی بیوا جب واپسی
آیا تو دورہا حمل بلغاریا کی چار تار پیتر کشتیوں کو دیکھا ان پر
گرانے پھینکیا شروع کیے ' ان کشتیونکی دیگوں اور نیز اور دیگر آلامت
کو اس درجہ حراب کردتا کہ استعمال کے قابل نہیں رہیں ۔

حب عثمانی نتوا ورعاس بہنچا نووعاں ایک جنگی فعایش کی گئی مگر کوئی بانعاری کشتی معابلہ کے لیے نہیں نکلی ۔ گئی مگر کوئی بانعاری کشتی معابلہ کے لیے نہیں نکلی ۔ نوکی اخبار صباح کا خاص نامہ نگار احمد صاهر بنگ سیروز ۔ لکہنا ہے :

الدوبر کو ادهم آعا محافظ موقع فررادوب نے اور بلغاریا کی دوج نے خابلر مدن مفابلہ ہوا ' محافظ موصوف کو شاندار کامیائی ہوئی ۔ دشمن بھاگ گئے ۔ عندمت میں در توپیں ملیں ۔

درای احدار اندام کا نامہ نگار حاص ادرانہ ہے بہ قار دیتا ہے: ۲ اکتربر او سرحد پر عثمانی از بلغاری افوج ہے اسعات لوائی هولی عثمانی فوج ہے جو تعدن گاہ ندار کی نہی اسمنی چار سو بلغاری پہنس گئے عثمانی فوج ہے تمام بلغار نونکر فقل کر ڈالا۔

لولیس مدن ہواہی فرچ ہے۔ معرکہ ہوا۔ جسمین یونا تیونکو شکست فراتی ۔

ساموس سے عثمانی موج واپس آئٹی ہے روس انگلستان کا اور مرانس کے اسکی حفاظت کی دمہ داری لی ہے ۔

درکی احدار اِعدام کا نامہ نگار خاص ماجد بک مدرد (سکوب ے ۲۳ اکتریر ۷ بجے شام تو به تار بہیجنا ہے :

کمالور میں عثمانی ' بلعاری ' اور سروی فوج میں شدت ہے جسگ ہو رہی ہدت ہے جسگ ہو رہی کر م بلغاری اور مدری توپیں عدیمت میں ملھکی ہیں ہماری توپینکے گولے بیلاجیک اور نائوریتیش میں دشمنولکو تباہ کر رہے ہیں۔

یہی تار غالب بعتیار یک اور احمد جلیم بک نامه نگاراں اخبار صباح کے پاس سے بھی آیا ہے -

of the entire on the school services

ترکی اخبار صلح کے نامہ نگار خاص نظمی کیک ۲۲ اکاربر کر امرنہ سے تار دیتے میں:

1 85 S

ماراش میں بلغاری فرج ٹین هزار کی جمیدت کے درسر پیکار کورٹی کا کہنتہ تک برائر جنگ هوتی رهی لیکن بالخر بلغاری درج کوشکست هولی ماری فوج قره اغاج تک انکا تعاقب کرتی هولی کوئی میں بلغاری شکست یافنه درج کی چار میدائی توریس غنبست میں ملدں هیں اور ۷ حلد جلنے والی توریس غنبست میں ملدں هیں ایک افسر اور بہت نے سیاهی ہمی گرمقار هوے هیں -

مصربی انجمن اعانت درات عثمانیه کی طرف نے پالی قسط بیس ہزار مصرب پرنڈ کی بعددی گئی ہے -

سرفیصه نے (ہونان کے قر دب انک مقام فے) یہ دار آدار فے که ان متعدد و مسلسل معرکوں میں جو حدود اصوفہ ہر ہو رہے ہیں اسوفت تک پندودسو یونانی قتل ہوچکے ہیں -

۱۸ اکتوبرکو عثمانی نوج فاکلا فا نی طرف بوهی اور ماننی نیگرری فوج کو عثمانی حدید سے نکالدیا اسکے بعد اندرہ ویم پر حمله کیا اور رهاں دشمن کا شدرارہ بوهم کردیا اب رہ پھر اپنی فوت حمع کر رهی ہے۔

اسكوب كي ابك تار برقى سے معلوم هونا هے كه نوزي كا معوله سعد غوريز تها مانتى بيگروي اور مالبسورى فوج لے ملكے بوزى ' شبدشاندی ' فرابده ' بان ' اور هلام پر حمله كنا عثماني فوج لے بهادرانه مدانعت كى ' اور پهر آرادوش كى طرف نے حمله كنادير بيك جنگ هوني رهى دشدن كو شكست هوئى اور ياره سورحمي جهور كے بهاگ كئے ۔

کل انک عثمانی افسر ہوائی جہاز میں ادریہ گنا نہا جو بعدیت واپس آگنا اسکا بنان ہے کہ عثمانی فوج کی حالت ایت اچھی ہے مشمن فلفوں کے فریب نہیں آئے ہیں اسوفت اسک کسی حصہ پر فایض نہیں ہوئے ہیں -

جون برک کو افارہ ہے۔ یہ خدر معلوم ہوئی ہے۔ نہ ۱۲۲ انٹوبر کو نشائي فاراق میں عشائی اور بلغاری فوج میں لزائی ہوئی جسمیں بلغاری سواررں کا انک گروہ برناہ کردیا گیا ۔

اخبار مدائور کو به بهی معلوم هوا هے که قامي کوي مص شديد خون ريزي هوڻي - بلعاريون اور سرويون کو ساعت شلست هوڻي اور سامان حاگ کا بهي شديد نعصان هوا -

اخبار مدکور کو يه بهي معلوم هوا هے که ماراش مدن سات کهنده مک جنگ هوتي رهي دشمن شکست کها کے پبچے هنگئے - عثماني دوج کو عديمت مدن کئي نوپس ملين - سرکاري طور پر يه حدر شائع کي کئي هے که مانئي بيگروي فوج کو برانه کي طرف بهي شکست هوئي هے اور عثماني فوج حدود مانئي نيگرو مين بوه رهي هے -

سسر فیجہ ہے خبر آئی ہے کہ یونانی سوارونکی پلٹس کو ﴿ جو السوینہ کی طرف ہو رہی تہی) عثمانی فوج کے گرفتار کر لیا چرچے اور السکے گے گوپس میں جرتے جا رہے ہیں -

The state of the s

ترکی اخبار صباح کا نامہ نگار مددان جنگ سے لکھاتا ہے کہ جنگ ماراش میں تدس ہے اور بلغاری تیے ہ گھنٹہ تے کہ مسلسل لوائی ہوتی رہی اسلے بعد سطحت نفصان کے ساتھہ بلغاری راپس گلے ۔ نامہ نگار مدکور کا بنان ہے کہ " بلغاری فوج نے خاصکوی کی طرف سے حملہ کیا اسمیں انکو شکست ہوئی پھر ناتار حمیدیہ کی طرف سے حملہ کیا اسمیں بھی شدید نقصان کے ساتھہ شکست ہوئی پھر استعملی کے پاس سے حملہ کیا اسمیں بھی ناکام راپس

نامد نگار مدکور لکھنا ہے کہ مصطفی پاشا کے پال کے پاس قاصی کہی میں بلغاری ہدادوں اور سوارو' دربوں کو شکست ہولی -

اخدار صداح کا نامہ نگار سالوندکا سے لکھنا ہے کہ ۲۲ اکتوبر کو دیگ دیا۔ دیک دشتند میں دو کھنٹہ تک بوھتی ہوئی دئی در کھنٹہ تک بوھتی ہوئی دئی کئی اور فورشدونلی پر قبضہ کر لدا بوالہ کی طرف سے مانٹی بیگروی فرج نے تعرص کدا مگر شکست کھا کے بھاک کئی ۔

شرکة عثدانده کو سم اکتردر کو دیل کا تار موصول هوا ہے:

" سبه سالار عام کے رکبل نے مبدان جنگ سے لکھا ہے که عثمانی
فوج ک (حو اسوفت متبر وفارا مدن ہے) دشمدون پر حمله کیا
عثمانی فوج کو شاندار کا عادی هوئی دشمن کی فوج نے شفترہ
مدن پداد لی - دشمن کے مقدمہ العدش کے کل سوارونکا رساله برآگندہ
اور منشر کر دیا گیا -

عثمانی فوج کے دشمن کے اس مفدمہ الجیش پر (جو مار افترمین فی) حملہ کنا۔ دشمن کی فوج سخت نفصان کے بعد سراے فولی رکمال کوی مدن بعاہ کریں ہوگئی ۔

كامل ياشا (صدر اعطم)

سر را کے مقابلہ میں ہماری کماروا دی شاندار کاممابی کے بعد دشمن دی فوج نے سروبا اور مانقی انگرو کے حدود کی طرف نے فرت و حوار کے چهو تے دیہائوں پر حملے اپنے جسمیں باشندوں او دہ بیع کیا گیا اور مکانات جلاد ہے گئے لوگوں کو جب یہ حتر معلوم ہوئی نواہدی جاندن بچائے کے لائے کہر چهوڑ حهوڑ کے بہائنے لئے سرکاری مکانات چهوڑ دیے دشمن کی فوج کو میدان خالی ملاموں نے بھی سرکاری مکانات چهوڑ دیے دشمن کی فوج کو میدان خالی ملا ۔ اس نے چهو تے حہوئے گاؤں پر فنصہ ترلیا ' مگر ہما رہی شرفی فوج کی حالت احمی ہے کا فی سیہ سالار عام کے پاس نے بار آبا ہے اسمیں وہ لکھنے ہیں " اہ شمال فرق کلدسا میں لوائی ہوڈی خصدی دشمن کی فوج کا استدر سخت نقصان ہوا تھا جا سک فوج کا عظام درست یہیں ہوسکا ۔ "

داش (رزیر داخلیه)

شرکت عثمانیه کو نکم نوم پر کو حسب دیل تاریاب هالی سے موصول هوا ہے:

نائب سپہ سالار عام نے ندار حصارے ایک نار دیا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کل جنگ میں دشمن کی فرج کو سخنت نقصان پہنچا '' توپخانه کا سامان – پیادرائے ہدییار اور دیگر سامان جلبگ عثمانی فوج کو غنیمت میں ملا –

كامل (صدر اعظم)

آخیار مبلع کا گاس نامہ نگار نظمی یک درنہ نے کھٹا ہے:
" ہم (التربر کے معرکہ میں هماری نوج کر دشمنرائے مقابلہ میں نمایاں کا بھایی ہوئی دشمنوائی نوپیں خامرش کردیکلیں مفام حسیر آغا میں بلغاری نوج کی تین توپیں ملبی اور بہت سے سیاهی تید هوسه "

اغبار صبلے کا نامہ نگار محمد صادق سک تار دیتا ہے" آسٹروی المغبارات کو بلعراد (دارالسلطنت سرویا) سے ید تار ملا ہے که 14 ریل کاریاں سروی مجروحدن سے دوری قولی آلس هدر "

اخبار صداح کا نامہ نگار اسم بک دسترطائی (ادرتہ) سے تار دینا ہے کہ قلمات ادر نہ کے شرقی حصہ میں بلغاری مقتوادن کی تعداد ہزاری تک پہنچی ہوئی ہے ۔

اخبار مذاور كا نامه نكار كعان نك ادرنه سے لكه نا هے كه قاهها احرنه كے جوانب و اطراف ميں بلعاري مقدولين كي هزاروں الشهى سو رهى هيں ' بلغاري فوج تو سحي شكيت كى وهه سے انہيں الها نہيں سكي ' مگر اس خبال ہے كه آب و هوا نه خواب هوجائے عثمانى موج ان الشونكو الها رهي هـ ٢٩ اكتوبو كے معركه ميں (جسكى الشون كا اسوقت دكر هـ) عثمانى فوج كو بلعاري فوج كى اعلى فسم كي بهت سي بندونيں اور حدوات عددت ١٠٠٠ صلى اور حدوات سے مياهي بهي گوفتار هوے هيں -

كلفان بك نامه نكار اختار اقدام ادراه يم نار دنتا في -* ادرله كي عثماني فوج در دن نـك لوتي رهى باللغر ٢٥ كر دشمن كو شكست دي عليمت مين دس تريين اور جانور مل " نامه نكار مذكور لكها في:

" معرکه مقام هسان آغا که قندیونکی انعداد ۱۲ سار <u>ه</u> "

(بک ارعلی ۲ نومبر ۷ بعے شام)

بیٹا حصار کی فدم کے بعد ہمارا۔ لشکر شمال کی طرف بڑھا ' مشمن کے میسرہ پر حملہ کیا - جس سے انکا سحت نفصان ہوا ' غلیمت میں اسلحہ رسامان جلگ نکثرت ہاتیہ آیا ''

میدان جنگ سے اسرقس لک کی آئی ہوئی خدریں بداتی ہیں کہ ایک سطنت حنگ ہو رہی ہے علیہ اسرقت نک عثمانی فرج کو ہے -

(بک ارتملي ٣ نومبر ٩ بجکے ٣٠ مدت)

عثماني اور بلغاري فوج مدل الإير لزائي هوزهي هے اسوقت تک نصوت و فقع همارے ساتھ ہے ۔

کل طونچہ کے معرکہ میں بلغاریوں کو عرمذاک شکست عولی تمنیمت میں بہت ساسامان حلگ ملا۔

رنوم کو لو لو برغاس ' اور با با اسکی میں پانچ دیں ہے برابر جنگ هورهی هے ان تمام مقامات میں اسونت تک فلع همارے ساتھ ہے -

- Company

خبوست زرامانیهٔ ملال احمر

ان الله اشتري من المومنين انفسهم و اجرالهم بأن لهم الجند

ميسان عمر دفتش صلعب ئور احسد صاعب فدورصاحب ذمهلدار علام نسان ماهب ١--حافظ علام سرور صاحب فتعمد فالم صلحب •• فقير معند وزير محدد صلطان معمد نسبن صاحب ۱--إله دعش صلعب رمضان صلعب . -اله دحش صلعب مشاركه فقدرمعبد صلعب r 0 -محدد رفنق ماحب شيم احدد صاحب ١. مدان معمد ماهب علام محبد ثلو بباهب ۱-فعشي سملدر خان صلمب بوات ميان مصد صاحب داجي جاني صاحب محمد يسس مهيد الدين ساحتان و ممتان صاحب قادر بوسف صلعب محمد عفور صاحب سمددر خال صاحب حيلاني قادر صاحب منان معبد صلحت زميندار حاجى أعا جان صاحب مك قمر الدين صلح.پ محمد اريم ملحب عدد الحكم صلحب روضان عان ماعت محبد عنجان ماجب ı D جهزأا كاهدرو صاحب حلعى رهمت الله صاهب ۲. علام رسول صاحب كالو احدد عان صاعب 15 محمد بومف صلعب گل محبد ماحب r 🗣 سرور خالق شاه صلعب فقدر محمد صاعب علاء حامداني صلحب عالم حنالني صاحب rD عللم زنادي صلحب نواب خان صلعب د'حیقادربغشصاعہ اهلته علم حبلاني صاحب ملا ذهبرو عالم حسنن صاحب بحوازبا حأجي غلم محند مامب 11-عادي الم معسد شنع ولايت صاعب 1--أدءد الدنن صاحب ملک صلعب علاء محمد بوائى صلعت شيخ كلو صلعب پد_ر محمد ال**بي نعش صلعب** سائدن صلعب کاني داس صاحب (ايک هندر فناص) مدان معبد صاعب فالد هسدن صاهب فصل الهي الديخش صلعبان يد معبد ملمب عالم قادر محبد يوسف صاهب عالم محبد صلحب بقال کشتّو بادو (ایک مدر نباض) وحمد سعيد صاعب ابراهيم كبيني عند الرهبان صلعب علم قادر ملمب جردهري تجبل حسنن ماهب علي محبد صاعب عندالك صاحب شتر متصد صلعب علم جيلالي صلصب غلام جَان صاعب

Printed & Published by MOULANA A. K AZAD, at The HILAL Electrical Prig. & Polg. House, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA.

WE SEED TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

Al-Hilel,

Proprietor & Chief Editor-

Abul Kalam Axad

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ,, 4–12.

1 4

مقسام اشاعت ۱ ــ ۱ مکلاولا اسٹریٹ آمار میار

قیمت سالاته ۸ روپ همامی ۵ روپه ۱۷ آنه

كلكة : جهارشب ١٧ ذي الحجه ١٣٣٠ عرى

بفتدوارمصر ساله

Calcutta Wednesday, November 27, 1912.

4. 4

الشذرات

نه کدا درام فی که علی گذه میں هندرسدان سے باهر کعب که اور اور کعب کی انگ حدگ کی نسست جلسه منعقد کنا گیا اگر اوکان کانچ اور مقامی قرستی اسمیں شرنگ هوے اور یہان تگ اس پیمان شریعت کے عہد شکنوں کا عدوان بڑھا که علانیه چندے تک درکوں کے لئے دے کہ نے : اقدویہ الساعة وانشق القمر :

چرکفر ارکفته در شنود ، کچا ماند مسلمانی ؟

ددعدوں کو اب الما روابدے الم کھر تک نوبت پہنچ گئی ہے۔ حیران ھیں نہ تصوص قطعت اور دلائل صریحة شرعیه کی یه علائد خلاف ورزی کدونکر روا رکھی گئی ؟ افسوس! آج کوئی نہیں جو گمرا هان راہ کی رہنمائی کرے زیادہ حسرت اسپر ہے کہ ابھی کچھہ ایسا رمانہ بھی انحطاط ر ندرل کا دہنں گدرا ہے 'صدر اول کے صحیت یافتہ ۔ بعمد للہ ۔ اب تک وجود ہنں ' اور مذیعان سنت اولین کی بھی نظام رکمی نہدں :

هست معلس بران قرار که بود ! هست مطرب بران نرانه هنسور!

بهدىب اللخلان دي اشاعت اول مدى سبد صاحب موجوم ك ايک مصمون " سُبح الاسلام " ك عهدے اور اسكے اختيارات كي سبت الكها نها " آس مدى لكهنے هيں كه "هندوستان ك مسلمانوں كا مدهباً نه دوس م كه اپ پادشاه ك همبشه بابع رهبن " گوره تركوں ك سابه كندى هي هندودي ركهتے هوں اور گو تركي ميں اور خود مسانطنده مدى كچهه هي هوا كرے "

سده ۹۷ میں جب آرکي کے بوبان پر فدم پائی تو بمبئي کے مسلمانوں کے کہ مسلمان نے اسلامے مسلمانوں کي فدم اور کفار آي هزيمت نے خوش هوے نے سلطان المعطم کي خدمت میں مبارک بادي کا ایک نار بہتجا ' اسپر سید صاحب کو اسقدر غصہ آیا

خيسر

شذرات افكار و حوادت مقالة افتتاعبه عند اصحی قبتر (۲) مقالات الاسلام و الاصلاح نمبر (٣) مراسلات دفوة إصالع مسلمان (r) فكاهات مستلة العاق شأرن عثمانده چنگ یا انک پر اعرار طلسم 1 1 بلعاري فقرهات كي تكددب عربي و درکي ڏاک بقعه شدرات 11 فهرست زراعاته هلال احمر فمبر (٢) 14 اقرار حقیقت (مسترار اشمید دارتات کی شرادت) صمیمه

تصارب

کمانڈر عدد اللہ پاشا -عازی مصدد مختار پاشا -یونائی جہار ترک افسروں کے قبصے میں -چند ترک لوکوں کا جنگی کھیل اور ایک مدحواس یونائی -

احسوس اور تعجب ہے کہ اس وقت تک ہم ندھہ کے تار کے بہادہ اعطرات کے ساتھہ منظر رہے ا مگر انگ کرئی حدر بہتی آئی ۔ عالباً اسکا سبت ۱۰ ہوگا کہ کرئی اہم واقعہ پیش نہیں آنا ۔ اثر رسالے کے ڈاک میں پڑنے کے وقت تک نمی آئی ا تر روز اک صبیعے میں داخل کرک فوراً ہر پرچ کے اندر رکھنی جائے گی ۔ اگر اشاعت کا بعد آئی جب نمی انشاء اللہ علاحدہ صحصے کی صورت میں تمام خرنداروں تک مہتھاتی جائے گی ۔ صوف کے خارف سے هماری آنکیدں بعد همار اور حب تک انے جس میں ہے بعد رہی گی ۔

A STATE OF THE STA

که انہوں نے علی گڑہ انسلیٹرٹ گڑٹ میں ﴿ یعنے یہی آجال کے انسٹیٹرٹ گزٹ میں) ایک مضموں لکھا ' جسیں اس حرکت کو 'خفیف الحرکنی' نے تعبیر کھاتھا ' نیز لکھا تھا نہ ہم کو صرف اپنی گرزنمنٹ سے سروکار رکھنا چاہیے آور جو کچھ کرنا کھامیے اسکی رضا اور حکم نے ' بمبلی کے مسلمانوں کو ہرگز نہیں چاہیے آتھا کہ تاج برطانیہ کے محکوم ہرکر ترکی تو مبارک باد دیں ہ

اس پرچے کی ناریع آشامت دفدر "چردهویں صفی " کے ریکارد سے ملسکنی ہے -

سدہ ۱۹۰۵ میں انگراری گورنمدگ ک گرکی سے باسم مصر (طابه) حاصل کر لبنا جاما اور بویت بہاں تسک پہنچی کہ جلکی بدورں کو حاربت دیدی گئی اسپر مقدوستان ک اکثر مقامات میں اسلمانوں کے جلسے بیے اور رزرلیوشن پاس کیے کہ برطانهہ کی روش انکے لیے سخت دل آزار ہے اعلی گذہ میں بھی بعص لوکوں کے ایک جاسہ کودیا - جلسے کی حب کارزرائی جبیی تو بزراکان علی گذہ کو بھتکا ہوا کہ علی گذہ کے نام سے بہیں به به سمجهه لما جانے که وابسلگان کالم بھی خدا نخواسدہ اس کھر میں شریک میں - موراً مقامی اربان کی انک کمیٹی منعقد ہوی اور رابار ربوی کا انگری منعقد ہوی

آس رمائے میں میں رابل کا اندیڈر دیا۔ میں کے اسلی نسدت

ایک نوٹ لکھا الیکن خوا نخش نواب محسن الملک موجوم اسفور

المراشعدہ حاطر ہونے کہ علی گڈہ گزت عدل کالے کے نادان درست کا فام سے رکھل کے جواب میں ایک پر عصب مضمون لکھا اور اسمنی سید صاحب کے مضامین کے اقدیاسات دیئر بایت کیا کہ ہم مسلمانوں کو ذراوں کے معاملات اور خلافت اسلامی سے کوئی دعلق نہیں ہوتا چاہیے۔ پھر ایک خط میں مجمع بمدئی سے اکھا کہ "هماری تلس درس کی کمائی کو نم لوگ جاہتے ہو نه بارت کردر "

اسكے بعد متواتر در پمفلت نهي اردر اور انگريزي مدن اس مسئله كي نسدت شائع كيے اور أن ميں عالياً به نهي اكها كه سراے جند غير ذمه دار اور نافابل عزت مسلمانوں كے اور كوئي معقول اور نعليم يافقه مسلمان فركوں كے ان معاملات نے دلچسدي فييں ركھتا -

دد هیں علی گذا کے نصوص سرعدہ اور عدماے شریعت کی تعلیمات و تلفیدات کی پہر آج کیا ہوگیا ہے کہ ان نمام روایات کو پہلاکر اور ایدی نقبل الورن پالیسی کو فراموش کرکے سب کے سب شفیف الصرکتی "میں معنلا ہو رہے ہیں ؟

کدا اسلیے کہ اگر ایسا نہ کرس ہو قوم ہانہہ سے نکل جاہے گی ؟
کیا اسلیے کہ تعس برس تک حس لندری کے نحت جلال رجبروت
پر جبراً تبضہ رکیا گیا ہے ' اب اسکے پاے ہلنے لئے ہبس ؟ اگر نہی
خیال ہے تو نقبن کرلیں نہ الحمد للہ قوم تو اب انکے ہاتھہ سے گئی'
تدس پرس سک اسکر احمق بننا تھا سو بن چکی ' آور کب نےک
احمق بلے گی ؟ آب اس لنپ پرت سے کچھہ حاصل نہیں ہوسکنا
لوگوں کی آنکھیں کہل چکی ہیں ' لوز رہ سب کچھہ دنکھا جارہا ہے'
جسکر آنکھوں پر بٹی باندہ باندہ کر بارنکی میں رکھا جارہا ہے'
رمانے سے لونا الحاصل ہے ' اور اب زمانے ہی کے دوسری راہ
دیملادی ہے۔

لیکن سپ سے زیاد دنیسپ اور قابل غور سوال یہ ہے کہ رابسواے هند کے جندہ دینے سے بیلے یہ حضوات کس کونے میں دب بیٹیے تیے؟ کنوں دلوں کی طرح زبائوں پربھی مہراگ گئی تھی ؟ به قوم کے لیکر هیں ' اور نوکوں کی مدد اب اس درجہ ضروری ہے کہ در رقب کے کہانے کی بھی قیمت دیدینے کا مشورہ دیا جارہا ہے '

, "x - 49. -

A Committee of the Comm

پورکیا اُنگا فرون که تباکه به جیلیت، لُگِتُر هول یُکْ سب نے بیلے باہر کلتے اور اپنی کو بین نے بیلے باہر کلتے اور اپنی کو که ادام حضور ریسزاے کے بھلوپ کی خبر مشتبر هولی اور اردهر جلی که گذه کو بدی یاد اگبا که بلقال کی رادیوں میں ایک جات بریا ہے ؟

امسال کلکته میں عید اضعے کی نماز جس ا کلکته میں عید اضعے المجتماع عظیم اور رحدت رجمعیت کے ساتھ پوھی کئی و ایکٹ ناقابل فراموش واقعہ کیا ۔

ده عَجَيْبُ بَاتَ عِ كَهُ نَمَازُ عِيدِينَ كَمُ مَتَعَلَّى إَمَالُ حَكُمْ سَفَعَهِ لِبَرِينَ الْمَرِي مَرِدِكُ هَيْنَ كَهُ شَهْرِ عِ بِالْهُرِ كَسِي مِردِكُ هَيْنَ كَهُ شَهْرٍ عِ بِالْهُرِ كَسِي مَيْدَانَ يَا صَعَرَا مِينَ الْكِ هِي جَمَاعَتَ كَ سَاتِهِ الدَّالِي جَالَيْنَ مَيْرُ مِنْ مَيْنَ الْكِ هِي جَمَاعَتَ كَ سَاتِهِ الدَّالِي جَالَيْنَ مَكْرِ بَعْضَ شَهْرُونِ مَيْنَ مُسْعِدُونَ كَ الْدُورُ وَتِهْنَى كَا رَزَاجٍ هُولِيا عِيَّ أَوْرُ الْمُعَلِي وَمِنْ مُرَاجٍ هُولِيا عِيَّ أَوْرُ اللَّهُ عَلَى وَمِهُ مِنْ مُسْلِعَانُونَ كَي اجْتَمَاعِي قُوتَ وَ وَهُوتَ كُو لَقَعْمَانَ عَظِيمَ يَهْدِي وَهَا هِ -

كلكته مين تقريباً سوله سدره برس سے هغرت والد مرهوم قلعه عميدان مدن إيني جماعت ك ساتهه نماز عيدبى ادا لرنے كي بدباد دال چكے تي از رائع بعد يه عاجز بهي هميشه اسے هرازها الموان طر نقت ك ساتهه رهدن بدازادا كرنا رها اليكن بد قسمتي سے مسعدين مين بمار يوهدے كي رسم اسطاح برگئي نهي كه جب كبهي اور لوكوں كو اس طرف نوجه داللي كئي " تو بہت كم لوگ ايسے بيلے جيهوں كو اس طرف نوجه داللي كلى " تو بہت كم لوگ ايسے بيلے جيهوں امسال مصالب اسلامي ك احيا كو صروري سمجها هو " مكر الحدد لله امسال مصالب اسلامي ك احيا كو صروري سمجها هو " مكر الحدد لله جماعت ك ساتهه ميدان فاحه مين نماز بوعنے كيلئے مستحد هوگئے در با رجود قلب وقت اشاعت " بلا مناخه ايك ايك هي خدا ك مسلما نون تي جماعت ك ايك هي خدا ك

اس سے پلے اس عاحز کی جماعت کے علاوہ میدان قلعہ میں حضرات اهل حددت کی بھی ایک جماعت مخصوص هوا کرتی بھی ایکن یہ نظر تھا کہ انکے نمام اهل حد یہ نے بھی بلاکسی ادے اختلاب کے اپنی علمان جماعت کو ترک کردیا " اور سب کے انک جماعت کے سابعہ پورے اتحاد ریک جہتی کے سابعہ نمار ادا کی !

هم ك ديكها كه جسفدر اهلعديت جماعت مهى موجود تي سب ك نهادت اطمينان اور دل جمعي ك سانهه سيدے هر هاتهه باند ع وقع بدين كيا أور اس رور ك سانهه آمين كي صدا بلذد كي كه مسجد نبوي ك كونچ الهن كي روايات صحبحه سامنے آگئيں (1) هم ك سونها كه آج الك لابهه حنفي يهان موجود هيں مگر كولي اسپر برهم نهين هونا كوئي نمار نوز كر مارنے كبلئے آستين نهيں چوهانا۔ يه كيا بات ع ؟

اصل به في كه آپك الدر جوش وخروش اور دفع و مقارست كي قولي موجود هيں عب الكي صرف كرنے كبليے كولي اصلي مصرف آپ نجويز نہيں كرتے " نويقينا المعنى جنگ و جدال هي ميں خرچ هونگي " كيونكه وہ نابود نہيں هو سكتيں - ليكن اگر كولي سپ غرچها جائے والا اور يوري قوم ئے جذبات كو جلب كرنے والا مصرف الكے ليے سامنے آجاے " تو پهر إنكو باهمي الحلافات ميں ظاهر هوئے كي مهلت هي نہيں ملے كي - صفحب اور سياست " درفوں كا يهي

يد اشارة هے اس صلحه كي اس حديث كي طرف ؟ جس كر ابر عربوره له روايت كنا هے كه ١٠ إذ قال فير النفضوب عليهم ولضائين ؟ قال امين ؟ حكي يسمعها اهل الصف اقرال فيرتم بها السحد ؟!

افكارووادث

مراج کی طرف سے هم سطت بشرش خاطر دیں۔ نہیں معلی مصل استاج کی طرف سے هم سطت بشرش خاطر دیں۔ نہیں معلی فتع قضطنطنید کے انتظار میں انکے قامب راعداب کا کیا حال ہے ؟ ظالم ویکٹر کو بھی اسی وقس خامرش ہونا تھا۔ دہ مافا کہ عتم مند بلغاریا سے سردست دنیاہ اسلام پر رحم فرما کہ فلع قسطنطنید کا ارادہ ملاسوی کو دیا ہے ' لیکن اگر بلغاری توب کام نہیں دیمی' تو کا کمیشت ویکٹر کی ہنسال ہو ہی آسرت کئے ہے جس طرح کمیشت ویکٹر کی ہنسال ہو ہی آسرت کئے ہے جس طرح محمد میں مستعید اسم مستعید اسم مستعید کو لدا گیا ' بچاس مستعید اسم طرح ایک می جال میں گرددار کر ادا ' سفرطاری' معاشرہ اور اشفودرہ پر ہیے هی دن کے حدے آدر سہی معاشرہ اور اشفودرہ پر ہیے هی دن کے حدے آدر سہی

یقین ہے کہ اب تو -سڈر ایسکرینهہ بہی عمارے سانید لعنددت و یکٹر کو کوسنے - بس شریک موکئے ہوسکے کہ جلکے الغاے روادات کے انکو اس مصالب عطابمہ سے دو چار کدا ۔

هل انبئام على ملى تنول الشياطان ؟ تسول على كل السياك السياك السياك و المساح و المسلم و المسلم المسل

میں نم کو بدلارں کہ کس پر شبطان آبوتے ہیں؟ ہر جورآی اور شریر روح پر آبرتے ہیں، شیطان (نامہ کاراں جنگ) سنی سنائی بات آن پر الفا کر دیدے ہیں، اور آنمیں سے اکثر تو نرے جورآنے ہی ہوتے ہیں۔ یہ شاعر (آجا کے انشا پردار نامہ نکار) سجی باتیں کما کہیں گے، وہ نو خود کمراہوں کے پیرر ہی ' اور کہا نم نہیں دیکھنے دعیہ لوگ (اپنی کدب افریمیوں کے) میدانوں میں سر کردان پرے پہرتے ہیں ' اور اسی بانوں کا دعوا کرتے ہیں' حو فعل ایسی بانوں کا دعوا کرتے ہیں' حو فعل دیں نہیں ان کا کہیں کو شطاطیبہ)

افسوس ہے کہ مسلّر ایسکریٹھہ کی امیدوں کا آنناب نظاہر حمیشه کیلیے قوب گیا' حالانکه وہ ایک ایسی حکومت کے وزیر اعظم هیں جسکے اندر آمذاب کبھی نہیں دربتا ۔ اب آپ نمسھر ارزالدے' انکی ارزؤں پر ہنسیے ' جر جی میں آے ایمجیے - جب رماے ھی نے انکی طرف سے مدی موڑ ادا ' دو اب آررواکا شدوہ مضول هے- مصنبت جب آبی ہے تو ندیا نہدں آبی ' ندم نسطه طابله کا انتظار ہی کیا کم نہا کہ فلک ہے مہر نے آور چرکے لگانے شروع كرديم - جب آك الهول في " بلب مسجيت " ميل فدم بهدل رکھا تھا ' اس رقت الک ریگفر کے سوا اور سب کی رہاہیں گونا سي دي گئي تهيں اليكن انكا نكلنا تها كه اب چاروں طرف ي تيروں کي برچهار شررع هرگئي- جر اڻهٽا هے' بغير خنجر ر سنان ڪ بات ھی نہیں کرتا ۔ ایک صاحب خبر سنا نے ھیں کہ تعن میل تسک علم برداران ملیب کی لاشیں ہی لا شیں پوی ہیں ایک آور ظالم آتا ہے اور شالها ع حسرت انسلیز مسیحی ماتم کا افسانه رسائل ع " گائمز کے نامہ نگار نے بھی انکویں بدل لی ہیں " اسکے پائس جیبی مستر ایکویتهه کو سفانے کیلیے اب ناظم پاشا کے نا قابل تسمير تربيه خانوں ك لقف في رفكلے تے اور يمر سب بے ريادہ

the same a successful to the way a successful to the same and the same

جگر شگاف حادثه تو یه فے که غیروں کی شکابت کیا کہمیے که جن اینوں پر ناز تھا ' انہوں نے ہی کمر توز دی - کہاں تو جومنی کی فتع مددوں کے سانهه قسطنطنیه کو فرانس بناکر مسخو گرے کی بشارت عظمے ' اور کہاں صوفیا میں اسکا علائدہ اقرار که اب جنگ جاری لہیں رکھی حا سکنی اور فسطنطنیه ایک طرف' فتح ایدریا ذویل کا بھی ارادہ ملتوی ا

کیا شارہ تم سے ' رودیے ایے نصیب کو!

کیا عجبہ منظر ہے ا در طرف در حماعتیں اپنے دل ھی دل کے اندرکسی جبز کا انظار کر رھی ھیں ۔ اگر دورت فقع فسطفطندہ ' با بالفاظ دیگر اسلام کی دورب ہے جلا وطفی کا منقطر ہے' تو ہم بھی اپنے دلول کے اندرکسی انظار کی جبنی رکھتے ھیں ۔ پھر دیکھنا ہے کہ لیودگ سار قدرت کس کے انتظار کو پورا کرنا ہے ' اورکس کی امیدوں نو فائلم رکھنا ہے ؟ فقد کان لکم اند فی فئتین الفقفا ' فئت ثقابل فی سببل المه ' واخری کافرہ دروفهم مثلیهم رامی العین ' والله توقی بنصرہ میں بشاء ' ان فی ذالک لعبرہ الرفی الابصار (۱۱ ۱۲)

هم نے اپدی کلکمہ کی نفردروں میں سے ایک تقریر نصورت تصویر شائع
کردی نہی - اسکے دوسرے نمبر مدن بعض آن مدافقین و ملحدین
حال کا ذکر کیا تھا ' جمہوں نے گذشتہ جالیس سال کے اندر همشہ
خلانت اسلامی ' اور اتحاد بدن العلی کے اثر کو مثّانے کیائے شباطین
بورب کا اثنا ع کیا ہے ' اور علائیہ کہا ہے کہ همیں ترکوں کی حکومت
سے کوی نعلی نہیں ۔ نہ انک بات نہی جو ہم سے کہدی ' مگر ہم
دیکھنے ہیں کہ بعض حلقوں میں ایک عجب ند حواسی
بھمل گئی ہے ۔ گمدام خطوں کے علاوہ انگ صاحب نے بوی
بھمل گئی ہے ۔ گمدام خطوں کے علاوہ انگ صاحب نے بوی
شجاعت کے ساتھہ اپنا اسم گرامی بھی ظاہر کیا ہے ' اور لکھنے ہیں
کہ آئے جر کچھہ لکھا ہے بہ (حضرات علی گدہ) کی نصیب ہے۔

مران کردم کے آپ از دل کے رقت روساے معافقین کی بعض علامتیں بنلائی بہیں مثلاً:

ارر اگر آم انکی طاهری دیل درل کو دبکهو تو بهایت ر اداراینهـم نطر فراب اور موثر نظر آئس اور جب نات كويي تعجمك اجسا ا نو اس طمطراق نے ' کہ تم بڑي دلچسپی ہے سنو مهم وان نقولوا المهارے سامانے اس طرح جم کر اور الک لگاکو تسمع لقولهم بشدے میں ' گریا لکڑیوں کے کسدے میں کانه_م خشب مسلدة ' جرکسي سہارے که ترے کردے گئے ہیں ا اور پھر يه نهبي اسكي اسك خياص علامت ۾ كه يحسبــرن کل صنعة عليهم - جب بات كيجياء ، الو هر زور كي آرار كو سمعهد هس که انهی کوللکارا ۱ (r : 4r)

آجكل ك مدا عدى مسلمبن پر بهي ان تمام علامتوں كو ايك ايك كرك معطبن كر ادجعه إلكي وضع و قطع كبسي شاندار ارر قدمي هي كه خواه محواه نظروں ميں كهب جاتبي ه بانيں سنيے على الحصوص أسوتت كي جب مسائل قومه و اصلاحته ميں وطب السان هوں ، دو معلوم هوتا ه كه دلوں كي باگيں انهيں كه هاتهه ميں هيں ـ

پھر جب کانفرنسوں کے اسٹینھوں پر سرکرم سامعہ نواری ہوئے میں اور پنظوں کی جیب میں ہانیہ دالے کسی پر زور جملے کو ادا کر نے کے بعد تنظی کھڑے ہوئا ہے کہ جدد تنظی معلوم ہوتا ہے کہ جملی مسادہ " کانہم خشب مسادہ "

and the second s

12 12

آخري علامت به بتلائی ہے که کوئی بات دمی زرر کے ساتیه کہ کے دوست اشارا ہے ' اس ملامت کے انطباق کا کوئی تجربه ابتک بہیں عوا تها' مگر ان حطوط کے ثابت کردیا که یہ علامت بھی بلا ادے اختلاف کے تبیک تبیک منافقین حال پر راست آتی ہے ۔ نالحدد لله علے دالک ۔

لیکن بدوں جناب ! عبر ک دو ادک ترویی طعار دی تھی ' آب ایدا سر کبوں قابدی لاے ؟ صبحکیو دو صرب اسکی حکامت بھی ' ا روایی کی ایک گذاموری جوروی کئی ہے ' صحبے اسکی دیا حدر که آٹھکی ڈاوھی صبر روای کے کالے جمت کے بھکتے عیں ؟ اگر بھ ترویی حداب کے سر مبارک پر اس طرح قہدک اگلی ہے ' ا جامۂ بود الد در فاصب او دوخدہ دود

ا نو معنو آپ سے جھین کر نسي دوسرے کو داندے کی اولی امروزت فہدن -

امسال علی کدہ کانفرنس کے اجلاس المهدر کے ساہے، رفادہ مستوعات کی تمایش نہی ہوگی اور معلوم ہوتائے کہ عدر معمولی المعدام سے امکا سامان کیا جارہا ہے ۔ جن صاحبوں دو حدودل فہنچنی ہوں اور مسلم محمد عربی بدرسترات لالکہدو کے پنے نے خلاف فہنچنی ۔ نمایش کے متعلق کاعدات آئے ہدں ' مگر عددل آجکل ان چیروں کے دیکھنے کی مہلت نہاں ؟ '

مرا ته سفشۂ دل در ریازت سفنگ ست کجنا دماغ ملے نات ر نغماء جفنگ سب

الحدد لله كه همارے محدوم درست حداب مولانا سلم ك ربر محروي (مسلم گرت) ای محاس معدوي مدن رور درور درفی كروها هے - آجكل عربي اخدارات ك درحمے اور حدگ كى هرطوح كي خدرون كا حسددر فخيره الحدن جمع كما حادا هے الدى اطبر كسي اخدار ميں ديدن ملسكمي - ابديدوردل نوٹس كا حصله بهي اس قدر بوما دیا كیا هے اله گودا تمام در ابدیتوریل مودا هے - اسپر قیمت نہایت معمولي - بعد صوف در رویده بازه آئ - ناطرین الیس الهال میں ہے جو صاحب اب اگ اسكے حر بدار بہدن هیں الهن هم صداقت ك ساتهه مشوره دینے هيں كه ضرور خریدی -

رالت افریبل سند امیر علی نے بار دیا ہے کہ انکے لنگ کے فصے کو موقوف فرو' میں نہدں آسکتا ' روپدہ خو نم نے مصارف سعر کے لیے بھینتا ہے'' کہو تو واپس کردوں ۔

لېكن ازئان لنگ كهتے هيں كه يه ممكن دېدر ' ابكيے اگر لېگ دېين هوگي دو پهركبهي بهي نهيں هوگي ' كبونكه بهت سے" اهم معا ملات" درپيش هيں -

yang makaban yang pagaban dalam d

and the second

انجام دى م اسك ليے تمام مسلمانان هندكي يه قالم مقام پوليتكال مجلس سعد، تحية بجالا أن تخريماصل كرتي م ا

جو مرکبا ہے' اب اسکو البلنے کی زممت میت دو - اسکی آخری خدمت میت دو - اسکی آخری خدمت میت دو - اسکی آخری خدمت تماری تماری داری و یہ حس قدر جلد فوریکے ' آنے دفی کر دو - علیکڈہ کا ایوان غلامی اب دو بارہ تعییر نہیں فوریکٹا ہی بہتر ہے کا جہل سالہ بالٹیکس آب مرجکا ہے ' اسکو دفن کردیلا ہی بہتر ہے بئی رحین پیدا ہونی ہدں ' مگ قبر سے تکل کر کبھی کرئی واپس بہتر آنا -

بڑے مزے کی فات نہ ہے کہ لبگ کی طرف ہے ایک نہاہیت فلیغ اور انشاہر دازانہ تار شائع کیا گیا ہے جسمیں اپنی مملوکہ قرم کو حکم دیا گیا ہے کہ ترکوں کیلیے حضدہ دورا گرفا مسلمان لیگ کے حکم کے انتظار میں ددئیم تے کہ کب فرمان عالی شائع ہوتا ہے اور ک معمد جندہ جمع کرے کی احارت ملنی ہے ۔

چونے حصور وہسواے کے چلات کی نص قطعی ہاتھہ آکلی ہے ' اسلید اب علی گذہ میں یہی '' خفیف الحرکئی '' ہو رہی ہے ' لیگ کے بھی فرا میں شائع ہو رہے ہیں' اور لکھلو کے جاسے میں یہی وسیں لکھوالی جا رہی ہیں : ۔

تعبادعسون الله والسدين امدوا وما يعدعمون الا انفسسهم ----وما تشعبرون (۸:۲)

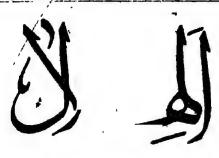
مگر علی گذه طلع کے طلعا کے جدگ طراباس کے رمائے میں حس حرش اسلام پرسنی و کفر دشمنی کا ثمرت دیا اور آجکل بھی ایک حو حالات سن رہے ہدں ' وہ نی الحقیقت همارے لیے ایک مشارت عظمے ہے ۔ اگر ہم اس وقت رهاں ہوئے ' تو ایک ایک طالب علم کیاس حانے ' اور (سکے قدسوں کو دوسہ دہتے ۔ یہ زندگی کی وہ روح ہے ' حسکو طالعوں نے برسوں سک پا مال کیا ' اور دھی ابھرے دیدن دیا ' لعکن آب اس ارزکدے میں دیت شکفوں کی کمی بہدر: و لعل الله بُحدث بعد ذالک امرا

سراندرردکرے (رزیر خارجیه انگلستان) کے کسی شخص نے کولی ماردی ' اس رفت در بجے کا بار ہے ' اور یا لکل میہ ۔

درسرا بار ہے کہ درل ہے۔ البسائیسا کو خود مختار کردیفے کا فیصلہ کر دیا ہے۔

امدر انغانسدان کے پاس سلطان المعظم کا ایسک خط آیا مے جسمیں سلطان المعظم کے اپنی اور قوم کی طرف سے امبسر صاحب کی اس عملی همدردی کا شکریه ادا کیا م جسکا ثنوت انہوں نے ایج اور آپ رعایا کے جندہ سے دیا مے - جلال آبان میں ایک درباز عام منعقد کیا گیا جسمیں یہ خط پوہا گیا اور مزید چدد کے لئے ایک فند کہولا گیا ۔

ایک سفیسر نے ربوتر کے نامہ نگارہے بیان کیا ہے کہ مول ہوہ کو صلح کے لئے جمع کرنے میں سلطنت برطانیہ نے حیوت نگیق توجہ ظاہر کی ہے -



۲۷ ترمع ۱۹۱۲

عيد اضحي

الله اكبر إا الله اكبر إا الااله الا الله و الله اكبر إ الله اكبر إا و لله الحمد !!

(1)

الموا ابراهيسي (١) و حقدقت إسلامي " دهاب إلى الله " ر جباد في سند، الله

فلها إصاما و لله "الجندس و بنا دنداه ان بدأ الإربيا الدريا و بدأ كذلك السري المعساسي - الدا كذلك السري المعساسي - الدا كذلك السري المعساسي و مداله المدس و و مداله و لدرسا علمه في الدا حسين الاستخدام الدا على الدا حسين السالة - على الزاهم - (١٠٣ - ٣٧)

(4)

بہي سبب في كه حضرت الراهدم دي هم دات "اسلام" دهي "
حقيفت اسلامي مبى انكا رجود اسطرح ددا هو گبا تها كد حود الكي
كوئي هستي باقي نهيں رهي بهي - جدكه سفارزنكي عجدت و عرب
روشني الكے سامنے آئي " جاند كي دلفريدي ك الكو آرمانا حاما اور
سو رچ الهني سطوت وعطمت سے چدكا باكه الكي عطرة دو مرعوب كرسك
دو "اسلام" هي نها " جس ك إدور سے صدا دى كه " الي
لا احب الا فاين " [مين فعا يد بر هسدون كر درست بهدي زاهنا]

اني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفا وما انا من المشركيس (٢٠: ٧٩) وكذالك نسرى ابراهيم ملكسوت السماوات والارض و وليكسون مس

میں هو طرف ہے کت کر صرف آس انگ هي ذات کا هوگنا هوں جس ئے رحین اور آسمان کو بیدا کنا ' الحمد لله که میں مشرکوں میں سے نہیں هوں [اور اسی طرح هم نے ابراهیم کو آسمان و رحین کے مناطر و عجالیت دکھلاے ' باکہ وہ کامل یقین کرے والوں میں سے هوجائے۔]

was and as a bridge of the

(1) "اسود" كا لعط اس معمروس ميں دار دار آيا هے اسلام اسكا صحدم مطلب سجهد ايدا چاهيد (امام واقع) معردات مدن لكوتے هيں: "الا سود كا اقدود اوراقدوۃ الحالة التي يكون الاسان ملدہ في اتبام عمرہ اوران حسنا وال ساء اوراندال دا سيد به ابي اقتديد به " (يعير لعظ "اسوه " مثل قدود ك ه " اور قدود اس عالد كو كہتے هيں "جس دوكسي دوسرے ميں ديكوتر اسان اسكي پيروي كرے " عواد وہ ابهي هو يا بري " جنابهه كہتے هيں كه " تاسيد به " بعدے ميں كے اسلام بيدروي كي) بس اسرد سے مقصود ايسي بيش نظر حالت ه " جسكي بدودي اور مياندہ كي بدودي اور ميں آور دوكي اور ميں آور دوكي اللہ معلوم بين شاہ صاحب ك كيا ترجه كيا جيك مهلدہ نہيں شاہ صاحب ك كيا ترجه كيا حيات معلوم بين شاہ صاحب ك كيا ترجه

انہوں نے جب آنکہہ کہولی " تو انکی چاروں طرف دے پرسنی کے منا ظر نے - انہوں کے خود اپ گھر کے اندر جس کسی کو دنکہا " اسکے ہانیہ میں سنگ قراشی کے ارراز " اور ہائوں کے دہائچے نے " وہ کا لڈیا کے ہازاروں میں پہرے ' مگر حس طرف دیکہا ' بترں کے آگے جہکے ہوے سر ہے ' اور جس طرف کان لگانا ' حدا فراموشی نی صدائیں آرھی بہدں - پھر وہ نونسی جنز نہی ' جس نے تمام اُس چدروں سے ہا کو جو آنکھوں سے دہکمی اور کانوں سے سنی جانی ہیں' ایک دل میں ایک ان دیکھے معدود کے عشق کی لگن لگادی ؟ اور ایک ان سے بھی نی ایک ان دیکھے معدود کے عشق کی لگن لگادی ؟ اور ایک ان سے بھی خیاں دیکھوں نہا ہو انکی اندر بینیا ہوا خداے ددوس کو ددمه وہا تھا ' سامعہ کو آرازہ کردیا ؟ انکے پھر وہ کون بہ ' جو انکے اندر بینیا ہوا خداے ددوس کو ددمه وہا تھا ' اور اس فدری جوش و موت کے ساتھہ ' جو کسی بلندی سے گرفے والے آبشار' نا کسی ومدن سے اوبلنے ہوے جشمے میں ہوتا ہے ' انکی والے آبشار' نا کسی ومدن سے اوبلنے ہوے جشمے میں ہوتا ہے ' انکی ورانے آبشار' نا کسی ومدن سے اوبلنے ہوے جشمے میں ہوتا ہے ' انکی وران سے ماطر الدمارات و الارض کی بد شہادت دے وہا بھا ؟

السدي حاسمي وساسو يهمدي والسدي هسو تطعمدي ووسفدن والدا مرصت فيسو نشفدن والسدي والسدي تعدمان في يعدمان والسدي اطامان الراسدي خطيني اسرم السدين خطيني اسرم السدين

بد اعمالدوں سے بیمار پرنا ہوں ہو اپدی رحمت سے شعا دیدینا ہے - جوموت کے بعد حدات بحشیگا ' اور جسکی رحمت سے امید رکھنا ہوں کہ قیامت کے دن میری خطاری سے درگدر کریگا -

رہ ' جس کے حجائو پندا کیا اور پھر

ھدایت کی راہیں کھولدیں ⁴ رہ ⁴ کھ

بهركا هرنا هون دركهلانا اور يعاسا هونا

ھوں دو پلانا ہے - اور وہ ' که جب اپدی

اور بھر یہ بیا بیا بہ جبلہ انکا سدگ اواش چھا' پیھروں ہے پرستش کی صورتیں بیانا بیا' نو نے اختیار انکے رہاں سے نکلتا تھا به انتی دراہ مما بعدورن :

در اصل يه رهي "حقدعت اسلاميه " تهي " جس ك انكر رجود كو آك رافي امنون كيلق " اسوة حسده " بنا ديا تها " اور جسكي رصيت انهون ئه اسعاق اور اسماعدل (عليهما اسلام) كو كي " اور پهور انهون ئه يعدن نسلا بعد نسلا بعد نسل سلسلة ابراهيمي مدن مدعل هذه ره :

مين منتقل هرتي رهى:
رر صي بها السراهيا ا بدياسة ريحةوب أيا ا بالي الالهام السطف ي لكسم السدين فلا بدوتن أنه الا راسياسام مسلمسون ي

اور يهي اسلام تها ' جسكي رصبت ابراهدم اپدي ارلاد كو كركُمُ اور پهر يعقوب بهي 'كه اے مروند! الله ے نمكو اس دين اسلام ہے مسار مرمایا پس يم وندگي بهر اسي ئي تعليم دينا اور جب مريا يو اسي طويعه پر مرتا ۔

- 18 a

یہی حقیقت رہ " روح اعظم " بھی ' جو آنم کے کالبد میں پھرنگي گئي :

رى دى الله من روحي اور خداك آدم ميں اپنى "روح" پهونكي۔
اور بہي را روح الهي في جو شريعت ابراهيمى بے مسبوب
هو كر ساسلة ابراهيمي كي آخري امت ' يعنے امت مرحومه ميں
ظهور كرك والي تهي ' اور جسكے يوم طهور كي ايك رات ' ايام الهه في گذشته هزار مهيئوں پر افضايت ركهتى تهى:

No. 1 March 1980 and 1980 of the State of th

عقیقت اسلامی کی اصلی ازمایش

افا الزللساه في لبلسة القسدر وما الراك ما ليلة القسر؟ ليلة القندر غير من الف شهر تدول الملاكة والروح فیہا باذن ربہے من كبدل الاستر أ استثلم هي جتي مطالع الفعر (1:97)

هم في اسلام كو بصورت قران ليلة القدر ليلة القدركيا مع ؟ وه ايك ايسي رات ہے جو ہزار مہبنوں پر افضلیت رکھنی ے - اس رات ملائله اور "روح" كا ازرل ہوتا ہے' جواہے پررودکار کے حکم ہے (نظم روحالی) کے نمام امور کیلیے . آنے دیں' رہ رات امن اور سلاملي کې

اوريهي ره حقيقت آهي ' جر أن لمام حقيقترس بي جر يهوديت ہا مسبحیت ہے بعیدرکی جاسکتی ہیں ' اعلی ر اربع بھی ' کیونکہ وه نمام شاخيں امي حقيقنه العفالق کي جوے نکلي تہيں ' ہس " امل " کي مرجودگي ميں " فرم " به اثر هے " " اور کل " ك سامنے " جز " بے حقیقت ' دہی سب ہے کہ حب اس " اصل ر كل " كي تكميل كا آخري بروز هوا " توكها گيا كه :

یہود و نمازا کہانے ہیں کہ یہودی با نصرائی وقالوا كسونوا هودا دن جار تا ته هدادت پاؤ ا ایکن ان سے کہدر ار نصاری تهاندوا ' دەنېيى، بلكە صرف ملت ادراھىمى ھي مدى قل بل ملة اداِهبم حنيفا ' رمانان نمام هداینوں کی حقیقت ہے' اور وہ تمهاری طرح مشرکوں میں سے نہ نہا ۔ من المشــركين (179:7)

ارريهي وه انسان کي " مطرة اصلي، " 🙇 جـکو " اسلام " ك سوا فرآن کرہم ہے " فلب سلیم " کے لقب سے بھی باد کیا ہے۔ یعنے فلب انسانی کی وہ ے میل حالت ' جر خارجی اثرات ضلالت ہے یا لکل محفوظ ہو ' یا فطرہ اصلی کا وہ درق صحیم' جسکا ذالقه کسی عارضي بيماري ٤ اثرے بگر به گيا هر ' تعونکه انسان ٤ الدر جو کچهه ہے وہ اسلام ہے' اور نفر جب آتا ہے تو باعر سے آتا ہے يهي سبب في كه حضرت ابراهنم كي نسبت تصريم كردبي له : اذهاء ربه بقلب سلم جب حضرت ابراهيم الن رب كي طرب " قلب سليم " ك سانهه منقطع هوے -

اور پهر سوره شعرا کے چوتے رکوع مدل جب حضرت ادراهیم ک آزر کی ضلالت کی طرف اشارہ کرنے ہوائے دعا ماسکی ہے " تو سانهه هي يه بهي مرمايا ھے که :

ره آخري روز عدالت جنکه نه نر مال و درلت يرم لاينفسع حال کام دینگے اور نه اعل رعبال کام آئیں کے (یعنے ولا بدون ' الا من کوئی مادی شے معبد نہوگی) مگر صرف وہ اني الله بفلسب كامداب هوكا جسكے پہلو مدن " قلب سلام " <u>ه</u> سليم (۲۹:۸۸) (۱)

بہی " قلب سلیم " نها ' جس پر اجراء سمارد کے مددش مغاطر مدیم نہ یا سکے '' اور اس ہے ادراہیے کے دل کے اندر سے ماطر ملکوت السمارات ر الارض کے رجود پر شہادت دی :

ابراهیم ہے اپنی فوم کو جواب مس قال عل ربكم رب السمارات کہا گه رہ آسمان و رمین کا داغار ' جس والارص" الــــذي فطــرهن" ے انگر چیدا کیا ا تمهارا بھی پروردگار راسا عسلسي دلسكسم مُـن الشاهـدين -ھے - اور مدن اسکے وجود پر شہادت ديفا هوں ـ (14 , 44)

(1) به انک بہایت صروري اور مسلقل بھٹ ۾ ' اور فی الحقیقت اسراً ابراھنبي

ميں ہے پہلا اسرہ يہي قلب سليم يا ذرق فطرة کي صفحہ ۾ " - مرالنا روم کي اس

لَکِلِّے پر نظر آپی ا انہوں کے مثدری کے کئی موقعوں میں۔ اسپر نہایت لطیف بھٹ کی

میں نازل کیا' اور تم جالتے هو که وات ہے ۔ طلوہ صدم نےک ۔

اے فرزند عزیز ا میں لے خواب میں يا بني اني اري نسي المنام انسى اذبحك " دنتها هے که گویا تجے الله کے نام ہو ذہم کر رہا ہوں " پھر تیرے خیال میں فسأنسظدر ما ذاتسري ؟ یه بات کیسی ہے ؟ (99: 27)

اور سب سے آغرید کی جب حقیقت اسلامی کی آغری مگر اصلي آزمايش لا رفعت آيا " تو ره " اسلم " هي تهنا " جس ك

ابراهیم کے هاتیه میں جهري دي تا که فرزلد عزيز کو ديم کرے

معبت ماسري الله كي قرباني كرب الروار" لسام " هي تما "

جس بے اسماعیل کی گردس جھکا دیں ' تا کہ اپنی جاں مزیز کو

اسکی راہ میں قرنان کر دے - جنکہ اس نے پوچہا

تر به وجود ابراهيمي كي نهين ' بلكه. « اسلام " هي كي صها تھی - اور پھر جب اسکے جواب میں اسماعیل نے کہا کہ:

ہا ابت افسل ما اے ناب! یہ ترکویا اللہ کی مرضی اور اسکے حکم کا اشارہ ہے کس جو اسکا حکم ہے۔ تسومسرا سلهسدنى اسكو للا تامل انجام ديجيُّے - اگر اسي عدا انشاء البله مس کی مرضی هری تو آپ دیکهه لیں گیے المسابسر يسن که میں صبر کرے والوں میں سے ہونگا ۔ (I - - : FV)

نر يه بهي (سماعبل کي نهين ' بلکه اسلام هي کي صدا تهي -پھر جب باپ نے سے کو مینڈھ کی طرح سختی سے پکڑ کے زمین پر گرادیا' تو رہ اسلام هی کا هاتهه مها ' جو ابراهیم کے اندر سے کام کر رہا نھا۔ اور جب ﷺ نے اس شوق ر ذون کے ساتھہ ' جو معاتب کے پیاہے کو آب شیریں ہے ہوتا ہے ' اپنی گردن مضطرب ہو ہو کو چهری سے قریب کردیی' تر وہ حقیقت اسلامی هی کی محریت کا استیلا تھا۔ جس نے نفس استاعبل کو فقا کردیا تھا ' اور اسی فقا ے مقام ایمان کو بقا ہے:

پس سلام در حقیقت اسلامي کي قربالي سلام على ادراهم ! انا كذ الـك لعزي كرنے والے ابراهيم پر! هم مقام احسان (*) تک پہنچنے والوں کو (بقا ے دوام) کا المحسنين اله من ایدا هی بداله عطا فرماتے هیں۔ بیگک عسادنا السر مندن رہ همارے حقدقی مومن بلدوں میں سے تھا -(111-77)

الله أكبر إ الله أكبر ا لااله الاالله والله أكبر إ الله أكبر ولله الحمد -عامل صروكه ثا دريدت العسرام فشي

مد مترل ست و معرل اول تعامب است

الله الله إ اس نيراگ سار ارل ك كاروبار محهت كي بوقلموتي کو کھا کہتے که اسکے حریم محدت کی ساری آرایش درس**ترں گ** خوں کی چھینٹوں اور مضطرب لاشوں کی توپ ھی سے ہے - درسنوں کو كتُّوانا هِ وَ مَكُر دَسُمِنُونَ كُومِهُلَت دِينًا هِ - بَالِ عَ هَاتُهُ مِينَ هِهُرِي دنتا مے کہ بیٹے کو قبل کرے اور بیٹے سے کہتا مے کہ غرش غرش گردن جھکا دے کہ یہان جان دننا ھي نہيں ' بلکہ جان دنئے کو روز عبش ر نشاط سمسهدا بهي شرط ع :

آه این چه درسنبست که سر هاے یکدگر خرید اس بریده بر ره قاتل نهاده اند ۱

ادراهیم کے دل میں اپنی محبت کے ساتھہ بیٹے کی محبت گرارا نه هولي اور اسماعبل کے پہلو میں ایج گھر کو دیکھا تو محبت نفس و جان کي پرچهالين نظر آڻي:

عشق ست ر هزار بدگماني ا

عيرت الهي ف اسكر بعي منظور نہيں كيا - حكم هوا كه مل مصبت کے مکان کو ایک هی مکین کیلیے خالی کرموا پھر اس طرف نظر الما كو ديكهنا كه " الغيرة من صفات عشرة إلو بربية " محبت كي

ے ۔ کسي وقت ايک مستقل مفران سے بالقصيل لکهو**نگا** -(•) هم له مصنين له ترجته مين إمال حساد ونيرة كا لفظ ليين لكيا يلك الا معام إحسان الله تعبير كيا ا مقابع بمبالي يُها ا

مراد وہ مقام ہے، جسکی طرف بھاری عریف کی جبہت جبریان میں بھارہ کیا گیا ہے۔

سُعْقِي آموزي كا پهلا شبق غيزت هـ " اور يهي معظ هيل اس آيت كريمه عـ " كه :

الله لا یغفر الله الله تعالی تبارث تمام گفاهوں سے دوگذر عفرک به و یغفر کو کو کران کو مشرکا کو کو کہ کو کہ کو کہ کا اسکی محبت میں کسی دوسرے کو مفاد (۱۱۰۳) کو کر د

معالی معبت تمام گناهوں کو معاف کرسکنا ہے' مگر اسکی عدالت میں دل کی تقسیم کا کولی قانوں نہیں ہے ۔ آپکا دوست هزار کے ادالیاں کرے' آپ کا دل معبت پرست اسکی شعاعت نے باز قد آب کا لیکن آپ آس گوشہ نظر سے کیونکر در گذر سکانے ہیں جو آپکی طرف نہیں' بلکہ کسی دوسوی جانب تھی ؟ آپ کسی کی آنکھوں کی ہے مہری کو تو گوارا کر لے سکتے ہیں' للمُن اس خمار کو کیونکر دیکھہ سکتے ہیں جو صحبت غیر کی شب بیدار وری نے پیدا ہوا ہو؟ اگر کبھی اس کوچے میں گذر ہوا ہے' تو اپ دل نے پرچہد ہوا ہو؟ اگر کبھی اس کوچہد سیکھدے مدر ہے یہ میں کیا ہے میں میں کیا ہے مدر ہے یہ اس مسئلہ کے سمجھیے

کین مسلله در نسخهٔ محمود و ایازست ۱

هبود إلى التقصير

اب میں اچھ اصل مقصد سے بہت قریب آگبنا هوں - بہی آغري حالت و حقیقت اصلي آھي ' جس کو آعار مضمنون سے دعوت اسلام ی " کے لفظ سے تعبور کرنا آیا هوں ' بہی معود اسلام کا وہ عملی دونه نها ' جس کے اسوا ابراهبی کی شکل میں طہررکیا ' یہی لفظ " اسلم " کا رہ شاهد معنی تها ' جسکے وقبی مشہد آزا نو دست خلیل الله نے بے نقاب کر دیا ' بہی وہ لیلات حقیقت تھی ' جسکے محمل وصال پر نفس و جان کی وہ قربانیوں کے پردے پرتے ہوئے ہے ۔ لیکن اس نعد خلید کے تاجدار محبت کملانے مانع بہوسنے ' اور عشاق حقیقت کبلنے اسکی جاوہ فروشیوں نو عام کردیا ' اور یہی وہ اصل اسلامی نے اسکی جاوہ فروشیوں نو عام کردیا ' اور یہی وہ اصل اسلامی نے تعبیر کرنا ہے ' اور کبھی جسک اور کبھی تعبیر کرنا ہے ' اور کبھی شامل شام " کی جگہہ " حیاد " اور کبھی حسنہ " کی جگہہ " حیاد " اور کبھی حسنہ " ہے جسکی طرف وہ تمام پیروان ملہ حضی کر دعوت حسنہ " ہے جسکی طرف وہ تمام پیروان ملہ حضی کر دعوت حسنہ " ہے جسکی طرف وہ تمام پیروان ملہ حضی کر دعوت حسنہ " ہے اور کہتا ہے کہ :

قد کانت لیم اسوة بیشک حضوت ادراهبیم اور الکے سانهدوں حسنه في ابراهبیم میں پیروی و اتباع کے لیے انک بهترین و اللہ بین معسه نصب العبن اور نمونة زندگی ہے۔

پس قسم ع اس خداے اسلام کی ' جس ے ادراهیہ ادر اسمادیل کی قربانی کو برکت بخشی ' اور اسکو است جاعفی کہایے اسوا حسنه بدایا ' (ر اده لفسم لو نعاموں عظام) که "اسلام " اور " حہاد " ایک هی حقیقت کے دو نام ' اور ایک هی احمی کے لیے دو مرادف الفاظ هیں' اور اسلام گے صفح " حہاد " هیں اور جہاد کے صفح اسلام ' پس کوئی هستی " مسلم " هو نہیں سکتی' جہاد کے صفح اسلام ' پس کوئی هستی " مسلم " هو نہیں سکتا' جب ایک وہ " مجاهد " نہو ' اور کوئی " مجاهد " هو نہیں سکتا' جب ایک که وہ " مسلم " نہو ۔ " اسلام " کی لذت اس بدبخت خب ایک که وہ " مسلم " نہو ۔ " اسلام " کی لذت اس بدبخت کیلیے حرام ع ' جسکا ذوق ایمانی لدت جہاد ہے محروم هو ' اور نمیں پر گو اس نے اپنا نام مسلم رکھا هو ' لیکن اسکو کہدر که آسما وی میں اسکو کہدر که

بالجهاد! الجهاد! الجهاد! الجهاد في سببل الله! ايها المسلمون الفاملون عن حقيقة الأسلام و الجهاد! و الله اكبر! الله اكبر! لا اله الا الله و الله اكبر! الله اكبر و لله الحمد!!

جبکه ایک دنیا "لفظ جهاد" کی دهشت سے کانپ رهمی ہے " جبکه عالم مسیحی کی نظررں میں یه لفظ ایک عفریت مہبب دا ایک حربه بے امان ع" جبکه اسلام کے مدعمان حمایت نصف صدي ہے کوشش کر رہے ہیں کہ کفرکي رضا کیلے اسلام کو مجبور کریں کہ اس لفظ کو ایمی لغت ہے نکال دے ' جبکہ بظاہر انہوں ہے کعرو اسلام کے درمنان ایک رافی نامه لکهدیا ہے که اسلام لفظ حہاد کو پُھلا دسا ہے ' کھر اپے نوحش کو بھول جاے ' اور جبکہ آجکل کے ماهدين مسلمين اور متفرنعين مفسدين كا الك «حزب الشيطان» ب چین فے که بس چلے نو بورت سے درجۂ تقرب عبودست حاصل کرے کہلے (" بحرنف الکلم عن مواضعه " کے بعد) سوے سے اس لعظ ہی کو فرآن ہے اکال دے ' تو پھر نہ کیا ہے کہ میں نہ صرف "جهاد " او ایک ران اسلامی ایک فرص دیدی ایک حکم شریعت بعلانا هون الله صاف صاف كهذا هون كه اسلام كي حقدفت هي جہاں ہے ' دونوں اارم ر ملروم ہیں' اسلم سے اگر "جہاد " کو الگ كر لها جائم وود ادات لفظ هوكا " حسمان معلى بهان في الك اسم هوگا ' جسكا مسمى بهيس في الك فشر معص هوكا ' حس سے معز أحكال ليا كنا هے ۔ پهــركبا مدن أن نمــام اعمال مصلحتن منفرنجیں کو عارت کرنا جافقا ہوں جو انہوں ے نطبیق بین النومند ر التقليث يا اسلام اور مسبحبت ك عقد الحاد كبلے انجام دىي هین ؟ ره اصلاح جدید کې شاندار عمارتين کو مغربي تهذيب ر شائستگی کی۔ ارض مقدس پر کھڑي کی گئی ھيں ' کيا دعوت جہاد دبکے میں جدود مجاهدتن کو بلانا ہوں کہ اپ گھوڑونکے سموں ہے العدل پامال کرداں؟ اور پھر کیا حافقا ہوں کہ اسلام کی رندگی کا افق ً حر حرارت حبات کی گرد ہے پاک کردنا گیا بھا ' معاهدین کی ارزالی ہومی خاک سے پھر غدار آلود ہر جاے ؟ ؟

هان ا اے غارت کران حقیقت اسلامی ا اے دردان مداع ایمانی ا اور اے مفسدین سلس و مدعیان اصلاح ا هان ا میں ایساهی چاهدا هرن مبري آنکهیں ایساهی دیکھنا چاهتی هدن مدرا دل ایسے هی رقت کیلے بیقرار هے خداے ابراهیم و معمد (علیها السلام) کی شریعت ایساهی جاهنی هے توان کریم اسی کو حقیقت اسلامی کہتا هے واللہ اسی اسرا حسنه کی طرف ایج پیروں کوبلایا هے اسلام کا اعتقاد اسی کے لیے هیں اسلی نمام عبادنیں اسی کے لیے هیں اسکی نمام عبادنیں اسی کے لیے هیں اسکی نمام عبادنیں اسی کے لیے هیں جبر هے نمام جسم اعمال کی روح نہی شے هے اور نہی جبر هے وسل کی یاد کو اس کے همیشة ربدة رکھنا چاها اور "عدد اصحی کو برم حشن و مسرت بدایا۔

پس نه هے ' جسکی طرف میں مسلمانوں کو بلاتا ہوں' پھر نمهارے پاس کیا ہے ' جسکی طرف نم ہم کو دعوت دننے مو ؟ هل عدد ام من علم فتحرجوه لنا ؟ (انجاد لو ندي في اسماء سمومسوها اندم ر ابا ركم ما دول الله بها من سلطان ؟) أن الدم الا تحرصون ٠ نا انکا ارادہ مکر ر دربب پھیلا نے کا ہے ؟ ام ير يدر_ك كنداً ؟ اگہ ایسا ہے تو یاد رکھنں کہ نہ منکر غود ھی فالدين كعورا هم شنطان کے فرنپ میں پوے ہیں - تا پہر غدا المكندون ام لهم اله کے سوا انکا کوئی اور معدود ہے ؟ اگر بہی عير الله ؟ سبعان دات ہے نویقین کرر ۱ الله کی دات الکے الله عما بشركون اس شرک ہے پاک ہے۔ (44 : 04)

لدكن "جهاد" مفصود كيا هے ؟ اسكا محمل اصلى كيا هے ؟ كيونكم اسلام كى حفيفت اور حهاد ايك هے ؟ آغار مصمون ميں جو سوالات كہتے گئے تيے انكا حل كيونكر هے ؟ اگرچه ان مہن سے هر سوال تفصيل طلب هے اور يكتے بعد ديگرت صدها مباحث پر مشتمل وليكن ناهم آئنده دمبر كا انتظار كيجے كه چند اشارات عرض كورن فا الله اكبر إلا اله الا الله و الله اكبر إلا اله الا الله و الله اكبر إلا اله الا الله و الله اكبر و لله الحمد م

مقالا

الاســــــلام والاصــــــلاح

(4)

به تدریجی رفتار ترقی همیں باتلائی ہے که اصلاح دولت عثمانیه سے ماہوس هونا معقول پسندی کے خلاف ہے ۔ همکو اعتراف کونا چاهیے که بات عالی کے اصلاح کے ایسے نموے پیش کودیدے هیں جن سے انکار نہیں کیا جاسکتا اور پہر اتنے هی پر انتخا نہیں کیا ہے باکم عساعی اصلاح برابر جاری هیں ۔ سے نہ ہے که جو کچه اسوالت نک جات عالی کے دوستونکو نهی نوقع نه تهی ۔ بات عالی کے دوستونکو نهی نوقع نه تهی ۔ اگر دورب کی سماست اسکے مساعی اصلاح کے ساتھ اتفاق کیے اور کافی رقت دیے ' نو دولت عثمانیه کے تمام رختونکی در واست هوسکتی ہے ۔ کبونکہ اسکا ملک سرسدر ہے اور مالگداری وافر ہے ۔

خليفه ثاني کے جب بہت المقدس فلم کبا تر عيسائيولکو هر طرح کي حدهدي آرادي دي تهي " مثلًا -

تمام کلیسوں کی جایداد میں اور تمام مدھبی معاملات ھیں بطریق کلیسا کو حق تصرف نها ' یعنی دکلے ' طلاق ' وصایا ' اموال یتامی کی نگرانی ' اور مدھنی احکام نه بجا لانے والونکی سرزنش وغیرہ میں کلیسا کو کامل اختیارات تھے۔

آل عثمان کے عہد سلطد ت میں جب قسطنطندہ دنے ہوا در اسوقت صوف در کلیسے یعنے رومن کیدھوا۔ اور ارمنی کے حقوق تسلیم کینے گئے۔ اسکے بعد سدہ ۱۸۵۹ ع صدن رومن کینھو لک اور بعض دوسری سلطندوں کے علی الرعم ہرو تسلیت ' ارمن منحدہ ' یونان منحدہ رومانی' اور باعاریا نے کلیسے بھی نسلیم کینے گئے ۔ ان بئے کلیسودکو بھی وہ نمام اختیارات دینے گئے نے حریلے در کلیسودکو حاصل ہے ۔

نمام انتظامي معلس من مسلمان اور عدر مسلمان وونون ممدر منتعب هوے عیں - عیسالي فرنون کے سردارونکو اس التعاب میں شرکت کا حق دنا گیا ہے ۔

روحانی سرداروفکو اس کا بھی دی ددا گیا ہے که حکومت کے سامنے اپنے ہم سدہبونکی حمادت کریں ۔ اگر به معبد ثابت نہر دو اپنے در کا کے ذریعہ ہے دات عالمی سک پہنچائیں ۔ ان وکلا کو داب عالمی اسلئے مسرر کونا ہے کہ اس میں اور عثمانی رعایا میں واسطہ ہوں ۔ کلیسولکی تعمیر میں جو دفییں ہوئی تھیں ' انہیں ہے اب ایک بھی تہدں ۔ اسکا دو امر تکہ کے لات پادری نے تھی اقرار کیا ہے کہ دولت عثمانیہ میں المیسونکی تعداد بہما توهکئی ہے۔خصوصاً غیر ملکی کلیسوں مدرار عیر معمولی اصافہ ہوگیا ہے۔

دولت عثماندہ کی نے نعمبی اور مسامحت کا ثبوت اس سے زیادہ کہا عوسکلا ہے کہ امام رہ سامان جو البسونکے نام سے لایا جانے ' چنگریں کے محصول نے مستثنی ہے -

التراب عثمانده كو الدي عبر وسلم رمايا كي حفظت كے ساته استدر اعدیا هے كه أن كي و دعدى عبادات و يس خلل انداز هونا النوا سخت مزا كا وستوجب قرار ديا گيا هے - انكے مذهب كا اس قدر احترام كيا جانا هے كه پوايس او حكم هے عجب پادري تعليم أو انكو ساتم كرو! 1

سب سے بوطے به مے که انکر اختیار مے که هر قسم کی شمذهبی اور و دنیاری موالد کے لیے جانے کریں اور جلسونکی قرار دادرں سے باب مالی کر مطلع کریں تاکہ باب عالی ایکے متعلق احکام صابر کرتے ہے '''''

آخر الذكر قاعدہ كي رجہ ہے باب عالى كو نه صرف مشلمالي ہے ۔

بلكه خود چرچوں ہے مقابلہ كونا ہوا - كيونكه عيسائي چرچ الكت
دوسرے ہے مختلف هيں اور ايك دوسرے لے سخت دشدن الله عيسائي دنيا كو ايك اسلامي سلطنت (دولت عثمانه ها ہے سيكينا چاهيے كه مذهب كس دوجه نومي مسامحه اور رواداري كى نعليم ديتا ہے ۔

ادعر روس كيتبولك چرچ كا بدله لدنے كے ليے روس لے باب عالي كے مقابله ميں اعلان جلگ كيا اور ادعر خود اسى فرقه كے لات پادري لے نظام بادربونكے پاس يه حكم بهيجا كه كرئى شخص روس كي مدد نه كرے " عثماني دوج كى مالى و جسماني هو قسم كى مده كي جائے " اور اسكے نصر و فدع كے ليے كرجوں ميں دعائيں مالگى جائے " اور اسكے نصر و فدع كے ليے كرجوں ميں دعائيں مالگى جائيں - بلعاربا كى بهى بهي حالى تهي - فلى پولس كے پادريوں سے اعلان شائع كما تها كه هم كو روس كى حمايي كى ضرورت لهيں - يس حقيقت يه هے كه باب عالى اصلاح كمنيے خود كوشش كر وها هے اور هم كو اسوقت پورى مساوات حاصل هے -

دہ اعتراص کہ کامل مسارات اسوقت کے حاصل ہو بہیں سکفی جب دک کہ فوج مدں عبسائی بہرتی نہرں' باتنل صحیح ہے' مگرسوال یہ ہے کہ اسمیں کسکا فصور ہے' باب عالی کا با عبسائی رعایا کا ؟ عیسائی رعایا کیوں موج میں داخل ہونا منظور نہیں کرتی ؟

الهلال

(سرر چرد روت) کی دھربر حدم ہوگئی ' میں اسطرف کچھہ اس طرح اپنے حالت میں عرق رہا کہ مقالات رفیرہ کے حصے کے دیکھلے کی مہلت نہیں ملی ۔ اب اس مضموں کو دیکھنا ہوں تو متعدد بیانات بعدد طلب' اور کسب اسلامیہ کے حوالے زیادہ تر محتاج رجوع و نحقیق نظر آئے ہیں' ان میں سے بعض ایسے ہیں' جو ما نحن فیہ کے لیے زیادہ مفید اور ضروری تے مگر استدلال کمزور اور محدود رہا' اور بعض ایسے بھی ہیں جنکا مطلب سمجھلے میں لالق مستشرق کے غلطی کی' ہس ضرورت ہے کہ آن پر نظر قالی جائے ۔ انشاء الله بشرط گنجایش آگندہ نہر میں اصل رسالے کو سامنے رکھکر اپنی والے ظاہر کرونگا ۔ (ایڈیڈر)

Commence of the second of

اقسرار حقدقت

عثمانی شحاءے کے آگے انک دن پرسب انگریز کا ُسر بسجود ملم معساركة لساولي ارساس

قرآن کر نم کے ایج ازول کے رفت عدسائدوں کے معصاد حصائل كي طرف إساره كيا لها.

آج بھی ھم دیکھنے ھنس که حق اور صدافت کی ادانت وحدانت نے لعاط سے مسیحی داما ہ نہی حال

الک طرف دو ۱۱قعه گاری ے ادارے دار " لعدد ب ولکدر جدسے طداع عنی ا حر دروح بافان عمر کا سر خل**ل ' اور** فن کدب و کدانی کا معام رقب ہے ۔ غلط نفانی' سابعہ طراری ' وطع و بردد 'حدب واصافه اورسب سے ریادہ بدكه فبل ارزفرع اشاعت حمك صحدقة كدب افرددي کے عام انواب ہیں ' اور پھر درسری طرف مستر (ست) ارز معتب (معكالا) حدسے راسب ندان اور حتی گواهل علم هدن⁴ جنہوں کے دیک طراباس کے • تعلق عمام دورب کے آئے اصل حفیقت کی بردمانی کی اور جدرل کنبوا کے اس مثل عام کے پوست المدہ حالات نفان کھے' جن نے خدرودانی

ومن اهل الكشاب اور نهود و نصارا مدن سے بعض اسے اعالب دار مُن إن آيا منه يفيطار - هُدُن كُهُ أَكُو الكُم ياس رَرُو يقد كا الك دَهيونهي يوده اللك ' وملهم - امالت ركهدر ' قريهي اللي المت به لللے اور من إن دا مده بديدار والسكودس - اور بعض السي هيل اله الك رويده لا بهده المك الا بهي الله عوالي كرو وامكا وايس ملعامصنت مادمي علقها فالما - هودات اور دان لهي او اس رفت دب ہر روت نعامے کیلئے ان کے سرا سوار رہو -

عاري صعمود معقار داشا جدور في فرق قلعسي عدل أو اله ول احتداط كا حالف حاد ما ي كي ؟ قاهم الحد ١٤٥٨م. . هر مداهدون بين إلك الايه فوح كا مقاطه ١٠د كار رهدكا

معرحات کی روانات اور بھر رافعی طور یہ حو لوگ شریک بھی هنں' انکی سرکت کیا مقبلہ ہو سکدی ہے'۔ جبکہ انکی کوئی تجریر فلم الخدسات کی برخدم۔ و بدسیم کے تعدر ناہر۔ جا نہیں۔ سکدی ' اور اسکے انک انک لفظ پر (بفول نامہ نگار تربلی اکسبرس معدم قسطنطننه) کهنتوں نصب کی جانی ہے ؟

اسی فراحدلی سے برتوں ای مردانه راز جاندار دوں کا اعدرات کی تھا۔

حسفدر که درسرے نامہ نگاروں نے اسکے احقا کی کوشش کی بھی۔

عالما آئے روز نامجھ جنگ نونان کا فرحمہ آرفو میں شائع بنی

ولادب اي داره دوان داك س معلوم هودا ه اله مدير (داردات)

موجودہ حدّی مدن نہی شریک ہیں۔ اور وہاں سے حال میں ایک

مراسله (دَدلي تَعلَى گراف) ك دام بهدها هِ مسمس بهانت

تقصمل سے معردہ (لولی درعاس) کے حشم داند رافعات لکیے ہیں' اور

حسفدر حدربی بهدهدے فدن وہ در اصل اسی کا ایک ساحدہ حالد

عوال ع مسمدن رائف نهر دانا عال ه اسلمے دامه نكار

مندان حدگ صدن محكمة احتساب حدمه رن هے ' باء ه نگار

بهدن بوانع" بلکه وهي محکمه

بولعا رهے - (حود لندن تا ثمر)

ارز (کرانعکل) کے اس امر ہ

اعدراف كما هي له صحمم خدروں کے بہتھنے یا جدگی مراسلات لکھنے کی اوٹی

مورت بهدر - نامه نگار حدگ

کے رف رنادہ سے ردادہ نہ

كرسكنے هن كه گولدوں كى

آرازوں کو شمار کرے رہیں'

اور کجهه دنر کے بعد حب

ایک افسر اکر بہانت

سنعدگی سے اطلاع دےکہ ۱۰۳ کمر جنون اوردنورن کی

سی معفی قونوں کو کام

مدن لا ہے کے بعد ہم نے علان

معام مدم درابها" موره اپدی

انشا برداری کی آمدرش کے

بعد اسی اطلام کو بورت بیک

بهديجادس ابعص نامه نكارون

کے بنان سے معلوم ہوتا ہے کہ

معرکوں میں شریک رہے

هس' لعکن با دوایکی شرکت

ا دعرا بھی ایدی ھی تمدیق

كاستنعى في جسعدر بلقاني

پہلی مرندہ واقعات کو روستی تعشی ہے۔

لدئن (دَدلی تَبلی گراب) کے اس بعجب میں بمام دیا کو سراے ہوا حاہدے کہ مسلّر (ارشمدد نارآ۔لت) یا مراسلہ دا وجود محکمهٔ احدسات کی دگرانی کے بعدر کسی درمام و ددستم کے داما سک بہدم گفا ' اور آغاز حداک سے اس وقت نسک بھ دہلا حهوت ہے کہ حسکی اسا عت ان ہمدشہ سے بوالمنے والوں کے گوارا اولی م مستر ارشمند دارتات لامنے هنن:

"مندان کے انگ حصہ مدن اسرفت در معرک ہو رہے ہیں۔

کے اس عہد طلائی مدں بھی کامل بھی ھفتے سک دسا ہے خبر ركهى گئى تهي –

البده نه ضرور هے که اس طرح کے راست نار اشعاص دورت کے عام افراد مدن بددا هو جائے هدن مگر حور دان و ملم الک ادنی حنثبت بھی حماعت وم 'اور حس کی رکھتے ھیں' اللی جگہہ بعدرکسی استثنا کے هیدشه دوسری هی صف مدن رهی ہے۔

اسے ہی حق کو اشحاص میں سے انک مشہور انگر در اہل علم ' اور پارلىمىت كے سادى ممبر مستر (ارشمىد دارتات) هدى -

اگر حنگ نوبان و برای کو ادبنا بهتی بهولی هے ' دو اسے باد آیا حاهدے که علمائی نطش ر باس کی داد کے لیے جب که نامه نگاران - حسك حدد صفح كاعد اور حدد توليم روشدالي بهي صرف كونا اصول اقتصاد کے خلاف سمعہدے ہے ' تر یہی راست بار عام تھا' حس کے

بلغاری فوج کا ایک حصہ عام فوج ہے ہنگے سلم کے ان سواروں پر حمله نو رها ہے حو گهرون پرے اور پڑے تھے ۱۱که اسٹیشن کی طرف ملغاری فوج ای بیش قدمی کو روگ دس ، جو صوب اسلامے بھی کہ جدگ نے خط پر فیضہ کولیا جاے اور انڈریا نوپل کی بباھی کا راسنه دول جاے - اس حصے میں جدگ واقعی شدند برین جنگ نهی -

عثمانی فوج مدل ۸ سو جوال نع "حذیدل سے انسحاب (نعیے فالمعطار خود ہت آے) سے پیلے ۱۵۰ آدسی کام آجکے تھے۔ منصع جو منظر سب سے رادہ باجے پ معاوم فرا^ہ وہ (الولی بر عاس) فرجملي فالمقطر فها السافلهايي فوج لت سهركا محاصره الصف فالثرة کی شکل میں دینا اوا ۔ اور اسی فلٹس نے صف فاحلے دک پہاڑی ك سچ برهني فراي خان كلي بهي -

یہاں پہاچاہے ان عثمانی نڈالعدوں پر انشعاری شورم کی گئی ''

حو ۱۹۷۰ کی حددقوں میں چهېي هراي پيس - اسخ حواب مدن عذماني بلاالدان ے بھی آاش باہی شررہ کی اور آمے حملہ اورونکو فهاست سعب و سادانه اهسأن پہنچانا - ان لوکواکے ہاس دجنے کے اسے کولی آزکی حکهه ده دمی مگر دا هم پوری حات کے سانہ۔ محراب دے رہے تی۔ رہاں سے بلعاری روبحانه انک تعلے کی جوالی **پرلاناگدا' اور اس نے شہ**و اور فرای خندون بر پهند والے کول پہمکسا شروع کودیے - اولے تعجب انكفز طور بر فشاني پراگدے اور انکی مہلک آنشداری کے سامنے فائم رهدا فوهی شات کا لام ست سے نومی آرمانش نہی ' مگر جانبار ارک اندی حگهه نر پورے استقلال اور ندات کے سانهه جمے رہے' اور شہر او مهين حهورًا -

ودائي حيار برا وي الحديدة والداح ؛ اور ونادون دو عدو در وج هدن دا ظم دران

رپیش نظر قررا کے کا صوفع ملکدا بھا ' پس اب مدن دوسرے واقعات ع بدان ارے کی اوشش کوا اھوں او تھانگ انسی قطعفرمدن مدس ہے در پے ہور ہے ہے' حو سمال و مشرق میں ۲۰ میل تک پہیلا ہوا تھا ۔ وه قطعه رامدن حسن پار جهه ارسالے «عرائه آزا نے [»] انگ وسمع و مراج مندان مع ان منعدد رادنوں کے فے ' هر بالکل پایات هنی' اور حسمس ندم مدون و مددشو کاؤں پھلے هوے هيں - يه کاؤں طبعی طور در اقدام و دواع " دراون صوربون مدن مهتم بالشال هدن کمونکہ پانات وادنوں کے انکو انگ معطوط حملی معلم بدادیا ہے ۔ تھ قطعہ اس قدر کھلا ہوا بھا کہ تعلے کی بلند ترین چوٹی پر سے برکوں عندون رسالونکی نقل و حرکب ناسانی اور نالکل صاف طور پر دیکھی حاسكلي بهي " اگر چه قدريي طور پر حنگ كي دليجسپبال أسي قب معدوس هوتي هن جله فوج قريب تر أجاتي ہے -

اسرقت موقوم ہولی' جب عمله آور درکی خددقوں سے صرف سوگز

ے فاصلہ پر نے ۔ مگر اب مدامعین اپنی قدرنی شجاعت رہسا لے

ے صعفے مہیں ملکہ اسباب جنگ کے طرف سے لا چار ہوگئے نیے -

رہ اپنا آخری نبر بھی مارچکے ہے اور سامان جنگ ختم ہوگیا تھا 'کو اب بهي مقدمه العبش اپدي جگهه قالم رهكر مرجا ك پر طهار دها؟

مجع سخت تعجب تها که ترکوں کے اس موقع سے کبوں فائدہ

دہدں اتّھایا جو ملغاربوں کے لوامی در اس پر حملہ کرنے سے انکو ملاتھا ؟

میں نے عثمانی فاتری کے کماندر سے دریافت کیا کہ نم لیے آنشیاری

للعماري هذن - مدن اللو الله أدمي سمعهما لها - دوسرت مجم آنشناری کے اللے کوالی حتم نہی نہیں ملا " آخر میں اس نے چند

گولے پہنکے بے ' مگر اوٹی

فالده بهدر هوا كيونكه تهدك

مشامے ہو نہمں تبے اور ہاس

مقدمة العيشكا أنسعاب

عثماني مقدمد الجدش

کے انسخاب کے بعد دلعاری

سہر میں داخل ہوے اور

انک مسعد کے اربر ابنا علم

بللنده نفسا ^۱ مکر وه صو**ف**

دھوڑی دیر یک منصہ شہر کے

ددا کا انتظام کرسکے "کدونکہ

مرکوں کے پہندے رائے کو اے

دمامدر ا_{له}ی کی طرب آر <u>د</u>

اسوفت ہے ان

حالات کے سان کرامکی

کوئش ئی ہے جو تائی

خطے اندہاے مدمدہ ارر

بلعباري خط کے انتہاہے

منسره من علد جلد پدش

آرہے تیم ' مگر جسوفت اولی

برعاس کو بلغاریوں نے لفا

بھا ' مندبے انک بار اسکے گرد

ھی گر پڑے نے -

کدوں بہیں کی ؟ اس نے حسوات دیا کہ " معی یقین نه نها کید

مكر افسرون كو معبوراً يبهم هندا هي يوا-

درکون کا بہادرانہ انسسات

عثمانی فرج کا مه معده ه العش (زارکارد) ایالت دانت قدمی اور المدملال من دواعدته لك صفائله كرنا رها - دولته ي ك فولب للعاردا الى بداده موج بهاتري سے الل كر أنسدار صفون مدن دوس گلى- دونون فوحدن الکے ایک برکوات حوش کے شابعہ آگے بوقعی ایک معدون پر حمله آور هون - نوای څندون منن اتک سور بلند هوا - نه روب الهادب أارك أور كونا حاك أي أصلى إرمادش كاه لها " أرافعي أور الدري سے آگ برسدے لکی ۔ فرشعص جسفدر حلق سے حلا بندرق بھر کے قدر ارسکدا دھا؟ کرا تھا ۔ کراہی شخص افسر کے حکم نا فوحی اسارات کا انتظار نہدں کونا تھا۔ ترکوں ئی طرف سے توادوں کی گو ا انک دارش هورهی بهی -

صدہ! بلغاری گولتاں کہ! کے زمدن پر گر رہے ہے - نہ پیش فدمی

به مبرے ادے اور دہ صرب مدرے لیے بلاہ ہودیا دیکھیے والے کے لیے ناممکن ہے کہ اس معرکہ اور مفصل بدان کو سے - کدونکہ اگر اسکی کوشش کی جاے یو داستان جنگ کو ناظرین کے لیے ممکن الفہم بنائے کے راسطے نئی ماہ درکار ہونگے تادہ فرداً مرداً نمام اسروں کی کار روایوں کو جمعکیا جاے اور پھر ان مدن ادگ تربیب پندا نی حاے - پس میں ان صفحات پر صرف ان وافعات کو ثبت کو رہا ہوں حو میں نے الہدی آنکھوں سے دیکیے ہیں - بمام معرکہ چو بیس میل مغرف چو بیس میل مغرف چو بیس میل مغرف چو بیس میل مغرف ہو رہا ہوں کے عرض میں ہو رہا تھا اور پھلنے والے گولوئی روشدی مدن صاف فظر آرھا بھا - دوبحادہ کی اس آسکباری سے ریادہ شدید آتشباری میں نے آج تک کیمی بہدن دیکھی - ترکون کی ہو دورے کار آئ میں جہد بلاری دینے میں جہد بلاری

دافریدان کام کو رهی تعقیل دهای دولی دولی دهای در در استانی نهی اور دلغار دول کے کولے کم تعقیل مولی میں مارے درائے طوفان کی طرح نرکی مدامات (پوراسن) پر ایچ پورے اثار کے ساتھ د

بلغداریوں دی گواوں سے كولى شغص بهدا معلوم نهدن هوا - اسفند اور مدن دولوں دائر حال رہے تھ کدو،کہ حو معام دیکھنے کے الدے ہم اختدار کرے نیے' ہم کو بقبن هرتا تها که دشمن کی آک بہاں سے متا دائمی -حس خدر ے۔ ہماری اور نفز *برکی* فرج کی حالت کو استندر حطر ناک ندادیا نها ره به بهی که آن کارزار • ددانون اور ان حنثے۔ ہوے کھنٹنوں مدن آڙ کا ملتا ناهمکن تھا - ا اولی ار عاش کے نے لیلنے کے دعدہ آرکی مدسوہ کے پہلو کے مقابلے مدی بلداردوں نے

بیش مدمی کی ' مگر ترکی بویجانه کے دن بهر انکو بوقعے نہیں دیا اور داکیل روکے رکھا شام کے فرنس عرزت آنفات سے در گھندہ فدل بعقوت پاشا کماندر موزایہ کار پس کے شہر پر حلم کرکے کا فصد کر لفا حسمتی وہ بویجانہ بھی شرنگ نیا کہ حو بلند رصی سے وادبی کی طرف بوہوہا تھا ۔ اس حملہ کا رخ آبانت صحدے بھا ' اور معلوم مونا بھا کہ صرور خاصات ہوگا ۔ میں قونوں کے حملہ آور کماندر سے باندن کرکے لگا ۔ وہ اپنی کامنانی پر بہانت مسرور نیا ۔ اس کی معلوم ہونا ہے دشمن بنچیے کی طرف ہت رہے میں کمونکہ ایکا نویجانہ اور میڈرانز سے (انگ فسم کی دوب) ہدر دیا ہوں جد وجہہ کر رہے ہیں ۔

پر حوش حصگ

میں نے بلغاریا کی پیادہ فرج کے ایک حصہ کر دیکھا کہ

ے تحاسا پہاری کی طرف پدچھ بھاگ رہی ہے ' مگر ترکی حمله جس ہے بہت کچھ امتدیں بھیں رات کی رجہ ہے دہت ہے موقع رک گنا' اور بلغاریوں کو مہلت ملگئی ۔ آگ درنوں طرف ہے ایک ایسے مدسازی الاصلاع کی شکل میں بلند ہوئی بھی' جسکا ایک صلع بکال جاگد' ہو۔ رائعلوں دی به حدم ہونے والی آگ ' معلوم ہونا بھا که کسی بہت بڑی مشدن ہے دکل رہی ہے اور انگ مصاب آنشین دی صورت مدن پھیل جائی ہے ۔

هم دهریں کو دبکهه سکتے تیے حو دهنے طوب آهسده آهسته آگے ہود رها بها مسلم و عدی نه نے که سکند آرمی کارپس کی حماعت نه صوف الله معام پر قادس هی نهی الله دورت آئے نوہ رهی نهی مدر نے جن حل افسروں سے اس کے متعلی گفتگر کی ان سب کو یعدن تها که آج دن شاهی عثمانی دوج کے حق مدل نہایت کامناب دن نہا کہ مگر تاریکی

بهيلاء سے انجهه يلے بلعاري موچ نے سلکندہ ارمی کے مفاہلے میں النہائی کوشش کی محمد انہوں ے نہ صرف اسکسی بدش مدمی کو رز^{ک دیا} ىلكە ان مقامات مس سے حر انکے هانهہ سے نکل چکے حددر اپس لىلىے - چەھ رىچے کے فریب تاریکی کی رحه سے میں اور اسمدق مددان حدث میں بهتکنے لکے ۔ ہم در بوں کدھی سوار ہوئے ارر کھی پدادہ جلنے -هماری حالب بهایت خراب بهی کھالے دی قسم سے ہمارے سانهه کندهـه ند نها - اس مددان مدن نوئی حگهه نظر بہدن آئی نھی جہاں ھم رات بسر در سکنے اور سب ے ریادہ یه که هم در آدمنوں میں ایک کمیل بھی بھ تھا کہ ام ارکم سردی سے تو دم



پدرا (مسطحطحدہ) کے آنک پل پر سے آرک لوگ (واقعرت حریقور چیدہ ک رائے ہیں ' موجہ ورائی مطالح کا خال سُن آبا ہے ہ

عثمانی فوحی حملا فا افسر از راہ مہردادی همدن دفقوت پاشا کے هدد کوارٹر مدن حو هم سے فردب دردن مقام بھا کے گیا - پاشا موضوف مندان حلک میں گشت لگا رہے ہے اور اہدی فوج کے آخری مقام فا اصتحان اور ما بحدن سے اسکے متعلق معلومات فراهم کرے جائے نیے هم سے بہادت درستانہ طریعہ سے صلے - رہ ایک حسم اور عظیم الحثہ شخص ہے اور عظیم الحثہ شخص ہے اور عظیم عودا ہے کہ آج کی کار روائی کا اسکو سحت افسوس بھا - آس سے جب هماری یہ حالت سدی اور کہا تھ مدن آب لوگوں کو بہادت حرشی سے امال اور فعامگاہ دورگا -

اس نے یہ بھی نہا کہ مدن آج کہدن بہدن جا سکتا ' شب بھر حفاظت کرے رائے سپاھیوئے ساتھ گھرڑے پر بہدن گشت لگانا رھونگا۔
کل کی رات نہت خراب بھی ۔ مدن ستعینا ھوں کہ آج کی رات بھی کارات نے کہ بہتن ھوگی ۔ مدن آب لوگوں کو کھلے میدان مدن

رهنے کا مشورہ کہمی نہیں دواگا ۔ میرے نزدیک آپ لوگوں کے لیے بہتر ہوگا کہ آپ عبد اللہ پاشا سپہ سالار خاص کے هنڈ کوارڈر میں جر یہاں ہے دہی کملومڈر کے فاصلہ پر اسکز کوئی نامی انک کا ڈن میں ہے ' چلے حالیں ۔ در مدرے سیاہی آپکی راهنمالی نرنگے '' ۔

حدث الک بد انجام کھیل فے

پاشا اسے بعد جنگ ، منعلق انفذگو اولے لگا ۔ اس سے کہا که جنگ ایک بد اصام دودل ہے جو صرف وحشدوں ہی کے لیے ریبا ہے اور دہ اند حدیث میں اولی امر دہی شاندار بہتی ، جنول کا اسکر دہ ادا دولے میں اور اسمید اس حودا ب بارائمی میں اسکر اولی نبی طرف روادہ ہوت ۔ اود و پیش کے معاطر اسودت کے حد پُر شوکت و نبر عطمت تے ۔ ایک ستوں و نبر عطمت تے ۔ ایک ستوں جہایا ہوا دہا اسمادی ادب کی گرچ یا بعدونچدوں کی احدادی ادب ایک ستوں جہایا ہوا دہا اسمادی ادب کی گرچ یا بعدونچدوں کی احدادی

كى كهوا كهزاهت المي لبهي حلل اندار هو که ناد دلادینی نهى ده در الانهه سپاهى مسلم و مستعد اس انتظامار میں لیے ہوے ہیں کہ صدم ہوتے ھی انگ درسرے کا کا اللہ اللہ ک لعے اقعہ ابوے ہوں۔ مددان مدن جمقدر اظر دلكهه سكدى يهي الك حرابان نظر آنا بھا - چورٹے جورٹے کارں اور نسنساں جل رھی نهدں ' حدمدں بلغاربوں کے آگ لگادمی بھی - سپاھی بھی جو دن بھر کی مصیدت کے بعد عملت میں جرز نے سا آرقات یا دانسته طور پرائے هموطنوں کے لدے اسی فسم کی بد تحلیوں کا سنت ہرجائے میں۔اس آگ ہے بہت سے قرکی جدرلوں کو ال دەرة ھوا كە بلغارى پنچم هت رم هيل اور نه که صيم ار آگے کے معامات خالی

عارى عدد الله ياشا كمانة رادةردا قريل

رحبيون کي هالت

همارا اسکر کولی کا راسته همکو سادوس اور بہلی آرمی کارپس حطوط کی طرف لے گدا - راستے میں همارا گدر بہت ہے اسے لوگوں مدس ہے ہوا ' حن کی حالت بہاست داگدار نہی - اسیس کچھه لوگ وہ تیے ' حو پنجیے رہگئے تیے ' اور اس آار نکی میں اپ ربعدمنت کو سلاش کر رہے ہے - کچھه لوگ وہ تیے جو بہت کچھه لوگ کو دیاش جھوٹ گئے ہے - بہت ہے رخمی نے جملی نگاهیں کسی پداہ گاہ یا معدان جنگ کے شعاحاے کی جسنچو میں اوارہ گردی کر رہی بھیں - مگر آہ ا موغر الدکر کی جسنچو میں اوارہ گردی وہاں اسکا نام و نشان نہی ته نها - زخمیوں کی حالت بیعد ہولداک ور حسرت را نہی - ترکوں کا صنعہ معالجات بہت ناقص معلوم ہونا ہے - رخمی سیاهدوں کومشکل ہے معمولی صدد بھی ملسکئی ہوگی -

اسکز کوئی کے راسے میں صدھا۔ رخمی ھیکو روک روک کے پرچھنے سے که سعری شغلفائ یا عام شفا خانے کہاں ملیگے ؟ مگر میں ان پیکسوں کو جواب دینا تھا که رهاں دونوں نه تے - هم تو دیجے اسکز کوئی پہنچے - کارں رخمی اور بھکے هرے سپامیوں ہے بهرا هوا بها - حنیوں کے تمام مکانات پر قنضه کر لبا تھا - یه کارں ہے بہت سر سبز تھا ' اور معفول مغدار میں اسمنی بهر ہے اور غله کے د خائر ہے -

سپاھی حدیدں در دن ہے انک دانہ نہی نہیں ملا تھا ' کھا اناج کھا رہے نے - کچھہ اسمیں اسے بھی نے جو آتا پدیے رزای پکا رہے تے' کو نہ رزائی کھاے کے قابل نہ نہی مگر ناہم نہوے سے نو بہذر نہی ۔ اکترور چہار شدے کو عدد اللہ پاشا زر ان کے استاف کے ادسر نور کے نسوکے آئے ' اور سودرے ہی ہے

حنگ کې نياريون مان لك كُنُّم - اكرچـه سردي اسقدر شدت ہے بھی حس کا بیان نہیں ہوسکا * مگر آسمان بالکل صاف بھا۔ اور ج**نگ** کے لیے کولی چیر مانع به نهی – همارے ساتهه حدے اوگ نے سنہوں ے ساری رات نہایت ہے جدی کے عالم میں آنکھوں میں کائی بھی - سوے کے ادے صرف کہانس کی جلا گلهیا ن هر شخص کو جلی بهدن "اور دہ بہی سر شام حلدي جلدي من ادهر آدھر ہے۔ جمع کرلی گئی بهبل-كفا افسرقيا سداهي کسی کو بھی رزئی کا انگ تکرا در کمار ایک میانی جاہے یک نہیں ملی تھی۔ کھونکہ سکز کوئی کے کاؤن مبں کھانیکی اسک بھی ھەۋ داقى يېس ر**ھى ي**ەي ـ درسري کور کے کماندرشعفت طرعد پاشا کے علی الصبالم

جواطلاعی رپررت دہدجی - اس سے معلوم ہوا کہ آن کی موج کے دستے کے سامنے - جو درک ہے اور کوائج کے ماددن نبی - دشمدوں کی جماعدس کشر تعداد مدس آ آکر اکتہی ہو رہی ہدں - عبد الله باشا ک پاس اس وقت کوئی نبی تازہ دم بتالاس نه نبی - جسے وہ اس نئی جمعیت کے مفادلے مدس دو پوس کے آگے لا کر کھڑا کرسکنے - صرب ایک ہی تدددر تبی جو آج کے دن ترکوں کو شکست سے بچا۔ کتی نبی - وہ نه نبی که درسری کور اس وقت ایدی جگهہ میں جم کر دشمدوں کی مدافعت کرنی رہنی 'حب دک که محمود صحفار دشمدوں کی مدافعت کرنی رہنی نبیجنے -

(ناقى آئىدە)





دعوت املاح فسلبين و اتحاد اسلامي

(1)

ميري حقير راء مد مسلما فون كوايذا اصول رندكاني لفط بلفظ ور المرابق کردہنا چاهیے ' لیکن فروعات دنیا رمی میں اوس ترقي عقلي راختراعي ہے فائدہ ارتبانا جاھئے ' جر حکم حادق ے مرجوده زمانه میں اهل بورپ كو بخشي في ارر حس مے وہ مشرق و صفوب پر آج حکمرانبی کر رہے ہیں -

ميں ان لوگوں مس نہيں ہوں' جراسلامكومنصد سمجيني هين جر يه جانتے هيں كه اسلام ترقي کا ساتھی نہیں ہے ۔

مسلمانون کو مذهب اور مادیت کو مدغم کرنا ہے -مرف مسلمان هي ايسا کرسکڌ ھیں ۔ اور ایسا کرنے ھي سے وہ أن لوگون پر فنع پاڪتے هيں' جو صرف ایک هي کے هو رہے

دیکھیے ۔ مسلمانان طراہلس ے نسقدر کامنابی اس سمنالی نرکبب سے حاصل کی ؟ عربوں کا فومی جوش اگر اکتلا هو^{را "} تو آج طرابلس کے مبدان پر بارہ پندره هزار نعشدر ب سر تزیدی ھونيں' جسطر ج سوڌان ک میدان کارزار میں نڑپ چنی هدن - اگر نوکي مسادي سار وسامان حنگ بلا مدهبی جوش وراوله کے ہونا' نو طرابلس کے میداں سے بھی ہے در ہے ارسی طرے پسیا ہونے کی خبریں 'آئیں' جسطرے بد قسمتی سے اب آرهي هيں -

خداے کارسار پر معم نهروسه م میں حالما هوں - میرا

ے فقا ہونے والے بہیں ۔ کبھی مادیت کو کامل فتع نصیب ہونے والي نہيں ۔ شايد اسى اعتقاد كي رجه ہے كه ميں اس انديشه ناك رقت ميں بعي مايوس نہيں هوا - ممكن هے كه الله كريم اس حال ع كررسيد في بهي رهي كام ل "جيسا إس سے يا ك عيسالي كررسيد . . تهي - خدا كرے اب يهي مسلمان هي فقع پاريس - انشا الله ايسا هي هواً - ليكن اس زمانه ك كررسية ي عيسائي اور يررب مدمتع هوا

ثها - الله انسا كرے كه اس مرتبه مسلمان اور افشبالي منعتع هون -ارس مرندہ کے کررسبد کے عیسائدوں کی آنکھیں کھول دی مہدر آبہوں نے دیکھا کہ معض روحانبت سے کام نہیں حلیگا - اور اسلیے انہوں نے اپنی توجه مادی نرفی کی طرف مدوجه کی - اور اپنی نهذیب کا مدار مادیت پر رکها - اختراعات اور ایجادات شروع هرگئے كفرو العاد ع موس كم هوك الكے اور دنباري كاميانياں شروع هوكلين کیا ان معرکوں سے مسلمانوں کی آنگہیں ٹہیں کھلیدگی۔ کیا وہ مدعب كاسانهه عقل معاش كي ترفي كي سعى مير مصروب فه هوحاريدكي کیا ررمانی برقی کے مانھھاس مادی برقی کو - جس سے وہ ترزنات بدا

سكس رىپلىس بنا سكس، مارکوئی گرام اور اِکس رمزکی انعاد كرسكين - نه ملاسكينگ ؟ انک اسے شعص کی راے جس کے دل میں مسلمانوں کا درد ہے اگسر کم وقعت له سمجھیے تو ابنى روش اخباري كونه صرف مدهب پر بلکه مذهب اور العلامات دونوں پر مالم کیجیے ۔ مجهے اسلام کی قوت ہو اسقدر بهروسه فے که اسکا کنهی در بہس هونا که اسلام کو بھی سائدس با ماددت ارس طرح وير اولدكي حسطرح عيساليت كوأس في كولها في - اسلام اور

صرف اسلام سائنس ہے آھ

دبنے والا مدھب ہے۔ آپ

کدوں مادست سے قرمے ۔ اگر

آپ ڌرے - اگر مسلمان ڌرے اُ

تو رهی حالت **مرکی جیسی**

(نک کهانی میں ب**یان هولی**

فر - انگ بهت نوا عالم ملسفی بادشاه نها - ارسکے ارد گرد امرا ر رزراد سب عالم ارز فلسفى اور منطقی ہے - ان لوگوں نے جنگ کو بہندے سجھا۔ اور درج کو عار*تــگو-* سپاهي سب موقوف کردہے - پڑوس کے بادشاہ کو اسکی خبر ہوئی۔ موقع پاکر جڑھائی کردی۔ اردھر سے فوج برہتی آئی ہے ' ادھر سے علماد پہدچ جاتے ہیں کہ ج**نگ ک**ے نقصانات دکهاریں ' رہ جاکر رعظ کرے ہیں که انسانی خرن بہانا

مجع آمید و که آپ مدرے مضمون کو سمجہلے میں غلطی نكريك - ميري حالت اس شعر ك مصداق ھے -

ا جائز ہے - جنگ بہیمیت ہے - مگر فوج نوفاتی ہولی چلی آلی

اور بادشاه کو نخت ہے اوتار کر ملک پر قبضه کرلبا ' فلسفه اور

منطق تلوار کے آگے سرنگوں ہوکر رہگیے -

فكالهايت

مسئلة الحاق

معوکو عیسرت قهي که تعلیم غلامی ۓ البے وہ بیا کےونسا پہلے ہے کہ حو بافی ہے یغ جو بڑمے!!ہ جاس بھی اس فن کے لیے آم جو کچهه ۾ آسي درس کي مشاقي ه آ۔ کے هونے هوے پهر لیک کې حاحت کیا تهي جب وهي بــادة گلگون <u>م</u> وهي ساقي ه ويدعن م عالم اللاكا إنهي قبك حارى استفاده میں رضي شبدرا اشسرافی ہے غلطی سے حو دلمی چیز سمحانے ہیں اس یه ففسط رهسم غلسط کارکی خسلاقی م شهرم عامب نے کہا محمسے نہ انداز لطیف اس میں اک زار ہے' اک نکتے اشراقی ہے يول توهيل هامعة درس غــــامي دونول فرق يه ه كه وه محدود يه الحالي ه

> دل كهنا ه كه مسلمان كبهي منا نه هرنگ ' اور خدا ارس امانت کا پاس کریگا جو ارفکے سبنوں میں معفوظ ہے۔ اهل ررمانیت دنیا سے لیا تھا۔ اس زمانہ کے کر وسید میں مسلمانیں کو فقع ہولی

عرمي و ترکي ټاک

الموید کے خاص تار اور عثمانی دفتر جنگ کے اعلانات

يوبائني شكبست

(باب عالي م نومبر)

عُربي عثماني فرج عليه سالا في همكر اطلاع دي في الماليجة عثماني فرج كو النيجة) كا قريب كل حو الوالي هولي ها اسمين يوناني فرج كو الخدت شكست هواي - آج داكو همارا لشكر پيش قدمي كرتا رهيكا -

مناستـــ

راای مناسنر کا آار مظہر ہے که دشمن کی جمعیت ایک افزار سے ریادہ بھی اور او اچھہ بہوسکا (بعفوب بک) نامی ایک اٹاؤں مدس آگ اگادی ایکن جب عثمانی اشکر بہدچا آو بھاگ گئے۔

بانهجه پر عثمانی قبضه

(الصاً) أج رات كو همارا لشكر (فانبجه) پر قابض هوكيا -

شقاها کی طرف عقدا انگ هنگي مصلحت پر مندي نها ۔ به که شکست پر

(انصولي حصاري ع تومدر)

مشرقی عثمانی فوج نے یہ محسوس کیا کہ موجودہ خط مدافعیں وسلم ہے۔ اگر تنگ ہوجاہے تو کامنانی وغلبہ کا پہلو اور زیادہ روزدار ہو جالتگا ۔ اسلیہ جنلجا کے خط مدانعی قک فوج ہے آئی ہے ۔

ايڌريا بوپل مين بلغاربا کي هريمت

(اصولی حصاری ۵ نومدر ۳ بیجے دن)

> عثمانی فنع عظیم ایک هوار بلغاری قتل اور ۱۷سو گوفتار هوے

(شور سو) مس ایک شداد معرکه هوا ' جسمیں بلعاریا کے ایک هزار آده ی کام آاے اور ۱۷ سو هم کے گرفتار کیے ۔ (کامل پاشا)

رپوٹر کی تکدیب

ایڈریا دوپل میں ترکوں دو کوئي شکست نہیں ہوئی (باب عالی ہ نومبر)

عثمالي شرمي موچ کي شکه سه کې جو خبر ريوٽر نے شائع کې هـ اس کي کوئي اصلات نهدس - کامل پاشا (رزير اعظم)

> ايڌريا نوپل مين بلغاريون کي برناني (انصولي حماري ٩ نرمبر)

ادر ته مس مماري دوج کو پ در پ کامبایدان دو رهي هين بلغاري اب اسه در به ک گل هين که مقابله کي تاب نهين

 اشفودرہ میں مانٹی نگرو کی قبا ھی۔ (ایضاً) اطراف اشفودرہ میں مانٹی نگروی فر چ سے ہرابر معرک ھر رہے ھیں۔ان تمام معرکوں میں دشمن کو سخت شکستیں ھولائی۔۔

The state of the state of the state of

بلغاري فتوهات كي تكذيب

الحبار " استيندرة " كا فوجي نامه الكار ١٦ التر تركو -يدان جنگ سے لكهتا ہے:

لوگ کہتے ہیں کہ قرک گرادھے کے ' ممکن ہے کہ گرادہے گئے ہوں لیکن رقت' واقعات کے جہرے سے پردہ اُٹھا دیکا ۔ بلغاریوں کے لیموں پر کل نگ تو مہر اگبی ہوئی آہی ' آج یوں گویا ہوے ہیں کہ در لائھہ عثمانی فوج ہے احالتا بھاگی جاتی ہے ' اور بلغاری اسپ سوار ہے طرح آئکر دوزا رہے ہیں ۔ ادمی باہمی کو انسان کی منصلہ اور تصور کو سوشار کردندی ہونگی ' اہمی صدالت یا نقشہ نہیں دکھاتی ۔ اس اعجودہ خدر اوائی میں کوئی انقطاعی حدگ نہیں ہوئی ' اگر کچھہ ہوا ہے تو ہے در ہے درار اور حوالگی کا ادعا ' اور جوئی کی سی مدے مددی ای افسانہ سرائی ا

اس لوائی پر مجهتو انک حکاات باد آگای - انک مربه چدد اوائے مرع انک گهر دار مرغ پر پل پوے - ده اوائے مرع انک گهر دار مرغ پر پل پوے - ده اوائے مرع اندر گهر بلو کے هندار * اور قومی ده فی و قدارت سے آراسده دیے - لیکن گهر بلو مرغ ضعیف ر دا دوان جگ سے عارب * اور صرف قدرت کے دیے هولے هنهار * یعنے مرسوده پروں سے مسلم تها * لیکن ساتهه هی وه جسم بهی تها * جموا سعداد ر ارحت * اور آسمبن دهای استعداد دی سے دام لوائے مرع اس پر هار کر جانے دیے سے دام لوائے مرع اس پر هار کر جانے دیے ۔ پہلی دار اسکا انک پر ادمنو لها * درسری بار درسرا * اور برن اسکے دمام پر نوچ لدے - لیکن هر هر دار دردا میں ده مشہور کردیا گها اسکے ضرور آخری اور کاری صرب لگادی ہے -

لبکن حقیقت ته ہے کہ مرعوں کر کہدں بھی کاری صوب اگا کے کا موقع دہیں ملا اور ضرب کی اصلی جگهہ دک رسائی بہدں ہوئی - ہاں اس ناشاد نرک مرع نے پر صور ر لوچ نئے ہیں المکن جہاں کاری ضرب اگ سکتی ہے وہاں نے نہ یہ دا عدامت بہدں دہدچ سکددگے -

صوفیا کی نار برقبال کہتی هیں که " برکوں کے لشکر کا کامل طور پر تعاقب کما گیا " - اس مدم عطیم کے دعوے کی ددماد اس پر ھے که (لولی برءاس) مدل ترکی میسود " کھل دیا گیا " - سرکاری میاں ھے که برک لولی برعاس سے (چور لو) کدھاب " به گادیا کئے " پہر انگ سرکاری بیاں ھے که (چور لو) کیطرف برکی فوج درهم برهم هو کر " بهاگ گئی " - میں ان نمام خیروں کو کدب و امدرا خیال کونا هوں اور یه کہتے پر محدور هوں که ترکی میسرہ لو ای برعاس میں عددہ مقابله و جاگ کے بعد بالکل انتظام و تاعدہ کے سابه دریاے ارجین کے پیچھے چلا گیا -

بلعاري به كهاہے هيں كه تركي ميسره بهكا ديا كيا الكن ميں حيران هيں كه اس سخت جهوت كو كيا كهوں ؟ ميمده اور قلب المحق و دوستاي ميں مصروف سے العق قلب والزا كيطرف بوعه رها تها اور مدمده اسراجه پر فاض رهدا چاهنا آها - سوما كى روايس كے مطابق فركي ميسره ك شكاشت كهائي اور اسكا قلب و مدمه بيجه هائي پر مجدور هوگيا - سوما والے كہتے هيں كه تركوں كے قابو ميں ديعاريوں هي كي زبان ہے ته قابت هوگيا كه قططيعه كا خط ه - پس فاته ميں هي أور بلغاريوں كي پيش قدمي نامواد رهى ه - پس هاته ميں هي أور بلغاريوں كي پيش قدمي نامواد رهى ه - خلاصه يه كه بلغاريوں كي خود سلفته عام عطم كا ميں تو قائل بہي - هاں استخبر قائل هيں كه ميان هي اس موغ كے چيد پر جهترگئے هيں السفير قائل هيں نام سركو تو ايهى كوئي كارى ضرب نہيں لگي هيں -

ربولر ایجنسی کی دروغ دافیوں کی بکلی تودید

(ایضاً) خبر رساں کمپنباں جو فاگوار خدریں بعض مجلوم الحال
خوالع سے شالع کرتی ہیں االکی کولی اصلیت نہیں ہے - اسوقت
قبک خدا کے فضل سے ہمیں ہمیشہ فنع رنصرت حاصل ہوتی رہی
فوجی جمیت کی ترقی کے ساتھہ ہمارے صفاصد بھی رسنع تر ہوتے
جاتے ہیں -

بلغارى فوت كا خاتمه

(ایصاً) بعص سباسی حلقرں سے معلوم ہوا ہے دہ کل شب کو آدھی رات کے بعد انک دار قسطیطنبہ سے اس مصمون کا بہنچا اللہ چلکھا کے خطوط مدافعت کے سامنے العاربا کے بدر الهر کئے عبی اور گو نگی خوج مدد کے لیے بلوائی کئی مگر پھر بھی شک سے علی موٹی خوج کا شبرارہ دکای درہم و درہم غرابیا ہے ۔

سلامیک کے میدال جنگ پر قنصہ

(انضولي حصاري ۵ نومدر ۱۳ بجنے)

قسطنطنیه میں آئے ہوے دار مظہر ہیں کہ چیلھا کہ حط مدامعت کی طرف رایسی میں (حیسا کہ حیال نها) کامیابی ہرنی اور دسمن کوسخت شکست ہوئی ۔ (درہ آنماج) اور (سلانیک) ک درمیاں میں جو خط مدامعت ہمارے ہادیہ سے اکل گیا تھا ' رہ ہم کے پور رازس لے لیا ہے ۔

سرودا کو شکست

(داب عالي ۹ تومدر ۹ دبعے)

حسطرے کہ هم ہے کل کے معرفه میں دربانی فرچ او پیچے ہتیے پر محدور ابنا بھا عدمت علی بہت سا سامان جنگ ملا نہا اوربہت ہے مفامات (پور دشدز) راپس لے لیے آیے اسی طرح آج دمی عربی عثمانی موج کے سیم سالار کے بارہ معلوم هونا ہے که (درابه) میں سرونا کا ایک رساله اور ممدر دو پور کا ایک بلوک در هم درهم کردنا گیا ۔ دشمن کا سحت نقصان دامدی طور پر بنان کیا گیا ہے کئی اسر اور کا سمار سیاهی کام آئے ۔ غذمت عین همیں پیچاس سے ریادہ جادور بھی ہاتھ آئے ۔

سرو بن حدود بر عثبانی قنصه (ایصاً ۳ نو۱۰,)

عماري مرج ك (بالاس) ارر (نملي) او رايس لعلنا اور اس بر ، اب يورا قنصه هے -

تسخیر بلاس کی تصدیق

. (انصولي حصاري ۹ نومبر)

، هماری طوح کے شہر (ندی کوئی) راپس لعلیا - شہر (دالاس) مستعر هوگیا - دشمن کے کاؤں جلانا شروع کردیے هیں - انڈریا نوپل میں هماری حالت بہت اجھی ہے -

ىونا*ي*يون كى مكرر تعديب

٥ (باب عالى ١٠ نومبر)

(سرروبع) میں همارا لشكر يونائي موج كے مقابلے پر پهر منع ياب هوا - ١٧ توپيں اور بہت سا سامان جنگ غديمت ميں ملا - دشمن كى فوج نهايت كے ترتيبي سے نهاك كئي -

بقیده شدنرات سنه:-جنگ یورپ و ترکي

تورت کے شطرنم بازان سداست سے حو لوگ راقف ہیں "وہ آغار جنگ سے کہہ رہے ہے کہ چند اوہ سنانی ریاستی جنکو علامی و محکومی کا طوق انارے ہوے رنادہ عرصہ بہیں ہوا 'کنہی اسقدر مرخطر حرات نہیں کرسکندں - قطعاً ان محسمہ ہاے عدوا ن و فسالا میں کوئی درسری رزح ساری ہے 'اور رہی انکو حرکت میں لا رہی ہے ۔ درک فررت نبی پس پردہ سارستی دو ہدشہ سے اشکارا ہیں 'مگر حوبک قیم عم دردازان صلاب اس مقدس حدگ سے دم کشان الگ کہرے آئے' دھی قیلامیسی کی بیان میں فیوٹر بلڈی (باطرفداری) کا اعلی اردیا بیا ' اسامیے عامر دیں بطرس اس بکدہ یک بہیں کی بیان میں نبوٹر بلڈی (باطرفداری) بہیم سکیں - مگر رمانہ کے ہائیہ ہے اس پردہ او بہت جلد حاک نہیم اور گو اصلی رافعات ابھی سامنے بہیں آ لیے ہیں ' باہم حسفدر اسوقت بیک معاوم بھرسکا ' رہ کسام حددہ ت ندادے دیا اس

اعلان جنگ کے بعد ارزت نے در اعلان کیے نے

- ﴿ 1 ﴾ جعرافدة دلقان مدن كسي طرح كا انعدر به هوكا
 - (٧) دران نورت نہمہ رجوہ نا طاِندار رہیں گے۔

المکن اعار جنگ میں فتم و شکست کی نفسیم اس قدر خلاف بونیم موای که دورب کوایے قبل از حنگ خیالات پر نظر ثانی کرے کی جلد میں مہلی منگلی اس ہے قدیم اور میں کا اس کے دنکھا کہ دو قامان کی آنشناری دہاستان شش صد سالہ دف رحظاف عثماندہ دو رمین کے دائیر کر دنگی۔ انسی حالیہ میں اگر دورت ریاستہا ہے دلفان دو اسکی فرضی حسک آزائی کے دهنہ مشہرات قبو دی ہے۔ انہاں دو اسکی فرضی حسک آزائی کے دهنہ کی ایک دہات دور اس فرای دورست هادیہ سے نکل حالے گی۔ کی ایک دہات دورت کے ازان سداست نے صوف اسلامے صادر ہوا تھا کہ اگر قبر طفر دا هادیہ دورس کے هادیہ دی ہو اور وہ همیشہ کے لیے فیم رطفر دا هادیہ دورس کے هادیہ دی ہو اور دو همیشہ کے لیے دی مار مستر کی ردان میں حو دیچیہ " ہلال سے صلاحت کے داسی حالے " وہ پہر شغال کے میں دوران کے داس حالے " وہ پہر شغال کے داس داست کے داس حالے " وہ پہر شغال کے داس داست اور دیچیہ " دیال سے صلاحت کے داس حالے " وہ پہر شغال کے داس داست کے داس حالے " وہ پہر شغال کے داس داست اور دیچیہ " دیال سے صلاحت کے داس حالے " وہ پہر شغال کے داس داست کے داس حالے " وہ پہر شغال کے داس داست کے داس حالے " وہ پہر شغال کے داس داست کے داس داست کے داس داست کے داس داست کے داست کے داست کے داست کا دارہ دیاست کے داست کے

حمالات کے اس دیک الموسم (ریدرکاک) کارے دالکل بدائلها " اور اله صرف دنیاے افلاء و صحائف میں بلته اس عالم سیاست میں مہی مہاں کا امتداری وصف پیش از وقت خسالات یا طاعر اله کرا سمایا جاتا ہے۔ ھارس آف کامیس کے سوال و جواب اور مدیران انگلستان کی تفریروں سے اختار بدی تا آشنا دہدی ہیں ۔

د طرفداري پر حسفدرعمل هوا ' اسکے بدان سے پلے دول کے ناهمی معلقات کوسمجھه لدنا جاهدے ۔ انگلسدان کا شاهی مدهب پررٹسندے ہے ۔ اگر کوئی اور مذهب فنول کرنے بر پہر انگلستان کا عصاب حکومت اسکے هابهہ میں بہدی رهسکنا ۔ بلغاد بالد ایک دیاست کا مدهد ، انتخاب حدم کے بدود ۔

لغار نا اور اسکی رئاستوں کا مدھب ارتجوۃ کس جو ہے کی پیرہ بی فے ۔ بلقائی رئاستوں اور روس کا شاھی مدھب بھی بہی ہے ۔ روس عمایت اربعو قاکس کا مدعی فے اور اسی نام سے وہ ایک نار دولت عثمانیہ کے مقابلہ میں اعلان جنگ کرچکا فے ۔ انگلستان اور روس کے حدود سلطنت بہت قریب ہوے جانے ھیں ' اور اس ھمسائگی کا مقبعہ ایک ھولناک جدگ کا انتظار فے 'گر نالفعل اتصاد ثلاثه کے عبار میں وہ نمایاں نہیں ۔

a. 14

اس مختصر بدان کو پیش نظر رکونے کے بعد غور کمچھنے که اگر انگلستان موجودہ جدگ میں ناطرفدار به هوآا کو ان چار حکومنوں میں ہے کسی کی طرف مالل هوتا ک

(١) "رياستها للقان كا سركروه اسوقت بلغاريا هـ -

(٢) بلعاريا صدهه روس تي يشت يناهي مستفيد هرتي ه

(٣) روس کے اثر ر اعود کی نوسیع انگلستان کے مصالع ملکی

کے لیے مضرعے۔

(۳) ان چاروں حکسومیدوں میں نودان سب سے کم روس کے اثر میں ہے۔

ان مقدمات کی تربیب سے یہی جواب ملتا ہے نہ انسلستان کی درستی کا سب سے زیادہ مستعق دربان ہے ' اور وہ اسی کا ساتھ دیتا ۔

المسوید کے دو نفصیلی نار شائع کدنے بعدل ' جدسے معلوم مونا ہے دہ ملکۂ انگاسدان کے شاہ ہوتان او انکی معربہات پر تعربکداد کا آز بہنچا ۔ تار دنا ' اور روس کے اسی طرح شاہ سرویا نو مدرکداد کا آز بہنچا ۔ یسی به ہے انگلستان اور روس ای ناطرفداری ا

مگر نقص ناطرفداري کي نه پهاي منزل ۾ آروس کي پوشنده مالي و فومي -ساعدت و حمايت کے واقعات صريح اسکے علاوہ هنن اور آغاز جنگ نے انکا سلسله برابر حاري ہے -

ررمالیا کے اختارات کے جو پردھ فیش کیے فیں " اور جو نفصیلی حالات لکے فیں " انکو فم پھر دسی وقت لکھیں گئے ۔ یہاں صوف ایک واقعہ درج در دبیے فیس - دار انسکوہ ب رومانیا کے اخبارات اطلاع دیدے فیس که ررس کے فوج نظامی ہے پندوہ فرار آدمی مع صدها نوپوں ' دخالر جدگ ' اور دین جدگی عوائی جہار کے باعاریا گئے فیس ' باکہ میدان جدگ می شرنگ فوں - انگ اور رومانی اخبار بیان کونا ہے کہ روسی اسٹیمر جسکا نام (سان حورج) ہے صدها روسی سیافیوں کو (روسیجی) لے گذا ہے - اسمبر دمام روسی سیافی اپدی رددیاں پہنے فرے وہے نے مصرف ایک دفقہ بہی عوا بلکہ روزانہ روسی اسٹیمر بلغاریا کے لیے مہمات حدگ لایا کرنا ہے ۔

ھِلَجا کے خطوط دفاع

(چناہا) کے جو حالات بازہ عربی ڈاک سے معلوم ہوے ہیں انکا خلاصہ یہ ہے :

بھر اسود کے قربہ بھیرہ (بودس) اور بھیرہ (مار مورا) کے درمیاں میں ایک حامم ہے جس کو (بدرک سکدھ) کہتے مدں ۔
اس خلیم میں ایک حزیر نما ہے جسکا نام (ترادیم) ہے ۔ جالجا کے خطوط دفاع اس سلسلہ اسلحکامات سے پددا ہوئے ہیں جو اسی جریر نما میں پہیلے ہوت ہیں ۔ نہ فسط طبعدہ سے ۲۵ مبل کے فاصلہ پر هنی ۔ عوص ۱۵ اور ۱۹ میل کے بدرمیان میں ہے ۔ اسمنی قلعوں اور استحکامات کی تعداد ۳۰ سے راکد ہے ۔ نه استحکامات اور دائے دوران کی تعداد ۳۰ سے موسم سرما میں ہوت و بازان کے دوری استحکامات کے پاس دیور دوری استحکامات کے پاس دیور دوری استحکامات کے پاس دیور دوری سیدے ۔

یہاں ریل ہے جو (یا غلیش) اور (چٹلجا) کی طرف سے جاتی ہے'
سسه ۱۸۷۷ ع کی جنگ روس ر تسرکی میں یہ
استحکامات نیار کرالے گئے تھے - سنه ۸۸ ع میں روس نے ان پر حمله
کیا اور ایک عرصہ تسک محاصرہ کیے پڑا رہا' مگر آخر کارنا کام رایس

گیا ۔ اسکے بعد بھی کچھہ تغیرات ہولئے میں ' مگر تفعیل ہیاں لہیں۔ کی جا سکتی ۔

ایشیاے کوچک سے جو سیلاب فرج امدا آڑھا ہے' اسکی وجد سے محافظ فوج (گبریمزن) کی ایک بہت ہوی جمعیت یہاں فراھم۔ فرکئی ہے اور روز بورز فوھائی جانی ہے ۔

هفته جنگ

العمد الله كه هم ك اور تقريباً تمام مسلماتوں ك جنگ كم منطق حورالدن فائم كي نهدن الكي ظهرر مين واقعات في دير نهين لكائي، اور اس هفن قطعى اور آخري تصديق عثماني فقع و نمرت اور بلغاني شكست و خسران في هوگئي : فقطع دابر القوم الذين ظلموا و والعمد الله رب العالمين -

ادهر در هعتے سے جنگ کا مر ، بالکل بدل گیا نہا' خبروں نے آهسته آهسته لبحه بدلدا شروع کردیا نہا' اور خرد صونبا اور بلغراد سے بهي حو حدریں نفسیم دی جاتی آمیں' ادمیں ادعا اور جوش کا عنصر روز برور گھت رہا تھا' لیکن پھر درمدان میں بلقائي آش کذب مررشي میں ابک ابال ناو آیا' اور فتع مناسدر کی خبر لبیج قدیمی لبجے میں شائع در دی ۔

هم ك جدگ ك تازه واقعات پر بحدى كرك هولے لكهديا نها كه اس خبر ك سام ابتداي اجرا جس طرح خود بخود غاط تسليم كرليے كئے هبں اسي طرح قرب في كه سرے بے سطير مشاستر كا واقعه بهي محص بے سر وپا ثابت هوكا " اور زاده سے زیاده اللي اصلبت نكلے كي كه مساستر ك فرب و جوار میں كہیں جلگ هو رهى في -

اس نار ہے اس خیال کو بعیدہ رافعہ ثابت کر دنا کمونسکہ لکھا نہا نہ حدوب میں ایک لوائی ہو رہی ہے اور نسخیر کی خبر بالکان کذب ر افدرا ہے ۔

هم ك اور جو قياسات " النبا العظيم " ك دو نعبروں ميں ظاهر كبے يے اور جو قياسات " النبا العظيم " ك دو نعبروں ميں ظاهر دن جبكه يما نيا الك ايك درت سامنے آ رہے هيں ، هم ك پيلے هي دن جبكه يما عالم بركوں كي طرف بے مابوس هروها نها الكهد يا نيا كه بلغار يا كي جوابهه طافت يهي اور قرق قلعسي ميں ختم هركئي اور اب بہت جلد عثماني مدافعت كي " بنيان مرصوص " كهوي هرجات كي - چهانچه اس دار ك علاوہ اب خود صوفيا اور بلغراد ميں افرار برلغا كيا ہے كه " سردست جدگ ار سر تو شروع نہيں كي ميں افرار برلغا كيا ہے كه " سردست جدگ ار سر تو شروع نہيں كي حا سكني " اور صلع كي جو شرطيں باتھا نه حق كے ساته پيش كي كا سكني " اور صلع كي جو شرطيں باتھا نه حق كے ساته پيش كي كهي تهيں اور اصليت كي ديور الكي علائية اقرار هيں اور اصليت كي بوجهيے در اسكي حالت نہيں معلوم كيا هرگي ؟

اس نارے اُس الليسانه چالائي كا بھي پنه چلدا في 'جو مسئله صلح كي اشاعت ہے نورپ كو مد نظر بھي ' اور جسكے سوالرو خفا يا اب اُهسته اُهسته سامنے اُرہے هيں - نو اصل بلغاريا اِيك طوب نو اپنی فرصي ودودات كي اشاعت ہے يورپ نو پس پشت علاتيه اُجاك كا موقعه دے رهي في ' دوسري طرف ايدريا نوپل پر موت كا شكار هو جاك كے بعد چاهني في كه عثماني حمله كے گهو آراب يہ كا شكار هو جاك كے بعد چاهني في كه عثماني حمله كے گهو آراب كسي طوح اپني نهش كو بھالے - صلح كي دوخواست اسي كے پيش كي اُدر اس جنگ ميں كسي ايك فرمي فنع كے اعلان كے بعد تمام يورپ كا باسم صلح و إصلاح آ موجود هونا پيشتر هي ہے طے كوليا تمام يورپ كا باسم صلح و إصلاح آ موجود هونا پيشتر هي ہے طے كوليا

نامه نگاران جنگ بهي اب سے بولنا کچهه کپهه سبکهتے جائے 'مهلے ۔ ایدریا نوپل کے قریب تین میل تـک بلغاری لاشوں ک مجالئے کی اب هم کو حبر سنائی جاتی ہے ۔ لندن مکن بفین کیا جاتا ہے که بلغاریا کا دیواله تکل گیا اس وقت تک ایک لاکهه آدمی نه تیخ طو چکے هیں اور اب آدمیوں کے تعط کا یه حال ہے که سترہ برس نے لوگ جنگی صفق جنگ بهند همیوں سے زائد نہیں 'برتی کو کے بیعیہ جارہے هیں ۔ نمعیب ہے که ترک تو آعاز جنگ سے مترف گرفنار هوئے اور بھاگتے هی رہے ' یه ایک لاکهه آدمی کس تلوار کی کات ہے ؟

أَ شَلِّهَا لَي مصبوطي اور عثماني مدادعت ، پررت ارتبر أو دفرا رهي هـ نمام نامه نگار افرار كرت هيل كه ناظم پاشا كي مدادعت في بلغاريون كو ديموات كو ديا هـ - آخسري خبدريه هـ كه اس رقت ابك لائه جنود مجدده سُتَّها من موجود هـ: (ايد الله يصب الذين بقا ناون في سبدله صفاً كانهم بنيان مرضوص (٣٠١١)

هینے کے بھی عثمانی بلوارسے پلے کام کرنے بیلیے اندا نشکر عطیم
بیبجدیا ہے اور یہ لاشوں کی بائرت کا ثنوت ہے - رسد کی قلت فاقه
کشی تک پہنچ گئی ہے ' اور درز بردر بڑھنی حائی ہے :
لیس لہم طفام آلا من ضربع ' آلا یسمن والا یعنی من جوم (۱۹۸۹)
نرکوں کا پریچے ہتے آنا اسی وقت کیلیے نہا ' اب بلغاربا نہ تو پریچے
حاسکتی ہے اور لہ انفذہ کی راہ کشادہ ہے: ثم ایموں میا والا تعلی
حاسکتی ہے اور لہ انفذہ کی راہ کشادہ ہے: ثم ایموں میا والا تعلی
(۸۲ - ۱۹) فزائت وبال امرها ' رکان عامیہ امرها خسوا [پس وا ایک کیدے کا وبال اب ایجسی طرح جکھہ وہی ہے اور اسکی پیش
قدمی کا آخری بدیعہ حسوان و ہلاکت ہی تھا]

آبلغاریا کے صلح کیاہے اندرنا نریل اور سقوطوی کے قسے اور چلہا کے مزید استحکام کی ندھی کو پیش کنا تھا' مگر ہاب ءائی کے پرری استفامات کے سابہ انکار کردیا ۔ اب دوبارہ گفدگر نے صلح کے اجرائی خدریں آرھی ھیں اور دیا جانا ہے کہ مریفنی کے رکا بھی نامزد ہوگئے ھیں ۔

و جنود أبليس الجمعين

بالاخر دول بورب نے باب عالی پرصلم کے لہے با بالعاط معاسب نر اپنے جددد عمل قطع ر دردد کے آکے سر تسلیم کم کر دسنے کے لیے رور دینا شروع کر دما ' اور اول رور سے اسی رست کا انتظار تیا ۔

تار رقبال ابتک مبہہم اور مشدہ هدی ' دلقائی انحاد میں پہرٹ پرچکی ہے ' دونان اور دلغار نا انک دوسرے کو گھور رہے هدی ۔ استریا اور دوس کی طیاریوں اور جوسی کے پوشیدہ انتظامات کی خبری نہی برابر آرهی هیں ۔ آرکی کبلیے مبدان جنگ نہیں ' بلکه همیشه بہی رقت نازک رہا ہے ' کامل پاشا کی وزرات اس خطرہ کبلئے خطرہ عظیم ہے اب نو رقت آگیا ہے کہ تسرکی روز ورز نی آئیں کی جگہہ ایک هی آست کے لیے مستعد هو حالے اور اسلام اپ مستقبل کا انہی گھتریسوں کے اسدر منصلہ کرلے ' پہلو کے زخصوں کی کپ تک مرهم پتی کی جاے گی ؟

ليكن آه اے قسطنطنيه إلے محدود القارب جميع عالم اسلاميه إلى الله عبات چهل كرور نفوس عالم الررائد ود إفق إميد كي ورشفي جو اقبال اسلامي كه المتاب كي آلحري كرو في الله ياد ركهه يكه يه تيرے امتحال كي آلحري منزل في حتيرے ثبات و عزم كي

اننہائي آرمائش ہے! چالبس کورر دائر کي نگاهيں اس رقت تيري طرف ڏلنکي لگاے هوے هيں ا خدارا اسا نه کيچيو که همارے دال رخمي هو حاص اور هماري آلکموں کے لئے دالمي خوبباري هو! آه اے حات اسلامي کي آخري رشنة امید ا بحکو کیا معلوم که تيرے لیے همارے دائر کا کما حال ہے؟ پهر ببرے هانهه ہے که حالدس کورر امیدوں کی عرت ربه ہے ' دا انکر وقف طعمة اعیار کردے! اگر ندري سر رمین پر دمام دسنے والے کے جائیں ' اسکے خون دي چیدنائوں ہے تیري عطیم الشان مسحدوں کی دیوارد للہ کون ہو حالد کی قصر چرافان کا صحن لودر مرداے والوں کي لاشوں سے بھو حالد ن قصر چرافان کا صحن لودر مرداے والوں کي لاشوں سے دی فرصت دو عرت کے فیصلے پر فرحاج دي اور ایج سر کو آلم رکھه فی فرصت دو عرت کے فیصلے پر فرحاج دي اور ایج سر کو آلم رکھه در راضي هوگئي ده دیجے هوے دقیف اعصا بھی کات لئے حالیں ' بو در راضي هوگئي ده دیجے هوے دقیف اعصا بھی کات لئے حالیں ' بو در راضي هوگئي ده دیجے هوے دقیف اعصا بھی کات لئے حالیں ' بو در راضي هوگئي ده دیجے هوے دقیف اعصا بھی کات لئے حالیں ' بو در راضي هوگئي ده دیجے هوے دقیف اعصا بھی کات لئے حالیں ' بو در راضي هوگئي ده دیجے هوے دقیف اعصا بھی کات لئے حالیں ' بو در راضی هوگئي ده دیجے هوے دقیف اعصا بھی کات لئے حالیں ' بو رادہ کو دو رادہ ور رادہ کے دور رادہ کو دور رادہ کی دور رادہ کی دور رادہ کو دور رادہ ورکھ کی ' مگر همارے دل مرجو فین کے ۔ ۱ ا

مسيحي اخلاق ورحم کا اب وقت آکيا

آج کې نار برقبون میں انک نار نہایت دلچسپ ہے:

اہک ذمہ دار شخص نے بیان کتا ہے کہ بلغاریا ایج سے حد سے رہاند جوش نے بدلے اب اعتدال اور سنجیدگی اغدیار کرنے کی کوشش کر رہی ہے اس سے ' اسکا مقصد بہ ہے کہ یورب کو اپنی معفول پسندی اور سنجندی کا نفین دلائے ۔

اس حبال سے که نرگوں کے جدیات کو صدمہ نه پہنچے وہ نرکوں کو چنلجا کے چھوڑے پر صحدور بہیں کریگی - اور افزیا نوبل کی محافظ فوج کو جانے کی اجازت بھی دیگی -

محسابط فرچ کو جائے کی اجازت بھی دنگی ۔ اس ڈار کے بعد بھی کہ دنیا کو بلغاریا کی فتع صدیوں ہر اعتقاد باتی رہے گا ؟

هدلال اور صلحب ملال دي ريشي مدن

جنگ طرابلس جب سررع ہوئی ' نو نزاوں ' بی عقلت اور بردادی پر درسترں نے حسرت نے آنسو دہائے ' اور دشمترں نے علقلہ ہائے سادسانی دادہ کدے - لدکن پہر اسٹے بعد ادا ہوا ؟ سال بہر نک دنیا ہے دہا دیکھا ؟ عثمانی افسرونکی شخاعت اور جانفروشی عی بہیں ' بلکہ داددہ دشدتان عرب کی گذارہ گذارہ برس کی ازکبوں نے بہی اپدی عظمت کا افرار کوا لیا ۔

بہی حال موجودہ جدگ کا ھے - دافائدوں کی مکذوبات ہے نمام دندا کو نرکوں کی طوف ہے مانوس کودیا ' دوسفوں کی والیاں بھی بھی معزلزل ہوگئیں ' لرگ ہے اختدار کہہ الیے کہ عثمانی خون کی آگ اب بجہہ گئی - خود مسلمانوں میں بعض معافقیں نے اپنے نعانی کے اظہار کیلئے اس دوست کو عدومت سمجھا ' اور ہددوستال کی حزب المنافقیں کے ایک سرگرم صدر ہے تو بہاں نک لکھونا کہ چونکہ نرک اپنی حفاظت نہیں کرسکنے ' اسلیے قربانی کی کہاوں کی قیمت دینے کی کچھ صرورت نہیں - ہمارے قومی کام بہت ہے رہے ہیں "

میں جب کبھی قرآن کر یم کر کھولانا ہوں نو صاف نظر آتا ہے کہ عزرہ طرابلس کو جس طرح بہت سی باتوں صدی آعاز اسلام کے غزرہ بدر سے مشابہت تھی' بالکل اسی طرح اس جنگ کو اسما

و زلزلوا رلزالاً شدد ــــــــا -

ر معناً * جنگ احزاب "سے ہے ' جسکا حال سورہ احزاب میں بیان کما قهرست گیا ہے ۔ فی العقیقت جس طرح وہ جلگ مسلمانوں کیلیے ایک زراعانسة هلال احبر بہت بوی آزمایش اور نفاق و ضعف ایمانی کے طہور کیلے ایک ابتلاے الہی تھی ' بالکل اسی طرح اس جنگ کر بھی خدا ہے

ان الله اشترى من المومدين القسهم و اموالهم بأن لهم الجله

المکن آپ رافعات نے پردے اقّٰہ رجے ہیں' اور دوست ر دشمن' مسنات ميسان بشتر اادين فربون کی نظرین اصلحت کے احساس۔ و افزار کو ناگزیر دیکھہ رہی هين - هرنيا روز جر أنا هے " كشف حقيقت كا الك يعام ناره خصاب فضان شمس الديس و محدد امدن مادب ھرتا **ہے - اس رفت تک** پورے حالات رو^ی ہی میں بہیں آگے میں' جداب مدال فصل كريم وكرمدين مگر پھر بھی جس قدر سامنے آگئے ہدں' ان سے معلوم ہوتا ہے کہ وصعيد امين منايي صاحب ٢٥ قه در عثماني نسل کے اپني اثبه سر نرس کی روانات کو انہي حداب فصل الهي صاحب **بھلانا ہے ' اور نہ فرزندان اسالم کی خانفررشیوں نے پرسائر ن** هدات علم بن وشمس الدين صلمب نے مقابلے میں شکست اہائی ہے۔ اب نہی ہر برک حقات مان شرس الدان و معبد سیاهی " فرک سیاهی " <u>ه</u>ا اور ایخ شرف اسلامی کو فهولا نهیل · امس بورو صاحب هست معلس دان قرار له بود حداث مدان فصل عبر بم شهکل

هدات فمرا دني عار بوالا صاحب ۽

معات محمد امنی بور صاحب o

عنات منان تعلدتن و معبد

خفات معان فصلكوام صاحب ٢٥٠

حداث ہے - برانی بانو صلحت ہ

حداب حافظ عالم فادر صاحب

حاات علام مجيد صاحب

هدات معلم دنی صاحب

خدات خلاص خان صاحب

حداث سكادر حال صاحب

هدب ودرو سنراني اصلحات

لودات مدان أحمد دان صاحب

جناب چهجو ماحب

عدات ددول رهدم صاحب مستساف فضان الصالجي أرقالدن

و معام دین پندار ماحب

عنات منان فصل دان رامعام دان

عدات ملاحبان معمد ومعبد

کرمادان و معدد ادین میومدال

چيات عيلام ندي و اهماد دان

حماب ممال معبدد امن سيئبي

يادنوالا صاحب

حفاساعلام الجي صاحب

امين ساحب

اخدار " جرال " ك خاص نامه نكار ادم اندورد هيلسي ك حمسات ممسان سودا گر دن ایک مجبہ واقعہ کا ایج نار میں دنر بیا ہے ' جس سے ناطریں کو خداب مدان فصاكرم و علام المي همارے بیان کی نصدری هبکی ره لکهنا مے:

" میں نے رالیکا کے اسپعال میں ایک نمسن فرک افسر کو دبکها - آساے جسم کا شاہد ہی کولی حصہ نے رہا تھا ' جسپر خلعر کن کاک نه پتری هو .. پیشانی فرنباً در نبم هرگئی نهی - گلے کا رحم بھی کاری تھا ۔سدے اور بازروں مدن کہری خددندں پڑگلی نہدں۔ " یه شیر دل بهابعت کمس شعص تها - طربوش کے سامنے کی چوکی اسکے ربر کمان تہی - جسوفت آگ کی بارش ہو رہی تھی وہ اپنا گھروا دوروانا ہوا۔ نوما ' اور مانٹی نگرو نی پائندوں کو

هست مطرب بران تراثم عصور

حمارے لیے ایک رسیله آزماش بنایا: همالك ابنلي المسلون

معاطب کرے کیا۔" تم میں۔ حو شعص سب نے زیادہ بہادر اور شجاع هرا ميرے مفابلے كو آلے - مدن أس مے دست ددست لوا چاهنا هرن ا

" اس مفاطے کی مداسطر مائٹی بیگرر کی پلین ہے ایک بہدہ •شق اور انجربه كار افسر حسك بال سعدد هركيُّم ام مدان عبي آكهوا **در**ا از ر چیادم کو فبول کرلیا - نماشا دانکهدے دي خاطر ازائي موموف كردىي كئى اور ملال كي دهيمي روشدى حدر دونون لي لوائي

"مانڈی بیگروی افسر کے کاندھے پر سخت رخم آگیا۔ من ملے فرک ئے حدرت انگفز شجاعت کا اثنوت ددا ' لیکن اخر میں گرگیا اسکی وجہہ نہ بھی کہ لوے لوے اسکا سر اور پیشائی رخموں سے بالکل خوں چکاں ہوگئی نہی اور اسے بہہ کر ایک خوں کی جادر اسکی آنکھوں کے سامنے آگئی تھی جس سے وہ بالکل مجدور ہوگیا۔ اسکا فشمن گھورے نے اوّٰ کر اُآر پڑا۔ اور اُسکے رحموں کو صاف کرے کے بعد معالجه ك لئے رالكا كے استِعالِ ميں بهيجديا "

ایم - هیلسی لکهنا ہے " یہ نرک جاندا بھا کہ میری رہای کا پدهانه لبريز هرچکا هے ' اور سانس بهت دن الک بهن چلاے کا -۲۴ اکټوبر کو طربوش کي نوپوں کي آزار اُسکے کانوں میں پتري تو أسماع 3 أكبّر ہے محاطب ہوئے كہا " كاش الله تعالى مدرے فشدن کو گوادوں کا مشامہ مفاہے" وہ ایک بھادر آدمی ہے ۔ آسکو ملوار کی موت کے سوا آورکسی بہائے بہیں مربا چاہتے "

ساب مد یان معسده امدن جدات مسان بصبال ديس ا حداب مدان فصل الدين و حاجي شبس الدين وعبعكم الدين،صلحبان، •خ حداب معد دن مادب جدات تعبان سيس الـديــن و علم بني صاعب عنساب ميان معسد دن عدات عدان عدلام حصدد سهكل عناب ديان عبالم دعمد و محمد جنات مدان عبالم بنني والأعمد للعقد صاحب حورشده حہاں خفات مدان سمس الدني و احدد دیی دعارے والا صاحب حداب علام محمد وصعمدامس ٢٠ داك علام محمد و علام بي صاحب ٥ عداب أفان فصلارتم والمعيد اقدي صاهب معات معان سوداكر الدين صلعب م لعدات عظم صحى الديس هدات فدد الرؤف ماحب عنات وعبدانعش صاعب حدات فحكم دان بورو صاعب ا حالت لعل هان صاهب

جداب فعود خان فالدب ۱۹۶۰ علی جان صاحب جناب میسان احملد دین و مع امين صاحب چدات مدان امعاد (مدن و کرم عاربوالا ماحت جدات مدان معدد درس و عظم معي الدان الماحب



the second second second second

Al-Hilal,

Ab al Kalam Axad

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ., 4-12.

يجتم وارمصورساله

شيلمي لا وويه ١٧ أنه

1 +

مسكلمسكته: جهارشب ٢٤ ذي الحبه ١٣٣٠ عرى

Calcutta. Wednesday, December 4, 1912.

إشاعت	توسيع
-------	-------

ومي دهلي که در رک مدة نام معلوم نهين جناب مولانا سند عيد الحق صاحب حفى الأعظمي استندك پروندسر درني معندن كالم (ملي گوه)

هدات سدد حسن ماهت بالرامي (هيدراناد) جناب مراوي برکت علی صاحب بی - اے - (قصور)

حداث مولانا عدد السيعان صاحب قاجر (مدراس) مكرر جلات مولانا ایس - ام - معری ماحد (مدواس)

جناب علم صعدد خان صاحب كورك انسهكار (دهلي)

حنات رجند الدين اهند هان صاحب (رامير ر) جناب انج اے - مرزا صاحب دالہ اربر (دهلي)

جناب معمد عند الرراق صاحب بسمل (حيدراناد)

لهاب بعدم :الدس صاحب (ردولي)

شدرات

مقالة افتفاحيه سد اصعی نیبر (۲)

جنگ بلقان اور انگلستان تركيب سد

شئرن عثمانيه اقرار حقبقت نمبر (۲)

مربي ر ترکي ^{3اک} معراة ترق فلعسي مثماني حشطك مثماني دمقر جنگ اور مامد نگار الموند ک تار

مثباني مثللات کي نسنت فاري مفقار _فاشا کا سان

بلفاویا کے مطالم شلها مين اجتماع افراع

تصاريسر

هز ایکسلنس باظم پاشا مقشة درلت عثمانده ر رياست هاے بلقان





بلغاريا اور سرويا كاصلع كيلئے اضطراب

هلها مين لادو دلايه علماني موج كا اجتماع ؛ ملد كي جدگ كدلين بيقراري ؛ حكسوست كا استقلال ؛ التوات جنگ كبلين بلماري كي منت و رازي ؛ صلح كيلاني دول كا اصرار ؛ القوا كي منظوري مين إك مصنعت علمت يوهيدة ؛ صفرطري كي عطم الشان مداحمت ؛ نتائج كا انتظار كرنا چاهدن -

معام الهلان

(١٠ دسمبر عام ٤ جهه ١٩٠٥)

شلاحا میں آج پوری تیزا لاکھہ تارہ دم فوج موجود ہے اللہ ساملی جلگ اور دخیرہ رسد بے شمار انظم پاشا کے انتظامات حیرت انگیز و یادکار هیں احالت دالکل منفلب اور دغمنوں کا مہات کیلئے اصطراب بحد تدلل و انکسار التوا میں بحمد لله جیش اسلام کیلئے ایک مصلحت عظیمہ پوشیدہ اور محتاج انتظار نتائج ما بعد صلح کہلئے دول کی طرف سے بشدت سلسہ جنبانی مگر باب عالی نے باستغلال تمام انکار تو دہا وعایا میں اجراے حنگ کیلئے شورش - سقوطری سے ایک هفته کی جلگ اجراب حاسر و نعاہ اورار هوگیا دول بورپ کے قنصل حانوں میں باہم اختلاف شدید کی اوراہ گرم ہے ۔

الشنرات

اگر الہلال کی صحامت درگدی کردی جات اور
اغطاط طبع مجھسے کہا جات کہ دنہا اسکو مرتب کردر ' نو مدن
انتظاء اللہ در راتوں کے اندر مرنب کرلونگا ' لیکن اگر الہلال سولہ سفتے
کی جگہہ ایک صفحے کا نکلے ' اور صحیح کہا جات کہ اسکو صحدم
چہالینے کا ذمہ لو' تو میں بعیر ایک مدت کے رقفے کے انکار کر درنگا
کیونکہ نہ میرے امکان نے داہر ہے۔

الهلال آغار اشاعت سے حسقدر غلط چهپدا ہے " اسکا محم افسوس هی نہدں دائم هر علطی کا دل پر الک داغ ہے ' ادکن کدا کررں کہ صحت کی طرف سے دالکل مایوس هو گبا هوں - پروف ددن دان مرتبه اور جار چار مرتبه داکم جائے هیں اور اکثر اوبات آخری پروف خود بهی ددکهه لبدا هوں' لدکن علط کمپور کرے کی نسست کمپوریٹروں کی قسم ' نہیں معلوم کدسی سخت ر شدید راقع هوی ہے کہ کسی طرح ایج اس ظالمانه منثاق کی عہد شکدی پر آمادہ نہیں هوے ۔

سب ہے بوهکر غضب یہ ہے کہ قران کریم کی اہتیں اکر غلط

جہپ جاتی ہیں ' جو یقیناً مطبرَعات کیلئے صرف غلطی ہی لیٹی،

بلکہ ایک پورا جرم اور معصیت ہے - مجکو کس قدر شرملنگی

ھڑی ' جب حضرت مرانا سیدناصر حسین صاحب قبلہ کی نسبت

ایک تصریر آئی کہ '' رہ الہلال کو نہایت پسند فرماتے ہیں مگر

متاسف ہیں کہ قران کی آبات ہمس اوقات غلط چہپ جاتی ہیں ''

مجکو کمال استغفار کے ساتھہ اقرار ہے کہ اغاز اشاعت ہے لیکو

اس وقت تک در مرتبہ خود مجکو درآیتوں کی نسبت نشایہ ہوا' اس وقت نشایہ خود مجکو درآیتوں کی نسبت نشایہ ہوا' ایر جونکہ الفاظ بالکل قریب قریب اور ہم معنی تے ' عجلت میں المیہ کیا' لیکن اسکے عالوہ اور غلطیاں مثل حذف عطف' و قلب الفاظ (یعلموں کی حگرہ یعملوں و عیرہ - یا جیسا گدشتہ پرچے میں '' رجنود البلیس اجمعوں '' کی جگہہ اجمعیں چہپ گیا) اونہی حضرات کی البلیس اجمعوں '' کی جگہہ اجمعیں چہپ گیا) اونہی حضرات کی

مصامدن میں ابات کے لنہنے کا نہ حال ہے کہ گونجوم الفرقلی ہر رقب مدرے سامنے پڑی رہتی ہے ' لیکن عجات بحریر میں ہر آدت کدلئے قران کرنم کی طرف رجوع بہدی کرسکنا ' مصف حافظے پر اعتماد کو نے لکہدیدا ہوں اور ترجے اور نبیر کی جگہ خالی چھوڑ دیدا ہوں - آخری پروف میں بعبر بلاش کر کے درج لیا جاتا ہے اور پھر جوئکہ انکے دربارہ تصحدم ومقادلہ کا رقت نہیں ملکا ' اسلیے بعض ارتات بدروں میں بھی کمپور کی علطی رہگئی ہے ' ملکا آدب کے بعبر کی حگہہ سورت کا بعدر ' یا اسکے برعکس ۔

عدایت ہے ' جر نہیں معلم ان سطور کر بھی صعیع کمپرز فرمایدگے

اکثر ارفات ایسا ہوا کہ اخدار کے داک میں دالے جانے کے وقت کوئی برجہ الباکردیمها اور هرسطر میں کثرت اعلاط کے منظر سے اسدرجہ مضطرب الحال هو گبا کہ جی میں آیا کیرچے کی اشاعت روک دوں ۔ ادار عرصے سے چہپ جائے کے دعد دیکھنا بہی نہیں کہ طبیعت کوئے فادہ دوف اور دکلیف ہوگی ۔

نا هم مثل اوربہت سی دانوں کے اسکے لیے بھی سعی جاری ہے۔

لعاربا کے سب سے پلے نو صلح کی درخواست کی اور دول یورپ
کی سلسلہ جببانی شروع کوائی ' لبکن جب باب عالی ہے صاف
انکار کردیا دریمر النوا ہے جنگ کی گفتگو شروع کی ۔ معلوم ہوتا ہے کہ
دات عالی کے دول کے اصرار سے اسکو منظور کر لبنا ہے ' اور اگر ربولر
بلعاری معومات کے علاوہ آور خبروں مدن قابل تصدیق یقین کر لیا
جاے' دو آج کاعذات پر دستحط مہی ہوگئے ۔

الدواے حدگ کی جن شرائط کا ڈرکی کی طرف سے پیش ہونا بیان کدا جاتا ہے ' وہ با رجودیکہ دلماریا کے بیان کردہ منرمات کے بالکل متصاد اور محالف مدن ' لکن پہر بھی بلغاریا ہے اس شادمانی کی عصلت کے ساتھہ انکا حبر مقدم کیا ' جبسے کوئی سزا یاندہ مہرم پہانسی کے تخلے پر جان بخشی کے فرمان کا استغبال کرے ۔ یہ امر کہ اب تک فی الحقیقت فنع و نصرت کس کی حلیف رهی یہ امر کہ اب تک فی الحقیقت فنع و نصرت کس کی حلیف رهی ہے ؟ شرائط کی نوعیت سے بھک نظر واضع ہو سکتا ہے ۔ تا اختتام میعاد شرائط ٹرکی اسکی مجاز فرائی گھائے محصور قلعوں اور خطوط شلحا رفیق میں رسد اور ذخیرہ گھائے محصور قلعوں اور خطوط بلغاریا اور سرویا کیلئے اسکا کوئی ذکر نہیں ۔

The state of the s

للكن ك فريعه جو تار آيا في اسمين يه تصريع موجود في ليكن موفها كي مكفوبات كا سركل اس موقعه پر بهي حركت سے باز نهيں رها لور اس تار ع ساتهه هي ايك دوسرا تار بهي شائع كيا كيا هي جسمين لكها في كه بلغاربا التي لين سامان جنگ اور ذخيرة رسد ايكريا نوبل ع راستے پهنچاتي رفح كي - لكن ساتهه هي اخري سطوري مين اسكا بهي اقرار في كه ايسا هونا ممكن نهيں اسلانے كه جو راه پيش نظر في وه نوكي فوج كي دسترس سے استدر قربب في سی طرح مفهد اور محفوظ نهيں سمعهی جنسكنی -

يرنان كى نسبت ظاهر كناگيا هے كه التوا عبلك كا سخت مخالف هے اور اسكا واهمه اسكے هم كلاسا حكومت كے ورير اعظم الله مستر ابسكويتهه ہے نهي وياده قوت خلاقي وابتا هے " چنانچه اس وقت وات كي تابوقي ميں يونان شاكي هے كه يوويين تركي كى نكلي ازادى كے مقصد صدر التوا كے خلل ذائديا " اسكا عظم الشان بيوه اور موج كي تعداد عظيم بلعارنا كي مدد كبلتے با به وكاب تهى" ليكن التوا حبلك كو منظور كرك كويا اس نے اپنے ضعف اور عثمانى لمصوت كا اقرار كر لبا هے - مجلس گفتگو ت التوا ميں نهي عثمانى لمصوت كا اقرار كر لبا هے - مجلس گفتگو ت التوا ميں نهي اسكا كواي وكيل شريك نه نها " مگر بلقاني وناستوں كے: عامر آكر صاف صاف كيدبا هے كه اگر يونان كو التوا منظور نهان يو نها جنگ حبوبي وكي - همار عدست وارور تو اب شل هوئية -

وجفود الله س احمعوں ترکی یورپ کی توی سے بوی حداث کے معروب الله س احمول اسر کرلے اللہ تاہیں مثاکر سر کرلے اللہ بورب کی چھوٹی سے چھوٹی صلع کا نفرنس کا آسکے باس کفا علاج آور جو نتائم دکھلاے گئے اور کونا ایک بورپین کانفرنس کے انعقاد کی پیشنر سے طے شدہ تمہد نہیں ۔ اندریا نوپل کی آخری حاگ کے بعد می سے نلغاریا نے صلع کی در خواست کردی اور شقلجا کے استحکام کے ساتھ می تمام یورب پر یہ نئی حقدقت منکشف ہوگئی کہ " بورب کے اس کملیے اب صلع ناگزیر اور لازمی ہے " ا

دافانی رباستوں کی موج کے مقابلے میں ترکوں سے جو کتھے ہوں آیا کرچکے لکن اب یوزپ کے عبطان اعظم کی جنود اہلاس کو کس حرے سے ررکن ؟ عظاهر دورپ کے دماتر خارجیه مرحودہ معاملات پر ابدک معفق هیں 'آسٹریا اور روس کا مسئلہ بھی اندک کتھی ویادہ وقیع نہیں ' دورپ کی موجودہ سعور سیاست کے سب سے دورے کاهن ' یعنے سر اندرزد گرے کے اپنی جادر کی جہوری علاندہ ور انجابی شروع کردی ہے ' انہوں کے دورپ کر دعر انجین ' در داندال اور البانیا کے مسائل پر عور و حوص کرے کی دعوت دی ہے ' اور البانیا کے مسائل پر عور و حوص کرے کی دعوت دی ہے ' اور یعین کیا جاتا ہے کہ لندن میں کانفرنس کا انعقاد ہو۔

بظاهر حالات صلح کا مسلّله ترکی کبلیے یا گریں' اور النائدا اور مقدرنیا کی آرادی درپیش - صرب دّرل یورپ کی وہ مسیحی رقابت جسکو قران کرنم ہے " راعرینا بین هم العدارت و النفصاء الي يوم القیامة " سے تعبیر کیا ہے ' انک سہارا ہے جو اس سارش میں خلل دال سکنا ہے ۔

حق کے ساتھ ہے ' اگر ملقانی رہاستوں سے ڈرکی پر زبادتی کرالی گئی تواس صورت میں بھی جرمنی ڈرکی کا ساتھ دے گی "

خدا تعالى كى قدرت سے كچهه تعبد نہيں كه جس طرح مسئله مشرقى كا فيصله آج بصف صدي سے محض يورپين رقابت كى بدرلت ملتوي هونا رها هـ إس موقع پر بهي كولى غدر متوقع تديلى پندا كردے اور صلح كانفرنس كى كامنابى خطرے ميں پر جائے۔ يه رقت بات عالى كيليے ايك اسى آخرى آزمايش هـ جو باوحود محصور احانب و اعدا رهيے كے آخنك كبهى بهى پيش نہيں آئى ۔ مير افسوس كه اس رفت تركى كى قسمت ايك ايس وزير إعظم كے عامه ميں هـ مسكے پاس اپنے ملك مظلوم كيلئے الكلستان كے احكام كے آگے سر بسجود رهيے كے سوا نه كولى سياست في ارزنه كولى دماع !

اس وفت سعدد پاسُائی زندہ رزارت کی صرورت بھی جس نے مہدنوں اللی ہور اسکے حاصدیں کی نمام صدت و راوبوں کو حقارت کے سابعہ ٹیکرادیا ' جو وہ مسللہ صلم کے لدے کر رہے ہے' مگر انگلستان نے بھی اسی دن کے کدلیے سعدد پاشا کو راہ سے مآن دیا بھا ۔

دیر حال نه سب کچهه اسلام کی اخری سناسی طاقت کے نقا و و ما کے سوالات هیں' اور حوالا کوئی عثمانی رارت هو' لنکن الله' اسکے ملاکه ' اور چالدس کروّر ﴿ سلمانوں کی لعنت هو اُس رزارت پر' جو اس رقت بال درابر نهی صعف اور کمزرزی دکھلاے اور انک مصله کن موت پر' دات اور مسکنت کی صحررے رسدگی کو نرجدم دے ۱۱

ويرحم الله عاسداً قال أمينا إ

ال انتسا محمدتن كانفرنس

اعلان هذا کے دربعہ مشہر کیا جاتا ہے کہ ال استیا محملی انتگار اوربیٹل انجوکیشیل کانفرنس کے چہبیسونی سالانہ اجلاس کے جلسے به مقام بازہ دربی قدصر باغ لنهدی بناریع ۲۹,۲۸,۳۷ دسمدر سندہ ۱۹۱۶ مدعلت مسئلے منعلق مسلمانان هدد حل میں مجورہ دربدرسلی کے متعلق مسائل بهی شامل هونگے ' مباحثہ کے لیے پیش کیے جاہدگے مدحر سبد حسن صاحب بلگرامی مدیر پیش بافتہ اندین مددیکل سروس صدارت کے لیے منتجب هوئے هدں ۔

استفدالی کمدتی کے معدران کانفرنس کے قبام و طعام کا کل ضروری اهتمام ایٹ ذمہ لدا ہے اور جملہ معدران کو دعوہ دینہ ہے کہ لکھدہ مصر بعب لاکر احلاس کانفرنس کی شرکت فرسائیں ۔ جو اصحاب اب تک ممبر کانفرنس بہدن ہوئے ہیں مگر آیندہ معبر اور شرک اجلاس کانفرنس ہونا چاہدں اوسکا بھی خبر مقدم کدا جائیگا کیکن جملہ اصحاب سے درمواست کدھائی ہے کہ وہ اپنی شرکت احلاس کے اوادہ سے دسعدر جاد ممکن ہو کا خاکسار کو مطلع فرماننگے کا کہ اوسکے قدام و آوام کا صروری بسدوہست کیا جاسکے ۔

خا کسار سید طہور احمد رکیل **هائیکورت** انریری سکرٹری استفبالی کمیٹی



الكاروواوث

ایک مفقه فلم تسطیدہ کے انتظار میں آزر بھی گذرگیا ' مگر مسلّر ایسکو یتبه بالقابه کی صف ما تم آب تک بیجبی هولی ہے۔
اس جفقے ایک تار تھا کہ برطانیہ میں اس سال برف بازی ازر سردی کی شدت کا به حال ہے کہ ابھی سے یارہ صفر تک آتر آیا ہے - هم کے کہا کہ قدرت کو اس انتظار کے مصالب برداشت کو نے کیلیے بھی زمانہ جہانت کو قرار دیدا تھا ؟

سوابق ورد گرے تو فرانس کے دیہاتوں میں وحشت انتظار کی گهویاں دیلائے رہے ' مسلّم اسکو تعه کی سبت توکوئی ایسی خبر یعی نہیں آئی -

قرآن کریم لے کفر کے خصالص میں سے ایک علامت به بھی بتلالی عی که * هموا دمائم یلا لوا " انہوں کے اس بات کا ارادہ کیا ' جس نو حاصل نه کر سکے -

اب جباعه شالجا میں انک لا ایه عثمانی تلواریں خون کی تشنگی سے متقرار ہیں ہزاروں بلغاریوں کی قشیں سوسز کر تمام بلغاری حدود میں با وجود برف باری کے هیضه پیبلا رهی هیں " ستوه موس کے لوک اور سال جدید کے رنگر و دت سپاهیوں کی جگہه بھرنے کیلیے پارے جا رہے ہیں " تو ایک نار بردی میں یورپ کے معجوبی فی یه راے ظاهر کی جاتی ہے کہ جدگ کا اختتام قدرتی اور ناگزیر موگیا ہے " اور ایندہ جنگ جاری رکھناہ حص جنوں اور حماقت ہے ۔ حماقت تو ضرور ہے کیونکہ اب اگر ایک هفته بھی آور جنگ جاری رہے اور ایک منظر کو دیکھنے ہے برهکر آور کونسی حماقت هو سکتی ہے ؟

لیگ معداً نو کہ کی دنیا ہے رخصت ہو چکی تھی اب لفظاً بھی داغ معارقت دے کئی: انا لله و انا البه واجهوں - اس حادث کو ماتم گساواں ابسگ نے اپنے باوار سیاست کی ہوتال ہے تعبیر کیا ہے "کیونکه ترکی کے مصالب ہے وہ بہت غمامی میں" اور اسلیے بازار بند کرکے گھر میں بیٹھہ وہے کی تجواز کی گئی ہے -

اصل یہ ہے کہ آج در سال ہے مددرستان کے اندر جرکھیہ هروها ہے وہ لیگ کے پالیٹکس کبلنے انک پہانسی کی رسی تھی ہی ' کہ جنگی بلقان ہے مسلمادوں میں هیجان تازہ پیدا کرئے اے گئے میں پہنا هی دیا ' اب اگر لیگ کا حلسه هرتا تو قوم کی آراز کا مقابلہ محالہ تھا - ممکن ہے کہ وہ اپادی جسکر ایک اور لیگ کے مایک ممیر علی گذہ نے چالیس سال تکن دبایا ہے ' بے اختیار ربائوں ہے کملتی ' اور قیامت کبری قائم هو جاتی ۔ اسیلے لیگ کی امہیریل کو رنمنگ اور گورامنگ اف اندیا ' دونوں نے اسی میں مصلحت درکھی کہ سرے سے جلسے هی کو اور تا دیا جائے۔

علي گڏه ڏيري کا مکهن رفاداري کي ڌبل روٽي کيليے بهترين د هست ه اور اب کههه هنرن سے توس کے دونوں طرف لگایا جاتا ه ح جاسه هوتا تو شايد پهولي هولي قبل روٽي دکي آزادي اور بقيه غلامي کي کشمکش کے فصار ميں عجب نہيں که پچک کو رهجاتي۔

سب سے زیادہ یہ کہ پرائیورسٹی کے جانب کے مقیدی کو افتی اس استماع سے نقمان عظیم پہنچیا ' رمی کانفرس ' تو اس فراسہ ک یاس برسوں سے رما می کوا ہے کہ لڑسا اسکے اسے فرزین کے ؟

الحمد الله نماز جمعه كيليس سركاري منازموں كو چهاي دينيے كى سبب جو تصريبك كذشته دو سال سے مسلمادوں ميں پهيلي هري نهي نهيلي اسلو كورلمنت بنكال نے سب سے پلے منظور فرساكر ايك بوي اسلامي شكانت دور كردمي -

اخري دنوں ك اندر آنريبل مسترائے - ك غزيبي نے اس. بارے ميں جو سعي كي اللق تحسين و امتياز في -

ليكن شايد ناظرين مين سے اكثر صنعبوں كو ياد دالنے كي ضرورت نہد كه اس اشد نرين شكايت اسلامي پر سب سے پلے كس طوت ہے توجه دلائي كئي تهى ؟ ياد هوكا كه سب سے پلے اسكي نسبت جناب مولانا حكيم نور الدين صاحب رئيس هجاعت احمديه نے در بار دهلي كم موقعه پر اوار بلند كي تهى " اور گو اس والت اس پر توجه بين لي تگي " ليكن بعد كو اكثر اسلامي مجالس اور على الخصوص ندوة العلما نے ايك رزوليوش كي صورت ميں پاس كيا - هم جداب حكيم صاحب كو مجازك باد ديتے هيں كه انكي اواز بالذر كار گر هوئي " اور اگر مسلمان نماز پوهدن " تو انكے ليے اب كوئي عدر باتي نہيں رها -

عثماني دفتر جنگ ے اصلانات

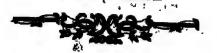
تریسه یعقوب بک میں آگ سکا سی کلی

کل رات کو ۱۲ بچے رائی (مناستر) کے پاس سے رزیر اعظم کو اس مضموں کا تار موصول ہوا کہ ایک ہزار بلقانیوں نے (پعقوب بک) مامی ایک کارں میں آگ لگانی تھی - خبر سنکر فوجی دستے رزانہ کیے گئے ' جنہوں نے ان اشرار کا شیرازہ برہم کردیا ارر سب بھاگ گئے -

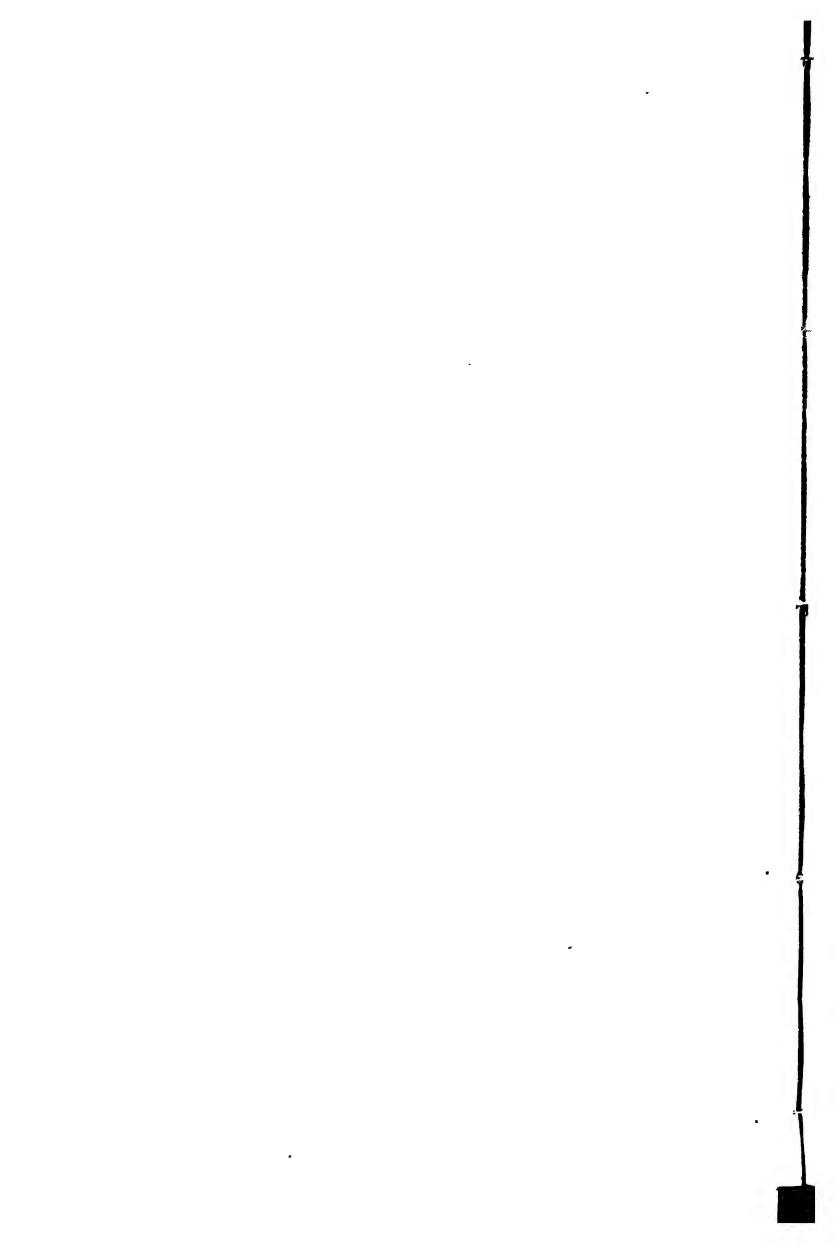
علماني نصرت عظيم

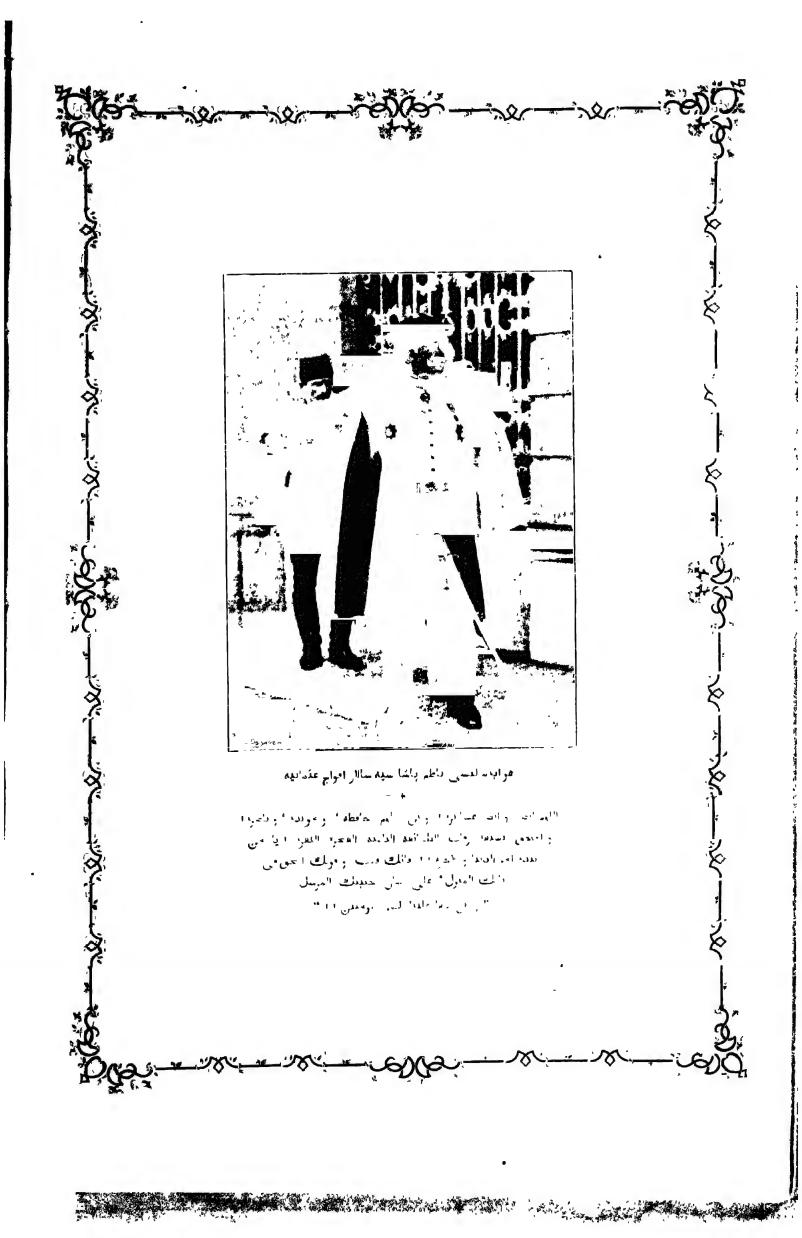
(یانجه) میں ۲۰ هـزار یونانیـوب کو شکست فاهش

اسی تار میں رالی موصوف اطلاع دیتا ہے کہ (یاینچہ) میں جیش عثمانی نے ۲۰ ہزار یونانیوں کو شکست عظیم دی - توپیں '' اور مرقسم کا سامان جذگ بکثرت غلیمت میں ہاتھ آیا ۔



The state of the s







1917 June 1

ميد اضحى

الله الكبي إلى الله الكبر إلى الله الاالله والله الكبر إ الله الكبر ولله السبد إ إ

44×

اسرا ابراهيمي وحقيقت استامينيا جهاد تي سبطر الله و ذها ب الي الله ا

فلبا اسلط والله للجهيس ، ولنا دساه الله البرويا . قد حدثت الدرويا النا كذالك للهجري البحستيس ، الله هيذا لهدو إليالا، البيس ، و فعيضاه بندم حقيد في النا مليه في الاخسريس ، سالم على ابراهم الخسريس ، سالم على ابراهم ا

(T)

فيقت اسسلاميسه

سب سے پیلے اس امر پر غور کرنا چاہئے کہ اسلام کی وہ کونسی حقیقت تھی ' جو حصرت ابراھیم کی زندگی پر طازی ہوئی ' اور جس کو قران کریم نے امت مرحومہ کیلیے " اسرہ حسدہ ' قرار دیا ؟ اسلم کا مادہ لفظ " سلم " ع ' جو باختلاف حرکات محتلف اشکال میں آکر مختلف معانی پیدا کرتا ہے ' لیکن لغت کہنا ہے کہ " سلم " (بفحتین) اور " سلام " نے معنی کسی چبز نے سونپ دیئے ' طاعت ر انقیاد' اور گردن جبکا دینے نے ھیں۔ اسی سے "تسلیم" بمعنی سونپ دینے نے اور استصام (ای انقاد ر اطاع) آتا ہے' اور فی المحقیقی الفظ " اسلام " بھی انہی معانی پر مشمل ہے ۔ قران کریم میں ان معانی نے شواہد اس کثرت ہے ھیں کہ ایک معنصر مصمون میں ان معانی نے شواہد اس کثرت ہے ھیں کہ ایک معنصر مصمون میں سب کا استقصا ممکن نہیں' تا ہم لیک در آیتوں پر نظر تالیے میں موقعہ پر فرما یا :

ران اردتم ان تسترضعوا اگرتم چاهو که این بیچ کرکسی دایه سے اولانکم فلا جناح علیکم درد پلوار تر اسمیں بهی تم پرکچهه گناه الله " سلمتم " ما اتیتم نہیں " بشرطبکه دستور کے مطابق انکی بالمعررف " (۲۳۳:۳) ماؤں کوجو دیناکیا تھا" و انکے "حوالے کودو"

اس الن ميں " سلمتم " حواله كردينے كے معني ميں ساف هے - اسي طرح بمعني اطاعت و القباد وگردن نهادن كے بيسيوں مگهه فرمايا هے:

راه "اسلم" من في السمارات اس اسمان وزمين مين كولي فيون والأرض طـــرعــا وكـــرهـا جو جار نا چار دين الهي كا حكم بردار (۱ ۲ ۲ : ۳)

وقالت الا عراب اور یہ جو عرب کے دیہاتی کہتے ہیں کہ ہم امنا قل امنا قل امنا قل ایمان لاے "تو انسے کہدو کہ تم ابھی ایمان والسکن آولسوا نہیں لاے (کیونکہ وہ دل کے اعتقاد کامل " اسلمنا " ۔ کا نام ہے جو تمہدی نمیب نہیں) البتہ یوں (۴۹ : ۴۹) کہوکہ ہم نے اس دین کو ماں لیا ۔

هرشے کی اصلی حقیقت رهی هو سکتی هے "جو اسے نام کے اندوا موجود هو - دین الہی کی حقیقت " لفظ املام کے معنی میں پیشیدہ هے - لفظ اسلام کے معنی الہی کی حقیقت " انقیاد " گردن نہادی " اور کسی جینز کے حوالہ کردینے کے هیں " پس اسلام کی حقیقت بھی یہی ہے کہ " انسان اپ پاس جو کچھہ راہنا هے " خدا تعالی کے حوالے کردے - اسکی تعام قوتیں " اسکی تمام خواهشیں " اسکے تمام جذبات " اسکی نمام معیوبات " عرصته سرکے بالوں کی جو سے لینو پانوں کے انگو تیے تک " جو کچھہ اسکے الدر هے " اور جو کچھہ اپ سے باهر اپ پاس راہنا هے " سب کچھہ ایک لینے والے کے سپرد کردے - وا اپ پاس راہنا هے " سب کچھہ ایک لینے والے کے سپرد کردے - وا اپ تمام قواے جسمانی و دماغی کے ساتھہ خدا کے آئے جبک جا۔ " اور ایک مرتبه هو طرف سے ملفظع هوکر اور اپ تمام وشتوں کو توڑ کو" ایک لینے را کے میں کی حکومت سے اپنے ہو جا۔ " اور احکام الہدہ کا مطبع و منقاد "

یہی رہ حقیقت اسلامی کا تانوں فطری ہے ' جر تمام کالنات عالم میں جاری ر ساری ہے ۔ اسکی سلطنت سے زمین ر آسمان کا لاک ذرہ بھی باہر نہیں ۔ ہرشے جر اس حیات کدہ عالم میں رجود رکھتی ہے ' اپنے اعمال طبیعی کے اندر اس حقیقت اسلامی کی الک مجسم شہادت ہے ۔ کون ہے حواسکی اطاعت ر انقیاد سے اراد ' ارر اسکے سامنے سے اپنے جھکے ہوے سرکو اٹھا سکتا ہے ؟ اُس نے کہا کہ میں "کبیر المتعال " ہوں ' پھر کونسی ہسنی ہے جر اسکی کبریائی ر جبررت کے آئے اپنے اندر اسلامی انقیاد کی ایک صدا عجز نہیں رکھتی ؟ زمین پر ہم چلنے ہیں' اور اسمان کو دیکھتے ہیں' لیکن کیا درنوں اسی حقیقت اسلامی کی طرف داعی نہیں ہیں و ملکوت اسے اسلامی کی طرف داعی نہیں ہیں ؟

زمین کو دیکھو جو اچ گرد و عبار کے اندر ارواح نداتاتی کی ایک بہشت حیات ہے ' جسکے الواں جمال ہے اس حیات کدہ ارضی کی ساری داعربنی اور رواق ہے ' جسکی غذا بخشی انسانی خوں کیلیے سر چشمۂ ترلید ہے ' اور جو اچ اندر زندگبوں اور هستیوں کا ایک خزانۂ لا زرال رکھتی ہے ا کیا اسکی رسیع سطم حیات پرور پر ایک درۂ هستی بھی ہے' جو اس حقیقت اسلامی کے قانوں عام سے مسنثنی ہو ؟ کیا اس کی کالفات نباتاتی کا ایک ایک درۂ حداے اسلام کے قالم کیے ہوے حدود و نوامیس کا مسلم یعنے طاعت شعار لہیں ہے ؟

بیج جبله زمین کے سپرد کیا جاتا ہے ' تو فرراً لے لیتی ہے'

کیولکہ ایکے بنائے والے نے احکو ایسا ھی حکم دیا ہے - لیکن پہر اگر
تم وقت سے پلے واپس مانگرو " تو نہیں دیسکتی " کیولکبہ اسکا سر
غدا کے آگے جہکا ہوا ہے " اور غدا نے ہر بات کیلینے ایک وقت
مقرر کر دیا ہے (رائل اجل کتاب) - پس محال ہے کہ اسکی
غلاف ورزی کرے " اور حالیقت اسلامی نے قالوں عام کی
صحرم ہو۔

قائرں الہی ے زمیں نی ترت نامیہ ع ظہور کیلئے مختلف دور مقرر کر دے جس ' اور ہر دور کیلئے انک رقت خاص لکھدیا ہے -زمین کی درستگی کے بعد اس میں بیم ڈالا جاما ہ ' آنتاب کی تمارت اسكو حرارت پهنچا يي ه ادر و هوا اور موسم موافق كيرطوب اسكى يدوست ميں اعتدال بددا كرتي هے الى كا بمقدار سناسب حصول اے نشر و نمہ ا او زندہ کی کی قازگی بخشف ہے ۔ اہ نمام چیزاں ایک خاس نسریّهٔ و ندالب کے ساتھہ اسکو مطلوب ہیں پھر جیم کے گلمے اور سوے ' مثمی کے اجزاے بیاتانی کی آمیزش ' کونیاوں کے پہوائے " انکے بتدر دم اللہ ہوئے " اور اسکے دعد شاخوں کے انشعاب اور پتوں اور پہولوں کی بولند ؛ ان بمام مرحلوں نے اس بدچ كا دوجه بدرجه كذرنا صروري ع اور هرزماك كولل الك حاص حالت اور مدت مقرر كردي كلي هـ - يهي دمام مختلف مراحل و منازل رمین کی ہددارار کیلھے ایک شریعت الہیه هیں، جسکی اطاعت كاأمات بداقات كي هرورج پر فرض كردي گلي ھے - پهر كنا ممكن ھے که رمین ایک لمحه ا ایک منت اور ایک منتدی مثال کیلیے جھی اس شریعت کے مسلم درے یعنے اسکی اطاعت سے انکار کردے ؟ اور بهر اگر اسکي خلاف وروي کي جاے ' تو کبا ممکن ہے که ایک دانه بهی بار آور اور ایک پهول بهی شگفته هو ؟

انک درخت ہے جو پانچ سال کے اندر پہل لانا ہے ' بھر نم کتنی هی کوشش کر و' پانچ مہیدے کے اندر وہ کدمی پیل نہیں دنگا – ایک پیول ہے' جسکے پودے کو ریادہ مقدار مدر حرارت مطارب ہے' پھر یہ محال ہے کہ وہ سائے میں زندہ رہسکے۔ کبوں ؟ اسلیے تہ پانچ سال کے اندر آسکا حد بلوع کو پہنچنا ' اور دھوپ کی ننزی میں اسکا نشود فعایا نا ' شریعت الہی نے مقرز کردیا ہے' پس وہ سسام ہے' اور حقیقت اسلامی کا قانوں عام اسکو سرکشی و خلاف ورزی کا سر اٹھائے نہیں دیدا :

پس مي الحقيقت زمين كے عالم نظم وتدبير ميں جو كھيھ ہے ' حقيقت اسلامي هي كا ظهور ہے :

و عَى الأرض ایسات اور زمین میں ارباب یقین کبلیے خدا کی المرتنین (۱۵: ۲۰) هزاروں نشانیاں بعربی بری هیں -

یه سربعلک پہاورں کی چوٹیاں ' جو اچ عظیم الشان قامتوں کے اندر خلقت کافات کی سب کے بوی عظمت رکھتی ہیں اِ عہ شیریں اور حیات بجش دریا ' جو کسی مخفی تعلیم کے نقیے کے

Company of the Company

مطابق زمین کے اندر کاد مساقیم ، اور کاد پر ایم و شم را پھیدا كرك رفي هين (أيه غراسال و فهار سلفو المبلكي عد كفار سلفي مہیب کے نیچے طرح طوح کے دروالی حیوانات کی سا شمار اللامین آباد هیں ؛ غور کیسیے کہ کھا سلطان اسلام کی حکویتے کے باہر هیں يهاروكي جرابين غ سركو بقاب هين " مكير المُأْتُمَنِّقُتِه بِكُ اسلم شعاراتُه سر جهلے هوے هيں - زمين كا جر كوشه اور سختدر كا بَوْرَكَاو الكُوْ فِيْكِيا، گیا ہے اسمکن نہیں کہ زہ ایک انبج بھی، اس سے باغر قلم برگھہ سکیں۔ الله ارتقالي جسماني كيلل جر غير محسوس رفتار لمو شريعين الهي لح مقرر کردي ه محال ه که اس بے زیادہ آگے بروستی -انقلابات طبيعبه كا حكم البي انكو ريزه ريزه كرد ع ير وه ايني جليك ي هل نہیں سکتے - اسی طرح دریاؤں اور سمندروں کی طرف کی لگالیے که انکی زبان حال اس حقنقت اسلامی کی کیسی فجیب شہادت دے رهی ہے ؟ آچ سعدروں کے طوفائی اور موجوں کی صورت میں دیکھا ہے که پانی کی سرکشیاں دیسی شعبد ہوتی ہیں؟ لكرن اسي سراكش اور مغرور ديو پر جب حقيقت اسلامي كي اطاعت والقياد كا قانون مافد هوا ، نو اس عجزوتذلل ، ساتهه اسكا سر جهک گیا که ایک طرف میڈی پانیء دریا بهه رها ہے اور درسوب طرف المارے پائی کا بحر فشار ہے - دردوں اس طرح ملے ہوے ھیں کہ کولی نے ان مدن حالل بہدن ' مگر نہ تو درنا کی یہ مجال ہے که سملدر کی سرحد میں قدم رکے ' اور نه سمندر بالینہمه **توت** ر قہاری اس کی **جرات رکھتا ہے کہ اپنی سرکش موجوں سے اسپ**ر حمله کرے :

مرج اببعـــرن کی اس المارے اور مدّیے پانی کے دو سمندوں ،
یلنفیاں بھان کو جاری کیا که دونوں آیسییں ملے ہوے ہیں ا
هما ہورج لایبغیاں مگر پھلو بھی ایک دوسرے سے مال نہیں فہلی اللہ و نکام اللہ کی اللہ دوسرے سے مال نہیں فہلی آلاء و نکما سکنے کھونکہ دونوں کے درمیاں اس شے اسکنیاں؟
ایک حد نامل معرو کو دی ہے ۔
(۱۷ : ۵۵)

درسسري جگههٔ فرما یا :

رهدرالدى مدرج ارز رهى قادر مطلق هـ مس نے كوردرياؤل البحرين هددا عدب كو أيسمبل مقانا الك كا ياتي شيريل وخوش مسرات و دفا ملح ذالقه ارز الك كا كيارا كزرا ارز يهر دولول أحاج وحمل بين هما ك درميان ايـك ايسي حد فاصل ارز برزخة وحمرام حجررا رك ركيدي كه درنول بارجود ملغ ك برزخة وحمرام عالك الك رهد هيل ا

اب نظر ذرا ارپر الباؤ ' ارر ملكوت السمارات ك أن اجولم عظيمه كو ديكبر ' جنكے مرليات مدهده ہے يه سطع نيلكوں ' ادراك انساني كا سب ہے ہوا منظر تحدر ہے ۔ يه عظيم الشان قهرمان تجلي' جو روز همارے سروں پر جمكنا ہے' جسكي فيضان بضهي حيات تعيز قرب ربعد ہے ماروا ہے' جسكا جذب و انجذاب كافات عالم كيلين مركز قيام ربعد ہے ماروا ہے' جسكا سرجھمة ضياؤ نور اجسام معاربه كے ليے تنها وسيطة تنوير ہے' لور جسكا قهر مرارت كسي تجلي لا مقبقي كا سب سے بوا عكس رفاقات فير كر تو اپ اندر مقبقت اسلامي كي كيسي مركز شهادنا

مدون ركبة على الله جسكي جبورت وعظمت ك الكراتملم كالنات عالم كا المراجعة على المراجعة المراجع

گیبازگ الهی جعلی کیا مبارک یع ذات قدرس اسکی جس کی فیلی السماه بروجاً آسمان میں (گردش سیارات کے) دائرے آرمیل فیلیا سراجاً رقمال بنایہ الرحال فیلیا سراجاً رقمال کی مشعل روشن ملیراً (۲۵ : ۹۲)

پھر اسی طرح آوز تمام اجرام سماریه کو دیکھو اور انکے افعال و گھواس کا مطالعه کرو ! انکے طلوع و غروب ایاب و ڈھاب مرکت و گھواس کا مطالعه کرو ! انکے طلوع و غروب ایاب و ڈھاب کورجہ کورجہ کا افر و تاثر اورفعل و انفعال کے لیے جو قوالین رب السمارات نے مقر رکود نے ھیں کس طرح انکی اطابحت و انقیاد کی زنجیروں میں جکوے ھوے ھیں کا یہی قوانین ھیں جگو قرآن کورام عدود الله کے لفظ سے تعدیر کرتا ہے اور دہی سے کور قرآن کورام عدود الله کے لفظ سے تعدیر کرتا ہے اور دہی سے دائل مرکز قیام و حیات ہے ۔ جو دین قیام کو اور کہا ہے کہ دو اس دین الہی کا بدر اسکی اللہ اور اور آفقاب سے لیکر خاک نے ذرے آسک کرٹی نہیں جو اسکی المحالی سے انکار کرے ۔

الشمس والقسر اسي كحكم بي سورج اور جاند الك حساب بعسبان والنجم معين پر گردش مبل هيل ور تمام عالم والشجر يسجدان بنانات كسر اسى كاكم جيم هرسه هيل والسماء وقعهاووضع اور اسى كاسمان كو بلندي قرار ديا اور الميزان الاتطعوافي (قانون الهي) كا ميزان بنا با تاكه تم لوگ الميزان - (١٠٥٠ م) ايداره كرن ميل حد عدل بي منجاور نهو -

پس نظام شمسي ميں جسقدر نظم ر تدبير هـ " سب اسي "حقيقت اسلامي كي اطاعت ورانقياد نے هر مخلوق كو اپ اپ دائرہ عمل ميں محدود كرديا هـ" اور هررجود سرحهكات هرے اپ اپ دائرہ عمل ميں محدود كرديا هـ اور هررجود سرحهكات هرے اپ اپ نوخ ن ئے انجام ديے ميں مشعول هـ - اگر زميں اپ صحور پر حركت كرتي هوي اپ دائرے كا چكر لكاتي هـ" اگر افتاب كى كشش اسكو ايك نال درانو بهي ادهر اردهر نهد هوئد هـ اگر دمام سناروں كى باهمي جذب محدط همدشه اس محدود هـ" اگر دمام سناروں كى باهمي جذب محدط همدشه اس تسويه و مبزان كے ساتهه قائم رهتي هـ" كه عطيم الشان قوبوں كے به پہاڑ آپسبيں بهيں تكرائے" اگر انكي حركت وسدر كي مقدار" اور ارفات محتوره ميں طلوع و غروب " انك ايسا يا ممان الديديل دائوں هـ" محتوره ميں طلوع و غروب " انك ايسا يا ممان الديديل دائوں هـ" حجسميں كمي بعشي بهيں هوئي" اور اگر :

اللهمس ينتغي لها نه تر آفتاب كه اختبار مبن هے كه جاند ان ندرك القمر "رجالے" اور ده رات كے بس ميں هے ولاالبل سابق النهار" كه نين سے پلے طاهر هو جات "اور نمام ركل فسي فلك اجرام سماونه الها الله دائروں كے اند رهي يسبحون (۲۰:۲۹) پير رہے هيں "

تو پهر اسكے كيا معنے هيں ؟ كيا يه اعمال كالدات اس امركي شهادت نهيں هيں كه دنبا ميں اصلي قوت صوف "اسلام" هي كي قوت ه اور اس عالم كا هر وحود صوف اسليم زنده هے كه وه " مسلم " ه " اور مقيقت اسلامي اس برطاري هوچكي هے؟ ورنداگرايك لمحه كيليم بهي اس مقيقت كي حكومت دنيا مے الله جاے" تر تمام نظام عالم دوم برهم هو جا مے:

افغیر دین الله یبغوں کیا ہے دین الهي کو چمسوڑ کر کسي اور -حکما ۽ رله اسلم مي کا آگے سسر جهسکا غا چاهتے هیں ؟

في السمارات والارض حالانـكه اسمان و زمين مين كولي نهين ^{*} طوعاً وكرهــار اليــه جواس دين الهي كا مسلم يعنّـ مطيع ترجعون (٣٠١٣٠) و مثقاد نهو -

ارر اسمان ر زمین پر کیا موقوف ہے ' اگر غود ایے اندر بھی دیکھیے' تر جسم انسائی کا کرنسا حصہ ہے' جس پر مقیقت اسلامی طاری نہیں ؟ غود آپکو تو اسکے آگے جھکٹے سے انکار ہے ' لیکن اسکی خبر نہیں کہ ایکے اندر جر کھمہ ہے ' اسکا ایک ایک درہ کس کے آگے سربستورہ ہے ؟ دل کیلیے به شریعت مقرر کردی گلی که ایخ قبض و بسطے جسم کے تمام حصوں میں خرن کی گردش جاری رکیم که اسکا اضطراب والقہاب هی روح کے سکون حیات کا ذریعہ ہے۔ نیز حرکت کی ایک مقدار مقرر کردی اور خون کے دغل ر خرج کیلیے انک،پیمانهٔ اعتدال بنا دبا - پهر ذرا ایخ بالبن پهلو پر هاتهه راهکر دیکھیے که اس عجب ر غرب مضغهٔ گرشت نے کس استغراق ر محربت كسانه، حفية ت اسلامي كا سرجهكا ديا ۾ كه ابك لمحه کیلئے بھی اس سے عافل بھیں ' اور اگر انک چشم ردن کیلیے بھی سرکشی کا سر الّهاے' تو نظام حدات ددن کا کیا حال ہو؟ اسی طرح کار حال**ۂ** جسم ئے ایک ایک پررے کے نشریعی فرائض پر نظر ڈالھے اور دیکھنے که ایکے اندر سرے لیکر پاؤں نگ حسفدر رندگی ہے اس حفیقت اسلامی هی کے نظام سے ہے - اکہوں کا ارتسام ا**نعکاس** " کانوں کی قوت سامعہ ' معدےکا فعل انہضام ' اور سب ہے بوہکر طلسم سراے دماغ کے عجالب ر عراقب '' سب اسی لبے کام دے رم هيس كه " مسلم " هيس اور حقيقت اسلامي ك اطاعت شعار-آپئے حسم کی رگوں کے اندر جر خون دور رہا ہے ' کدھی آٹے به بھی سرنها که کس کے حکم کی سطرت و جدررت ع جر اس ره لورد لیل ونہار کو درزا رہی ہے؟:

ر فی انفسکسم افسلا اگرباہ رکی طرب سے نمہاری آدکھیں بعد میں تبصرین ؟ (۲۱۰۵۱) توکیا اپنے نفس کے اندر بھی نہیں دیکھتے ؟ اور نہی اشارہ ہے کہ :

سنريهـــم انانسا في هم ايني نشانتان عالم كالفات كـ مختلف الأفاق و في الفسهم ' اطراف و جوانب مين يهي دكهلالين كــه عندي المربهي ' يهان تك عندي البي السنان كـ السنان كـ نفس كـ الدربهي ' يهان تك السنان كــ السنان كــ المربهي في دين الهي المحتق - كه أن برطاهر هو جات كا كه يه دين الهي برحق في -

ارريهي حفيقت اسلامي کي وه اطاعت شعاري ه ، جس کو السان الهي ك عالم كائمات كي دسندم و نقديس ہے۔ تعبير كها ہے۔ كبونكه فى العفيفت اس عاام كا هر رجود الله فذات اسلامي كي زنان حال ہے اس سبوح و قدوس کی عدادت میں مشعول مے: تمام آسمان اور تمام رمینبس " اور جو تسدم لــه السمــارات کچھہ انکے اندر ہے ' سب کے سب اسی السنع و الارص و مسن غدا کی تسبع و تقدیس میں مشغول فيهن' ران من شي هیں ^آ اور کالنات میں کوئی چیز نہیں ^ا الايسبم بحمدة 'ر لكن جِر زنان اطاء ت ہے اسکی حمد ر ٹنا اور لا نعقهرن تسبعهم تسبدم و تفدیس نه کرتی هو' مگر انکی اس انسه کان عفوراً حابما (PD : IV) ارارکو نہیں سمجھالے اور اسپر غور نہیں کرتے ۔



جنگ بلقان اور دول يورپ انگلستان اور اسلام

ارک معرم سیا ست ہٹاربز اهل قلم کا انکشاف حقیقت ا ور الهنقل ے تنا مات و آرا کی توثیق

جنگ بلقان کی حقیقت ' اور کیونکر یه جنگ راوع میں الی اسکی ہوری کھنیت میں لیے بچولے مہینے کے مراسلے میں مفصل بیان کر چکا هوں که به جنگ محص ایک خود غرضانه سازش کا نتیجه هے حس میں روس الگلستان اور اطاليه ؛ تبنول حكومنيل درانوكي شربك هيل - مهل إس حقيقت کو آشکارا کر چکا ہوں کہ جہ اِن تنثی حکومتوں نے دیکھا کہ سلطنت عثمانيه جنك طرابلس او موقوف كرك ارزأن شرطون کو جو اطالیوں نے صلع کے لئے پیش کی تھیں' منظور کرنے پر کسی طرح راضي نهيل هوني " تو انهيل په اسكر دامشگير هولي "٤ کوئی چال ایسی چلنی چاھیے ' جس سے باب عالی کر لحرد بغود مجدور هو کر اطالیوں کی شیرطوں کو مان لیدا۔ اور آن کے اکے سر نسلبم کم کر دیدا پڑے - آخر میں میں دکھا چکا ہوں که یهی سازش عملی ترابب کی صورت اختیار کرکے جلگ **بلقان کي شلل مب**ن نمودار هوڻي - باندان سيازش کو اِس کا شان رگمان تک به تهاکه ید نراسب عملی إسدرجه کامیاب هو جائبگی - با لعصوص سر ا**د**ر رد گرے کو تو شاید کنوی اِس کامنابی کا خواب تک نه نظر آیا هوکا - اِنهوں کے اِس سارش میں مرف اس خیال ہے شرکت کر ای نہی کہ ترکوں سے ھار مدوالددے کے لگے بلقانی ریاسنوں کی طرف ہے جنگ کی ایک سخنصر سي دهمكي بس كرباي - إدهر بلقانيون ك جذبك كي داستان چهتري ' آدهر باب عالي مضطرب الحال هر کلي اور آس نے در ك مارے سہم کر اور آنکھیں بند کرکے حہث شرائط صلع کی منظوري پر دستغط کرده اکهان کې جنگ اور کيسي لوالي ؟ ديان نگ نو بوبت هي به آلــاي - إنكلستان كا دبربده دوست كامل پاشا نو انگلستان کے هر فرمان کو سر آنکھوں ہے نجا لاے کے لئے کب کا کمر باند ع كهوا تها الهان اسكا كجهه بس نهس چاما تها اكبرتكه الوجران قركوں كا فريق إن حكموں كى بجا أو رمي كا كسي طرح مرفع هي أبهب ديلًا تها ۔ اب بهي بارجود اس كے كه بلعاربا مس لوالي كا جن هرَنه و مه کے سر پُرسوار هوگيا تها ' اور جنگ ! جنگ آ کي پکار هرگلي کوچ ہے آرهي تهي - ممان نه تها که يه سارش کاسباب هو جاتي اكر روس ارار اطالبه دونوں منكر شاه مانايي نكروكو ، جو شاء اطالبه کا خسر ہے۔ شہ سے دے کر نه آبهارتے اور گهدراهت کی جالت میں جلدی جلدی آنے میدان کارزار میں دھکیل کر خرد اسيكي زبان سے جنگ كا اعلان نه كررادينے -

اس بآت کا صاف طور پر پنه نہیں چلدا که سر إدرود كرے اس آخري کازروائي مبل دهي شريک تے يا نہيں - مگر ميرا نو خبال ہے که بالمورل میں جب اِنہیں موسدو سارا نوف (وزاير روس) كې ريارت كا انتجار حاصل هوا نها ' تو منجمله ارر پچے مباعثوں کے انہوں نے اس کارروائي کا تذکرہ بھی ضرور کیا هرگا - اگرچے آخري وقت ســر اڌررد هندرسنــان گــ مسلمانوں کی اُس عام پر افروخلگی و اشفائگی ہے درگٹے ' جس 🎘 کا اظہار ان کی ررسیری کے ساتھہ اس درجہ علانیہ درستی ارر شركت پركيا جانے لگا بها اور اس كار روائي كو عمل ميں آنے سے · روكديفا جا ها" ليكن اب يه اراده لا حاصل تها إور رقت ها تهه م

The state of the s

جلك طوابلس كي تمام خونويزيون ك لك توسواتيوا اور الكريزي حكومت " دونوں قابل الزام رہ هي چکے هين - اب جلگ يلقان بهي جون جون ترقي كرتي جات كي " اور بنهاي الني كا حِننا كهمه خوں اس جلک میں بہتا حالیکا " اسکے لئے بھی سر اقبرة كرے اور موجوده الكريزي حكومت أسي درج تسك مؤود الزام ره كي جس درج تبک که دیگر طاقنین اور ریاستین هیں - پس منابسیه هِ كه تمام اسلا مي دايا كو حقيقت حال كا اب پورا. پورا علم ،

پارسال انگلستان کے اختبار میں تھا که حس رست چاہا ایج حداكي ببوے كو نصر قازم كي طرف حركت ديديتا أور اطالبي 4 تركي حدود پر نا مردانه حملے كي هميشه كيائے جراب كر ركيديتا -ماروه ایسا کام کوکرنے لگا تھا ؟

مدرا خبال م که روس اور اطالعه کے ساتھ انگریزی گورنملی کے شرسک اور آنکا ساتھی بلجائے کا اصلی سبب دنیا کو پُورس طرح معلوم نہیں ہے - مجہدے سن لیجیے که وہ کیا تھا - قسطقطنیه کی وزارت سعید پاشا میں جرمنی کی طرمداری کی هوا زورون کے، ساتهه چل رهي نهي ، اور يه خدال بهي شايد کبا جارها نها که سارا البكا كا بندر كاد طبررق ایک مدت معدف ع لئے قیصر جرمنی كو اجارے پر دیدیا حاے تاکہ وہ آنے کوللے نی ایک تجارت گاہ اور حلّی جہازوں کا ایک استدش بدائے - نه افراہ اولی اوالی همارے سر اڌيرڌ گرے '' جنگي ساري مديري کا راهير اور رهندا وہ خوف ہے حرجرمني کی طرف ہے ان کے دل میں سمایا ہوا ہے اور جن اَى روح جَرِملَي كا نام سلَّتَے هي كانپ اللَّهابي ہے - دَو ع مارے حراس بالحدد هوگئے ' اور اسي سراسيمگي کي حالت ميں حمت اطالدوں کو دن دھاڑے۔ تکیئی کی نہ صرب رضامندی ھی دیدی بلکه بہت دور مک ان کے حامی بھی دن گئے - انھوں نے شابد خدال کما هرگا که اگرچه اس حمایت میں نهی خطرہ ہے؛ مگر آتنا نہیں ھ' جندا خدا نخراستہ ہرمنی ہے مقابل ہر جانے میں ہے ۔ اسی خدال سے لارق کھدر بہادر کر جہ ت بٹ مصر بھی بیبعدیاگیا اناکه رہ رهاں۔ برطانبه کی موجودہ عیر جانب داری بزور قالم رکھیں '' اور اس طرح اطالیوں کی مہمات میں ان کی مدد کریں - مجے یقبن واثق ھے کہ بہی وہ سچا اور اصلی سبب بھا' جس نے انگلستان کو ایک اسی برالی میں شریک کردیا مس سے عالباً کولی بھی مسلمان کسی حال میں درگدر نہیں کرسکتا ۔

منی پھر ڈنکے کی چرٹ کہتا ھوں که انگلسفان اطالیوں کی اس نئی صلیبی لرائی کو ابندا هی میں ایک فرا سی گھڑکی ہے ررک سکلا تھا۔ اس کا اطالھوں کو ایک اشارہ کافی سے زیادہ ہوجاتا مكر انگاستان نے ایسا نہیں كسيا " بلكه اسكے خلاف اطالوي فرج کو طراناس کے میدان میں اترے دبا - اس مداخلت بیجا کے لیے آنهس تببیه و سروش کونا ایک طرف رها اینی موافقت اور رضامندي دسے كر آور آنتے حوصلے بوقا دسے - عالوہ بريس صوف اپني ناطرف داري كے اعلان هي پر قانع نہيں رها " بلكه ساتهه هي اس پر بھی زو ر دیا که مصر - جر خدائی قانوں سے قطع نظر کرکے قوانیں. بين الملي كي رر _ بهي سلطني عثمانيه كر مدد پهنجان كا پابند ع - غيه تَجانبُ داري كا أعلان كر عه "اور اس تركيب سے افريقه كي علمانی فوج آک خشکی کی راہ سے کمک پہنچنے کا راستہ بالکل بلد كرديا جامه - بعد ازان جب ديكها كه الذي حمايت. سے تسریام نہیں بنتا ، اور اطالی ای شکار کو لقمہ بنانے میں کامیاب نہیں موسکتی ' تو سسر اقورد اور هسارے محکسة

تــركيب بذــد

ارحصرة مولانا خبلي تعساني مدندومه

—):**:**:(—

اے که نیسرنگ سرا پسرده عالم دیست * جساه کیفسرر ر فرحشم حسم داست كو نه گــون بــازي كــودون به نكــه آوردي ، پيكــو آرالي اين در خــده طــارم داـــدې

مسلسد آرائسي جسم رانسه نظسر آرردي * تاج سلجسوق رخسم طرا دياسم دسدې

داستسانهاے جہانگاب ہی خصرر خواندی * زور ناروے کمندہ انگری رستم داستی

فرة افسسر و دايهام تماشا اردي * سر در افسر اختن رايت و پر جم ديسدي

هم جهاتگيسري شمشتر رستان بشنيسدي * هم طوا رادگي خاصه رخاتسم ديسدي الغرف هرچه جهسان را سرو سامسان باشست 🔹 همله ازا دیستان و خود گیر که پیهسم دیستان

خـود گرفتيـــم كه در حاـــوه كه دوات و حاه ، بنهـــه هوگزيتوان ديـــد ، نو آن هم ديـــدې

لسك بالا تراري جملسه جهسائے دگرست

که در و کالیدے دیا۔ ر جائے دارست

عالم هست که آنها سختن از جنان باشد . عالم هست که دردش همنه درمنان باشند

عالمية هدي كه همر قرة ارا سدة فسروغ * يعده در ينجدة خورشد درخشان باشد

عالميے هست کنه آن جنا دنه ره و وسم المناز * جنوح و انجم همنه سر نبر خط فسرمنان باشند

خاک او معتاف دامام و ساجعوق اسود * درگیش سعده که قدصر و حاقبان باشد

سغسن آنجا رود از مسر و معسراب دعا * گرحددالت هدمه ارگسد و اسوان باشسد

تو حديث از هم ر كنخسرو و دارا كراسي + سعن أنها ز مسامع و زسايمان باشد

سامسري دم نامه راست ز دن آنها که حسود او * پنهه بر تسافاتهٔ مسوسی عصوان ناشست

داستسانهای در افسانی که شاه است و رزانس به حسرف آن نسرم ر پیعمبر و نسزدان ناشست

گفنے اور می ور البام ور اسران والعا * سخن اروحی ور البام وز اسران باشد

تسرحديث ازحم ودارا سرائي وآنعا ، كعناد ازعمو وحديدو وعثمان باشد

هيبت درا عددل عمدري دراكويد ، كر دددات ردم خاجر خاتسان داشد

تود... فرمسوده اسپنسر ر دبکس اسازی * سخس آدها هده از گفنده دسزدان باشد

کے زائدے حہا۔ عاربی سوا۔ ن نہود * آن اسا ے کے اوردا بعدان باشے

زاسی در عالم که ترا در نظر آمده اکندون * ندو کرا خدراهدی و کارت نچه عنوان باشد

هان المولدم كه آن كدسوي و اين بالذاري

حدف باشد له تو سر رشاه دین تاحداری

غرش بــود اين كه تـرا حـاه و حشم هم باشــد * للك حاف ست اگر هومت دارن كم فاشــد

ملک ر دین هر در بوسا گشتهٔ ندسرری هم اند * اسدران کرش که این داشد ر آن هسم باشد

بايسدت سعي بسدان سان که بهسر دارراهي * دان ردندا بهم آمهسزي راسوام باشدد

شرط السلام نبسائد كسه بسه دبيسا طلسبي * النفات تسر بسه دين نبسري كم باشسد

روز اسازار سود فاسفه و درهم باشده وا به ناهه شهوع اسراکاده و درهم باشده

رسم اسلام نعاشد که متحصد ل علوم * هیأت و هندسه بر شرع مقدم باشد

نكله! شدر عده افعانده دراسر ديي * يروب ارگي زدد آن نبرز معلم باشد

حسل هسر مسئلة فقه ز بدورپ طابسي * شمرع پاش تدو ز تقسويم كيسي كم باشده

ويسن نه مجي که ز آئيسن خرد دور نسود ۽ اين سه بيگانسه نه همسرازي محرم ناشست

از ابوبكو وعدو ١٠٠٠ بد اسادت نابد . گرهسي استرم دو از سيسور اعظم باشد

ور سخسن باسدرد از سيسرت و شان نبسوي * هسر چسه گرلي همسه ار گفتهٔ ولهم باشسد

اللهيئة حتى جمعه المسرا در نظمر آيده باطل * انهمة شهده است سكم ترهمه سم باشده

کار صلحت همه آشفنه رابتس گشته است به صف جمعیت ماهیم صف ماتیم باشده آن که خبود خاتمهٔ زنده گیش و این شده است به آه کس اصت پیغیمبسر خاتیم باشده تو دریس غیم که زر و زر و زمیس تگداریم میا دریس فیم که سر رشتهٔ دین اگداریم

درد دہاں گار قادرے نیازارد سی باشدہ ، ران گاذشتیم کے بسیار و نیزوں می بایند

كار المسرور يسه فردا استران سار كسداشت * رين سيس انهه تسوان كسون مي باينك

فرصت از دست بشد هـر چـه کنـي رود بکـن * اين نه کاری کـه در و صبـر و سکـون مي بايـد

انسن چنیس کار ده معنبان و سکارن بدر نایست * اند کے لیسز دریس شباره جنسون می بایست

كار مسلست نبه بنه افسانسه و إفسون بناشيد . سينسگ سيوششه و دود د رون هي پايسد

شدامها وقت دعا شد قلم از دست بله ، أه پسرسور ، ودل أغشته به خون مي بايده

ما ده آندم که جاه و هشت مي خسواهيم دار را از تسومسکاه کرمے مي خسواهيسم

ر بعد د معدون مقعد ۸)

خارحدہ نے دفتر کے اطالبوں کو ساحل عرب پر کہلے بددوں گولہ بازی کرنے کی پوری پوری اجازت مرحمت فرمادی - پھر جب اس سے بھی مقصد برآری ہوئی بطر نہ آئی ' تو باطرفدارا به حمالت کا ایک قدم آور آئے بوہا ' اور پنے جرائر ابجیں اور پھر حردہ ورتس پر فضف کرلینے نی برائیب انہیں سجھادی - اور آغر میں درہ داندال پر گولہ بازی کی دھمکی کا بھی خیال اُن کے دل میں القا کردیا - لمکن یہ ساری ترکیبس کے سود نایت ہوئیں ' اصلی مطلب اسی ایک ہے جی پورا نہوا ۔'

اطالیوں کے ان تعلم دردانہ اور رافزنانہ حماوں کے لیے انگلستان اکدافی مجرم اور جواب دہ فے جلنا کہ پولیس کا وہ حوددار اس جور کے حرم کے لیے فرار ددا جاسکتا ہے، جسے وہ آپ سانیہ انتظاار سی گھر پر نفس رہی کرندکے لیے چھوڑ دے ۔ گھر نھی اسا، مسکی حفاظت کے لیے خود یہی چوہدار اس جگہہ منعیں نیا گیا مو ا

فالأهر جب سر اقررد گرے کے دہکھا کہ نوجوان نہکوں کی معلی پر ان ۔اري دهمکدوں کا درا نهي ائز نہيں پڑتا ۽ اور وہ ٿس ہے مس بہیں ہونی۔ بلکہ جب الرطني کے حوش میں بدستور بھري ہو**ئ**ی ہے ' نو اُنہوں کے روسی حکوم کے سابھہ انک دوستانہ فرار داد کرلی ' جسکا پہلا اور فوری عظمد به تها که کسی به کسی طرح سعدد پاشا کی وزارت کو افلدار سے گرادے کا اور اُسکی جگهه کوئی انسی صحلس فالم کراے جس کے ارفال انگر دری احکام کے پورے مطدع اور مرما بدردار هوں ۔ روسی حکومت کے بیلے نو العابیا مدر فتله و مسان پهیلا با - پهرفرموں کو نه اصد دلا کر عدر نړپا کرانے کی ندندر کی حاے لکی نه مورول سلطان عند الحميد بهر سے دعت پر دنهايا جاےگا۔ غوش قسمدی نے ناب عالی کے عدد الحمید کو سالوندگانے قسطنطنبه لا كريي سے زيادہ محفوظ مقام ميں معدد كرديا اور اس طرح اس فساد کی جرهی کات دیی - اسے بعد بلقانی ریاستوں کو جاگی سامان مهم بهنجاك اور لوائي كى تدارمان درك پر امهارا " يه سارك دسالس روسبوں کے تھے " مگر اسمیں انگریزوں کا اشارہ بھي کلم کر رہا تها ۔ اس کارروائی ہے جو نقیجے مداطر تھا وہ باللخر نکل آیا " اور قسطعطنیه میں اک ایسی وزرات قالم هوگلی جسمیں سب ہے راده اقلدار کامل پائنا حدمے یورپین سیاست کے حلقہ بگرش علام کو حاصل ہے ۔

سر اقررت کرے کو اس بات کا پروا یقین پاپر اس خیال پر کامل بهررسه تبا که کامل پاشا طرابلس کے ان عربوں کو جنہیں اطالوی اب نہرسه شکست نه دے سکے تبے ' ان کی قسمت پر چموز کر الگی کی پیش کردہ شرابط صلح منظور کرلیگا ' اور اس طریعے ہے سلطان کے اس شاہاته اقتدار کو جو اے ایک خالص اسلامی سر زمین پر حاصل ہے - کمیدہ بن کے سابھہ حملہ آوروں کے حوالے کر دیگا - کامل پاشا جو بہردی انسال ہے ' اور جو معالمی انگلستان کا پاناہ گزیں اور حودیکوار روحکا ہے ' قدرنی طور پر ایسی نوقعات اور امیدوں کا مستجی بها -

سر اقررت کرے کا بہ خبیال کہ کامل پاشا سلطان کو دھوکا دیلئے ' ارر اپنے کو حلامت کا حالی ڈابت کرے میں کوتاھی نہ کریگا ' غلط لہ بہا ۔ مگر اس کا پورا بقیجہ حلد ظاہر نہ ہوا ۔ قسطنطینہ میں اسلامی جدیات اپنے کمزور نہ نے ' جو کامل پاشا کی کوسشوں ہے دے جاے ۔ پس اسکے لئے اس ہے بھی ردردست دبار اور تحکمانہ دعمکی کی ضرورت ہوئی ۔

اس اِنگلسو رشدن " اطالوی " سارش کے سب ہے اخیسر جلسے میں جنگ بلقان صرف دھمکي ھي کی صورت میں نہیں رهي " بلكه اسكي ابلدا يمي كردبي گئي - بلعاريا اور سرويا پر ايك حد تـک (آسدُر با) کا راب عالب بها اور اگرچه ان ملکون مین جسگ کا صفراري ماده عوام مدل حد ہے ریادہ رور کر آیا تھا ' پھر بھی یہاں کے دشاھوں پر اس کا اثر زیادہ نہیں پڑا تھا۔ درنوں ایے کر رو کے هرئ بيئي ني ' مكر شاه مانئي نكرر ' جسكي بيئي ملكة إطاليه ع اس بات پر آمادہ هوگبا اور داماد كي خاطر آسٹريا كي بھي فارامگي كا خیال دل ہے بہلادیا " سلطان کو آخری دھمکی اعلان جنگ اور عملی معاصمانه کا روالي ك دريع ديدي گئې اور آج هم سن ره هين که ره شرمداک معاهد، جسکا مطالبه سلطان سے کیا گیا تھا۔ اطالویوں ے سابھہ مورما ہے اور اُس پر منظوري کے دستعط بھي کیے جار <u>ہے</u> هيں إ ميري راے تو يه ہے كه عثماني خلانت كے اس بقيه إسلامي اتتدار کا جر آے بحیثیت حکومت ع حاصل ہ اس کاررالی کے ذريع بالكل خاطمه كرديا كيا" باقى آيند

- Comos

من عثاثي

اترار حقيقت

مسلسر ارشمية بارقات كامراسلةتله ارافي

(بسلسلمة إشامه أددته ا

اتدا کہکر حلول اور اُن کے استاف ۔ یُر افسر ای ایک گورزوں پر سوار هر فو کر رواده هوگئے - میں اور اسمت بھی آن کے بدیجے مگر آن کے سابعہ چلائے - یہ راسنہ ان ابنی ندیجی پہاڑیوں تمک جارا تھا جر ساکز کوئی کے سامنے ھی ھیں - واہ میں مجمع میدان جنگ ہے بھتکے ھرے بہت نعداد سینکروں بلکه ھزاروں ایک پہنچتی بھی - اِن کی محمد حدرت واسلمجاب نے گھیر لبا کہ الہی یہ کبا ماصرا ھی ! الهیں تر اسرقت اپنی پلٹنون کے سابعہ میدان جنگ میں ھونا بھا ۔ یہ اس طوح کھانے کی تلاش میں بہاں کہاں مارے مارے پھر رہے یہ رہے یہ اس طوح کھانے کی تلاش میں بہاں کہاں مارے مارے پھر رہے ھیں " اُن نے استاف کے افسر ھر چید چاہیے دیے کہ اسی طوح سمجھا بحما کر ابھی میدان جنگ کی طرف پھیر دیں - مگر ان کی سمجھا بحما کر ابھی میدان جنگ کی طرف پھیر دیں - مگر ان کی سمجھا بحما کر ابھی میدان جنگ کی طرف پھیر دیں - مگر ان کی سمجھا بحما کر ابھی میں میدان جنگ کی طرف پھیر دیں - مگر ان کی سمجھا تھی کہ سی قسم کی غذا کا حلق سے نہ آئرنا - اور پھر اسی حال میں برابر دورور زنگ لڑے وہنا - کوئی ھدسی کھیل نہیں ہے !

جس پہاڑی پر عبد الله پاشا کے اپنی جگہه قرار دی تھی یہه گریا اس نصف دائرے کے قوس کا مرکز تھا جو لولی برغاس استیشن کی ریلوے سرک سے شروع ہو کے قارا غاش نگ بندا ہے ۔ تھوڑے ہی عرصے میں یہ بات ظاہر ہو گئی که بلغاری چاہتے ہیں ' ترکوں کے میسوہ کو یا تو بالکل تتر بتر کردیں ' یا پبچے ہاں دیں ۔ نیز اگر ممکن ہو تو شور لو سے پعچے ہانہ والی فوج کا راسته ررک دیں ۔ ساته ہی ساته قالب کی فرج کو بھی' جو خود عبد الله کے مابعت ہے نباہ و برناد کر تالیں ۔ یہه نہو سکے تو دوسری آرمی کور کا مقابله کر کے آمے و برناد کر تالیں ۔ یہه نہو سکے تو دوسری آرمی کور کا مقابله کر کے آمے و برناد کر تالیں ۔ یہه نہو سکے تو دوسری آرمی کور کا مقابله کر کے آمے

عبد الله پاشا ك يه ندببر سوچي تهي كه مبسره ميں پهلي ارر چونهى كور كور وئام ركھ أور ماب دوج سے جس ابل إسواست درسري كور كے سپاهي تھ أور مختار مختار كي مانحتى ميں تيسري كوركو اچانك أن كے ميسره پر بهيم دے ارر اس طرح أنكا خانمه كردے - سچ پوچهيے دو يهي ايك تدبير

تهی جس میں کا مبائی کی فرا بھی سُکل نظر آئی تھی - اس خیال سے که تیسری کور کو رازا سے بہاں بک پہنچ حانے کے لئے کافی وقت مل جانے - عبد الله نے دوسری کور کے انسر شفقت طرغد پاشا کو حام دیا که " اپنی پوری کور کو - نہیں تو حنے لوگ کور میں بانی رهگئے هیں صرف آنہیں کو لنکر آگے بچھاؤ - اور دشمنوں پر حمله کردر "

شفقت طرغد کی فرج نہایت عظم الشان دلبری کے ساتھ اِس حملے کے لئے آگ بوھی - کوئی آدہ میل تک توپوں اور بدوتوں کی قطار لگادی گئی - اور سر فروش ترک کھلے مندان پر گولہ باری کرنے فرلے آگ بڑھنے گئے - بہاں تک کہ وہ اُن جہازیوں نک پہنچکر جن کا ذکر لے کرچکا ہوں - قریب فلوس سے عائب ہوگئے -

کچھ در تک تو دیکھنے والوں کو بہی بقدن ہونا رہا کہ حملہ صورر کامیاب ہوگا – کدوکھ فوج نہاست ہمت و استقلال کے ساتھ آگے بوہنی گئی – دشمن کی طرف سے صرف اُسکا دویعانہ تھا جو اِن بوہنے ہوئے ترکوں کا مقابلہ کو رہا تھا – مگر بک بیک بیدوقوں کی روز شور کی آوار مدیاں میںگونے آئھی اور سانھہ ہی ساتھہ کے شمار کل کی بیدوقوں کی ہولیاک گوج نہی سمائی دینے لگی – آواز اسفدر مہبب اور شدید نہی کہ سینے والوں کے کان بید ہو ہو جائے نے – لیکن بہوری ہی دیر کے بعد قدام معطو میں خاصرشی چھاگئی –

پہر کہا دیکھیے میں کہ تراوں کی نقیم جماعت جہارتوں میں سے دیلی چلی آرھی ہے اس کی پرزی آدھی تعداد ترپوں کا دیکانہ بن چکی نھی ۔ پس ما سوں میں برنیب اور انتظام باتی نہ رہا تھا ۔ چہرتی جہرتی جہرتی تولیوں میں رہ اپنے حامی اور معصوص دستوں کی طرف ہلے چلے آرہے بیے ۔ افسروں کی بہی کوشش نہی کہ اور ریادہ ہلنے سے فوج کو روکیں کیلن انکی کوشش کار کر نہیں ہوئی نہی ۔ نہاں نیک کہ نمام اوگ کس مقام کے بہیجے بہیجے یہی جہاں ہم کہرے بیے ۔

رکوں کی در بانویوں نے اِس بارک رقت میں مدد دیسے کی کوشش کی ۔ اور دشمن کی ترپوں کی طرف گولے برسانے شروع کردیے ۔ مگر جرکعہ یہہ باتوبال نظر نہ آتی تہیں ۔ دشمن کی گوله باری پر اِن کا اثر ذرا بھی نہ پڑا ۔ صرف اتنا ہوا کہ دشمن کے پہلے والے گولے 'جن کے سبب سے نرکوں کی فوج میں اِس قدر هل چل پیدا ہوگئی تھی ' اِن نوپخانوں کی طرف بھی آنے ایا ۔ ایا معلوم ہوتا نہا کہ میدان جنگ میں ترکوں کے پاس اگر کچھہ با رود اور ٹھی ' تر اِنھیں در بانویوں میں تھی ۔ یہہ بارود اور ٹھی ' تر اِنھیں در بانویوں میں تھی ۔ یہہ بارود اور ٹھی ' تر اِنھیں در بانویوں میں تھی ۔ یہہ بادویاں بھی تہوڑی ہی دیر میں نکمی کردی گئیں ۔ آن میں کے انک کے کل تو پچی کام آگئے ۔ صرف سات باقی بچے ۔ قیومہ سو کی یا بانک کے کل تو پچی کام آگئے ۔ صرف سات باقی بچے ۔ قیومہ سو کی یا بانک کی عرص سے دہندی گئیں ۔ دوسرے دن میں کے اِس باتوی کا بہانت عور سے معالمہ کیا ۔ دشمن کے پہلنے میں کے اِس باتوی کا بہانت عور سے معالمہ کیا ۔ دشمن کے پہلنے والے گواوں کے نوبوں کے شبلت کو بالکل ناما کر دیا تھا ۔ اور انگ پرورا گولہ دوپ کے شبلت کا ددر سے نکل گیا تھا ۔

گهنٹری دشمن کے پہلے رائے گولوں کے منہہ پر جمی رهی - یہ ایک نہایت سطنت نازک مرقعہ تھا اسمن کے مہلک گولی کی ہے امار بارش هو رهی تهی اسمنے مگر بارجود اسکے تیک پورے اسلاقال کے ساتھا گولوں کے سامنے کہوے رہ نہ تر آگے بوط سکتے تے اورنہ چاہتے تے کہ یوجے ایک انچ بھی قدم هائیں ا

ادھر تو درسري کور کے سامنے په زهرہ گدائز لوالي هو رهي تهي '
ادھو بلغاريوں کے عبد الله کی موچ کے قلب اور ميسرہ پرکئي حملے کر ديے تي 'حوکسي طرح آدھر کے حملے سے کم سحت نه تي - إس حصے ميں چوتهی کور تو بالين بازر کے سرے پر تهي - اور بہلي کور لولی درغاس اور ترک ہے کے پہچ مبں ۔ اس حملے کا سازا زور جونهی کور پر پوا - جو خود هی کم زور هورهی تهی - اور يهي وہ جان باز کور بهی جس ے شب گذشته کو پہاردوں در کے اُن بمام مهرچوں کو جو لولي برغاس کے سامنے کو پہاردوں در کے اُن بمام مهرچوں کو جو لولي برغاس کے سامنے بے دشمن ہے محفوظ رکھا بھا -

يهان بهي تركون كي مدافعت كا راسله دشمن ـ كـ دريتعاـ كـ کی بوهی هولی گولت داریوں نے مستود فر دیا۔ وهی توکی نا کامی کی اصلی علت پیش آئی که برکی با توہاں گوله بارود کی امی کے سیب نے جنگ میں کولی حصہ نہیں لے سکیں ا با رجود اسکے اس پبدل مو ج ہے جوائمودوں کی طرح لڑے کی توقع کی جانے لگی مجر فاته کشي اور انکان ہے بھم جان ہو رہي نہي ا دن بهر بلغاري۔ ترکوں کے منسرہ کی طرف بڑھنے چلے گئے ۔ جب ريلوسه إسليشن پر قفه كرابا " نو را چرتمي كور كي حدود ے آگے نک پھیل گئے - چونکہ آب راہ کے مسدورد ہو جائ کا خرب پیدا هوگیا تها اسلیے چونمی کورکو مجبوراً پیچے هننا پوا۔ صالع پاشا کے رسالے کے پوری جوانمردی کے ساتھ چاہا کہ بوهکر دشمن کو آگے بوهنے سے روک دے ' مگر اِسکی بھی کوشش والکاں کلی ۔ اور دشمنوں کی: خوماک گوله باری کے آگے ہار مابنا پڑا ۔ کیونکہ ترکوں کے پاس گولہ بارود ھی نہ تھا ' حس کے بعير اب محض شعاءت اور جانغروشي کام نہيں ديسکئی تھی ' عبد الله اور انکے اِسٹاف کے افسروں کو جو ساکز کولی کے سامنے نیے -دشمن کی دھواندھار۔ آنشباری - جر۔ اِس رفت موچ کے بالس بارو پر هو رهي نهي ' چونهي کور کا رفله رفله گهرتا جانا اور نسيا هونا ' صاف نظر آرها بها - اس بات كا خطره هر العطه " بوهنا جانا تها كه کہنی یہہ آ در اس حصے کو گھیر نہ لیں ' اور پہلی اور دوسوی کورکے شورلو سک واپس جاے کے راستے کو مخدوش نه کو دیں -

موگئی ۔ باس کا عالم چھا گیا ۔ افسر لڑک سب کے سب درربیدین اورکئی ۔ باس کا عالم چھا گیا ۔ افسر لڑک سب کے سب درربیدین لے لے کر ریزا کی جانب آتر پورب کی طرف دیکھیے گئے ۔ اِس طرف ہے معمود معندار تیسری کور کے ساتھ بوھھ آک کی جان مررشا به کوشتین کر رہا بھا 'اور صدم ہے لے کر اِسرقت تک ایک سعت اور خونربز جدگ جاری بھی ۔ گر تھیک تھنک کولی نیک سعت اور خونربز جدگ جاری بھی ۔ گر تھیک تھنک کولی نیک سعت اور خونربز جدگ جاری بھی ۔ گر تھیک تھنک کولی نید بھی کہ سکتا نہا کہ حالت کیسی ہے کا لیکن تاہم پھتنے ہوئے گولوں کے دھولین ہے اِس بات کا صاف پند چلنا تھا کہ تیسری کور ابتک استفلال کے سانھہ آگے بوھلی چلی آرھی ہے ۔

غدر رسان غدر یں لیے لیے کر پہنچے تیے که معمود مخدار اپ سامنے سے دشمدوں کو مقانا ہوا اور راسته صاف کرتا ہوا ' بوهدا چیدا ارہا ہے ۔ دشمن کی جو دوج اِس کا معابلہ کر رهی ہے اُس میں کے قرقیبی اور بد انتظامی پیپلتی جاتی ہے ۔ امیدا ہے اس میں جو دوسے دو دوسری کور کے ، بالیں بازر تک

اب ہیں اس نیصلی کی جنگ کا اختتا می حصہ بیاں کرونگا ' جر مطان آئک تیابیا گے افسانہ غیز ہے - معنی ہے کہ اِس لوائی آ کا شیندان آئی اُن معمود علیہ قطعی لوائیوں میں کیا جائے ا فی الواقع درپہر تک معمود مطار جس دلیری اُور جال ہاڑی ہے بوقتے ہوے ہے اُ رہے تیے وہ ایک تعبیب الگیز اقدام تھا ' لیکی افسوس کہ تیں بجے کے بعد ہے حالات متغیر ہو گئے اور انسکا اقدام بالیل روکدیا گیا ۔

عبد الله اور آسكے إسانت كے افسروں نے صافت سمجهة ليا كه حالت قربب قربب مايوسي كى هے " تارفتيكه إس آخري رقت ميں بهي كوئي ايسي تدبير المتيار نه كي جائے " جس سے لوائي كا رخ پهير ديا جا سكے - وائرلو ميں لپوليں ئے گروچي كى آجد كا آس افطواب ئے ساته انتظار نه كيا هوا! جو إس وقت عهد لله ئي ميں محمود مختار ئے بوجه آئے كي خبر ئے لئے موج ويو تها - صاب طاحر تها كه اگر دشمن كي آس صف كو جو دوصوي تها - صاب طاحر تها كه اگر دشمن كي آس صف كو جو دوصوي ارمي كور ئے مفابل هے - آلت نه ديا جائيگا " تو مهدان ها تهم سے حاتا دهنگا -

دركي فرج كي إس وقت كي حالت سين پهر ايك بار بهان كلي ديدا هون - چوبهي كور ك پسپا هوكر پيچيج هادي جائے سے إنكا ميسوه بالكل دشمنور ك فرغه ميں آگيا تها - پهلي كور ' جو چوتهي كور ك پيچيج هي تهي ' رفته رفته همت هارتي جاتى تهي - درسري كور اگرچه بارجود دشمنون كي خونفاك گوله باري كايدي جگه پر قالم تهي 'لايل صاف نظر آرها تها كه خود بوعكر حمله كر ديدا اب آسكے بهي إمكان ميں بهين رها تها - دالمين جانب سرے پر پچهلي صف ميں نيسري كور بهي ركي هوئي تهي - ايسي حالت ميں اگر محمود مختار اب بهي پسپا كر ديا جائے اور چوتهي اور پهلي كور فوا اور دور تك پيچيج هادي يو جائے ' تو دوسري كور بهلي كور فوا اور دور تك پيچيج هادي پر موكن ، يه خطوه پيش آجائيكا كه كهدن دهيم موج سے الگ هو كور دائس بائبن نهر نه جائے -

عربی و ترکي دوک سے نار برقیاں

شور لو پر عثمانی قبضه

(الضولى حصاري ١١ نومنر)

ھماري فُوچ ے موضّع (شور َ لو) کو ایک شدید معرکہ کے بعد کے راپس لبلنا - بلغاریوں کو سٹعت نقصان برداشت کرنا پڑا - ھماري فوچ کو عنیمت میں چند نوپین اور سامان جنگ ھاتھہ آیا -

حتلجا مين ايك عظيم الشان كاميابي

۳۹ توپین و دهاگر جدگ ٔ ۸ هزار بلعاری قیدی ، مقلولین و معروهین بیشبار-

(۱۷ انضولی حصاري)

جيش عثماني اور بلغاريا مين ايک هولناک معوکه هوا ' جسمين ٨ هزار بلغاري تيد هوے ' ٢٩ توپين غلبست مين ملين اور الك مقتول و مجروح بيشمار - هماري فوج آگے بوهرهي هے - انشاء الله المعزيز اس معوکة عطيمه کا خاتمه بهي هماري کامهابي پر هوکا -

who may be seen.

اسي تاريخ كو شريعي آباشاً البويد كو قار ثويتكم هير " (جالبها) سين كل سے ايك شديد معرفه جا ري تها " دشس /ك ميمنه كوعظيم الشان شكست هولي - بطل الكبير - معمود منعتار ياشا ك زير كمان فوج ف ما توق العادث شجاعت و بسالت دكمالي - ٨ هزار بلغاري كرفتار هرے اور بهت سي تويين ازر ذخالة جنگ غيبمت ميں هائهه آيا -

موجودہ جنگ ے متعلق اہم معلومات

ِتَازُهُ عَرِبِي وَعَلَمَانِي. دَاكَ عِي

ترن تىسىي

المويد كا نامه تكار مسطنطينيه بي و نومبر كو لكها في:--

ناظم پاشا جس رقت ميدان جنگ پهنچ هيں تو يه وه رقت تها كه فوج كى قلت ' موسم كى نامساهدت ' اور عيسائى عثمانى فوج كى غدارى سے عثمانى معرقى فوج قرق كليسا كے چهور دينے پر مجبور هر چكى بهى اور انعظامات رحالات بهت انتر نيم ' ليكن ناظم پاشا نے پہنچتے هي حالات جنگ بالكل بدل ديا اور اسى تهوري سى فوج كو ليكر متوكلاً على الله جنگ جازى كردى - يه حنگ پانچ بن قبک مدوائر حارى رهى ' نور بنغاريا كر اسفدر شديد تعمان پينچا ' كه كذشته پورے نين هفنوں كے اندر مصموعي جنگ كے اندر اسفدر نفصان بہوا هوكا -

اس جنگ میں شرقی فرج کا میمنه بدستور محمود محتار پاشا ع زیرکمان نہا ' جس ے جسگ کے پیلے در دنوں نے اندر ہی حریف کو عطیم الشــان شکسنیں۔ دس ' اور آگے نوعکے بارمــا انکے سامان جدگ بر شجاعانه صعه ترلیا - اسکے بعد یه حصه (بنار حصار) کی طارف نوفا ' اور اس آندام عرصه میں میسارہ اورقلب برابر بلغاري حملون كو روكتا رها- اور! با رجود قلت فوج و سامان جنـگ هر مرتبه دشمن کو سخت نقمان کے سانهه پسپا کردیاگنا -لیکن عثمانی ارکان حسک نے اسکے بعد چاھا که اندی موج دشمن کرگهیرلی ایسا هونا ممکن به نها کبربکه انکی تعداد بهت کم تهی ارر ابتک مزید کمک بہیں پہنچی بھی پس طے پایا که موج کی ابندائی صعیں جبرتی کردنجائیں اور استحکامات چٹلحا کی طرب والسي كا حام ديا جاے تاكه رهال النده قدامات كا انتظام كيا حاے -کل دن تک موج کی یہی حالت تھی - راپسی کے منعلق عدی شہادتیں مرجود ھیں کہ بالکل انتظام کے ساتھہ ہوئی۔ موج میں کسی قسم کی بے ترتیبی یا پراکندگی نو نہی - اس سے ساب ملاهر جے که عثماني موج کو بلعارپوں ے نہيں بهکا ہا ' بلسکه رہ خود مصلحہ پیچے هٿ آلي بھي -

لیکن بلعاریا کے عثمانی فرج کتی راپسی کی جو تفصیل بہتیں ہوگی ' اسمین عثمانی فرج کے نقصانات اور اپنی عنائم کی مقدار میں خوب دل کھولئے کذب بیانی ربہتان سرائی کی ہوگی ۔ حقیقت یہ ہے کہ دولت عثمانیہ کے مقابلہ میں دمعہ جدگ شروع کی گئی ' دشمن کی فوجیں نہایت بیزی کے سابھہ ہو طوف ہے اسوقت بتوہکر مجتمع ہولیں ' جب کہ وہ فوج کی کافی تعداد جمع نہیں کوسکی تھی ۔ دنیا کو تعجب کرنا چاہیے کہ جس وقت بلغاریا اور اسکے پس پردہ معاون دو لاکھہ کی حصصت وافر علاوہ سرویا اور مانٹی نیگرو کے ' میدان میں بھیع رہے تے ' اس وقت سرویا اور مانٹی نیگرو کے ' میدان میں بھیع رہے تے ' اس وقت کی حکم حکم کی دیار کے سامان فوج مصطفے پاشا سے لیکر ایڈریا نوپل تے۔

موجود تهی اور دیگر مقامات میں بهی کوئی مزید کمک نہیں پہنچ سکی تهی - یہی صب ف که عثمانی دوج مصطفے پاشا اور قرق کلیسا میں ہت آنے پر مجبور ہوگئی' لیکن با ایں ہمه موابع ' جب اس حدگ کے پورے حالات دنیا کے سامنے آئیں گے تر یورپ دیکے کا که اس چو طوفہ حملہ کے مقابلے میں عثمانی فوج نے جیسی مدافعت کی اور حملہ آوروں کی زندگی کا جس طرح برسوں کیلئے خاتمہ کر دیا ' اسکی نظیر مسبحی یورپ اپنی دوی بری باریخی مدافعتوں میں بھی نہیں دیسکتا -

لبئن يورپ ك اخبارات كي يه حالت في كه ره صرف دشمن كې خبرس شالع كرت هيں اور ديده و دانسته حق كو چهيا۔ كى كوشش كرتے هيں ۔ اخبار طان مس آپ كو اسكے علاوہ اور كھهه نهيں مليكا كه آج فيلاں مفام كے معركه ميں سوريا كو ١٠٠ توبيں مليں - كل ك فلان معرك ميں ١٢٠ توبيں بلعاريوں كے هانهه آليں - فلان مقام لار بلغاريوں نے عثماني فوج كو سخت شكست دي ٥٠٠٠ هزار عثماني بلغاريوں نے عثماني فوج كو سخت شكست دي ٥٠٠٠ هزار عثماني ملا - هم يهاں ان خبروں كو پوهنے هيں 'اور هنستے هيں 'كبونكه ان كا دسواں حصه بهي به مشكل صحيح هونا في - اس سے زيادہ عجيب كا دسواں حصه بهي به مشكل صحيح هونا في - اس سے زيادہ عجيب ماجرا يه في كه معركه ترق كليسا ميں حكومت بلعاريا نے عثماني ترپوں نے ملتے سے انكار كوديا ' مگر دورپ نے اخبارات نے مشہور كها كه بلغاريا كو ١٢٠ تربيں مليں !

محمود مختار پاشا بغضله تعالى دصحت تمام ميدان جنگ ميں عثماني شجاعت كے جو هر دكها رقے تيے مگر ان بدائديشوں ك الاديا ده گرفتار هر گئے - اس سے زیادہ عصب نه كدا كه پردس عزدز بعيد حبات مرجود هيں اور دنيا میں مشہور كر دیا كه انہیں محكمه جنگ كے حكم سے گولي ماردنگئي - اس خدر كي ننا پر بعص مصري اخبارات كے خاندان خديودہ كو مخاطب كركے تعزدت كے مضامين تك لكهنا شروع كرد ہے -

سشک عثمانی فرج پیچے هتی - اور کیسے نه هنتی که معبور تهي - مگر اس طرح هڏي' ته معرکه ميں جتنے شہيد هوے ' اس سے کہیں زبادہ دشمن کے ته بیع کھے - عدومت میں بے شمار مولیس اور فکثرت دسگر سامان جنگ ملا - هوارها آدمی گرفتار کیے - عثمانی فوج نے کوئی مقام سخت مدادمت نے بلے نہدں چهرزا ' نه ایسی بات هے که اساکا اعتراب دشمن بهی اپدی ردان سے کر چکے فیں - مگر اسکا کیا علی که دشمن تعداد ہے کہیں ربادہ نکلے ' عثماني ارکان جلگ کا یه ابدارہ نها که چاروں ریاستدں ۹ لاکھه سے رائد فوج جمع نہیں کر سکتس مجدمیں سے ۳ لاکھه - 8 غرار جدگ آرا فوسکیں کے - لیکن مددان حدک مدن معلوم عرا که جسک آرا فوج کی بعداد ۷ لاکهه سے بھی زیادہ ہے اور بعض اندارہ کرے والے دو کہتے عدل کہ ۸ لادوہ نہی - بورپ کے مستدد اور وقایع حراك كا بهي ابسا هي سان ه - يه ذهداد ان يوباني ماليسوري اور عدار عیسالیو کے علاوہ فے جو عثمانی ممالک میں تیم اور جنگ ع چهرتے هي دسمنوں سے حاکر ملگئے' يا جنهوں کے گاؤں جلادہے' مار كات دي، عمارس منهدم كردس بل ازا دي، ريل كي بتريال اولت دين - اسوقت درلت عثما نيه عجيب كشمكش مين تمي " نه صرف چار بیررسی دشمنوں سے مقابله کرنا تھا جر محتلف مقامات ہونہایت نيزي سے پ در چ حملے کر رہے تی الله ان لائهوں اندروني دشملوں كا بهي مقابله كرنا تها ' هر متفرق فسادات برپا كرك درلت عليه نو یکسولی کے ساتھ دشمن کا مقابله کرنے نہیں دیتے تی ۔

مرجوده جنسك ارر عثماني مشكلات (مقلبس از جرالد أحلاه)

(1) ریا۔ نہاے متعدد عرصہ سے حنگ کے لئے تیار ہو رہی تهیں - اعلن جدگ انعیں داهم طے پا چکا تھا ۔ یه معفی تیاس هي نهيں الله من واقعه ہے - اياب روسي اخبار اعلان جشگ ہے الک ماه قبل پشینگارکی کر چگا قها که ۱۵ اکتربر کر اعلان جنسگ هوگا -لدكن دولت عليه جنگ طراباس كي طرح اس موقع پر دهي دول ع پرفریب اقوال کو باور درتي رهې اور وقوم جنگ کي تصديعي له كي - يهان آـك كه ١٧ اكتّربر أو حققت منكشف حوّلتي اور مشمغوں نے اعلان جنگ کردیا ۔

اعلان جلگ کے بعد دوات علیہ ے اناصولی سے لشکر رواله کونا شروع کيا " ليکن خواه کتلې هي جلدي کي جاتي" مگر دشمنون کې جرابري لہيں کي جاسكتي تھي - کيونكه وہ پلے سے آيار تي^{م ان}ك شہر تاگ اور مخلصر تع اور اس پر مزبد یه که میدان حلگ کے مرقع بہت فراحب اور سرحد دالكل متصل - اسكُ الهون ك موراً فوج جمع اولي اور سرحدوں پر پہنچ کر عثمانی حدود میں دوھنے اے - جب که دشمن کی طرفے اس مد تک کار روالي هوچاي تهي' آو اسوقت دولت عثمانيه اناصولي سے فوج بھيح رهي لهي ا ا

بارجود اس کوشش کے جو دولت علقہ نے موج کی روانگی میں كى الهور لهي ٣ الاكهة بي ريادة تمام مفامات جدكت مدر جمع له كرسكي - يه ايك راز ه جسكا افشا يل صمان للها " مكر چونكه للاقع طاهر هوگئے هيں اسلئے آپ انکے اطہار ميں توئی حرج نہيں ۔

(۲) عثماني دشمن کو نہايت حقدر رائمزور نصور کرے ٿيے۔ حس افسر سے پوچھا جا تا تھا ' یہ جواب دیدا تھا که مدري طاقب کافي ھے ۔ اسکے معنی یہ نہ تے کہ در حقیفت ان کو اپنی تعداد و سامان جلگ کي طرف ہے اطمینان تھا ' بلکه راقعه یه بھا که رہ مرجودہ رياستونكي فرج كو حقير سمعهنے دير اسلئے به خيال ديا كه اگر انعاماً هم ان کے نعدداد میں با سامان مدن کم نہی ہونگے ' نو نہی اپدی شہامت رجسگ جرئی کی رجہہ سے عالب رہدیے - حالانکہ يه الكي سطنت اصولي غلطي <u>ه</u>ا خصوصاً ايسي حالب مين جب كه بلغاریا نے ایک ایسی باقاعدہ فرج تیار کرلی ہو محویورپ کی جهدرین باقاعدہ فوحوں کے مرابر ہو - بونان کے ایدی فوج کی اصلاح کرلبی هو- سرریا نے بھی لشکر میں عیر معمولی اضافه کو لیا هو ' اور يه ههرتي سي رياست ما نلّي نيگرر ۴٥ هزار کي جمعيت فراهم کرليني کیلیے مسلمد هوجاے - پهر سب ے ربادہ به که دول نورپ انکو در پرده مدد دسے رہے هوں۔ هزار رن روسي جديس صدها انسر اور كما نقر تم والبنير بنكر بلقا ني موج كي طرب سے لزنے جاتے هوں -مالي مدد ہے شمار دسي جا رهي هو۔ اور رو سي جنگي جهار علانيه طور پر (طونه) آئے ہوں اور ہر قسم،کا ضروري سامان پہنچاتے ہوں۔

 (٣) بلغاري اس يقين كے ساته اوك يے كه سارا يورپ الكى پئے پنادی کے لیے مرجود مے 'خواہ وہ عالب موں یا مغلوب ترامی انکی بالشت بور ر^میں ^رہدں لے سکنی - اسی صرورت سے آعار حديث ميں دول ے اعلان كردال بها كه بلغان كا نقشه كسى حالت میں نہیں بدلےگا۔

المكن عثماني كي حالت اس بے بالكل مختلف نهى - اسكو يعين نها که خواه کتابي هي شافدار عمبانيان اے نصب هوں اور كنفي هي دررتك وا دهدن كم ملك ميں برهنا هوا چلاجائے ا

مگرجہاں سے وہ گیا ہے وہلی اسکر واپس آلا ہویگا۔ . (ع) لوک کہتے مولکے که ارتازط ، رہ خوتر پور ر جشجو قرم ، کہاں ، م ؟ مگر اي كو بتانا چاهته مول كه ارتابها اب نهيل ره - بيشك انعیں سے چلد مزار بطور واللیو کے شریک جنبیک میرے لیکن اس قرم کي تعداد کے لحاظ ہے الکي تعداد کھود بھي نہيں تھي نہ ارنارطیوں کی طرف سے یہ مذر دیا گیا تھا کہ الملصف لینے کی رجم ے وا مید دست و بازو هیں مگر جب دولت عثمانیه نے المیں هتمیار تقسيم كَيب " توكيههُ أَ تُو طُلْيَازُلِيكَ چِلِهِ كُلُو " أَزْرِ بِعِضْ إِلَيْ تَالِمُ دُولِمِهِ عثمانيه سے انتقام لينا چاها ' چنائچه اکثروں نے ترکي امسروں کا تعاقب کیا اور بعض سرویا کی فوج میں چلے گئے جو عرصہ دواؤ سے ان میں دسالس کے جال پھیلا رهي تھي؟ اور جسمبن گرمتار ھوپانے کے بعد رہ اسكي مطالف كي جرات نهيل كرسكة تم - اللامي دنيا او علقراب ان مسلمانوں کي۔پوري حالت معلوم هو جاليگي ۽ اور يه بھی معلوم هو جاليكا كه أن مسلمانوں ہے ' جو الطبلي رسم العط ميں لكهنا رسم الخط قراني ك مقابله مس رياده يسند كرت هين " نصرت دين كي اهيد هركز نهيل ركهني چاهيے - ليكن اس موقع پر ان بلغازي مسلمانوں کي غيرت ديني ئي 4 اختدار داد ديدي پوري م جو يوماق کہلائے میں اور جنہوں کے دولت علمائیہ کی نصرت و عمایت میں رانعی کرانقدر حصه لیا' البله یه صرور ہے که انکی تعداد بہت کم ہے ۔ (۵) سامان عذا کي فراهمي مبن سخت کوناهي هورهي ع ـ

غدا بہت عرصه ع بعد ملني ہے - حلي كه بعض اجلبي خواثع ے معلوم ہوا ہے کہ چار چار دن اس حالت میں گئرے میں * که سیاهیوں کو ایک سوکھا بسکت بھی تہیں ملا ا (۲) آج قسطنطینیه میں ۱۵ هزار زخمیوں سے ربادہ آ گے میں

بعص کہنے ھیں کہ ان رخمیرں کی نعداد نیس ہزارے زیادہ ہے لیکن

مجروحین کی کثرت عثمانی فرج کی کمزرری با میدان جنگ ہے بھائيے کي علامت نہيں ہے کنونکہ حلگ کي حالت مدرني طور پر اسي ئي مقتضي تهي - اسكے مقابلے ميں دشيدوں ئي حالت دیکودی چاهدے که همارے ایک شهدد کے مقابلے میں بلا شالبه اغراق دس ہے کم مقتول لہدں ہوے ہیں - بلعباریا کے شفا خانے رخدوں سے نہرے ہوے ہیں مگر رہائے نقصانات کے اخفا کی سعب توشش کررھی ہے اور اسمبن ہو_تی حد نے کامباب بھی ھوگلی ہے۔ (۷) همارے فوجي افسارس کا ساباست میں حصہ لیڈا اور اتحادی اور ائللاني پارٽي مبلڪ ب بهي عثماني فوج او صرور لقصال پہنچا یا - هماری موج میں ایسے انسر موجود نے جو قیام قسطنطینیه کے رمانه میں هر اُس فندل و فساد کا ' جس سے انحادیوں کو فقصان پہنچ سکنا ہو ' نہایت جوش قلبی ہے خیر مقدم کرے نے ' خواہ وہ بجآے غود کلناهي سخت ملت کيليے ضرر رساں هو - ان افسروں میں بعض نئی پارتی کے ایسے حامی تھے جنہوں نے ارناؤط کے باعيوں سے سارش كرلي تھي ' صرف اسليم تاكه انجمن اتصاد ر

لیکن با این همه اگر یورپ جهوالے رعدرں سے فریپ نه دینا' اور باب عالي ان پر اعدماد نه کرلېدي اور اسکے بعد دفعة اعلان جنگ نه هرجاناً نر هماري موج كي شجاعت تمام كروه بعدبون اور باهمي اختلامات كى قلافي كرديتي" اور اول حمل هي ميں صوفيا پر همارت قدم هوے - مگر معدور ہوں نے هم کو صرف مدافعت پر مجبور كردبا اور مدانعت كي مهلت مين! حمله كي طياري كوني پري -(v) يه راقعه پايه ثبرت او پهنچ چکاھ که جب محمود شوات پاشا

ىرقى كو شكست هو -

سے کہا گیا که وہ حدود یونان پر عثماني فوج کي کمان قبول کریں

تو انہوں نے یہ عذر کرتے صافیہ انسکار کردیا که میں سزف 10 هزار فوج سے ایک لاکھ بیس هزار فوج کا هرگز مقابلة نہیں کر سکتا عمراه د میری فوج کتلی هی شجاع هو۔

سَدُ عَارُي مُعَنَارُ بِاشَا كَا بِيانَ

عثماني أدع كي مسعدت كي نسبت

غازی محتار پائیا ہے ایک گرانسیسی دامہ نگار سے دوران گفتگو میں مرمایا که رسی پہنچا ہے کے دوابع حدارے پاس بالعل بہیں میں د نگیجہ یہ موا کہ جسارے بہادر سهاهیوں کو چار جار دن تسکس ہے آب ر داید تونا ہوا ۔ ایسی حالیت میں اگروں کادسا سے پیچے ته ملے تو کیا کرے ؟

عثماني قوله (كماندر) عدم غور كنا كه بايل قلب تعداد و عدم النوقه و سامال بهال وهنا منتشب نهيل - الكو ليك ايس مهدال كي حستجر تهي جهال إد مرتف كا انتظار ترمكيل اور جو الكي موجي فقل و حرك على ليس مقبد على ليس يقتلها ه ميدال سب سر داده موزون تها - حدالها السرون على السي ميدال كي طرب هنه آك كا خكم ديديا -

یہاں هماري موج آے والي موج کا انتظار کرسکتي ہے اور فوج کے دردوں بارو یعنی مجمدہ و مصرہ دیایت سوعت ہے آگے بھی بوهسکتے هیں - فلب نے لیے به بالکل آسان ہے کہ ابرادر افدام نونا رہے -

بلغاریا کے مطالم

(۱) ارائل اکفوبر میں چند مسلمان استیشن پر گئے۔ وہاں چند عبسائی بلعاریوں کے ملکر انکو اسقدر مارا کہ بے ہوش ہو گئے۔
(۲) (در غانجار) کے بلعاری (ارد اللر) کے مسلمان باشندوں پر جڑہ آئے۔ کچھہ نو بھاگ گئے 'جو بھے 'انکو بلعاریوں نے فنل کردنا۔ اسیطرے (بادارکوی) اور (محمود کوئی) کے مسلمانوں کو بھی بکثرت معدول و مصروب کنا۔

(٣) زار غرد ك ايك مسلمان ہے ايك هزاز پارند چيدن لجے -

(۴) (اسکی جدفه) کے لوگوں کے تمام دکابیں بند کردی ہیں اور مسلمان کھروں میں چھپ کگے ہیں خکیولکہ بکلتے ہیں۔ تر عجمائي بمسجر کرکے ہیں۔ اور طارح طرح کی ادیتیں پہنچاہے میں ۔

(0) بلعاري حكومت ك درج ك لدے جدراً مسلمانوں ـ ك نمام حادر ليلئے من - دستكاروں كو بكار من پكتر لما كيا ہے اور آن ہے شب و روز فوج كي خدمت گزاري درائي جاتى ہے - بلعارى مسلمانونكے گهروں ميں گهس جاك چنى اور نقد علم وعدو جو كچهه پائے هيں الے آك هيں - مردوں كو پئتر ليجاك هدى اور آن ہے مسلم پولدس جدهدر مسلم پولدس جدهدر نهي، وہ موج ك ممراه چلى گئى ہے - راه مدى مسلمالوں ك جدود كهر مسجديں، اور مدرے پرك هنى، سب پر لشكر ك رهنے ك همرا جاتا ہے -

(۱) (فلي پولي) ميں قريباً سب مسلمان هيں۔ رهاں بلغاريونكے طلم اس درجه رحشيانه هيں كه كولي مسلمان اسكو سنكر الله آله ميں نہيں ره سكتا ' بشرطيكه مسلمان هو۔ جان ر مال دو الله طرف رها' مسلمان عورتونكي عفت، هر بهي حملے كيے

جا رہے ھیں - اسوقت به مشکل شہر بهر میں کوئی ایسی دوشبزہ لڑکی ملے گی' جس کی عصمت انکی دست دواری ہے معفوط رھی ھو-

(A) ادهم روهي افندي ايک ترکي اخبار کے اڌيٽر هيں انکو قيده کرديا ہے - نہيں معلوم زنده بھي هبن يا نہيں - کيونکه سنا ہے که قدد يوں کو کھانا نہيں ديتے - اور گولي يا نلوار ہے مارے کے بدلے فاقے کی نکليف ميں مبتلا کرکے مار ذالے هيں -

پستی آخری خبر حوفلی پرلی سے موصول ہولی ہے یہ ہے لہ تمام مسلمان شرفات شہر کو امام شہر محمد المدی کے گھر میں حکما جمع کیا گیا اور ایک شحص کو دروازہ پر اسلیے کھواکردیا کہ کسی کو گھر سے دکھر نہ ددے - اسکے بعد تمام عبسائی مسلمانوں کے گھروں میں پھیل گئے اور بہ بس عورتوں کی عفت و عصمت پر حملہ آور ہوے - ایک بلغازی فودی افسر ایک موجوان مسلمان کے گھر میں گھسا ' افسر کے فاتھ میں ایک چھہ بال کا طہنچہ تھا ۔ به طبیعہ اسکے سبدہ پر رکھدیا ' اور کہا کہ اگر وہ اپنی بیوی حوالے به کردیگا ' تو اسی طبیعہ سے اسکا خاتمہ کردیا جائیگا - چونکہ وہ نہتا بہا ' اسلیے ایک روشن دان سے سرک پرکود کر بھاگ گیا' تاکہ ایدی آنکھوں سے یہ بے عزتی نہ دیکھے سرک پرکود کر بھاگ گیا' تاکہ ایدی آنکھوں سے یہ بے عزتی نہ دیکھے سرک

شتلجا ميس اجنماع افواج عثماني

(ار مسطنطنیه به نومدر)

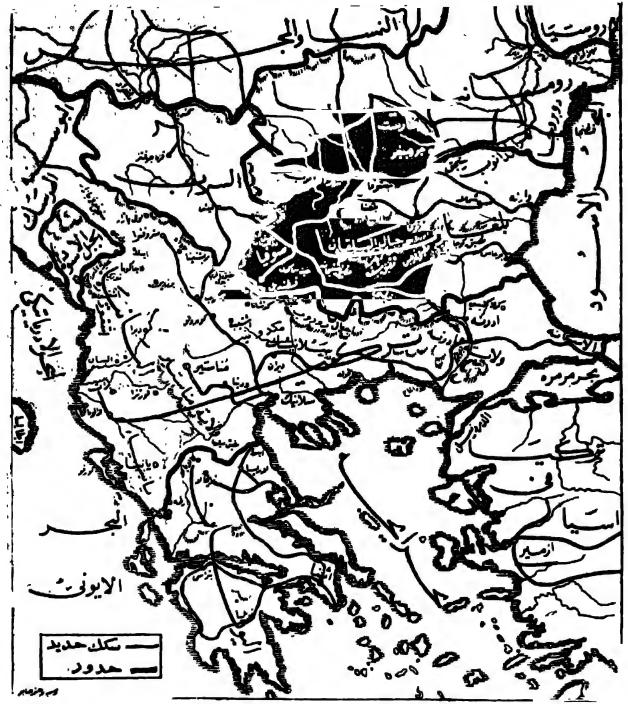
اس شداد جدگ کے بعد جر عثبادی شرقی موج اور حدود بلغاریہ میں م با و دن تیک هویی رهی هماری نوج نے یه هی مناسب سمعها که خط چللها کر آلادہ کدلے اجتماع ادراج کا مرکز بنائے - امید ہے کہ اس ہے هماری قرق قلعسی کے نقصانات کی للائی هو حالگی - ایسی جنگ میں جر آجکل جاری ہے صرف قرن کلیسا کی بالامی اورتی مہتم بالشان نہیں هوسکئی - حثالی بقطه کی باقصی اورتی مہتم بالشان نہیں هوسکئی - حثالی بقطه کی معامات دابل اهتمام و معملہ دن هوئے هیں جن کے بعد حذالی کا حاری وہدا تا ہے - میں حداسب سمعهدا هوں که محملاً احر برین معرکه کے حالات بدان کورن -

مرق کلاسا کے آغار حدگ مدن ہم بالکل فلتعداب تے ۔ بلغاری مددان حدگ میں اپنے معروج و مقبول اور د حائر کی مقدار کشو چھوڑ جھوڑ کے اہاگ رہے ہے ۔ بلغاری افسروں نے فوج کی به حالت دیکھی تو اسکو معدلف موقعوں پر حمع کرنا شروع کدا ' اور اس عوصہ میں انک عظم الشان کمک دھی پہنچگئی ۔ سب سے ویادہ به که رومادنا کی طوف ہے ہزاروں کی تعداد میں والشور آگئے ۔ ان والندروں میں دھت ہے اور روسی و رومانی نئی حملہ اور روسی و رومانی خمصہ نئے دلغاری فوج میں نئی طاقت پیدا کردی ۔ اسوقت بلغاریوں کی طرح همکو بھی کوئی بازہ کمک ملے ملکی ہونی ' نو نا وجود فلت نغداد و سامان جنگ کے صوفیا میں جاکر دم لیدے ۔



ہورہمن لڑکی اور رہاست ھاے بلقان

آستانہ ہے مقصود فسطانطنیہ ' اور ادرنہ ہے ایڈریا نوبل ہے ۔ " سکک حدید " یعنے ریلوے سوک کا خط ' اور " حدود " نے مقصود وُدُ مولی جدول ہے' جو ترکی کی حدود حکومت کو ریاست ہاے بلقان ہے مماثار کرتی ہے۔



1 - B	هداب مثير الدين صاحب هناب نددوب داي صاحب	فهرست	
r	جناب مواري عندالحبند صلحب	زراعانــهٔ هلال احمر	
r	جناب بني داد غال صاحب		
r	جناب سند اهند عاي صاهب	له اشتري من البومذين القسهم و اموالهم دان لهم الجفه	اں ال
•	جناب سلطان العسن صاهب	(4)	
•	حناب گهاسي هان صاهب برقندار	ربعه جناب مذعي محبد يوسف حسن عان صاحب فاروقي. از نهريال -	باد
•	جناب كهسيا صلحب	روبيه آنه پائي	
, A , 1	جناب وماننگ صاعب	هند يوسف عسن هان صاحب	جنات م
A ,	جئاب وريرهسن برقندار ماهب	نشي منطسور إهبد ماهب	
•	حلب شبشاد علي سلندار صلعب	يد توسف هنن صاهب	
	جناب احجاز نئي صلحب اقسر -	دلاورخان صلعب 🗼 ۱۹	
(باقي النده)	Fin	هد العني صاحب	
winted & Published his MC	TIT AND A W ADAM		

Printed & Published by MOULANA A. K AZAD, at The HILAL Electrical Prig. & Pblg. House, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA.

WELLS STATE OF THE STATE OF THE

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor

Abul Kalam Azad.

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

122

Yearly Subscription, Rs. 8.

Malf-yearly ., ., 4-12.



الك بفته وارمصورساله

كالمسكنة : جهارشب ١ عرم الحرام ١٣٣١ عرى

Calcutta: Wednesday, December 17, 1912.

11

11

10

ارستول و دوری میستول و دوری

ار مقدام التامت الأث 4 مكلاولا اسطريك استفاسسته

قیمت سالاته ۵ روپه شعانی ۱ روپه ۱۲ آنه

YY ...

شنات

فالی جدات نواب رقار الملک ابدی راے گرامی هوعلی گذا گزات المین شائع فرمای تهی اسکے ایک موقعه پر انگریزی تعلیم یافته مصرات کے مدهبی تساهل کا بھی درد ر انسوس کے ساتھہ ذکر ابا ہے ' اور مثال میں سارکو پیش کیا ہے ۔ یہ لفظ بعص حضرات کو بہاست نا گوار گذرا ۔ وہ کہتے ہیں که یونیورسٹی جیسے اہم موضوع بعدے نمار رورے کے قصے کو کیا مفاسیت ؟

سے ہے ' یقیداً یہ نواب صاحب قبلہ کی بڑی غلطی ہے ' جس چیز سے آج اسلام کے سب سے زیادہ قیمتی بمونوں کو مناسبت بہیں' اس سے مسلمانوں کی تعلیم ، تربیت کی بعث کوکیا مناسبت ہوسکای ہے؟

اور جب الكو هماري أينيس پوهكر سدائي جاني هيں ' تر تم ان منكروں عُ جهروں پر كيسى سخت ناگواري اور ناخوشي ك اثار ديكهنے هو ' يهاں تـك كه تربب هو حاتا هے كه هماري أيتيں اور احكام سناك والوں پر جوش غضب ميں آكر حمله كربيقهس الكن ان ہے كہدر كه احكام الهي كا ذكر تو تمهارے ليے بوي مصيبت هي هي ' مگر اس ہے بهي بدتر الك چيز تمهيں بتلاں ؟ أنش دوزخ! جسكا الله نے مشروں ہے وعدہ كيا هے اور وہ بہت هي برا تُهكانا هے -

وادا بنلسي علبهم السانسا بعنات الدين كهروا المنكر* يسكادون بسطون بالدين يتلون علبهم ابانسا* قل اما نبئكم بشر من داكم ؟ الدار * رعدها الله وبنس المعاروا وبنس المعاروا

خيسر

شفرات
يا للعار [[
مقالة (نتتاحيه
عید اضحی قبار (۳)
مقالت
انگلسگان اور اسلم مجر (۲)
مراسلات
احيات دمرت لراني اور مقلصيات حاليه
دعرت الهلال كي نسبت
فكاهات
غطات به رائث افربيل سيد امير ملي
هلول عثمانيه
ونكشاف حقيقت فيبر (r)
ایک میٹرین مگر مظلوم قوم
کامل پاشا کا ا _{نی} درستوں سے شکرہ
4 (17 9 4

نصاويسر

فازي اثور پاها عربي لباس ميں جامع طرابلس پر عام صليب جامع فلي پرلي ڪ ريزان محراب و منڊر خير ' جو حالت في ره ظاهر في ' ليكن لواب في أمن ميا كي تحرير مبى يه چلد سطور پرهكر هبارے خوالت هيى الگ سخت مورد انگيز جديش پيدا هركئي - نواب صاحب كي يمي ره ايات خصالص هيں ' جنسكي رجه سے هم انسكي عزت اپ دال سے نهس نسكال سكتے ' اگر چه انسكي جناب ميں بہت سي شكايليں بهي ركھتے هيں ۔

بواپورسٽيال بٺائي جا رهي هيي ' تعليم کے نظام ر قرامد کيليے کمبریج اور السعورد کے سرافنے ر مشاعدے میں اس قدرِ استقراق و استہلاک کا دعوی ہے کہ ماسوا کي طرف اظار اقبائے کي مهدت نہیں ' تعلیم و تربیب نے انقلاب کا اسدرجہ عل مجا ا جانا مے که تكاد السمرات بنعطر بي مدة و تعشق الارمي و نصر الجبال هدة (١٩١ ع) اور یمر اوبیورسٹی کے مفاصب و فضالل کا ترکش جب خالبی کیا جانا ہے تو موم کی جیدوں کو مجووج کرے کیلیے سب سے بوا بے اسان تِبْرِ ﴿ دَوْبُ هِي كَا هُونًا هِمْ * لَيْكُنَّ بَارْجُودُ أَسِيَّ السِّي بَلْدُهُ خَدَا أَوْ أَسْكَا خَبْالُ تَـَكَ نَهْبُنِ [تَا كَهُ أَكُو يُوابُورُسَأَي مُسَلِّمَا لُونَ أَيْلُكِ فَعَالَى حَارِهِي نَعُ اور اگر اسلام انک مذهب عے " جو بغدر اعدال کے عالم دہیں رهسكتا " تر مسلمانوں كے عملاً مسلمان رہنے كے مسئلے پر بھي چند لمجے صرف کیے۔ جالیں - لیکن ایسا کرے در کون ارے ؟ علی گذہ کا ج کو يونيورستى بدايا جاے كا - يهى وا كمدل اللم كا نصب العدن ع جسکا عہد رمثیان علی گذہ ہے روز اول لبا جا چکا ہے ' پس یو بررستی کے یہ معنی ہیںکہ پلے علمی گڈہ کی ہر چنز کو ناپیے' اور پیر اسعدر ھانیہ پہیلالیے کہ هر شے موجودہ پیمایش ہے درگنی پیمائش کی ہو جائے۔اور ترقی کے یہ معنی ہیں کہ جہاں نےک ممکن ہو' اسی پیمانے کو درگئے ہے تـگذا' اور نگئے ہے چوگذا نرے جایعہ۔ آب جس قدر بوهنے جالیں گے ترقبی بھی ہونی جاے کی۔ پھر مدعب ک دارے ميں علي گڏه کي جو موحودہ پيمائش <u>ھ</u> ' رہ پيش طر <u>ھ</u> ' اسي او المضاعف الرك هم جب چاهدن يوادورسكي او نهي دانلهـــه

همارے محدوم مولانا حبدب الرحمی صاحب کروانی برقم قدی که آم کالج کی قدیمی حالت کی نصبت "پایه تحدی ہے کری قوی باندی " لنهدبا کرنے هو ' هم نے عرض کیا بها که جب خود هی آپ یه داستان جبیزدی هے تو براہ کرم درا آگے برقبے ' اور ان جملوں پر لکنر کہیچ کر خاص طور پر توجه بهی دلائی بهی ' لیکن اج نگی هفت کدر گئے که ایک انفظار میں چشم براہ هیں' آپ اسکے سوا بنا چارہ ہے کہ خود هی آگے برهیں ' اور عجیب و غریب کمینی چارہ ہے کہ ممبر جن نائوں کو حالے هیں مگر نہیں بولنے ' ایکو آپ دیائی مرتبہ پروی تفصیل و تشویع کے ساتھ پیش کر دیں ۔

کالم کے طلبا کی مذہبی حالت کی نسبت اہمی رہے دیجیے' سب سے پلے همیں آن ارکان کالم کی نسبت " جر بجا طور پر سات اورر مسلمانوں کے نائب میں " یعنے اُس اسلام کے پدروں کے " حسن کے چانچ رفت کی نساز پوہنے کیلیے اور رمضان کا روزہ رکھنے کیلیئے فرض کیا ہے " چند تحقیق طلب باتیں دریانت کرئی هیں ۔

م نے نماز روزے کا لفظ خامی طور ہر اس لیے لکھدیا کہ اجلل کی تہذیب بافتہ سوسالٹی کیلیے ابر لفظرں میں سب سے بڑی چڑھ ہے:

و اذا بادیدم الی الصلوة " اتخذواها لعبا و هزوا " ذالت با نهم قوم لا بعقلوں

(• : ١٦٠) ورنه مقصود تمام • ذهعی احکام و اعمال هیں -

لیکن اب ایک قار برقی میں خود للقی کے سیاسی حلقی کا یہ خیال ظاہر کیا گیا ہے کہ ہرنان کی مطالعت کوئی اصلی مطالعت تدتی چانچہ لانقن کانفرنس میں وہ ایج رکھ بیچے رہا ہے۔ سرریا اور اسٹریا کا مسئلہ بدستور ہے۔ واٹنا ہے، ۷ ہ کی ایک تاریرتی میں ظاہر کبا گیا ہے کہ سرریا نے کئی تریخانے دریا ہے۔ گاندرب کے کذرے بہیجدیے میں 'جورومانیا اور سرویا کا سرحدی

استریا کے رزیر جذگ اور سپہ سالار فوج کا مستقعی هوجاتا بھی یقیداً اس مسئلے سے ایک کہرا تعلق رکھتا ہے ۔

التوا ع شرائط کی نسبت آور بوئی تفصیلی خیر بییں آئی الیکن اب لیکن اب لغرب کی طیاریل هو رهی هیں اگری کرکی رکلا کا انتخاب هرچکا هے: صالح پاشا وریر بصری ارشد باشا وریر راعت انظامی پلشا سعیر جرسمی مقرر هوئے هیں اور بار بار کرا گیا گیا ہے کہ تعدن میں کافرس کے انعقاد کیلیے خود دولت عیادہ کے راح دی نہی - اسلائی کی وزارت خارجہ کے صلاح و مشورے نے صنفید هو ا

ندن میں حیال کیا جانا ہے کہ سب سے پیے باہ انی مقبوضات کا ڈکی سے دسملہ کرلدا جائے کا اور اسکے بعد باعمی حصے بعوے کی بعث شروع هرکی ' اور یہ دار بہایت اهم ہے - کیونکہ بلقائی ریاستوں کی داعمی پہرٹ جو نئے مفامات کے حصول میں حارج هرئی ' اور ڈرئی کیلئے مفدد ' تقسیم کی دھی کو پیچے ڈالکر' اس طرح اسکا دمعیہ جارہا ہے ۔

۴ دسمدرتک ابدرما بوپل کے اطراف میں جنگ جاری رهی اور اسی ناریخ کو الدوائے کاعدات پر دستخط هوے هیں۔ ماطم پائٹا کے مدرر بات عالی کو اطلاع دی ہے کہ هم سب نے آخر دم تک لرے کا میصلہ کر لیا ہے۔

یا للاسف و با للعار ۱۱ دیکهه رفی هیں ' اس پر ۱۱ سے کم لوگوں کی نظر هوگی ۔ کی نظر هوگی ۔

جب طرفان آنا ھے ' تو آسمان پر بعلي چمکلي ھے ' اسمیں روشنی بھی ہونی ھے ' لبکن اس روشنی کو کیا کیجئے جو اپنے عقب میں طوفان کی ایک سخت تاریکی رکھدی ہو ؟

ترکوں کے مقابلے میں قرق قلعسی کے قلعوں کے سامنے جو طوفان ایا تھا ' وہ خطرناک نہ تھا ' لدی جو طوفان اب انگلستان کے نظارت خارجہ ہے آئینے والا ہے ' اور جسکی بجلی صلع و التواہ جسک کی صورت میں چمک رهی ہے ' بہی فے جو موجودہ شیطنہ، آباد بورپ کے سبسے بوے شیطان کا تخت بھیاےکا - ہلاکت اور بربادی کے دیو اسکے نیچے ہے نکلیں گے ' شوارت اور دسائس کے عفریت کے دیو اسکے سامنے صف باندھکر کہتے ہوئے ' اسکے بعد نوے برس کی ایک یہود ہی آئندل لاش ملکی خیانت کی قبرے اٹھکو آے گی' ملک کی قبرے اٹھکو آے گی' ملک کی فواری کے بوجھہ سے ملک کی لفت کا عما اسکے هانهہ میں هوگا ' غداری کے بوجھہ سے اسکی کورجھک گئی ہوگی ' آور اس ہلیت مقموم اور صوردے اسکی کورجھک گئی ہوگی ' آور اس ہلیت مقموم اور صوردے

ملعوس کے ساتھہ۔ دفیا دیکھ گی - کہ وہ اس آنھیں کے سامنے آکو سربسھود ہوگی ا

الہلال کے دوسرے یا۔ تیسرے نمبر میں هم نے ایک افتتاحید مضموں " قسطنطلید میں تساسم اجزاب " کے عنوان سے المہا تما اور پھر اسکے بعد نمبر (۱۲) میں ایک دوسرا مضموں " تز احم اجزاب و تفاقس اقلام " کی سرلمی سے لکھا تما - ناظریں کے پاس اگل المعفوط هو " تو براہ کرم ان دونوں مضمونوں پر ایک نامی نظر قال لیں " اور اسکے بعد (مسٹر بلنت) کا وہ مضموں پروٹیں جو پچھلے نمبر اور آج کی اشافت میں " انگلستان اور اسلم" کے عنوان سے درج کیا گیا ہے " ساتھہ هی گذشتہ چند ماہ کے حوادث و واقعات کو بھی پیش نظر رکھیں" اور پھر غور فرد الیں که جو خدالات و ورجسان نے خاهر کیے تیے (اور جو مسلمانان هند کے عام خدالات ورجسان کے باکل معالف تیے) وہ کیونکر حرف بصوف ظاهر هو رہے ورجسان کے ایک مورث باور مدر دے انکا مورث عروف طاحر هو رہے

هم نے پیے مضموں میں لِکھا تھا کہ "حرب الحدیة والا لالان "
کی نگی ہارتی پیچھلی جماعت کی طرح محف اندرونی
مناتھات پا اغتلاف راے کا الدیجہ بہدس ہے " بلکہ اجانب کا ماتھہ
اسے اندر کام کر رہا ہے " اور در اصل الکلستان ہے اپنے برڑ ہے علام
کامل پاشا کو آسکی تدر سے نکلنے کی زحمت صرف اسلیے دی ہے"
کہ ابجمن" اتحاد رترتی " کی آس موس رزارت کو کسی طرح شکست
دے در آتای سے صلح کر لیائے کبلیے راضی بہیں ہوئی اور مسئلة
مصر کے نبصلے میں ایک سخت رؤٹ ہے ۔ ہم نے یہ بھی لکھا تھا کہ
جنگ طرابلس " مصر میں لارت کچنر کا تفرز " شورش الباتیا "
مسئلۂ بلفان " اور نگی رزارت نے قیام کی سارشدن یہ سب ایک
می جادر حکمت عملی نے دور و دواز گوشے ہیں " جو انگلستان نے
می جادر حکمت عملی نے دور و دواز گوشے ہیں " جو انگلستان نے
نظارت خارجہ میں طیار کی گئی ہے۔

مسلّر بلدت کے مضموں کو بوقلے اس بدقرارات عجلت کو یاد کدچئے جو مختار پاشا کے رویر اعظم ہوتے ہی الّلی سے صلع کر لینے میں ظاہر کی گئی ' عبد العزیز شاریش کی گرفتاری کو سامنے لائیے' حسکی بلا تامل اجازت دیدی گئی' اور عور کنجئے که راقعات کی اصلیت کیا ہے ؟

اسكے بعد پارلىمىك تّرت كئي ' اور " حزب الحرية " كى ورارت قالم ہوائی ۔ ہم نے دوسرے مصدون میں اس انقلاب کو ایک سخت مصیبت قرار دیا ' اور بعص استعارات میں اصلبت کی طرف اشاره كما - هم في المها تها كه " حزب الحرية كا نبا جال وسطعطده ك برِدَّش معارت خانے مدر دا جا رہا تیا " اور یہ اس طرف اشارہ تھا که نگی پارٹی کے قدام کدلیے برٹش سفارت خانے میں " مجلسیں منعفد هوا کرنی تهدن ' اور (طنین) نے وہ اوقات تک بقلا دیے تے ' جنمیں کامل پاشا۔ اور اسکے رفقا۔ وہاں جا کر شریک صحبت موا کرتے نیے۔ هم نے لکھا تھا کہ "جس جال کے بننے کیلیے کامل پاشا کے بستر پیری کی چادر سے تار نکا ہے گئے تیے ' اور جسکے لیے اسماعدل کمال ہے انگلستان جاکر رہاں کی آھئی۔ سلالیاں لایا تھا " اور یہ اس طرف اشارہ تھا کہ اسماعیل کمال ہے۔ عرصہ تک لندن میں رہا نھا ' ارر (طنبن) نے تنقن سے آئے ہوہ وہ خطوط چھاپ دیے تیے ' جن میں کمال ہے کی پولیٹکل سازشوں کی شہادتیں جمع کی گئی تھیں۔ هم ك عيسے بولاً تين كا فكركيا تها " جس في اب البائيا تمين خود معتاري كا اعلان كيا ه ١ إدر لكها . تها كه * اس جال ك سررا خور مير الباني زهر الكنك پيرست كياگيا ع " يعني معض انهس اتحاد وترقي كي والوت كو شكست دين كيليي الكند الباني سايش بهي كي كلي ه - هم في به بهي أنها تما كه بالله لله ممري

کیان کی کٹیریاں کھولی کلی تہیں" اور اس سے مقصود یہ تھا کہ ان تمام معاملات کے اندر "مسللۂ مصر" کے نبصلے کی جلدی بھی پوری طرح شامل ہے ۔

مسلّر بلنت کے مضمون سے ان میں سے هر بات کی توثیق هوتی ھ ' اور حالات نے بھی یکے بعد دیگرے ظافر ہو کر انکی صدائت منکشف کردی ہے۔ایک رمالہ تھا ' جب ٹرکی کا سب سے بوا دشمن روس سمعما جاتا لها الدكن اب في الحقيقت اسلم كا سب سے بوا درست انگلستان فے اور آج دیوہ در سال سے اسلامی دنیا کے مطتلف گرشیں مبس جرکھیہ هر رہا ہے اسکے اندر ایک هي هاتهہ ہے جو کلم كر رها ہے - اتَّلي كا حمله أس رقت شروع هوا ، جب الرد كھنر مصو پہنم گئے ' اسلبے که مسائله مصر کے فدصلے کدلدے یہی واحث موزوں سمعها گیا تها ' پهر حب سعدد پاشاکی وزارت نے صلم ہے انکار كرديا " تو كامل پاشا كو الهايا كدا " اور البانيا مدى شورش پيدلالي گٹی' اب بلقان کدانے صلم کی کانفرنس تعویز کی گٹی 🙇 ' اور سر ایدرزد ک. عد يورب كو دعوت ديد هيل كه الباندا ؛ جزائر ابجلين اور در دانیال کے مسائل پر دھے کی جاے ادھر احکام کے اجرا کعلیے سرایڈون گرے مدن؛ اور ادھر سرنسعود ہوئے کہلیے كامل پاشا - كها حاتا ج كه لذتن مدن كانفرنس ك انعقاد كي تجويؤ خود کامل یاشا نے پیش کی ع اور یه کد بعدد ع جب ایسا هوا پیشتر سے طے شدہ تھا ۔ اب جرکچهه کانفرنس میں دوکا ' اسکو بھی مستر بلدے نے پوری صداقت نے ساتھ سمعھا ہے اور تمام عالت اسقدر صاف هیں که تهروے سے تامل کے بعد جرذي عقل آلنده موسم کی حالت بتلا سکنا ہے۔

مستر بلدے نے جس رقت ہے مضموں کہا تھا ' اس رقت لوائی کے صرب چند ابلدائی اہلم گدرے تے ' اور صلع کانفرنس کا ابھی کسی کو گماں بھی نہ تھا ' لیکن ناطرین دہکھیں گے کہ انھوں نے لدتن میں کانفرنس کے انعقاد کی نسبت جو پیشین گرئی کی تھی وہ کس طرح صحبح ثابت عرئی' اور خبر کے ایک حصے کی صحت ' حصرن کی صحت کیلیے ضمانت ہوا کرتی ہے ۔ ،

حس رقت که اس جنگ کے ابتدائی ایام اندرہ جلد جلد کنر رقے نیے ' ترکی شکستوں اور فراروں کی خبرین غدر منقطع تبیں ' صبع کو آنکید دیلتی تبی ' تر انتظار موتا بها که کہیں قسطنطندہ کے مفتوج هر جانے کی خبر روٹر ایکنسی کے دفدر میں دہ پہنچ چکی ہو اس وقت همارا قلب مصطر ' اور روح عملین بهی ' لیکن فاظرین متعجب مونگے که اجکل ' جب که عثمانی ' ثدات و استحکام کی خبر پایئ ثبوت کو پہنچ چکی ہے ' شٹلجا کے استحکام نے مقدرنی پایئ ثبوت کو پہنچ چکی ہے ' شٹلجا کے استحکام نے مقدرنی ایک امیدان ایک امیدان ایک متابل انکار صداقت ہے ' اور جدگ بہیں ' بلکہ صلع کا میدان ایک سررمین امن و عدل میں گرم موج والا ہے ؛ اس رقت سے بدرجیا زیادہ مضطرب الحال ' اور عملین و معزوں ہیں ۔ کیونکہ اس رقت دشمن نما دشمن کی تلوار سے مقابلہ نما ' جسکا جواب' بہر حال دشمن نما دشمن کی تلوار سے مقابلہ نما ' جسکا جواب' بہر حال دشمن کی تلوار سے مقابلہ نما ' جسکا جواب' بہر حال خلوار سے دیا جانا' اور اب دوست نما دشمن کی صلح سے ہے ' جسکی تلوار سے دیا جانا' اور اب دوست نما دشمن کی صلح سے ہے ' جسکی خلاف کیلیے کوئی قامال نہیں :

امد عدد ملے ازاں باشکیب ایسوب ست
که دشمن آشتی انگیز و دوست محجوب ست
ممکن فے که کالفرنس میں انگلستان کی طرف نے ایک نمایشی
مدایت قراری کیلیے فالفر کی خانے میسی که بران کالوانس میں
اور سالسبری نے اسٹریا کو پرسیفیا آور سر زیگولیا دائے ہوئے دکھائی
گی لیکن یہ بھی صرف انگلیے ہوگا کی سوری کسی خفید قرار داد کے جو شاید عمل بانیا کے ساتھ مو جانے کے ایسے معارف میں

مسر کا جالمی اور استقل تبضه حاصل کو لیا جائے۔ الرق کیھلر مضو میں جو کیھه کر رہے ہیں ' وہ اس امر کا گبرت ہیں ہے که الکلستان الب اسلماء مصر کا بہت جال فیصله کر دینے کیلیے بیقرار هو رها ہے '' اگر پیلا نقشه کامیاب هوگیا هوتا' اور الکی طرابلس پر قابض هو جاتی توکب کا فیصله هو چکا هوتا' لائن کامل باشا کی بدولت اب بھی کیھه نہیں گیا ہے ۔ حزب الوطنی پر سے در بنے مقدمات' اور بالفر قومی جماعت کے الموں آرگن (العلم) کے بعد کر دیلے میں بھی بہت سی مصلحتیں مضمر میں ۔

"هق اخرت "يا بعق جهاد؟ هم أن خيالات كو پههلي اشاهت سے بهر اس خيال لے خامرش كرديا كه رقت نازك " اور جو كهه هدوستان ميں هر رها هے بهت قيملي هے "ممكن هے كه اس طفورستان ميں هر رها هے بهت قيملي هے "ممكن هے كه اس طرح كي اشاهات سے بعض عير مساقل طبيعتيں افسرية هر جائيں - ليكن اب ديكيت هيں تر الصد لله اپنے اخوان ملت ك مرجوده جوش ديلي اور فيرت ملي كو اس سے بدرجها ارفع پاتے هيں كه وہ أن حالات سے مثاثر هو - مسلمانان هدد كو صرف ايلا فرفن محسوس كرنا چاهيے - جو لوگ تركين كي مدد كو " مق الموت " يا كمي آور ايسے هي لفظ سے تعبير كرتے هيں " وہ در حقبقت سے براكر كسي آور ايسے هي لفظ سے تعبير كرتے هيں " وہ در حقبقت سے براكر هيں سے كو بالكل خالص ركها نہيں چاهتے ـ

بيشك ترك انسان هيل اور نيز مظلوم " پس دليا ميل هر ملمف اور ليك روح كيلبے التي مدد انساني همدودي اور نوع پرساني ميل داخل ۾ " ليكن هم ماف ماف كي هيل كه مسلمانان هند ك ليے التي مدد نة تو معض حتى اخوت ۾ اور نه معض انساني همدودي " بلكه صريع اور بيل طور پر " حتى جهاد وقتال في حبيل الله " " ولو كرة الكافرون " و من تبعهم من المدا نقين والمتفرنجين المارتين -

پس مسلمانوں کو صرف اس امر پر فظر رکھني چاھيے که دنيا کا ايک اسلامي حصہ ہے ' جسپر صليب برداروں نے (لعنهم الله) حمله کر ديا ہے ' مسلمان مجاهدين کي هزاروں لاشيں توپ چاي هن اور رخميوں کي کثرت نے السطنطنيه کي صبحت ناک بهرگئي هيں' ايسي حالت ميں اسلام اننے اپنا حق طلب کرنا ہے ' اگر انہوں نے اس فرض نے انجام دينے ميں ذوا بهي غفلت کي ' تو ياد رکهيں که قيامت نے دن الله نے آئے يه عذر نہيں چلکا که ' کامل پاشا کي معدرش پارٹي بر سرد زارت تهي' اسلامے هم هزارها مسلمان زخيموں کی معدد نے باز رہے ''

مرجوده حالات میں مرف در صور تیں ہیں جندیں فظر به مستقبل امید کی جهاک پالی جاتی ہے ' یا قسطنطنیه

میں غلم فوجی و ملی جوش و اضطوار کا ظہرو' اور جو نوجوان توک
کامل ہاشا کے نسلط اور قید کرے ہے بچ رہے ہیں ' انکا خروج '
قاکه وزارت میں تبدیلی ہو - قسطنطنبه کی موجودہ حالت به ہے
اگٹر لیڈر گوفنار کرلیے گئے ہیں' اخبارات بعد ہیں' اور ' طبین' کو جاری ہے مگر قلم تعتیش کے زیر احتساب - وہ بطل دستور' وہ
قہر مار حریت' وہ عربی الفسل عظیم الشان عثمانی' وہ قسطنیه
کا ایک ہی خاص ملت' یعنے محمود شوکت پاشا' معلوم ہوتا ہے
کا ایک ہی خاص ملت' یعنے محمود شوکت پاشا' معلوم ہوتا ہے
کہ آجکل نہایت بیقوار ہے' اور سعی وجہد سے غافل لہیں' لیکن مطافعین کا استبداد واحاطه مہلت کار نہیں دیتا۔ (الموید) کا نامہ نگار

م قرر كر ديا ہے ' جس طبع معداد باشا له تيمن پارند مقرر كيے تے ' اور جس كو حال كي الك شلالات ميں عامل باشا له كي قرب كي الك شلالات ميں عامل باشا له كي قرب كي الك علي مال عالم القبالي دوج لك جوا ديا ہے) عبر فائل ها كه المجمل الكي قوجي اور وقلي وزارت قالم كرمة كي فكر ميں هيں ' اور به تعقيق معلوم هوا ہے كه شوكت پاشا كي آمد ورفت ولي عبد سلطانت كے يہاں بہت اومي هولي ہے ۔

اس سے معلوم خوتا ہے کہ موجودہ نسل اسلامی کا یہ سب سے برا سہامی بارجود مطافین کے اسلاق و تسلط کی گھمت ملت ملت سے دستکش نہیں ہوا ہے اور مجب نہیں کہ اللہ تعالی ایک میپٹی داخلی پیدا کر کے آمال مفسدین و خالفین ملت کو آمکی تیم حقائیت سے ویسی ہی سڑا دلادے کے جیسی جولائی اسدہ لاہ و و میں میں تین میں آسک ارتجامی سوفتاری کو دلائی تھی : وما ذائے میں علی اللہ بعزیز۔

اور یا پھر دول یورپ کے باہمی رقیبانہ تعلقات اسٹریا اور سہویا کی پیچیدگی اٹلی اور یونال کی کشیدگی اتحاد ثلاثه کا التلاف اثلاثه برائلی اور جرمنی کا موجودہ رویہ امید دالان ہے کہ شاید یورپ کے چند تکروں پر اسلام کے گذشته قافلۂ حکومت کے جو دور آخری نقش قدم باقی رہلئے ہیں انکے متانے کی مہلت کچھه دنوں کیلیے بوما دی جانے - اسٹریا کے وریر جنگ کی نبدیلی اس امید کو قوی کرتی ہے اور عجب نہیں کہ اس ہفتے کے اندو ہی معاملات میں ایک تغیر عظیم ہو۔

بقبء مثساني 3اك

٩٠٠ - بلغاري مقتول اور بيشمار غنيمت

باب عالي اطلاع ديتي هے كه هداري فرج كا دشدن كي فرج سے ایک مرقع (پرزیشن) پر مقابله هوا ' جسمیں ۹۰۰ بلعاري مارے گئے ۔ غنیمت میں بیشمسار بلدرتیں اور بكثرت سامان غنیمت هامه آیا ۔

عثماني بهزمه کي آتشباري

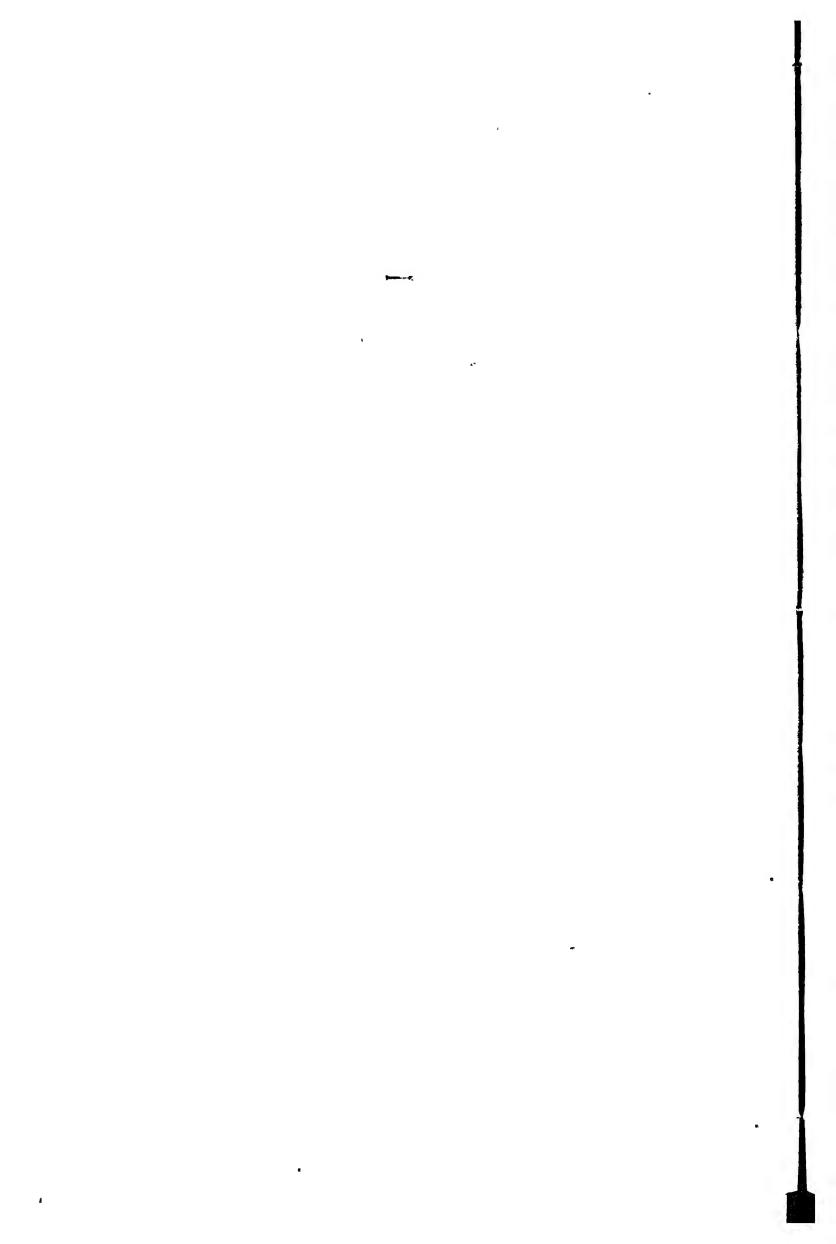
عثماني جنگي جهاز جو چٽلجا ك ساحل پر لنگر انداز هيں ' دشمن كي اس فوج پر آگ برسا رھ هيں ' جو سامل ك تريب موجود ھ - كل توپوں كي شدت آ بشباري ہے مجبور هو كردشمن كي. فوج ١٠ ميل شمال كي طرف فرار كرگئي -

فاموران غزرا بلقان

آلندہ نمبرے " ناموران غزرہ طرابلس " کی طرح " ناموران عزرہ بلقان " کا باب بھی شررع کردیا جاسکا چونکہ اب ٹک جلک. کے تفصیلی حالات لہیں آئے تھ ' اسلیے عام خبروں اور عربی مراسلات کے تراجم کے سوا مخصوص طرز کا کرٹی مضمون نہیں۔ لکھا جاسکا۔

کولی خبر نہیں

اس هفتے کوئي خاص تار دنتر میں نہیں پہنچا لیکن قسطنطنیہ کے عام قرمي آراؤ رجھان کي تحقیق کیایے هم تار روانه کر چکے هیں۔





عمم الدوافق ع) محمد و الاسلام و المسلمين (14 الله في الرمين) سنف الله المسلول (البطان العظم و العمد العامل)

غاری الور پاشا نالب السلطدیة (طرابلس) معم الد السللم و المسلمدن اطول حدایة و حفظ وجوده

-- * ---

يا للعار!!!

أين شرف الاسلام في وايس مجد المسلميس في هال فقد المسلمون كل ذالك في أين شرف الاسلام في المسلمون كل ذالك في أين شرف المسلمون كل ذالك في المسلمون كل كل في المسلمون كل في المسلمون كل في المسلمون كل في المسلمون كل

طوابلس کے مسجد کے معارے ہر ایک اقالس حتیاهی چڑہ 'یا ج' ڈاک کہادت کاہ توجید یہ صلیب کا علم اسے کرے

الله الله الله المسلمسون!! هل بعد هذه الدل السكون و والى عُيش بعدة تطاهرن و وعالى الى شى يعافظون و « فاسالى عددت بعسدة بومسون "؟؟؟

إما بها لعيس في الاسلام فامتعنت * حسى علت مله اقسطار و بلسدان تبكسي العيفية البيضاء من اسف * كمنا دبكي لعسراق الالبف هيمنان على ديسار من الاسلام حاليبة * قد افسفرت و لهنا بالضد عمسران حتسى المعاريب تبكي وهي عنا مدة * حتى المناب ترثبي وهي عيسدان الا تنفسوس ابينات لهنا هندم * امنا عاسي الند بن انصار واعسوان؟ لمثيل هندا يدوب القلب منين كمد * انسكان في الفيلب اسلام و اينسان

فلي **يرلي کي جامع مسجد ے معراب** وصبر [۽] جنگو اب مهيدن جے '' الله اکبر'' کي مداے۔ ترحيد صبب نہنی ' اور جن<u>ک</u> ساميے مقوف صلوا و دما کي جگه بلهارتي مليب برسانوں ڪ بولوں کا گرد و عبار ارالرہا کے ا

11 6-5 1111

عيد اضحي

الله اكبر إ الله اكبر إ لا اله الا الله والله اكبر إ الله اكبر ولله الحمد إ إ

41>

اسرة ادراهنمي و حقيقت اسلاميه٬ جهاد في سبيل الله و ذها ب إلى الله إ

فلما اسلما وتله المهندين وترا دينياه اسروب الروب الروب المحديدين البحديث السروب المدالك مهنزي البحديث وتدنيا المدال المهندين وتدنيا المدال ال

خلافت السسالي اور حفقات (مسالامي -

اور یهی و عهد ر منثاق عنودیت تها " ۴- کا اقرار صعبت ارل کے هر جرعه نوش جام " بلی" سے لیا گیا ' اور حقدقت اسلامی کی محریت اولی نے سب کی زبان ہے بے اختیارانه اقرار انقداد کرا لها: آور وه وقت ناد کرو محب تمهارے بروردکار واذاغسذ رسك ے بنی آدم سے آسکی ذردت کو (دصورت من بلـی آدم من ظهورهـــم ذريتهـــم نعین ارلی) نکالا اور آلکے مقابلے میں خود آنہی ہے شہادت دلاد ی - اسطرہ ا که ر اشتهدد هیم أن ت پرچها كيا مين بمهارا أمر رحاكم ملی انفسیے : الست بـربكـــم ؟ اور رب الارباب نہیں ہوں ؟ سب ے اطاعت کے سر جھکا دیے کہ بیشک ' قالسوا: بلسي ا (IVI : V) تو هي مستعق اطاعت ھ -

ارر اِسی حقیقت اعلامی کے سرحهکامے کا نسعه را سربلندی ے' جو انسان کو نمام مخلوقات ارصبہ میں حاصل ہے ' اور حسکی وجہہ سے وہ الله تعالی کے صعات کامله کا مطہر" ارز زمین پر اسکا خلیفه قرار پایا ۔ اس کے جب اللہ کے آگے سر اطاعت جہکا دیا ً بو اللہ نے آن تمام مطلوقات ارصیه کو ، جلکے سر اسکے آگے جوکے هوے تیم ، حکم دیا که اس جہکنے والے کے آگے بھی جھگ جاڑ" که من تواضع لله" رفعه الله ارر هم نے شیوب رکوامت عطا فرمایا بسل ولقسد كرميسا انساني کو اور نمام خشکي اور تري کي جدووں بدى ادم رحملناهم كر حكم ديا كه أسك مطيع هو جالس اور أسكو في البسر و البعسر أتَّها لين اور أسك ليے دنيا ميں بہترين اشيا و رزقت هـم من الطبيات (١٢:١٧) پیسدا کردس ۔

عقيقد اسسلامه كا مد دقيقي يا توس شيطسابي

کالمات کی ہر مخالوں کے اس حکم کی تعمیل کی 'کیونکہ انکے سر تو اسکے آگے جھکے ہوے تیے ' پر ایک شریر ہستی تھی ' جس

ے غرور و تکبر کے ساتھ کفر کا سر انبایا ' اور افسلی کی اطاعت سے انکار کردیا :

راذ قال ربك للملاكة اورجب تمهارے پروردكار في ملاكة كو حكم استهدوا قدم * فسجدوا قدم

" رکان من الکا فرین " کیونکه اسلام کے معلی جھکنے کے ھیں' اور کفر نام ہے سرکشی کا - " اہلیس " کے جھکنے سے انگار کیا اور سرکشی کا سر الّھا یا ' پس " وہ ضرور کفروں میں سے تھا " -

یہی ایک شریر طاقت فے ' جو تمام سرکشیوں اور ہرطوح کے طلم و طفیاں کا عالم میں مبدد فے ' یہی وہ تاریکی کا اهرمی فے جو یزدانی نور و ضداد کے مقابلے میں اپنے تلیں پیش کرتا ہے ' یہی اطاعت وہ قہرمان ضلالت فے ' جو انسان کے پانوں میں اپلی اطاعت کی زنجیریں ڈالکر اسکر اسلامی اطاعت سے باز رکھتا ہے ' یہی وہ انوالکفر فے ' جسکی ذریت انسان کے اندر اور باعر' دونوں میں پھیلی هوئی فے ' اور جو جب چاهنا فے ' انسان کے مجراے دم کے اندر پہنچکر اپنی ضلالت کے لیے راہ پندا کر لینا فے' اور بھی وہ اسلام پہنچکر اپنی ضلالت کے لیے راہ پندا کر لینا فے' اور بھی وہ اسلام کی حقیت عدایت کا قدیمی دشمی کی حقیت کا تدیمی دشمی ف

قبال ارديساك شیطان نے آدم کی طرف حقارت کے ساتھ اشاره کر کے کہا که يہي ہے جس کو توبه مجهه پر فرقيت دي ۾ - ليکن اگر ٿو كبرمت عبلى مههکو روز قیامت تک مهلت هید للس اخاـرنـس ترمیں ابنی قوت ضلالت ہے اِسکی تمام الى موم القبامة نسل کو نباه کردوں' البنه رہ تهوڑے ہے لاحلنكى لوگ ' جن پر ميرا حادر نه چــل کا ' مهري ذريته الا قليلاً (40 : IV) حکومت ہے باہر رہجالیں گے ۔ لبكن حدا تعالے كے يه كهكر جهوك ديا كه:

جا درر هوا جو شعص سل آدم میں ے اذهب ذمس ابنعسك مذہم فان جہدم تبري مقابعت كركا 'اكليب الاتم سب جنزاء كم حنزاء منوفورا کبلیے عداب جہم کی پرری پرری سزا راستفرر من استطعت هوکی - ان میں سے جن جن کو تو اپنی پر مسهم سموتک فریب صدارس سے بہکا سکاا مے ' بہکالے ا راجلب علبهم بعدلك اں پراپدی فرچ کے سواروں اور پیادیوں ررجلک ' رشارکهم ے چڑھالی کردے انکي مال و دولت ارر اراد ر فرزنه میں شرایک هو کر اپنا فسى الامسول والاولاد ابک حصه لکالے ' اور انسے جدنے جهرتے وعدے رعدهم ومسا يعسدهسم کرسکفا ہے کرلے' شیطان کے رعدے م**صف** الشياطان الا عسرورا دھرکے اور فریب سے زبادہ نہیں ھیں ۔ (44:14)

پهريهي هے جس كو خواه تم اپ ہے خارج ديكهو ' يا خود اچ اندر تلاش كرو ' اسكے حكم صلالت ك احكام دونوں جگهه جاري هيں - وہ كبهي تمهاري رگور، ك اندر ك خوں ميں اپذي ذريات كو آبار دينا هے تاكه مم پر اندر بے حمله كرے ' كبهي باهر بے آكر تمهارے دماغ رحواس پر قابض هو جاتا هے تاكه ثم كو اپ آگر جهكا كر خدا ك آگر جهكنا كر خدا ك آگر جهكنے بے باز ركيم - وہ كبهي تمهارے مال ومتاع ميں كبهي محبت الهل وعيال ميں اور كبهي علم محبر بات ومرغوبات دنيويه ميں شربك هو جاتا هـ' اور اسطرح تمهاري هو شے خدا كي جگهه اسكے لگر هر جاني هے - تم چلتے هو تو اسكے ليئے ' كهائے هو تو اسكے ليے' اور هر جاني هے - تم چلتے هو تو اسكے ليئے ' كهائے هو تو اسكے ليے ' اور جو كہهه كرو خدا كے ليے كو -

The second second

The state of the state of the state of

هر تاريكي جو روشني كو چهپانا جاهتي ه " هر سياهي جو استفيدي كم مقابلي مين ه مر تمرد و سركشي جو اطاعت الهي كن فد هر و اير هر وه ه مين ه جو حقيقت اسلامي سے خالي ه و يفين كرد كه هرچه تك پهنچ جاسه كه وه حقيقت اسلامي كه انقياد پر عالب ليها شه شيطان كي نويت مين داخل " پس آسكي وجود كي سبت كهري سونچت هو كه وه كيسا ه اور كهان ه ؟ إسكو دنكهو كه وه تعهارسه ساتهه كر كيارها ه ؟ - (هسيم) ك كها كه ايك لوكر دو تعهارس مونچت هين كرسكتا اور قرآن كريم كهنا ه كه .

ما جِعل الله ارجل من الله في كسي السان كه يهلومبن دردل

مِ عَلَيْهِ فِي جَوْلُهُ (٣٣٠ م) نهين رئي هبن - بلته دل ابك هي هـ-پس ایک مل کے سر بھی در چوکھٹوں پر نہیں میک سکتے ' اور **دنیا میں دل می ایک ایسا حودر ہے' جسکی تفسیم نہیں موسکتی-**یا وه قوت شیطانی کا مطیع و ملقاد هوگا " با قرب رحمانی کا - یا وه شیطان کا عبادت گذار هرکا ان خدات رحمان کا - اور عبادت و ہرسائس سے مقصود بھی نہیں ہے که پاہر کا ایک بت دراش کر اسلے آگے سر بسجود رہو۔ یہ تو وہ ادنی شرک ہے ، جس سے قراش مکہ کا غنال بهي بلند لها - بلكه هر وه القياد" هر وه سخت رشديد، الهمأك " اور هر وه استعراق ر استيلا ، جو حقيقت اسلامي ك انقباد اور معبت الهي پرغالب آجاے اور تم كو استور - ايدي طرف كهيدم لے كه جسكي طرف تمهيل كهنچدا تها ' أسكى طرف بے گردن مرز لو در المقهقت وهي تمهاري پرستش وعبادت كا ست في اور تم اسكي ست پرست اور اصلی رحفیقی شرک کے مشرک - یہی سبب ہے که حقیقت شناسان موحید نے فرمایا: من شغلک عن الله فہر صمک رمن الهاك مهو مولاك (جس چيزے نم كو الله بے الك كر . ك الهني طرف منوجه كرلبا ، رهي تمهارے لئے بت في ، اور تم اسكے پرچنے والے هو) - خواہ وہ جلت کی هوس اور هور و فصور یا شرق هي کبوں نہر؟ (رابعة بصریه) سے حب پرچها که · ماالشرک؟ شرک کی حقیقت 'لنا ہے ؟ ترآس نے کہاکہ طلب الجنہ ' راعراص عن ربہا ۔ منت کی طلب لراا ' اور مالک جنت کی طرف ے غافل ہوجاتا ! یہی سبب ہے که قران کرم نے ہوائے لغس کر معبود واله ك لفظ م تعدر كيا ه :

افرایت من اتحسند آیا تم اس گمراه کو نہیں دیکھیے ' حس ک اله هــوا ؟ () اپني هراے نفس کو معبود سالبا ہے ؟ اور کس قدر میرے مطاب کو راضع تر کر دیني ہے سورہ ناسبن کی وہ آیت ' جبکه فرمایا که :

یہاں شیطان کی اطاعت کو بندگی اور عبادت کے لفظ ہے تعدیر کیا ' اور عبادت الہی کے اُس عہد و میثاق کو یاد دلایا ' جو "الست بربکم " کے سوال کے جواب میں تمام سی آسم سے لبا حا چکا ہے ۔ پس حقیقت اسلامی یہ چاہتی ہے کہ انسان قرت شیطانی ہے باغی ہوکر صرف خدا تعالی کا ہو جاے ' اور اسکے آگے سر انقیاد جبکا کر ایج "میثاق بلی " کی تجدید کرے ۔ تاکه وہ الله کا بندہ ہو ' اور الله کا بندہ ہو " اور الله کا بندہ ہو " عبدید کرے ۔ تاکه وہ الله کا بندہ ہو "

ان "عبادي" ليس خدا تعالى نے شيطان ہے کہا که جر

لک علیهم سلطان "میرےبندے" هیں' آن پر تیري حکومت رکفی بربک رکیا نہیں چلاے کی - اور خدا آٹے بندوں کی (۱۷:۱۷) کار سارے کیلئے بس کرتا ہے -

یہاں آن بددگان معلمین کو جو شیطان کے اثر راسنیلا سے معفوظ هوں ' خدا کے اپنی طرف بست دی که " ان عبادی " جولوگ مبرے بندے هیں ' حالانکه کون ہے جو اسکا بیدہ نہیں ہے ? مگر مقصود یہ تھا کہ میرے بیدے تروهی هیں ' جو صرف میرے لیے هیں ' جو صرف میرے بیدے هیں ' بیکن جبھوں کے مبرے آئے جبک کر ' پھر ایج سرکو درسری چوکھٹوں پر بھی جبکا دیا ہے ' نو در اصل انہوں نے بیدگی کا رشلہ کات دیا ۔ گر رہ میرے آئے ' لکن اب میرے باقی بہیں رہے ' کیونکہ انہوں نے بیدی رہے ' کیونکہ انہوں نے بیدی دیے شورکت عبرے معفوظ بہیں رکھا آئے۔ اسوس کہ یہ موقعہ اس بیان کی تشریع ر تفصیل کا مقلصی نہیں ' ارر مطالب اصلی منتظر رجوع آ

رجسوم الى المقدسيه،

بس لفظ اسلام ك معيے هيں كسى چيز ك حواله كوديد " دسه ددين اسلام كى هـ ددين ارزگردن ركهدينے ك " اور يهي حقيقت دين اسلام كى هـ كه انسان اس وب الارباب ك آكے اپني گردن ركهدے " اور اس انقطاع " اور انفياد حقيقي ك ساتهه "كودا اس ك اپني تردن اسك سپرد كودي اور كو ئى حق رملكيت اور مطالعه اسكا باقي نهيں رها - اب وہ اپني كسي سے كا " خواہ وہ اسكے اددر هو يا باهر " مالك نہيں رها " بلكه هر شے كسي قرت الهده كي هو گئى " جسكا دم " اسلام " هـ - ا

مهالک و خطسرات حسات

اسان کے اندر اور المان کے باہر "سیکوری مطالبات ہیں "
جو اسکو اپ طرف کھیدم رہے میں - اسکے اندر سب سے بوے مظہر
ابلیس " نعنے نفس کی فرت قاہرہ کا دست طاب بوہا ہوا ہے "
ابلیس " نعنے نفس کی فرت قاہرہ کا دست طاب بوہا ہوا ہے "
اور وہ ہر دم اور هر لمحے اسکی هرشے کو اس سے مانگ رہا ہے ناکه
اسکو حدالی جگہہ ایدا بنا لے - ناهر دیکھنا ہے تو محدوبات دنبری
اور مہالک حیات کے دام قدم قدم ہر بچھ ہوے ہیں " اور جسطرف
جاتا ہے " اس سے اسکا عاب و دماع مانگا جاتا ہے تاکہ اسے خدا سے
چھدن لدر - جدبات اور خواہشوں کے بے اعتدالدہ اقدامات کی فوجوں
نے اسکے دماع کا محاصرہ کر لیا ہے " اور آرمایشوں اور امتحانوں
کی کثرت ہے اسکا صمیر اور دل ایک دائمی شکست سے مجدور ہے امل و عدال " عزت و جاہ " مال و دولت کے " قعاطیر مقنطرہ " اور
نمام وہ چیزیں " حدکو وہ آن ودست حیات دییا سے تعییر کرنا ہے " اسکے
کمرور دل کیلئے آپ ادر ایک ایسی پر کشش سوال رکھنی ہیں "
حدکو وہ کرنا اسکے لیے سب سے نتری آرمایش ہو جاتا ہے:

رين للناس حب الشهوات انسان كي حالت اس طرح كي من النساء و الدسن واقع فولي في كه اسك ليم دنباكي و القساطد و المعطرة مرفوب جبزون مثلاً اهل و عدال من الدهب و العصة سوك جاندي ك تعدر عده و العيل المسومة و الانعام كهوزك مويشي اور كشت كاري و رانعوث - (١٢٠٣) مين بوي دابستگي في -

پُس الفهاد اسلامي كے معنى يه هيں كه انسان اپني جسس دل ر جان كے بہت ہے خريدار به بناے ' بلكه ايک هي خريدار ہ معامله كرلے - ره ان تمام مانكنے والوں ہے جنكے هاتهه اسكي طرف بڑھ هرے هيں اپنے مكيں بچاے' اور اُس ايک هاتهه كو ديكئے' جو بارجود اسكى طرح طرح كي بے رمائدوں كے پهر بهى رفاے محبت كے سانهه اسكى طرف بڑها هوا هے' اور گو اس كے اپنے متاع دل و جان كو كتنا هي ناتم اور خراب كر ديا هو' ليكن پهر بهي بهتر ہے بهتر

قیمت دیکر خرید کے کیلئے موجود ہے " اور صداے محبت " من تقرب الي شبرا " تقربت اليه دراعا " (١) م مر آن ر هر لمحه عشق ثواز هر قلب معالق في- يه غواه كننيهي پيمال شكليال كرے ليكن ره (پدا عهد حصبته آخر تنگ نهیں توڑنا که : یا ابن آدم ! لوذ نبک عَنَانِ السِّيَاءُ ثُمَّ اسْتَغَفَّرِي لَعَفْرت لك (٢) اور جسكى وفات محدت كا یہ حال ہے کہ خواہ تم نمام عمر آجے اپنے سے کتابا ہی روتیا ہوا رکھر '' لهكن اگر انابسته و اضطرار ٥ ابك آنسو نهي سفسارش ك لهي ساتهه المجاو تورا پھر یعی منای کیلیے طیار ہے - اور جس کے دروارے سے خواه کانا هي نهاکو ' لبکن پهر بهي اگر شون نا ايک قدم بوهاي تر ره در قدم بوهار تمهيل لينے كبلبے منتظر ع "الاطال شرق الا درار الى لقالى ' رانا اليهم لاشد شوقا (٣) رلنعم ما تبل :

> عاشفان هرچند مشناق جمال دلبر أأسد دلبسرال برعاشقال ازعاشفال ماشق ترند

جسکا دورورہ البولیت کمی ملد نہیں۔ اور جسکے بہاں مابوسی سے بومکر اور کولی جرم نہیں:

> قل يا عباد ي الذين اسرفسوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله 1 أن الله يغفر الذنوب جميعا ' الـه هدوالغفور السرحيسم (pr : rq)

اے وہ مہرے بندرا کہ گفاہوں منی قرب لہ تم ے ایچ نفوس پر سخت زبادییاں کی ھیں' خواہ تم کہنے ھی عرق معصدت ھو' مگر پھر بھی اس مصبت مرماکی رحمت ے نا امید نہو۔ یقیداً وہ نمہارے نمام گذاهری کو معاف کردنگا' ببشک رهی درگدر نرلے والا فے اور اسکی دخشش رحسم

> ما کدهگاران بگریدم تا بیسدارند دل من رفاے درست را در بے رمالی دافتے

اب اسفدر توطیۂ ر نمہید کے بعد قران کریم کی طرف رجرع کرر که ره اسی حقدقت اسلامی کر بار بار دهراتا ه یا نهد ۱ ارل مو خود لفظ اسلام هي اس حقیقت کے وصوح کیلیے کامي هـ لدکن اگر دامی نہو' نو حس مدرکہہ چکا ہوں' اس سے زبادہ کہنے کیلبے انہی بادی ہے۔

قران کریم میں حہاں کہیں اسلام کا لفط آیا ہے ۔ عور کیجیے دو اس حفیفت کے سوا اور کوئی معدی ثابت نہونگے:

اور جس کسي ے اپنا منہ اللہ کی طرف ومن يسلم وجهه الى حهكا ديا (با اپدي گردن الله ــ حوالے كردي) اللبة وهنار محسن ا اور اعمال حسله انجام دے * دو بس دین فقد استمسك بالعررة الهي کي مصوط رسي اسلے هاڻهه آگلي -الرثفي (۲۱٬۳۱) ایک درسری جگهه فرمایا

(۱) محاج کی منہور حدیث قدسی ہے کہ اللہ تعالے اساس کو مخاطب کر کے فرماتا ہے '' حو شعص میری طرف ادکی بالنت بھر بوج کا ' میں ایک گز بوعکر اس سے ملونگا (۲) آب اس آدم ، اگر تبرا گناہ ''اسقدر بوضها سے کہ زمیں سے لیکر آساس تسک اسکا ایک سلوس سی جاے ' لیکن پھر بچی اگر تر توبھ و ادایت کا سرجھکائنس گا ' تر مانوس بہر کہ میں تجھ بخشدرنگا ۔

رس ہور ۔ ۔ ب بہتی بسسود ۔ (م) یعنے میرا هوا هوا جے حالانکه میں انکے لئے اپنے زیادہ مثبتاتی هوں - (صاحب مردوس کے ابنی درداد کی روایت ہے اس حدیث افغض کو لکھا ہے ، اور پھر اصلم عرائی احیاد میں لاے فیں ، لئک احادیث کا بارے میں امام صاحب کی کے احقیاطیاں جس حد تک پہنچی فرائی هیں ، ارداب بطر سے صففی نہیں ۔ معیم یہ خدیث لکھتے رقد نکانک باد آگئی اور دوق صطلب ہے کا اختیاد مورکر لکہ، کیا ، لیکن اب کہ پروف دیکھہ رہا ہوں ، ظاهر کر دیتا هوں که اس حدیث کو بلطاط ممنی کا لکھا جے نہ نلطاط العاط ۔ چونکہ اسکا مطلب مشہور حدیث صحیح دو میں تقرب الی شہراً تقربت الیہ فرانا ، کا بالکل مطابق ہے، اسلنے اسکا دکر احتیاط حدیث حدیث کہ میانی لیس ۔

THE PARTY OF THE P

اور اس شعمی ہے ، پیکر کس کا دیں رمس احسن ديسياً. هويسكا هي جسن أن الله ع الله إليابس ممسن اسلس رجهيه جهكا ديا (يا الله ك ليج حوالي كرديا) للبنه وهسومعتنن ارر اعمال عسله الجام صية؟ (IPP: P)

سورة ال هموان كي ايك المت مهن جو اسلم كي حقيقت كي تفصیل و تشویم کیلیے ایک جامع ترین آیس ہے اسلم کا فاکر کرشان هوے فرمایا :

دين الله كے يہاں صرف آبك هي هے أور ان الدين عنب الله الاسلام (۳: ۲۲) رة اسلم ہے -پهر اسکے بعد کہا :

اور الرمكريناس بارسه مين تمي خصيه کریں تو کہدر که میں کے اور مهرسم . پیروں نے تو صرف اللہ می کے الے الها سرجهکا دیا ہے ۔ اور پھڑیہوں و تصارا لوثر مشرکین عرب سے پوچھو که تم بھی اسکے آکے جھکے یا نہیں ؟ سراکرو جھک کلے (یعنے مسلم هوگئے) کو بس انہوں کے معالیت پالی اور اگر انہوں نے گردائیں موڑ لیں ' ۔ توره جانين اورانكا كام جائے - تمهارا فرض ٠ ترحكم الهي يهنجا دينا تها " ار الله الم مندوں کو هر حال میں دیکھے رہا ہے۔

اسي طرح ايک درسري جگهه تعليم فرمايا كه كهو:

ارر مجاودكم ديا كيا في كه هر طرف سے واصارت ان اعلم ا_رب العالمدن-منهه بهدر کر اسکے آگے جهک جاوں جو تمام (44:14) · حہانوں کا پروردگار ہے -

املام کے مقابل '' ولی'' اور '' تولی''

ر ان حاجرک فقل

اسلمت رجهي لله و

من اتبعمنی' رقبل

للدين ارتسر الكتساب

ر الأميين: واسلمتم؟

فـان اسـلـمــوا '

فقد اهتدرا" ران

تولسوا فانما علدك

البيلاع " والدلية

تصيير بالتصيياد

(IX '#)

بہی رجہہ ہے کہ قران کریم میں هرجگهه اسلم کے ساتھہ مملکرہی اسلام كبليب "رلى" اور " اعرض " كا لفظ استعمال كيا كيا ه " ولى عنَ الشي " كَ مَعْلُمُ لَفُتِ مِنْ " اعْرَض " كَ هَيْنَ أُورَ " تَوْلَى عَنْهُ " ای " اعرض عده" هر جگهه پارگے یعنے کسی چیز کی طرف سے مله مور لبنا اور گردن پهبرلندي :--

ر ادا تللی علہے اور جب ان میں سے کسی منکر کو قرآن کی ایا ندا رئی مستدراً آیتیں سنائی جاتی هیں ترهیجان غرور سے كان لم يسمعها (٣١) اكين هوا كردن يهيركر چل ديتا ه -

اسی طرح آور سبنکورن مقامات میں فرمایا: "فان تولوا ' فقل حسبی الله" اگر رہ تیری طرف ہے گردن پہیر لیں تو کہدے که مجکو خدا بس کرتا ہے - " و لوا علی اد بار ہم نفورا" کفار کے آگئے ذکر الہی کرر تو رہ پیچے کی طرف مدہ موڑ کر نفرت کناں چل دیاتے

چونکه اسلام کی حقدمت الله کے آگے سرکا جھکا دینا اور ایلی گردن سپرد کر دینا ع ' اسلیے اس ے انکار کو در جگہ' " تولی " اوّ ر " اعرض" ہے نعبیر کیا گیا ۔

اوراسي طرح الله اپذي نعمتيں ثم پر كذالك يتم بعمنه پرري كرتا هے تاكه تم اكے أكب جهكو" عليكم لعلكم تسلمون -ارر اے پیغمبر ا اگر بارجود اسے بھی لرک فان تسولسوا مسانسا کردن نه جهکالین کو تمهارا فرض کو صرف عليك البلاغ المنين حكم الهي پهنچا دينا هي ھے۔ (47:14)

خطاب

نه رالت ان يبل سيد امهر على

لفساف چُلقے وقت مروت سے دور ٹھا آس وفت پاس آپ کا هونا غوور نها

مسر جنب لیگ کا نفس واپسیس مے اب

وہ دن گئے کے بتائدہ کے کہدنے تی مصرم

وہ دن گلبے کہ شبان غلامی کے سبانہسہ بھی

وه دن للے که " شارع اول " کا حسوف حسوف

وہ دن گلے کہ صفحہ آخسر زمسان کے بعید

اب معنــوف هين ديــده وران فــديم يهي:

اس دست مرتعـــش میں به نهی۔ فـــوت عــــل

يه لسعة سراب نه تها هشمه سقا

آئیں بندگی میں بصلق کی شال تھی

ان کي دکان کی وا هـوا ' اب أ کهــر هــلي

ات ہے، کہلا کہ واقبات سنبار تہنا اُسی قدر

هـــر دم بـــرادران وطـن کی بـــرالـیــان!

سب مت کنا سیاست سی ساله کا طلسم

اس هستنی دو روزه پنه جساسو عسرور تهسا وہ دن گیلے کہ حیاک کینو دعینوای نور بہیا هر بو الهـوس عبـــار سيـــاست مين چور تهـــا هم پاہے، کیام سخنگسوی طسور تھا

گریا کے اب امام رماں کا ظہور تھا

اس نقش سیمیسا میں نظسر کا قصسور نہا

ابک کاسے تہدی به سر پر غرور تہا

بہ تیے گی تھی ' جسکو سمجھتے تے نور تھا

اخسلاص وصدیق شاده مکروورورتها

جن کے گہرون میں عنس رفا کا وفور تھا

جـو حـس قـدر مـقـام تـقرب ہے دور تهـا

ظاهدر هدوا أكنه فننشأة ارتباب زور نهسا ا ك تهيس سي لكي تهى كه نه شيشه چور تها

یے حسے مردہ منتظر نام صور تھا

مت جائيگا نظام مين حو کچهه صور نها جس دن کا مناسطر که هراک با شاعور تها

آریے رش عدت ہے ہے اک دل نے سور تہا

کیا آپ کے نمی راز نہان پےر عدور تہا ؟

ار بسائه " آسنانه " من شسور دشاور تها؟

لے دے کے رہگیا تھا سہارا بس آپ کا *

امید تھی کہ انکے بدل جائیں گے اصول * هــو کی کچهه اب بـظــام هــکومـت پــه گفــتــگو *

دیسی سرادران وطن کو پیام صلح

یے کیا ہے اکہ آپ نے بھی بدر ھی سی کي ؟

يا ينه سنبب هنواكنه پيرا كنده نها منزاج

ممکن ہے اور بھی ہےوں کچھہ اسباب ناگریو

بهٔ سب سبي ' په آپ کو آنا صرور نيا

(رصات)

. إحداء دعوت قراني و مقتضيات عاليه

إز مولانا مطا معبد صاعب امرتسري مصنف حقيت اسلام وعيرا جناب مولانا ربالفضل اولانا دام مجدكم - السلام عليكم -كل ميني أيك رساله الهلال كا التباس اخبار ركيل مطبوعه ٢٩ ماه

رولی میں پوها اور از حد مسرور هوا - مزدد اشتیاق میں دفتر رکیل میں اصل الہلال کو دیکھنے گیا اور دیکھتے ھی ب اختیار زبان ہے سبحان الله اور صل على نكل كيا - آپ ك مسلمانوں كى ايك اشد ضرورت هي كو پورا نهن كيا ايك سچے اور معلم امرل پر چلنے کی انکر رهدمالی کی - خدا آپ کی عمر میں برکت دے اور آپ کے پرچه کی عمر درار هو -

هما از توبرخوریم و تو از عمر بر خوري

میں آپ کو الہلال کے اجراء پیر دلبی مبارکباد عرض کرکے آپ کی ترجهه کو ایک امرکی طرف مبدول کرانا چاهانا هور، اور وه یهه ه كه قرآن پاک كا يه فرموده بالكل صعيع اور سم في كه "اللم العلون ل کفام موملیں " اسلیے الاعلن کا انعام حاصل کرنے کے لیے مدعیاں إسلامكو مومن بنانا الزمي شرطع ررنه إذا فات الشرط فات المشروط كا حال هرگا - پس آب کے پرچے کا مقصود اراس یہ هونا چاهیے که معمیاں اسلام کو مومنیں ۔ زمرہ میں داغل کرسکیں، آپ اس امرکر جانتے هیں که اگر نسي شہر کی ^مینوسبیلٹی یہه حکم جاری کرے که جو شخص بازار میں بیڈیکا 'اسپر ایک آنه یا در آنه جرمانه هرگا' تو اس حکم کے اجراد پر کولی شہری اس حکم کی خلاف ورزي كا مرتكب نه هوگا اليكن قرآن اريم ميس با وجود يكه معاهى ا ور ملاهي پر متواتر رعيد موجود هين ' پهر بهي هم مدعبان اسلام اسكي خالف ورزي ك مرتكب هوك هيل اور بهت بوي طرح ير - اس س وربديمي ننيجے بيدا هرتے هيں: يا معاذ الله همدر قرآل دريم ك منجانب الله هرنيكا يقين نهيل هـ' يا يقين تر هـ' ليكن نقد رسنه كا فرق ہے ' اور یا خدارند کریم کی رسعت رحمت کے سب قرآن کریم کی حلاف ورزي کا در نہيں وہا۔ ان دونوں صورتوں کا مآل واحد ہے که همکو قرآن پاک پر ریدا یعین نہدں ہے جیساکه کمیڈی کے ادلے سے ادنے احکام کا ہے اور اسی واسطے قران پاک کے مواعید کا وہ احترام ھمارے دل میں نہیں ہے ' جر مبنوسپلٹی کے احکام کا ہے ۔

پس میرا یقین فے کہ ہم مدعیاں اسلام نے دلوں میں جب نک قران پاک کے معجانب اللہ ہونبکا یقین مثل محسوسات کے نہ ہوگا ہم میں کسی قسم کی ترقی بہیں ہوسکتی - رسول اللہ صلی الله علیه رسلم نے صحابه نے دلوں میں اسلام نے معجاب اللہ هونبکا بقیں محسوسات سے بوهکر تها اور اسی واسطے وہ درقی نے نمام مدارج کو با وجود ہر طوح کی بے سروسامانی نے اعلے علایں تک پہونہا گئے ہیں ۔

اسلام پر ایسا یغین مسلمانوں کے دلوں میں صرف در طرح پر حاصل هو مكفا هے - الله جل شافه با تو همكو قاب سلام عطا كرے اور اسلام کے واسطے همارا شرح صدر کردے اور صدیق اکدر رضي الله كا دل همكو عطا كرے كه بلا كسى خارجي دليل كے رسول الله ملى علیه رسلم کے منجانب الله هونے پر تصدیق قاب حاصل هوجارے یا ایسے محکم دلالل و براہدن ہے ہم اسلام کی حقیت کو تمام دندا کے •قابل ثابت کرسکیں که سالنس اور فلسفه کر جائے نم زنان نه رہے -امر اول كا انعصار تو معص فصل الهي لير في اوريشرح صدوه الله الم ك تعت مين داخل - لبكن درسري شق كي نسبت مين چاهنا هوں که الهلال میں اسکے راسطے جگہه نکاای جارے - اسلام یا قران کریم کے ہر عفندہ کی مداقت ایسے محکم اور بین دالل ہے قابت كي جاے كه مشككين في الاملام اور معكرين املام بشرط ترفیق اس ہے مستعبد در سکیں ۔ اس حصه الهلال میں صرف وهي معققه دلايل اسلم کي صدافت ميں پنش کرنا چاهيئی جو فلسفه سے به خرف دوں اور سالس ب مدرازل بہوں " بدر ملدعه ع رہ قیاسات جو انھی تے سالنس کے ردہ کو نہیں پہنچے یا صرف قیاسات هي هيں' اورکسي اسلامي عفیده کے مخالف يا مذامي ا انکی تردید کی جارے ۔

جب تبک مدعیاں اسلام کو قرآن کریم کی صداقت پر مثل محسوسات کے یقین حاصل نہ ہو جائے کا تب تبک ایکے احکام کی تعمیل کا یہی حال ردیگا ۔ ہم ہے اگر کوئی شخص یہ کہے کہ میاں اس میں ایمی ایک سانپ گہما ہے ا

The state of the s

تو با وجوديكه الخبر يصلمان المدق و الكذب في " هم هركل اس سوولج على الله على الله على المدى و الكذب في " هم هركل اس سوولج على الله على الله هونيك و الكن السك المكلم اور منجانب الله هونيك و إلى على مدى هيل الكن السك المكلم اور مواعيد كي سواسر خلاف روزي كر رفح هيل مم ان مواعيد كا اتفا المحتوام يهي نبيل كرف جننا المك شخص كري كرد على منتق وكذب كا هلوز امتحال بهي نبيل هوا - پس آب تمام دنها پر بوا المسال كرينك الكرالهال ميل مداقت اسلام ك ثابت كرليك واسيط السكا ايك حمد مجموص كرديلك -

دعوت الهلال كي نسبت

ار جناب ثواب حاجي اسبائيل خان صاهب زايس ۵۹ ولي معدومي و مكوسي جناب مالك و الديالو ماسب (الهلل)-میں اول آپکو مبارک باد دونگا که آینے ایک اولوالعوماله کام شروع کیا ہے - شاید اردر مس ایسا اعلی درجه کا کام ابلک کسیم مسلمان ٤ هاتهه مين به تها اور مين دلي دعا دونكا كه خداوند تعالي آپکو کام یابی اور آپکے کاروبار میں روز اَفَزوں نوقی عطا فرماہے ۔ جبسا که جناب کو معلوم ہے ' شاید ایک هفتے کے قریب هوا ہے که میں نے ایکا اخبار خریدنا اور پڑھنا شروع کیا ہے اور آپ اور آپکے معزز لغبار کے معشا پر اس عرصہ میں کسي قدر عور بھي کيا ہے ' پس مبس واسط تبدیل خیال اور ای اخوان دیدی اور آپکے عور و فکر ك راسط ان چند سطرون كو لكهونكا - مين أكر چه أيك مشن ك كام کو اسوجیه سے نہانت ضروري اور مفسد جانف موں که اوس سے سداري پيدا هرتي هے اور عالم عنوه کي از ايل هوتا هے ا مگر ميں جداب کے اس دعوے کو کہ انسانی حداث دینداری کے اس قدر تابع هرجاے که هر قدم پر ارسکو مفتي اور مجهند کي غرورت هو ' تسليم کرمے پر آمادہ نہیں ھوں۔

بالشبه يه خيال اكركسي كا هو تو قابل ملامت ہے كه همكو دين کی کھھ پرزا نہیں ہے - مم نو یوں کرینگے با یوں نه کریں گے - اور غالباً به گستاخي منصل به كفر هوكي - ليكن كلام بليغ (لا رهبانية في الاسلام) اور نیز وہ کهجوروں پر کهجور کے یهول ڈالنے سے ممالعت 4 اور جب ارس سے صور هوا نو جداب رسالتماب صلى الله عليه و سلم كا يه ارشاد كه (انما ان بشر ادا امرتكم بشي من امر دينكم * فخذوه ر ادا امرتکم بھی من رائی ' فانما انا بشر) تمام جهگزوں کو مثاتا ع اور بنارا هے که دنیا داري کو اسطرح دین کا تادع کونا ^و جیسا که جداب کا منشا معلوم هوتا هے " صعبع نہیں ہے " اور بلاشک هم مسلمان آراد هیں که دنبوی معاملات میں (الہلال کی خریداری یا عدم خریدداری میں) ایدی مصلحت کے ارپر کاربند هیں ۔ آیت شریفه (لَارطب رلایا ہس الافی کتاب مہین) کے یہ معني لگانا که قران پاک هي ميں هر ايک ايجاد ر اختراع اور مشرقي ارر مغربي فلسفه ك توارن كا بوضاعت تذكره حقيقيه موجود ع مهرے نودیک کالم الهی کی ہے ادای ہے اور مبرا عقیدہ یہ ہے که ارشادات فرقاني كا رتبه اس م بهت برتر هـ - معاش اور معاد ضرور در جدا گانه شے هيں ' اور انكو كد مد كرنا باعث خرابي هے -

میں جناب کی اور هر اوس شخص کی ' جرنیک نیتی ہے اصلاح چاھ ' بلا لحاط اسکے کہ اسکی راسے صحیح ہو یا نہو ' دلیے تعظیم کرتا هوں ' اور امید کرتا هوں که جناب میری اس تحویرے نا راص به هوگ ' اور یقین نرمائنگے که میں اپنی ترقی کا خواهان هوں اور یقینا میری اس دعا میں آپ شریک هونگے که الله تعالیے مسلمانوں کو اوس راسته پر لاے ' جو اونکی دنیا اور دین ' دونوں کے واسطے بہتر ہو' اور الله تعالیے اس گمراهی ہے اونکو نکائے ' جسکی رجهہ ہے وہ تباهی میں پڑے هوسے هیں ۔



اذكلستان اور اسلام

ایک محرم سنا ست (مسلّربلنت) کا انکشانہ حقیقت اور الہمال کا تیا مات و اُوا کی ترثنق

(1)

ایگ مسیعی صوبه کا کسی حکومت مستعی کو واپس ملیعان جائز سمجها جاسکتا ہے کہ ایک ایسے صوبہ کا ' جو خالص اسلامی هر' اور جسکو دشینان اسلام ایمی تیک فتم به کرسے هوں' جسمیل بهادر عرب غير مسلموں كے خاف اب تك جهاد فاتحاله ميں مشغول ھوں جسکے باشندے ایمان کی خاطر اسٹے غزیز خون سے سر رحبن وطن کو تو کو رہے ہوں ' اور حو ابھی نک منشمن نے مفادے میں بے خوف و غطر اساحه بلند۔ ئیے ہوے ہوں - ایسي دانت کی مثال تاریخ سلطفت عثمانيد ميں نہيں ملسكتي ، بلسكه ميں كهونكا كه انكلستان کی شهنشاهی مشرقیه میں بھی ' جسکو دس کرور مسلمانوں پر فرمانروالي كا فخر حاسل هـ ايسي ذلت كي مثال كا پنه بهس چل سكتا - فوري لليحه جر كچهه هوكا ' اسكى تسنت پيشبن گولى شايد خطر ناک هُوا سمر ایک بات هم ضرور دیکهه لینا که حکومت انگرانری طرابلس میں اپنا منشاء پورا کرادنے کے بعد ایدی بد خواهی اسلام كا ربح درسري جانب بهيرديكي حسكا اظهار سلطنت عثمانعه ع حص معرے لگانیکی صورت میں هوگا - سر ادورد کرے باتعاق ام سارائوف سلطان کو مفدونیه اور دیگر بقیه یورپین صودجات دی تقسم کی ترغیب دیکر ریاسہاے بلقان ہے بھی صلح کرانبکی کوشش کرینگے ۔ اگر سلطان کو ہر طابیہ کی صلح ماننے سے انکار ہوگا ' تو انگریزی دباق سے کام لدا جائيگا ارر انگريزي دبوه جو اطاليه ٤ خلاف منصرک نهيں هوا تها ؟ قرکی کے مقابلہ پر روانہ ہوحالیکا اور نہ سب نجمہ " امن مقدس" کے قيام ميواسط عمل مبل لايا حاليكا - نيز در دانيال پر جهاركشي كا بهاندك زور دالا جائیگا که نرکی بیوه خوف رده هو کر جنگ میں موثر خدمت انجام نه دیسکے ا - کامل پاشا طرف دار صلع هواا " نفیجه الک داست آمیز حوالگی هوگی ۱ او ر حلطان ایج بے اہمان زربر کے دھوکے میں آکر صلع کرلینگے ' جسکے نعد ایکے نمام نوررپین مقبوضات میں ہے۔ انکے زير فرمان صرف قسطنطىيه اور ايك قطعه ملك ماتى رهعائيكا " جُسمين ممكن هے " كه در دانبال بهي باين شرط داخل هر " كه روس اپنا بیوہ جب چاہے رہانے گدار سکے۔

صوف يهي دهولا ' بلكه همارے دهنر خارهه اور كامل باشا ك دوميان يه ط هو چكا في كه اگر كامل باشا برسر ووارت وهيكا تر وه الكرنزي تبخه وادي نيل كو (مقبوضات خديويه كا انگلستان كو دوامي تهدكه دلاكر) باضابطه بناديكا - آلنده وهان سلطان كي شهدشا هي براے دام وهيگي ' خراج ملتا وهيكا ' لبكن الگلستان كو مقبوضات خديويه پر حكمواني كونيكي ليے فوجي قبصه اور كلية انتظامي الندار كا حق حاصل هو جاے كا - اس نجونزے خديو معظم ك اپني براے نام حكومت ك جاري ركھنے اور كسيقدر ذاتي اخديارات حاصل هو ك كريك اور كسيقدر ذاتي اخديارات حاصل هو ك كريك وحدے پر اتفاق كو ليا هے - اب خديو بهي آلنده مثل نوا بان هند ك وحدے پر اتفاق كو ليا هے - اب خديو بهي آلنده مثل نوا بان هند كافهري عظمت و شان تو ركھنے هو نگو ليكن في الحقيقت انگلستان

علام هرنگے 'اور ازروے معاهدہ حس پر سلطان ہے دستخط لیے جالیں گے' حقیقی حکومت و اخدیارات قانون' حکومت برطاندہ کو منتقل هر جاسے کا - جب یہ سب کچھہ هو لبگا تو مصر کی براے نام ایک کمیٹی جسکا نام معلس النواب هوگا ' قالم کیجائیگی - اور اس طریق پر نرکون کی افریقی شہنشاهی کی تدریجی تقسیم درجة نکمیل کر پہنچائی جائیگی ۔

تاهم اس تجونزکي تکمبل کا کچهه حصه ترکن کي فتر حات بلقان پر ۱ اور کچهه نوجوان ترکن پر منتصر ہے که وہ کامل پاشا کې وزارت کے اجرا کو پسند و برداشت نه کریں - حرکچهه مصر میں هونے والا هے ۱ وہ بهی مصرین کے حب وطن اور قوت ملي پر ميتوف هے -

محص کیفیت بیان کردنے سے زیادہ میں اسوقت آور کچھ کہنا نہیں چاہتا ۔ صورت معاملات کی تندیلی کا دار و حدار متوحات ترکی پر مے ۔ اگر اسلحۂ عثمانی کو شکست نصیب مرلی ' نو وادی نیل میں بھی بعدۂ السیف اسلامی آواد ہی کا حاتمہ ہے ۔

نتيه

اثنائے تعربر میں اخسار ذیلی میل ہے اپنے ایک نامہ نگار قسطنطنبہ کی سلطان سے ملاقات کا حال شائع کیا ہے ' جس سے ظاہر هونا ہے کہ کامل پاشا ہے سلطان کو حالت انگلستان ر دفتر خارجیہ کے درستانہ رح کی لسبت کس امینگی کے ساتیہ دھوکا دیا ہے ؟ چنانچہ وہ لکھنا ہے :

" جلالتمات سلطان المعظم نے مرمابا : کل معہمے کامل پاشا نے بدان کبا ہے کہ اس جدگ میں انگلسدان کی پدلک ہددردی ہمارے سا تھا ہے ۔ میں انگر دروں کی خدر خواہی کی قدر کرتا اور تہہ دل سے انکا شکردہ ادا کرنا ہوں ۔ انگر دزی قوم کو اپدی شوکت وعظمت پر باز ہے اور ترک ایسی قوم کی ہددردی، اور انکا رکھنے ہیں ہے۔

درانحالبکه انگریزی مخلوق ریاسلها ی بلقان ' اطالبد ' از حکومی درطانبه کے سانبه ' جسکی بخلاف اسلام ررس سے یکی سارش ہے ' ایدی مدھبی همدودی کا شور رعل میجا رهی هو ' کامل پاشیا کا سلطان سے انسا بدار کرنا ' تسفدر دود انگوز شرارت ہے ؟ دیلی میل پہر آئے جلکر لکہنا ہے :

"در رور هرے که انگرنزي روير خارحده نے گورنمدت ترکي کو بدويعه دار صلاح دي که وہ اطالعہ ہے صلع کر لے' ليکن رزارت خانة عثماني مدی کا مل پاشا کی صلاح مانے ہے انکار کر دیا گیا - کل صبع روایات سیاسته ئے خلاف مارکوئس امپرنا دفتر حارجیه میں گا اور سر ادورد گرے کو اطلاع دي که اگر ترکي حکومت نے اب ردادہ لیت ر لعل کي کرشش کی تو اطالی ببوہ موراً بحر انعیبن میں کار روا لي شروع کر ئے جنگ کو ختم کردنگا - سر ادورد گرے نے فوراً سر جرارد لو تهر سفير انگرنزي کو تار دیا 'حسے اس نوفي پیغام کو خفته طور پر کامل انگرنزي کو تار دیا 'حسے اس نوفي پیغام کو خفته طور پر کامل پیشا تک پہنچایا - آسودت ترکی روارت کا جلسه هر رهاتها - جب پہنے میں نسبت تار دیدیا گیا "



من عثماني

انكشاف حقيقت

معرکان لولي بر غاس معار ۱٫ هنده بار آلگ ۷ درامانه تلفرن کا نقبه

ابهي سک به مواهه باآي تها که اگر عبد الله پاشا ۴ و فوج ک سامنے عریف پر ایک سخت حمله انوسانے او دن بھرے ماشے کا نظاره دم بهر میں تبدیل هوجاتا - کیرکه اگر اس حمله میں کا میابی حاصل ہوجانی اور دشمن پیچھے ہاتے پر مجدور ہوجاتا ہو عقب کے شرکت ٹرغت' اور سامنے ہے معمود معدار پاشا۔ اس کی غبر لیائے اور آئے تہا، کردیتے - لیکن اب پھر رھی صبح رالہ مرقع پیش آگیا اسرقت بھي ترکي سيه سالار کے پاس تهوزي سي تازه دم فرج يا توپسانه ھرتا' یاگولہ بارر د ھی ھرتا' جس کے تحطکی رجہہ ہے موحودہ ترپیں يمي بيكار دورهي تُهبن و دريدت به اللهاني پرتي - اس پر بهي عدد الله پاشا کے نیپر لین کی مثال کی اقامد کرنی چاهی کیعنی جسطرے اس نے میدان والرانو میں اپنے پراے ہاتی کارت کو لڑائی کی كي نذر كردبا تها و بهي بالاخرطيار هرگئے ، اچ بادي كا دركي آخري قربانی عزت وطن پر کردس اور نمدر ۹ موج کے سامنے سے فبصله کن حمله آورهوں مگر ابھي يه حرکت شروع هي هونے بالي تھي که دشمن بھانپ گلے اور انھوں کے اپنے بہترین توپخانہ کی ۱۲ برپوں کا رخ ان مسترں کی طرف پہردیا۔ سیاھی سکو کر ایک درسرے ہے مل گئے' ان سکوے ہوے دستوں کے سروں پر دھولیں کی دھار اسطرے آگھر بلند ھرتی تھی ' گریا ایک سیلاب دخان ہے ' جس میں ہے گراباں اور انسالي هلاكت كا سامان برس رها م عواه كيسي هي فوج کيوں له هوتي اس گوله باري کي هرگزناب نه لاسکتي لهي - معلوم هرتا تها که سیاه کسی آنشدن سمندر مین عرطے کهارهی هے اور موت ر حيات کي سرحديں باهم مهل کئي هيں -

تركي فوج كي قطارين منحرك هولين ليكن قدم ألها خهي الس لا علاج بلالے فاكهاني ع باعث منتشر هوكر عقب كر هٿ گئيں - بلعاريوں ك اس موقع كا فائدہ كوشش كرك حاصل كيا - وہ اس سرعت سے ان ع پيچيم كئے كه تركوں كو دربارہ جمع هونيكا موقعه هي نه ملا - تركي هزيمت اب نا قابل تلانى تهى ان كے هزاروں جوان كهيت رہے اور گو دشن كو بهي اتفاهي نفصان ألها نا پوا الكن اس ك اپنا مقعد حاصل كرابا -

زغمي عوالة موت

راست کا طارہ نا قابل بھرد تھا۔ جو مضبوط تے وہ فرراً
آئے نکل گئے لیکن بنچارے مجرزے اور بیمار پنچے وہکر جان بچاک
کے لئے ایسی جد و جہد کر رہے تے کہ سٹلین دل بھی پانی ہوے
بغیر نہیں رہسکتا بھا۔ ہزا رہا مجروعوں کے نہایت دود انگیزاور اندوہ نگیز
طریفوں سے کوشش کی کہ کسبطرے اپنے تندوست ہمراهیوں کیساتھہ وہیں
لمکن یہ نامکن تھا۔ کیونکہ تندوست اس قابل نہ تے کہ کسی کو امداد
مدے سکیں۔ کئی عیر مجروح سیاھی بھی ایسے ناتواں مرکئے تے کہ وہ

کوشش کویں۔ ان سب سپاھیوں نے تین دن سے ایک دانہ بھی فہان کہایا تھا بلکہ کئی تو اس سے بھی پہلے کے بھرنے تیے ۔ جس جوں ہم اپلی مواجعت کے اثنا میں میدان جنگ سے دور تر فرلے جُلگے تی آتھا ھی نظارہ ایسا دودناک ہوتا جاتا تیا کہ نظر دیکھنے کی تاب کہ المحکی نظارہ ایسا دودناک ہوتا جاتا تیا کہ نظر دیکھنے کی تاب کہ المحکی مگر اب آگے بوھیے سے قاصر ہونے کی باعث سرک سے اترکر کفارت پی موت کی راہ دیکھ رہ تیے ۔ بعض الشوں کے شریف مل جمولہ اور کا اس کی دو موت کی راہ دیکھ رہ تیے ۔ بعض الشوں کے شریف مل جمولہ اور کہی جاسکتی تھی ۔ زیادہ تو الشین بوطنہ ایسوں کی تعداد انگلیوں پر گئی جاسکتی تھی ۔ زیادہ تو الشین بوطنہ اگر چہ انکی تعداد انگلیوں پر گئی جاسکتی تھی ۔ زیادہ تو الشین بوطنہ اگر چہ انکی تعداد بھی ہزاروں پر مشتمل تھی ' تام ان میں افادر کرنے دو انکی تعداد بھی ہزاروں پر مشتمل تھی ' تام ان میں افادر کرنے دو انکی تعداد اگر اس حسرتناک انجام سے ناواقف تھی مگر کہا رہی تھی ' اور اس حسرتناک انجام سے ناواقف تھی مگر جب اسکو ان حالات کا پنا لگا' تو اسکے لیے پاشے کے سوا کوئی چارہ کو باتی نہیں رہا تھا ۔

بعد كى عظيم الشان مصيبت

سار لوکي طرف جائيوالي شاهراه عام کا نصف عصه طے کرت کے بعد هم اسبي ارتهبي حکمه پہنچ گئے 'جہاں ہے گرد و نواج کے علاقہ پر بخوبي بخوبي فظر پر سکتي تهي - اسولت آنهونکے سامنے عجیب منظر پیش تها ' هر راسنے پر انسان ' گهرزے ' ترپیں ' ارر بیل کاریان تهیں - هر اِنسان اسبي کوشش میں نها که میں آگے نوہ جاؤں - سب کي سعي بہي آهي که اِن در سواوں میں سے کسي ایک پر چوہ جاسے جو شارلو کو جاتي تهي - یاقیدا ان میدانوں میں اسوفت پہلس هزار آد مي موجود نے ' ان میں سے هر ایک یہي کوشش کر رہا تها که عرر ب آمتاب کے قبل شہر میں جا داخل هر -

بهربس کی عثمانی سیاه کی هزیمت پر میں جسقدر زیافه عور کرتا هوں ' اتنا هي رياده اسے قوانين فطرت كے عين مطابق پاتاھرں ۔ سیدن کے بعد به سب سے بری جنگی نباھی ہے ' جو کسي قرم کر بيش آلي ہے - موجوده حنگ ميں حمله کرنے کي صلاحیت نو اُسنے نوج میں ہے بالکل زائل کرسی ہے اور یہ اسمر بھی اب مشتدہ هرگیا ہے که مشہور عالم شلعه کی اللینوں پر بھی ترک مدانعت کرسکیں گے یا بہیں ؟ هاں اگر پھر کولي عثمان پاشا پیدا هر جائے ' تر عثمانی فرج کر جمع کر کے اپلی حسن، تدبیر نے مستعد کر دیسکتا ہے که وہ ایک دفعه پهر ایخ آبائي ملک کی عزت کعلیے خوں بہالے اور اسکی عظمت کو اس سب سے ہرے نازک رقت میں معفوط رکھہ لے ۔ میں غود تو سکزکوئی کے معرکه کے عثمانی نقصانات کا صحیح اندازہ پیش نہیں کرسکتا ' البته جن قرکی افدروں سے میں نے اس بارے میں گفتگو کی ہے وہ مقتولین و مجروعین کا اندازه چالیس اور پچاس هزار کے درمیان لگائے هيں اور غنيم كانقصان الح سے بھي زيادہ بتائے هيں جو غالباً مرست ہے ۔ اس فزیمت کا سب سے بوا اور اہم سبب عثمانی سیاہ کی وہ پریشانی تمی عے جر در بات اس سے پرشیدہ رکینے اور کئی روز تک رسد نه مللے سے اس میں پیدا ہوگئی تھی -

نقمان کي زمېه

ابس بناهي كے لئے تركي سياه كسي طرح جوابده لهيں موسكتي -سیامی اب یمی ریسے می جانفروش اور دلیر ثابت مولے میں جیسے ك يم الله علي كي جانبازي اور ثابت تدمي تهي جس ہے کار زار اسکڑ کولی کو تیں دس کا طول دیدیا ' رراء کولی اور فوج تو الس الله اس ك دمه دار وه البله اس ك دمه دار وه با المتيار تركى حاكم اور اعلى عهده دار هين و اب اوبر حد يزداده : اہتمان کرتے تھ اور بلغاریوں کو طفل مکتب سمجھکر یہ تصور کلے بیٹے تیر کہ علمانی سیاہ پر علبہ پانا ممکن نہیں ' حملہ کے رقت ترکی فوج هرِگُوز جنگ کے لئے تیار نہ تھی ۔ دمہ دار مو جی حکام کا یہ زم غُلط نہا جويه سمجم بيلم تي كه كاغذ پر اپني سياه كي لعداد زياده دكهائ سے اس قربے کے مقابیلے میں شکست کا منهه دیکهنا نه پوے کا مو اگر چه تعداد میں تو قلیل ہے " مگر ۲۵ سال سے برابر جنگی تیاریوں مبی مشعول ع مهرے لئے ناممکن ع که پرزي صصت سے بدلطمی اور ب ترتيني كا خاله لهينچوں اور پهرکسي کو اس کي صداقت پر يقين کرنے كے لئے مجبور کروں جو ترکي فوجوں میں ہو جگهه مرجود ع - ترک سیامي **تھی شبانہ روز ہے آب ر دانہ رہے بناہ ہوا رہا ' یمہ ن**ھی اس کے **چوهر مردانگي دکها کر حان دي - انسوس که دنياکي نهايت جالفررش اور انتیا درجه کی شجاع فرج یے بروالی'** ڈادائی ' اور علط بر غود اعتماني پر قربان کردي گئي ١١-

فوج ميس با قاعده كمسريت كا انتظام تك نهيس في - دار السلطنت سے میداں کارزار صرف ٥٠ میل کے فاصله پر تھا اور مزید سہولت یه تھی که ریلوے لائن ہالکل فوج کے عقب میں تھی مگر اس حالت میں بھی ترکی ذمه دار حکام ایک برگید کو خوراک نه پهنچا سکے بلکه انہوں نے ان جار فوجی جمعیتوں کو خوراک اور سامان حرب بههجنے کی گوشش ھی نہیں کی اور یہ سمجھکر انہیں بھوک کے حوالے کردیا تھا ' کہ غداے رراق اسمان ہے اُنکے کہائے کیلئے تمام سامان اقاردے کا اور پینے کے لئے چٹانوں سے پانی کے چشمے حاري کردے کا -اس قرباني کي اِنساني روحون کر قربان کاه کي طبرف تر ررانه کردیا ' لیکن کسی کو اسکا خیال مگ نه آیا که مجررحوں کی تیمار **داري کے لئے بھي کسي سامان کي ضرورت پرنگي - بھيھنے او مريخانه بھي** پهیجا مگر سامان چلد هي گهلترن کا کافي سمحها کیا اور پچاس • یل تك اس ك لله امداد ي فوج بلهائ كي الزمي ضررت پر نوجه نه كي -ترکوں کے پاس مینے ایک بھی مشین سے چلنے والی توپ نہیں دیکھی اور اگر کوئی ہے ' نوخدا جانے اسکا کیا حال ہے ؟ دوران جنگ میں الغارب توپی ان کے بے مثل کار دانی دکھائی ۔ نہ صرف قرکی مدانعت هی کو توزا بلکه اپنی آتشیں تادر اندازی ے فوراً هر ایک حیلے کی نقل ر حرکت کو بھی ررکدیا اور نرکی سپاهیس کا ارمان دل کا دل هی میں رہ گیا - اس میں کولی شک نہیں که ترک سیاهیوں نے حیرت انگیز طاقت برداشت دکھائی !اعلی آخر اسکی بھی ایک حد ہوئی چا ہیے - انسوس که ترک حکام ے الج اعلى درجه ك سياهيوں ك الل بالالي مكر جنگ ك الح اشد ضروري باتري كا انتظام نه كيا ' اور ايسے دشمن كو علمه پانے كا مرقعه ديديا ، جو معمولي حالت مين هركز كامياب نه هرسكنا - لولي بر غاس کا معوکه بوا اهم تها ⁴ اور اگر ترک بلغاریوں کوایک کاری ضرب لگا دیتے جسکا اپنی سپاہ کی شہامت ر جانبازی کے لعاظ ہے انہیں پروا مرقعہ حاصل تھا' تو رہ جنگ کا رخ بدل دیتے' · اور بلغاریوں کو پیچے دھکیل کر ' مغربی عالقه میں سرریوں اور

یونائیوں کی خبر لے سکتے ۔

دنيا كي ايك بهترين مكر مظلوم قوم

ايک مشہور فرانسيسي مصنف کي راے ©+©

فرانس کے مشہور نارلست "پیري لرتبي " ك اخبار فكارر مين الهذا ایک نهابت فصیم ر بلیغ مضمون شایع کرایا ہے ' جسکا عنوان یه ہے: " ترک لوک قتل عام کر رہے ہیں " - (یه ایک فقره ہے جے مرائس کے گلی کوہوں کے اخبار بیچنے رالے لڑکوں نے اپدی مدا بنالی ہے) اس مضمون میں اُن بعض اعترانمات کے حواب دے گیے ہیں' مو مخالعین کی جانب سے ترکوں پر کہے جاتے ہیں - شروع مصمون میں موسیو لو**تی** نے عربوں کے أس قتل عام كي طرف اشاره كيا هے " جو طراباس مبن اطاليوں كے ھانبہ سے رفوع میں آیا۔ تھا کھر یورپ کی اُن خوفناک کارروالیوں ا ذار ہے جو چین میں باکسروں کی شورش کو فرو کرے کی عرص ہے اختیار کی گئی تھیں' پھر خرطوم کے درویشوں کے مار ڈالنے کی طرف اشارہ ہے ' جر انگلسنان کے ہاتھوں انجام پاہا '' پھر کبدیوں کے اکتما کرے کا حداور ہے ' جو ترانسوال میں واقع [رهوا آها؟ پهر فرانسهسدون کي اُس رحشيانه سفاکي کي طرف ترجه لللي في مسكا تنوت أنهوں ك الجزائر ميں عورتوں اور بھور کا دم گھوائ میونٹ کر مار ڈالنے ہے دیا ہے۔ ان ساری تمہیدوں ے بعد تراوں کی حالت کی طرف نظر کرتے ہوانے لیکھنے ہیں:

" غريب ترك الريه سم ع كه اس حد درجه بدرحمانه جنگ • می جو اونکے خلاف جار واطرف سے بیک وقت چھپتری جا رہی ہے [•] انہوں نے قابل سے کام ادا ہے " تو اوسکے لگے حالات می خواسلکار معانی ھیں - بہت سے لوگوں کو میں جانتا ھوں جو اپنی جگهه اور ایسے خطرناک گھڑي ميں بڑي خفگي كے ساتھ اس علت ميں گرفتار کئے جاٹدگے که ارنہوں نے قتل ہے کام لیا ہے ۔ یہه سم ہے که بعقابله ہم لوگوں کے ارنکی قدامت زیادہ ہے - رہ ریادہ زیردست میں ' اگرچہ بهتر عصه رر اور عادتاً شرنف تر هبی - زیاده خطرناک اور ایسے هبی کہ جب کولی دوسرا ارتکو حد سے زیادہ غصہ دلاے " تو مارے غصه ک سرخ هوجالنگے - زنادہ قدیم - بالخصوص رسط اناطولیہ اور دشت کی سرحدوں کے وہ کاشتکار' جو ڈاکورں کے خلاف حلدی ہے مسلم کراللے جائے دیں ' اور جاکو اپنے ہاتھوں میں ہم لوگوںکی شیطدت کے آلات نشانه انداري لبدے پڑے ہیں - فطرتاً ارن لوگوں سے رہ کیسے مسعر دیں ' جر عبسالی کہلائے دیں ' یہ سب سم م لبکن اس کیفیت کے محسوس کر نے سے وہ کفونکر بار رفسانے۔ ہیں کہ وہی لوگ (عیسائی) آس پاس میں ظاهراً خواه چھپے چوری ' ترکونکے فعا کرنیکی سارش میں لگے ہوے ہیں ؟ ہم فرانسیسیوں نے الجیریا ا تونس ' مراکو اے لیا ' برطانیہ کے مصر پر قنصہ کرلیا ۔ ایران کو قریب قریب معکوم هی بنالیا کسا ہے۔ اطالیه نے حال میں طرابلس کو خوں ہے سیرات کرتے بیرحمانہ اور ظالمانہ شکار کرنیکا نشان بھی دکھا دیا ھے - اون عمام مقبوضات میں ھم میں سے ھر ایک الي الله طريقه ك مطابق اونكو مجبور كرتا في كه همارت تنفر اور بالادستى كو معسوس كرين - همارا ادنى سے ادنى ساكم بهى مسلمانوں کے ساتھ علاموں کا سا برفار کرتا ہے - ان اعتقادات سے رفقہ رفته هم ارتكي نمازس بهي ارنسيليتي چلے جاتے هيں - ان نيند ك ما**ڌوں پر هم دباؤ ڌال**تے هيں اپني بے فالدہ شورشـوں کا '' چست ر چالاک کرنیکي خفکي کا الهي شراب کا کفرفکه الغي السانيت کي جمله خرابيرس اور الردگيوں كا - جهال كہيں هماري تكهياني <u>م</u>

رهاں هم۔ ایچے شاتهے غیر مستقل هوا و هوس اور تا امید ی لے جا کے هیں -

غریب ترکونکو ایسی بیرنمي کے ساتھہ تمام ارفلوگرں نے چھوڑ دیا جر معلوم هوتا تها که يورپ ميں ارتكے مددگار هوتگے - اخبارات بهى ارنسے کنارہ کش ہوکر اوعی توہیں وقصعیک کرتے ہیں۔ امانے داران سباست جر ارتکي حمايت اركے كے ذمه دار تيم ارتبے الگ ہوگئے -دول بھي اسے علمده هوگلس جو بيھي تراور)ي دوسدي پر فخر كرتي تهیں ا بقیناً هملوك الحج ناموران ببشین كو تہیں پہنچانتے ہیں۔ پلونا کے نامورونتو گذشفہ جلگ کے فامورونتو کیفیوں نے یونان کا تقریباً خالمہ کر دیا تھا ' بہاں تےک کہ کل کے انا-ورونلو نہی ہم بھول گئے ' جن میں ہے دس دس ے مراز عزار کے مقابلے میں داد شجاعت دي هے - اچه' علے عمارك درص كرابس (د ره طدار اد تيم اور يه كه اراكب افسر الهي نه نم ا اور يه له اله سردارونكي تعلت ے رہ بہوئوں مر ر<u>ھ</u> آ<u>م</u> - لنکن اسکے بعد نوعمیں یعیدی طور پر تسليم كرنا پردكا كه اونكي فوج كا يهه زرال همين لوكون كي كارسناني ف - اسك باعمف وه همين هين حو مشرق له مخرب الحالق هين - اور ود هدیں هدں علموں ہے۔ ایک حیرت انگاؤ سرعت نے ساتھ ساهند مهلک یوڈریدا (۱) سے اولکو ماللل خراب ر خسنه کر دما ہے۔

فوج مين مسيحي

اور پھر موجودہ حکو مت کے قایم ھو جائے پر سنگدن جوم جواونسے سرزد ھوگیا وہ بھہ تھا کہ عیسائیوں کو میدان حدگ کی افواج میں بھرنی کر لدا - خدا نہ کرے کہ مسبحیت کے نام کو ھم بدنام کریں ، لبکن ذرکی افواج کے مسبحی بلغاریا اور بولان کے نیم ، جو فطرۃ اپ ھم مومونئے خلاف لونا نہیں چاھئے اگر ترکی اوواج میں صرف ترک ھی ھوگ تو شاند علیم کو بھی اپ سابھ اسی وفت لے مسودے مرت جوقت کہ ریاستوں نے چالاکی سے حملہ ارک نے مسودے بنائے نیم - ھر حالت میں ام سے کم انعا تو صورز کو بیٹھنے کہ اپنی سر فروشی کی ایک آخری یہدائار صعدہ عالم پر بعش کو حالے -

اس سے بوهکر اور کیا غصه دلایا جاےگا ' نه ره دنکھنے هنی که وه مغربي ' جدہوں نے ترکوں کے ملک میں کبھی تدم بھی نہ رکھا هوگا - درکوں کی نسدت غلط خیسال قاہم کرے ہدں اور ارتیار آوارے کستے دیں ؟ •برے خال میں تو صفحۂ عالم پر کوئی دوسري فوم نہیں ہے ' جو ایسی عمدہ ' بہادر' مطدع ' اور شریف ہو۔ البنه جنہوں نے ہمسارے مدرسوں میں نرپیت بالی ہے اور جنیسر همارے دہاں کی سیرکاعوں میں مردنی چھاکٹی ہے المدل ہے چلىد كى ئىبت مجابر إسائدا كرنا هوكا - يعنى ره عصرات جر آهر كر افسر هو كُلُمُ اللَّهُ السَّكُ السَّكُ كر دبنا هون - ليكن عرام جوحفنفت مس آدمي هيں' جو کسي قصنے كے ادائ باشننے هيں' با پهر نرک کاشنگار' ہو اُسے۔ کون بہتر ہو سکتا ہے ؟ ہم میں سے وہ جو مشرق میں رہ چکے ہیں' یہاں تک کہ ہمارے پادري اور مسبحبت کے پہیلاے والے (مشتري) جسکي وهاں بڑي تعظیم کی جاتی ہے' پرچم جالیں که آبا را ووقعت فریائے هیں ' آیا را مصام مشوقی عیسالبرں کوپسند کرے هیں ؟ تو ارنکا جراب جر کچهه هوکا ' رہ مجھ پیشترے معلوم ہے ۔ ان مبس سے ایک ایک پادری کہے گا که یه پلغاری ' بے بہا حرات والے (جسکو نسلیم کرے کے لیے سب ہے

پے میں طیار ھی) - جو نغمہ "تی دیوم" (آ) اور اپنے کلیساؤں کے گہنٹوں کی تانوں سے مسی ھو ھوکر حملے کو رہے ھیں - یہ جیائیت توم کے ھزار درجہ مسلمانوں کے مقابلہ میں غدار تر اور گونشوار تر ھیں ... حقیقت میں خونشواری انسکا پہشہ ہے ا ھسپانیہ کے رہ سانڈ مجیے یاد ھیں " جنکو ایرینا (۲) جیں لے جائے ھوسا میں لے دیکھا تھا ۔ وہ بری نیک بھتی سے آئے ھیں - بعض ایسے ھوئے ھیں جو ذوا بھی رحشی نہیں ھوئے ۔ لیکن رہاں اللہ کے بعد یہ ھوئے ہی خون اور اور کر " ببرحم تیروں سے ایدا پہنچا پہلچا کر اونہیں ایسا مادہ پیدہ کرادیا جاتا ہے کہ وہ ھوشخص کے خون کے پیاسے ھرجائے ھیں اور مجنونانہ غصمہ میں آکر آدمیوں پر حملہ گور مرجائے ھیں "

اسكے بعدد مسلّم ام لولّی ك تركوں كے اخلاقي مفات كو بيال كر كر الله متعدد مثالب دي هيں اور پهر اونكے اخلاق الله الله متعدد مثالب دي هيں اور پهر اونكے اخلاق الله القول هوئے كي شهادت دينے كے بعد اصموں كو الله طرح خلم كر ديا ہے:

"اس اميد ك بغيركه ميري باچبز التجا سني جايكي مين اسكي ضررت محسوس كرتا عون كه بورب ك آگي بآوار بلند چلول كه "فركون پر رحم كرو - جو نامي رهكي هين ارتكو بخشدو - لونمين ايمانداري اور همت انسي اعلى درجه كي في جسكي مثال كهين درسري حكهه بهين مل سكتي - اربمين هي امن و نعظيم و پرهيز و خاموشي و اور وفار ك الن آخري يناه كي جكهه پائي في پس فاموشي و اور الكو چهوردو و و ا

مبرے خبال میں ایک فرانسدسی بھی ایسا نہیں ہے ' جو ارسیں رہا ہور دار دار دار دارجود اسکے نرکونکی اس شدید مصیبت کی گھڑی میں مبرے جوش ر حروش کا شرنگ حال نہو' رہ جوش' جس نے میرے سر کو فرانس کے آگے خم کر دیا ہے ' ناکھ رہ الکی مدد کرے ۔

منعم معلوم ہے کہ یہ عاجری بیکار ہے - اور آہ ! مبرا یہ سر عجز خم کونا پھولوں کے اوس عم فزا ھار کی مثال ہے ' جو قبورں پر چڑھائے جانے ھیں !! "

آل اندبا مسلم بوندورسٹی فوندیشن کمیٹی کا حاسہ

اس سے پدشدر اخبارات کے دریعہ سے اعلان ہوچکا ہے کہ مسلم یونبورستی فرندشن کمیٹی کا حلسہ اخر هفته دسمدر میں دمقام لکھنو معدد عوب والا ہے۔ اس اعلان میں اسندعا کدگئی بھی کہ ملک کے مختلف اضلاع اور اسلامی جماعتوں کی طرف سے قایم مقام منتخب هوکر شریک جلسه هوں اور جیسا که پیشتر عرض کیا جا چکا ہے مسلم یونبورسئی فانسنی ٹبرشن کمیٹی کے اون امور کا تصفیه جو مسلم یونبورسئی اسکیم کے معملی آزریدل سر هارکورت بٹلر دالقابیہ کے ایج معروف مواسله مورخه ہ اگست سنه ۱۲ ع میں در چ فرمائے دینبورسٹی کا جلسه اس عرص سے طلب کیا گیا ہے کہ کونبورسٹی کوندیشن کمیٹی کے منتخب کمبنی کا جلسه اس عرص سے طلب کیا گیا ہے کہ کونبورسٹی کوندیشن کمیٹی کے منتخب بعث اون امور کا فعصلہ کریں ۔ اب بہہ اعلان عام اطلاع کی غرض سے شائع کیا حال ہے کہ مسلم یونیورسٹی فوندیشن کمیٹی کا مجورہ جسفدر منتخب دیلیگت صاحبان کے اسماے گرامی کی صدر دفتر جسفدر منتخب دیلیگت صاحبان کے اسماے گرامی کی صدر دفتر کر اطلاع ملی غیر مقدد علیدہ علیدہ عریضہ تاریح جلسه کی اطلاع بہیجی بہا وہی ہے۔ امید ہے کہ جملہ دیلیگیٹ صاحبان تاریح جلسه کی اطلاع بہیجی جا وہی ہے۔ امید ہے کہ جملہ دیلیگیٹ صاحبان تاریح خلسه می اطلاع بہیجی جا وہی ہے۔ امید ہے کہ جملہ دیلیگیٹ صاحبان تاریح خلسه می اطلاع بہیجی بیکٹر لکھنو پہرسپکر حسب قرار داد شریک جلسه می اطلاع بہیجی پیشنر لکھنو پہرسپکر حسب قرار داد شریک جلسه میں گے۔ ۔

The state of the s

⁽۱) براوریا کہ لعطی معنے ھیں کہیں نہیں۔ امر موھوم۔ خیال خام۔ عیرممکن اصلاح - ایک حیالی جزیرہ جسکو سرٹی مور کے آپے اس مشہور سیاسی اکسانہ میں عرص کیا ہے جو سنہ 1881 میں لاطینی سے انگردی میں ترجسہ کیا گیا تیا۔

⁽ ۱) ایک قسم کا مدھنی گانا ہے - (۲) ایر یعا کہتے: میں اکساوے یا دنگسان ک ایک هصه کو ' جہاں ردشی اور خولخوار جانور آہسیں لواے جاتے تے

كامل باشا كا إلي درستون سے شكوه

کامل پاشا نے درل یورپ کے خلاف ایک تحریر شائع کی رهر - اسكا بيان م كه هماري طياريال بمشكل شروع هولى هونكي کہ ہنکو ایک ایسے انحلان جنگ کے جواب پر مجبور کیا گیا جو یورپیس مارش لا نتیجه تها - اس سے انکا اصلی مقصد په تها که کسی طرح ھمارے یورپین مقبوضات کے آیس میں حصے بطرے کرلیں۔ قریباً در مفلے کا ذکر ہے که همنے دول سے مداخلت کے لئے درخواست کی کہ وہ القوالے جنگ ہو فریق کو وضامند کریں' مگر وہ ایسا کیوں کرلے اللیے تھے ؟ اسوانت تک دشمن همارے مورچوں اور شہروں پو قابقی فہیں ہوائے تیے ، کچھ روز تماشہ دیکھنے کے بعد دول دورب کے علم طور سے مداخلے کرنے کا فدصلہ کیا - اسرة م غلیم مقامات پر قائض هرکلیے آنے " اور ساتھ هي به ره رقت تها له هماري طیار دان شروع هو چکی تهیں اور آخی حنگ میں غدیم کو یقین هو گیا تها که اب تركوں سے بر سر پيكار هوكو فقم حاصل كرنے كا خيال معمال هي فهدر داكه موهوم ہے۔ حب الكو هر جدك مدن ذات فقش شكستون كا سامذا کرنا پوڑا نہ (مرتا کنا نہ کرتا) بلغاریا ہے مسلم دستوں ہے دیں دھارے گانوں جلائے شروع کردنے ' اور ضعنف مرد وعورت اور بچوں کو کھلے بعدر قتل وغارت کیا - هزاروں مدلمان خاندان الکے مظالم کے خوف سے جلدی میں بھاگ کھڑے ہوئے اور نہایت ڈایل حالت کے ساتهه دار السلطنت میں پہنچے' حنکو ایشائے کوچک میں بہیم دیا گیا۔ کیا ھی اچھا ھوتا اگر دول عظام <u>سے</u> ھی سے بغیر وقت ضائع کئے هماری الفوالے جدگ کی درخواست کی بادت انجادبوں سے نامہ و پیام کرتے اور اس طرح توقف جنگ سے هوار ها انسانوں کی جانیں تلف عرے سے بم حانبی جو جنگ میں صالع هرابی قیز وہ مسلمان بھی جلا وطن ہونے سے بچ جانے جو بلعاری مظالم کا شکار ھولنے ۔ آخر کار ھم میں اور بلعاریوں میں براہ راست گفتگو ہولی اور اب بلقائیوں نے ایے رالا منفصب کر لگے ہیں' جو ہمارے سیه سالار کے ساته التوالم جنگ كي بابت كعتكر كرينك -

بالفرص اگر جنگ کا فیصله هدارے حتی میں هرنا اور شاهی ورج بلغاریا میں داخل هوجاتی ترکیا دول عظام اسوت بھی ایسی هی ناموانعت کا اظہار کرے جیسا وہ آج کر رہے هیں ؟ کیا وہ هم کو بلغاریا چھوڑنے کے لیے مجدور به کرنے 'جیساکه انہوں کے ایک مرتبه پیشتر همکو ادنیس میں بطور فائم کے داخل ہوئے سے روئدیا تھا اور همارے مفتوحه مقامات یونان کو دلوادئے بہے جن پرکه هماري سپاہ نے قبضه کیا تھا ؟ اگر حواب اثبات میں ہے تو بتلار که هماري سپاہ نے قبضه کیا تھا ؟ اگر حواب اثبات میں ہے تو بتلار که دینا چاہتے ہیں ' اور انکے ایصاف کو کیا هوا ' جسکی وہ دینا کو تعلیم دینا چاہتے ہیں' اور انکے ایصاف کو کیا هوا ' جسکا انکو دعوی ہے ؟

عثمان گرت

جسمیں نازہ ترین خبرین " علمی " " اخلاقی " " ناریطی " " معاشرتی " ر تعدیی مضامین ر معبد معلومات کے علاوہ " ترکی " " انگریزی " " فارسی " " مرهئی " " کجراتی " اخبارات کے اعلی اور دلھسپ ترجمے شایع هوا کرینگے - اخبار با تصویر " رعایا کا رکیل کورنمنٹ کا خیر خواہ - دور عثمانیه کی سنہری اور قابل فطر یادگار " پایه تخت دکن ہے یکم جنوری سنه ۱۹۱۲ ع کو نہائت آب ر تاب کے ساتھه شایع هوگا - درخواستیں مع قیمت پیشگی پتئ ذیل پر آنی چاهئیں " نمونه کے لئے ایسک آنه کے شکت آب پر تعمیل هوگی - قیمت معصولتاک سالنه پانچررپید غیر مستطیع اصحاب ہے تین روپئے آٹھه آنے - المشتہر

معمد عبد الحی مهتمسم عثمسان گزت - چار مینسار حید ر آباد دکن متصل جامع مسجد -

عثماني *د*اک ---(•)

دمتر جسگ کے اعلانات

ابھي قارنھوں کے ريوٽرس تعلي گرام سے مقابلہ کيھنے

(باب عالی ۱۸ دومبر)

قائله عام عثماني اطلاع دیتے هیں که ۱۷ لومبر کو جو جنگ غط چتلجا پر شروع هولي تهی و شام کو اسطوح ختم هولي که همارے لشکر کے قلب و مبمنه کے باامقابل دشمن کي نوچ کو ایک شکست فاحش هولی اور تعن بالرانان بهی ضائع هولیں -

اشقودرہ میں ایک عظیم الشاں فلم

قرِمناً ایک هوار ملعاري معذول اور ایک هوارسے زائد مجروج

مقربي فوج کے قائد عام اطلاع دیتے ہیں کہ دامن (خاتم کوئی)
میں (حو اشقو دوہ کے فریب فے) دو دس سے جنگ ہو رہی تھی
اسکا خاتمہ دشمن کی شکست ہر ہوا - ہمارے لشکر کو غندمت میں
تین جہدئے ' کے شمار بندوتیں ' اور دنگر سامان جنگ ملا - دشمن
کے مقبولدن کی تعداد انک ہزار فے - مصروحیں کی تعداد اس سے
بھی ریادہ -

فبالراور استروغه پر تبضه

(قبالر) اور (استروعه) گاکے موقع (پوزیشن) پر هماري قوچ قابض هوگئي هے ' بند موجوده نفشده حذمگ میں اهم ترین مفامات تیے -

(ملسليم) کې راپسې اور قررانه کېطرف پيش قدمي ا

همارے لشکر ک (فلسلام) رایس لے لبا ' اور عتقریب (قورانه) کی طرب نوهبکا -

أيك نصرت عظيم

9 هزار بلعاري قيد هوے

تمام حطوط (چنلجا) پر پرسوں سے اس وقت نک جیش عثمانی اور جنش بلعاری مدر ایک شدید معرکه هونا رها ۔

عثمانی بدرے کی نوپوں کے دشمن کی اس فرج کے بہت ہوے حصہ کو تعاہ کو مارکویس مصہ کو تعاہ کی مارکویس کی طرق کے میمنہ پر مارکویس کی طرف ہے کہ خاص کی طرف ہوا اور ایک ایسی دانت بخش اور باد کار شکست کے سانھہ نمام بلغاری فرج نباہ ہوگئی عصمی مثالیں کم ملینگی ۔

علاوہ اور نقصاً ات عطمه ع و هزار بلعاري گرفتار كر لبے كل -

دشمن کو ایک اور هزیمت

بلغاري فوج كے قلب كو شكست فاحش اور ١٨ توپوں كي تباهي جيش عثماني اور بلغاري كے حصة قلب ميں باهم ايك شديد معركه هوا - ليكن بالاغر قلب كے دشمن كو شكست هولي ' اور ١٨ توپين بهي ايكي ضائع هوگئيں -

ایک اور فتع

عثماني بيزے كي مدد ہے

مثماني بيرے نے آس بلغاري فرج پرگراه بازي کي' جو (بيرک شلعه) کی طرف عثماني ميدنه پر حمله کر رهي تهي - بيوسه کي شدت آتشباري سے حمله آوروں کي کلي ترپيس ضائع هو گيائن' اور انکو مهبررا حمله کا رخ (بيرک شلمه) سے (مرا دلي) کي طرف پديرنا پوا۔

جر*م*ني اور دولت عليه

جرملي کي ملا**ے يه ہے که جنگ جاري** رہے

دولت عليه كو جرمني صلح ديتي ه كه جلگ جاري وكهي جاهي -

جللجا مين ايك اور معركه

جيش عثماني ك قالد عام ك پاس ہے اس مضموں كا تار موصول هوا ہے قد عثمانيــه اور هوا ہے قد عثمانيــه اور المعبركو ميسرے كي طرف بوهي تهي " نهايت شديد نقصانات كي ساتهه واپس گئي - توپوں كي كوله باري جاري ہے -

بلغاريا کي قادر اندازي کا خاتمه هرکها

چلجا کا درسرا معرکه اب تک ختم نہیں هوا ' للفاري فوج کے میمنه و مهسره کو شکست هر چکي ہے اور اسکا شیرازہ نظام بالکل پرھم ہے ۔

عثماني فوج كا جبهة الجيش (فوج كا سامنے كا حصه) آ تشباري كر رها ھے - بلغاريا كے نقصانات كي تعداد هزاري تك پہنچ چكي ھے - هر مرتبه سعمت و شديد نقصانات كے ساتهه عنيم كو فرار كرنا پوا۔

هلجا میں معرکه ثانیه

آخري هزيمت کے بعد سے بلغارياکي قادر انداري کا خاتمہ هوگيا ھے ۔اب بلغاري توپوں کے گوانے نشانے پر نہيں لگتے ۔

م سوسهاهي اور ۲۰ افسر

(۱۱ تومنر)

باب عالي كو جيش عثماني كے قالد عام اطلاع دیتے هیں:
" جيش شرقي ميں بندرتين اور ترييں نہايت شدت اور حيرت انگيز كاميابي كے ساته ألج صبح كام كرتي رهيں - همارے دير توپطافوں كے بلفاري پيادوں كو شكست دي " اور انكي كئي بالريوں كو با لكل خامرش كردنا - همساري فوج كے لك

آنکو شکست عظیم هولي -غنیمت میں اسلحہ اور دیگر سامان بکثرت عاتبہ آیا ہے - دشمن عي اس فوج کے ۴ سو سپاھي اور ۲۰ افسسر نعي کلم آ لے ' جس نے همارے میملہ کے مرکز پر حملہ کیا تھا "

Company of the Compan

رساليے نے دشمن کي کمينگاهوں۔ پر۔ بھي۔ حملته کيا ' اور۔ با القر

ایک اور باکست

باب عالی کو قائد علم نے یہ اظلع دیں بھے آئ ' سُمِلُنَیا ' میں اُر یہ اُر میں اُر اُر اُر اُر اُر اُر اُر اُر ا تو یہ اور بندرالیں برابر آٹھباری کر رہی ہیں ۔ اُلفاری اُر اُر اُر اُر یہ جاما آلیا کہ قلب بیش کی طرف سے بردیں مگر شاری توزیہ اُر اُر اُر انکی آسٹام بالریوں کو کانوش کردیا ہے۔ انہیں بیجے ملّا دیا ' اور انکی تمسلم بالریوں کو کانوش کردیا ہے۔ غلیمت میں میڈر لوز اسم کی دو ترییں بھی ماتھہ الجین ۔

باب عالي اطلاع دہلی ہے کہ * ہللها * میں ہماری فوج بیات قربب مفرب بلغاریا کی اس فوج پر حملہ کیا * جر گمینگاہوں مہی چھپی ہوئی تھی - العمد للہ کہ ہماری فوج نے مشمی کی قوج کا بوا حمد تباہ کر دیا۔ غلیمت میں ۱۲ سو بلغو قیں اور باکارٹ فیائی جنگ ھاتھہ آیا ۔

فوج بلغاریا کا فوار خطہالجانے

(۲۰ نومبر)

بقیہ بلغاری فوج " چلجے " کے خط دفاع سے فراوکو کے ا (باباس) اور (بوغاس) کے خط دفاع کی طرف چلی گلی ہے۔ کیو نےکہ اب یہاں اسکے لیے تباہی کے سوا اور کچھہ نہیں ہے۔

فهرست

زراعانــة هلال احمر

إن الله اشتري من المومنين انفسهم و اموالهم بأن لهم الجله (})

"445)	401	
		جناب عاجي مصلم الدين صلعب كلنكقب
		حداب يرسف عسن خان صاعب - فاروني سمب
rra		اسيكار عبور
***	7	بذريعه جناب عند العفور و رسول صاحنان - بلدانه
		حداب عاشق عاي خان صاحب صوبه دار- بهار
• 957	Y	(مني آڏر ميس َ ١ روينه ٦ آنه)
A-		حنات چودفري دحمد اسحاق صاحب - كلكله
44		فلم محمد كاتم الاسرار مجلس هق يرست لايرة استأميل غان
i, la	1 -	حداب كندكتران ترامرے كمپني - راحه باراردبير كلكته
**	1	ادجمن رونق الأسلام - كلكله
1.		جداب شيع تراب ملي صاعب - شام نگر
•	14	حداب لطفُّ علي صاحب - شلم نگر
17	*	جداب پیارے صاحب - مخدرم پرر - کیا
	18.7	جناب محمد يوسف صاحب - بالله
8		جناب مصبد يعقوب صاحب - رزيكايلم
		مند ناطر <i>التعمن صاحب - افار بسلي</i>
19		مولانا حكيم محمد ميد الحكيم صاعب سيف شاهجهانهو ر
· #		جناب سید محمد فرنج سیر صلعب زید ی
		معرفت محمد عبد العزيز صاحب - ملماة -

المحافظ المحاف

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad.

7-1, MacLeod street,

CALCUTTA.

122

Yearly Subscription, Rs. 8.

1 4

Half-yearly " " 4-12.



برستول وچومى مسالة فعلاستلامالية لوي

مقسام اشاعت - ۱ مکلاولا اسٹرین حسکالسسکاہ

نیست سالانه ۸ روچه شعلمی ۱روچه ۱۲ آنه

کلسکته : جهارشب ۸ عوم الحرام ۱۳۳۱ عری

Calcutta: Wednesday, December 18, 1912.

77 2

الشنرات

هفتهٔ حنگ ایدی نفردر میں رکلاے صلح کی طرف خطاب کرتے هوے کہا :

" حلگ کے بعد جب کنھی صلم ہوا کرتی ہے ' نو اِس میں غواد مخواد دقلن پیش آنا هی درتی هنی - میں نہیں چاهتا که آپ صاحبوں کی حالت کا اندازہ کررں - اِس سے بڑھنر شرافت ارر انسانبت کا کوئی کام نہیں ہوسکنا کہ ان مشکلات پر نمالب آکر بے اس تمام مساعى حمله كا اختدام صلم پر كما حات- مجع يفس فركه اگر آب اسا کردنگے ہو وہ سنگ بنیاد قال دنگے جسپر سنجی دانائی ارر مد دري ك هادون آب ميں ہے هر انگ كې اخلاقي ' اصادبي ' اور قومی نُرقی کی عمارت کهڑی کی جاے گی - اگر ایسی مدیری نه هو نو آیدد، نسل کے لئے جنگ کے فوائد کسی کام کے نہیں هوتے اور آبیس کولی فائدہ نہنی بہنچاہے - اگر ایسی مدنری کو کام میں لانا حاے ' او حداث کے نفصانات شک کی بخوتی تلانی ہو حاسکتی ہے ' اور تلحدان صلح کی نعمنوں کے ساتھ خوشگوار دن حالي هدس - مدل زياده كجهه فهدل كهذا - دعا كرتا هول كه آب الله معاملة مدی کامیاب هوں ' اور آبکا کام انعام کو پہچے ۔ میں آبکو یقبی دلاتا ھوں کہ جس نک غوص ہے آب بہاں جمع ھوے۔ ہیں ۔ اِس میں هر فرد کی هددردی ایکے شامل حال ہے - نیز اگر آپ صلم کرلینے " تر تمام دورپ کی مطروں میں اپنی عزت کا منظر پیش کردیدگم " اسکے بعد رکلاکی طرف سے ان عددہ اظہارات تبلیے سر ایدورد گرے

کا شکریه ادا کیا گیا آور انسے اعزازی صدارت کی درخواست کی۔ ۱۷ کو رکلا کی درسری نشست صبح کو **درل**ی اور تبسری عصرکو۔

خرسس

عذرات	•
مقالة افتتاحيه	
الجهاد في حبيل الحرية	D
لعلمة كرونر صوبجات ملعدا كي اديدج	11
مراسلات	
الهلال روزانه	1 15
فكاهات	
مدو جرر	te ·
شلرن عثمانيه	10

اس ففقے '' مسلم لیگ '' کے مصبوں نے اسقدر حگیہ لیے لی کہ '' عید اصحی '' کا آخری تبہر درج تہر سکا ۔ الشاء اللہ آئندہ تبیر میں ختم کر ددا جانے گا۔ کہ اسکا سلسہ جی ارادے سے زیادہ بر فکیا ہے ۔

ىقيە عيدامسے

من هفتے كا اظلاميه مصبون اگرچه ايك هي "وصوع پر داستان طويل هے " ناهم لظر به اهميت موضوع و مناسبت وقت" اميد هے كه آپ اول سے آخر تك پر"ري توسه ك الله ايك بار **بوده** لين گلے -

Maria - winds sai suit of a salar - a la

اس سے پہلے ۱۱ کسمبر کی تقریر میں سر ایڈرٹ گرے کے کہا کہ اگر للکریں کی کانفرنس کے بعد ضرورت عربی تو پیرس جیں لیک با قاعدہ کانفرنس بھی منعقد کی جائے کئی ۔ مقامی معاصر آمیائر کا ایک خاص تار مظہر ہے کہ سفارتی گفتگو کے مالات کھیمہ کیادہ تابل اطمیناں نہیں ہائے ۔ سر ایڈورد گرے کی تقریر ہے ہے۔ بیابھی تھویش ظاهر عرتی تھی ۔

اسكے بعد خدال ظاهركيا ہے كه دول يورپ ك مالات بهي اچھ ليان هيں كي نسبت ليكن هم كر تو سر ايكروبكرے بالقابه هي كي نسبت عرض كونا ہے:

فائغ سب سع مہی قیامت بگرید لیکن آگے تعباری قامت کے جاتے

یوناں کی جنگی متدہ پردازیاں جاری ہیں۔ آج کا تاریخ :

" ترکی بیورں اور بولائی جہاؤات (اسکوٹوں) میں کل سبع
در دانیال اور امبررس کے مادین گھٹے بھر تنک مقابلہ ہوتا رہا۔
قسطنطنیہ کی خبر ہے کہ بونانی کروز ر * جار جیو سیوروف * پر
نگی گولے آگے یہاں تک کہ آسکی ہوی توپ بھی خیارش کودیگئی
اور بالا خر بونانی پیرس کی جالب بھاگ گئے ۔ ترکوں کو کسی
قسم کا نقصان نہیں پہنچا ۔ درخلاف اِسکے یونانہوں کا بیاں ہے کہ
ترک قلعہ کی آو میں رہے ۔ اور آخر کو سردانیال کی طرف نکل
گئے ۔ پانچ یونانیوں کو ہلکے ملکے رخم بھی کے ہیں **

مسلم لیگ ۱۰- تاریخ کے استبانسین میں و دسمبر کی بہیجی مسلم لیگ هولي ایک تار برقی اس مصمون کی شائع هولي نهي

پلے تار میں ایک کانفرنس کا اعلان فے جو لیگ کے کونسل کے ممبروں کی بہیں' بلکھ اسکے اهتمام سے ہوگی ' لیکن اعلان میں کود کونسل کے ایک اجلاس کا ذکر فے - اگر دوسرا اعلان صحیح فے تو پہریہ جلسه محمل انک بیکار شے فے ' اور التواے لیگ کی تلانی کی امید کا کسی طرح مستحق نہیں -

ا الروار بحث مسائل میں " موجودہ پولیٹکسل حالت " کو بھی ایک مسائلہ رقرار دینا تھا الکسن اعظن ہے وہ ارزا دیا گیا ہے ۔ اس رقب نہ صرف مسلمانان هند کی پولیٹکل حالت کا مسائلہ درپیش ہے " بلکہ سب سے اہم تر خود اسلام کی پولیٹکل حالت کا مسلمانوں کا ۔ ضرورت اسکی ہے کہ مسلمانوں کا ایک عظیم الشان مجمع آئے آن اصلی جذبات کا اظہار کرے جو انگلسدان کے موجودہ روسے سے انکے دلوں میں اصطراب پیدا کر رہے میں اور جنس خالے اظہار میں رنگوں کے باعبرت مسلمانوں نے قابل صد تصس پیش قدمی کی ہے ۔

افسوس في كه كاركنان ليك ليك كو دو بارا زنده كرن كي ليك بهترين فرصت كهوره هين اور اس طرح خود الهني موت كا اعكان كرت هين - يه سج هي كه چند آدميوں كي مبرديت كي كي زاجيريں الله پانوں ميں اور ايخ نفس خالف كي علامي كا حلقه الكے كانوں ميں يوا هي مگر بارجود اسكے بعي چاهيں تو ايخ دماغوں كي اب مالك بن سكتے هيں ـ

كيسا نازك اور اظهار افكار كا اصلي وقت عرجو مسلماني ع سامنے

ے جو کام اس موسم میں کہ عوشکا وہ مدیکوں ٹیک کیوسکے کا۔

م بے لیے کی اشاهت کے الماقلی مضموں میں جو کہا الکار بمومیہ
کی موجودہ حرکت الشاہ اللہ ضائع له جانے کی اور توس الما اللہ ضائع له جانے کی اور توس الما اللہ ضائع له جانے کی ۔
اس نے دور حیات دیاہے ایک نکی راہ بیندا کرلے کی ۔

ارشاد الملوك هز آلر سرميمس مسائل كي فروي اسيبع على كله . كا ترجمايههلي بشاعت مين درج كر فكيلي كمهر وكا تما مكر اخر مين قلت كنهايش ك سبب يروهيا " بني مقل بهي تمام مفعات رك هوت هين " اسليب صرف ابن كا لكب الكو شائع كيا جاتا ہے -

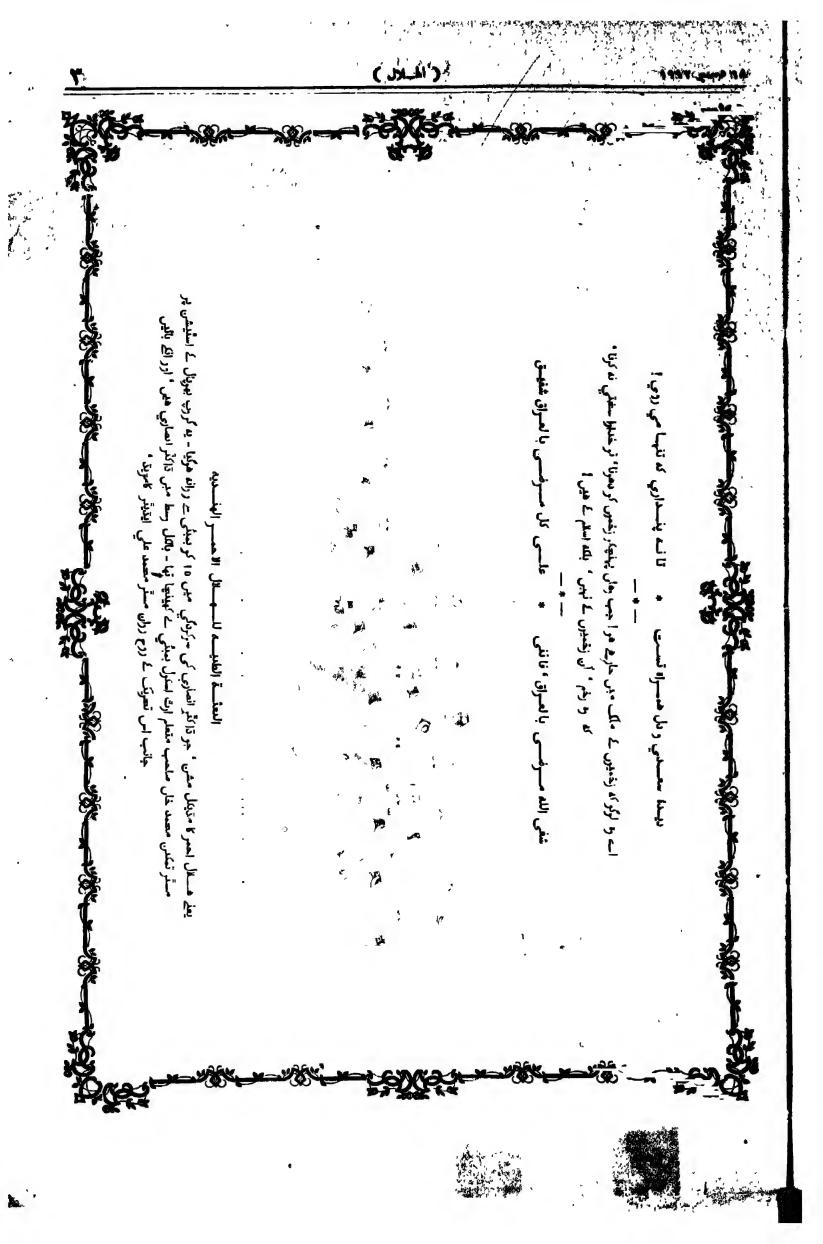
انكي احييج ٤ اكثر مقامات ايسے هيں كه غور ٤ ساته في هائيں المحموم الهوں لے علي كنه كالج كي موجود خالجہ كالج كي موجود خالجه كالج يكي موجود خالجه كالج يكي موجود خالجه كالج يكي متعلق خوف انگيز خيالات و حالات ٤ ظهور المعمل عمم اشتقال جماعات كي كشمكش اطلبا ٤ في افكار و جذبات الله عمم اشتقال سيائشي اور اسي طرح ٤ مطانب مهمه كي نسبت جركجه فرمايا هي اسكا هوهمه بحث طلب هي مكر اس وقت اس الكوت كو ديكها جاهري مصالح كي نسبت نهايت مراد اور دل نشين طرايق سے همدودانه خيالات ظاهر فرمايا هيں ۔

هم الكي مخلصات هسدودي كي معنونيت مين اكركمي كوس تويه ناشكري هوكي - جوكهه استريچي هال مين كها كها و بهت الهها هي اس بي " جوگلة هال مين كها گها تها - هزاتر كه برمعبت ارشادات و اعترافات پروكر به اغتيار جي مين آبا كه انگلستان كي وزارت كه ليے دو حقيقت مستر اسكوبتهه بے زياده بهتر سرجيمس مستن هيں - همارا بس چلتا تو هم گورنمنت اف إنقيا اور انگلستان كي شاهدشاهي مين باهم ايک مبادلة حكومت كي خواهش كوك أور كهتے كه انگلستان كي وزارت پر سرجيمس بالغابه نامزد هين اور اسے كها جات كه گلذهال مين بلغاني مسئله پر ایک تقرير كهرین لايا جات كه گلذهال مين بلغاني مسئله پر ایک تقرير كهرین كيا جات كه گلذهال مين بلغاني مسئله پر ایک تقرير كهرین كيا جات منتخب اين مسيحيت كاليا جات منتخب كيا جات - ناكه علي گذه مين تشريف لاكر هيين باب مسيحيت كاليا جات د ناكه علي گذه مين تشريف لاكر هيين باب مسيحيت كاليا خيان دكاره دين - بهان انكه سانهه جيسي گذرتی "گذرجاتي ليكن دراصل فكرو هان كي نهي -

هزآنر نے مسلمانوں کے تاریخی افتظارات کی طرف کیسا همدود انه آشاء فرمایا ہے ؟ انہوں کے همارے کار نامے ایک ایک کر کے گفائے هیں ' انہوں نے مرحوم بعداد کا دکر کیا ' اور اسپین بھی یاد دلایا ' جہاں سے آٹھ فرس کی حکومت کے بعد هم معیمی اسپتسلاسے نکائے گئے ' لیکن آه که انہوں نے سب کے آخر میں اس "خوبصروت شہر" کا بھی دئر فرمایا جو "هم نے بیز نطانی فرماں رواوں سے لیا تھا اور جس پر اب تک قابص چلے آئے هیں " شاید اس ذکر کو نظو افدار کر دیا جاتا نو بہتر تھا ' کیونکه اس طرح بہت سے بموقع افکار دماع میں جمع هوگئے ۔ همکو بے اختیار یاد آگیا که یہی "خوبصورت شہر " اور هماری آخری متاع جمال ہے' جسکے لئے تمام مسیحی یورپ همارا رقب ہے' جسکی رجہہ سے صلیب کے مقدس مسیحی یورپ همارا رقب ہے' جسکی رجہہ سے صلیب کے مقدس دیورا پر هماری قربانی جائز سمجھه لی گئی ہے ' اور جسکے فتح کی خبر کو تھرتی ہی دیر کے اندر انگلدتان کا رزیر اعظم سفا چاہتا ہے آیا

قسطنطنية ميس صلم كي مخالفت

تلفسراف خصوصي بنسام الهلال (۱۳ یسمبر)" صلع کي طیاري ہے ملک میں اثار شورش ر افطرانيه "گوفتاريال عبل میں آرمي هيں "-



نوبن مليبي حدث





شتلجا

ئی وہ دلاکت مشان عثمانی مسین گن ' جس ے 14 نومبر ے معرے میں حملہ آور بلغاریوں کی تمام ساملے کی وہ دلاکت مشان عشانی مسین اور جس کے صلے میں استسر توپ خالہ ' محمود عصاری کو تبغۂ سلطانی موجمت ہوا۔

الجهاد ! الجهاد !!

الجهاد في سبيل الحريـة!

انغسروا عفسافسا ولقسالا ا

وفساداري اور بسغساوت" درنسورها رقت اكيسا

اور بغسارت مفسد ليقرون عد اور بغسارت مفسد ليقرون عد

قلا لشافو هما و خافون ان كفلم موملين (٣: ١٧٠) كنني بير من قروم الله بير لارد اكر تم موض هو ١١

اس رقت ہے دھشا و اھابت کا رقت میسر! ايك تعسره تسوجهي يبطكش مبسم كاه كسرا

وعنظ يوسفي

يا ملمبي السجن! إرباب متفرفون غير ام الله النوا عند ولقهار ؟ ما تعبدون من دوله الا اسماد سمهلموها انتم و ابا و کم ^{ما} انزل *الله بها من سلطان*' إن الحكم الاللها إمر الا تعبدوا الا اياد، ذلك الدين القيم القيم السيم و لكن اكثر الناس لا يعلمون (٢١:١٢)

اے یاران معہیں ا بہت ہے مالک ارر آتا بنالينا الهها ۾ يا ايک هي خداے قهارك آگے جھکفا ؟ تم حو الله كو چھوڑكر آرو معبودوں کو پوچ رہے ہو' تر یہ اسکے سوا کیا ہے کہ جند نام میں جو تسم نے اور تمہارے پیش روؤں نے گھولنے میں؟ حالانکه خدا نے ترانے لیے کرای سند بهیجی نہیں۔ اے گمراهو! يقدن کروکه تمام جہان میں حکومت صرف اس ایک غدا هی کیلیے ہے ا اس نے عکم دیا ہے که صرف اسی کے اگے حبکرا یہی دیں اسلام کا سيدها راسته هے " لبكن اے راے كه اكثر لوگ ہیں جو نہیں جانتے -

تاريخ آرادي هند' جو لکهي جناے کی

جو ہوئے والا ہے۔ اسکو کوئی قوم اپنی تحوست ہے نہیں روک سكتى - يقيناً ايك دس آعاً ، جبكه هندرستان كا أخرى سياسي (نقلاب هو چکا هوکا ؛ غلامي کي ره بيوياں جو اس سے خود اسے پالوں میں ڈال لی میں ' بیسویں مدی کی هراے حریث کی آبغ ہے کے کر کر چکی ہوتائی اور وہ سب کھمہ ہر چکے کا ' جس کا ہوتا ضرور هے ۔ فرض کیجیے که اس رقت هندرستان کی ملکی ترقی کی ایک تاریخ لکھی گئی' تر آپئو معلیم ہے که اسمیں ہمدرسِتاں کے سات کورز انسانوں کی نسبت کیا لکھا عاے کا ؟

اسميل لکها جاے کا که ایک بدبخت اور زنون طالع قوم ' حر میشه ملکی ترقی کیلیے ایک ررک ' ملک کی نالم ایلیے ایک بدقسمتي "راة أزادي مين سنت كران عاكمانه طمع يا كهولدا " دست لْجَانْب مِينِ بازِيهِهُ لَعِب ' هندرستان كي پيشاني پر ايك گهرا رخم' اور گورنمنے کے عاتبہ میں ملک کی امنکوں کر یا مال کرنے کیلیے ایک پتهر بنگر رهی !!

اسبين لكها جاسم كا كه ايك قابل رهم مكر مسحور انسانون كاكله " جيكے هر فرد كركسي زبر دست كاهن نے اپ منتر بے جانور بنا ديا

تها ً جر اپنے انجا کے رالبے آقا کے ہاتھہ مدں اپنے گردین کی رسمی ديكيلي تهي اور غرش هوڻي تهي؛ جسمين كولي انساني اواده؛ كولي انساني دماغ كولى انساني حركت أوركولي انساني رندگي کا ٹبوت نہ تیا۔ جو نہ اپنے دماع سے سونچ سکنی تھی ' نہ اپلی اوار ہے بول سکنی تھی - نہ اسے پائوں ہے چل سکنی تھی ' اور نہ الے هانهوں کو اپنا هائچه سنجهکر الّها سکنی تهی - ایک معمول " حر مسمرائزر کے ارادے پر زندہ هو ۔ ایک رجرد شل ' جر صرف رمان کیلئے بار دو ۔ رایک درخت ' در حرکت کیلئے هوا کا منتظر هو ايک پنهر ' جو بقبر کسي دي ررح کے حرّب ديے هل نه سکتا هو ' ارر سب سے آخر یه که ایک ندیغتی کا داغ ' حر انسانیت کی

الکے پاس دل ہیں' مگر سربچنے نہیں''

آنکہیں ہیں' مگر دنکھنے نہیں' کان ہیں۔

مگر سننے نہیں ۔ انکی مثال چارپایوں

کی سی ہے باکہ اس سے بھی بدئر"

رهی هیں' جاکر عقلت کی سر شاری

ے انسانیت ہے محروم کر دیا ہے۔

پیشانی پر هر : لهم قلوب لا نففهرن بها' ولهم اعنن لا يبصرون نها" و لهم اذان **لا**يسمعون بها**''** ارللك كا لا نعام " بل هم اضل الللك هم الغاملون (AF : PA)

اسلام کی تذلیل کا ایک درد ایگیر منظر

پهر اسميں لکها جاے کا که نه حالت اُس قرم کي نهي * جو آه ثم آه (۱۸ " مسلم " تهي ' جو الله سانهه انساني شرف رجال کی انک عظام برین باریم رکھنی نہی ' حسکر دبیا کی رزائت اور خلانت دېگلي نهي' جر دبيا مين اسلينے بهيجي گلي نهي' ناکه انسانی استبداد ر استعباد کی زنجدرس سے بندگان الہی کو آراد کرائے -جر اسلام بهبجی گئی نمی که بیزیوں کو کائے ^{، له} اسلبے که غود الن پانوں میں بیرناں پہنے ' حو اسلمے آلی تھی که سام آل زبجبروں کو * حو خدا کی دندگی کے سوا آرر شیطانی قونوں کی (اور هر وه استبلا جو الله ك ما سوا ق ' اسلام كي اصطلاح ميں يہي نام رکھتا ہے) انسان کی گردیوں میں پڑي ہیں ' گئوے تكوے کر دہے" نہ اسلیے کہ سب ہے بھاری زنجبر کو خود ھی اپنی گردن کا زبور بناے ۔ دوخدا کی نالب اور خلیفه تھی ' تاکه دہا کو اپنا محکوم بناے - نه یه که خود محکومي پر نازکرے - جسکے قدموں پر قرموں کو گرنا ٹھا تا که رہ انباہے ' نه یه که رہ خود خاک مذلت ر غلامی پر لوتے اور تھکوائی جاے -

جو اس ملت خنیفی کی پیروتهی " جو دنیا مین صرف اسلیم که ماکم هو اله اسلیم که غلام و مملوک هو - آه ! جو " مسلم " آپی اور پهرکونسا انسانی شرف باتی رهگیا ه " جو اس الله که ملیه می نہیں هے ؟ جو مسلم " تهی " اور اسلیم قدرتی طور پر اسکا فرض تها که هندرستان میں وہ سب کچهه توتی " جو آوروں نے کیا الااور جسکو ایک وجود ربوں می اس نے همیشه ورکا - جو "سلم تهی " پس پاهیم داتی دیا که هندرستان کی آزادی اور ملک کی ترقی کا جهندا اسلم هاتهه میں هونا اور هندرستان کی نمام قومیں اسلم بلاچی اسلم هاتهه میں هونا اور هندرستان کی نمام قومیں اسلم بلاچی اسلم هاته میں هونا اور هندرستان کی نمام قومیں اسلم بلاچی رهنے دانی اور مسلم اور " اسلام " آگے وقت ہو تاکه رهنی اسلم کار روحانی و جسمانی نجسان بایک قوت ہو تاکه قومیں اسلم جانم کا محملاج نہیں ۔ ره ایک قوت ہو تاکه ومیں اسلم جانم کی دروحانی و جسمانی نجسان بایں پر وہ کسی کے آگے جہانم کا محملاج نہیں ہے .

ركد الك جعلنا كم المقولوا المقولوا المقولوا المقول الفالس والمساول المرسول عليا الموالوا الم

ر جاهدرا مي النه
حق جهاده " هو
اجنبا كم" رما جعل
عليكم في السدين
من حرج" ملة اببكم
الراهيم" هوسما كم
رفي هذا " ليكون
السلمين من قبل الكون
السرل شهيدا عليكم"
رتكونوا شهداء علي
الساس " فاقيمر الساس " فاقيمر المسلود وادوا الركواة"
مولاكم" فنعم المولى
و نعم النصيسر ا

اور اسی طرح ہمے مسلمانوں کو درمیادی قوم بذایا ناکه وه نمام انسانون کی هدایست شاهد هرں' اور خقمالمرسلین الکے لیے شاهد هو- اور الله اي راه معن جهاد کرو مجر عنی جہاد درمے کا ہے۔ اس سے تم کو ممام دنیا کی قوموں میں سے برکدیدگی اور امنبسار کبلئے چين ليا - پهر جو دين ام کو ديا کما ھے * ره ايک ايسي شريعت نطري هے جسميں آمهارے لیے کولی رکار**ٿ** نہدں - یہي ملت مهدارے مروث اعلی الراهد م خلیل کی ہے ' اور اس ے تمہارا سام " مسلمان " ركها ه " گذشته رمانوں میں یعی اور آپ بھی ۔ تاکه رسول تمہسارے لیے ' اور نم نمسام عالم کی هدایت اور نعات کے لیے شاهد هو - پس الله نی رشنے او مضدوط پکــــــــرو ' جان اور مــــال دو اوں کو اسکی عدادت مبن لفّار' رهي تمهارا ابك أما اور مالک ہے اور پھر جسکا حدا مالک ر ہاکم ہو ' اسکا کیا اچیا مالیک ہے اور كيسا قوي مددكارا

دماغ سواجسے کے لیے ہے ' نہ کہ عفلت کیلیے - پس دمہارے پاس دماغ سواجسے کے لیے ہے ' نہ کہ عفلت کیلیے - پس دمہاری پاس دماغ ہے آو اے عفلت کو بیداری ' اور موت کو حیات سمجید والو ! خدا را " جکو بقلاؤ کہ اگر ابسا نہیں ہے آو پہر نمہاری نسبت کیا لکھا جاے گا ؟ یغین کرر کہ اس رقت ' جبکہ به سطریں لکھ رہاہوں ' میرے دل میں انک سخت اضطراب ہے ' میری روح ایجین ہے ' میرے دل کے رحموں کے اللے کہل گئے میں ' اور معرے هیجان افکار کا ساتھہ دیسے ہے قام کا ایک کھے ایک گئے میں ' اور معرے هیجان افکار کا ساتھہ دیسے ہے قام عامز آگیا ہے ۔ یہ کیا ہے کہ میں ایک شے کو اپ سامیے دیکھہ رہا ہوں تم سب کے پاس بھی آئکھیں ھیں ' لیکن تم کو نظر نہیں آتا ؟ یہ کیا ہے کہ ادل آواز مبرے کانوں میں آرھی ہے ' میں سن رہا ہوں پر نم نہیں سبجہنا تم کو کہا یہ سے نہیں سبجہنا تم کو کیا یہ سے نہیں ہیں سبجہنا تم کو کیا یہ سے نہیں ہیں ہی کہ تم دیں گردم کے پیرر ' خطاب اسلام سے متصف' اور امانت الی کے حامل کو کے پیرر ' خطاب اسلام سے متصف' اور امانت الی کے حامل

هر ' يه سے في تو تم صرف اسليف هو تا كه نظر هو ' سه خوف هو ' جري هو ' ازاد هو' خود مختار هو ' نه صرف اتلا هي كه خود ازاد هو' بلعه قوموں كو ازادي بخشفي رائي اور ملكوں كو بلد استعباد ہے لہات دلا نے رائے هو' اور ميں آئے بوطنا هوں كه تم اسليف هو ' تا كه جانفروش هو' تا كه واد حق ميں سرديس هو ' بهر يه كيا هے كه يه سب چاتيں غيروں ميں ديكھنا هوں ' ليكن اے بدبختر تم انسے مصروم هو - به ديا بوالعجبي اور كيا تماشات عقل سور ه

هسري ليغلّب رخ و دينو در كبرشنمنه و نباز بسرځت عقل ز ميرت كه اين چه برالعجبيستند ؟ ! تاريخ هند كا ايك غاس باب

اگرتم کہو دہ تاریخ ہدد میں همارے لیے بھی ایک ضرف ر عطمت کا باب هوکا تر تم خاموش رهو ' اور مجھیے کہو که میں آھے بڑھدرں ۔ بیشک ایک باب هوگا ' مگر جانئے هو که اس میں کیا هوگا ؟ اسمیں لفها هوگا که هددوستان ملکی ترمی اور ملکی ازاد بی کی واہ میں بوها ' هندوں نے اسکے لیے اسے سروں کو هنیلی پر رکھا ' مگر مسلمان غاروں نے اندر چھپ گئے ۔ آنہوں نے پاکارا ' مگر انہوں نے مسلمان غاروں نے اندر چھپ گئے ۔ آنہوں نے پاکارا ' مگر انہوں نے تھا اور زبان پر قفل چڑھادیے ۔ ملک غیر مصفائد ڈوانیں کاشا کی تھا ' هندوں نے اسکے لئے جہاد شروع کیا ' پر اس قوم میداهد نے یہی نہیں کیا کہ سرف یپ رهی ' بلکہ مجدونا نہ چیخ ارتبی که تمام کلم کرے والے بانمی ہیں ۔

ملک که ایک خالص رزعی ملک تها ۱ اسلے کاشدکار بباه ر بریاد ھر رہے تے ' ملک کی تولت انگلستان کے معدے میں۔ بہری جا رامي نمي' اور اس طرح هصم هو جاتي نمي که چلد لمحون کے بعد پهر هل من مزند کا نعوه سنائي دبنا تها ـ ريلوـ کي يوسدع کے انگلسنسان کو ٿهيکے دے جا رہے نے ا تا نه وہ دولت جدب کرے ا مگر آبپاشی کدلدے رویدہ نہ نہا ' نہ ہندرسدان کی زمین اپنی دراہت اركلے- ريان سے اقرار كيا حايا بها كه تم رفا دار هو ' مگر اسلحه كو جهوك كى الجارت نه نهي كه تم عدار هو - ملك كي تعام دولت ستر هزار سرم رنگ سپاهدوں کو سونا اور چاندى كھلا كر لقالي جا رهي بهي مكر ملك ع ماقه مست كالح تعليم ارر حفظ صعت ع انتظام ع محررہ تے۔ ىمك بهي ملتا بها تو محصول ديئر ' اور بعليم بهي ملتي نهی ' دو گهر بار دبچکر - پهر رمام حکومت اچ هانهه میں لیدے هوے محبت کے لہجے میں رعدہ کباگیا تھا کہ تمیز رنگ و رہاں اور اممیاز حادم و معتوم کا بہاں سوال نہیں ' اور جو راہ اید لئے باز ہے ' رهی سب کي آمد کي منفطر - ليکن جب پاس اٿي اور هاتهوں نے حركت كي ، دو تمام دررارے بدد تي ، اور امنيار حاكم و معكوم ك نشے ۔ هر انگلستان کي مٿي کا پنلا مخمور -

نه اور ایسے هی حالات تھ ' جنبیں ملک منتلا تھا - هدار اللہ اور اُنہوں کے اپنی نمام فوتوں کو ملکی جہاد کیلیے وقف کر دیا۔ لیکن عدن اُس وقت جبته وہ یہ سب کچهه کر رہے تھ ' مسلمانوں کے نه صرف اپ هی هانهه پانوں ترزے' بلته چاها که جنئے هاتهه پانوں عیں' انکو بهی اپنا هی سا لولا لنگوا بنا دیں ۔ جبته وہ ملک اور ملک اور ملک کی آزادی کی آگ سلگار ہے نے' تو یہ تعلیم کی ایک ملک کی آزادی کی آگ سلگار ہے نے' تو یہ تعلیم کی ایک پہرنکدیاگیا بھا که " وقت نہیں آیا " اور یہ اسی میں مسجور تھ ۔ پہرنکدیاگیا بھا که " وقت نہیں آیا " اور یہ اسی میں مسجور تھ ۔ ایک الف لیله کا عفریت تھا' جس نے جادو کے زورے انکو پتہرکی چاہان بنا دیا تھا' پس یہ ملک کی ترقی کی واہ میں روک بنگر پوے تھے ۔

مسلباتوں ے ملکی کار فاع

اسك بعد وه آف والا مورج " جو هندوستان كا وقائع/ نكار هو كا " . الله كالأكد بالأغر ره سب كهمه هوا جر هزاا تها " بيديون صدي مين کوپی ملکت غلم نہیں رہکتا تھا اور نہیں رہا ' برٹش گورنمت ﴿ لِلْكُ اللَّهِ عَلِيرِهُ عَلَى تُعَرِينُ لَا تَعْمَتُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ خَالَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل تھا۔ یس ملک آزاد هوا اور انگلستان نے اپنا فرص ادا کردیا الیکن حَانِیا یاد رکے که جرکتِهه هوا " اُس قوم کی سر فررشی سے هوا " جو مسلم نه تهي ور جو " مسلم " تيم " انهوں ك هميشه آراد مي كي جگید غلامی کی اور سر بلندی کی جگید سهدا مدلس کی کرشش كي - هلدوستان كي ملكي، نجات بقيفاً أيك عطبت اور عزت كي یادگار ہے کا لیکن اس عرت میں مسلمانوں کا کولی حصہ بہیں - اگر ملک کے قرانین کی ترمیم هوي ' نلے مفید قرانین بناے گئے ' ہوباد کن محصولوں اور الیکسوں نے انسانوں نے نجات پالی 4 تعلم جبري اور عام هولي ورجي مصارف مدن نطقت هوي ورسب سے الحراہ که ملک کو حکومت خود الفقاري ملي " تو صرف هندوں ' قابل عزت هندوں ' مسلسانوں کیلیے باربانہ عبرت هفدوں کی مجھے ہے کھولکہ انہوں نے پالیانکس کو شروع کہا ' اور پھر پا لیلکس اسی کر سمتها ۱ مگر مسلمانوں کے اسکو معمدے سمجھکر گلارہ کشی کی اور جب شروع بھی کیا تو شبطان ے بہہ سمتعمانا که گورنمنٹ کے آگے سجدہ کریں' نا اسکے آگے بھیک مانگنے کیلیے رزلبن اور پهر مانگين بهي تر اشرمي نهين چاندي سونا بهين ا لعل و جواهر نہیں ' بلکه قائلے کا ایک زنگ آلود ۔ گاوا ' یا سوکھی

رراني کے جدد ریزے ا ذالے مثل القوم' الدین کدروا باباسا' فاقصص القلم یدهکروں (۷ : ۱۷۵)

مسلم لدگ

بیشک مدس کے بعد بند قرآئے' جس کو کفر کہا تھا اسکے نواب رطاعت ہوئے کا عنوا دینا پڑا ' لکن کیوبکر ؟ اپنی قرت ہے ' اپ دماغ ہے ' اپدی ہستی اور اپنی روح ہے ؟ نہیں بلکہ

ان هم نسعی عمراه مردم سکار درست !

یے حاکے عام سے گمسامی کی عاروں مدن چھپے نے ' اب الٰہی کے حکم نے باہر نیکلے ماکہ معدر میں حاکر ایکے آگے سر بسجود هوں - بیشک شمله دیپر قدشن کے تماشے کے دعد اسکا الحبى پارٹ كهنالا گيا اور اسكا نام " لنگ " ركها كما " لنكن اكر نم انك ہرف خانہ بنا کر اسکا نام آتشکدہ رکھدرگے " ہو کما برف کی سل آگ كا انسكارا هو جاے كى ؟ اكر تم ايك كهلوك كا پىلا اعكر اسكے سينے . کے پاس کی کل کو آنگوئے ہے دبار کے ' تاکہ ایے درنوں ھابعہ ملا کر تالی بجاے ' نرکنا اس نمائے ہے وہ انسان کا نچہ سمجہ لیا جاے گا ؟ نادانوں ا چپ کبرں هو ؟ مجهلو جواب در ا شاید هي اجتـک دنیا میں کسی قوم کے پالیٹکس کی ایسی صریم بدلیل رتوهیں کی هرگی ^و حیسی که چهه سال مگ مے کی - تم نے اے جاندی اور سوئے کو پوجئے والو! تم ے کی - نمهارا وجود یکسیر سداست کي تعقير اور تمهارے اعمال اسکی معزر پدشاني پر ايک کلدگ كا ليكا هبى - تم نے غلامي كا انك متكده بدايا اور اسكا نام سباست کی مسجد رکھا ' تم نے سجد ے کا سر جھکایا ' اور قرم کو دھوکا دیا که هم عزت کا سر بلند کر رہے هیں ۔ تم دلدل مدں اپ پانوں ڈالکر کود رہے تیے ' تاکه اور خسف و غرق هو ' لیکن قوم کو کہتے تیے که هم میدانوں میں دور رہے ہیں۔ تم خود گمراہ تے ' پر اس پر بس نه کی ور جرري قرم كو كمراه كرنا چاها - ضلوا فاصلوا ' فوىل لهم ولاتداعهم :

حریفسال ره دیسر کسردند گسم مویل لهسم ' قسم رسل لهسم ۱۱ مارها گفته ۱م و مار دگسر می گویسم

که سوال چهت کا نہیں بلےکه آن اینڈوں کا فے جو بنداد مبس رکھي كُلِّي هنى - يه بعث مصول هے كه ديوار كاكيا حال هے " دبكهنا يه ھ که بنیاد تر تیزهی نہیں۔ پالینکس ایک آگ ھے جو خرد بہرکنی ہے " اور پھر بھرکائی جائی ہے - وہ برف کا گلاس نہیں ہے جو کسی سرد مهر ساقی کی تحشش پر موفرت هو - ارلین گمراهی یه تهی کہ برسوں کی موت کے بعد زندگی کی کررت لی بھی دو ایدی امنگ ایج حوش ' اور ایدی کسی قوت کے اعدمان پر بہیں ' ملکه محم کسی ك اشارا چشم ' ازر جنبش دست دعوت پر- بنبعه يه هوا كه پاللتكس غلامی کی ایک درسری شکل بن گنا ' اور راه مفصود سے بار رہیے کیلئے انگ کہلوے کا کام دیدے لگا - پھر اسکے نصد ساری فوت اسپر صرف کی جائے لگی نہ کو رہمدے سے مراعات طلب کی جالیں اور حس طاقت کو گورنمدت کے معابلے میں خربے ہونا تھا ' اسکو ہدوں ا عالم ميں صرف کيا حات - يه آس خمار کتابسے ترشي کا ايک پورا جرعه ثانت هوا - اصل سے قرم کا يه محسوس کرا فے که وہ الح پانوں پر کھڑی ہے نہ کہ کسی لکڑی کے سہارے '' لٹکن مراعات کی طلب حب پبدا هرگی خواه اسکا نوعهه هی نام رکها جاے ' یفیداً الدی قرت کی حگہ ' معص معطی کے احسان و کرم پر اعتماد ہوگا۔ بعشک مسلمانوں کو ایج حفوق قومی کے تحفظ سے عافل نہیں ہوتا چاھیے الکن سابھ ھی اصلی سعی اسکی ھوٹی چاھیے کہ درخت ابدی جگہہ ہر مطنوط ہو۔ تم درخاوں کے سانے مدن آزام و راحت لبقے هر البكن كهمي اسهر مهي عوركيا هے كه نمهارے بار رچبدانوں ميں کونسي سُے جلبي ہے ؟ ' رہ ہمي درخت ہے' لنکن جو درخت اپنی قوت نشر و حدات سے محروم هو جا دا هے ' اسکر کات کر چولے هي کے سپرد کدا جا با ھے - پس زندگی صرف قرب مدل ھے اور اعدماد کی جگہہ دل ہے نہ کہ کسی کی چوکھت ۔

ملک کی علامی ادادے مسلبانوں کی فربانی

هددر مسلمانوں کا سوال بھی ادب دارنگر کا کہدل ہے' اور بدبختی سے ناچنے والے ناج رہے ہیں۔ فوج میں پھوٹ پرگلی ہے اور عدم مطمئن ہے ۔ به خدال که " تم ے ابھی نعلیم میں برقی دہدں کی ' اسلیے دمهاوا پالنگس بہی ہے کہ پلے هندوں ہے اپنے عصب کردہ حقوق چیدن لو" عور کرو کہ حریف شاطر کی کس قیامت کی چال تھی ؟ در اور دو شرن اور پھر اسے حمین ہے !

سات کورر ادسانوں کی توت کا فشانہ وہ خود کبوں بنے ' جدکہ نم آس قوت کو کسی دوسرے جگہہ خوچ برے کیلئے طیار ہو ؟ باد ہوگا کہ ہم نے ایک بار اسکی طرف اشارہ کیا تھا۔ میدوستان میں قدرتی طور پر برتش گورنمنت کو اپنے فوائد کے استحکام کیلئے انک بڑی مربانی کی صرورت بھی ' کہ کولی ایک قوم ملک کو چھوڑ کر اسکے سابھہ ہو جاے ' اور اپنے ملک کی امیدوں کی قربانی کے خون سے اسکے اغراص کے درخدوں کو سدیجے ۔ مسلمانوں کے خود اپنے تلیں اس قربانی کیلئے پیش کر دیا ' اور حس بوجھہ کے اٹھانے سے هندوستان کی نمام فوموں نے انکار کر دیا بھا ' اسکے لیے اول ورز خود ہی ایکی یہی گردن پیش کر دی کہ :

بشین در دل ربرانه ام اے کدم مراد! که من این خانه بسوداے تو ریران کردم

انه كان ظلوماً جهولا

الذين لسر الله " فاتساهم القمهم إ

أكر مسلمالوں كي الكهوں كو ليكوروں كے عمل السحر في بلد نه كو ديا هوتا" تو وہ اس منظر كو ديكهتے اور خون كے آنسو روئے - وا ديكهتے كه يهه كيا بدينيتي هے كه ملك كي توقي و قلع كا مسلك هي سوے يہ * هندو مسلك " هو گيا هے " اور مسلمالوں كو من حيم عليه الكورم لسے كوي تعلق بهيں رها - هارس اف كامنس ميں بحمي آلے يا كائريس كے استيع پر" " مسلله هاد " كے معنے معدو مسلم "ك ي ترقي و ازادي كي فمه داري آكر هلدوں پر ملك كي طرف ہے تهي" تو اے اپنے تمين أكر هلدوں پر ملك كي طرف ہے تهي" تو اے اپنے تهي ا دائيا ميں صداقت كيليے عماد " اور انسانوں كو الساني تهي ا دائيا ميں صداقت كيليے عماد " اور انسانوں كو الساني غلامي ہے نہات دانا تو اسلام كا قدرتي صدن هے" پس تم تي خدا كه تم كو خدا أكے كونا چاهتا تها "ليكن انسوس كه تم كے پئے خدا كو اور امور اپنے آپ كو بھايا " نتجه يه نكا كه پيچھے كي صفوں ميں كو " اور يهوارے اور ويا ويلنا ؟ !

رلا تكونوا كالذين نسر اور إن لوگوں كي طرح من بنو عمود الله الله فالسام انفسهم في غداكو بهلاديا عليه نكلاكه غود الله الله ما القلام الفاسقون مين كو بهول كئے - وہ يقيناً فاسقوں مين (99 : 91)

جمود حرکت نما

ممكن _ كه آب فرمالين بهه قصة طويل اب داستان به رقت و كيونكه در اصل تمام پچهلي بانين بهالي جاچكي هين علطيون كا اعتراف كما جا رها _ تقسيم بنگال كي تسيخ كي ضرب محكم في الحقيقت آعاز عهد برطانيه بي ليكر اس رقت تك ليك سب بي بوي انساني خدمت _ جراس في ابجام دي) كي هاتهون كو بهي جو شل هركليم تي پيئهه تك پهنچا ديا _ كه چوٿ سخت لي _ ج خود اب لبگ پچهلي غلطون كي بلاغي اور رائنده كي اصلاح پر ملتفت _ ع مانا كه اسكا سر برسون باده غرور ركبر بي سرشار رها ، مگر اس عجز خمار كو بهي تو دبكه " كه غرور ركبر بي سرشار رها ، مگر اس عجز خمار كو بهي تو دبكه " كه

سرتسلیم خم ہے جرمزاج یارمبی آے ا

اچ کہا کہ ارلیں شے لیگ کے نظام کی تبدیلی ہے ' انہوں کے کہا کہ بہت بہتر۔ اپ شکاس کی کہ اگر ھلال احمر فنڈ کی فکر نہ کی تو پھر لیگ کس مرض کی دوا ہے ؟ ارشاد ھوا کہ انکے یہ بھی لیجیے ' انہوں ایکا بوا رونا نہ آیا کہ سفر ہے مخزل ' اور سمی ہے مقصود ہے ' انہوں کی جستجو میں بھی نگلیں گے ۔ ابھی سلمنے کی بات ہے کہ لیگ کی جستجو میں بھی نگلیں گے ۔ ابھی سلمنے کی بات ہے کہ لیگ کے التوا پر ایکو بہت غصہ آبا تھا ' تجویزیں تھیں کہ انک علحدہ کا التوا پر ایکو بہت غصہ آبا تھا ' تجویزیں تھیں کہ انک علحدہ کا انعقاد ہو ' انہوے معا کہا کہ اور طرف کیوں جاتے ہیں کہ یہاں ایک صحدے خاص اس کے لیے بھی طیار ہے ۔ پھر جب حالے مالی یہاں نگ و ربا صلاح ہو چکی ہے ' یو اب پھیلے گلے شکوے مالی یہاں نگ و ربا صلاح ہو چکی ہے ' یو اب پھیلے گلے شکوے دورازہ کھولیے کہ صدتوں کے دیا دران کو تہہ کیچئے ' اور امیدوں کا دورازہ کھولیے کہ صدتوں کے دیا دران کا کریں موقع ہے ؟ ابنو پرانی بانسون کو تہہ کیچئے ' اور امیدوں کا دورازہ کھولیے کہ صدتوں کے دیا دران کا کریں موقع ہے ؟ ابنو پرانی بانسون کو تہہ کیچئے ' اور امیدوں کا دورازہ کھولیے کہ صدتوں کے دیا دیا دیا درازہ کھولیے کہ صدتوں کے دیا دیا درانو کھولیے کہ صدتوں کے دیا دیا دیا درانو کھولیے کہ صدتوں کے دیا دیا درانوں کے نگلنے کا وقت آگیا :

دیدار شد میسر و بوس رکنارهم از بخت شکر دارم ر از روزگارهم

لیکن میں عرض کرونگا که ذرا صبر کیجگے اور زبانوں کو نه ررکیے که در اصل شکرے شکایت کا واتت پلے نه نها ' واتت تو اب آیا ہے ' هم بعي اسي روز آزمايش كے منتظر تيے :

کچهه هور م کا محل وقوس میں گئی اطلاق السا م اب مرزاج کرا امتائیاں کسی لیکن کیس ایسا فہرکہ:

حكم الحيسر كي تبي توقع باروز حطر بالي وها له ان هي جب اظهار هو پايا

هاے آس زرد بھیاں کا ہشبال مرتا []

ارل تو ؛

کی میرے قتل کے بعد اس نے جفا نے اوبد

اور پھر به جو کچهه ہے ' صرف الفاظ هیں ' جی جی معالی کو نزول باتی ہے ' محض جستصو کے ارادے سے مغزل نہیں معالی کا نزول باتی ہے محض جستصو کے ارادے سے مغزل نہیں مکل پہنوں جی سُکھا! آپ سرھی اور چونا مہیا بھی کر لیں ' پھر بھی مکل پہنوں جی سُکھا! حب تک که معمارنہوں - شاهد لیگ کی یه نگی ادائیں تو بع شکلی مرور میں ' لیکن ابھی ایسی نہیں هیں که واپس لیا هوا مال پینو اسکے حوالے کر دیں :

نهاے کیا دل درودیوار کے اثار بالی هیں ۔ هوا هر چلدگهر ریران صحرا کهریهی صحوا ہے البله بعض خام کاران هوس پاشه سے کهانکا ضورر لگا ہے که کہیں ۔ ان صبر ازما اداؤن پر لوٹ نه هو جائیں :

> رہ حلقہ هاے زلف کمیں میں هیں اے خدا ا رکهه لیجبر میرے دعوئے رارستگی کی شرم ا

نظام تر کیبي کې اصلاح اور نصب العبن کې جستجو یقیفاً اوا اله مرض ایلبے اصلی علاج کي تلاش في مگر تلاش کا هونا هي مجیم تشخیص اور مغید نسخے کے مہیا هو جانے کیایے کاني نہیں فرورت في نه نشخیص کي جساحو صحیح والا پر هو اور نسخه جو تجویز کیا جائے و دفع مرص کا اصلي علاج هو - لیگ اگر بہال تحویز کیا جائے واضي هوگاي في تو زفي نصیب الیکن ایمی یه پوچهفا تک کیلیے واضي هوگاي في تو زفي نصیب الیکن ایمی یه پوچهفا

کہگنے انجہہ نزهاے بہی همت هو آی؟ راضی نامہ

اصل یہ ہے کہ لبگ کی طرف سے پہری ماہرسی تھی۔ اور ہے' جب تیک کہ رہ اپنے تلیں اب امید کا مستحق ثابت کہ کر دے ۔ قوم نے اچھی طرح دیکھہ لیا ہے کہ نقصرف اہم امور سیاسیہ کیلیے ' بلکہ ادبی درجہ کی سیاسی ضروریات کیلیے بھی لیگ بیکار ہے' اور اس لحاظ سے سخت مضو' کہ قوم کا آگندہ راستہ ورک کر کہوی ہے ۔ پس میں اُس وقت جبکہ صاف مان یہ ہے کہ ہم لیگ کر کالعلم یقین کر نے اپنی راہ تھونتہ رہے ہیں ' اور دل نے ایک کر کالعلم یقین کر نے اپنی راہ تھونتہ رہے ہیں ' اور دل نے ایک نئے تبکا ک نی تکر میں (الصد لله) کہ پنے سے اچھی حالی میں میں ۔ لبگ مکرر سامنے آئی ہے اور کہتی ہے کہ پچہلی باتوں کو بیمل جار اور اب یہر مجھی کو دیکھو ا اچھی باتوں کو بہل جار اور اب یہر مجھی کو دیکھو ا اچھی بات ہے' پہلی پہر خواہ کیسی ہے بے مزہ گذری ہو' لیکن رات کا آخری حصہ تر ابھی باتی ہے' اور گر مرغ سحر کی چیشیں جاروں طرف سے سنالی دے رہی ہیں' مگر ہم فرض کیے لیتے ہیں کہ جر کچھہ گذر چکا دن تھا' اور در اصل شب رصل اب سے شروع ہوئی ہے:

رمال پر فے جو رصل ' امتحان کر دیکھو ا امیر یوں هی سہی' چند روز مردیکھو آ

ا کر لیگ اب پہر همارے دلوں پر قبضه کرنا چلعتی ج " تو بہتر ھ که هم میں اور اسمیں ایک راضی نامه هو جات ـ یه ضرور مے که هم لے آسے طلق دیدسی تهی " لیکن اب پهروه آنا چاهلی ہے

قر عقد رجعت سے انسکار انہیں ' الباتہ اسکو تو ایلی گیرت کیمی گوارا گہیں کرے کی که سمالہ " کو منظور کرلیں :

همره غیری و می گولی بینا عرفی تو هم لطف فرمودی " برو ' کین پاے را رفتار نیست

یه راضي نامه با اسکل ایک منصفانه معاهده فرکا اور شوائط میں کوئی پینے و خم نہیں - لیگ پیچائی ناتوں کو بھلانے ' ایک گیوکو صحبت اغیار نے خالی کرے ' اور هم سے اسکار رکھنا نے تو فیروں سے اسکارت چھوڑدے - پھر هم بھی درسرے تاکانوں کی فیروں کو آسی کے هورفتے هیں - لیکن باد رفح که یه معاهده آئی تو .

الشرب هوگا ' اگر پھر کہمی اعیار کی پرچھائیں بھی نظر آئی تو .
بس لیجئے سلم ' اپنا بھی وقدہ نے کسی سے

اسکو بھی کبول کر کہدیں کہ صحبت عیر ہے کیا مطلب ہے ؟
ابھی اسکا رقت نہیں آیا ہے کہ آپ سے شبرت عشق کے اپنہائی مطابعات کیے حالیں - ہمیں اس سے کوئی چڑہ نہیں کہ گورنمدے سے پررہ تعلقات ردھیے ' کاسگریس کی موجودہ حالت کی نظیر آپکے سامنے ہے ' ابتر گورنمنگ خود امیستوں کی جرات افرائی کو رہی ہے نہیں تعلقات کے یہ معنی سمجھئے کہ ایسے وقتوں میں ایک وقار اور متانب کے تحفظ کے ساتبہ در چارگھڑی ہنس بول لیا' ایسی کی د

همه شب شراب خوردن ٔ همه رور خواب کودان

شرائط صلع العين

سب سے مقدم ہو مسالہ پولیسکل جدو جہد کیلیے ایک نصب العین کی حستجر ہے ' اور اگر آپکو رادہ رہنا ہے توکسی مقصد بلند کی انگینہی سلگاییے جو ہر رقت اپکے دل کو گرم رکھ ۔ یہ بار بار کہا جا چکا ہے ۔ کولی قوم اپنے جد و جہد میں اصلی سر گرمی اور جدبات و قوی کا ایشار نہیں کوسکتی جب نیک اسکے سامنے ایک جان طلب نصب العبن نہو' اور اب آپکر کباسمجھائیں کہ ازادی نورہ مقصود ہے ' جسکا نصور بھی دل کی رندگی کیلیے

ر جے پہلے میں وہ یا آس کا خنجر عرص دل تہرتا ہے ہم نشیس ہے

لبک تلاش میں علی م تراسکو بهنگفا نہیں چاہئے - مددوسناں میں سیاسی نصب العین کا سوال ایک ہی ہے ' کر اس بارے میں هماری راہ عام شاهراہ ہے (اگ ہے ' اور هم اس چبر کو دوسوی طرف ہے آکر لینا چاہتے ہیں ' لنکن لبگ ہے اسکی ترقع لا ماصل ہوگی ' پس اسکو چاہئے 'نه اس ایک هی نصب العبن کا اعلان کردے که " انگلستان کے مانعت هندوستان کی حکومت خود اختیاری "

مر - يالا كن كه ارزادي هنور

یاد رکبر که یه نصب العین جرهم نے تعویز کیا ' تر کولي بہت ارنچے درجه کي بات بہن کہی که هماري همت کا آشیات اس شاخ سے بھي بلند تر جگه دهوردهتا ہے۔ تا هم یہي بہدر ہے که آب "سلف گورنملٹ " کو اپنا فصب العبن سناسي قرار دس ' اور آحکے دن سے سفر شروع کر دیں ۔ اگر ایک داکش منز ل آپکے سامنے هر کي تر پھر سفر کی تکلیفیں بھی بھول جائیے کا ا

رفرراں را خسساگي راہ۔ تبسنت عشق هم را هست و هم خود منزل ست * تيس پرس نے جو پيچ اس مسلّل کي نسبت پوے هرے هيں

انپر ادھر بار ہار لکھا جا چکا ہے - ھندرنکی مجارتی ' مختلف عناصر کی باهمی رمیبانه کشاکش ، هندر مسلّمانون کی گذشته ناریخ ک اثرات ' ملک کی عدم طداری ' مسلمانوں کیلبے ہددرستان میں ہاہرکی حکومت کی بہتری ' اور اسی طرح کے وہ تمام رسا و س ر نرعات نفساندہ ' جر مسلمانوں کے دلوں میں۔ جاگزیں کئے گئے تے '' همیں حسن طن ہے کہ اب بھلاے جاچکے ہیں - سلعب گورندست اسی لبجے نہیں مانےگی عابی که ملک کی استعداد اور عدم استعداد کا افسانہ دھر ایا۔ جاے ' مقصود انگ نصب العبن کر سامنے رکھنا '' اور سدریم اس نک بہنچنا ہے - مسر معارتی کے عفریت کا خوب بھی اب خدا الملدے دل سے نکال درجئے ' دہ سب سے بڑا شیطانی رسوسه نها ' جر مسلمانوں کے قلب میں القاکبا گیا ۔ طاقت محص اعداد پر بہدی دلکہ آور باتوں پر موقوف ہے - اصل شے قوموں کی معدوي طاقت هِ عبر اسك اخلاق السك كدريكتر اسك انحاد اارر نعر اصل هماري اصطلاح ميں خشيده الهي ' اور اعمال حسنه م يدد هوني ه : راسم من فلنة قلدلة علبت فلمه كثيرة بانن الله ا اسلم كي طاقت كبهي مهي رابسة دام قلت وكثرت نهيل رهي ہے' اور اب بھی من دلوں میں اسلام ہو' رہاں۔ اکثریت بالکل کے اثر هے لا تهذوا ولانحونوا و الله الا علون ال كلتم مومدين - به ممام رسا رس اسایے بید ہوے ہیں که ملک کے سامنے کولی مشدرک اور بلدد نصب العنن نہدں ہے ' اگر رور ارل ھی سے یہی ہوگدا ہونا کہ سب ملکر انک هي نصب العبن اعلي کی طرف۔ دېکهنے لگنے' تو اور کسی طرف دینهدے کی مہلت هی نہیں ملنی ' اور رہ بمام قوتس جو آج ناهمي حدال و قنال مين صرِب هو رهي هنن ' اسي کے پیچے مرف موس -

ے نوجہی سے نه سننے که ادیک بہت نوا نکتهٔ عمل کہه رہا ہوں ' اور اپنے طرر بیان فاشا کی ہوں که اسرار و رمور کی باتیں نہی حسن و عشق کی کہائی بنجاتی ہے ۔ اپنے سامنے ایک جانسنان جارہ گاہ حسن پندا کر لبحنے ' پہر اگر آپ دوسری طرب دیکھنا جاهیں کے بھی نو نہیں دیکھنا سکیں گے ۔ آپکی نمام بے راهه وربی ' نعس پرسنی ' اعراص پسندی ' ناهمی جسگ و جدال ایثار و عدر بنت فراموسی ' اور هر قسم کے اشعال ضلالت صرف اسلامے هیں که سامنے کوئی کشش نہیں ' اور جس بلاے عقل و هرش کو هم دیکھا رہے ہیں ' آپ ابھی دیکھا هی نہیں ۔ جس دن ایک اوچندی ہوئی نظر بھی " ارائی " کے حس پر پرگئی ' پھر ایک اوچندی ہوئی نظر بھی " ارائی " کے حس پر پرگئی ' پھر آپ خود بخود یہ نماء فصے بھول حالیں گے :

لو نسمعون کما سمعت کلامهـــا غرزا لغزه سجــــدا و رکوعا (1)

مشكلات راء

بہت ہے لوگ ہیں جو بہاں تک ہمارے ساتھہ آئئے ہیں کہ مسلمانوں کو بھی یہی نصب العدن اپنے لئے تجویز کرنا جاہدے ' مگر مشکلات راہ سے گھبرانے ہیں اور کہنے ہیں کہ شراب کوری ہے ' نشۂ و سرور کے انتظار میں حلق و دھان کو کون بد مزہ کوسے ؟ لیکن اب هم اسے کیا کہیں کہ کوئی گھونت حلق ہے نجے اثرا ہی نہیں ۔ کسی طرح مدہ بنا کر ایک جرعہ انار لیجئے ' پھر پوچھیں گے کہ کوری ہے با میٹھی ؟

مریف مافی ر دردی نگی ' خطا اینجا ست نمدز نا غرش ر غرش مبتنی'' بـــلا اینجا ست اے اغران عفلت شعار! نہیں معلوم اب تــک آپ کس رھم میں پڑے ھنں ؟ یہ مقنل سیاست ھے' یہ مشہد آزادی ر حریت

⁽۱) اگر انہوں کے بھی غرد (معشوق) کی مدا اسی طرح سٹی ہوتی ' جیسی که میں سن رہا ہوں ' تر مما اے آ کے سجدے میں گر پڑے ،

ھ- آپ کا سی بنالہ میدان لہر و لعب نہیں ہے۔ اگر آپ مشالیں ہے گہرائے ھیں تو اپائے لیے بہار جانہ پہولوئنی سیج ہے' یہ آپ ہے کس کمبطنت نے کہا ہے کہ اس خار زار میں قدم رکھیے ؟ یہاں آیھے کا تر قدم قدم ندم پر کانتے ملیں گئے ' ھر لبھے مصالب کا نزول ھوگا ۔ آپ مشکلات ہے گہرا رہے ھیں' حالانکہ یہاں تو جانوں اور زندگیوں کی قربانی کا سوال در پیش ہے' یہاں ھوس پرسنوں کا گذر نہیں' اس میدل کے مرد وہ جانفر شان الہی اور مجاهدیں حق پرست ھیں' حنکے سرگردنوں پر نہیں' بلکہ ھنیلیوں پر رہتے ھیں:

در مندرسه نسن را نرست دعر لی ترمیت منزلگنه منزدان مومند سر دار ست

سباست کی جنس اتنی سستی نہیں ہے کہ جدد تجویزیں کھرکر اور شکرے کے سجدے لوگ اپنے عیش کدرں میں چہپ جالیے گا' اور دہ اسمان سے دھولڈھٹی ہوی آیک۔ سامنے آسرجود ہوگی آ آھے کوئی نہیں کہتا کہ آلیے' لدکن آئے کا ارادہ ہے تو اپ دل رجگر کی طاقت کو تنول لیجیے کہ اس طریق عشق کی شرطیں آپکو معلوم نہیں:

ترک جان ر ترک مال ر نوک سر در طریق عشق اول منزل ست

غلامي ے پقلے اور سیاست کی روح کا دمرا

آپکے گذشته اعمال سیاست سامنے آ جائے ھیں' تو هنسی نهی آنی ہے اور رونا بھی - آپ لے ارسوں سیاست کے ساتھ جو احسخر کیا ہے' اسکی نظیر شابد ھی کسی قوم کی ضلالت رکدراھی میں لملے - ھر خوشامد و علامی کی علاظت کا بیوا جسکا رجود اغراص پرستی کی کثافت ہے متعفی ھوتا تھا' نکلتا تھا اور دعوا کرتا تھا کہ میں مود میدان سیاست ھوں' اور موم کے پولیٹکل اعمال کا مصلح آ جن عبش پرسلوں اوکسی آرمایش میں پولے کی ھمت لیک طرف' اننے کی بھی برداشت نه تھی که گرزنمدت کے چھم ر اور لیک طرف' اننے کی بھی برداشت نه تھی که گرزنمدت کے چھم و اور کی فرانمد کی بولیٹکل کاوزار اعمال کے سیه سالار ھیں' اور نکلے ھیں تادہ اِس مورکے میں ایدی تاراز کاٹ دکھالیں ا ارباب نظر اِن ھوس پرستوں معرکے میں ایدی تیوا ہو دناہ کی بوالعجبی پسر معرکے میں آبھ تھا۔

ھر ہو الہوس نے حسن پرسنی شعار کی اب ابررے شبوہ امل نظیر کئی

الله الله إحس معام برسفی ك لبے رليخا آباد حريث مدن توپنی هرئی لاشين اور كئي هرئی گرد نين بهی طلب كي جاندن تواپ اوچ طالع پر نار كرين كه معت هاتهه آئی ' اس كي تانلة ليگ مين يه ارزاني ' كه چند كهرئے در هم هانهوں مدن ليكر برلبان بولي جاتي هين او شروه بشن بخس دراهم معدوه ' و كانوا مية من الناهدین:

لبجائبے دکھائے کے مصر کا بازار خواہاں نہیں پر کوئی، رہاں جس گرانکا

اے بنھبرر! یاد راہو که زندگی کی خواهش مے تو مشکلات سے گہرانا الماصل مے - کیونکه مشکلیں ربدہ اور متحرک انسانوں هی خبلیت نہیں هیں - آزام کی خواهش مے اور ایک بے روح الش کیلیتے نہیں هیں - آزام کی خواهش مے اور اسکی سب سے بہار جگہہ دبر مے " بیٹے رهو گے تو یفدیاً تہوکر نہیں لگے گی " ہر جپ چلو کے تو تھوکریں کہانا ضرور ہے ۔

اصلاح و تعیــر نظــام آغر میں چند الفاظ لیگ ۓ نظام کي تبدیلي کي نسبت

بهي كهدينا چاهلے هيں - نهيي مقارم كار قرميني ليك بلے إسكاكيا مطلب سبجا هـ مگرهم نے معقوں بے جو كچهه سبجها هـ اسكے سوا جاؤ كار نهيں - باد رهـ كه ليگ كي اصلي بليادي گراهي اسي مسئلے ميں پوشيده هـ " دنيا ميں تمام كاموں كيليے تقسيم عمل كا اصول فے " اور پهر هر گروه ك حالات مطالف " اور اسليپ ايك هي كام كيليے سب موزوں نهي هوسكتے - مسلمالوں سے اصولي غلطي يه كي كه پوليتكل كاموں كيليے بهي طبقة شرامي و اموا كي رهنمائي ميں هانهه ديا " جو سوے ليكر پاوں تبك هزاروں زنجيروں ميں لينا هوا هـ اور آپ ہے نهي ميل تا توليد انهيں زنجيروں ميں جكو بند كرے چهورسكا - اسكے پاس يا هولسه

پس اصول عدل یہ فر که آرائی کے کام کرنے والے حرف آزاد هوں ' اور پاہر ان میں جو دولت کے ساتھ دماع بھی رکھتے ہیں '' وہ صرف اپنی دولت اور دماغ ہے الگ رفکر فائدہ پہنچائیں - اسریکہ میں کارٹیکی اور واکعیلر کے پاس بہت خزانہ ہے ' لیکن پھر یہ فہیں ہے کہ رهی امریکہ کے پریسیڈنٹ بھی هوں -

در اصل آن بزرگان خواص یا بھی اتنا قصور نہیں ' جستمدر کھ آپکا تصور ہے ۔ آپ انکو اپنے میں کھینچانے ھیں تر انکو آنا پوتا ہے ' حالانکہ وہ اپنے حالات سے معدور ھیں اور کچھھ عجب نہیں کہ ھم بھی انکی جگہ ھرقے تو رھی کرتے جو رہ کو رہے ھیں ۔ پسی لیگ کی زندگی کیلیے ایک اقدم کام یہ بھی ہے کہ وہ اس امر کا لیگ کی زندگی کیلیے ایک اقدم کام یہ بھی ہے کہ وہ اس امر کا تطعی فوصلہ کردے ' اور اپنے پالٹیکس کی باگ دولت کے عالمہ سے نکالکر دماغ کے سپرد کرے ۔ جس شخص کو اپنی دولت اور جابدائھ کی حفاظت کی فکرے رات کو نبند نہیں آئی ' اسکی صبح کو زبان کدا کہلے گی ؟

اسي اصل کي ايک شاخ نه غلطي بهي هے که لبک نے پاليٽکس کا درخت علي گـده کي سرزمين ميں دويا ' حالانکه رهاں پيشٽر هي سے جو درخت موجود آها ' اسي نے جر ميں گهن لـگ چکا آها ' قدد کي نقده معاد

رقت آگیا ہے کہ اشخاص کی جگہہ قرم کے ہاتھہ میں لیگ دیدی جاے ' ارر طبقۂ خواص کے آگے ہاتھہ جوڑ کر عرص کیا جاے کہ اب آئندہ کیلیے معاب کیجیے ' ارر ہمارے قصوروں کو بخشد بجیے ۔ همارے قصور راقعی برے سلین هیں ' هم نے آپئی کار بال کیدنچیں ' پہوارں کے هار پہداے ' غرد جانور بنے ' اور اپنی رسی آپکے هابه میں دیدی ۔ یقیداً اسکی سزا بھکتنی تھی اور اچھی طرح بھک لی ۔ اب اگر آپ کے دندر تعزیرات میں چند سال سزا کے آور بانی رهگئے هیں ' تر هماری قید کے پچھلی سالوں کے چال چلن پر نظر قالیے ' اور گورنمنٹ کا قانوں ہے کہ قیدی اطاعت شعار هو تر آخر کے چدد مہینے معان کر دیے جاتے ہیں ' پس آپ بھی رحم کیجیے ' ہم کو چھوڑ دیجیے ' اور حکم دیجیے کہ ببتریاں کات دی جالیں ۔

معض لبگ کے قراعد و ضوابط کی تبدیلی سے کچھہ نہیں ہوسکتا جب تـک که اس مسلُلے کا فیصلہ نہو۔

مسلم پاولیشکل منت

ایک عملي سوال یہ ہے کہ اگر لیگ چند دولت نثار اشخاص کے بند غلامي ہے آراد کردي جائے ' تر اسے کاموں کے لیے روپیه کہاں ہے آ۔ کا ؟ اب تـک تو ایک حاتم وقت کي فیاضی تھی ' جسکي دریا دلي ہے تمام خشک کھیتیاں سر سبز تھیں ' لیکن اگر آزدانہ اسپرے پیدا کي گئي ' نصب العین کا اعلان کیا گیا ' اور

The state of the s

المِنْفِي كامول إلا مللفت هوسه ؟ تو وه العام لوك جو كالركار صاحب ك المنام على بالي بينا كلاه سمهائد هيل المرك ازديك ُ قَلِلْتِي كَمَعُلُم كَي اجْأَرْت مَجَ يَقْيَرُكسي جِلْسَ كَي رَسِيهِهُن كَمَيْلَي كَا صَدَر حِنْنَا مرام ہے " قطعا الگ عو جائیں گے " اور کہیں گے که " اذهب المعبروربك " اوريهسر أس دست كرم كي بخفش بهي موتوف ہو جاے گی جسکی خاطر ایٹسک سجھے کیے هیں " اور موت کو المعلمي پر ترجيم دي ھے -

· ليكن همارے خيال ميں يه مسلله الك لمحه كمليے بهى مانع كُو تهيس هرسكتا - هم في حيسا كه كلكته مين الهي مكرم درست جناب سبخه وزير حسن صلعب ہے زبائي بعي کہا تھا۔ اگر آج ليگ کي لسُبست قوم كو يقين هرجاے كه ره سر أعا خان كي لهيں بلكه قهم کي ہے ⁶ تو جستلمبر روپينه آيکو مطلوب ہے ايک آستہ کے اندر جمع کرلہجیںے ۔ آپ قوم کے جذبات ہے جب کام ہی نہیں لبائے تو قولوں کا ظہور کیونکر ہو ؟

همارا کنیال ہے کہ اگر لیگ اصلی زادکی طرف منوجہہ ہو تو اسکو ستوراً ایک قومی سداسی ففق کے قیام کا اعلان کر دینا چاهیئے " جسکا مقصد به هو که پرلیٹکل کاموں کیلیے روپد، کی طرف ہے۔ اطمینان ا هر جاے - لیگ کی ممبري کی رقوم اهي صوجوده تعداد سے المضاعف هو سكتي هبن اور چسد دنوں كے الدر بغيسر كسى دنت كے ايك ایسا مستقل مالی انتظام هو جا سکدا ہے ' جو سرانا خان کے سرجودہ وظیفه سے درکئے تکئے تک پہنچ جاے - هم کامل یقین اور اعتماد کے ساٹھہ کہتے میں که ایک حقیقی پرلبنکل مجلس کی اعانت کیلئے تمام موم طعار ہے * بشر طیکہ قوم محسوس کرے که یہ هماري جبز ہے ئه که عبرونکی ۔

فالجهاد في سبيل الحربة

مضمون بہت ہومگیا ہے ' لنکن اس بارے میں ہم اے خیالات ئے ہجوم کے آگے معبور معض ہیں۔ بہت سی باتیں ابھی ہاتی هدں ' لنکن جو ناقی ہے ' اسکی ترجمانی کو اپنی زبان کی حگهہ آیکے دل کے سپرد کرنا ہوں ' اور صرف چند لفطوں کے عرض کرنے کی آور اجازت چاهفا هوں ـ

غفلت و سرشاري کي بہت سی راتيں بسر هر چکس ' اب خدا کے لئے بستر مدھوشی ہے سر اُٹھاکر دیکھیے که آفناب کہاں نسک انکل آیا ہے؟ آپکے هم سفر کہاں پہنچ گئے هیں اور آپ کہاں پوے هيں ؟ يه نه بهولنے که آپ اور کولی نہيں بلکه " مسلم" هنن" اور اسلام کی آوار آپ ہے آج بہت ہے مطالعات رکھنی ہے ۔ کب سک اِس دین الٰہی کو اینی اعمال سے شرمندۂ عالم کبھے کا ؟ کب نے ۔ ہنیا کے اچے اوپر ہنسائیے کا اور خود نہ روسے کا ؟ اور كبُ تـك هدوسنان ميں إسلام كي قوت كا خانه خالى رقع كا ؟ اگر مصالب کا تاربانهٔ عفلت کی هشیاری کا در یعه م بو کوسے مصالب هبی جنکا آپ پر نزول بهدی هرچکاه ؟ ر لقد اخذنا هم بالعداب فمااسلكانوا لربهسم ومانتضرعون -

ياد ركهيے كه هندوں ليليے ملك كي آوادي كهليے جد و جهد كونا داخل حب الوطني هے ' مگر آپکے لیے ایک فرض دینی ' اور داخل جہاد فی سبیل اللہ - آپ کر اللہ کے اپنی راہ میں مجاهد سایا ھ اور جہاد کے معنی میں هروا کوشش داخل ھ ، جو حق اور صداقت اور انسانی بد استبداد رغلامی کے توڑے کیلیے کی جاے - آج جو لوگ ملک کي فلاح اور آرادي کيليے اپني قوتوں کو صرف کررہے هیں' یقین کیجیے که وہ بھی مجاهد هیں اور ایک ایسے جہاد میں مصررف مس ع للے در امل سب سے پلے آپ

كو الَّهَا لَهَا - يس الَّهَ كَاوِت هو كه خدا إب تم كو الَّهَانَا خِاهِمًا هِ ارز اس کې يېې مرضي ہے که مسلمان جہاں کہدں ھیں' بيدار ھی۔' اور این فرآموش کرده فرض جهاد کو زنده کریی - هندوستان میں تم نے کچھہ نہیں کیا' حالاتک اب تمہارا خدا چاہتا ہے نہ بہاں بھی وہ سب كهمه كرو" جو تم كو هر جگهه كرنا هـ - نجاهدوا في الله حق جهاده ' رلا تكولوا كا لذين - قالوا سمعنا ' رهم لا يسمعون ' ان شر الدراب عند الله * الصم البكم الذنن لا يعقلون :_

فبشر عبسادى الدين پس الله کے طرف سے مقارت مے اللہ ك أن بندر كيلبے " جر كلم حق كر يسلمعبون القبول • کان لے کا کر سنتے ہیں ' اور اسکی اچھی فيتبعسون احسنه باتوں پر عمل کرتے ہیں - یہی وہ لوگ ارلالك الذين هدا هم ھیں جدکے دالوں کو خدا نے عدایت کیلیے الله و اولالک هم کھول دیا ہے ' اور یہی عقل سلبم والهنے اول...و لالبداب (19: 29)

هز هاینس سر جیمس میستن لفتنت گورنو صوبجات متحده

اسپیچ علی گڏه کالع میں

حصرات ١ اب مين درسري كيفيات كبطرف مترجه هرتا هي -را كيفيات جر آج خاصة مجكو على كله لاك كي علت هولي هيں ـ اصل میں میرا ارادہ بہہ تھا کہ اس موسم کے اخیر میں جب بہ تفريب سعرمين صوده ك اس حصه مين آؤن " تو الله به هو اوقات مدں اس کالم کا معاددہ کروں ۔ لیکن گذشتہ سلمبر سے جہ میں اس خدمت ہر مامور هوا هوں' کالم کے هوا خواہ اور معترضین' دربوندی طرف سے اس مدرسه العلم کی اسبت بہت کہت سن رہا هوں اور ^{دالخصوص} اون جدبات دلي کے متعلق بھی ⁴ جو اسوقت ساري اسلامي دندا ميں موجزن هيں - جوکههه ميں نے سنا اسلے كالع ك الك مولى هوت اور هندوستاني مسلمانوني سركرم دوست ھونیکی حبثیت سے معمم سواے اسکے آور کولی ارادہ نہیں کرنے دیا^ہ که الله نوقف مزند یہاں چلا آؤں ' ناکه آب لوگوں ہے ' جر ان صربجات ع مسلمانونے خدالات کے نالب مس " صلاح و مشورہ کروں اور جوکچمه تصبحت بامدد معہد ہے ہوسکے ایکو دوں - جلبل القدر سید کو مدل حالتا تها اور ارتكي تعظيم كرنا نها - وا الوالعزم اور دور الديس معب رطن ' جسکی رزح اسرقت ہمارے سانبہ ہے - اونکے مخلص اور چنده احدات کو بھی میں بعربی جانبا تھا اور میرے ابتداے رمانه میں اربکی مہرنا بیاں میرے ساتھ کچھے کم نہ بھیں۔ مثلا مولوی رین العابدین جر مدت هوئی که اس دنیا سے گدر گئے -علیدًة، كے سیكروں طلعا كے سانه، مبى مے كام كبا ہے اور الكو بحوبي دیکھنا رہا ہوں۔ میں نے ان لوگوں سے حو علیکتہ کو محبوب رکھتے هس ارر اُن سے حنکو خوب ہے که رهاں کي ساري باتبں اچھي نہيں هد بری دلچسپي سے گعدگرکي في - اس لحاظ سے معم يه دعول کرے کی عزت حاصل ہے که صرب بهانکی امددوں اور بہانکے گذشته ذي عقلوں كے ارادوں هي كے منعلق ميري معلومات اصلي نہيں هبن ' بلکه ارس اختیار کے منعلق نهي ' جر آپکا کالم اپکے همقرمونکي رندگی اور اطوار پر رکهنا ہے ۔ ان معلومات نے میرے دل میں معبت اور خوف دونوں پیدا کر دلے - معدت ان بلند پرواز یونکي آجو جر سید آپکے لئے چھرڑ گئے' اور ڈر اوس خوف کا ' جو ان بلند پروازدوں

کو خطوہ میں کالدیکا - میں ان خطرات کو دیکھہ رہا ہوں اور میں محسوس کرتا اور کہ آپکے کالے کا میں مربی نہ ہونگا بلکہ خواب میں قظر آئے والا مہیب دیو - آپکی قوم کا دوست نہ ہونگا بلکہ دوست اما دشمن - اگر آپکر صاف صاف جنا دیدے سے قاصر وہا کہ میرسے خیال میں وہ خطرات کہاں ہیں اور اوا کے دفع کرنیکی کیا صورت ہوسکتی ہے ؟ مبری نہیں تعیدت کو چاہے صافیں چاہے نہ مانیں ' اسکے مختار آپ ہیں - آپکی ذمه دارپونکو میں لے نہیں سکتا ' لیکن مبی حوایثی صدد پیش کر وہا ہمں وہ خالص اور به غرضانه ہے -

اسلام کے ساتھہ معدردی

حو لوگ اسلام سے راقف ہیں ' رہ اسکو بھی بحوبی جانتے ہیں که اونے دلودیر آج کل کیسی گدر رهی ہے۔ مدری علمی هوگی اگر یہاں پر اوائے اوں مصایب کے وجوہ بیان کرونگا ۔ آپ ادرس میں اس امر کی طرف (شارہ کرے سے ایے کو نار رکھا ہے جو قابل تعریف احتباط ﴿ و لیس استقدر کہنے کی آپ مجکر اجارت دینگے که برطانی گورنمنٹ هند نے اوں مصابب کو بے رخی ہے فہیں دیکھا ہے - پیروان اسلام بالطبع صاحب نار دیں - اوبار نار قرون وسطی کی ارس سلطت پر ہے ' جسکی بداد عرب کے ریکستانوں کے الک چھوٹی سی پہاری میں پری اور رفته رمدہ بہاننک بوهی نه رومة الكبرئ كي زېردست حكومت كو دهمكيان دىيے لگى - اوبكر فاز ھ ارس مدن اور علم پر جس سے عرب کے ساری دنیا کو مالا مال کردیا۔ ارتكو ناز م قرطبه د شق اور قاهره ك كارهات أمايان ير - اولكو نار م ارس خوشما شہر پر ' جو کواذں ہارں پر واقع ہے اور جسکو ساڑھ چار سو سال ہوتے ہیں که مسلمانوں نے بیر نطانی بادشا ہوں ہے چھیں لیا' اور اوسوانت سے اب ایک مذہب اسلام اور اسلامی حکومت کا رہ مرکر رہا ہے - ہم برطانیوں کے لئے مایۂ ناز ہماري تاریخ ہے جو اسلام کے فاز کے ہم خھال ہونیکی ہمبی بھریک کرنی ہے -ارر اب جلکہ آ پکے فاز پر مصدت نے پردہ ڈال دیا ہے ' ہو هماري خاموشانه اور ارسيقدر مخلصانه همدردي آپکے ساتهه هوئی ہے۔ آیکے ساتھہ هم دھی اس آرزر میں شریک هوے هدر که درے اہام گدر گئے۔ هماري خوادش ہے کہ اب اپ اپدي آدکھيں ارس چمکني **مولی ررشای ابطرف پهبرس خو گذشته چند ماه کی ظلمت کو** مثّانی جا رہی ہے - نوکی افو اچ کی نہادری کی طرف دیکھنے حو بارهود سخت قلت سامان ' كمي مُلبوسات ' عَنْم موجود كي رسد ' اور عوارض کی پا مالي عے بھي تابت قدم رهي - سندان کارزار مدن الوناي ارن لیک همت ازر غلبم کو آگے نوفنے کا موقع دیدے میں مصلحة آهسته آهسده هك حاك كي دمايان كارر وايودكر ديكهيُّ - داطم پاشا کی موچ کے سانھہ اخبار ٹائمز کا موجی نامہ نگار تھا - ارسکے ایک مضّمون کو پوهکر میں آپکو سفانا هوں - لولي برعاس کے هیبت ناک واقعات بیان کرتے هولے وہ لکھنا ہے :۔

'' قرئي کمک کے جس طریقہ سے ایمی حکمہ اعتمار کی' وہ 'جھے کحد پسدد آیا۔
دیمرے ہوے خطوط صدن موج' در موج ہوں نے پروائی کی وفار سے گام کرتے ہوے' ایمی
جگہری تک چھ گئے۔ بھر بندری چالے اور صعبی قائم کرنے کائے بلٹ بڑے۔ ادھر
اودھر سہاھبرائی الفیں گرتی جاتی تہیں فار اسیر بھی داروگدر اور اصطراب کا اور من
درا بھی اگر بمانات نہ تھا۔ کرنا موت کا امانا کرنے کائے بہہ طریقہ اختیار کیا گیا تھا۔
انگ بھے فرہبر کے بعد طرفت فرکٹ کے ایمی بوہری کو فاتا دیا ' اور بند لندے ک
ائے جملہ کرنے کو جو افراج جمع کی تھیں ' اونکو منقشر کر دیا۔ دس صنت میں
عیدات توہوں سے مالی فوگیا۔ سواے اوس توہوں کے جو اس مقام میں تھیں' اور جو بھی
قابد قدمی' سے ایمی جگہہ کو قائم رکھی رہیں ۔ اسکے بعد موجی دیتے بیچے فئی لئے
ایسا معلوم ہوا کہ بلماری توب والے گویا اسکے منقطر تے کہ کیدیکھوں سے بلغاری توہیں
جمع شدہ ترکوں پر شعلہ باری کوٹ لگیں ۔ جسک کے بد سیب تشور کے بیکھی ھے جانیکا بہترین نقشہ

The way are the same of the sa

جرامیں کے دیکھا 'اس سے بہتر منظر کھی لیک دیکھا تھا۔ مسطرح چل پھر کر اونوں۔

اللہ حملہ کیا تھا 'اوسی طرح اس تباہ کن سڑا کو برداھت کرتے ہوے چل بھر کر اونوں۔

ھینے میں کرئی جماعت نہیں لی آئی تھی - ایسا دکیائی دیکا تھا کائریا بک بھک فظیب کی زمین سیکڑوں آدمیوں سے آباد ہوئئی ہے - لیکن وہ سب کاسب حیرت انگیز
طریقہ پر تمام میدان میں پھیلے ہو۔ تھا اور گرلیوں کا میدہ جو لوئیر برسائے جارہے تھا اوسکی اونکو کھید پروافیاد تھی۔ آھستہ آھستہ باحکیاد چہ چاپ ارادانہ کھٹا مرائب کا ساتھ ترکی پیدل افرج ہت گئیں اور بیچھ پیچھ ہمائی بھی ہت گئے - لوسوہ میں دورتے جس راہ سے انکی بہادرہے کے واتباط میں ہے سائی تھا ''

ایک قرم جو ایسے شجاعوں کو پیدا کرے ' جسکے لیسے کارفاجے کے جالیں ' واقعی ایک قوم ہے' جواب بھی اسکا فخر کرسکتی ہے ' اور ذی قہم اور روشن خیالوں کے واسته پر لگانے سے اب بھی ایک نمایاں مستقبل پیش بطر رکھتی ہے ۔

مسلمانان هند کے لئے پیعام

بہر حال اسلام کے موجودہ صدمات مسلمانان ہفد کے لئے فاوسوا قابل عور پدفام رکینے هیں - بہی وه پیغام هے جسکی طرف توجه مددول کرنیکی میں آپکو اسوقت تعلیف دیفا هوں - ایران کی بد قسمتیرں اور ٹرکی کے حطرات کے اگر همیں کتھمہ سکھانا ہے' ٹو رہ یہی ہے که دنبا مبں کوئي قوم اپنے ایلم گدشته کے کار نمایاں اور عزتوں کی حکایات کر یاد کرکے قایم نہیں وہ سکتی ۔ موجودہ رادگی کی مہبب رس ے ان ساری بالونکو باطل تھرا دیا ہے اور کامناللونکی سداد صرف قوت اور قابلبت پر رکهد ي هـ - قوت بهي وه جو لخالي اور ماسي هو - اور قابلبت مهي وهجو دماعي اور جسماني هو - سن بهي ارضاف هيں حو اسلام كو نجائك "ارر سلام كا فرض اول يهه فی که ای صدمه ارابهالی هوے محر ر مباهات کو بهول کر اور تاسف ر ماتم ہے الگ ہو کر اون اوصاف کو حاصل کرلے - ہر سچے مسلمان کا یہہ کام ہے کہ زیادہ بک بک اور فضول گرشی نه کرے ۔ بے فایدہ و مهمل مضامين احتارات منى نه لکها کرے - بلکه آدمیونکي طرحمے کام کرے - تفرقه کو بعد کرے دور ارکار گفتگو کو چهور دے فصونصرچیوں ے بار آلے ، موجودہ سل کی مزرریوں سے نو خبزوں کو بھالے - فرض مصب کی حقیقت بعتران سایسته ارتکے ذهن نشین کرے ' ارو ارتکي رندگي ميں فايض الموام هونيکا اس سے زيادهموقع نسے جو ارتکے رالدین کر حاصل به تها - "

سالانه اجلاس کانفرنس کی تاریخین

تبل اریں بدریعہ اخبارات اعلیٰ کیا جاچکا ہے کہ امسال آل اندیا محمدی ابھوکیشال کانفرس کا سالانہ اجلاس ۲۹ °۲۹ ° تسمبو سنہ ۱۹۱۳ و بمفام لکہنو منعقد ہوگا ۔ لیکی برجہ مسلم یونیورسٹی و ناوندیش کمبئی کے اجلاس کے جو ۲۷ تصمبر سنہ ۱۲ کو لکھنو میں منعقد ہوگا کانفرنس کے اجلاس کی تاریخیں اب بچائے ۲۷ °۲۸ °۲۹ تسمبر سنہ ۲۱ کا ۲۸ °۲۹ °۳۰ تسمبر اب بچائے ۲۵ °۲۸ °۲۸ و استقبالی کمیئی لکہنو کے معبران اور مہمانان کانفرنس کے قیام اور طعام کے متعلق جو انتظامات کئے ھیں ' انکی بابت کمیٹی مذکور کا اعلان اخبارات میں طبع ہوا ہے ۔ اس سے معلوم ہوگا کہ کمٹی مذکور کا ایک معبران کانفرنس کے قیام اور طعام کا کل ضروری اہتمام ایے ذمه سے معبران کانفرنس کے قیام اور طعام کا کل ضروری اہتمام ایے ذمه لیا ہے اور جملہ معبران کو مدعو کیا ہے۔ امید ہے کہ امسال ہوجہ ن اہم تعلیمی مسایل کے جو اس لجلاس میں میں بعرض تصغیم پیش ہوئے تمام وہ حضرات جو مصلمانوں کی تعلیم سے دلچسپی۔ رکھتے ھیں اجائس کانفرنس میں شرکت فرماینگے ۔

خاكسار افقاب لعمد افزدري جائدت سكريقري كانعرضى

الهسيلال روزانه

آپ خیال فرمالیں که پدلک کا مذاق اخدار بینی آجکل کسفدر بور ٹیا ہے - هفته وار اخباروں سے (گو وہ کیسے هي اچے هوں) ارتكي بياس نهيس بجهتي -

هند رستان مین مسلمانوں کے روزانہ اغبارات کا رحود ر عدم رجود ارایر - چند اردر روزانه نکل رمے هیں - ارائی بھی جو کنعیت ہے * آپ سے چھپی فہیں - رور آنہ رمبندار ے العنہ کچھہ اولو العزمی داہائی ہے که براہ راست ریولر سے مرنی پعامات رمول کرنے کا سلسبه قادر

اميد لهي كه مشهبور همدرد قوم مستر محمد علي صاحب ١

بعاے ہفتہ رار الہلال کے اسی صوري ر معنوي خصوصیات کے ساتهه چار پائم جزکی ضعامت مدن رساله البدان ماهوارشایع کبچلے -چرنکہ آپ کے بیش بہا مصامین کی پیلک ریادہ قدرداں ہے اسلیے آب کر بھی پبلک کے مداق کی قدر ترای چاہیے ۔ میرے اس عربصه كو عام راے كے انغاق كے ليے اله الل كے دسي كوشه ميں

(ادوالا عمار عرشي)

[الهلال] بدشک مدرا اراده مر دبی هے که هفته رار حربل جاری رہے اور رور انه الگ شائع هو اللكن اكر باطرين هفته وار كے الدوا كو منظور فرصالبس ابر اسكى حكهه رور اله اور صاهوار شالع هو تو صحم كولي عدر نہیں که اور برجه هاکا هونا ہے ۔ باقی "همدود"کی نسب جو

حگهه دانگر مملون کلڪگي۔

جز رومن

--)*(---

الهلال كالب ولهده

دیکهسکسر حرات فکسر کا بسته دور جسدید

رهنمساؤل کسی بسه تعقیسر " به اندار کسلام

اعدراضات کا انسار حبو آتا ہے بیظہر

لكتسه هينسي كا سسه السدار " به آئبي سعس

حس بلی راه میں میں بادیه پیمسایہ لوگ شاطـــروں نے هو نالــــی آج بچهــــاکی هے بــــاط

یپے کر شہان غلامی تھی ' تہو اب خبرہ سہری

سربچنسا هون که یه اثبی حسرد هے که بہیسن و اس میں کچہہ شائبۂ رشک رحسد مے کہ نہیسی و اس میں کچھہ قادل بسلیم و سدن ہے کہ بہیسں ہ درم قهددب میں مستوحب رد فے که دہدے و

کوئی اس حادا مشکل کا دلدد مے که دہدس و اس میں ان پر بھی کہدن ہے کوئی رد ۾ کھ بہیں ۽

اس در را ہے میں کوئی نیم کی حد ہے کہ نہیں ؟

ایصلیه کسرنے سے پیلے ، میں درا دیکھیہ دو لوں " جزر " حیسا۔ بها اُسی رور کا «مد " ۾ که بہيں ۽

(کیات)

روزالہ ہمدرد مستقل راعلی پدمانہ پر نکل کے پدلے کے دباس کر بجماليكا " مكر هذور روز اول كا مصمون ع - آب ك رورانه الهلال شائع کرنے کی تجمونز سے پبلے کو رو شداس کدا ہے۔ کو آپکو راسے دینا آنتاب کر مشعل دکهانا هے ' مگر یه تروجم مدرے دهن دامس میں آئی ہے ۔ اور میں موض لرنا چاہتا ہوں - غالداً آب اور آپ کے فاظریں اس سے اتفاق کریں گے -

آپ کی تجویز ہے معلوم ہوتا ہے 'کہ هفته رار الہلال بدستور جاري رفح اور روزانه علصده شالع كيا جائه وارر ماهرار البنان دمي علاهدة شالع هر - میں تجویز اول ردوم کو ایک کر دینا زیادہ پسند کرتا حتی که روزانه الهلال پوری آب رتاب سے شائع کیا جا۔ - اور مفته رار بلد کردیا جاے -

آپے لکھا ہے' نو اپکو کامردۃ پردس کی مشدلات کا علم نہیں ' ساری دفت بدررت کے ٹائپ کی رحمہ ہے ہو رہی ہے ' ناہم امید ہے کہ همدرد حلد شائع هر اور ملک ئي توقعات کا اچ تليل پورا مستعق

الهلال کے گذشتہ برچے

آب بہت کم رهکئے هیں اور سعر (۹) (۱۰) (۱۱) بالکل ختم هوگئے۔ علاوه ان تین سبرس کے باتی تمام پہوں کی مجموعی تیمت و رارپیه ه ا دسمبر تیک کے نمبر ان میں شامل موالے .



عقل سليسم سے ایک التجا

--:∗;--

" ہے شبہ اس بارہ میں تر سکے سب ہم آزار میں کہ کسی كوليفك يسدد نهين البكن هو شخص الجذاف كي الباريان كر رها ھے ۔ ولیمهدوں " واوداوان سلطنت ' اور سیمه سالاوان افواج ک درميان جر پر اسرار ديد ر باز ديد هولي هـ، ره کسي ناجايؤ کار روالي كى طرف اشاره كو رهي ہے ۔ منطقة لحدشات رومانيا ہے ۔ اگر كوَّلِّي جِلْـگ هولي * "تو يقنيناً پهلي ضرب لوسي پر پويگې * اور جسط رم وه هرطرف دشملوں سے گھري هولي في " يه ضرف ادسي سطت هوگی که پاش باش کردیگی - روس سرویا کو منتخ كر رها هے " ليكن يه نهي إمانت داران انتعاد كے قابل انسوس بہانوں منیں سے ایک بہانہ ہے۔ البنه نسی حدثے آسٹریا کا رومانیا کو روکنا نمایش نہیں ' اماس داران اتشاد کعنگرے صلح کے سلسله كو اوسوقى تىك جارى ركهائے كى كوشش كريدي، جب مىك كه (أ) با لطيكي موسم سُرماكي شدَّت رهيكي الله بعد يمرسيدهي سيدهي اور صاف ماف بالين كي جالين كي " اكر ارسوقت بهي درل متفق الرام هونے ہے ، جمور رفیں ، توجدگ ضرور موکی -بلغاريا " سرويا " اور مانئي نگرو تو روس ع ساتهه ايدي اپنې قسمت کا ہانسہ پہینکبس گے اور رومانیا آسٹریا کے ساتھہ ۔ آونان کو كهمه فالده له پهراچ كا" بلكه ارس لوائي مبن ره بيت انجمه كهر بيليم كا - أسالريا اور اطاليه دونوس ادرياطك (٢) اور الجدن (٣) ير اینا عاتب صاف کرینگے - اور پھسر ترایک رانعی آرماجیکاری (٣) هي هو جايکا "

ار پر کي عبارت ڏياي نيور ٤ اڌيئر ٤ پر زرز قلم سنگلي ه - حقيقت مبي يه ايک را ه ه جو موصوف نے لويك فريرر ٤ ايک قابل قدر مضمون سے اخذ كر ٤ قابم كي ه - ارس مصمون كي صرخي ه " لڙائي كوئي نهيں چاهنا " ارسكي ذريعه سے يامه يكار نه عقل سليم ركھتے رالوں كو اسطوف متوجه هونے كي دعوت دي ه عقل سليم ركھتے رالوں كو اسطوف متوجه هونے كي دعوت دي هوتا ه چونكه اس مضمون سے اون مسودوں كا حال معلوم هوتا ه جو يورب نے تركوں كے فنا كرديدے كے ليے ينا ركے هيں اسليم اسكا مفصل ترحمه ديل ميں درج كرديفا نامناسب نه هوكا - يقين ه كه اس سے وه حالات ايك حديك ظاهر هو جايد عجو مسلمانونكي خانه ويرائي كے منعلى هيں -

کہوں کیا خوبی ارضاع ابساے زمان غالب بسی کی ارسنے جس ے جھنے کی تھی بارھا نیکی

و بالطبئي بعد دربات بالنگ سے اسم صفت جو ایک وسع خلیج کا نام ہے اور جسک ساحل پر روس کا دارالسلطنت شہر ساں بطر سبرگ آباد ہے - بہاں کا جارا سفت ہوتا ہے - بہاں کا جارا سفت ہوتا ہے - بہاں کا جارا میں مفت ہوتا ہے - بہ عربی میں اس خلیج کو بسر الدربا تیکی کہتے ہیں - اس میں بہت سے دربرے واقع ہیں - سم عربی میں اس خلیج کو بسرایجہ کہتے ہیں اس میں مجسع الجزابر ہے - سم ابو کالیس کا وہ مشہور میدان جدگ کے جہاں لیک و بد طاقلوں کے درسیاں آخری لوائی لو پی جائیگی - یہ نام میجدو کے مشہور میدان جدگ ہے طشکی کیا گیا تھا ، جو دھت اسد ریلوں میں واقع ہے مشتری سمجوئے ارماجیدوں اصل میں جہاد اسلام ہے -

The state of the s

کسی حد تیک برطالیہ عظمیٰ کے لوگوں کے خیالات میں کچھہ،
ابسا بڑا فرق نہیں ھے -جب مسٹر اسکریتھہ نے شنبہ کی مجلس میں
تبل ار رقت لوگوں کو اوں منتشر سوالات کے پیش کرے سے روکا ا جر جسگ بلقاں کے باعث پیدا ہو گئے ہیں ' نر ارنہوں نے جمله اموام برطانیہ کے طرف سے ایسا کیا تھا ۔

عیسالیت کے مقدس نام کے ساتھہ ایک جنگ برپا کرنے ہے ترکوں کو یورپ میں آگے دوھنے کا موقع دینا ہے اور بلقانیوں کو ایسے نا گفتہ به املاس میں ڈال دینا ہے کہ پانسو سال تیک ارسکی اصلاح نہ ھو سکے گی - کیا اسوست یورپ ' اسفدر زور پکڑے ھرے ترکوں کو خارج از رطن کر کے ' آرادی کے پاک نام کے ساتھہ ایک ایسی عظیم المشان حنگ کرے کے لیے مستعد ہے ' جسمیں یورپ خود کشی ہے کام لے ؟ -

مسيحدت كي داريخ ميں چربهي صليدي جدگ ايك نه متد والا دهيه هـ دورك ديا ' كيوكه بالقرن ' فلادگري ' اور اوسك لالتهي دمسازوں ك فلادگري ' اور اوسك لالتهي دمسازوں ك فلادگري ' اور اوسك لالتهي دمسازوں ك فلادگري اقرام ك حمله آور هون كا واسته كهل گيا - بلقاني اقوام ك تو صديوں ك مظالم ك بعد آخر كار اون برائموں ك دهيم كر بهي مثا ديا جر چوتهي صليبي جنگ سے پيدا هو گئے تھ - اگر آج يورپ اس امر كو دهن نشين كرلے كه بالقرن كي سي خرابي پيدا كرك والے كار نماياں حاصل كرك ك بعد ' كي سي خرابي پيدا كرك والے كار نماياں حاصل كرك ك بعد ' علامي علامي گئے ہے دكال ديدے كي كوشش كا شرطيه نتيجه هوگا' تو يقيل علامي گئے ہے دكال ديدے كي كوشش كا شرطيه نتيجه هوگا' تو يقيل و حركت كرك كي خبرين هم لوگ كيمي نه سنينگے -

پیش نظر تضیه تر سرریاکا ہے۔ اور قبل اسکےکه هم لوگ سریا گ همدود هوں ' بہتر هوگا که سرویا کے قومي اطوار اور شور یا کی بلنید پروازیوں پر ایک غایر نظر ڈال لیں - اهل سرویا قومی حیثیت سے ہمل بلغاریا کے بائنل بر عکس هیں - اور میں بلغاریوں کی طرح کم گوئی ' کند ذهنی' اور خاموشی نہیں ہے۔بیکاری کے ارقات میں وہ هوائی ہاتیں کرنے والی اقوام کے طرح هیں ۔ اور ایمی تو بہائیرے

اہل سروفا کے سروں پر خود زیب ہیں ٹہیں دیاتے۔

اس امرع تسليم كرليلے ع الله وجوه كافي على كامعقبقت ميں سرويا كي مه حد خواهش يبي هي كه ايك بندو كاه يطور حمار قالم كريسة مس ع و صوف تجارت هي كا مصوف نه لين بلكه اس إ سے اس سوا اللہ پری بلند پروازیش کو رسمت دینے کے کام میں عَلِينَ سَاسَ قَسَمُ كَا بِنُدِرُ اكْرُسِرُونَا كَيْ مَطْلَبُ بِرَازِي ٤ لِلَّهِ مَعْيِدُ هُوكًا * تؤكرسكواحرادريا تك يرواقع هوناجاهيك - اور اس مورت ميس إستريا حاص - استربا عدامات فوراً هي بالكل قدرتي هو جام هي - استربا هُ هَاكُونِي كَي هِهُونِي سِي سَاحِلِي سرحه آيك نفسك غليم پر واقع ف - بحر ادریا تک عدروازه پر بحري قوت کے حصار کا قالم کیا جانا هي آبالريا هلاري کي محدود بحري طاقت کے للے کاني . دهمكي هر جايكي - يهه متفقه بادشاهت اسرقت اطاليه ير الدي تعفي كرليني پر هميهه ك للے مطمين نهس هو سكتي عاهوتے هربة بحر روم مين بلغاريا كي بحري حكومت هر جاليكي - روس کا بحر السود کا جدگی جہاز در دانھال ہے آمد ر شد کرنیکی آزادی حاصل كرنے هي كو هـ - اگرچه سروياكي تعارت اور طرف بوه رهي هے ، پهر بھي آسٹريا ارسكا بہتران تابر ھے ۔ پس سروبا ك مطالبات جو رافنا میں مشنبه نگاهوں سے دیکھ جار مے مهن [•] کیا اوسپرکسی کو تعجب هو سکدا <u>ه</u> ؟

ىاقىي آيند،

ترکوں کو ایک سخت شیطاني دھوکا دیا گیا

لكري كي كوليان

اس بات کے معلوم ہو جائے کے بعد کہ نرکی موج کا نہ صرف (فلظام هي برا تها بلكه آسكے انسريمي انسري كے شايال نه ٿيم اور پھر آنکے پاس لکڑی کی بنائی ھری نقلی کولیاں کارتوس میں تهیں ۔ مقدرنبا میں آسکی شکست کا سنب اب کچہہ آور هی معلوم ہوتا ہے ۔ مسلّر راتّم لی کوابس نے ایک مراسلہ اختار قیلی میل کو بہنجا <u>ہ</u> ۔ اس میں لکھنے ھیں کہ میں نے ایسی گرليان مبدان جسگ ميں بچشم خود پڙي هوي دبنهي هيں -قیلی مرر کے ایک فوجی نامه نگار مستر فرانگ مساکی ایسی گرلیوں کے بہت ہے خول اپ ساتھہ لائے میں ۔ کمانورا کے میدان جنگ ہے جب ترک چلے گئے " تو وہ ایسي گولدیں نے بہرے معوے خول ہر جگہہ چھوڑے گئے سے - پانچ یانچ کارنوس ایک ایک، پلندے میں بندھ تھ اور ٿين اور لو ۾ کي بنس بطين تھ ۔ گولیوں پر الل رنگ چوهایا هوا نها ۔ ارکوں در یه کاربوس کارسروک ے ملے تیے - ان بکسوں پر جولببل الم تھا ۔ اسمبل لکھا تھا ۔ " مدورز ﴿ جبولي لوالي) ٤ لغ الترون عالم الله على " - يقدرا يه كولبان صرف جهوتي يعنف مشق كي الرافيجي مين استعمال كل جاك كي فرض سے بنائی گئی تھیں "الهين إس بات كا پدد لہيں چلنا كو يد عرفوس کی سیاهیوں کے پاس کیونکر آگئے جو سروبا والوں کی توہوں اور بندرتوں کا مقابله کر رھ ﷺ کے کا یه نکوی کی گولیاں صرف چند گزے فاصلے تک نقصان پہنچا تھاتی ہیں مگر انکا زیادہ دور تک كهمه بعي اتر نهيل هو سكتاً چُنْهُ واجه ميل كولي سخت راز چهيا ھرا ہے جو شاید کبھی منکھیاتی ہو

with the said of the profession of the said

عثماني 5(ک - - * -چتلجا میں ایک شب - * -ىام نار الرود ئي چپٽي

آغاز جنگ ہے مجیم آرور بھی کہ کاش میرے حالات کسی ایک میداں کارزار تسک بھی جائے کی اجارت دیتے تاکہ میں قریب رہکے بلقانی اور نبز اپنی فوج کے اصلی حالات مطالعہ کر سکتا اور ناظرین الموید کو صحیح ترین خبریں دینا ۔

پرسپر جب مہيے محسوس هوا كه چللجا ميں عنقريب سنگين معركے برپاهو في والے هيں تو ميں كے الک يورپين اخبار كے نامه نكار على في ليك الله على اور وہ ملكے چلجا تك تك كے ليے الك موثر كرايه پر ليا كه ميں اور وہ ملكے چلجا تك تك كے ليے الك موثر كرايه پر ليا ہى اور هم دونوں ورانه هوگئے - در گهنته ميں صوب ٢٥ كيلوميٽر مسافت طے هولي "كيونكه آستانه عليه سے يہاں تك واسته نهايت دشوار گزار هے - جب هم لوگ (سين استي فانو) كے استيشن پر سے گزرے " تو هم في ديكها كه اسكى سنگلام ومبيري ميں جوش عثمانيه كا الك سيلاب موجون تها اسكى سنگلام ومبيري ميں جوش عثمانيه كا الك سيلاب موجون تها جائمي پيشانيوں پر دشاط شجاءت كے علامات بهايت ورشن حوف ميں موسوم نے - هم ك معسكر عام (جنول كبمپ) كو اپنے شمال كي طوف چهور ديا اور سد هے ساحل بحر اقربا تہا ہے خط پر چلے گئے طرف چهور ديا اور سد هے ساحل بحر اقربا تہا ہے خط پر چلے گئے ویک تبلے كي چوئي پر انونا ہؤا جہاں ہے هم كے آس عثماني لشكر پر ايک تبلے كي چوئي پر انونا ہؤا جہاں ہے هم كے آس عثماني لشكر پر پہلي نظر قالی " حو تيلے بي بائيں جانب اترا هوا تها " اور پہلي نظر قالی " حو تيلے بي بائيں جانب اترا هوا تها " اور پہلي نظر قالی " حو تيلے بي بائيں جانب اترا هوا تها " اور پہلي نظر قالی " حو تيلے بي بائيں جانب اترا هوا تها " اور پہلي نظر قالی " حو تيلے بي بائيں جانب اترا هوا تها " اور پہلي نظر قالی " حو تيلے بي بائيں جانب اترا هوا تها " اور پہلي نظر قالی " حو تيلے بي بائيں جانب اترا هوا تها " اور پہلي نظر قالی " حو تيلے بيل ميں نگراں هے -

ليلے پرے هم كو دشمن كے ہمي چند دسنے ان ليلوں پر معلوم هوئے تے جو ساحل بحيرہ تك پہنچے هوے هيں۔ اس تيلے كے عثماني دسته كے قالدے هم ك درخورست كي كه وہ شب باشي كے لبے ايك سفري خيمه نصب كرے كي اجازت دمے۔ اس نے بكمال لظف اجازت ديدي " هم ك اينا خيمه نصب كيا اور شلم كا كهانا كها كے بعد سفر كا تكان رفع كرك كے لبے ليك گئے۔

هم کو سوئے هوے چند گهنٽوں سے زیادہ بہیں گدرے تے که دفعة گولونکی دهشت انگیز آوار جو همارے خدمه کے پاس سے چهوٹ رہ نے ' اور جنکی رجه سے خدمه میں زلزلزہ سا پر کبا تھا ' کانوں میں آلےلئی ۔ هم دوراً الله بیٹے اور اسمان کو دیکھا تو بالکل دخان آلود هر رها نها - تهر زی دیر کے بعد معلوم هوا که تمام گولے اور گولوں کے چهوٹنے کے مفامات تیں هیں ۔

(۱) ہمارے تبلے کے پاس کا رہ مستحکم موقع (پوزیشن) حہاں عثمانی دسنے اترے ہوے تیے۔

(r) سلمل (نر قرس) کے پاس کے رہ تبلے " جہاں بلغاري مرجود پاے گئے نیے -

(٣) بحر اسرد ' جسمن عثماني بيوا زير قيادت جهاز آهن پوش (طور نمود رانس) مرجزد تها ـ

چند منت کے بعد بلغاری ترییں خامرش ہرگئیں ہم سمجھ که انکرشکست ہرگئی - لبکن اس عرصه میں عثمانی بائریان براہی گراه بازی کرتی رہیں - بعد کو معلوم ہوا که بلغاری ترہیں کی خامرشی ہزیمت کی ہنباد پر نہیں تھی ۔ .

اس خامرشي کي اصلي رجهه په تعي که بلغاري ارکان جلک تے

معسوس کرلیا تها که اس موقع پر جنگ کا جاري رهنا اتکي فرج

گ لیے سخت هلااجت بخش ه پس انهوں نے چاها که
اتھباري کي تخیفف ہے عثماني فوج کو مغالط میں قال دیں اور
اپني پیادہ فوج کو بعیرہ (ترقوس) وسلمل بحراقربائٹک کے در مباني
گخر کاهوں ہے ہوئے ہوے قاططنیه کي طرف پیش قدمي کا
موقع دیں ' نبز اس عرصه میں عثماني فوج اس بلغاري فوج کے
مقابله میں مشغول کو دی جائے دو بعیرہ (ترقوس) کي دوسرے
جانب موجود تهي -

دیکھہ۔ رہا آبہا۔ رہ انکے ارائس سے باخبر ہوگیا تھا۔ لکان بائل ہمہ اس کے کن کے مقاصد اور نقبل رحرکت سے اپنی لا علمی ظاهر ہی آنش باري شروع هولي - كولون كي آوازين اسقدر سخت نهين که هم نے مجبوراً کان بند کرایے - هواروں دلعاري زمين پر کر رہے تھے۔ باعاري اپني آهن باري کا رج ابيعي عثماني ابتوے کي طرف پهيرے نيے آور کبهي بوي فوج کي طرف مگر بر ر بھڙ دواوں انکي مبہرت رار آئش ہاری پر خندہ زن نے - جب بلعاری بعیرہ (ترقوس) اور سلمل بعر ك درمياني معامات مين جمع هوككي تر عثمانی بیرے نے عثمانی برتی نرج کو مشورہ دیا که رہ بھی اسکے "ساتھہ بلغاریوں پر آاش باری سس شریک ہو-عشاري بيرے کي برقي روشاي ك بلغاري فوج كے ديكھنے ميں (جب که ره عثماني انشداري کي مقالت ہے بجات يابي ك للے عبمت کوشش اررج نے) ہماری بہت مساعدت کی۔ ہم نے دیکھا کہ بالحارمي محبرہ (درترس) کے شرفي جانب (بعشّابش) فامي ايك كاول أمين بداه گزيني كي كوشش كرر ه هين - ليكن ایک عثمانی دسته نکلا ہے جس نے ہم سے پلے انکو دیکھلبا ہے اور تمام میدان کارزار اپنی توپوں اور بندرتوں کے آبش بار دھانوں سے روشن در دیا ہے ۔ هماري فوج کے نعرہ هاے الله اکبر کی بلدنہ آوارس گولوں کي بعبب کي آواروں سے پئے دشمن کي کو رومن پر

اس اثنا میں جیش بلغاری نے دربارہ حملہ کونا چاہا مگر اس حرکت میں بھی انکو شکست ھی ہوئی -

باللَّمْرِ ٩ بِجِ دن كو دشمن كي مقابله مين عثماني موج كي فنحيابي هر اس جنگ كا خامه هوگيا -

ابك هركسي والنثيركي محير العقول شجاعت

الموید کا نامه نگار آسنانه علیه سے لکھتا ہے:

آءاء لوگ چراسي والدندركي شجاعت فائفه كي سدايش ميں يك ربان هيں - چراسي والدندرك دس دس سواروں كے چهوائے چهوائے دستے بنا ليے يہ جو مختلف اطراف ميں پهيل اگئے تھ - دشدن كي طرف كا جو ادمي انهيي ملجاناتها " يهه اسكا تعانب كرك تھ - ان دستوں ميں ايك دسيّے كا فائد (كمانير) عزبربك " ايك اساله نوجوان تها - عزيزبك ك ديكها كه ايك طرف ہے آگ ك شعل كبهي بلند هرك هيں اور كبهي عائب هو جائے هيں اس كي إيث گهورے كو ايتردي اور هواكي طرح اس مفام كي طرف ليكا " جہاں ہے شعلها ہے آتش بلند هو رہے ہے - عزبزتك نے دفعة ديكها كه باخاريوں كا ايك دسته كمينگاه ميں چهيا هوا ہے - تبل اسكے كه وہ اپ رفقا كو اطلاع ديسك " بلغاريوں نے اس پر آگ اسكے كه وہ اپ رفقا كو اطلاع ديسك " بلغاريوں نے اس پر آگ جيسائي شروع كر دي - اس و عمر قائد نے بھي، تركي يه تركي جيسائي شروع كر دي - اس و عمر قائد نے بھي، تركي يه تركي جواب ديا - جنگ چهوگئي - عزيز بك تفها تُها " اور اسكے مقابله

میں ۱۷ بلغاری - لیکن باین حمه اس نے ایک بل کے افتر اسلامی طاقت کی ایک فرج دیکھی اور نہایت ہے جگری ہے اس پر کہ حم میلے کرتا رہا یہاں آسک که اس نے ۱۷ بلغاریوں میں ہے ۹ کر قتل کر قالا اور ۶ کو سطحت زخمی کو دیا - بقیة السیف بھاک کئے ۔ عزیز بیک کے قلقہ میں (ایک آویے ، جو سر کی حفاظت کے لیے پہنی جاتی ہے) گولی لگی تھی ' شکر بغضلہ تعالی اسکے سر کو کوئی مدم نہیں پہنچا - بارود کی آوار سننے اور جواسی بھی مدد نے لیے آگئے تیے - ان کا بھی مقابلہ بلغاریوں کی لیک آتری ہے حوا - ۲۵ بلغاری مارے گئے اور ۲۶ گرفنار ہوئے ۔ غلیست میں غیم نبندونیں اور دیگر ذخائر جنگ بکثرت ہاتھ آبا - چوکسی والفتیروں میں ہے صوف ایک شخص شہید اور ۱۵ زیامی هوا -

ر المرکز اللہ کی سر زمیں اب تک بانچ لہیں ہوئی ہے الکی افسوس: که اس جاگ میں اسکے فروندوں کے کار ہائے نمایان ملیا کی ا مظروں سے پوشیدہ رمیں گے -

عثماني دفتر جنگ

تلعرافات

(اناضولی حصاری ۲۵ نومبر)

چٹلجا میں آج بلعاریوں سے کوئی معرکہ دہیں ہوا' لیکن بلغاری سردش کوئی سے ہنگئے ہیں [سرکش کوئی چٹلجا سے براہ ریاوے نیس میل کے ناصلہ پر ہے اور (شور لو) سے بیس میل - الہال]

محامره سالونيكا

(مداسدر) ہے جو علمانی غربی موج ہنالی گئی تھی ' اس کے (سالوبیکا) پہنچکے شہر کا محاصرہ کرلیا ہے -

نصرت عظيم

۱۲ هزار بلعاري مفتول و مجروح

(انا ضولي حصاري ۲۹ نومتر)

(ادر نه) کی عثمانی محافط فوج نے نکل کے بلغاریوں پر ایک سخت حمله کیا ' فریقین میں شدید جنگ شروع هرگئی لیکن دالشفر جدگ کا خاصه عثمانی فوج کی فتحیابی پر هوا میل الم فرار بلغاری مقنول را مجروع هوے ' اور ۷ میل تک پیچے بهاگنے هوے چیلے گئے ۔

زراعانه هلال احمر (ه)

روپيد آند پاکي

بذريعه حداب شاه محبد عثبان و خودهري اطيف الحق صاعدان صدران انجمن انحاد موضع استهيدان صلع مونستاير ددريعة عداب محبد عبد الله صاعب او رسير مداتة

ميزان ۱۳۴۰ •

دونوں رقبوں کی معصیل آبندہ شائع ہوگی ا فہرست بنجبر(۱) کی رقم جا چکی ہے -

Printed & Published by MOULANA A. K. AZAD, at The HILAL Electrical Prig. & Pblg. House, 7/1 McLeod Street, CALCUTTA

THE STATE OF THE S

Al-Hilal,

Proprietor & Chief Editor:

Abul Kalam Azad.

7-1 MacLeod street,

CALCUTTA.

111

Yearly Subscription, Rs. 8.

Half-yearly ,, ,, 4-12.

Sill silve

ايك بفته وارمصورساله

ميرسنول وزيموي سالاندن ميرسول الماليه لوي

مقسام اشامت پر و منازولا اسٹر بن مناسسته

ئېست سالانه ۸ درچه شعبلس دروچه ۱۲ آنه

1+

سكاسكة : جهادشب ١٥ عرم الحرام ١٣٣١ عرى

Calcutta . Wednesday, December 25, 1912.

YE 4

تصاويسر

برکي تحري و تري فوچ کے سَلَجا ميں جنگي کار ٺاھے - ۳ ابک شير حسکو دھوۓ نے رھمي کيا گيا -

بلغا وا كى يائم عررتس

المسلاع

(۱) انده هده برجه شائع نهوگا - اخر سال کی صرف ایک
 هی تعطیل دونر میں رکھی گلی ہے -

(۲) من حریداروں نے ششاھی فیست اداکی نہی انکا چندہ دست دست میں ختم ہو گیا ، جنوری کا پہلا پرچہ انکی خدست میں وی ۔ پی نہیجا جاے گا ۔ لیکن وی ۔ پی ششاهی کا هو یا سالانه کا ؟ نیر وہ ابندہ نہی غریدنا پسند فرمائے میں یا نہیں ؟ امید ہے کہ پہلی جنوری تک ایک کارت لکھکر آپ اسکی اطلاع دیدیں ئے ۔ من صاحبوں کی طرف نے اطلاع نہیں آے گی ۔ انکا نام رجسترے خارے کر دیا جاے گا ۔

الهلال كي سه ماهى اول ك نمبروں سين سے ١ سے ٨ نمبر تك كي بہت تهوري كيبان رهكئي هيں - نمبر ٩ '١١ '١١ '١٠ 'كي بہت تهوري كيبان رهكئي هيں - نمبر ٩ '١١ '١١ '١١ 'كي تمام كابيان غنم هركئي هيں ادوسري سه ماهي كي مكمل جلدين مرجود هيں جنميں ١٣ سے ١٣ نمبر تک شامل هيں جلد مجلد هـ ويشت پر طلائي حروف ميں (الهلال) منقش هـ ' سه ماهي اول يمسل آنهه پرچوں كي عيمت دو روبيه آنه - سه ماهي درم كي مكمل جلد (مجلد) كي قيمت چار روبيه آنهه آنه - ملهجيد درم كي مكمل جلد (مجلد) كي قيمت چار روبيه آنهه آنه -

خرس

هذرات

مقالة إفتتاحيه

الهلال كي بهلي شئماهي كا احتثام

شارك عثمانيه

رلايت کې ڌاک

پرتانيوں کي سر فررشي

لدطاطنيه كي حالت

مسئلة صلم

ترکي افسروں کي جانہاري

ممالب جدك

جرص ہولیس ے اعکام

مثباني نظامي ياها

* ملىي خزال بطور النجة جداك

ہلغاریا کی جسکی تیار^{یاں}

هالما كي ايك رات

عقل سليم ہے ایک التحا

عثماني ڌاک

شلعا کی ایک رات

مهاهدين طرابلس ارزملع

مراسلات

دعرت الهلال كي لسبت

طلبا ہے یرنیررملی ے لئے پانچ ماس لیکھر

غفان مسلم (نظم)

لبرس زراماته هال اعسر

والمناسبة والمناسبة

شنات

اب جہیے یہ رکبی ہے کہ عاشق هو کم کہیں ۔ القصہ غبوش کیٹرتی ہے اُس بند کمان ہے

آج کے صبغۂ مراحلات میں کالپورکی ایک مراحلت درج کی کئی ہے ' چند کلمات انکی نسبت عرض کرنا چاہتا ہوں:

جناب کے اوراہ لطف جو کچھ ارقام فرمایا ہے " سب سے بیا۔ اسکے لیے شکرگذار ہوں -

(۱) ليڌر بنيل کي غواهش اورسعي کي نسبت جناب که الها هـ - سع يه هے که غدم نفس کے اگر ہے بچدا بہت مشکل هـ - کچهه عجب نہيں که نفس مجکو دهوکا دے رہا هو اور جیسا که جناب کا خیال هے * يہي خواهش اندر کام کر رهي هو * پس بہتر هے که ميرے حق ميں دعا فرماليے که الله تعالى مدرى لبت اور اوادے کو روح اخلاس ہے محروم نه رکھ اور يه جواب مختصر * بہتر هے بہت سى طوا لتونے -

لکھنو کی دوسری چٹھی کے جواب مہی اپنی حالت عرض کو چکا ھوں نیز الہلال سہر (۱۱) میں ایک بوت " لیڈر بننے کا مستحق کوں ہے " کے عنوان سے بھی لکھ چکا ھوں - اسمبی جو شروط پیش کینے ھیں ان پر ایک نظر ڈال لیجئے تر بہتر ہے - مشکل به ہے که لفظ " لیڈر " کے معہوم ر تخیل ھی جبی باھم اس درجه اختلاف ر تضاد ہے که اگر ایجهه اپنے تصورات ر افکار عرض کوری " تر آپ اسپر فور لہیں فرما سکنی گے - آپ معذور ھیں که آپکو ھماری حالات معلوم نہیں - اپنا تو یہ خیال ہے -

ھر ہو الہوس ہے حسن پرستی شعار کی اب ابسروے شیسوا اهل نطسر گئی

آپ آر دیکھنے ھیں کہ ہم اس متاع کس محرکیلیے للجا رہے ہیں ' یہاں اگر مفت بھی ملے نر تامل ہے - نیس اور خلوص نو اگر فرخت هی کرنا پوا' توکم از کم '' ایڈری' سے آو زیادہ قیمت پر فرخت کرینے ۔

(۲) بیشک پالیشکس ایسی هی چیز هے که ابهی کچهه عرص نک حاصل کی جائے ' اسکے ایسے مجکو مستعد تصور فرماییے ' البته یه متعین هوجائے که کولسا پالیشکس ؟ اگر علی گذه اور لیگ کا پالیشکس مقصود هو تو اسکے صاف اور ساده اصول تو اسقدر آسان هیں که اب اسے سیکهنے کے لیے کیا نکلیں ؟ مللاً گورنمنت کے تمام احکام عالیه کی تعمیل محض' کا سگریس کی هر اواز سے اختلاف ' وفا داری کے ادعاکا شکرار اور پهر اس سے کبهی نه نهکنا - بدلابیے' سر جهکائ' اور ایک متعین اواز کی صدا لگانچ رهنے میں کوئسے دقائق و رموز هیں ' جنگے سیکہنے کیلیے آپکو تلاش کروں ؟

(۳) درست ہے - لوکل ہو رُد رغیرہ رغیرہ میں شرکت کا شرف کبھی حاصل نہیں ہوا اور نہ آیندہ آمیند ہے کہ حاصل کیا جانے ہوست لله علم ذاک لیکن -

جداب اپے تجارب ہے قوم کو مستفید فرمائیں -

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

() میں لے کب دعوا کیا ہے کہ اسلم کی دعوت جنہوری کی ایک ایک ایک ایک نامی شرق جنہوری کی ایک نامی شرق کی ایک نامی شرق کی ایک نامی شرق کی ایک نامی شرق کی ایک نامی کر گھٹا عوں * جو مسلماتوں کے انقلال کی ایک ایک ایک کرلی ہے ' انکی درائی چیز تر حریت و اجلیاں ہے ' انکی درائی چیز تر حریت و اجلیاں ہے '

جر عبال ایکے دل میں گذرا م یہ بعی نیا نہیں ہو چوالا دات

هدایت کی آوا: کبھی بھی نڈی لہیں هوتی که بدلیا کی ہیں سیا۔ ے زیادہ پرانی چیز ہے ' البتہ قلوب مومدیں کینیے الله تعالیے اسلے' تکرار اور اعادہ و نجدید کو موثر بنا دیتا ہے ' اور یہی نگی چیز ہے ' جو مصف اسکے فضل پر موٹوف ہے ۔ آپ سورہ توبہ میں پوہا ہوگا : '

رادا ما انزلت سررة ' اررجس رقب قران کی کولی سورت فازل ' ممنم من نقول ابکم کی جاتی ہے تر بعض لرگ کہتے ہیں کہ اردنے عدہ ایمانا ؟ بیلا اس بیان کے اثر نے سے تعمارا کوئیا فا منا الذین آمدوا ' ایمان برعگیا؟ لیکن نہیں جائلے که جو لوگ فزاد تہم ادمانا و هم ایمان نے آئے هیں انکا ایمان توراقعی بوهگیا ' یسسے رون (و :) اور وہ اسکی خوشی محسوس کو رہے هیں یسسے رون (و :)

يست سرس كرره اساي خرشي محسوس كرره هيل الله يوجهن هيل كومت مفيد آپ پوجهن هيل كه « مسلمانون كيليے اس قسم كي حكومت مفيد هركي ؟ " ميل بو سنجهتا تها كه اب يه بل نكل گيا " مكسر آپ بيس برس كا پرانا سبق ابهى بهر لے بهيل - بهير " مسلمانوں كي تعداد كم كو رضدت هندر كو رضنت هر جائے كي " هندو مسلمانوں كو هميشه غلام و مملوك بنكر رهنا چاهيے - اكر يه نلسفه اب دك باتي هے تو باتي ره تم كو غلامي هي بناكر ركم كا وجعلدا على قلر نهم اكدة ان تفقيرة وي آذا نهم وقرآ كا ميرے پاس وجعلدا على قلر نهم اكدة ان تفقيرة وي آذا نهم وقرآ كا ميرے پاس علاج بهيل ه

ابنته بطور بعديت بعمت كے عرص كرتا هي كه الله تعالى في مجكرية واد سرجهالي كه مسلمانوں كے پوليٽكل نصب العين كو بهي قران كريم ہے ماحوذ هونا جاهيئے ' اور انكو اس واد ميں بهي از ووجه مدهب قدم رنهنا جاهيے' نه كه با تباع حريت جديدة يورپ و تقليد اخوان وطن ' پهر يه اسكا ايك فضل هے اور اسميں گلے شكرے كي كنجائش بهيں - آج چاليس بوس سے مسلمان پاليٽكس پر انكار يا اقرار كے لعاظ سے بعث كر وہے هيں ' ليكن براد كرم بتلائيے كه آجتـك ايك مدا بهي تمام اسلامي هند ميں اس كي بلند هوئي هي

آجتک مسلمانوں نے اور انکے تمام لیدورں لے پولیٹکل آزادی کو همیشه هندؤں کی آرور اور یورپ کے نئے آزادانه دور کا فتیجه سمجها کیکن کسی ہے اس پہلو پر نظر نه ڈالی که غود اسلام بهی مسلمانوں کو انکی سیاست کیلیے کوئی بلفد جگه دیتا ہے یا نہیں ؟ اسکا دعوا کس کو ہے که نلی بات دکھا دی ' البته ایک کھوٹی هوئی بصارت تهی جو اب راپس ملکئی ۔

(۱) للهنوكي غبر نهيل مكركلنده ميل ايك مل ه جستم اندر ايك مجمع آرزر مرجود في:

گرچه کاریم کلع تنبسالی مصصر صفق دا ششر مالیم

أَنْ أَسِي كُو كُولِي عَفِيهِ انجمن سمجهه ليجدُ وها الهلال اور مُسلم كُرَتُ الله الله الله الله و مُسلم كُرَتُ الله الله الله الله الله الله و الله

َ ﴿ لَكُو مِنِى كَذَارَشِ فِي كَهُ الْهِلْلِ لَا مَعَامِلُهُ اللَّهِ بِهُو فِي خَدَا كَ مِهِودُ كُونِيْمِنِيْ وَمَالِهُ هَدَايِتُ وَمَلَاكَ لَا فَيَمِلُهُ مِنْ أَوْمِنْ وَمَلَاكَ لَا فَيَمِلُهُ مِنْ أَوْمِنْ وَمَالِكَ وَمَلَاكَ لَا فَيَمِلُهُ مِنْ أَلَوْمِيْنَ وَمُونَ فِي مِنْ السِّمِدُ لِلهُ أَسَى وَتَتَ كَوْ دَيْهُهُ أَلِيْ وَتَتَ كَوْ دَيْهُهُ لَلْهُ أَسَى وَتَتَ كَوْ دَيْهُهُ

رما هوں۔ عدقریب کہل جائے کا کہ میں قوم کو کس طرف بلارہا هوں اور دوسرے کس طرف لیجانا چاہتے هیں ؟ خدا کا ہاتبہ هم سب ہے بہتر فیصلہ کی فے اور رہ آئے جس نندے کو چاہتا فے آئے ہاتبہ کی نصرت کیلیے جی لبنا فے' پھر اسمیں نہ آپکا زور چل سکتا فے نہ میرا:

اے لوگو ا تم بھی اپلنی جگہہ کام لیے جاؤ اور میں بھی کو رہا ہوں اور عنقرب جان جارگے کہ اللہ کی نصرت کس کے سابھ ہے اور کس کو آخر کی۔ کامیابی نصیب ہوتی ہے ؟

ترکی معرب و دری فوج ع شقاها میں جنائی کار عام

یـا قــرم اعملــرا علــی

مكانتكم اني عسامل

فسرف تعلمون من تكون

له عاتبة الدار؟

(F1: F4)

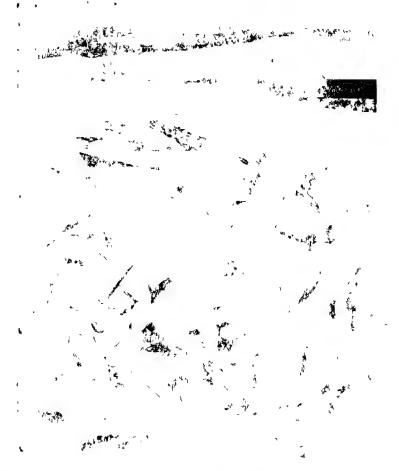


یه تصویر " شلها " کی پچهلی جنگی حالت کو اجهی طرح واضح کرتی ہے - در ملمانی جنگی جہار بلغاری مورچوں پر کوله باری کو رہے ہیں اور ادھر برکی بیوے بهی مصروف آتش مشائی هیں توپ کے کولے پہت رہے ہیں اور قلعه چهور کر توپ خانه کے لئے درسری مورور نر جگه اختبار کی گئی ہے - دھنی جانب او ہر کی طرف باعداریه کا نوپخانه ہے " اور اسکے بیچے بعط مستقیم ابر بر دیکھئے تو عثمانی نوپ خانه کا مقلم نمایاں هو جاتا ہے " عثمانی توپ خانے کی بائیں جانب شائعا کے قلعه کا جہندا لہرا رہا ہے " جو اس وقت خالی کردیا گیا ہے -

آپکے بائیں ھابھہ پر سامنے بھوا سود ہے جس کو ایک پل ک فریعہ " خلیج بیوک سکمچہ " ے الگ کودیا گیا ہے اور اسی ے شلجا کا خط دفاع شروع ہوتا ہے - بھوا سود میں دو عثمانی جنگی جہاز کھڑے میں اور کولہ باری کو رہے میں - جو سلسلہ عمارات کا دونوں جانب نظر آرہا ہے یہی ابادی ہے جو خلیج کی نسبت ہے دونوں حکمچہ " اور " ترافیہ " کے نام ے مشہور ہے -

ایک **شیــ**ر

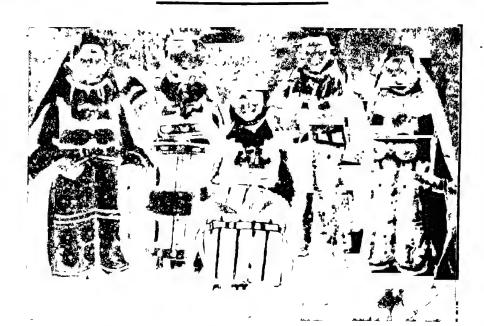
مس کو دھو کے سے رخمی کیا گیا



غازي محمود مختار پاشائ پانوں ميں گولي لگن کا راقعه مشہور هو چکا ہے'
يه تصوير عين آس حالت کي ہے جنگه وہ زخمي غوکر گرے نے ١٨ نومبر کي صنع کو عازي موصوف صرف چند سانهي افسروں
کے ساتھه کیمپ سے نکلے ' تاکه چند گوهیوں کا معالمت کریں - کچهه هور گئے تے که چند بلغاریوں کے اپني کمین کاهوں کے اندر سے موقعه

كى فرصت كو دېكيه لبا اور پسلول ك چيوللني كي آواز ك ساتيه ليك گولي آكر انكي گهندي ميں لكي -

پچه َلَ داوں عدر آئي نهي که قسطنطنيه کے جرمن هاسيٽل ميں زير علاج هنں اور صحت کي حالت نهايت طمانية بخش هـ امدد هـ، نه اس وقت نک محبح و توانا هو چکے هونگے -



بلعاریا کی وہ پانچ عورتیں جنہوں نے صلعانوں کے مصلے میں آگ لگانی' اور اس خدمت کے معارت کے مالے میں انکی تصویریں اخبارات نے شائع کی ہیں۔



1917 cms 4191

الهلال كي بهلي ششما هي جلن المنسام

ئمان فیم دل دمورغے جمہاست ، زنہسار جہمان جہمان بگویم از دیدہ و لیشمانو نمہ کریم * وز دشمانہ و استفوان نگویم

کس بهست مقاع را شویندار ه

مسرف تنشط و پسلاس دارم * زان رو کسه هسردوران کیشی *

بالهار مناع عبر صه دارم .

سومانه و دست رسته والگاه *

کی تیبر به من۰رستدوکرنیم ۱

لله لا تجعلنا بعملک مستدرجین " رلا بشه الناس مغرورین و من الذین یا کلون الدینما بالدین" و صل و سلم علی حبیبک سید المرسلین " و علی اله و اصحابه اجمعین -

پہنچا تو هسوکا سمع مبارک میں حال مبسر ؟ اس پر بھي جي ميں آئے ' تو دل کو لگايگے!

الهلال كى جلده هم ك شش ماهى ك حساب سے ركهى هـ ما كه مصلد هرف ك بعد مورون ضخامت حاصل كردي سي به المر اسكي يهلي جلد كا آخرى رساله هـ اور جدورى سے دوسري جلد شروع هركى : فالجدد لله مى الداية و الانتهاء و الشكر له فى السراد و الشارد و الشارد و الشارد و الشارد و الشراد و الشارد و الشارد

اگرچه چهه ماه ا رمانه ایک نهایت قلیل رمانه هـ' اور انسال کی حیات شخصی میں یه محض بدو طفولیت کا زمانه هوتا هـ' جبکه گویا انسانی وجود عدم اور وجود کے درمدان معلق هوتا هـ' اور تمام جسمانی اور دماعی قوبیں پرده خفا میں مستور هوتی هیں لبکن تاهم دنیا مزدوروں کی جگه ه و ' فلسعیوں کی بهیں هـ' کام کرک والوں کعلیے اسکا ایک لمحه بهی بهت هـ' اور بیکاروں کبلیے اسکی پوری عمر بهی زیادہ بہیں' انسان کی سب ہے بڑی علطی یه هے که وه همیشه ایخ گود و پیش کی مجبوریوں ہے مرعوب رهتا یه هے که وه همیشه ایخ گود و پیش کی مجبوریوں ہے مرعوب رهتا یه عائدہ کی کویاں بہت مضبوط تهیں' لیکن ایک دست و بارو کی قوت کو کیا هوا ؟ یقیناً عونی سقواط اور اوسطور ہے بہتر هے جبکه وہ کہتا هے:

هزار رغفه بدام ر مرا بساده دلی تمام عمر در اندیشهٔ رهالی رفت !

عقباب رعبال

همکو کاتبسان اعمال کي خبر ديگلي ۾ جو همارے يعين ريسار

با الله بها أسران باويم حسرف خر وپرتيان تاويم رنحند هو قدردان ناويم به ر دسقسي د کان باويم کالے سخسن از زبان ناويم دم د ر کشم ' الامان باويم

هر رفت موجود رفق هین آاکه همارے تمام اعمال تلمنند کرتے رهین اور جنگي موجود گي مشکین عرفي کو بہت شاق تهی : رقسم کشان یمین و بسار دشمن سنو

ر م کا بایان ریساز باسان مساور که می کلفید سحن سنجی ر قلمبرانی ه هماری کیسی نادانی <u>ه</u> که هم ای اعما

لبكن يه هماري كيسى نادائى ف كه هم الله اعمال كي كتابت كراماً كاندين ع دم چهرز ديتے هيں پر خود كبهى الله اعمال كا احتساب بهيں كرك ؟ بهتر في كه انسان خود هى اس عدمت كو الله دم ليلے ' اور قبل اسلا كه " رقم كشان بمين ويسازا " اسكا نامه اعمال اسكے سامنے لائدں ' چند لمحول كيلنے خود هي الله اربر ايك نظر احتساب دال لے اور الله ضمير كو مخاطب كر ع كہے :

اقرا کتابک 'کفی اپنے اعمال کی اس کتاب کو پوهلے آج کے منفسک الیوم دن کسی درسرے کاتب و شاهد کی علیک حدیدا ضرورت نہیں ' خود ناسرے صمیر هی کا احتساب تسرے لیے کامی ہے ۔

> خراهی که عیب هاے تر روشن شود ترا یک دم مدانقانه نشین درکمین خریش

ارر في العقبقت همارے اعتقاد ميں اسان كيلے املي "كراماً كتبين " اور " ترقيم اعمال " خود اسكا ضمير اور نور ايمان هي هے - قران كريم كے جہاں كہيں احتساب اعمال كا ذكر كيا ہے " اگر غورت قران كريم كے جہاں كہيں احتساب اعمال كا ذكر كيا ہے " اگر غورت ديكھيے تو رهاں اسي صعدر كے فطري احتساب كي طرف اشارہ هے - اعمال حسدہ كے وہ آثار سرورو انبساط جو چہورں پر سے " نصرہ العميم " كي خبر ديكً " درحقيقت دنيا ميں بهي فرشنه صعدركي تبليع بيشارت سے موجود هيں " وہ " نور ايمان " جسكو " يسعي بين ايديهم " سے تعبير كيا گيا ہے " يعنے ايك ورشني هوگي جو ارباب ايمان كے آئے ہے كي " اور انكي عظمت و جبررت كو تمام صفرف اولين و اخرين ميں لماياں كرے گي "كيا • جبوري ہے كہ اب اسكو قيامت هي كا ميں لماياں كرے گي "كيا • جبوري ہے كہ اب اسكو قيامت هي كے دن كيا يو اسكو قيامت هي كے يوم لا يخزي الله تعالى اپنے پيغينر اور دن " جبكه الله تعالى اپنے پيغينر اور

النبي والذين امغوا، محمه و نورهم يسعى بين ايديهم و بايديهم المحمد و المحمد المحمد المحمد واغفر لدا و المحمد و

ان لوگوں کو جو اسکے ساتھ ایمان اللہ ہیں رسلنی انکے رسوا نہیں کریکا ' انکے ایمان کی ررسلنی انکے آگے آگے آگے ' اور دھنی طرف ساتھ ساتھ چل رھی ہوگی ' اور انکی زبانوں پر به دعالیں مونگی که خدایا آ اس ررسلنی کو مصارے لیے آخر تک قائم رکھیو اور منا نه کر دبھیو! نیز عمارے قصوروں کو معان نودبھیو! نیز عمارے قر چیز پر قادر' چے ا!

اس آابت ' اور اسکے مثل صدها آدات میں قرآن کویم نے ارباب ادمان کے جن نعالم اور ابنہاج و سرور کا ذکر کدا ہے ' ید وهی حالات هیں ' جنسکو دینا میں هر نبسک هسلی ایج اعمال حسده کا احداب کرے ایچ سامنے مشاهدہ کرسکتی ہے۔

حن لوگوں نے اپنے۔ نگیں نفس کے تسلط سے نکال کر جدا کے ھانہوں میں دندیا ہے' اور جنئے کاموں کے " ایمان و ابقان " کی روح اپ احدر پيدا كرلي هـ " ر" جب اپ اعمال كا احدساب درك ہیں او بقیدا خوشیوں اور راحاتوں کی ایک جانب میں ہوتے میں ا جس بر سرور دالمي اور عش -رعدي کي مضا چهائي **دولي ج** جسکے احدر شادمانی ر کامرانی کی نہرس بہدرهی هجس جسکا کوند کونہ سکوں ابدی کے حسن و جمال ہے "حور مقسورات " کا جلوہ کاہ ه ' جسكى هر حاذب س " سلام عليكم طبقم مادخلوها خالدس " ك تعمات غرش آهنگ بلند هر رہے هنں؛ جہاں ذا مرادي رحرمان ع فغان رمانم كي حكمه هر ربان پر " العمد لله الدي ادهب عنا احزن " كا قرائة شكر جاري في جهال باكامي رخجالت كي تپش و حرارت کا نام و نشان ایدن کیونکه کامدایی کے عبش ر سرور کے اُس تھے طمانیت پر بنھادیے گئے ہدں مہاں لیک لگاکر جس کسی کریٹھا دیا جانا ہے کھر اسے کسی مخل راحت حركت سے سابقه نهيں پونا: مشكلين بيها على الارثلث لا برون أفيها شمسأ ولا زمهردراء

ببشک نبیک اعمال لرکوں کے اعمال کــلا ان کذــــاب اعلی درحه کے لوگوں کی مہرست میں لکھ الادار لفي علبتُس جاے هیں' اور تم جاننے هو که وہ فہرست و منا ادراک ما کیا چبز ہے ؟ را ایک کماب اعمال ہے " علىوں ؟ لتــاب جو ِعمیشه لکهی جانی هـ اور معربان بارگاه الهی اسک شاهد رکزاه هدن بقیداً مرةـوم الشهـدة المفردون' أن الابرار ان نیک اعمال لوگوں کی زندگی بہانت لعي نعم على الارالك ينظرون ارام اور راحت میں هـوگی ' وه سکون و طمانية ك نخت هر بيليم هرك بهشت كي تعرف اي رحوفهم سیر کر رہے ہواگے ۔ تم اگر اسکو دیکھو تسو مصرة التعييم يسقون من رهدي خوش حالی کی اور تارگی آن جہروں ہے مخلوم الملامة المايان هو - الكو حداث سرمدني كي ره شراب خالص بلائي جاے كي ، حسكي بوبليس مسك ^أ و نسي ناك فليسن سر بدہر ہواگنی اور آن پر مشک کی مہریں لگي هونگي - پس په رندگي هے ' که تعلید فس المتنافسون کرے رالوں کو اسکی تقلبد کرنی چاہیے ا (14: 17)

لهكن حن لوكوں كي رندكي روح ايماني سے خالي هوتي هـ جن كے اعمال سلطنت الهي كے ماتحت نہيں الله قوت شيطاني كے تحت كے ساخ هيں اخواد دنيوي ساز و سامان اور مادي اسباب و جمعيت كتلي هي فراهم كرليں ليكن بالاخر جب

فحيركي آراز آلك كانون ميں آتي ہے" اور رہ آئے نامۂ اعمال كو آئے سامنے ركھتے ھيں تو حرمان و نامرادي رسببڑالي و خجالت سے آئے چہرے سياہ پرجائے ھيں۔ اور " لور ايمان "كي جگھ ضلالت كي تاريكي كو اپنے هر طرف محيط پائے ھيں :

وترى الظالمين اور نافرمانوں کو تم دیکھوگے کہ انہوں کے جیسے جیسے عمل انجام دسیے هیں اسکم وبال مشفقين مسما سے در رہے ہوئے (یعلی انکا ضبیر درا رہا کسبوا" رهر راقع هركا) حالاتكه اسك نعالج الكو ضرور بهكتني هيس-بهم والذين امنوا رعملوا الصالحات ارر (البنه) جو لوگ ایمان اے آور اعتمال حسنه انهام دیے تو ره ضرور بېشت ک فسي ررضسة سيزه راروں ميں هولئے عو کچيه وه چاهيں كيے الجنت الم ما انکے پروردگار سے انکو ملے کا ، یہی بدل ہے ، مو يشاؤن عند ربهم ذلك مر الفضل نبک کام انجام دینے والوں کیلینے سب سے بولا فضل الهي ہے۔ الكبير (۲۳:)

پس در حفیة ت احتساب اعمال اور ضمیر کی ملامت یا اسکی تحسین ده جنت و دریخ کی در زندگدان هیں اجراس دیا اسکی تحسین ده جنت و دریخ کی در زندگدان هیں اور هر دیا میں هر انسان کے لدیے عاقبت کار میں موجود هیں اور هر عامل وجود جو ایخ اعمال گذشته کا احتساب کرے الی درنوں حالمی نامی حالموں کر ایخ سامنے پا سکنا ہے ۔ یہی انسان کبلینے املی نامی اعمال اور نہی هر رقت اسکے بعدن و اسار مصروب رهنے والا قلم احتساب ہے کرئی فرد بچ نہیں احتساب ہے کرئی فرد بچ نہیں سکنا اکبونکه به انسان ہے المدر نهدا انسان کے المدر موجود ہے اور اسکے نائم کی فرد کر همیشه اسکی آنکھوں کے سامنے موجود ہے اور اسکے نائم کی فرد کر همیشه اسکی آنکھوں کے سامنے کردندے والا ہے :

رکسل انسسان اور ہم کے هر انسان کے عمل کی برائی اور الزمناه طائرہ فی بہلائی کے نظام کر غرد اسکے وجود کے اندر عمقہ ' و تخرج له اسطرے رکھدیا ہے گونا اسکے کلے کا هار ہے ' اور یوم القیامة کناباً فیامت کے دن هم اسکے اس نامه اعمال کو یا تقساد معشورا نکائکر اس کے سامنے کردینگے اور وہ اسکو اپنے یا تا اور وہ اسکو اپنے کہا ہوا دیکے کا ۔

اس بنا پر ضرور ہے کہ جہہ ماہ کی صدت خواہ کتنی ہی اقل قلیل مدت ہو مگر ہم اسے کاموں کا آج احتساب کریں ' اور دیکھیں کہ اس عرصے میں الہلال اور اسکی دعوت کا کیا حال رہا ؟

اسمبن شک نہيں که هم اس گذشته چهه ماه کي مدت پر نظر دالے هنی ' تو ہے اختیار اقرار کرنا پرتا ہے که جر کچهه کرنا نها ' ره هم ہے نہرسکا ' اور جر گچهه کرسکتے تے ' ره نه کیا ۔ نفس کي کمز وربال همیشه عمل میں هارچ رهیں ' اور همت کې پستي نے همیشه بام مقصد تک پہنچنے میں لدی و لعل کنا هم کو معلوم ہے که الله کا لطف و کرم نے ایک نوي جماعت پیدا کردي ' جو شاید هماري خدمات کي لسبت مايوس نہیں ہے ' اور اگر تحسين کي نہیں ' تو ملامت کا بهي مستحق نہیں سمجهتي ۔ لیکن تاهم اسکو کیا کریں که خود ایج نگیں دیکھتے هیں ' تو تحسین کا نہیں بلکه ملامت هی کا مستحق سمجھتے هیں ' تو تحسین کا نہیں بلکه ملامت

رستم ر مددعي بقدول غلط و لي مى تابم از شكنجة طبع سليم خويش مى تابم از شكنجة طبع سليم خويش هم كه در حقبقت اس فرصت سے كچهه بهى فائدہ نهيں الهايا و الدي ادادي ميں سے بوے بوے ارادے ذهن و تخيل سے آگے نهيں بوج و ارز (اکثر چيزيں تو دماغ سے قام تک پہلج هي نه سكيں ممان ميں هميشه ابتري رهين کئي اهم ابواب شروع هي

قهين هوت اکثر چيزون کي لکيا کي نوبت نهين آلي اور جولکهي دمات گلين و شائع نهين هولين الهال ک عاره جر عکمي خدمات الهين و شائع نهين و تقريباً شروع هولين بهي کو انکي ونناو لهايت سالت بهي پروي طرح درست نهرست اوي - دفتر کي انتظامي حالت بهي پروي طرح درست نهرسکي اور اکثر لطف فرمارن کو شکانتون کا موقعه ماا به عيشيت مجموعي هم ديکهتے هين نو اسوقت په گذشته چهه ماه کي مدت کورويون اور غفانون که سوا کچهه اين اندر نهدن رکهتی اور خواه نفس مدم طلب کتنا هي صطر هو مگر حق يه م که اور خواه نفس مدم طلب کتنا هي صطر هو مگر حق يه م که هم لين تايين کسي عادر د بهي مستحق بحسين نهين سمجهت

اليكن أكربار بار الدنى حالت كا انسانه دهرانا داخل شكابت بهرنا (اوز وہ رحیم و کریم ہر حال میں شئر ھی کا مستحق ہے) آو شاید ہم اس وقعت اپنی کمزوریس کو کسی قدر تعصیل ہے۔ عرص کرنے ۔ وه جهه ماه کا زمانه جس حال میں بسر موا هے ' اور الهادل کے عرب پرے دس عالم میں مرآب کہے گئے دیں انکی سرگدشت اب کیا کہنے که وقت گذر چکا ہے اور سامنے ماضی نہیں بلکه مستقبل ہے ا في العقبةت ممارے حالات ابهي اس كے بالكل مقتصى به تيم كه ر م که العلال کي اشاعت شروع کر دي جاتي لغنن مهلت ک انعطار نے همیں اسقدر و ضصرت کردیا تھا کہ مزید صدر کی طاقت جواب دینج کرتے خَدِالُ كِنَا كَهُ جُو چِيْزُ شَايِدُ كَبْهِي بَهِي مَلِنَحُ وَالِّي نَهْيِنَ هِـُ اسْكُ النَّطَارِ میں کب نگ وادگی کو صرف لا حاصل کیا جاے اور خدا کا دیا هوا دماغ ارر اسکا بخشا دوا تام ایب تیک معطل راها جاے ؟ بہتر ہے که سوچوں کے فرر ہونے کے انتظار کی جگه صرحوں میں پوکر نیرے کی کوشش کی جاے ' اور راہ کے تخالی هوے کی توقع که جگه صفوں کو جدر کر راہ پیدا کرے کی جستھو کی جاے - باللخر ہم نے گذشته جولالی میں منوکلا علی الله کام شروع کردیا۔

دنیوی کی مرحودگی ' دل کی موت ' اور همت کی استواری کا دنیوی کی مرحودگی ' دل کی موت ' اور همت کی استواری کا دریعه فرتی فی مددگاروں کی معبت ' اور اثار نعم عاجل کا اجلماع ' یہی جیزیں هیں ' جن پر اس عالم اسباب میں بهروسه کیا جاتا ہے ' اہلیٰ یہاں انمیں سے انگ شے بھی میسر نه تھی ' البت ایک جبز تھی ' جسکی طافت بعشی عالم مادیں سے ماروا ' اور حسکی جرات افزائی ساز و سان دبیوی سے ماروا ' اور حسکی جرات افزائی ساز و سان دبیوی سے پروا ہے ' اور یه اس امسر کا نقیس کامل اور ایمان وائق تھا که شخلوص کہلے موت نہیں ' اور حتی و صداقت کہلیے نا کامی نہیں " دنیا میں هر چبز مت سکنی ہے ' پر حتی اور صداقت نہیں " دنیا میں هر چبز مت سکنی ہے ' پر حتی اور صداقت میں هر چبز مت سکنی ہے ' پر حتی اور صداقت میں هر چبز مت سکنی ہے ' پر حتی اور صداقت میں ایک بیم ہو جو پا مال نہیں هو سکنا ۔ و الله سبحانه یقول می ایک بیم ہو جو پا مال نہیں هو سکنا ۔ و الله سبحانه یقول

اس حكيم كردم كي اس ببرت سازي كو كيا كہيں كه جس رقت تك پهر بهي وقت تك پهر بهي دن گه چند كهنا الهال جاري نهيں هوا تها ' إس رقت تك پهر بهي هو ن گه چند گهنا اور رات كا ايك پهر كوشه كيري كينے مبسر آجاتا تها ' ليكن الهال كا ابهي اعلان هي شايع هوا تها كه مصايب ابنلا كا بهي اعلان هي شايع هوا تها كه مصايب ابنلا كا بهي الكن نيا سلسله شروع هوگنا ' اور جو كهيه مبسر بها ' وہ بهي الهالي بد اعماليوں كي پاداش ميں چهين لبا كيا ۔ ناظرين ك هيئية لجهي بري صورت ميں الهال كا هر نمبر اپ سامنے موجوده پايا هے ' انهيں كها معلوم كه وہ كس عالم اور كس حالت ميں مرتب كيا جاتا تها ؟ جن مضامين كه حسن و قبع كي نسبت وه مرتب كيا جاتا تها ؟ جن مضامين كه حسن و قبع كي نسبت وه اكثر واسه قائم فرما ره هونائے - آنہيں معلوم نہيں كه ان ميں سے اكثر واسه قائم فرما رہ هونائے - آنہيں معلوم نہيں كه ان ميں سے اكثر

مصمون سا ارفات رات کے در نبن بجے انک بستر مراص کے قرب م بیٹھکر اس حالت میں لکھے گئے ہیں جب کہ دل " نفس علائق پرست کی کمزرریوں سے بیقرار ' ارر دماغ مسلسل سُب بیداریوں کی رجه نے قلم کے اختبار مدل دہ تھا۔ اکثر ارقات ایسا ہوا ہے کہ اخبار کی اشاعت کے رقت میں صرف ایک رات کا رقفہ باقی رمگبا ہے ' اور کمپوریٹروں کو رات بھر روک کر بیمار و ندمار دار دماغ پر جدر کما گیا ہے کہ رات کے چند گھنڈرں کے اندر مفعه (۲) سے (٨) تک کا مضمون طبسار کردے " علی الغصوص گذشته ماه صیسام مبارک جس عالم میں بسر ہوا ' اور جسطرح پانے پرچے مرتب هوے " اسکی حالت صرف آس علیم رخندر هي کو معلوم هے " جس کو شادہ ایے بندوں کی انتلا و ارمایش ہے بڑھکر اور کوئی بات پسند بہنں۔ یہاں تـک که آغر میں۔ معکو یقبن هرگبا تها که شایدا جس صلح کے اعتماد پر دنیا کے کار زار میں فنع یہاپ ہوے کا گھماتی رکھنے ٹھے ' وہ ابھی منظبور نہیں ہوئی ' اور ارس خداے فدرس کو گلوارا نہیں کہ اُسکے کامنے مقدس کی خدمت کا شرف مدرے پر معامی رجود کی شرکت سے مارث ہر آ ما إصابك من حسدة قدن الله ومن اصابك من سملة قدن نفسك (٣ : ٣) ر ماظلهم الله و لكن كانوا انفسهم تطلمون (٣ : ١١٣) ہم نے ان خالات کو " مجبوریوں " کی جگہہ " کمزوریوں " کے ر لفظ سے تعدیر کیا کبونکه انسان ایٹ اندر اور ناہر کے جن حالات کو مجدورہوں سے نعبدر کرتا ہے می الحقیقت اوسکے نعس کی کمزوریاں۔ ھی ھیں ۔ دنیا دار العمل ہے' اور جو کام کرنے والے ھیں رہ باغ و چمن ک گوشوں ھی میں بہتی دلکھ کانٹوں پر چلکر بھی کام لینے ہیں۔خدا نے ہم ہے کوی معاہدہ نہیں کیا ہے کہ وہ همارے رهم رخیال کے پیدا کئے هوے اسباب راهت ضرور مهیا کو هی دیگا ' زندگی ایک مدان جنگ ' اور نہاں کام کرے کے نہی معنے ھیں کہ تلواروں کے سامے اور نبزوں کی قطاروں کے سیے رهکر کلم کدا جاے دریا کی صوحوں میں سے تبرے رالے اپنی راہ پیدا کر لبتے ہیں' لیکن کنارے کے عامدت پسندرں کناہے انقطار

که هم نے نہیں کیا ا البده نه هماري کمزورياں نہیں لنکن ذرہ روشنی سے محروم هے' تر آفناب درخشان نو اپ نور و صیائي بخشش سے عاجز نہیں ؟ باعبان کا صعف اگر اس کو مہلت نہیں دینا که بیع بو کراسکي آبیاري کرے' تر باران رحمت کي فیضان بحشي تر اسکے ضعف کي تلافی کرسکتي ؟ نه سم هے که هم کمزور تے اور کمروريوں میں مبنلا' لیکن وہ حکیم و فدیر توکمزور نه تها جو حتی کو باوجود اسکے بے ساز و سامان هوے کے فصرت بخشنا' اور ضلالت کو باوجود اسکی طاقت و شرکت کے شکست دلانا ہے ؟

ع سوا کچهه نهیں ہے۔ پس نه جرکچهه توا ٔ خواه کتنا هی سطت

ر شدند ھو' ليکن پھر بھی ھم آے۔ اے ليے کري موي عذر جرم

بھی سمجھتے ' اور صاف صاف ایدی کمزوری کا اقرار کرنے ہیں

که اس چهد ماه کے عرصے میں جو کچهه هم کر سکنے لیے افسوس

الله ولى الدين آمنوا الله ابعان والون كا حامي اور مددكار في "
يحرجهم من الظلمات وه انكر باريكي سے نكائنا اور كامبابي و با مرادي
الى الغور ' و الذبن كى ورشني مبن لاتا في - اور جن لوگون
كفروا الإيمادهم ك واه كفر و ضلالت اختباركي ' سو انكے
الطاغوت يحرجونهم حامي انكے بناے هوے معبودان باطل من الله المان المان اور تاريكي
الظلمات اولالك ميں مهتلا كرتے هيں ' يہي لوگ اصصاب

امحاب اللارهم نيبا فار هين فرراتش فامرادي مين هميهمه عالدري (٢٥٧:٢) جللے رائے -

اسكا النج اوپر اعتماد كرنے والوں سے وعدہ ہے كہ وہ كبهي الكو دئيا ميں ذليل ورسوا نہيں كوتا الكے جهكے هوے سروں كو عزت كي بلغهي بخطئة ہے اور كو وہ خود كننے هي ذليل و حقير هوں پر وہ الكو البنا سمجيكر الكي عزت پر ايدي عزت كي چادر اوزهاديا الله يسوم لا يغزي الله اور وہ (نتائج و عوالب امور كا) دن " جبكه الله اللهي و الدين النج رسول اور ان لوگوں كو جنہوں نے اسكي معيس معمد و تورهم كا الرب تصبت حاصل كوليا ہے " كبهي رسوا اور يسمي بسيس دايل نه كوبكا اور الكي كاميابي اور كامواني يسمي بسيس دايل نه كوبكا اور الكي كاميابي اور كامواني الديم و باسانهم كي شمع الكے الے جانے كي -

گرمن آلوده داملسم چه هجب ا همه عالسم گراه عصمت ارست ا

اس پہلوسے اپنے کاموں پر نظر دالتے ہیں تو حالات ر ناائم میں ایک انقلاب ہوجاتا ہے ، اور مناطر ہالکل بدل جائے ہیں ، پلے اپدی کمزرریوں کی رحمہ سے اگر اپدا وجود ضعیف و حقیر نظر آتا تھا ، تو اب آس قربی و عزاز کی احدت فرمائی سے طاقنوں اور قوتوں کا ایک ناممکن القد خیر ساتوں آھدی دکھائی دیتا ہے ، پلے اگر اپنے قصوروں کی وجہہ سے عاحزی اسر جھکا ہوا تھا ، تو اب اسکی عزت بخشی سے سر افتھار بلند نظر آتا ہے پلے چونکہ انک انسانی هستی کے کاموں پر نظر تھی ، اسلیسے عجز د تدلل کے سوا چارہ نہ تھا ، پر اب انسانی کاروبار پر نہیں ، بلکہ انہی اعمال در نظر ہے ، اسلیسے العمد لله که فتم و نصرت کی عزت و عظمت سے ہم کدار و شاد کام ہوں :

گرچه خوردیم و نسیدی ست بزرگ ذراه افلاساپ تسایانسیسم ا !

غور البيع كه الهال كس عالم من ناسلا اور پهركس حالت مبس جاري رها ؟ بالكل ايك نلم قسم كا كام بها ١ اور اس طرح کا کام که هندرسفان حیں آج سو برس سے پربس موجود ہے " مگر آجتنگ ایک ماہوار رسالہ بھی اس پیمائے کو سیامنے رکھکر کسی نوے ہے بڑے پریس نے شائع نہوسکا ' پھرکسی طرح ني مالي اور دماءي اعانت مبسر نه تهي ' اور سوا اپني جــهـ ارر قلم کے اور کسی پر اعتماد نہ تھا۔ اُن اصور سے بھی بوهکریه که الهلال كي دءرت اسكا لب رلهجه اررعام انداز تحوير ملك ٤ مرجودہ مذاق اور حالات ہے اس درجه متباین نها که کولی ذی عقل بھی اس بیم کے لئے آجال کے موسم او موزوں نہیں ایم سکتا آهـــا ^{4 آبا} ـــن آبـا رجــرد کام کي اهمدت اور دست عمــــل کي كوزوري كے باردود ممام فاصوافق اسباب و حالات ك اور بارجود ہر طرح کی لاد نظمدوں اور اسباب سعی و جہد کے فقدان کے ' اس چهه سمینه ک قلیل رمان میں جو حدرت انگیسز اور صعدر العقول مقبوليت الهلال ، پيدا كي هے وہ هر لحاظ سے أودو پريس كى م تاریخ میں ایک مستنی واقعہ ہے ۔ شاید هي آجنک کوئی چهپي ہولی جیدزاس ادرت اور اس شعف کے ساتیہ پوھی کئی ہے ۔ حسفدر گذشته چهه ماه م عرص مب الهلال ک اوراق پرج کئے هيى - و ذلك فضل الله يونيه من يشاء و الله دوالفضل العطيم -

ضررت تمی که اس لحاظ ہے بھی الہلال اور اسکی دعوت کے گذشته ایام پر ایک نطر ڈالی جاتی نیز انکی آلبندہ حالت کی فسیت بھی کچیه ایٹ غیالت عرض کرتے لیکن گیوجوہ ہم اس مسید کو نگی جلد کے افتتالمی مضموں آلانے آئیا رکھانے ہیں ا

The state of the s

فرف جله فروري معررفات البلال كي مالي خاليده كي لسبحه پيش كو ك پهلي جله كو غلم كوديات هيں - " البلال عن مائي عالت اور اسكي ارابين درفواست

اس امر ع ظاهر کو لے کی ضرورت لہیں گذشتہ جید ماہ کے مورے میں هم لے البطل کی اسبحہ کبھی ایک حرف بھی نہیں الکہا اور نہ کبھی ناظرین کو اس کی اسبحہ کوئی نومس دی ہم بھی اللہا اور نہ کبھی ناظرین کو اس کی اسبحہ کوئی نومس دی ہم بھی اللہ اللہ اور الحدد ثلہ کہ اس الردے کو اسوقت تک نبیایا - لیکن اب ' جبکہ جیدہ مہیلے کے آئیس مردیا میں الردے کو اسوقت تک نبیایا - لیکن لمولد آیا کے سامنے پیش کوئیا ہے ' اثنا عرض کودنا کدلے صحبور هیں کہ اب آغری نبیدا کولیا کا وقت آئیا ہے اس وقت تک اخبار کی مالی حالت جیسی کچید رفی ہے اسکی نسبت صحبح اعداد و شمار الشاء باللہ اینیہ پوچے میں دیسکیں گے ' لیکن سردست اب اس سے اندازہ کولیجگے کہ میرانیہ میں دیسکیں گے ' لیکن سردست اب اس سے اندازہ کولیجگے کہ میرانیہ عادرہ غریداری کی مادرار آدیا ہی کے صرف کرچکے قبی اور ابھی عادرہ غریداری کی مادرار آدیا ہی کے صرف کرچکے قبی اور ابھی مالانہ غریداری کی مادرار آدیا ہی کے صرف کرچکے قبی اور ابھی اللہ غریداری کی مادرار آدیا ہی کے صرف کرچکے قبی اور ابھی اللہ ایک داروں کا جبہ ماہ دفار کے دوے راجب الادا ہے ؛

اگر آپ الہلال کے تبام کو ضروری سمجھتے ھیں تو دفترکسی طرح کا مالی بار آپکے ذمے نہیں ڈاللا چاھتا 'اور له تھمت بوھتا حافتا ہے جسکا آے واقعی حق تھا 'صوف اتلے کا طالب ہے که موجوده خریداوان الہلال میں سے هر بزرگ کم از کم در خریداو نئے پیدا کودیں اور اگر اتنا ہوگیا ' تر یه اخبار کے مالی اطمینان کھلیے کافی ہوگا ۔ به پہلی درخواست ہے جو الہلال کے صفحات پر موج کی کئی ہے ' اگر آپ متوجه ھوں تو موجب تشکر ' ورنه یقین کیجئے کہ نه تو اصوار ہے اور پھر اسسکا اعادہ ' ھم نے پیلے ھی دیں عوض کدیا تھا :

گل فشانان به بستر همه چرن عرفي ر من مشت خس حدثم ر بر بستر خراب الدازم

خون فاحق

بورر پس اقوام اسلام اور مسامانوں کو صفحة دهر سے مثانیکے للے دوستی کے پردہ میں کفیه سازشین کر رهی هیں ۔ اگر آپ اس سربسته راز کا پورا پرورا انکشاف چاهیے موں ترکتاب خوں ناحق كا مطالعه كبعكے - جسميں سواحل طرابلس پر اللي ك خونين کار ناموں کو ایسی دل ہلا دینے والی صورت میں پیش کیا گیا ہے جسے ایک نظر دیکھتے ہی بورپین چالوں کی بھول بھلیاں میں پهنچکر انسان معر حيرت هرجاتا ه - خان بهادر لسان العصر مولانا سيده اكدر حسين صاحب جر الهبادي منظلة فرم له عبل " خون ناحق بهت عمده محموصه عطامين کا ہے ۔ اس سے ظاہر عوتا ہے کہ دنیا میں اس جلنگ کی تسدیدہ کیا خيالات نيم - اور مسلمانوں كے دارس پر كيا گذرتي تهي - نه به زمانه رهبدائبکا نه یه لوگ رهجالینکے لیکن هسلري کے ررق حالات گذشته ہ آئینہ رمبنے " اور بہت سے بزرگوں اور سیکووں اخباروں نے تعریفیں كي هين - لكمالي جميائي مين بقول فأضل الديد الملال اجكل كي يهتر سے بهتر مطبوعات بهي اسكا مقابله فهيں كر سكنيں " تقطیع ۲۰ × ۳۰ کستلی - مناسب ۱۲۸ صفحے -قيمت مجلك ايك ررپيسه جار آنـه غيــر مجلــه ايك ررپيـــه ملنے کا پتھ ۔

محمد انوار ماشمي - مدير مكتبه قادريه الل كرزتي - مدرتمه

المفير والمعتمانية

ولايت کي ڏاک

غليم کي افواج ميں هيشه کي شدت

جنگ بلقان کے قتل ر غارت کر هیضہ کی شدت نے اور مہیب الخان یا ہے جلقائی افراج میں اسکی شدت ایسی برغی هرئی ہے که الکا آگے بوها بشوار ہے - جہاں جہاں جائے هیں اسکو پهدائے حان هیں - اموات کی کارت نا گفته به ہے - ایک را ز تر پانچ هرار تسک تعداد پہراچگئی تهی - طبی انتظامات اچم سے اچمے کیوں که هوں پہراچی اس شدت کور رکنا دشوار معلوم هوتا ہے - رابلوے پلیت دازم مریضی اور مرئے والوں سے جموعہ هرتے هیں (هامم کوی) کی سڑک بر تو کشتری کے پہتے گئے هیں - المدن زیادہ تر وہ مریض نے جو هیضہ مدن - مبتلا هوئے کی شہر کے هسپتال کبطونہ جائے جائے مرکئے -

نائی فساد کوں ہے ؟

" تو پہر جنگ کرن کرا رہا ہے ؟ " اسلا جراب یورپ کے ارس محکمہ سے ملیکا حسکو دورب کے راز داران سیاست سے تعلق ہے - حر آدمیوں کی جان کے ساتھہ ابک مدت ہے رہ جال چل رہے ہیں حس سے شطر نج کی سطح پر پبادرں سے کام لبا جاتا ہے - اور جر حکمت عملی کے مقسولوں اور مثاری کے دام تزریس مبن اسلا ہے وارائی عملی کہ اصلی تکلیف کے وجود کو (جسکے ساتھہ وہ مہملات سے مولیے ہیں کہ اصلی تکلیف کے وجود کو (جسکے ساتھہ وہ مہملات سے اوسوقت تک بڑھتی ہی چلی جائیگی جب ذک کہ وہ بڑی جماعتدں اوسوقت تک بڑھتی ہی چلی جائیگی جب ذک کہ وہ بڑی جماعتدں میں باتی وہدں گی ' وہ دائمی صلح پیددا نه کر بنگے کسوئکہ یہ نامیک میں باتی وہدں گی ' وہ دائمی صلح پیددا نه کر بنگے کسوئکہ یہ نامیک خواد اور اور خواب دائمی صلح پیدا نه کر بنگے کسوئکہ یہ خوار ' اور میں کبھی زباں سے نکانے ک لئے ہوئے تو اسوقت سے زدادہ دہذر کوئی موقع نه ہوتا ۔ لیکی ہمیں یفین ہے کہ وہ اوسوقت سے زدادہ دہذر کوئی موقع نه ہوتا ۔ لیکی ہمیں یفین ہے کہ وہ اوسوقت سے زدادہ دہذر کوئی موقع نه ہوتا ۔ لیکی ہمیں یفین ہے کہ وہ اوسوقت سے زدادہ دہذر کوئی حمید موقع نه ہوتا ۔ لیکی ہمیں یفین ہے کہ وہ اوسوقت سے زدادہ دہذر کوئی حمید موقع نه ہوتا ۔ لیکی ہمیں یفین ہے کہ وہ اوسوقت سے زدادہ دہذر کوئی حمید موقع نه ہوتا ۔ لیکی ہمیں یفین ہیں ۔

(ئائەزللاتى)

يوناىيوں كي سر مررشې

ممالک متصده امردکا میں یونانیوں اور دیگر مسبحی ادرام دی
وطن پرستی کے متعلق سر فروشی کے راقعات بدال کئے جاتے ہیں۔
سال فرانسسکو میں ایک یونانی نہا ' ارسے اپنا ایک قہرہ خانہ دو
پاؤنڈ دو شلنسگ میں فروخت لردیا جسکی اصلی قدمت دو هزار
پاؤنڈ تھی ۔ اگر وہ میدال جنگ سے آگیا تو پھر اپنا کار و بار شروع
کویگا اور اگر لوائی میں کام آگیا نو مزید قیمت دیے بغیر قہرہ خانه
خریدار کا هو جایگا ۔ نیر یارک میں سرویں کا ایک عظیم الشان
جلسہ هوا ۔ لوسمیں صدر نشیں کے جسہ کہا که دس هزار پارنڈ کا
جہندہ میں دیتا ہیں " تو ایک شخص جو ظاهرا در بروؤگر معلم هوتا
جہا نزدیک میں دیتا ہیں " تو ایک شخص جو ظاهرا در بروؤگر معلم هوتا

ے - میں بخوشی میدان جنگ میں جاؤنگا - لیکن مبری ایک بیری ارز چند بھے ھیں ارز چند بھے ھیں ارز چند بھی ہے میرے پاس کل سات ہزار پارنڈ ھیں - جس میں سے پانچ ہزار سرویا کو دینا ھوں - " یہہ کہر ارسنے انگ تہیلا دکھایا جس میں بوت بھرے نے ارز ارسیطرے صدرنشیں کے حواله کردنا ۔ "

(منهستر کارجیر،)

قسطنطنيه كي حالت

مسئرگددس رابرت کالم راقع قسطنطنبه کے صدر هیں - ۲۴ نومیہ
کو انہوں نے اخبار قابور کے نام لکھا تھا - " جدک کے ومانه میں گیر
کو نا امن رکھنے کے لئے سلطان کی گرردینٹ نے جس قابلیت کا
عقلمدی اور سعنی ہے کام لیا ہے رہ ۔ درجه قابل ستایش ہے ۔
مسڈرگنڈس کا بیان ہے کہ اس کار روائی میں گورنمنٹ کو سطحے
دونیں پیش آئیں - سیاسی جماعتوں نے تو ایسی کوشش کی
تھی کہ گورنمنٹ کا روز کم ہو جاتا اور شاہ فرڈبننڈ کے اعلان ہے
مذہبی جذبات حد درجہ آبھر کے لئے تیے ' لیکن ان مصایب پر بھی
شہر میں شورش نہ ہوئی - اس اعلی انتظام پر مسٹرگیٹس اظہار
تعجب کرے ہوں - وہ لہتے ہیں کہ عیر ملکوں کے اخبارات میں جو
خبریں شامع ہوئی ہیں وہ نامہ دکاروں کے این خیالات کے نتایج هیں
حر ارتکے دماغ میں نے - حالات مورت حال کتھیہ اور ہی ہے اور
خبری شات جاگ میں نے - حالات مورت حال کتھیہ اور ہی ہے اور
خوی فرد داری اور تحمل ہے
دوان ہے - دردور کے ساری مصددتوں کو دوی خود داری اور تحمل ہے
دوراشت کیا ہے - "

مسئلة صلح

النواے حدگ ماندن ُ تُرکِي و رِنا۔تهاہے بلغان کے مسردہ میں يهه مرد_{کور ه}ے که آلهه دن تسک جدسگ ملذوي رهبگي - اس اثناء مبن دراون حردف جهان هين ، رهدن الله سامان درست ترليل - مستر قودو فو نامه فكار قابلي كوالكال مدمينه فسطعطنيه كا بهان هے که " پیغامات اور آپس کی افدگر کا ددیجه الدواے جنگ هوا - دوجودیکه اس امر کا یعین غے دہ صلیم شرطیه هرگی " -قطى تَطلكُواب ك مامة نكار مدهدة وسطعطده كا بدأن هے كه المسودة التواسم جنگ پر دستعط ارنے کے ابھے سربد وقت جو دیا گیا ہے * وہ اللب ه تا له بونالي ذالب دساعط ارندي اجارت حاصل كرسكين -مسوده میں صرف ۴۸ کھدتے کی مہلت ہے - ارسکے بعد اسکی اطلام ہے کہ اگر گفتگو سے صلح عدر سمکن ثابت فولی تو جنگ پھر جہتر جائباًی - سواے ارن پُرا کے افساروں کے جو دربارہ جدگ کے اجرا کو مهدل سمجهتي هين " نمام دراي افواج صلح لي حدد فرجه مخالف هے - سبنکررں ترکي عورنیں اید شوهروں کے هامه بتا رهي هیں جودهس بندي مين مصروب هين - الاربانوبل مين رسد فراهم کرنے کا مسئلہ معمد کو حل کر دیتا ہے - اس کام کو کریگا کون ؟ اطراف ر جرانب ك كاؤر بالكل غارت و برباد هوكل هير، ور اسليم سامان قسطنطنیہ سے لایا جاے کا ۔ اس کام کے لئے بلغاریوں کی

رضاملدي كي ضرورت هوكي كه ريلوب كو استعمال كرك ديں " قيلي عيل ك نامه نكار متعيدة صونيا كا بيان هے " بلقاني
رياسٹين تركي ہے ٥٥٠٠٠٠٠٠ پاؤنڌ تاران جنگ طلب كرنا
جاهلي هيں علاوہ ازن يه بهي كه حوات تسطلطليه ر در داليال ك
تركي جمله يورپين مقبوضات الله حواله كردے "

خبرونکي رسطی ایجنسی مظهر ہے که * بلغاریا و دیگر ریاستوں میں ناہائي پیدا هوئلې ہے * جسکې رجه شاه نوگينڌ کي ہے حد طعامي اور یه خواهش ہے که بلقالبولکو محکوم بنسات - سب سے پہلے سالوندکا بہو دچنے کی کوشش میں بلغساریوں نے جبریه دهارے ہے کام لبا ہے - حالانکہ یه نه سمجیے که جنگ کا موقعه اونکی ضرورت کو ظاهر کروا ہے نہ برنایی حماملو دمی بعظام ایمهدز یه خیالات ظاهر کیے جارہے هیں که صلح کی گفتگو کا بابی شاه در قیمدد بلغاری ہے جسکا اواده ہے کہ صلح کی گفتگو کا بابی شاه در قیمدد بلغاری ہے جسکا اواده ہے کہ وراندوں نو تباه کرئ خود بادشاه دن بیٹے **

تركى افسرونكي جاندازي

" جب بلغاري تار پيڌر نے ترکي جنگي جہاز (حصيد، ه) کو سواحل بھے اسود پر سوراخ دار کرديا تو ارساے افسوں نے بری بہادری ہے کام ليا اور مردانگي رهمت کي اعلی مثال دکھے اور دکھائے ہوے سمندر کے درمنان ہے جہار کو نکال لے گلے اور الهني حالت پر ارسکو گولتن هارن لے آے ۔ جہاز حمیدیه نے تما م اهل جہاز کو لیکر اسطرے سمندر کو کے کیا تھ سرف آته انج اوسکے اوپر کا حصه پاني ہے۔نکلا هوا تها ۔

لندن ہ دسمبر کو تیلی کرانیکل کو قسطنطنبہ ہے مسلّر ڈونو ھو
تار دیتا ہے " جب ہے ترکی موج ھٹ در شلّلجا میں مجتمع ھولی ہے اسی فزار (٥٠٠٠٠) ہے بھی زیادہ نگی اور تازہ دم افواج ایشیاے کوچک ہے پہونچ چکی ھیں ۔ ترکی افواج کے پڑار ہے جبه معل مغرب کی طرف بلغاری دھس بلدی میں مشغول ھیں

● صرف یہی نہیں ہے کہ جدگ بلقان میں بہت سی قدیم طرزکی ببرحمیان هولین هبی جنمین انک مثال بهی ایسی نہیں ہولی که اِن بیرحدیوں کے کم کرنے کی کوشش کی گئی۔ ہو ۴ اخبار ٹیلیگراف کہتا ہے کہ " صرف یہی نہیں ہے که بدله لینے کے لیے مخاصت کے جدبات اسے آبھرے ہوے میں جسکر مسلم یرزپ لے پشت ها پشت سے نه دیکها هوکا - یہی نہیں ہے که دونوں جانب کے هزاروں فیکس زخمیوں کو قبل از وقت ایسی موت نصبب ھري <u>ھے ج</u>سکا غبال میں آنا بھی معال ہے الله هم دیکھتے هیں که واقعات قفل عام اور بیماریوں کے پھیلنے ہے حادثات بھی بے حد هرائے هيں - هميں يه بهي ذهن نشين كرنا چاهلے كه عدارتوں اور كمنوں ے مصالب میں اور اصافہ کردیا ہے اور جو لوگ کہیں لورھ میں آن پر بھي ايسي تباھي آرھي <u>ؑ ھ</u> که همارے زمانه ميں کسي حِنْكُ مَين نهيل إلى قوكي - نهم متمدن كسانون كي غربت **ر افلاس ' اُنکا غوب ' اُنکی بیکسی به ساری برالیان خاص کر اسی** جسک سے پیدا ہولی ہیں - رہ پناہ گیر جو قسطنطنبہ سے باہر ع مُقبروں میں شب باش هرئے میں ایک جماعت اس ب خانما موج كي ه ، جو منتلك فلاكت ه " -جرمن پولیس کے اعکام

" ۱۸ نومبر کو برای میں مسلسل جلسے منعقد هوے جاکبے

مقاصد يه ته كه جلب بلقان كو روا جائه اور دوائد بيون الملي سازشوں سے باز آجائيں تاكه مالى بلك بيدا هوئى بيرك جائے اس ك عائزہ جرمن كي بوليس نے ايك فوجان بيي شايع كرايا هے كه جلسوندوں سواے جرمن زبان ك اور كسي زبان ميں گفتگو نه كي جائے ماس سے عرف يه هے كه جرمن كي خارجي باليسي كوكسى دوسرے طريقه كي ترفيب نه دي جائيے - جلسانها مستو وركراتي نے جو انگريزي صردورواكا ليتر هے " اراده كيا تها كه انگريزي ميں گفتگو كو انگريزي ميں درك ديا گيا اور اوسكي تصوير كو انگريزي ميں عرصن ميں ترجمه كر كے سنايا كيا "و

عثمان نظامي پاشا

"عثمان نظامی پاشا ترکی سفید متعینه چرلی یک بهک قد ملمانیه طالب کرائے گیے و صلع کے منعلق جمله اموران کے سخت فر انے ہیں ۔ بران میں ایک ملاقات کے موقع پر انہوں نے سخت انسوس ظاهر کنا که اس کام کے لیے ارنگر کیوں مقتصب کیا گیا ۔ ارنہوں نے علانیه کہا کہ ارس مسودہ صلع پر جسکا به ظی غالب یہی نقیجه هرکا که عرصت عثمالیه کے وزید حصے الگ هرجایئے ۔ دستعط کرے سے پیشدر بہدر نها که میں اینا ہاتھه کات کر پھینا۔ ک دینا ۔ ایک خیال میں کسی حیالیت سے بھی حالیت استخدر دینا ۔ ایک خیال میں کسی حیالیت سے بھی حالیت استخدر دینا ۔ ایک خیال میں کسی حیابیت سے بھی حالیت استخدر دیا امید نہیں ہے که نرکی صلع کے لیے مجبور ہو۔

سرویا کی عبر معمولی امیدوں کی نمائش ہے خلاف یا اثر آوازیں بلند کی جارهی هیں۔ ان در اقوام میں سفارت کے متعلق جو واقعہ ظہور میں آیا تھا وہ عالباً علی یا گیا ۔ اور باوجودیکہ اس سے بھی بوعکر اهم مسئلہ سرویا کے لیے تصر ادرنا طبک پر ایمک بندر حاصل کرے کا یورپ کو اضطراب میں ڈالدینے کی دھمکی دے وہا ہے لیکن پھر بھی یہاں عام راے یہ ظاهر کی جا رهی ہے کہ سرویا آخر رضامند هو جایگا۔ بشرطیکہ ارسکو ریارے اور ایک ہے طرف بندر کا یقین دلایا جا۔ ۔

الرجنگ عالملير هولي توكيا هوكا

انک ذمه رار مرانسیسی جر ملکی اخراجات کے اصول پر مبور ركهتا هے بيان كرتا ہے كه " اكر جنگ پهيل كلي تو يورپ کو ماهوار الهاره کررز (۰۰۰۰۰۰۰) پارند صرف کرنے پڑیلگے جو اور مصارف کو قطع نظر کرنے سے حاصل ہو سکنے ہیں - یورپ کی جہه برِي سلطناتين مجامع هرکر در کررز (۲۰۰۰۰۰۰) آدميرن کو فوج میں داخل کرسکتی میں جو ارتکے پاس ہیں۔ اس سے صاب ظاهر هوتا ہے که عملی طور پر بکار آمد آدمیوں کا طبقه جو ساري آبادي کی جان هے ' تجارتي اور معنتی زندگي سے علیمده كرديا جايكا - جسكا نتيجه أخر يهي هوكا كه ساري أبادي بيكار ھر جایکی - تجارت کے لیے جہاز رانی له ھرگی - خرید ر فررفسکا سلسله بند هو جانگا- درآمد و برآمد مال اور تجارت مارے قعے ختم هوجاینے - صرف ارنہی اقرام کو نقصاں له پہونیے کا جو شریک جنــک هونگی[،] بلکه یه نقصانات ارتکریهی اپنی طرف کهینچ لینــگ جر امن کی رندگی بسسر کرتے ہوئے۔ معتیں درکار ہونگی که یه عالمگیر نقصانات دفع کیے جایں'' (یه ہے اوں نقصانات شدید کی فهرست كا ايك معمولي سا نقشه و هماري جيسي تباه حال توم كم فنا كريكي كرشش م دنيا ميں پيدا هو سكتے هيں - الهال) علمي خزان بطور نتيجله جناك

بطور نتیجه جلگ مر بوے علمی خزاف بر آمد هونکے جو اب تک کسی کومعلوم نه تھ - یه دونوں اس کلیساؤں کے اندر هیں جو جبل.

أَتَمُوس ميں راقع هيں - يه پهار اوس جزيرہ نما پر ہے جو/سالونيكا سے پوڑپ کیطرف واقع ہے ' جسکے قدیم نام کو مدرسه کے طلبا ایخ والدیں سے زبانه جانتے هیں۔کہتے هیں که یه علمي خزائے اجنبیوںکی دست وبرد سے قرکوں کی حکومت میں بالکل مصفوظ رہے ہیں ۔ انگریزوں میں حرف ایک شخص ڈاکٹر لیک نامی ان خزانوں سے واقف ہے جسنے انسے کیتیه فالدہ بھی ارتبایا ہے جرمن کے عالم بھی اس سے فالدہ ارتبائے رہے میں - خیال یہ ہے کہ عام طور پر ان کتب خانونکی تیمت بهت توها چرها کر بیان کی حاتی ہے - درسرا علمی خزانه جر بطور مال غنیمت حاصل کیا جا سکتا ہے " سینے صرفیا مد ہے یہ لميال فلط ف كه اس عظيم الشال كرحه كو مسجد بنا دينے کے بعد اسکی ممانعت کر دیگئی ہے که مسبعی اسمیں داخل نه عوں ان چلے لوگوں میں ہے جلے معماہله کی احارت دیکلی تھی الک مسلم موبرلي عل هيں جو ٿايمز کے نامه نسکار آيے - اسلے سوا اور گسی کو اجازت نه ملی که این قلمی فسخون کے ذخایر کو آلت پلت کرسکے جو گرجے کے ته خانوں میں معفوظ هیں۔ ان ذخیروں میں عدد قسطاطنیں کے نسخے اکثر ہونگے ۔ اور لبوی ر سافر کے کانے کی کتابیں بھی اسب ہرنگی جائے متعلق کہا جاتا ہے که صابع

ىلغاريا ئى ھىكى تياربان

(دَىلى بېور)

(گزف دي نوران) كا نامه نكار معسكر عثمانى ہے ايک طويل مضمون ميں لعبتا ہے كہ ايک نهايت معتبر بلغاري دربعه ہے معلم هوا ہے كه بلغاريا اس جنگ كے ليے بہت عرصه ہے نيار هورهي نهى اسي ليے شاہ بلغاريا اس جنگ كے ليے بہت عرصه ہے نيار هورهي نهى اور اسى اعتباء و اهتمام كي وجه ہے اس ك همشه فوج كو سياست كے زهر آلود اثر ہے محفوظ ركھنے كي سخت ہے سحت كوشش كي يه اسي كى سعي و كوشش كا ننيجه ہے كه آج بلغاريا كي فوهي حالت اسقدر عمده ہے كه اسكي موج ترقي يابته ممالك كي دا قاعده خوجوں كے هميايد ہے -

شاہ فردنننڈ همبشه پارٹی فیلسگ سے علیحدہ رہا ہ آج نے ک کس نے سیاسی نزاعات میں حصہ نہیں لبا اور ایخ گرد همبشد ارباب تحربه و سیاست کو جمع رکھا ۔

بلغاری ارکان جنگ میں بہت ہے افسروں نے خود آئے ان میدانوں کو دیکھا ہے جہاں اسوقت حنگ ہو رہی ہے - انہوں کے قمام قلعوں کی کمینگاھوں اور پوریشنوں کو حود آئے دیکھا اور بہادت اہم اطلاعات مراهم کیں - دعض افسروں کو اس باب میں اسقدر جوش تھا نہ انہوں نے مردورں کا بھیس بدلئے (ادرف) اور (قرق کلیسا) میں مزدوری کی - اسی کا نہ نذیتھ ہے کہ حنگ کے وقت وہ عثمانی اسلحہ خانوں فخائر جنگ کے گوداموں توہوں اور قلعوں کے تصیل وار حالات سے واقف تھے -

لوگ کہنے ھیں کہ در دانیال کا نقشہ شاہ بلعاریا ھی ے اطالریوں کو دیا تھا اور اسی نقشہ کے وثرق پر اطالوی تار پبدر کشنیوں کے وات کو آبداے کو عبور کرے کا ارادہ کیا تھا ۔ یہ صرف گذشتہ واتعات نہیں بلکہ اسوقت بھی جبکہ جنگ ھورھی مے صدھا بلغاری جاسوس عثمانی فوج میں پہیلے ھوے ھیں اور انکی تمام نقل و حرکت ' اور مقامات اجتماع کی اطلاع بلغاری ارکان جنگ کو حدے دی ہیں۔

لاَمه نگار آخر میں کہتا ہے که ان امور کے معلم ہونے کے بعد ہم کو یه صاف نظر آتا ہے که بلغاریوں نے اس جنگ کے لیے نہایت مکمل تیاری کی ہے اور انکی تدبیریں قوت سے نعل میں آرھی ہیں۔

عقل سلیم سے ایک التجا

(بقده إهامت كدهكه)

- * -

همارے جمله اسباب بعث کا نکته یه فے که اگر سرویا کے پاس رجود کامی ہیں ' تو آسڈریا ہنگری کے پاس بھی رجہ ہے کہ سرویوں کے دعوے کے لگے عیر معصفانہ اور ہر انگبخته کرنے والے طریقوں سے دباؤ ڈالا جانا ہے - مزید بران اسی میں وہ ہمیشہ کے لگے الماندوں کی بلند پروار نوئے روکنے کو بھی شامل کولینے ہیں ۔ رہ معرلہ جسکو اقوام یورپ ے پر جوش ہدسی خوشی ہے مانا " یہ، تھا کہ " بلقانی بلقانیس کے لیے ہے " " بلقان بلقانی اتحادیوں ا لله ه " يبي ايك دعري ه ، جسار نه نر آساريا هاكري اور نه اطالبه هي قبول كرتا هے ' اور نيز يهه دعوى ايسا هے كه متفق هو در بهی سازا یورپ شاند اسدر بسلیم به کریکا - البانیه کی خود مغناري كامباب ثابت بهيل هرسكتي بلكه ارسكا امتحان كيا جاليكا -رعال ایسے سر درآوردہ البانی صرور هدل جو اس لابق هوسکاتے هیں که انگ چهرئی رئاست منس ایج همرطنوں کی کانی بعداد کو مضبوطی کے سانیہ مجتمع کر لیں لکن یہہ مسللہ تو سبکے للہے کہلا ہوا ہے که آیا رہ قرم جو تیکسوں (چونگی) کے دننے میں موروثی نارافگی ہے کام لعنی ہو گلعبی اس قائل بھی ہوسکتی ہے کہ اسے پاؤں کھڑی هر؟ اسي مُنسَ ميں جو کچهه يعندي ۾ ره پهه ۾ که اهل سرويا الدابوں کو کامدانی کے ساتھ اپدی مانعتی سیں ہوگز نه رکھه سکیدگے اور مملکت سروبا کے اوس حصے میں جو البابیا کے قلب سے فکل کر ایک بندرگاہ نے پہردچگیا ہے' پھر نئے بلقائی فساد اور بکھیوے پیدا ہو جائینگے ۔

لیکن ان خوبیوں کا همیں سچا سچا اندازہ کرنے دو ۔ مفدونیا کی جدگ نے تہریس کی سی اهم جدگ کی صورت کبھی نہیں اغتبار کی ۔ مفدونیا میں ترکی افواج کی بد انتظامی حد سے زیادہ نہیں 'انکی رهنمائی بھی بری طرح سے کی گئی ' اور جسقدر همیں یغین دلایا گیا تھا اوس سے کہیں زیادہ انکی تعداد کم تھی۔ سروی افواج کے کچھہ دسنے بمقام کمانو جان حوکھم مدں ڈالکر لوے ' لیکن درک جو اوس لوائی میں تے' اوبکی تعداد شاید بیس هزار سے زیادہ مد هرگی ۔ معدونیا کی فتم اور سربول کے قدیم دار السلطنت اسکوب کو پھر حاصل کرلینے پر سروبوں کا محر و مباهات کرنا جایز هوسکنا ہے' لیکن سا نہہ هی یورب کے اس فتوحات کے نشمہ اور شراب میں تبروا سا پانی بھی ملا دیا ۔

الروب ع هرملک میں سروبوں کی بہادری تسلیم کر کے حد سے سوا داد دی گئی - وہ اذبیدں حو سروبوں کے ترکوں کے هاموں درداشت کی نیبن ' یاد دلائی گئیں - مزدد برال اسکر بھی دهن بشین کیا گیا که حال کے چند سالوں میں استرنا هنگری کی حاسدانه بالادسلی ہے بھی سروبوں کو بہت کچھه برداشت کرنا پڑا ہے اسلانہ بروبا آپ ساتھه بروپ کی همدردی رکھتے تے ' لیکن اسکا اس بیجا مصرف لینے لئے - ارنے افسر آپ پدن سروبی خیالات اور ایک عظیم الشان سروی مملکت قام کرے کی باتیں کرنے هیں اور ایک عظیم الشان سروی مملکت قام کرے کی باتیں کرنے هیں اور بران حیس شہروں یا ایسے هی کسی اور ملک پر جو اونکی دوری کے کے مصوب باندھتے هیں والدا سرویا کے اخبارات برانگیخته میں کرنے والے هرگئے هیں - سرویا کے دزرا عقل سے بھید خیالات کا کرنے والے هرگئے هیں - سرویا کے دزرا عقل سے بھید خیالات کا مطور پر اظہار کر رہے ہیں -

سروپا ایک شکایت رکھتی ہے ۔ اهمیت رکھتی ہے " اور جسکی طرف حد درجہ ترجہ مبذرل کرینکی ضرورت ہے ۔ اسے ایک بندواہ جاھیہے ۔ اور بلا غرف تردید ارسکو اسکی ضرورت ہے لیکن یہاں تو قاید هی ایسے بہادر هیں جو سروپا کے لئے عملی طور پر مفید ثابت هوں ۔ سروی افراج جو دشوار گدار پہاڑوں سے هو کر در رازر کیطرف ہو صلحی میں " وحال پہاؤی جو دشوار گدار پہاڑوں سے هو کر در رازر کیطرف ہو صلحی اور کیل دیارہ مقامت سان گیوانئی تری مسلمہ ویلوے کو کبھی اور کولی ریارے در رازر سے ملحق نہیں کرسکتی ۔ صحت مقامات سان گیوانئی تری میتوا اور سائوئیکا هیں ۔ انمین سے اول الذکر بندرگاہ پر تو مائٹی نگرو میتوا اور سائوئیکا هیں ۔ انمین سے اول الذکر بندرگاہ پر تو مائٹی نگرو رحدسیانہ نہیں ہے ۔ رہا سالوبیکا " تو اوسکی نسبت تجویز اسقدر رحدسیانہ نہیں ہے ۔ رہا سالوبیکا کر اجدارہ میں لوگ سمجھیتے تیے ۔ گرکی سے خاص طور پر اسطام کر کے سرویا سے نی الحال براہ قایم کر لی ہے ۔ سالونیکا جانور و نسکی تجارت نے لئے ایک انہمی صورت سر آہ د کی قایم کر لی ہے ۔

سمرریا کے مطالبات سے جر مسالل پیدا هرکئے هیں اکے حل کر نیکی صورت ایک خااص تجارتی ریلوے کے قایم کرنے " اور البانیا کوخود مغتار بنا دیتے ہے شاید نکل الیکی ۔ ان قضیوں کی طرف امانت داران اتعاد کو جلگ کے حدثم ھو جالے پر متوجه هونا چاها عدید خیال نه سرویا کے بہت کان خلزیر اور سرکے بیروں کے الے ملدرگاہ قایم کرے کا مسللہ دول بورب ے در مجتمع حصوں کو ہر سسر خوبریز جنگ کردیکا بالکل مہمل ہے ۔ اس سے زبادہ ذلیل بہائے جلگ کے لئے کبھی نہیں تھوندھے گئے میں - ان در حصوں من سے کولی ایک سلطنت اگر جنگجولی کرنا چاہلی ہے تو سنجه، لرکه اوسکی رجہ کولی ارر بد نیتی ہے - یورپ کی اتوام ارر عرام جمکو داد شاھرں " کار دانان سلطنت اور سفرا کی ذائی عدارتوں سے کولی سرو کار نہیں اس باره میں منفق هو جابل نوایسي جنگ ناممکن الوقوع ھر جاے - انگلستان ایے درسفرں کے پہلو میں کھوا ہونے کو مستعد ہے مگر اساتحکام یورپ کر مساوجہ بد ترین گذاہ ہوکر برباد کرنے اور جذگ آزادم سے ارماجیڈرں کے بیدا کردینے کا رہ ہوگز شریک نہیں هر سکتا ۔

عبرب میں جہاد کی طیاری

فیل کی عبارت رسطی عرب کے عربی اخبار عریضہ نامی میں شائع ہوئی ہے: ۔۔ حال کی خبریں ظاهر کر رہی ہیں که اصین ابسن رشعد اسوقت بیس ہزار (۰۰۰۰) آدمیوں سے زیادہ کا سردار ہے اور یہ آدمی قبایل عسرب کے ہیں ۔ سبلے سب کافی طور پر مسلع اور سامان جنگ کے ساتھہ ہیں ۔ مقام لیبوا کافی طور پر مسلع اور سامان جنگ کے ساتھہ ہیں ۔ مقام لیبوا انتظار کو رہے ہیں کہ اونکو باک شاہ علم جہاد بلند کرنیکا حکم ہیں ۔ حکم کے پاتے ہی وہ پلے شخص ہوئے که مخالفین اسلام پر حملہ کر دینے ہی کہ اونکی خواهش ہے کہ مخالفین اسلام پر عسرب کے لئے ایک مثال قایم کر دیں اور چند قبیلوں کو اسپر آمادہ کردین که اور اون لوگوں کو پروی سرا دیں جو حکومت کے بد خواہ ہیں اور اون لوگوں کو پروی سرا دیں جو ملک میں نفاق پہیلا میں اور اون لوگوں کو پروی سرا دیں جو ملک میں نفاق پہیلا دیل عبر اور اون لوگوں کو پروی سرا دیں جو ملک میں نفاق پہیلا قبایل عسرب اونکا ساتھہ دیننے کے لئے ارتبہ کہوے ہوے ہیں ۔ اور قبایل عسرب میں نا معلوم واقعات ظاہر ہونے والے ہیں ۔ "

عثمسائی قرافت سیلما کی ایک رات سیلما کی ایک رات سید مراسله نامه نکار الدوید سید

قرچ کے قلب ر میسرہ کو جو سولمل بھر مارمورہ کے قریب تھے اس قیلے سے نہیں دیکھہ سکے - لیکن جب چھاؤٹی میں آئے تو رماں کے بھی حالات معاوم ہوگئے جن کو بالقفمیل کے لکھا ہوں ہ الغاری اور سروی فوجوں کے ملکے عثبانی فوج کے اللہ دستوں پر حماہ کیا جو بھر (شکمچہ) کے شمال میں جمع ہوت تے - دشمن کی فوج سامل بھر کے (فالیقر اینا) گامی گارپ کی طرف بوھی ' لیکن عثمانی بیٹری کو الکی حرکبت کا رخ شعاوم ہوگیا ' اسلکے اس نے مقابلہ کے لئے تیاری شروع کردی رات کو نجاکہ میں صرف دس منگ باقی نے عثمانی بیٹری کے دشمن میں فوج پر گولہ باری شروع کردی عثمانی توریش مسلمل.
کی فوج پر گولہ باری شروع کردی عثمانی توریش مسلمل.

ایک طرف عثمانی بیٹری کی اتشباری ان کو سلمل سے اسروں قرید کی طرف مٹنے پر مجبور کر رھی تھی اور دوسری طرف عثمانی قلعوں سے گولیوں کی بارش هو رهی تھی (جگ ترقوس) کی طرح بہاں بھی تین مختلف جتھوں سے آتش باری هر رهی تھی -

اس معرکه میں هر در آهن پرش جهاز (بار باروش) اور اس معرکه میں هر در آهن پرش جهاز (بار باروش) اور (محددیه) کے کار نامے نہابت شاندار اور یادکار تیے - ان دونوں آهن پرشوں کی آتشباری کے دشمن کی توپوں کی ایک بالری بالکل باد کردی اسکے علاوہ دشمن کے بیشمار پیادے اور سوار چند لمصوں کے اندر فنا هوگئے -

صدم کو سائر ہے آلهہ بیجے تیک تمام خطوط شلّعا پر جنگ شروع موکئی - عثمانی بری نوج کے کمانڈر نے عثمانی ہیڈری کے تاعدوں کو مشروہ دیا کہ وہ (با باس لوغاز) اور (شلّعا) کے دوسیائی مورچوں پر گولہ باری کویں - اس تدبیر سے دشمن کی جسقدر بائریاں ومال موجود تہیں سب خاموش ہوگئیں اور (با باس لونجاز) تو بالکل برباد ہوگیا -

ر مادد برہ) اور (العنه) میں دشمن کی جسقدر بالریلی مرجود تھیں تھوڑی دیر کے بعد وہ بھی تباہ ہوگئیں اور بالغردشمی کے تایم کردہ استعکامات کا قلعوں ' اور مورچوں کا نام و نشان تسکی باتی نہیں وہا -

جب شام هولي تو اسولت دشمن كو پوري شكست هوهكي. تهي اور عثماني نوج لے اپني مادي و ادبي حالت اجهي خوج مضبوط كرلي نهى - ان حالات كي بناء پر ميں لے اور ميرب ونيق نے باتفاق راے يه ط كياكة اب آستانه عليه واپس جلنا چاها۔

مجاهدين طرابلس اورصلع

(برقه) ك قبائل اور زاريوں كے مشائع كي طرفسے المويد ميں حسب ذيل قار شائع هوا ہے :-

هم کو یہ معلوم ہوا ہے که رطن میں دھمن کی موجودگی کے بارجود ایسی صورت میں صلع عولی ہے جس سے کھاری سلطنت کو جو ان اور معارید قرمی ہونت انا کی بازیکی کو صدمہ پہلچتا ہے اور معارید قرمی ہونت انا

﴾ آھ اسلیے ھم مقیقت حال ہے آپ کو اطلاع دیلے ھیں ہراہ مہربالی الفکر ایچ اخبار میں شائع فرما دیھیے ۔

تبلم مالم كو جائفا، جاهيے كه اسباب خواه كهيه هي كيوں نهوں الله كر هم كسي طرح ايسي صلع پر جس سے همارے شرف و عزت پر حوف آتا هے راضي نهيں هيں۔ يه حق كي آواز هے جو نعوه الله اكبر سخه ساته يه كهتى هولي ظاهر هولي هے كه جبتك هماري ركوں مهيں خون هے هم كبهي المح شرف و ناموس كو سپود كرنے پر راضي نهيں هوتكے - بلكه هم موت كو زندگي پر ترجيم دينكے واضي نهيں هوتكے - بلكه هم موت كو زندگي پر ترجيم دينكے الله ي قابور كي مدانعت ميں ايلى الله الله تربان كر دينگے هم لميخ قالدوں اور افسروں كو اسرقت نك حياتي خوان كو دينگے هم لميخ قالدوں اور افسروں كو اسرقت نك خيات هو دينگے جبتك كه دشمن همارے وطن ميں هے با اين فعد هم كو جلائدماب سلطان المعظم ايده الله احكامه و نصوه على اعدالله شعبت هے۔

هم ميں کا جب تـک ايک مرد يهى زنده هے اسے رطن عزيز کې مدافعت کيهي نرک نهيں کرينگے همارا ده فيصله کن قول هـ اور جو کچهه هم کهفے هيں خدا اس پرگواه هے -

۷ ذيعجه سنه ۱۳۳۰ هجري

اس تار پر ۳۸ زاربوں اور بوے نوے قنبلوں کے مشالع نے دستھط عیے ہیں ۔

· بسلسلة مظالم بلغاربا

گذشته نمبروں میں هم بلغاریا کی سفاکیوں کی ایک طریل فہرست شائع کرچکے هیں تارہ عربی ذاک بھی دلعاریا کی خوذریری عصمت دری ' اور عارنگری کے کے شمار دادور ر جان گداز واتعات سے لبریز ہے جسمیں سے بعرص اختصار اسوقت صرف در اهم واقع نقل کئے جا کے هیں

حکومت عثمانیه کو ابراهیم پاشا نے اطلاع دیں ہے که اعلان جنگ

هوتے هی همکو (ادرنه) بی طرف جیوش عثمانیه سے ملاے کے لیے
رزانگی کا حکم ملا (دیموتیک کوئی) اور (ادرنه کوئی) سے موج کو
کلے هوئی صوف چند دن هوے نے که بلعاری فوج کے چند دستے ان
صونوں مقامات پر حمله آ رز هوے ' جبکو اثناء حمله میں بلعاری
باشندوں سے مدد ملتی رهی بلغاری دستوں نے دونوں مقامات کے
مسبحی باشندوں کو مسلمانوں کے قلل عام کے لیے برانگیخته کیا
ارز مع ایے شیاطین کے مسلمانوں پر توث پڑے ' سو آدمیوں کو
جلمیں عورتیں اور بچے بھی تے شہید کو قالا ان اشقاء کی یه سنگدلی
جلمیں عورتیں اور بچے بھی تے شہید کو قالا ان اشقاء کی یه سنگدلی
موسط کی دیکھکے (دیمونیک کوئی) (ادرنه کوئی) (معلقوه)
موسنی مورتیک کوئی) (ادرنه کوئی) (معلقوه)

ایک معلمان مہاہر کی سرگذشت اور پانچ مسجدوں کی برنادی

حسن آفندي عبد الرحمن نامي ايک شخص (قراه) ہے هجرت کرك مصر آيا ہے اس مهاجر نے اپنى هجرت کي کيفنت اور دلفاريوں کي جفا کاري کي داستان فہایت تفصیل ہے ببان کي ہے حو درج فیل ہے ۔

میں شہر (نورو کوب) میں رہتا تھا ۔ بلغاریوں ، جب اس پر حمله کیا ' تو میں شہر میں تھا ۔ شہر میں اسوقت نه ایک عثمانی سیاهی تھا ' اور نه باشندگان شہر کے پاس ایک هتیار تھا - دشمن کے هاتهه سے ایلی آبرو اور جان بچا نے کے لیے هکو مجبوراً تمام مال و جالداد جھوڑ کے شہر سے روانه هوا پرا۔ هم ستم زدہ مہاجرین (دوامه) پہنچے ۔

Marian Santa

مگر همارسه (فرامه) پهنجنے ع بعد ' بلغاریوں نے (درامه) پر حمله کیا - (درامه) میں جر عثماني فرچ موجود تهي اسين اور بلغاري فرچ میں جنگ چھري - عثماني فرچ در سو سے زايد نه تمی - کئي گهنته تـک عثماني فرج نهايت بـ جگري سے انسكا مقابله کرتی رهی - لیکن چند گهنته کے بعد ' آخر کار عثمادی فوج کو پنچم منا ہوا - بلغاری فرج نے شہر پر قنصه کرلیا - باشندگان شهرکو ان اشقیاه کي سفاکی و غارتگري کا علم تها ' اسليے وه رات هي کو (قوله) کي طرف روانه هرگئے (درامه) کے مهاجرين کے همراه (نوروکوب) کے مهاجرین بھی روانه هوے (قوله) ىعبر ادنى مقابله ك قرىصل كي ضمانت پر حواله كرديا كيا تها ـ ليكى دولمل کي ممالت ذوا يعي مغيد ثالث نه هولي ^۱ اور بلغاري فوچ نے داخل ہوتے ہی نشت ر غون عارتگری وعصمت دري؟ شروع کردني ان حفــاکارون کی دست دراري۔ ریادہ تر درلقمده مسلمانوں پر تھی - حکومت بلعاریا کا ببان ہے کہ ان جرائم کے مرتكب دلغاري جرگے تي بلغاري فوج نه تهي - دهر حال (قوله) میں (نوررکوب) (دولاب) ازر (برراشته) تین مقامات کے مهاهرین جمع تیے جب (سبررز) میں مسلمانوں کا قلل عام شروع هوا تو رهاں کے مہاجرین بھی (قوله) آگئے - (سیرور) کے قتل عام مدں کچھه ارپر چهه سر مسلماں شہید کیے گئے - (قرله) میں مسلمانوں کو بعون اور ذلیل کرنے کے لیے حبراً قسع (ایک قسم کی توپیاں جو حاص نصرانی پہنتے **میں)** پہنائی کلی - (قوله) میں پناہ گزندوں کی تعبداد انک لاکھہ سے زائد **مولگی تہی ۔** گرانی ببعد بوهگئی تهی " درآمد بالسکل موقوب تهی " باشندگان (قوله) ک ندن شب و روز بالسکل ذاقع میں کاتے۔ یه لوگ بالکل حاں بلب نے که (معروسه) بعدی خدیو مصرکی وہ کھٹی جو انہوں نے مہاجرین کے لانے کے لیے مقرر کی مے پہدیجی ' اسکے آئے سے انکو عبد کے آئے سے ریادہ خوشی ہولی ' اور اسکو یہ معلوم ہوا کہ گویا مسلمانوں نے (فولہ) راپس لبلغا -

" عین عرفات کے دن بلغاریوں نے پانچ مسجدیں منہدم کردیں۔
ادمیں سب سے دری مسجد جامع السرق آلمی جو مسجدیں "
منہدم نہدں کی گئیں انکے مناورں سے خلال کے حہندے گرائے ملیب
کے جہندے بلند کے گئے ا !

جب بلعاری مساجد مدہدم کرنے کے لیے۔ اندر داخل ہوے تو یہ مسجدیں نمازیوں سے یہری ہولی نہدں - انجہہ مسلمان تو بہاگ گئے لنکن بہت سے نمازی۔ مسجدوں میں رفع علے کہ وہیں دیکے شہید ہوگئے -

(فوله) ہے مہاجویں کی روانگی سے پلے بلغارہا نے سب کو اچے اسے وطی واپس جانے کا حکم دنا نہا ۔ مگر کولی شخص اسلگے واپسی کی جرآت بہن کرتا نہا کہ واستہ میں ' مسلمانوں پر حملے کئے جانے تے مگر حکومت عامل کی وجہ سے با دل الخواستہ مہاجویں واپسی کی تداری کو رہے نے کہ (خیری بک) ادیکانگ خدیو المعظم کے یہ اعلان کبا کہ حو شخص بذریعہ (محروسه) هجوت کرنا چاہے و چل مکتا ہے۔

اسوقت عجب حالت تهي باپ اپ بچوں اور بيوياں اپ شوهوری کو بهول کئي تهيں - بہت سے لوگ اپ بچوں کو (قوله) ميں چهور کے خود (محروسه) پر سوار هو گئے - بہت سي مورتوں نے اپ شوهر کا انتظار نہيں کيا اور اپ بچوں کو ليکيے سوار هو گئيں [يه کشتی ه دسمبر کو اسکندریه پہنچگئي - مهلهوی اسوقت مصر میں مقیم هیں - [الهلال]

ماك

دعوت إلهال كي نسبت

جناب ایڈیٹر صاحب - السلم ملیکم کہانے هو صعبے خواب میں معراج هوگی ہے جبریال کا تکیہ میں کوئی ہر تو نہیں ہے

الهلال کے مطلف نمبروں میں جو خیالات جناب کے اب تک ظاهر هوے هیں اونیر غور کرنے سے هر اهل نظر پر یہ حقیقت کیل گئی ہے کہ جناب کو بھی کسی صوروت نے لیکر بننے پر مجبور کیا ہے اور اسی غرض کیلئے بز رکان قوم پر طمن نشنیع کی برجہاز کرئے ارنکو قوم کی نظرونسے گرانے کے کوشش میں جناب اینا زور قئم مؤت کورہے هیں ۔

زاهد غلوت نفهی درش به میخاله شد

گرکہ صاف لفظوں میں مصلحہ ادعا۔ ایکوی نہیں ہوا' مگر ضنا الہلال کا هر نمبر آپ کے اس نگے نیشن کی دادادگی کا پتہ دیتا ہے۔ اپنی کسر نفسی کا اطہار' خدمات قومی کی غرص ہے پرچہ جاری کرنے میں زیر دار ہولے کا دعوی ' دامہ نگاروں سے اپنے تأیی ارستاد کہلوانا' اور پھر اس خطاب سے گریز کردا' تبرل عطیہ سے انکار' اور معطی کی هجو کردا ۔ فقر اور انا دیت کے دعوے' قران مجدد سے ناواقلیت کے اظہار کا بارجود آیات قرابی کا هر موقعہ اور مصل پر سپر بانانا' کیا یہ اور اس قدم کی صدها مثالی اسکی کافی دایل نہیں جی کہ جذاب نے جوا کا رخ بدائے دیکھکر اپنی رضع بھی بدل دی گاس سے مہرا یہ مطاب ہر گز نہیں ہے کہ سردا اور سگار خوش کہنے کی یہ ہے کہ خانقاء چھوڑ کر آپ بھی اوس علمائے کہ خانقاء چھوڑ کر آپ بھی اوس علمائے میں شریک موگلے جس سے آپ اظہار مفافرت کرتے رہتے ہیں۔ معاصد فرما لیے آپ لیڈر بنیے کے ابھی اوس علمائے میں۔ معاف فرما لیے آپ لیڈر بنیے کے ابھی اطل نہیں ہیں۔

اپ ناراض نہوں ' قوم کو آپ ہے یہ سوال کرنے کا حق ہے کہ آپ کے پالیٹ کس میں کہانتگ تعلیم پالی ہے اور هددوسنان کے پالیٹ کس پر آپ نے کاننے عرصہ تنگ غور کیا ہے موجودہ پراٹسکل مسائل میں ہے مائڈ تقسیم بنگال کی تعسیم اور بعدیل دار الفہانت کے فر پہار پر آپ نے کبھی خالی الذهن هو کو فکر کیا ہے ۔ نہایت ادب ہے النماس ہے کہ ابھی کچھہ عرصہ تنگ تسرف میں اور مشق کیچئے ورنہ پالٹسس اور قصوف دونوں ہے ماٹھ دھونا پونگا ۔ پالٹکس میں توجناب کو جانا دخل ہے اوسکا افعازہ آپ خود ھی خوب کر سکتے ھیں ۔ وہا تصوف اس ہے بھی آپ بہت دور جا پوے ھیں ۔ مسلمانوں کی دل آزاری اور اونیر بلا وجہ لعن طعن کونا ' میں نہیں سمجھاکہ تصوف کے کسی شعبے یا لعن طعن کونا ' میں نہیں سمجھاکہ تصوف کے کسی شعبے یا کسی سلملہ میں جائز رکہا گیا ہے ۔ ۔

شنسیسدم که مسردان راه خسدا دل دشمنسان هم نسکر دند تنگ به شسرا کے میسسر شده این مقسام که با دوستانت خلاف است رجنگ

سرسید مرهوم یا اونکے جاندینوں اور مقلموں کے کبھی بھی مسلمانوں کو کتاب اللہ رسانت رسول سے الحراف کی تعلیم نہیں دی اور نہ بیاجا خوعامدونے سسلمانوں کے خقرق کو یا مال کیا ⁴ اور نہ غرد لیکر بننے کا دعومی کیا ۔ اسمیں شبہ نہیں کہ کانی اٹاک شخص،

W

توم میں لیے ہیں۔ موہود جیں ' جنیوں سے اپنے گیس کو تی گے۔ فاح ہر تربیعے دیے رکھا ہے ' مگر آپ بکا ساتے ہیں کہ ای سائد اپنے ہے۔ اسلمانوں کو کرای نفع پہولیا ہو ۔ اس امری قطع فالو کرنے تبلے دارای قرم کو ایک تھی نظر ہے دیکھلیا آپ تھی کی مسلمانیہ ۔ اندیکی کا تقاضا عرسکتا ہے ۔

بزعم خود جس انوکے پالیٹکس پر آپ قوم کو چلانا چاہنے ہیں۔
رہ کوئی جدید پالیٹکس نہیں ہے - حکومت جمہوری کو ہر شخص،
آج حکومت شخصی پر ترجیع دیتا ہے ' اور جن بزرگان قوم کے آپ
پدچے پرکئے ہیں ' معانت کبچبگا ' رہ آپ سے بہنر اس مسئلہ کو
جانتے ہیں - آپ قران کر سم کے حوالہ سے ثابت کرتے ہیں کہ
کیا آپ کی رائے میں ہندرسنان کی موجودہ حالت کے لحاظ
کیا آپ کی رائے میں ہندرسنان کی موجودہ حالت کے لحاظ
نے بمیمانوں کے لیے اس قدم کی حکومت مغید ہوگی ؟ کیا آپ
کوارا مرمائی ہے ! اندیشہ ہے کہ جس راستہ پر آپ قوم کو چلانا
چاہتے ہیں ' رہ خطریاک ثابت ہو' بظاہر آپ خود بھی اس امر کو
محسوس کرتے معلوم ہوتے ہیں ' ملاحظہ ہو الہائی کا رہ بمبر ' جس۔
محسوس کرتے معلوم ہوتے ہیں ' وابدائی تعلیم دی ہے اور پھر
میں آپ کے قوم کو پالٹیکس کی ابتدائی تعلیم دی ہے اور پھر
غور کیچئے کہ علیکڈہ کے پائیٹکس میں
کیا فرق ہوگیا -

بعض اصداب کو شبه ہے که لکهنو کورکلکته کی جدید پارٹیاں۔
اپ ذاتی اغراض کیلیے سر سید کی اس پالیسی کو مثانا چاھتی

هیں که جس ہے اب نسک قوم کو نفع پہونچا رہا ہے - همارے

صوبه کا جدید اخبار * مسلم گزت * تو آپ کے پرچه کے وجود میں آئے

ہے ہے ہی آپ کولبیک کہ چکا ہے ' اور آپ کے خیالات اور اخبار کی اسامت کی قوسیع میں آپ سے زیادہ سرگرم ہے ۔ آپ میں اور اوس

میں اگر کوئی سمجھو ته هوگیا هو' تو آپ اگر مغاسب سمجھیں تو ۔

پیلک کو مطلع فرما دیں -

براہ کرم اگر آپ کو کانفرس اور لیگ سے اتفاق نہیں ہے تو۔ صراحت کے ساتھ ایک دستور العمل جو آپ کے ذھن میں ہوا تورک سامیے پیش کیمیے - معماؤں اور چیسٹانوں سے کام نہیں چلیکا جیسا کہ ایک نمبر میں اپنی پالیسی کی توضیع سے آپ لے گریئر کیا ہے-

آپ کے مطبوعہ خط کے جواب میں بصد ادب القماسی فے کھ خدا کے واسطے توم پر رحم کیجیے اور خلوص کو کلم میں قالمے ' جسکی مراحت مختصر لفظوں میں یہ فے اہ طریق عمل میں ترمیم کیجیے ' اور اس اصول کو مد نظر رکھر کہ '' مسلماتوں میں گم شدہ قرائی روح ' پیدا کو ' اونکو آفات ارضی و سماری سے محفوظ رکھنے کی کوشش:

.) رفضل الرهس بي - إحد الدراول - بي وكيار كالمور

كُلْبَاتِ يُولِيُونُ سُلْنِي كَيْلَكِ بَانِي خَامَ ليكجر

الکھروں کے اشتہارات کا عنولی " طلباء پولیور ستی کے لئے پانچ خیاص لکھروں کے استہارات کا عنولی " طلباء کی لیے آگئے تے " جو علاو خیکر ڈوائع کے مختلف کالجوں کے پرائیسروں کے ذریعہ سے هر طالب علم تک پہولچائے گئے تے ، الله کالجوں کے اکثر طلباء سے لکھووں میں الرمي طور پر شریک ہونے کے لئے دستخط دمی لیے گئے تی ۔ تقریباً تمام طلباء یونیورسٹی ان تفریوں میں بیاس امید شریک ہوئے رہے که وہاں کوئی علمی مذاق کی باتیں امید شریک ہوئے رہے که وہاں کوئی علمی مذاق کی باتیں سنیں گئے ۔ بہت ہے طلبا کا تریبه خدال تیا که یه لکھر بینجاب یونیوسٹی کی طرف سے هدں اندونے که اشتہارات پر استجر دینے والوں کے نام دہ تیے ۔

مجمع اس امر کا اعدراف ف که یهه تقریرس کثی پہلو سے دلچسپ ٹھیں - درنوں صاحب بہت نصیم النبان تے - اگرچہ مسدر ایلی صاحب نصاحت مدں ہر ج مرے تم - ان تفریروں میں فاصل لکھرازرں نے طلبا کی چند اخلاقی اور تمدنی برالیوں کا ذار کرے کے بعد فرمایا که "صرف بالبل اور یسوع مسیم کو خدا اور انسان اور ارسے مرکر جینے کو ماننے ہے طلبا ترقی کے معراج پر پہونچ سکتے هیں " - ایک تقریر میں اناجیل اربعہ کے مطالعہ کا عہد کرنے کے لئے طلباء میں دستده کے راسطے کارت نقسم کئے گئے جن پر چند طلباء لے دستھط بھی کیے ۔ ان تقریروں کے متعلق صرف ایک قابل افسوس امریه هے که اگرچه لکچرار صاحبان بزے عالم اور فاضل تیم اور ارکو تمام دنیا کے طلبا سے میل جول کرنے کا بہت موقع ملا ا مگر پھر بھی ارنہوں نے دنیا کے طلباء کے معتلف مذاهب کا غور سے مطالعه نہیں کیا ۔ اگر وہ ایسا عرقے ' تو یفندا انہیں طلباء عالم کی رہنمائی کے لئے مسیع کی الرہیت ' اور کفارہ ہے بدر جہا درتر خیالات مل کتے تھے۔ عبسائیوں کے یہ خیالات رمانہ گذشتہ کے بقایا توهمات هبی جنکا اس عقل رعلم کے زمانه میں سننا نا ممکن ھے۔ مسلمانوں کے ساملے آلوہیت مسبع اور تلایث کا رعظ کہنا المنعب مضعله غير في اور اواكو ابلداے وماده كے مدهبي خبالات كى طرف رايس بلانا ه - عيسالي صاحبان ان اللادالي هددراك خیالات سے ریادہ ترقی یافتہ خیالات پیش کرنے پر نار نہیں کرسکتے -جلك بمرجب تين بتون اور ارتارس پر ايمان لايا جاتا ه - اكر ابتدائي 'هندروُن کے خیالات میں اور -ذهب عیسري کے خیالات میں کچهه ''حُرِق ہے تو ضرف اسقدر ہے کہ ہندر ارتاروں جیسے کرشن جی مہاراج '' اور رام مندر جي مياراج نے بيت بيادري دكيلالي - مكر يسوع ميهم لے ملیب پر بہت هي کمزوري دکھائي -

اسوقت صرف هنھوسال هي ميں عيساليت پييلائے كے الے پادري سلمبل كو جسوش نہيں ہے ' بلكه تمام ايشيا ميں مشلري جوق مر جوق پهر رہے هيں - عملي پہلو ہے عيساليت يورپ كے - مسلم لے چہرو دي ہے - كيونكه اكثر لوگ معقول خيالات كي پيروي كرنے لگے هيں اور اب شيسالبوں كے مسلمه كفاره اور تثليث پر يقين نہيں كر سكتے اس ليے پادري سامبان نے اربي عيسالى بدائے كى طرف ترجه فرمالى ہے -

اهل ایشیا کے لئے اب رقت آگیا ہے کہ اس برے صلیبی عمله کے مقابلہ کے لیے مستعدی ہے کام لیں - هم نمام مسلمانوں اور دیگسر خدا پرست اصحاب کو جو اس بر اعظم هندرستان میں رفتے غیں اس بوے مذہبی خطرہ کی طرف متوجه کرتے هیں - اور استدعا کرتے هیں که افسان کو خدا بنانے کی اس بوی تحریک کے خلاف سب منفق هوکر کار روائی کریں -

هم به ثابت کر سکتے هیں که یسرع نے غود غدائی کا دعوے نہیں کیا تھا ۔ اور یہہ عقیدہ صرف انساجیل میں ملکا ہے اور مسلم کی و مات کے بہت عرصه کے بعد لکھی گئی ہیں ۔ جسمیں غود اکثر عسائیوں اور اهل الراے یورپین مصلفوں کے نزدیک بھی تحریف ہو چلی ہے ۔

انجمن احمدیده لاعور به معمله ذیل لحط آن در پادری ماههای به یعنی داندر مات اور مستر ایدی به نام اس مضمون تا الکها هے که " اسلام اور عیسائیت به مابین اختلائی امور پر ایک علم مبلحثه منظور فرماری " اگر فاضل پادری صاحبان به پاس رقت نهر تو وه لات پادری صاحب لاعور کو اپدی جگه مفرر فرما سکتے میں ۔ اهل اسلام نی طرف سے جناب مولوی محمد علی صاحب ایم - اسه ادبئر ربریو اوف ریلیجز و سکریتری صدر انجمن احمدیده قدران پادری ماحبان سے مناظره کریدی -

به خط سلل ایدی صاحب کے پاس لاہور میں گبا تھا اور ہم اولکی خدمت میں عرص کرتے ہیں که اسکا جواب خواد دواد واست یا کسی معزر اخدار کے ذریعہ سے او سال فرماویں -

انگریزي چنهې کا نرجمه جو صاحبان موصوف کے نام ارسال کي گئي ھے درج دیل ھے -

مائی دیر ایدی - لامورکی احمدی جماعت کی طرف ہے میں آپ کو یہہ جند - سطور لکھنے کی جرات کرنا ہوں کہ ہم آپ کے اور ڈاکڈر ماٹ صاحب کے ان ' دابھسپ تقریروں کی وجہ ہے '' جو آب نے لاہور کے طلبا کے واسطے کی ہیں - بہت مملوں ہیں دنیا کے امہ مدمنی مسلله میں آپ کی گہری دلچسپی اور مختلف ممالک کے نوحوالوں کی طرف توجه کرے کی خواهش جہت تابل تعریف ہے - اور آپ کے لکھروں کا طرز یقینا اثر پزیر مرکا تا کہ لوگوں کی توجہ انسانی زندگی کے مدعا کے متعلق اہم مسائل کی طرب ماثل هو - انجمن احمدیه لاهور کی طرف سے مجم هداہی حرلی مے ، که آپ کی اس کوشش کا شکریه ادا کررں اور آپ مے دریافت دروں که کیا آپ اسلام اور عیسائیت کے متعلق مباعثه کرنا منظور فرماویںگے تاکه دونو مذاهب کی خوببوں کا موازنه هو جارے۔ مباحثه بالكل درستانه رنگ ميں كيا جاريكا - صرف اس غرض سے که لوگوں کو انسانی زندگی اور خواهشات کے نشو و نما کے متعلق ہی درنون مذاهب کي تعليم ارر عقايد ہے آگاه کيا جارے ميں يقين كرتا هوں كه يه مبلحثه طرفين كے لئے رئيز عرام الناس كے لئے جهت مفید ثابت هوکا - اگر آپ اس تجویزے اتفاق کریں تو شرالط بالتفصيل بعد مين ط هر سكلي ہے -

مررا يعقرب بيك - ايل - ايم - ايس -

فغسان مسلم

ار مرقنا مند العليم صاحب سيف (شاههبانهور ي) چے کا پہریہ بیسم نا توان ہے۔ روح رجال ہے کا۔۔۔ر السر والمساس هادشاهي دهجيان هسوكسسر قو پاتا ہے دل پردرد جب دفرات سینے میں تو پهر اسه همدهين كسطرج بيايين شادمان هوكسر كهمه ايسا أنوه غسم أولًا في انه الأسوال دليسر نکلتي ہے رہاں ہے بات بھی آا ر فلساں ہوکسر جلایا آتش غیسرت نے ایسا جان معمزوں کسو که سب چیزے کی سرخی آزگلی آخر دھواں ھوکر كسريمي دركلي حم " فضعل اعضا هوے سارے یہ دن اب زندگی کے اٹ رخ میں نیم جاں مرکس ھے ایسی زلندگی پر مرت کر ترجیسے دینے میں که جب هر روز گذرے هم پر اک کوه گران هو کسر خلف شان فيرت احين أك پهار لكلتــا ع اگر اسطرح هم رنده رہے ہمی۔ سخت جان هو کــــر ماريه سطت جاني بهي كهانتك أأكو روك كي بــُاللين الررجب الليل كي مركب ناكهال هوكـــر

خبر کیا آمی که قدمت میں مے سلگ آستان هونا لیس آنهائے آسمان هو کسر قیاست میں قیاست میں قیاست میں قیاست میں جو صاحبقدان هو کسر نه کیونکسر خوف هو مدتوں دنیا میں جو صاحبقدان هو کسر نه کیونکسر خوف هو هر وقت آمکو رخم تاره کا جسے رهنا پوے بتیس داندسوں میں زبان هو کسر

اگر عہدہ رفا کو هسم نه دلسے يوں بهدا دبنے
تو پيش آئے بہدا اسطرے وہ نا مهر بال هو کسم
معسان اللہ وہ دل هو نہيں سکنا دل مومن
جگه جس دل میں کفرو شرک نے کی روح وجال هو کر
هميں نے آن نے مدہ موراً * هميں آن نے هوسہ باعي
مئے سر جوش عمیان نے همیں جب کو دیا بیخود
مئے سر جوش عمیان نے همیں جب کو دیا بیخود
گناهوں کی نجاست نے نہو جسمیں جگه باقی
وا ایسے دل میں بیٹھیں کسطرے آرام جال هو کسر
نظر آنا نہیں کچهه ' کہا رہے هیں الہو کویں پیہم
سید کاری کا سر پر ابر چہانا ہے دھوال هو کسر
گرایا گمراهی کے تسرم کو چاہے مظالت میں

مرے آزار دل کا کر عسالج اے چارہ گر' لیکن ایس رائگاں هوکسر ایس الکان هوکسر ایس رائگاں هوکسر خدا را اے اجسال اب تو هساري دستگيسري کر که چهوٿيں کاشِ اس ذلت ے به نام رنشاں هوکسر

رها اسلام بیاس پرسف کم کارراں هو کے

جر عاشق امتصان عشق میں اے سیف مرتا ہے ۔ تو اسکے موت آتی ہے حیات جارداں هو کے ۔

لهسلال

یسر الرسیاس اعلیت تبویدفلیت دارم که یکسر ازرام پرستس نیال بهایی سبت

آپ کے فالہاے بیباک کے ترقم سے هم ادبی هرا میرا کم آپیں۔
لیکن اس کو کیا کروں که میں فطرتا موسیقی کا شیعا کا تور کھاتا
لیکن اس کو کیا کروں کے المختفار تمام جوارج استعلاق هو آپائے۔
هیں کا اور پھر بالخصوص آپ کا سورد کے جو ارتعاش رک جان اور
جنبش زخم هاے سرمدی کا نتیجہ ہے ۔

اسوقت ضرورت ہے کہ سیدلہ صدیقاک عربان کیا جائے۔ اور الگفت جار خواش شیوں ہے سارا جہاں معمور کر دیا جائے : خامسوشی ماکشت بسداموز بتاں را زبی پیش رگوف اثرے بسود فقماں را

آپ کا لب رلہجہ ' آپ کا انسداز بیان ' رائلہ ' مجھ نے تو روائع جان چاہتا ہے' اور لسوگ اسکسو کرخت رسخت کہتے ہیں ؟؟ بالله العظیم ' اگر آپ کی زبان میں مجے کرلی کالیاں ہمی ہے' تو میں ارسے هروتت چھیوا کروں که

کچھہ تو لگیگی دیر سول وجواب میں آپ ایٹ کام میں مصروف رہیں' وہ زمانہ دور نہیں' جب اگب عالم کی نگاہ اس رنگ میں تحرب کے خوننابہ چکان نظر آسے گی ۔ موجودہ لیتزان قوم کو برهم رہنے دیچیے ۔ لطف تو ارس رفت آسے گا' جب رہ ایٹ بلدگان مسحور کو' آپ کی طرف پروانه وار دورے ہوے دیکھکے اپنی نارش گاہ ہے کہ اختیار چلا ارتبیں گے کہ کیا'غضب ہوا 11 اپنی نارش گاہ ہے کہ اختیار چلا ارتبین کے کہ کیا'غضب ہوا 11 مید از حرم کشد کم جعد بلند تو ضریاد از حرم کشد کم جعد بلند تو

آپ کي نيت مبی خلوص هے ' اور وہ خلوص مبدي هے ايک ايسي دات کے کلام معجز نظام پر ' جسکو کبھي ' کسي زمانه ميں ' اک آن کے لئے بغي فنا نہيں ہونا هے ' اسلئے ميري راے تو يه هے که بالکل بيخوف هو جالابے' بلکه نوا اور بيدردي سے کام ليکے دلوں کو توراليے که يہاں جندے سے يہلے ترتنع کي ضرورت هے ۔

(بيار معبد غال بيار از نتع يرر)

فهرست هلال اعمر

(1)

گذشته نہبر میں انجس ہلال احمر کی طرف ہے دو چنسوری کی مجموعی رتمیں شایع کی گلیں تہیں آن میں ہے ایک کی تفصیل کے شایع کیجاتی ہے۔

Printed & Published by MOULANA A. K. AZAD, at The HILAL Electrical Prig. Phig. House, 7/1 McLand Street, CALJUITA.

قبل اسكے كه يه پرچه ناظرين سك يهدي و ايك سطت العجب الكيز ازر افسوس ناك حاديث كي خبر سن چكے هوئكے - ميں اس رقت ريال ميں هون اور حادث كي نسست آخري اطلاع سے بخبر " تاهم كل سه يهر اور آج صنع تك جو حالات معلوم

الله اللي الله

احد ع سے جعبر علم دل سه پهر اور اچ صنع سب جو هالات معلوم هور اور ریاده در اور ریاده است کو اور ریاده اجمعالی ع م

عین آس رقت 'جبکه دهلی میں حضور ردسراے کا جلوس چاندنی چوک ہے گذر رها تھا ' بمب کا گوله پهیدکاگیا ' اور غالباً پشت کی طرف ہے مورد سیں پہنچکر پھٹا در اردلی پنچے کھوے ہے ' اندین سے ایک هلاک اور ایک رحمی هو ' اور پھر اسکے اندر کے مہلک اورار ایک رحمی هو ' اور پیٹھه اور ران مدن کوار ترکی ہدیجے ' اور پیٹھه اور ران مدن ہے گفرگئے ۔

امید کی جانی ہے کہ رخم سعت نہیں۔ ہیں ہر انکا اثار عرف گرشت مک ایہنیا ہے -

ليتسي هاردگ بالكل معموظ ردس ـ

فار التسافسي آسي رقت مرآرکار پر گورديده هارس بهنجا ديه کے اور داخلے کے مراسم اور دربار عام کا دو بار ایک سیففر مصر کوسل کی قائم معامی ویں انجام پایا ۔

افسوس که جداد اصلاحات کے بعد ماک میں حس سکون اور اسن کی امید کی گئی اسکو اس حاد نے مضروب کر دیا ابه کہنا ضروبی نہیں که هندوستان کے امام باشدہ دلا اسدالذا اس دود انگوز اور منحوس مادئے کے دود و افسوس کو منحسوس کر رہے ہواگے۔ مودی دو مندسوس کر رہے ہواگے۔

ات میں ااد ابان پہنچ گیا ہوں اور آج کا پاندر ملکد - کل شأم سے ید هی اس حادثے کی حبر لفتن ادیم گئی آدی ' بلاباخبر آیلی گرام الدّيا افس اور ملك معطم تـك پهنچا ديا كبا اور اسي رفب اخبارات کے ضمیمے عام طور پر سائع کردیے گئے - اس خبر سے سام الگلستان میں ایک سناتا جهاگها ہے اور افسوس اور عصے ہے ہر شخص مضطر ہے - ریست منسٹرگزت لکھلا ہے کہ " لارد ھارت ک ع سانهه به ظالمانه سلوک اللهاے غصے کو حرکت میں لاتا ہے " تاہم عم کے ساتھہ اسکی خوشی مہی ہے کہ لازد ہارت سب کلے اور لیڈی هاردنگ کرکسی طرح ٤ صدمه نہیں پہنچا " بدزوه المهنا ہے کہ " اس حادثے کی خبرے نہاں جستدر افسوس اور عصه پیدا کردیا ہے امید ہے اہ هندرستان کا طول ر عرص امی اسے هی حديات سے مملو ہوكا " بير به كه " به جوكچهه ہوا بسى ايسك معنوط الحواس اور شریرشخص کا مجنوبانه بعل مے اور امید مے که اسکی رجه سے حکومت هدد کی موجودہ پالیسی پر کوئی اثر نہیں نونگا " لیدی هاردنگ نے حادثے کے بعد هی ملک، معطم ایحدمی میں قار بھیجا نھا ' جسکا آسی۔ رقت جواب ملگنا ' وہ اس حادث پر بہت غملین مگر انکی سلاملی پر الله کے شکر گدار هدں -

پر بہت عمین مر اللی سفعلی پر اللہ کے سار ددار مدن ۔

مادے کی نفصیل یہ فے کہ ٹھنگ گبارہ بیجے حصور رسراے کی
اسپیشل ٹرین دہلی پہنچی - حکام ر رؤسا صوحود نے ' ہانہبوں کا
ایک شاندار جارس مرتب ہوا اور " ملکہ کے باع " سے گدر کر تلعه
سر پر چاتر شاهی ایک ایسی چنز تهی جو راضع طور پر انکو بمایاں
سر پر چاتر شاهی ایک ایسی چنز تهی جو راضع طور پر انکو بمایاں
کوتی تھی - جلوس ملکہ کے باغ سے پچاس گز آئے بڑھا تھا کہ ایک
ایسے مقام پر پہنچا ' جہاں بالیس جانب ایک بہت بڑا سہ منزله
مکل تھا ۔ معا ایک سخت تواتے کی آواز لوگوں نے سلی اور اسکے
بعد دھواں بلند ہوا - یہ ایک صب کا کامل طریقے پر بنایا ہوا گولہ
تھا جو حضور ریسراے کے ہاتھی پر پشت کی جانب آیا ' اور عالباً
تھا جو حضور ریسراے کے ہاتھی پر پشت کی جانب آیا ' اور عالباً
رہیں پہنچکر پھٹا - پشت کی جانب ایک تو راجہ بلرام پور کا
اردلی چتر لیکےکھڑا تھا " اور درسرا خیاب حضور ریسراے کا خاص اردلی

"گھاگرد" نامی تھا سب سے پیلے گولے ہے بلرام پور والے اردای کو ھلاک
کہا اور وہ خوں میں عرق ھوکر لٹسک گیا ۔ ساتھہ ھی کھنگور بھی
سطت رخمی ھوا مگر نہ اتنا کہ اپنی جگے پر قائم نہ رخسے کہا
۔ جاتا ہے کہ ابتدا میں انک در لمعے اسے گذرے کہ نارجوں زخمی
مو جانے کے لارڈ ھارڈنگ حائے کو معسوس نہ وماسے." حتی
کہ حادثے کے بعد بھی تعریبا پچاس قدم ھانھی نے "اور ط در للے
تے "مگر گھنگور کے ابیس حالت پر نوحہ دلائی اور معا ھاتھی روک
تیا "مگر گھنگور کے ابیس حالت پر نوحہ دلائی اور معا ھاتھی روک
بیا گیا " اس اتعا میں اور لوگ بھی دریافت حال کیلیے ھابھیوں
پر سے اترک را رہے تیے حن میں وہ شمال کیلیے ھابھیوں بھی
شامل تیے " سب سے پیلے لیڈی "ھار ڈنگ ازار انک دوئر کار پر نئے گوردمدت
ھاؤس پہنچا دیا گیا ۔

رخم کی نسبت معلوم هوا که معدوش اور هتی تک پهنیا هوا دیس فے الله جار انج تک گوشت میں دمیت کے تاکیت پہنیا پہنچ گئے م - دہ بھی معلوم هوا که ۱۳۰۰ منا منا ر اخواج حوں سے انہو عشی طاری هوگئی تھی - شام کے جهہ بچنے آ ، ۱۳۱۰ ۱۰ اور حالت امدن افزا ہے -

اور حالت امدد (فزا ہے۔ علاو اردالي ك انك پنجابي بعد جو تماشائدون مر را ال سخت زهمی و اور آج صرایها - کلمی آدمی تماشالبه بهي رهمي هوے ۽ بعب سخت خطرباک اور بکا ۔ لعرائز تھا ۔ سپاھنوں کی توپدوں پر اسکے اڑے ہو۔ ۔ ۔ ، ، بلشرت اشال باے گلے - نفس کیا گیا ہے کہ او نمی ، ر ساهت ۱ تها ۱ اسمنی اسکرد او را دیلدن بهی پائی گلین ۱ او. ۱ سَلَقْتِ أَوْرُ قَسْمٍ كَا نَهَا * هَدْسِي دَلْسَكَالُ مَنِي رَدْلُ يُرْ يَهِيْسَكِي كُيْرٍ ، حس مکان کی اسدت غدال کیا جاتا ہے کہ اسی کی جہر۔ بمب پهها کاکيا بها ' وه سه حموله جے ' اسلي بلچے کي صار ا مدن پنجاب نبشدل بدیک کا دفتر اور آور تجارتی دکانین ارسیر آور لوگ رہنے علی ' مکان کا پرلیس ہے۔ متعاصرہ کرلدا : اسمين كوئي ﴿ شَلَّمُهُ جَعْزُ وَبِسَ يَائِي كُئِي ﴾ البده وهمن لوكن معلوم ہوا کہ ایک کونے میں دو بین آدمی نیے جو حادثے کے در جِلے گِلُم ' ایک پرلسمدن کا ندان ہے کہ اسے ہمب کے پہید، ساتھہ ھی کہیں سے یہ آزار سدی نہی نہ " سُساناس خوب ،

بہر حال اللک تولی راہ بعسیں کہولنے والا سراع نہیں لیکا ہے۔ توکی صدی مسئلہ صلے سے اضطواب

بعضوں کے کہا کہ اس مکال سے متعاصرہ سے بیٹے انچہہ لوگ نسکلکو

کٿرو۔ اشرف کي طرف گئے ' رهان پولس گئي در ايک مکان مدن

در باهر کے آدمی رحمی ملے ' جدکو عدد کولداگدا لیاں نہ ان اوگوں

میں سے نیے جو تعب کے ازنے والے ڈاروں سے زخمی ہوئے ہے ۔

الحمد لله که نثی خدیں اُس اصطراب اور شورش کی خدر دیدی ھیں جس کا مسئلہ صلح رالدواے جنگ کی رجہ سے پندا ہوتا منوبع تها ا هم ك پچهلي اساعت مين را خاص دار درقي درج کردمي نهي ' جو دمدر الهلال مدن ڈرئي سے پہنچي نهي مگر آج ۲۴ کی آنک آور تار درفی اہلی ہے الد موحی حلفے صلع کی رحد سے سعات ماراً من هور في هدن - وه كهني هدن كه " النوات جنگ كو ايسي حالت میں کیوں منظور کیا گیا حبکہ مفامات جنگ مدل مزدد رسد اور سامان جنگ کي رزانگي کا سلسله هم حاري نهدن رکهه سکيے - پچهيل هفيے خاص اسي مستمله كبليے تركى ہے حو اشخاص كانفرنس مدى بهبیعے كُلُم تي ره أسي شورش كا نتيجه نها " - قسطدطنيه كي موجوده حالت يه هے که جنگي طهاري بورے روز و شور سے جاري هے - كودستان اور سُلم سے برابر فرج آرهي ہے اور الات حاک تقسیم هو رہے هیں کیوںکه ملك ميں يقبن كبا جانا ۾ كه گفدگرے صلح كا كولي نتيجه نہيں تكليكا ، اور جنگ پهر جاري هوكي - تاهم دانشمند طبقه (يعني موحوده بر سر حکومت پارتی) ان امور کو اهمیت نہیں دیتا اور را سمجهنا ہے کہ یہ جنگی مصرونبتیں ببکار ھیں۔

Printed & Published by MOULANA A. K. AZAD, at The HILAL Electrical Prtg. Pblg. House, 71 McLeod Street, CALCUTTA.

۱۹۸۷ ۱۹۰۱ م اهبرانه معطف مهبرنصلحب به بهانور ۱۹۰۲ میرافوی ۱۹۰۲ هم مدرافوی

عرق ما اللهم الكوري لو أتمع

ه السرسة الوقية طور الدر القور سهت و بالهالي وفيره سات النم سة منوا جات إذر الكوس لأس الوية وموي بوليس كا موهر النم سة منوا جاتب الكوس المنتب قيل ع

(۱) اُوهَ جِينَ ۗ بُولَيْانَ ۚ جُرُ کُِ يُقْبِرُنِ مِينِ خَالْت بِصَعَلَي هيں ۽ تور اصل غَبِكُ عُدِيرٍ إِنْ اِللَّهُ عَلَيْهِ اِللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عِينَ - جِينِے مِينِ وَقِيرًا -

﴿ ﴿ ﴾ وَ الدوه شَامَلُ هَيِي جَوْمِ أَبِيلِ مُده مِثَالَهُ ﴾ آباء شده مُعَدَّدٌ كمزور شده وَمَا أَنَّ ﴾ مدمه رسيسها حَكُرُ ﴿ وَإِنْكُ شَدَه قُوت اور اسي قَاسَم كَ اصرافِ كو فالده يضعل مين فيلهد تركيب هوكي فين مر

رُ ﴿ وَمَا وَهُ لَدُودِهِ شَامِلِ هَبِي مِهِنَ مِنْ عَلَيْنَ مِنْ اللَّهِ مَكْرِتُ يُهِدَا هَوَا هِ - يُهِي وجه فِي أَنَّهُ الطَّرِي وَكُمَرُّ وَرِيْ تَتَوَرِّ مَرِّدِنَ كَا أَيْدَامِيالَ كَرَكَ بَيْمُ دُورَ هَوْمِالَي هِ - السّانَ عَرِيه وَرِيدُ وَرِيدًا كَانُ مُوجِانًا هِ لَهُ .

(ع) ایسی ناوات درائیں بھی موہؤہ عیں جنگ استعمال ہے وہ امواض جو ایلم سرما معی سودی لگنے سے پیدا عرک عین - مثل نمواہا؟ ذات الجنب ضیق اللقی (دمه) 4 کہانسی 4 لڑاء آورزالم جور جوہائے عیں اور اگر کثرت دمه یا کہانسی سے دائم ناباتا ہو لو اسے آؤماؤ -

(٩) وہ اجوا شامل عنی جو نومونہ دل اور سست خوں کو چلالے عنی ا یورے کو نازگی دعائے عنی اور سب سے برطکر مقوی اعصاء ولیسہ عنی - یہی جوجہ ہے کہ اسلی دو خوزات کے پدنیا سے طدمیاسہ میں سرو ر اور قم کافور حوجاتا ہے - نوادال حوادرد اور بواجا حوادی کی طرح خم ٹھوکنے لگاتا ہے -

 (٧) اس ميں وہ دوائيں۔ بھي شامل ھيں جانے وہ زائل شدہ قوتيں پھر عود كر كئي ھيں جو كارت مسكرات سے زائل ھوگئي ھوں بہي باعدی ہے ته يه مرق ماہ اللحم مجيب الاثر مانا كيا ہے ۔

 (۸) اس میں ایسی ٹریائی ادورہ شامل عدں که جو لوگ کثرت شواب سے جگر اور پٹھوںکو خواب کرک وحشہ میں ممثلا هو بیٹی عوں - اگر اسکو استعمال کریں تو مہلے بیماریوں سے بے سکتے هیں -

(۹) اگر آپ شراِب اور انیوں کو ٹرک کرنا چاهیں۔ تو اس کے استعمال سے وہ بد مادتیں بھی چھوٹ جاتی هیں۔

الفرض يه عرق مؤلد غون صالع اور مصفى خون غم ربا واحت افزا غرس مره و غرض رنگ خوشبودار قابل اسك ع که استر ایک دفعه آزما کر نیسله علیا جاله که اس کو واقعی انگریزی ادربات پر فوقیت ع یا آبین انگریزی ادربات پر فوقیت ع یا آبین انگریزی خین جو خالی الرخوب و خالو اس میں صدوحه ذیل نقص خین جو خالی الرخوب و خالو ابین - مالوه اسکیے دد مرة هوئے هیں - اول آن میں اکثر زهریلے اجواد شامل هیں حو کم و بیش حوراک هو جائے ے هاکست پر لوبت پہنچائے هیں اور نیز جراربت پہنچائے هیں اور نیز حباری طبات کے اکثر موافق نهیں هوئے - دیم آن میں شراب کی طرح صرف اعضاء کر تصربت هوئی ع جب آنلو چهوز دیا ۔ کچهد اثر باغی نهیں رها ابرخال اسکے یه ماہ اللحم صرف کو جزے دور کرئے دوا چهوز کے کے بعد عالدہ مستقل اسکے یه ماہ اللحم صرف کو جزے دور کرئے دوا چهوز کے کے بعد عالدہ مستقل رکھنا ع اور فایا و دواوں کا کام دیتا ہے

تیں ہوتل ۽ روييے۔ ۽ بوتل کیاره کو پیب درجن - ، روييه

(١) لِلْهُ خَرِيْدا رِ قيمت ينع روالله كريس ويالو اله البال رواله نه هوكا -

 (۱) ٹین برٹل ہے کم باعر روانہ نہ عواا - (۳) بذوہد: رہل مطال میں محصول کم لگےکا اسائے قریب کے رہارے ملیش اور لائی کا بام غرشفط لکیں

جوهر عشبه مغربي . مع چوب چيسني وغيرة جس کو اظريزي ميں ساوس اورلا کيا کيا۔

جن امراص کا عرب شد و خلا سے سلطان جسم میں تباهی کرنیوالا هوتا ا غروب کرنے کا اله (نارپیڈر) اگر کوئی ہے تو یہ جوہر ہے ۔ جب بگل خود ا درجہ تک پہنچکر خون کر ردی کردے اس وقتید کسکر درست کرنا چاہو ہو ا چوہر عظیمہ انسان کے خون کر مال کرے کی مسلم دوا ہے ۔ اسپیٹ ا خون کددہ نہیں مرتا ۔ اس واسطے یہ مساعظ صحبت ہے ۔ جوٹم میڈیکل افیسر - پروفیسر علوم طب اور حکما نے خون سے سے ۔ کرتے کا علاج قرار دیا ہے ۔ جوہر عظیمہ تبدیلی موسم کی رجہ سے جو ۔ ر پہڑے کا علاج قرار دیا ہے ۔ جوہر عشیمہ تبدیلی موسم کی رجہ سے جو ۔ ر غذاز در ک باعث جب زخم یا ماصور یا بھکندر یا چیدل یا سیاہ داغ جس پر شائی ا آدرتے ہوں یا زرد آب نکلتا ہو یا خارش زیادہ ستاتی ہو یا خاص موسیوں میں ا یا جسم پر دائے پیدا ہوئے ہوں ۔ حوالے سرد سے سر بھاری مو جاتا ہو یا ۔۔۔ دھیر خلالے ہوں 4 سب کے لئے اکسیر ہے ۔

انگریزی دوکانوں اور ولایت کے تیار کودہ

معیے بومہ آمیزش شراب ایک تو ملحباً بایاک دوسرے غوں کو گرم۔ دیا ہے میں کیونکہ وہ سرد ملکوں کے لئے گرم اجزاء سے بنائے جاتے میں۔

همارے جوهر عقبة وجوب چيني کي نفيا ...

یہ ہے کہ ایہ اس دیس کی طبائع کے حیالات کو ملحوط رکھہ کر سرد و ٹھ نے 4 جوش خوں کو رزائے والی ادریہ ہے مرکب کیا گیا ہے - جس سے خس م ٹھنڈک پردا مرتی ہے اور جوش عوں دور مرحانا ہے -

بہتے مستقد شہادت کے اس جوهر نے مؤثرہ سریع العدل اور معید هو:

اگر یہ جزی دوئی ددیا میں طافر نہ فونی نو هم نہیں کیه سکلے مزاوں مر..

ملک اور شہر میں العالم فرکرزندہ درگور فوجائے - مگر چوپ چینئی و عند ا کے طافر فوٹ نے پھوڑے پہدسیاں اور حوب میں سمیت حیوانی یا نبانی ، ریمید فرک نے دور دی و مودی امراض پیدا هوں سب دور هو جائے هیں - جم ، سا جس پر خارش فود خوات اور موطوب آب و هوا میں رہنے نے بھری بند هوچ کی اساستائے نو اے آزمایلے ۔

قيمت نيشيشي ٿين ررپ

پــتــه :ــ



مرهنك نعض العاظ عربيه

```
( السلام )
                                                                                  ةسطنطبنده
                                                                                  ايدرا نوبل
                                                                                                       ( ادرت )
                                                                                     مار مورا
                                                                                                  ( بحر مرمرا )
                                                                                                   ( تحرانجه )
                                           إبجان سي ( حس مدن جرائر ساموس رغبرة واقع هدن )
                                          دريات ديندوت ( جوکسي وقت ترکي , رسي سنده نها )
                                                                                                 ( نهر الدانوب )
                                                                               آسىرى، ھنىگري
                                                                                                 ( النمسار المجر )
                                                                             ( البوسده و الهرسك ) بوسينما مرركواما
                                                                                               ( الجنل الاسود )
                                                                                 مانتي ننكرر
                                                                    اطنهس دار الحكومت يونان
                                                                                                     ( ایلنیا )
یعدے ریاوے لائن کا خط - ( حدود ) بعنے وہ ووٹ کے حدول ' جو قرکی حدود حکومت کو ریاست ماے بلقان
                                                                                              ( سکک حدید )
                                                                     و بونان سے علعدہ کرتی ہے۔
         ( یه نقشه قسطنطبنیه کے مکتبی مربیه کے مغاندے ہے طد' نا ھے اور اصل نفشے کا بعد۔ مکس فے )
```